# SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.025

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 2 DE MAYO DE 1960

### De Gaulle, en Martinica

FORT-DE-FRANCE (MARTINICA).—El presidente Charles de Gaulle ha llegado hoy en avión procedente de Cayena, en la segunda etapa de su viaje por los departamentos franceses del Caribe. El avión del Presidente llegó a las 16,50 al aeropuerto y cincuenta y cinco minutos más tarde llegaba De Gaulle a la ciudad. Una gran muchedumbre aplaudió a De Gaulle mientras pasaba por las calles. (Efe).

# El Caudillo presidió anoche en Barcelona la gran demostración sindical de Educación y Descanso

## La brillante exhibición deportiva y folklórica, presenciada por cien mil personas, se celebró en el Estadio Gamper

### La presencia de Franco fue acogida con gran cariño y entusiasmo por la multitud

**Barcelona.— (Servicio informativo de PYRESA, por José María F. Gaytán).—La población de la Ciudad Condal, representante hoy de Cataluña entera, no ha podido contener su emoción en esta grandiosa III Manifestación Sindical, cuando el coro de tres mil voces integrado por trabajadores de todas las provincias españolas ha ofrecido una interpretación única en su género de la sardana «Las Monjas», de Enrique Moreda, el mejor obsequio que España ha podido hacer a esta región plena de sabor histórico y pródiga en realidades ligada en largos años de esfuerzos, a su sentido de la responsabilidad laboral, a su espíritu de servicio y a su fe en los destinos de la Patria.**

**Y entonces, en el nuevo estadio de Barcelona el aplauso de los más de cien mil trabajadores catalanes ha brotado espontáneo, incluso antes de que la sardana finalizase, expresando así todos ellos de forma clara e inequívoca un sentir popular que por sí solo es suficiente para enorgullecer a cualquier país. El de la unidad de sus hombres y el de la hermandad de sus regiones.**

**La celebración de San José Artesano ha tenido de esta manera su más feliz consecuencia, que viene a dar nueva fuerza al contenido tan nuestro de esta fecha del primero de mayo, pasada ya a páginas de la historia de significado marxista y de lucha de clases.**

**Entre tanta emotividad como puede reflejarse en Barcelona en estas jornadas, quiero señalar una meta, por lo que de humano encierra el hecho de que la viuda y las dos hijas del propio Enrique Moreda, se presentaron hace unos días, en la Delegación Provincial de Sindicatos para solicitar unas localidades y poder escuchar esta mañana la interpretación de la sardana «Las Monjas».**

**La III manifestación sindical deportiva y folklórica, ha sido el más claro exponente de una realidad firme y profunda: el trabajador español, del interior o de la costa, de los cerros o de la llanura, siente una alegría de vivir que necesita comunicar al mundo que le rodea y lo hace de la forma más hermosa de**

*(Pasa a cuarta página)*



El Caudillo corresponde a las aclamaciones del pueblo de Barcelona durante su recorrido por la ciudad.



**EL ALCALDE, SOCIO HONORARIO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA**

Ayer, al mediodía, en la caseta de la Asociación de la Prensa en la Feria, tuvo lugar el acto de la entrega al alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala, de un pergamino con el título de socio de honor de la entidad. Nuestra foto recoge un momento de las palabras que pronunció el señor López Lozano durante el acto.

(Información en última pág.).

### Preparativos para la boda de Margarita y Armstrong Jones

*Londres, 2.—La abadía de Westminster será cerrada hoy al público para permitir que pueda ser preparada para la boda que en dicha abadía celebrarán el viernes la princesa Margarita de Inglaterra y Anthony Armstrong-Jones.*

*Un gran número de cámaras de televisión serán instaladas en el interior de la abadía de forma que la ceremonia pueda ser contemplada por la mayor multitud de televidentes de la historia, unos 300 millones, a través de las trece naciones que forman la red de la Eurovisión.*

## ULTIMA HORA

# Chessman, ejecutado esta tarde

**SAN QUINTIN, 2. (URGENTISIMO).—CHESSMAN HA SIDO EJECUTADO EN LA CAMARA DE GAS A LAS SEIS DE LA TARDE (HORA ESPAÑOLA).**

**EL TRIBUNAL SUPREMO DE CALIFORNIA, REUNIDO UNA HORA ANTES DE LA SEÑALADA PARA LA EJECUCION, RECHAZO POR CUATRO VOTOS CONTRA TRES LA ULTIMA PETICION DE «HABEAS CORPUS».—EFE.**

### A un paso de la cámara de gas

**San Quintín, 1.—Noticias que trascienden de la penitenciaría del Estado señalan que Caryl Chessman pasa sus «últimas horas con calma».**

**La «marcha» hacia su muerte en la cámara de gas comenzará hoy, a las 16,30 de la tarde (hora local). A dicha hora será trasladado al piso inferior de la penitenciaría, desde su celda situada en el sexto piso. En el piso inferior le ha sido preparada otra celda, donde pasará su quizás, última noche. Su traslado, en ascensor, durará dos minutos escasos. Una vez abajo le serán [illegible] ropas, para evitar la posibilidad de que pueda portar cualquier instrumento con el que intentar suicidarse. Será vestido con una camisa blanca y pantalones azules, sin cinturón. Sólo se permitirá que le visiten funcionarios de la penitenciaría, sus abogados, algunos médicos y el capellán.—EFE.**

*(Continúa en segunda página)*

# El ministro de Marina, a la Argentina a bordo del "Canarias"

## *Representará a España en los actos conmemorativos de la independencia argentina*

**Cádiz, 2.—En el expreso de Madrid llegó el ministro de Marina, almirante Abárzuza, designado embajador extraordinario de España en los actos conmemorativos de la independencia de la República Argentina. Le acompaña su esposa, invitada especialmente también a los mencionados actos por la esposa del presidente argentino.**

**El almirante Abárzuza embarcó a bordo del crucero «Canarias», que disparó una salva de 19 cañonazos**

**(Continúa en segunda página)**



*EL REY HUSSEIN, EN MADRID*

*Madrid. — En visita privada llegó a Madrid, procedente de Marruecos, el rey Hussein de Jordania, que pasará unos días en esta capital antes de continuar viaje a Etiopía. En el aeropuerto de Barajas es saludado por el primer introductor de embajadores, señor barón de las Torres. — (Foto PYRESA).*

## Helenio Herrera cesará como entrenador del equipo nacional

Madrid 2.—Un destacado miembro de la Real Federación Española de Fútbol ha manifestado que el próximo viernes, día 6 del actual, celebrará reunión en el domicilio federativo el Comité Directivo de este organismo.

En dicha reunión —siguió diciendo el destacado miembro— se acordará seguramente la separación del cargo de entrenador del equipo nacional de don Helenio Herrera.—ALFIL.

## El ministro de Marina...

*(Viene de primera página)*

**estando formada en su totalidad sobre cubierta toda la tripulación e interpretando la banda de música de a bordo el himno nacional. También fue izada en el palo mayor del buque la insignia del ministro de Marina.**

**Acompañan al almirante Abárzuza en este viaje, además de su esposa, el jefe de su secretaría, capitán de Fragata señor Galvache, su ayudante personal capitán de corbeta señor Díaz Rodríguez, y el capitán de Intendencia de la Armada, don Carlos Conejero.**

**Manda el buque el capitán de navío don Antonio Díaz Pache.**

**A la una y veinte de la tarde el buque comenzó a desatracar del muelle, en tanto que una banda de música de a bordo interpretaba algunas composiciones y a las dos menos cuarto, doblaba el «Canarias» la punta de San Felipe, navegando ya en mar abierto hacia Las Palmas.—**

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**

# Mensaje del Papa a los trabajadores en la festividad de San José Obrero

## Los problemas sociales deben ser resueltos sobre la base de los principios cristianos

CIUDAD DEL VATICANO. — Con motivo de la festividad de San José Obrero, S. S. el Papa Juan XXIII ha dirigido un mensaje de diez minutos de duración a todos los trabajadores, a través de los micrófonos instalados en su biblioteca privada. El Santo Padre hizo constar que los problemas sociales deben ser resueltos sobre la base de los principios cristianos, al mismo tiempo que advirtió contra los «errores ideológicos». «La verdadera dignidad del hombre —añadió— no está medida por los ecos de resultados ruidosos, sino por la disposición interior de orden y buena voluntad».

«Desgraciadamente —continuó— los errores ideológicos que exaltan la libertad desenfrenada, por una parte, y la supresión de la personalidad del hombre, por otra, han conducido a desposeer a los trabajadores de su grandeza, reduciéndolos a muñecos al servicio de la lucha de clases». Añadió Su Santidad que determinados grupos han querido sembrar la discordia, lanzando a las diversas categorías de la vida social unas contra las otras. Al mismo tiempo —dijo seguidamente— se ha intentado separar a las masas trabajadoras de Dios, que es el único protector y juez de los humildes, y de quien recibieron la vida, el movimiento y la existencia, como si cada uno de estos trabajadores no tuviera el deber de conocer a Dios, honrarle y servirle. «Nuestro corazón se aflige cuando vemos que muchos de nuestros hijos, aunque honestos y buenos, se han dejado influir por estas teorías, olvidándose de que lo más fácil para una solución de todos sus problemas y deseos para nuevas reformas con relación a los valores fundamentales, es acercarse a los evangelios, acompañados por los documentos sociales del Pontificado Romano».

«Queridos hijos e hijas: Mirad hacia arriba —afirmó a continuación el Padre Santo— con plena confianza en los caminos que se abren ante vosotros. La Iglesia cuenta con vosotros para extender la doctrina de Cristo y la paz en el mundo del trabajo». «Los obreros deben saber que la Iglesia está tras ellos como una madre, con el más sincero cariño y afecto». Por nuestra parte —indicó— no dejaremos pasar ninguna oportunidad para pedir que el pueblo sea investido de las responsabilidades del poder y de los medios que permitan su continuo mejoramiento de nivel de vida y las garantías de unas condiciones de trabajo, así como, muy especialmente, el derecho a un trabajo digno y estable, garantizado para todos. «Confiemos plenamente en que el pueblo sabrá vencer las dificultades de los obreros. El pueblo debe ver cumplidas sus legítimas aspiraciones como hombres libres creados a imagen y semejanza de Dios. Debe realizarse toda clase de esfuerzos para que se logren sus ambiciones dentro de un espíritu de justicia y de caridad fraterna, así como de una leal colaboración con respeto mutuo a los correspondientes derechos y deberes».

Finalmente, el Padre Santo impartió su bendición para todos los trabajadores que celebran la festividad de San José Obrero. (Efe).

### Revistas y publicaciones

**ENID BLYTON: «Las mellizas cambian de colegio». Colección Aventura. Editorial Molino. Barcelona.**

Esta notable autora que había deleitado a la muchachada con una serie de novelas de aventuras infantiles protagonizadas por un grupo de niños y niñas en vacaciones, parece que haya hecho un alto en su camino y ahora nos ofrece en esta novela no una aventura, sino la vida intensa de dos mellizas en un internado al cual van a disgusto y terminan encantadas de haber estudiado en el mismo.

En el libro, la autora, con galanura de lenguaje, relata cuanto en el internado ocurre: celos, antipatías, simpatía, estudios, éxitos, fracasos, travesuras y diabluras, recompensas y castigos y todo con una naturalidad, un humorismo y una gracia que hacen sus páginas amenas e interesantes a través de los varios episodios que el relato encierra.

Reuniones de la Comisión Permanente y el Ayuntamiento Pleno

# Instalaciones de señales luminosas en San Telmo, Plaza de Calvo Sotelo, Puerta de la Carne, La Florida y Puerta de Carmona

## El alcalde, nombrado presidente de la Junta Organizadora de los actos conmemorativos de la canonización del beato Ribera

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente y el Ayuntamiento Pleno en sesiones ordinarias.

En la primera sesión se estudiaron 120 asuntos y 19 constituían el orden del día de la segunda.

LA PERMANENTE

El alcalde, nos facilitó información de la Comisión Municipal Permanente en la que fueron aprobados todos los asuntos propuestos.

Por su importancia, destacamos los siguientes:

Certificaciones de obras en el trozo segundo y primero del canal de conducción de aguas por 241.833,64; 126.024,85 y 185.082,06 pesetas.

Certificación 10-B de las obras de variante del Depósito Regulador de Cabecera del Abastecimiento de aguas por 162.512,42 pesetas.

A propuesta del teniente de alcalde señor Canela Morato se aprueban proyectos y pliegos de condiciones para contratar mediante subasta pública la instalación de señales luminosas de tráfico en el puente de San Telmo, Puerta de Carmona, cruce de La Florida, Puerta de la Carne y Plaza de Calvo Sotelo por un total de 1.260.000 pesetas. Con tal propuesta queda definitivamente regulada la circulación en varias importantes zonas.

Es aceptada la recepción provicional de las obras de pavimentación de la Avenida de Miraflores.

Se aprueban las actas de subasta de las obras de reforma de la Isleta de Los Patos del Parque de María Luisa, por 154.231,08 pesetas; las de construcción de un jardín delante de las murallas de la Macarena por 196.031,45 pesetas y las de instalación de alumbrado público de Amate, Sector B, por importe de 228.869,46 pesetas.

SESION PLENARIA

Al iniciarse la sesión plenaria, el alcalde, pidió se hiciera constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de la esposa del capitular don Abel Hernández, anunciando al mismo tiempo que el próximo jueves el Ayuntamiento organizaría la celebración de honras fúnebres en sufragio por el alma de la distinguida señora.

Seguidamente fue leída una carta del jefe de la Misión del Banco Mundial que recientemente ha visitado nuestra ciudad, en la que da las gracias al municipio y ciudad de Sevilla por las atenciones recibidas durante su estancia entre nosotros.

Asimismo fue leída una carta del Cardenal-Arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal comunicando el nombramiento de don Mariano Pérez de Ayala, nuestro alcalde, como presidente de la Junta Organizadora de los actos conmemorativos de la canonización del Beato Juan de Ribera.

El alcalde hizo uso de la palabra para agradecer tal distinción, indicando que declinaba tal honor sobre el Ayuntamiento de Sevilla.

A continuación se comunicó la felicitación de la Alcaldía a los capitulares señores Romero Carmona, Canela Morato, Marchena y Jaramillo, por la activa labor desarrollada por el personal de sus respectivas delegaciones —Feria y Festejos, Policía Urbana, Limpieza y Bomberos, respectivamente— con motivo de la pasada Feria.

ASUNTOS TRATADOS

El reducido orden del día propuesto, de puro trámite, fue totalmente aprobado. Del mismo destacamos la adjudicación plenaria de las obras de modernización del alumbrado público en el Paseo de Colón por pesetas 1.084.876,75 pesetas.

Como asunto urgente se aprobó la modificación que el Patrimonio Nacional hace del proyecto de reforma de la calle de San Fernando, consistente en la estipulación de que los edificios a construir con motivo de los ensanches de las actuales casas levantadas en la parte colindante al jardín del Alcázar, no deberán dominar sobre las nuevas murallas de separación a construir para crecar el recinto. Asimismo estipula el Patrimonio que los nuevos edificios a levantar deberán contar con unos soportales que den cara a la calle de San Fernando, mitiguen las inclemencias del tiempo a los viandantes.

Con respecto a tal proyecto son escuchadas dichas intervenciones de algunos capitulares.

Finalmente se pasó al apartado de ruegos y preguntas, en el que el señor González Cabañas pidió se inicie el expediente que lleve al nombramiento del marqués de Luca de Tena como hijo adoptivo de la ciudad.

Tiene también intervención el señor Jaramillo sobre que se recabe de la Obra Sindical del Hogar la preferente adjudicación de viviendas a familias que actualmente habitan casas ruinosas.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**



# Ullastres presidió la inauguración de la Feria Internacional de Muestras de Valencia

Valencia.—El ministro de Comercio, ha presidido ayer el acto inaugural de la XXXVIII Feria Internacional de Muestras de Valencia.

A las once de la mañana llegó al recinto el señor Ullastres acompañado del director general de Expansión Comercial, señor Quintero; comisario general de ferias y exposiciones, señor Fuentes Irurozqui, y del jefe del gabinete técnico del Ministerio, señor González Valles. Fue recibido por el presidente de la feria, don Ramón Gordillo y la Junta de la misma.

El ministro pronunció un discurso en el que hizo referencia al actual momento económico de España y a su integración en la coyuntura económica mundial, para lo cual, dice, era precisa la previa estabilización. Hace seguidamente un estudio de las medidas estabilizadoras adoptadas por el Gobierno y agrega que la estabilización ha sido pagada con los sacrificios de todos, pero que sus beneficios también alcanzarán a todos. Pide confianza en el Gobierno y añade: Vosotros trabajad por el presente y nosotros trabajaremos por el futuro. Finalmente en nombre del Jefe del Estado declara inaugurada la XXXVIII Feria Internacional de Valencia. Fueron interpretados los himnos de la ciudad, el de la exposición y finalmente el nacional

# Chessman, a un paso de la cámara de gas

*(Viene de primera plana)*

**BROWN PERMANECERA JUNTO A LA CAMARA DE GAS**

**Sacramento (California) 2.—El gobernador Edmund G. Brown proyecta pasar las últimas veinticuatro horas cerca de la «cámara de gas», y junto a un teléfono, hasta el momento en que Caryl Chessman sea ejecutado. El gobernador ha cancelado todos sus compromisos para hoy. Solamente oirá misa, acompañado de su hija Kathie.—EFE.**

**DAVIS ALUDE A LA OPINION MUNDIAL**

**San Quintín 2.—El abogado de Caryl Chessman George T. Davis ha presentado una petición suplementaria ante el Tribunal Supremo del Estado de California para que se suspenda la ejecución de su defendido, fijada para hoy lunes. Se señala que el abogado hace alusión a la opinión mundial sobre el caso y se tiene entendido que dicha petición será estudiada por el Tribunal, conjuntamente con otra petición formulada previamente esta mañana, antes de la ejecución de Chessman.—EFE.**

CONFIANZA DEL CONDENADO

San Quintín, 2.—Caryl Chessman ha sido trasladado desde su «celda de la muerte» a la llamada «celda de espera», situada a continuación de la «cámara de gas». En esta «celda de espera» pasará la noche.

Al abandonar la «celda de la muerte», en el sexto piso de la penitenciaria del Estado, Chessman estrechó las manos a otros 17 condenados a muerte, a quienes dijo: «Os volveré a ver mañana».—EFE.

MANIFESTACION ESTUDIANTIL EN QUEBEC

Quebec, 2.—Un grupo de estudiantes de la Universidad de Laval, se manifestó ante el Consulado norteamericano, portando carteles y pancartas en los que protestaban contra la ejecución de Caryl Chessman.

El cónsul general, Noren Carrol, dijo que ningún estudiante se le acercó. «Si lo hubiesen hecho, hubiera escuchado cuanto me decían y luego habría informado a mi Gobierno», dijo el cónsul.

Más tarde, la Asociación de Estudiantes Universitarios envió una carta al gobernador Edmon Brown, de California. La carta indica que 4.000 estudiantes de Quebec piden la suspensión de la ejecución de Chessman.—EFE.

OTRA MANIFESTACION EN LOS ANGELES

Los Angeles, 2.—Unas cincuenta personas, una de las cuales llevaba de las riendas a un caballo blanco, se manifestaron ante el edificio del Estado, para protestar contra la ejecución de Chessman.

Sobre el lomo del caballo había un cartel, en el que se leían las palabras «Chessman Brown y clemencia».

Los manifestantes portaban también carteles y pancartas en los que pedían al gobernador Brown que perdone a Chessman, otros decían: «Ike debe interceder en favor de Chessman».—EFE

MARLON BRANDO TAMBIEN INTERCEDE

Sacramento (California). — Los actores de cine Marlon Brando y Shirley Maclaine, juntamente con la figura de la televisión Steve Allen y dos profesores de la Universidad de California han tratado en vano de salvar la vida de Caryl Chessman, ante el gobernador del Estado, Edmund Brown.

Los tres artistas y los profesores Eugene Burdick y Richard D. Rinnon, han visitado al gobernador en su residencia de esta ciudad con el fin de solicitar un aplazamiento de la ejecución pero el gobernador les manifestó que «no tiene poderes para intervenir».—EFE.

MARLON BRANDO INTERPRETARA UNA PELICULA SOBRE LA VIDA DE CHESSMAN

San Quintín (California), 2.—Caryl Chessman ha dado permiso a Marlon Brando para que interprete una película con la historia de su vida.

Marlon Brando, que interpretaría el papel principal, se encuentra entre unas 150 personas que esperan en San Quintín durante toda la noche con la esperanza de que se otorgue un perdón o que se dicte un nuevo aplazamiento de la ejecución.

El actor obtuvo el permiso a través del abogado de Chessman, George R. Davis, quien manifestó que el condenado se mostró satisfecho de que alguien desease hacer una película sobre él.

Davis, que dejó la celda donde se halla Chessman poco después de medianoche, manifestó a los informadores que había tenido con él unas consultas finales «y una discusión filosófica». «Chessman tiene una buena condición: es realista, pero conserva la esperanza de que algo nuevo ocurrirá antes de que llegue el momento decisivo», terminó Davis.—EFE.

LA CAMPAÑA EN FRANCIA

París, 2.—La «Comisión francesa pro Caryl Chessman», organización que ha hecho campaña para conseguir el perdón para el condenado a muerte, ha hecho un llamamiento al pueblo francés para que mantenga un minuto de silencio a las 18 (hora española) de hoy lunes, que es la hora fijada para su ejecución. EFE.

# La gracia de Madrid y el 2 de Mayo

**Por Maciá Serrano**

La gracia de Madrid, que es primor gentil y encanto «a la larga», en el recuerdo; se nos presenta hoy, como el de toda gran ciudad, fugáz y rápido por ese proceso de urgencia, de prisa que lleva la vida actual.

Cuando era antañón, pacífico y recoleto, su sabor residía en sus chanzas y en la fina ironía para celebrarlas como un motivo más de amable recreación. Fue en mayo de 1808, cuando Madrid ganó definitivamente la capitalidad. Esta página le lleva al primer término de la epopeya contra Napoleón y en sus repliegues muestra su airosa gracia cubriendo elegantemente la sangre derramada por sus héroes.

UNA CARTA Y UNOS DIENTES

Uno de ellos, héroe en potencial, aunque no de grandes luces y sí con chispa, es el infante Antonio Pascual, al que su sobrino Fernando VII le llamaba con toda zumba «mi tio el doctor», porque la Universidad de Salamanca tabía tenido la debilidad de concederle este título. Posteriormente Carlos IV nombró a Fernando, Generalísimo y al infante Almirante, y decía ufano por palacio:

—«A mi sobrino por tierra y a mí por mar, que nos entren moscas».

Castizo en todos los vaivenes de su pluma, escribía con tal donaire que puede servir de muestra los fragmentos de ésta carta a Fernando VII, ya en poder de los franceses y a punto el 2 de Mayo.

«Querido sobrino: Hubiera deseado escribirte cosas gratas; pero no es mía la culpa, porque los personajes que forman este Tribunal que han dado en llamar Junta Suprema, son unos cagatintas que no saben donde tienen las narices, más que para oler majaderías y doblar las cabezas a los antojos pésimos que ese fantasmón de Murát, que hace lo que quiere por detrás, por delante y por los costados.. Tu padre, que no puede ya con el reuma, dice que sus dolores son las espinas que le has clavado en el corazón. ¿De dónde habrá sacado mi hermano esas palabras tan bonitas?». Un trozo de la postdata es todo un grafismo de intención y de astucia: «Dile a Chamorro que haga una excursión a París de la Francia y que me compre una de esas máquinas para la boca que se llaman dentaduras postizas y encárgale que los dientes no sean de muertos, que los franceses son muy cucañeros y dan gato por liebre».

Nunca se podrá negar que en los preliminares del 2 de mayo, desde Palacio se derrochaba una despreocupación moral capaz de desorientar al peor enemigo. Se comprende perfectamente el grito del pueblo al ver salir al infante Francisco. Algo se llevaban a Francia, a Europa misma, de aquel Madrid que para siempre se fue.

EL NACER DE UN VERBO

Cuando después de la victoria de Bailén, los franceses abandonaron Madrid, y el pueblo se entregó a transportarse de entusiasmo, la curiosidad le llevó al Retiro porque los franceses lo habían fortificado. Desmontaron los cañones, desparramaron las municiones, pero el vino que encontraron fue bebido sin tasa. De golpe se hizo cierta la sospecha de que aquel vino estaba envenenado. Muchas eran las víctimas de la ponzoña que entre una muchedumbre se llevaban.

Tanto cundió la excitación que se levantaron el recelo y los bajos instintos y al no encontrar ningún francés con quien exteriorizarlos, todo se vino a cumplir en la persona de un antiguo intendente afrancesado, Luis Viguri, íntimo de un hermano de Godoy. El populacho lo convirtió en blanco de sus iras con tal exceso y rabia, que del horrendo crimen quedó como memoria «vigurizar», verbo entonces ideado para expresar «la acción de asesinar y al punto arrastrar el cuerpo exánime del asesinado».

Luego resultó, lo que aun los más apasionados hubieron de reconocer: Que el supuesto envenenamiento no era más que el vino había corrido en demasía.

LA VIUDA DE DOS HEROES

Fue también en aquellos días y, ante estos acontecimientos, cuando el Consejo de Castilla fijó avisos, dictó bandos para restablecer la calma y anunció para el 28 de agosto de 1808 el recibimiento triunfal de los vencedores de Bailén.

Por estos mismos días y al propio Consejo se presentó una mujer tapada, de voz desgarrada y ademán resuelto. Le acompañaban dos viejas, como escapadas de un lienzo de Goya, y un majo templado. Pedían ayuda para la viudedad de aquella pobre mujer. Alguien preguntó de quién era viuda.

A lo que la tapada respondió:
—De Daoiz y Velarde.
Y un chusco replicó:
—Pues tendrá que cobrar la viudedad por partida doble.

Madrid, aun sangrante, se desbordaba con la esencial zumba de su vida, a veces sainete para llorar o tragedia para reir. Pues aún después, cuando todo se consideraba perdido y España quedaba en manos de los franceses, los arrieros de la capital salían por sus caminos cantando a las provincias:

la sucesión al trono
de las Españas
irá de macho en macho
dice la carta.
Si macho falta,
Napoleón primero
lleva la carga.

Quizá por todo esto ganó esa capitalidad que nadie le puede discutir. Porque más heróicas, valientes, leales, fieles e industriosas ciudades hay en España, aunque ninguna tan gentil y simpática bienhumorada y que huela a lila y acacia, que son primavera sutil y amor que espera. Amor que espera, que es el mejor.

# El Pacto Ibérico, baluarte de Occidente

**por Ramiro Santamaría**

*La estancia de los ministros de Defensa y Ejército de Portugal en tierra española, ha deparado la ocasión de poner una vez más de manifiesto la estrecha hermandad hispano-lusitana, reflejada de una manera recia e íntima en la esfera castrense, donde se aunan los ideales comunes sentimientos de dos pueblos que, poseyendo propia personalidad y características nacionales bien definidas, se encuentran unidos por entrañables lazos religiosos, geográficos, históricos y culturales, esparcidos a través de nobles y generosas empresas civilizadoras, por los cinco continentes.*

*Los contactos que han tenido lugar en Madrid, entre los altos jefes militares portugueses y españoles, normales en el ámbito de un enlace permanente y de unos periódicos cambios de impresiones, cuyo marco, indistintamente es la capital española o Lisboa, han expuesto la solidez del Pacto Ibérico, ejemplo para las relaciones entre otros pueblos de Occidente, que sin duda hoy aprecian en toda su amplitud lo que significa la alianza hispano-lusitana para la defensa del mundo libre.*

*Pacto de paz y de honor. Así ha sido calificado el Pacto Ibérico por el representante de la nación hermana en el agasajo que ofreciera a los ministros portugueses y españoles. Vocablos concisos pero de una diáfana elocuencia, ante la intención y móvil de un instrumento, dotado de altas miras que resplandece ante tanto papel mojado.*

*Frases de cálido elogio han tenido los ilustres visitantes portugueses para el grado de instrucción, disciplina, espíritu y progreso de nuestro Ejército, modernizado eficazmente mediante una tarea silenciosa y patriótica, que está poniendo a punto una máquina bélica que los Estados Mayores de otras potencias occidentales, consideran precisa en el seno de la organización militar del mundo libre y cuya ausencia de organismos conjuntos deja en ellos un hueco muy difícil de cubrir. De aquí, el enorme valor del Pacto Ibérico, «nacido —como dijo el teniente general Barroso— ante la conciencia de un peligro común, que cada día ha ido adquiriendo más alma por el profundo entendimiento y hermandad en que está inspirado y ha ido sedimentándose serenamente en la conciencia de cada portugués y de cada español en el transcurso de los años hasta formar algo consustancial en los dos pueblos. Pero esta inteligencia, esta leal fraternidad, hay que reconocer, logró forjarse, merced al providencial caudillaje de los hombres que rigen los destinos de España y Portugal.*

*Unión inquebrantable, frente resuelto contra el comunismo ateo; alianza patentizada en el compañerismo de dos Ejércitos cuyos componentes simbolizan los anhelos de la Península Ibérica de permanecer en constante centinela, ante los peligros que emanan de aquellos enemigos de Dios y de la libertad de los pueblos.*

*Cuando Occidente cierra sus filas y se apresta a perfeccionar sus dispositivos de cooperación internacional, la eficacia del Pacto Ibérico se presenta en curva ascendente al servicio, como ha expresado Franco, Caudillo de España, de «la paz cristiana, el orden y la integridad del solar ibérico contra los enemigos de nuestra civilización»...*

**Peatón:** Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.







No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.

# El Caudillo presidió anoche en Barcelona la gran demostración sindical de Educación y Descanso

*(Viene de primera página)*

**todas, bailando y cantando las músicas de sus pueblos, a las que sabe luego sumar, como ha hecho en este caso, el homenaje sincero de los propios de otros lugares.**

**España ha mostrado de nuevo en Barcelona la cordialidad de unos principios nacidos con el Movimiento: el unísono latir de sus corazones en el presente y su limpieza absoluta de mirar cara al futuro.**

---

Barcelona.—Su Excelencia el Jefe del Estado, que fue recibido el sábado en esta capital por un millón de personas, presidió anoche, a las ocho, la III Demostración Sindical en el campo del Club de Fútbol Barcelona, que ocupaban más de 100.000 personas. Acompañaban al Caudillo su esposa, los ministros del Gobierno y otras autoridades y personalidades.

El campo presentaba un magnífico aspecto. En el centro se había montado un gran velódromo, en cuyo interior había dos piscinas para las exhibiciones de ballet acuático, y en su mismo centro una rampa, por la que hacían su aparición los participantes en la demostración.

Desde mucho antes empezó a afluir al campo gran cantidad de público, que llenó los amplios graderíos y tribunas. El vestíbulo del campo estaba adornado con gran número de banderas nacionales, del Movimiento y de la ciudad, así como del club propietario del terreno. Daban guardia de honor al acceso a la tribuna presidencial, miembros de la guardia de Su Excelencia.

## LLEGADA DEL CAUDILLO Y SU ESPOSA, AL ESTADIO

S. E. el Jefe del Estado y señora llegaron al «Camp Nou» a las ocho menos veinte minutos, acompañándoles desde Pedralbes el jefe de la Casa Civil, conde de Casa Loja; el segundo jefe e intendente, señor Fuertes de Villavicencio; la señora de Suezala y otras personalidades. Desde el Palacio hasta el campo, el paso de la comitiva por las calles del trayecto fue saludado con demostraciones de gran afecto por parte de los barceloneses, que tributaron cariñosos aplausos al Caudillo de España.

En el vestíbulo de entrada, recibieron a SS. EE. los ministros de la Gobernación, teniente general Alonso Vega; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona; secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz; y el presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbí; capitán general de Cataluña, teniente general Martín Alonso; gobernador civil, señor Acedo Colunga; alcalde, señor Porcioles, y presidente del Club de Fútbol Barcelona, don Francisco Miró Sans, y la marquesa de Villatorcas, la señora de Porcioles y la señora de Miró Sans, quienes obsequiaron a doña Carmen Polo de Franco con preciosos ramilletes de flores. El numerosísimo público congregado en los accesos del Estadio prorrumpió en clamorosas ovaciones y vítores patrióticos.

Seguidamente el Jefe del Estado y señora pasaron al vestíbulo del palco de honor, donde fueron cumplimentados por las altas personalidades allí congregadas.

A las ocho en punto, SS. EE. hicieron su aparición en el palco de honor, y el impresionante concurso de público que llenaba hasta la bandera el gran estadio, puesto en pie, exteriorizó su inenarrable alegría con prolongadas salvas de aplausos, vítores a España y el triple grito de Franco, Franco, Franco, interminablemente repetido durante largo rato, como un eco del inolvidable recibimiento de ayer. Las bandas de música interpretaron las augustas estrofas del Himno nacional. El momento revistió general emoción, por cuanto ha constituido un nuevo homenaje de sentida adhesión de la población barcelonesa al glorioso salvador de España.

A la derecha del Caudillo y señora se sentaron los ministros secretario general del Movimiento, de la Gobernación y presidente del Consejo de Economía Nacional, capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena, almirante Mendizábal; arzobispo y alcalde, y a su izquierda, la marquesa de Villatorcadas; el ministro de la Vivienda, el capitán general de Cataluña, jefe de la Región Aérea Pirenaica, teniente general Lacalle; gobernador civil y presidente de la Diputación Provincial.

Junto al palco de honor se encontraban el jefe y segundo jefe de la Casa Civil y ayudantes de campo de S. E.; secretario particular, don Felipe Polo; comandante general de la Flota almirante don Pascual Cervera; directores generales de Seguridad, don Carlos Arias, y de Administración Local, señor Moris; gobernador militar de la plaza, general González de Mendoza; jefe del Sector Naval de Cataluña, contralmirante don Alejandro de Milón; delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola Olaso; capellán de la Casa Civil, P. Bulart; jefe nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo; delegado nacional de Provincias, señor Herrero Tejedor; delegado nacional de Asociaciones, señor Fernández Galar; presidente del C. F. Barcelona, señor Miró Sans; presidente del R. C. D. Español, señor Oliveros de la Riva; vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aniceto Galán; embajador de España, don Manuel Aznar; consejeros nacionales, señores Santa Marina Calviño y Rogert Amat; presidente de la Audiencia, rector de la Universidad, delegados de Hacienda y Trabajo, subjefe provincial del Movimiento y consejero nacional, señor Maluquer; delegado provincial de Sindicatos, señor Marcos Chacón, y otras personalidades. También se encontraban las señoras de Guezala, marquesa de Castellflorite, señoras de Porcioles, de Lacalle, de Acedo, de González de Mendoza, de Molíns, de Miró Sans y otras distinguidas damas.

Asimismo, figuraban los gobernadores civiles de Tarragona, señor González Sama; de Lérida, señor Serrano Montalvo, y de Gerona, señor Pagés Costart; el jefe provincial de la Obra Sindical, don Manuel Sancho Vecino, etc. Los asientos inmediatos al palco de honor estaban ocupados por otras representaciones oficiales, jerarquías del Movimiento, mandos sindicales, honorable Cuerpo consular, representaciones de entidades barcelonesas y autoridades de poblaciones de la región y del resto de España, presentes en nuestros días en nuestra ciudad.

A la llegada de SS. EE. fue encendida una magnífica iluminación del campo y se iluminaron las dos grandes piscinas instaladas en el Velódromo, elevándose de las mismas sendos surtidores de deslumbrante efecto.

## COMIENZA LA ACTUACION DEPORTIVA

En medio de grandes aplausos, iniciaron su desfile de presentación los nueve mil trabajadores que participaron en la demostración, precedidos de las banderas nacionales y sindicales y de los guiones de cada región, que se inclinaban ante el Caudillo, al llegar bajo la tribuna presidencial, rindiéndole el tributo de respeto y cariño que en la tarde de ayer le fue ofrendado por más de un millón de barceloneses.

El desfile fue muy espectacular, destacando bajo los grandes focos que iluminaban totalmente el campo y flanqueados por los surtidores de agua que brotaban de las dos piscinas, las patinadoras, con bengalas encendidas; los grupos folklóricos, que avanzaban danzando los bailes típicos, con bengalas de colores en las manos, los ciclistas y los motoristas que cerraban el desfile.

Terminado el desfile, comenzó la actuación deportiva, con una exhibición de motorismo. Se disputó en primer término una carrera de eliminación y a continuación y casi simultáneamente, se realizó en ambas plataformas una espectacular y vistosa gimkama motorista, en la que los pilotos [illegible] de de audacia y maestría, sortearon diversos obstáculos [illegible] les como banderas, trampolines de saltos a través de un círculo de llamas, zigzagueantes pivotes y otros obstáculos que dieron a la exhibición un especial cariz de vistosidad. El público premió con nutridos aplausos la actuación de los motoristas y especialmente las acrobacias de algunos de ellos, que realizaron peligrosos ejercicios, el tomar a toda velocidad la rampa de salida, una vez terminada su actuación.

A continuación, y sin solución de continuidad alguna, entró en acción el ciclismo con una carrera de eliminación por equipos de cuatro corredores. Esta competición cobró momentos de gran espectacularidad, al tomar los ciclistas, lanzados a toda velocidad, los inclinados peraltes de la pista de madera del velódromo. El público siguió con sumo interés las incidencias de la carrera y rubricó con salvas de aplausos en especial la actuación de un corredor del equipo blanco, quien, mediada la carrera, aprovechó un peralte, para derrapar con brío y tomar delantera al pelotón, que acrecienta más y más, hasta conseguir una notoria ventaja.

Sin respiro alguno que permitiera distraer la atención de los espectadores, se dejó oir el peculiar zumbido de los pequeños motores de los modelos que intervinieron en la demostración de aeromodelismo, a cargo de equipos de Madrid y Barcelona. Se disputó primero la prueba de acrobacia, en la que colocaron un modelo a cada lado de la gran plataforma. Los veloces evoluciones de los pequeños aviones entusiasmaron a la multitud que llenaba el Estadio y la emoción subió de punto al realizarse la segunda prueba, es decir, la prueba de combate, en que dos modelos se perseguían e intentaban mutuamente romperse la cinta que cada uno de ellos llevaba remolcada. Grandes aplausos consiguió el avión rosa que, con gran maestría logró romper la cinta amarilla de su contrincante. Y con un carrousel aéreo, durante el que llegó a estar volando simultáneamente un grupo de cinco modelos, terminó esta brillante prueba.

De nuevo la pista del velódromo volvió a ser el lugar de actuación de los deportistas de Educación y Descanso. Se inició la carrera tras moto por cuatro corredores y las motocicletas empezaron a rodar por la pista, mientras los ciclistas aguardaron en fila el momento de ser lanzados. Cuando esto ocurrió se inició la emocionante competición, en que la maestría, la habilidad y la potencia jugaron importante papel. Se rodó a mucha velocidad y en los peraltes intentaron muchas veces, y lo consiguieron algunas, alcanzar la ventaja sobre el contrario, hasta que el prolongado esfuerzo fue estableciendo las clasificaciones de la competición.

Por la rampa de acceso a la plataforma hicieron su entrada, desfilando brillantemente, los cuatrocientos deportistas que participaron en la exhibición gimnástica. Se apagaron las luces y quedó iluminada sólo la plataforma, sonando por los altavoces unas palabras de homenaje al inolvidable Joaquín Blume, a quien se dedicaba, como homenaje, la exhibición gimnástica. Se iluminó un giganteso laurel de neon y sobre una pantalla colocada al efecto, a la vista de todo el público, se proyectó una película en colores en la que aparece, en plena actuación, el malogrado gimnasta, que ganó merecidamente el título de mejor deportista español de todos los tiempos. La exhibición gimnástica fue un verdadero prodigio de precisión y espectacularidad y los participantes, al iniciar el desfile de retirada, recibieron una nutridísima salva de aplausos.

En las piscinas luminosas de los extremos de la gran plataforma actuaron a continuación los equipos femeninos de Madrid y La Coruña. Esta participación, que fue brillantísima y que mereció las ovaciones del público, cerró la parte deportiva de la tercera demostración sindical. En ella han participado la selección provincial de patinaje de Barcelona, las de motorismo de Barcelona y Madrid, las ciclistas de Baleares, Barcelona, Lérida, Madrid y Valencia, los equipos barcelonés y madrileño de aeromodelismo, los equipos de gimnasia de Barcelona, Castellón, Valle de Uxó y Madrid y los ballets acuáticos de La Coruña y Madrid.

Para la realización de todos estos deportes fue preciso instalar sobre el césped del estadio un velódromo de madera, con un ancho de pistas de 6,50 m., rectas de 36 metros y curvas de 43 grados de peralte, con un peso total de 63 toneladas. Una rampa de patinaje, por la que hicieron su entrada todos los participantes, de 11 metros de anchura y 47 de longitud. Dos piscinas, bellamente adornadas e iluminadas, de 8 por 12 m. y 1 y medio de profundidad, con capacidad de 120 toneladas de agua en cada una, y una gran plataforma de más de 3.600 metros cuadrados y un perímetro de 224 metros.

## ACTUACION DE LOS GRUPOS DE DANZAS

Seguidamente hicieron aparición en el centro del campo los distintos grupos de danzas, que interpretaron simultáneamente entre bailes de folklore de cada región española: La sardana, la jota, las sevillanas, la muñeira y otros bailes populares entremezclados sus pasos y los distintos sones en un todo armónico, mientras la «Coila Nova», de Tarragona, elevaba un castillo en el centro del campo.

Entre los aplausos del público se agruparon los dieciseis orfeones y masas corales, con un total de 3.000 voces, colocadas detrás las siete bandas de música, con 1.500 maestros en conjunto, que a las órdenes del asesor musical de Educación y Descanso, don José de Sanmillan, interpretaron primeramente el «Ave María», de Victoria, con gran perfección y pureza de voces.

La sardana de le monges, de Enrique Morera, fue interpretada después en homenaje de todas las agrupaciones españolas de trabajadores a Cataluña, no pudiendo contener el público los aplausos, que se sucedieron durante toda la interpretación, ahogando a veces, con su batir entusiasta, las voces de los cantantes. También la sardana fue bailada por todos los conjuntos de danza participantes en esta tercera demostración sindical.

Después, todas las bandas, corales, orfeones y participantes de grupos de danza y deportivos, entonaron el himno sindical y, finalmente, puestos todos en pie, la banda de honores interpretó el Himno Nacional y se retiraron las banderas.

## EL CAUDILLO ABANDONA EL ESTADIO

El Generalísimo Franco y su esposa fueron despedidos por los cien mil espectadores que llenaban completamente el campo con una prolongada salva de aplausos y vítores, al igual que habían sido recibidos a la llegada. Las autoridades y personalidades que acompañaban a Sus Excelencias en el palco presidencial, los acompañaron hasta la salida, donde el público se había congregado para vitorearle, teniendo que corresponder el Caudillo sonriente y saludando con la mano.

La totalidad de los asistentes a esta III Demostración Sindical salieron impresionados por la belleza y perfección de la misma, modelo en su género y exponente de la gran obra que realiza Educación y Descanso en la formación humana de la masa trabajadora de España, al servicio de la Patria y de su Caudillo.—CIFRA

## EL JEFE DEL ESTADO PASO LA MAÑANA EN SU DESPACHO

**Barcelona, 2.—Su Excelencia el Jefe del Estado oyó misa en la capilla del Palacio de Pedralbes, oficiada por el capellán de la Casa Civil, padre José María Bulart.**

**Luego dedicó la mañana al estudio de asuntos de Estado.—CIFRA.**



## EL MINISTRO DE LA VIVIENDA Y EL DELEGADO NACIONAL DE PRENSA, EN BARCELONA

Barcelona (Pyresa).—A mediodía del domingo llegaron a Barcelona el ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, y el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Fueyo Alvarez. En la estación fueron recibidos por las autoridades y representaciones.

El señor Fueyo Alvarez conversó con el consejero delegado de la Prensa del Movimiento, señor Pedreira de la Maza, con el director de «Solidaridad Nacional», don Luis Santamarina; el director de «La Prensa», don Antonio Sánchez Gómez; el administrador de estos dos periódicos, don Mateo Sagreda, y el director de la emisora «La Voz de Cataluña», que acudieron a cumplimentarle.

## EL MINISTRO DE LA GOBERNACION RECIBE A LOS PRESIDENTES DE LAS DIPUTACIONES DE CATALUÑA

**Barcelona, 2.—*El ministro* de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, recibió en su despacho oficial del Palacio de San Jorge a los presidentes de las Diputaciones Provinciales de Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona. También despachó con el director general de Seguridad, don Carlos Arias Navarro, y asimismo recibió la visita del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Gerona, don José Pagés Costart.—CIFRA.**

## VISITAS DE LOS MINISTROS SECRETARIO GENERAL Y DE LA VIVIENDA

**Barcelona, 2.—Los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, y de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, han visitado el nuevo Centro de Formación Acelerada, acompañados del delegado provincial de Sindicatos y de otras jerarquías sindicales y del Movimiento.**

**Los ministros recorrieron las instalaciones del nuevo Centro, que inició sus clases en el mes de marzo, y que será solemnemente inaugurado en la primera quincena de este mes.**

**El edificio se halla enclavado en la populosa barriada de San Andrés, y ha sido levantado sobre terrenos cedidos por el Ayuntamiento en una extensión de más de veinte mil metros cuadrados. Forma un conjunto de edificaciones divididas en dos prupos separados por una zona verde, una de las cuales es la de talleres, con veintiuno de ellos, y otra para aulas y administración.**

**Se trata del segundo Centro de este tipo que construye la Organización Sindical de España, siendo el primero el emplazado en la Casa de Campo de Madrid.**

**En el primer curso participan doscientos veinte productores, que obtendrán el título oficial al termino de sus estudios.**

**Los ministros recorrieron las diversas instalaciones, acompañados del director del Centro, señor Novoa, y del personal directivo, quienes les informaron de su funcionamiento.—CIFRA.**

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# NO-DO ... y Sevilla

## La prórroga

Por Celestino Fernández Ortiz

ES cosa ya de hacerse cuestión de cuando termine la Feria, por aquello de las prórrogas. Se sentaron en otros tiempos precedentes que acaso no debieron sentarse y he aquí que la Feria no termina nunca sin que previamente comisiones de personas muy diversas se dirijan al Ayuntamiento pidiendo que se prorrogue.

Opinamos que la Feria, por principio, no debe prorrogarse nunca. Y todo lo más que admitimos es que a aquellos a quienes la Feria le sepa a poco, sostengan legítimamente —porque el opinar es libre siempre— que debe durar más. Esta es cuestión diferente.

¿Son pocos cinco días de Feria? Es posible. Anoche charlábamos con unos caballeros de Valladolid y nos decían como argumento que la Feria de Valladolid dura oficialmente ocho días. Nosotros no conocemos la feria de Valladolid y no estamos en condiciones de hablar de ella, sino como contrapartida a que los amigos vallisotelanos hablaban también de nuestra Semana Santa, sin haberla presenciado. Dudamos mucho que la Feria de Valladolid ni ninguna otra sea un espectáculo intensivo como es la nuestra. Y lo intensivo difícilmente puede ser extensivo. Muchos días con escasa fiesta es cosa perfectamente hacedero. Una fiesta completa como es la Feria sevillana, sin embargo, difícilmente puede alcanzar ocho días sin que pierda y se haga aburrida.

Hay que recordar a este efecto que la primitiva Feria —la fundada en 1847— sólo duraba tres días. Y tres días es lo que ha venido durando la Feria durante mucho tiempo, hasta que con prórrogas reiteradas, todos los años, se pasó a cuatro y después a cinco. En ello influyó mucho la consideración turística. Un extranjero que llega a Sevilla necesita un día o dos para orientarse. Y cuando ya se ha orientado y empieza a tomarle el pulso a la Feria, resulta cruel cancelársela.

No hay que decir que el agua de lluvia ha tenido su parte en este estirón de la Feria. ¿Ha habido muchas ferias que no se hayan mojado? Pocas, ciertamente. Nuestras dos grandes fiestas tienen por techo el cielo y padecen el azote de los temporales. Es esta dificultad que las hace más raras y bellas.

Anoche oídos deplorar en el Ferial que no se haya obtenido este año la soñada prórroga, que es como esa colilla del puro que se pone mejor y sabe más sabroso exactamente cuando está a punto de tirarse. A nuestro juicio, sin embargo, la prórroga tenía dos circunstancias en contra, que la hacían inviable. Una era el lunes. Se puede tender un puente desde un viernes festivo a un domingo. De un domingo a un lunes laborable, la cosa no tiene sentido. El lunes tiene mucho «malage», que decía uno en el Real, con razón. A ello hay que unir el tiempo. Se prorroga la Feria cuando el tiempo promete. Pero, ¿qué promete el cielo, ahora mismo, y qué prometía anoche, sino más lluvias?

La Feria bajo la lluvia es como una criatura que sufre. A pesar de que el feriante cumple lo de «al mal tiempo buena cara», anoche se leía por detrás y por debajo de la alegría de los obstinados, el desencanto, el dolor, la mala sombra que tiene el agua.

—¡No podía llover mañana, hombre!...

Lo decía todo el mundo. Pero el caso es que la Feria así no es del todo la Feria. Aunque, por otro lado, eso nos estimula a desear más la del año que viene.

## El ministro de Defensa de Portugal impone al Capitán general, señor Castejón, la insignia de la Gran Cruz de la Orden de Avis

En la tarde del pasado sábado, en el Hotel de Alfonso XIII, el ministro de Defensa de Portugal ofreció una comida de despedida a las autoridades sevillanas, a la que entre otras personalidades asistieron el ministro del Ejército portugués, señor Almeida, y señora; el ministro del Ejército español, general Barroso, y señora; el capitán general, señor Castejón; el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; el jefe del E. M. Central, general Cuesta Monereo; alcalde de Sevilla, señor Pérez de Ayala; presidente de la Diputación, señor López Lozano; gobernador militar de la plaza, señor Gómez Guillamón, y otros altos jefes militares de los dos países.

En dicho acto el ministro de Defensa portugués, en nombre del jefe de su Gobierno, impuso al capitán general, señor Castejón, la Gran Cruz de la Orden de Avis, que le ha sido concedida por el Gobierno portugués

Entre ambos se cambiaron cariñosas frases, de reconocimiento el primero, y el segundo, de gratitud por tan preciada distinción; hablando finalmente el ministro del Ejército español, teniente general Barroso, rogando al ministro de Defensa portugués, general Botelho Moniz, haga llegar al Jefe del Estado de su país los más fervientes votos por la grandeza de Portugal.

## Don Pedro Gutiérrez Calderón, procurador en Cortes por la provincia

Ayer por la mañana, en la Diputación Provincial, fue elegido procurador en Cortes por los municipios de la provincia, el vicepresidente don Pedro Gutiérrez Calderón. Asistieron como compromisarios todos los alcaldes de la provincia.

El presidente de la Junta del Censo y de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán, presidió el acto, teniendo a su derecha al presidente de la Diputación, señor López Lozano, y a su izquierda al alcalde, señor Pérez de Ayala.

Efectuada la votación, resultó elegido por absoluta mayoría.

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.



—Por mucha precisión que se tenga, siempre falla algo.



## Homenaje a los héroes del 2 de Mayo

## El Gobernador militar, en representación del Capitán general y el teniente de alcalde señor Canela Morato, en representación del alcalde, depositaron coronas ante la estatua de Daoiz

Hoy, 2 de mayo, a mediodía, ante la estatua del capitán don Luis Daoiz, como en años anteriores, se ha rendido un homenaje a los héroes del 2 de Mayo, siendo depositadas coronas de flores, ante la estatua del heróico soldado.

Previamente fue rezado un responso por el vicario castrense interino, señor Amenari.

Las coronas fueron depositadas, en primer lugar, por el teniente de alcalde don Antonio Canela Morato, en representación del alcalde de la ciudad, y por el gobernador militar de la plaza, señor Gómez Guillamón; al son de redobles de tambores de la compañía que rindió honores, que fueron las unidades de una batería del Regimiento de Artillería número 14, con estandarte, y banda, la que al llegar a la Plaza de la Gavidia le pasaron revista los gobernadores militar y civil, señores Gómez Guillamón y Altozano Moraleda.

En la ceremonia estuvieron presentes, a más de las dos citadas autoridades civil y militar, el vicario general del Arzobispado, don Valentín Gómez, en representación del señor cardenal; el jefe del Sector Aéreo, general Pardo Prieto, en representación del jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza; el comandante de Marina, señor Ramos-Yzquierdo; generales con mando en plaza; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal-jefe, señor González Mariño; el delegado de Hacienda, señor Gallego González; el vicerrector de la Universidad, en representación del rector; el jefe superior de Policía, señor Neto Mestre; teniente coronel jefe de la circunscripción de las fuerzas de Policía Armada y Tráfico, don Manuel Hita Jiménez, y los jefes de los Cuerpos militares de la guarnición y nutridas representaciones de todos los Cuerpos y Armas y el descendiente del capitán Daoiz conde de Villar del Tajo, acompañado de otros miembros de su familia.

La ceremonia resultó muy solemne y presenciada por numeroso público.

Finalmente, la batería de Artillería que rindió honores desfiló ante las autoridades.



CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fín, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

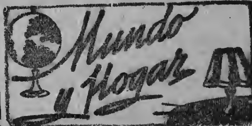
## El ministro del Ejército, a Madrid

Sobre las diez de la mañana, el ministro del Ejército, teniente general Barroso Sánchez Guerra, abandonó el Hotel Alfonso XIII, donde se ha alojado durante su permanencia en esta capital, emprendiendo el viaje de regreso a Madrid por carretera, en unión de su señora.

Al hotel acudieron a despedirle el capitán general y altos jefes del Ejército.

## El presidente de la Diputación, a Madrid

Mañana por la mañana, en uno de los primeros aviones de la Iberia, marchará a Madrid el presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano, que se propone estar de regreso el próximo día 5, fecha en la que se cumple el primer aniversario de la toma de posesión de su cargo.




PETICION DE MANO

A los señores de Méndez-León (don Manuel) les ha sido pedida, por el marqués de Belsusen y la señora viuda de Alvar-González, la mano de su bella hija Charito Méndez Caballos, para don Claudio de Alvar-González y San Miguel, hijo de dicha señora, anunciándose la boda para breve fecha.

NUEVOS HIJOS

La joven esposa de don Román Blanco Alonso, de soltera Ana Navarro Bermúdez, ha alumbrado felizmente a una niña, segundo de sus vástagos. Sea enhorabuena.

RESTABLECIMIENTO

Se encuentra ya restablecido de su pasada indisposición, que le ha retenido varios días en su domicilio, el conde de Halcón, presidente del Real Círculo de Labradores.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.536.258,20 pesetas.

Don Ricardo Medem y Cía., S. A., 10.000 pesetas; Ayuntamiento y vecinos de Aguadulce, 3.342,50; don José Toro Buiza, 1.000 pesetas.

Suma y sigue, 22.550.600,70 pesetas.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Fiesta de María Reparadora. Atanasio, Vindemal, Saturnino, Neopolo, Germán, Celestino, Exuperio, Zoe, Ciriaco y Teódulo. Misa de San Atanasio. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—San Jerónimo y la Invención de la Santa Cruz.

JUBILEO.—En la capilla de la Carretería.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha de Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche 9,30 mañana: Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141 2º bloque El Tardón; Marqués de Pickman, 49; Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 3.

## El Día Misional del clero indígena

Ayer, en todos los templos sevillanos y de la archidiócesis se celebró el Día Misional del clero indígena. Los sacerdotes desde el púlpito expusieron a los fieles esta aspiración suprema de las misiones, que tanto hacen para la evangelización de los seres que aún viven en la ignorancia de la verdad suprema de la Santa Iglesia Católica.

En el santo sacrificio de la misa fueron ofrecidas numerosas comuniones, y los fieles contribuyeron con sus donativos para ayudar a los gastos que origina la magnífica labor misional, por la que tanto se interesa el Sumo Pontífice

# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Maija Fisher descubre España, programa retransmitido desde Madrid.—11,5: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco. 12: Relatos en la noche.—12,35: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Abismos», novela de Rob Joyce.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.— 11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquín.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres 3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del aire. 4,45: «En su mismo camino», novela de María de la Concepción Fernández Bocos.—5: Discos dedicados.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Quién es quien?, y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, Album Musical y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos desde Madrid.—11,40: Teatro radiofónico: «Cuadros al fresco y ultramarinos», comedia de Tomás Luceño.—12,25: Cantan «Los gitanillos de bronce».—12,45: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

20,45: «Panorama», emisión en cadena, desde Barcelona. — 21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional 22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MANANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,30: Diario nacional.—15,30: El disco dedicado.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—19: Melodías modernas.—19,25: Armónicas locas.—20: Diario local.—20.30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21,30: Radionoticias.—21,45: Retrasmisión de Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida. — 23,30: Valses de Strauss en el acordeón.—24: Palco escénico.—0,30: Música para la medianoche.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: «Capote de paseo».—8,30: Cantantes variados.—9: Vida deportiva.—9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional de noche.—10,30: Vida de la ciudad.—11,15: Nuestra zarzuela.—12,15: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nadio Nacional de España.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7,15: La tarde hace música.

8: Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados. — 9: Tribuna abierta.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

## Préstamo agrícola a Gerena

El Ilmo. señor subsecretario de Agricultura comunica a este Gobierno Civil que la Comisión Ejecutiva de Crédito Agrícola, ha concedido un préstamo de setecientas mil pesetas a la Sección de Crédito de Gerena.

# La Delegación Provincial de Sindicatos, en honor de su Patrón San José Obrero

Ayer, en la parroquia de San Andrés, la Delegación Provincial de Sindicatos celebró misa solemne en honor de su Patrón, San José Obrero, asistiendo con el párroco, don Manuel León Carrasco, asesor religioso de dicho organismo, el delegado provincial, señor Zarza del Valle y demás jerarquías, como asimismo numerosos patronos y productores.

## Los ferroviarios católicos y la festividad de San José Obrero

### Asistió el señor Cardenal

En la mañana de ayer la Hermandad de Ferroviarios Católicos celebró, a las once, misa solemne, en la capilla de la Virgen de los Reyes, del templo metropolitano, en honor de San José Obrero.

Asistió S. E. R. el cardenal doctor Bueno Monreal, quien pronunció bella oración relativa al hermoso acontecimiento Concurrieron numerosos hermanos y fieles.



## Los ingenieros industriales, en honor de su Patrón

### Misa en el templo de San Buenaventura y comida de confraternidad

Ayer, en el templo conventual de San Buenaventura, el Ilustre Colegio de Ingenieros Industriales de Sevilla celebró misa solemne en honor de su Patrón, San José Obrero, asistiendo con el decano del citado Colegio, don Manuel Fernández Campos, los demás miembros del mismo y numerosos colegiados. Asistieron, además, representaciones de los demás Ilustres Colegios de Ingenieros, en sus distintas especialidades.

A las dos y media de la tarde se reunieron en fraternal comida en un restaurante del Parque de María Luisa.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



## Peregrinación de la Archidiócesis a Roma con motivo de la canonización del beato Ribera

En el día de ayer el cardenal-arzobispo ha aprobado y bendecido la única peregrinación oficial que partirá de la Archidiócesis de Sevilla, para asistir a los actos de canonización del beato Juan de Ribera. A partir de hoy lunes, y de diez a una de la mañana y de tres a seis de la tarde, estarán abiertas las oficinas de inscripción de peregrinos, en la Casa de Pilatos A cuantos se inscriban se les entregará carnet acreditativo y medalla. Igualmente se le tramitarán los pasaportes y reservas, y los planos de las ciudades de Niza, Roma y Florencia, que se visitan.

Habrá una peregrinación en tren, otra en autobús y otra en avión o barco, siendo los precios populares en todas ellas La primera importa, 4.540 pesetas, en tercera clase; la segunda, 3.997, en segunda, y la tercera 11.293, en clase de lujo, variando los medios de locomoción entre sí

La salida será el 6 y el 8 de junio, y el regreso, el 20 y el 17, respectivamente, para los dos primeros tipos de viaje.

Para los dos últimos —avión y barco—, la estancia será de seis días, tres antes y tres después de la canonización. La visita a Roma durarán en todos los viajes cuatro días.

## El día 12, apertura de la exposición de grabados en la Casa de Pilatos

El próximo día 12, bajo la presidencia del señor Cardenal, se celebrará en la Casa de Pilatos la apertura de la exposición de un millar de grabados antiguos, de los siglos XVI al XIX, procedentes de varias colecciones españolas. Dará una conferencia sobre el beato Ribera y Sevilla, en el mismo acto, el archivero del arzobispado, don Antonio Hernández Parrales.

# SUCESOS

### MUJER GRAVEMENTE HERIDA EN ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Esta madrugada, cuando transitaba por la carretera de Alcalá de Guadaira un auto ocupado por el conductor y su señora, chocó contra un camión que estaba parado en la carretera con las luces apagadas, resultando lesionada la mujer, que recibió curación en la casa de socorro del Prado por los doctores Castro y Aguilar y practicante señor León de la amputación traumática de la pierna derecha y herida en sedal en la izquierda, más contusiones y erosiones generalizadas. Su estado fue calificado de grave.

Recibida la cura de urgencia quedó en el Equipo Quirúrgico, donde continúa en el mismo estado.

La víctima vive en Sevilla en la calle Enladrillada núm. 40, y tiene treinta años de edad.

LESIONADO GRAVE

En el mismo centro sanitario ha sido tratado Pedro Luis Benítez Fernández, de treinta y cinco años de edad, de profesión fontanero, con domicilio en calle Orquídea, 31 (Pío XII), de contusión en región temporal con otorragia, de carácter grave. Dicha lesión se la produjo, de un golpe con una llave inglesa, en la Feria el dueño de una de las instalaciones de la Calle del Infierno, que fue detenido.

# cartelera

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 7,30 tarde, 11 noche. Conrado Blanco presenta su Compañía Titular, con José María Rodero y Carmen Bernardos. Clamoroso éxito de la comedia histórica de Juan Ignacio Luca de Tena «¿Dónde vas, triste de ti?» Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Colsada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña, Luchy Santamaría. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Sensacional estreno! José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Autorizada.
* COLISEO. «Ama Rosa». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Segunda semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Technicolor. Menores.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua. Tercera semana de éxito sin precedente de la superproducción Balcázar «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Exito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Winters, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Tercera semana con creciente éxito del gigantesco film Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstoi). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras. Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito de la divertidísima superproducción en agfacolor «Miss Cuplé». Mary Santpere, María Mahor, Roberto Rey. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. La más feroz lucha de guerrillas en Filipinas. «Rendición..., ¡jamás!», por Keiht Andes y Susan Cabot. Menores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «El Niño de las Monjas». Autorizada.
* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del gran film de acción e intriga «La gran jugada», con Rory Calhoun y Marv Costa. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. El triunfo del amor sobre la muerte. «Torero», por Procuna, Arruza y Manolete. Menores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡Extraordinario éxito! «Gigante». Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Wagnercolor. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Un film sensacional y grandioso, en technicolor y cinemascope. «La Isla del Sol». Harry Belafonte, Joan Fontaine, James Mason y Joan Collins. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Ultimo día de «Luna de verano». Fernando Fernán Gémez y Analía Gadé. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, Ultimo día de «Kity», con la encantadora Romy Schneider. Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua: Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.
* SAN VICENTE. «Las chicas de la Cruz Roja». Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. Cinco ases del humor en una película policíaca. «Mi encantadora asesina». Danielle Darrieux, Alberto Sordi, Paul Meurisse. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. La divertidísima superproducción en cinemascope y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Anulados los pases de favor.

VARIOS

* CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST. Hoy, ¡un día más!, para que el público sevillano pueda admirar el gigantesco programa de circo internacional. Funciones, 8 tarde y 11 noche. ¡Tigres! ¡Elefantes! ¡Caballos! ¡20 atracciones, 20 novedades!, con Emy, Goti y Cañamón, los payasos españoles, y Joe Kay, la maravilla del año. ¡Ultimo día!
* CIRCO NACIONAL DE HOLANDA. (Telef. 34934). 7,30 y 11 noche. Despedida de la gran Compañía Internacional de Circo y Fieras, presentando por vez primera en España al Dr. Frankestein en la pista (versión cinematográfica de Boris Karloff). Los auténticos elefantes que rodaron la película «Aníbal», y chimpancés, águilas humanas (Troupe Pekades), El caballo loco y las 30 atracciones más cotizadas en el mundo, con la colaboración de Hermanos Martini y Canuto, los cómicos más geniales del momento. Autorizado.
* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

# Patria y masonería

**por Jakin-Booz**

Si la Patria es para nosotros el país sobre el que vivimos bajo la unidad de la fe que ha de salvarnos; si a través de los siglos entraña victorias sobre los enemigos, rescate frente a las invasiones, tradiciones que nos ligan y memoria de héroes y santos que nos mandan; si forjando nuestra unidad de destino constituyó el legado inalienable de otras generaciones, que hemos de transmitir engrandecido a las que nos sucedan, todo cuanto atente o socave estos principios hemos de considerarlo atentatorio a la salud y al futuro de nuestra Patria.

Basta con contemplar cómo era España antes y después de extenderse por nuestra nación la masonería, para encontrar la demostración más clara de los males que la acción masónica causó en nuestra Patria. Aquella frase de que en los dominios de España no se ponía el Sol constituía la más bella expresión de la grandeza y la extensión de nuestro Imperio. La bandera de España, su sangre, su verbo y su cultura se extendían bajo la luz del Evangelio circunvalando al mundo; sin embargo, en qué pocos años aquel inmenso Imperio, forjado por los sacrificios inmarcesibles de héroes y de mártires, se derrumbó aniquilado en unas escasas décadas masónicas. No fue la natural separación de las hijas en su sazón emancipadas, sino el prematuro y artificioso desgajamiento concebido y propulsado por las logias extranjeras.

La masonería, nacida en Inglaterra como instrumento de su poder en el exterior y trasplantada a Francia, se inició bajo el signo de la envidia y del rencor hacia el viejo poderío de España y con un sello indiscutiblemente anti-romano. La Iglesia Católica Apostólica y Romana, a la que España se mostraba fiel, constituía el blanco principal de aquellos primeros clubs, que cobijaron a los nobles que pretendían sacudirse la disciplina de la Iglesia.

Agrupó la masonería desde sus albores a aquellos intelectuales y racionalistas de las clases superiores inglesas. El que un miembro tan destacado de la Casa Real como el príncipe de Gales figurase desde la primera hora entre los iniciados, captado por la malicia de su preceptor y fundador de la masonería, M. de Saguliere, dio tono a los clubs masónicos, en los que ingresaron los títulos más significados de la Corte inglesa.

Trasplantada a Francia la masonería por nobles franceses exilados, proliferó entre su nobleza, quejosa del enorme poder de su monarca, explotando las características que le ofrecía su secreto para conspirar contra el Rey-Sol, sin pensar que estaban forjando el instrumento del que habían de ser más tarde víctimas.

Pero lo que empezó como «snobismo» de nobles y burgueses, engendraba una profundidad disociadora que escapada a la inteligencia de los más. Su proyección anti-católica minaba los fundamentos de la sociedad y con sus organizaciones secretas se había abierto un cauce eficaz para conspirar contra la paz y la seguridad interior de los Estados.

Hoy, con la perspectiva que nos da el tiempo y con la documentación publicada por los propios masones, podemos comprobar la filiación masónica de la mayoría de los actores principales de la Historia moderna que, bajo las consignas de las logias extranjeras, vienen conspirando contra la unidad y la seguridad de nuestra Patria.

No se trata de una ofensiva temporal y circunstanciada por diferencias ideológicas, políticas o religiosas, sino de una constante desde su nacimiento. Poco ha importado el régimen o el sistema en España imperante. El anular y destruir el poderío de España fue objetivo indiscutible.

Si demostramos que esto es así, el que las mejores coyunturas históricas se frustraran siempre por la acción desencadenada por la masonería, habremos justificado debidamente el calificativo de traición que a la masonería, en orden a nuestra nación, le corresponde.

Cómo una exigua minoría, como es la masonería dentro de la nación, pudo ser la causa de tanto mal, es difícil de comprender para los que no conozcan y hayan profundizado en la táctica y propósitos masónicos desarrollados progresivamente durante dos siglos, mediante la conquista de los puestos-clave en el Gobierno o para el manejo de las naciones.

La masonería atacó desde sus principios las bases sobre las que la Patria se asentaba. Así se orientó desde la primera hora la acción de la masonería contra nuestra Patria. Sabían los ingleses por experiencia que la unidad y la base de un Imperio la constituye su fortaleza naval, lo que asegura el enlace y la comunicación entre las partes; que el primer acto para destruir un Imperio lo constituye la desaparición de su Marina. De este modo pasó a ser primer objetivo de las logias británicas, después de la destrucción de la Invencible, el evitar el crecimiento y fortalecimiento de nuestra Marina por todos los medios a su alcance.

Ya se habían puesto los jalones para ello con la usurpación de la plaza de Gibraltar, conquistada en nobre del pretendiente al Trono español y retenida más tarde como posesión inglesa que, interceptando el paso del Mediterráneo al Atlántico, condicionaba la eficacia y la unión de nuestra Flota, interferida desde entonces por la referida plaza.

El segundo acto de la maniobra lo comprendía la campaña masónica desencadenada en nuestra Patria por las logias de su abediencia contra el marqués de la Ensenada, que, entrometiéndose en la política interior española, tomó estado público y ocasionó la expulsión del embajador británico en Madrid. El «slogan» de aquella campaña fue el de «Ensenada, no», mantenido por los masones, y que había de repetirse en nuestro siglo con el similar del «Maura, no», forjado en los mismos talleres masónicos como réplica contra sus proyectos de Escuadra, que los liberales españoles secundaron.

Continuo fue el esfuerzo durante todo el siglo XIX para el fomento de las logias en todo nuestro litoral, aunque su esfuerzo principal se centró en las cabeceras de los Departamentos marítimos de nuestra Marina de Guerra, con objeto de minar y debilitar su disciplina en los momentos clave. Así podemos registrar las vergüenzas del siglo pasado a través de las cantonales y de todos los sucesos políticos en que la filtración masónica y la subversión anulaban la acción de nuestra Marina, lo que con breves interrupciones llega hasta nuestros días y alcanza su más reciente expresión en la subversión de las guarniciones de los barcos y el asesinato de sus jefes y oficiales al comienzo de nuestra guerra de Liberación, cuando a la Patria le era la Marina más necesaria.

Si volvemos la vista al Ejército y los esfuerzos desarrollados para minar su cohesión y disciplina, encontramos que cuanto pudieron menoscabar sus virtudes, atacar sus prinprincipios, destruir su interior satisfacción o atentar a su unión, fue siempre consigna y empeño de las logias masónicas. Ellas constituyeron el amparo de los descarriados, de los viciosos e inmorales arrojados del seno de la gran familia militar; refugio de ambiciones sin escrúpulos, la escoria y el desecho de las instituciones castrenses fue amparado y recogido por las logias y rehabilitado por las mismas en todas las coyunturas en que la revolución masónica pudo triunfar.

Así vemos bajo la última República aquel cínico alarde republicano, que muchos militares recordarán, en que se preciaba de «haber triturado el Ejército» y haber devuelto al mismo, por acuerdo de las logias, a los generales, jefes y oficiales apartados de las escalas activas por su falta de honestidad y haber sido expulsados en Tribunal de Honor por sus compañeros. ¿Puede presentarse una demostración más clara del atentado y el desprecio contra las instituciones esenciales para la vida de la Patria?

Entre los muchos ejemplos que tenemos de cómo la masonería incubó y desencadenó la traición en las horas cruciales de la nación escogemos dos que dejaron en nuestra Historia honda huella y testificaron colmada. Uno lo constituye el pronunciamiento de Riego con sus tropas cuando se encontraba en trance de embarcar para América, privando a las guarniciones de nuestros territorios ultramarinos de las fuerzas indispensables para sofocar la subversión que el extranjero había desencadenado. Traición que había de terminar con llevar al cadalso a aquel desdichado militar, miembro destacado de la masonería, la que posteriormente se encargó de su triste glorificación.

Otro más reciente tenemos, y del que es testigo la generación de comienzos del siglo, cual fue la Semana Sangrienta de Barcelona, desencadenada con motivo del embarque de unos batallones para Melilla, a donde iban iban a reforzar su guarnición; levantamiento fomentado por las logias y en el que apareció como cabeza visible responsable el tristemente célebre Ferrer Guardia, que, sentenciado a muerte, pagó con su vida su traición, y al que las logias masónicas europeas, con las que tenía directa relación y dependencia, pretendieron glorificar levantándole una estatua en la plaza de una ciudad de la nación belga.

Muchos son los casos de menor notoriedad que podríamos exponer registrados al correr de dos siglos, pero que harían interminable este relato.

Si se analiza la filiación masónica de tantos gobernantes, generales y autoridades liberales del siglo pasado, se explicará mejor nuestra Historia y se comprenderá en qué manos estuvo durante muchos lustros la dirección de nuestra Patria.

Son muchos los que no pueden comprender cómo pudo llegarse a este grado de entrega a la traición de hombres ilustrados, con crédito de patriotas; sin embargo, tiene su explicación: el acontecimiento que tuvo más influencia y precipitó la extensión en España de la masonería fue la invasión francesa. El grupo de afrancesados que apoyaron a Napoleón y se entregaron desde el primer momento al invasor estuvo constituído por nobles y señores educados en Francia y afiliados a sus clubs.

El que entonces destacó como patriota y leal a la nación fue el pueblo español, el buen pueblo llano, que, rebasando a sus clases directivas, se alzó en una explosión de patriotismo contra los invasores, secundado por la nobleza de las provincias del interior, a donde no había llegado la influencia de las logias masónicas. La cautividad en territorio de Francia de nuestros Reyes con un grupo de cortesanos y la labor sistemática llevada a cabo por las logias francesas sobre los jefes y oficiales que fueron llevados a Francia como prisioneros, y a los cuales se dejaba en libertad vigilada y se les satisfacían sus haberes si se afiliaban a sus logias, pesó durante muchos años sobre los mandos de nuestros Ejércitos.

Otra acción paralela y del mismo orden tuvo la presencia de tropas inglesas en nuestra nación, bajo las órdenes de lord Welligton, que provocó el que muchos jefes y aristócratas cayeran bajo la influencia de la masonería británica y que se completase la obra de asentamiento de sus logias, fomentada por Inglaterra en el litoral, y que hasta entonces se había intentado con mediano éxito a través de cónsules, vicecónsules y representantes de Compañías extranjeras.

Gibraltar fue en este orden uno de los focos más importantes de esta irradiación masónica de la Gran Bretaña. Sus logias amparaban y recogían a los exilados de las luchas políticas, que desde entonces quedaban sujetos a su influencia. Lo acusa asimismo el que en una población tal modesta, de fisonomía casi exclusivamente laboral, como és La Línea de la Concepción, al llegar el Movimiento Nacional se descubriese en ella la existencia de catorce logias masónicas, en las que fraternizaban en contubernio ingleses, carabineros y contrabandistas. Todo esto explica perfectamente el siglo XIX que padecimos.

Si se mira, en cambio, a la masonería desde el punto de vista contrario, del de los que la emplearon como instrumento de su poder para anular o destruir a naciones rivales, y hacemos abstracción de lo innoble y condenable de sus procedimientos, tan semejantes a los comunistas, no podemos negarle su enorme eficacia.

Creo haber demostrado con estas líneas generales y sencillos ejemplos, la actividad de la masonería contra nuestra Patria.

## Arabescos

Horizontales.— 1: Conjunto de los sonidos de un idioma.— 2: Que tiene muchas hojas (al rev.)—3: Contracción. Doctor de la ley mahometana, entre los turcos (al rev.)—4: Prefijo que significa nuevo. Interjección (al rev.)—5: Título de dignidad que usaron algunos emperadores romanos. Nombre de consonante.—6: Espacios de tierra limpia donde se trilla. Preposición.—7: Apócope. Insignias que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al rev.). 8: Nota musical (al rev.) Medida de peso.—9: Artículo (al revés). Raspa la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante (al rev.)—10: Relativo al riñón (al rev.) Afirmación. 11: Anula o deja sin efecto una concesión, un mandato o una resolución (al rev.)—12: Consejo supremo de los judíos, en el que se decidían los asuntos de Estado y de religión.

Verticales.—1: Ciruelas parecidas a las damascenas, procedentes de Francia.—2: Pasarás la vista por un escrito. De este lado.—3: Negación. Se atreven. Noveno (al rev.)—4: Pronombre. Campeón. Conduzca una cosa de una parte a otra.—5: Coger con la mano una cosa. Nota musical. Labor o tejido de mallas.—6: Forme la tela con la trama y la urdimbre (al revés). Manosee y aje una cosa repetidamente a fin de que se ablande o suavice. Consonante repetida.—7: Repollo. Manadas de cerdos.—8: Hicieran huir.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Mapa. Panal.—2: Otero. Razi.—3: Hecatombes.—4: Oru. Aro.—5: CL. 6: Na.—7: Rea. Ara.—8: Aprensivos.—9: Suer. Orema.—10: Oasis. Alas.

Verticales.—1: Moho. Graso. 2: Aterc. Epua.—3: Peculiares. 4: Ara. Eri.—5: Ot.—6: Sc.—7: Arm. Ira.—8: Nabatnavel.—9: Azor. Aroma.—10: Lisos. Asas.

notas

¿QUIEN TE ACOMPAÑA?

*Solución al anterior*

LOS AUTORES





## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Hasta las tres de la tarde, tenga mucho cuidado en no irritar a uno de sus jefes de administración o algún socio suyo por descuidar sus deberes con miras a divertirse. Trabaje diligentemente, y progresará en su carrera.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Aunque durante la mañana tenga que enfrentarse con alguna situación más bien desagradable. Luego, podrá salir y hacer lo que quería*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Una preocupación personal puede ser un obstáculo a la realización del plan que tenía preparado durante la mañana. Pero tendrá tiempo suficiente durante la tarde para llevarlo a cabo.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21). Sea leal con sus compañeros durante la mañana Luego entréguese activamente a nuevos proyectos y reúnase con gente interesante. Elabore juiciosamente todos sus planes.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Hasta las primeras horas de la tarde, estará propenso a hacer algo irreflexivo. Por lo tanto, no haga nada que pueda arruinar su reputación.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22). Esté alerta a cualquiera oportunidad que se le pueda presentar en lugar de proceder de manera imperativa, alienándose las afecciones o la estimación de los demás.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). Hasta las tres de la tarde quédese en compañía de un alegre compañero, en vez de escuchar a un individuo terco que puede deprimirle Luego, impresione a sus superiores con sus conocimientos.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Durante la mañana estará inclinado a intervenir en una disputa entre un asociado y el director de la administración donde usted trabaja. Mejor dejar pasar el asunto, ya que no le conviene tal intervención.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Busque los avisos de un jefe suyo que tiene mucha experiencia en el campo de sus actividades. Luego estará en condición de establecer el programa de sus actividades.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Un día ideal para manejar inteligentemente una empresa conjunta. Sea muy cauto en cuanto a sus diversiones. La tarde será favorable a sus actividades sociales.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Hay que evitar a todo costo cualquiera discusión, de lo contrario la situación resultaría peor de lo que es ya. Después de las tres. disminuirán las tensiones.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Encontrará difícil trabajar hasta las tres de la tarde. de modo que váyase de compras o de visitas, lo más importante para usted en este momento Por la tarde, diviértase con sus amigos.*

## En el resto de España

### EN BARCELONA

Barcelona, 1.—Reses de Alipio Pérez Tabernero Sanchón.

El ganado, aunque bien presentado, fue bronco y mansurrón. Se lidió un sobrero de Javier Solís, a petición de Chamaco, por las malas condiciones del tercero.

Manolo González, en su primero, ovación. En su segundo fue ovacionado con la capa y en quites.

Jaime Ostos, en el segundo de la tarde, petición unánime de oreja y dos vueltas al ruedo. En su segundo, ovación grande, dos orejas y dos vueltas al ruedo.

Chamaco, en su primero, que se caía, tiró a abreviar. Solicitó lidiar al sobrero y escuchó aplausos. En su segundo, un aviso. En el sobrero, ovación.

### EN FIGUERAS

Figueras, 1.—Corrida de feria. Toros de Núñez Guerra, bravos y nobles.

Bernadó, silencio en su primero. En su segundo, palmas, y en el sexto, que lidió por cogida de Manolo Segura, ovación y vuelta.

Fermín Murillo, oreja en el primero y petición de oreja en el otro.

Manolo Segura, en su primero, una oreja. Pasó a la enfermería, porque sufrió una contusión.

En la enfermería, y por el doctor Vila Menor, fue facilitado el siguiente parte:

«Después de la lidia del tercer toro pasó a la enfermería el diestro Manolo Segura, que padece fuerte contusión, con gran hematoma, en la región sacro-ilíaca derecha; distensión de abductores, que motivan impotencia de la extremidad inferior derecha, imposibilitándole continuar la lidia; pronóstico reservado.

### EN TENERIFE

Santa Cruz de Tenerife, 1.—Primera corrida de la feria. Preside la «Reina de las Fiestas de Primavera».

Dos toros de María Luisa Domínguez, para el rejoneador Salvador Guardiola, que fue ovacionado en ambos.

En lidia ordinaria, cuatro toros de Quintanilla Vázquez, mansurrones.

Gregorio Sánchez, en su primero, faena de aliño. En su segundo, una oreja.

Victoriano Valencia, en su primero, petición de oreja. En el último pierde la oreja por su mala suerte al descabellar. (Ovación.)

### EN CORDOBA

Córdoba, 1.—Corrida patrocinada por la Asociación de la Prensa. Reses de don José de la Cova, que dieron buen juego.

Limeño, en el primero, gran ovación, petición de oreja y vuelta; en el otro, gran ovación, una oreja y vuelta.

Rafael de Paula, en su primero, palmas; en su segundo, aplausos.

Montilla, en el tercero, gran ovación y petición de oreja; en el último, palmas.

### EN MALAGA

**COGIDA DEL BANDERILLERO JOSE SACO**

Málaga, 1.—Reses de don Juan Muriel. Dos novillos fueron pitados en el arrastre.

El Kiri, debutante, en su primero, palmas; en su segundo, ovación y salida al tercio.

Antonio Medina, en su primero, fue alcanzado por el novillo, y al hacerle el quite el banderillero «Niño de Dios» es cogido y pasa a la enfermería. Medina cortó dos orejas, con petición del rabo; en su segundo, vuelta y salida.

«Terremoto», en su primero, dos orejas, rabo y salida a hombros en unión de Antonio Medina.

Parte facultativo: «José Saco «Niño de Dios» sufre una herida en la región glútea izquierda, con trayectoria de 20 centímetros y luxación en la articulación trapeciometacarpia derecha. Pronóstico grave.

### EN LOGROÑO

Logroño, 1.—Novillos de Rodrigo de la Espuela, difíciles.

Andrés Vázquez, en su primero vuelta. En el otro, un aviso, que el público protesta. (Ovación y dos vueltas al ruedo.)

Julio Molina «Algabeño», aplausos en sus dos novillos, que fueron pitados en el arrastre.

Curro Ortuño, en su primero, algunos pitos al novillo. En el último bronca.

---

TOROS

## Quinta de Feria en la Maestranza

# El arte y el valor... Diego Puerta

**Al gran aficionado Enrique Trigo de Orbeta.**

Para la quinta corrida de la Feria se habían encerrado seis toros de Miura para que de ellos diesen cuenta las cuadrillas de Curro Girón, Diego Puerta y Antonio Cobo. Ello motivó que la plaza registrase el mayor lleno de la Feria. El señor Miura dejó satisfecho al concurso presentando seis toros como se ven muy pocas veces en las plazas, prudentemente armados en su mayoría y con un poder extraordinario, siendo en conjunto superiores para el ganadero por su pelea con los montados. No así en cuanto a los de a pie, ya que acusaron mucho peligro: al cuarto se le dio la vuelta al ruedo. En bruto arrojaron el siguiente peso: 528, 597, 602, 607, 593 y 563 kilos.

Prologó el espectáculo don Angel Peralta con un bravo enemigo de Sánchez Cobaleda.

**EL GANADO.**—El primer bicho fue bravo. Llegó bien a las banderillas y a la muerte y se le ovacionó en justicia en el arrastre. El segundo, blando de manos, cabecea mucho y llegó agotado a la muleta. El tercero fue un manso; punteaba mucho y se ofrecía con peligro. El cuarto, el de más peso de la corrida, era una verdadera mole y se llevaba por delante cuanto encontraba a su paso, se colaba con peligro y no creemos fuese merecedor de la vuelta al ruedo; con los montados peleó con mucho poder y dejó un caballo para el arrastre, después de ocasionar varias caídas peligrosas. El quinto también ocasionó una baja en la cuadra; tomó con codicia las varas, pero a la muleta llegó corto en la arrancada. Y el sexto llegó algo quedado a la muleta.

**ANGEL PERALTA.**—Vistió de gala una vez más la plaza de la Maestranza el excepcional rejoneador don Angel Peralta. Porque Peralta es, indudablemente, un artista de poderosas y excepcionales facultades e insustituíble en cualquier plaza, pues es el único en ese género de trabajo. Su labor gustó en sumo grado a los aficionados y toda la faena fue acompañada de los oles entusiastas de la multitud.

Recogió Peralta a su enemigo a la salida de chiqueros y a punta de garrocha se lo llevó al centro del redondel, donde realizó vistosos ejercicios.

Con su maestría sin igual, tras artística preparación, colocó tres rejones de castigo, cada uno de ellos premiado con cerradas ovaciones. Prendió después un par formidable a una mano, tan perfecto, de tanta belleza y empaque, que el público le tributó una clamorosa ovación. Luego dejó un par a dos manos excepcional y a continuación colocó un arponcillo en todo lo alto, desbordándose el entusiasmo. El toro sigue a la jaca con codicia y Peralta realiza vistosas exhibiciones. Prepara a su enemigo y deja un rejón de muerte colosal y luego, pie a tierra, muletea con brevedad y mata de media buena, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y saludos. La actuación de Peralta constituyó un verdadero acontecimiento.

**CURRO GIRON (violeta-oro).** Después de ver salir a su enemigo, el venezolano veroniquea muy valiente, jugando el engaño con maestría y con garbo, escuchando una ovación. Cuidando la lidia del animal, no permite un solo capotazo más, y cuando tocan a banderillas, toma los palos y, sobrado de facultades y con singular maestría, coloca dos colosales pares entre encendidas ovaciones. Luego requiere los trastos y, confiando en sus facultades, instrumenta dos ayudados por alto admirables engarzados con cuatro redondos de calidad y el de pecho. Se repiten las ovaciones y suena la música. Continúa con elegancia y cita al natural, haciendo pasar a la res hasta cuatro veces en otros tantos muletazos extraordinarios que remata con el de pecho. Sigue con unos pases por alto de calidad y mata de superior estocada, siendo ovacionado, con petición de oreja y vuelta al ruedo. El toro fue ovacionado en el arrastre.

Su segundo fue el toro del aguardiente. Aquella mole se adueñó de la plaza y puso las cosas en desorden. Con el capote, poco había que hacer. Llegó la suerte de varas y el toro daba al traste con cuanto se le ponía delante, y así dio en tierra con un caballo, al que remató a placer. En el tercio de banderillas persiguió a un peón, y suerte que Almensilla hizo el quite oportuno, a cuerpo descubierto. El toro no admitía diálogo, y en estas condiciones llegó a manos de Curro Girón, que hubo de limitarse a un trasteo eficaz, guardando siempre las distancias, para una estocada que bastó. Se mostró desagrado al torero y se le dio vuelta inconcebiblemente al astado.

**DIEGO PUERTA (rosa-negro).** El arte y el valor tienen un nombre: Diego Puerta. Este gran artista hizo un excelente trabajo en el toro quinto, ejecutando un toreo variado y de valiente, sobresaliendo en los derechazos, que fueron un dechado de perfección. Brindó la colosal faena al público y comenzó con unos pases de castigo que fueron entusiásticamente ovacionados. ¡Así fueron de buenos! Sigue con unas series sobre la derecha monumentales arrancando cerradas ovaciones y la música. El toro va corto en la arrancada y se cuela peligrosamente. Puerta toma la izquierda y cita al natural, siendo cogido aparatosamente y volteado. Se levanta más valiente, si cabe, y tomando el engaño con la derecha muletea valiente, y es cogido nuevamente y volteado, siendo milagroso que resultara ileso. Continúa entre los pitones de aquella mole y, cuando iguala, volcándose sobre el morrillo, deja una soberbia estocada que hace rodar. A fuerza de atracarse recibió un leve puntazo en la barbilla. Puerta pasa a la enfermería, donde le es llevada la oreja que por aclamación le fue concedida. Momentos después apareció en la plaza, escuchando una gran ovación.

En su primero lanceó superiormente después de recibir al animal con una larga de rodillas. La faena de muleta fue de calidad, a base del derechazo superior y el natural ligado al de pecho. Iniciada con unos ayudados y dos por alto, instrumentó también pases de adorno y por alto de rodillas, entre generales ovaciones y oles. Mató de pinchazo y media y descabelló a la primera, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. Terminada la corrida salió de la plaza a hombros de los entusiastas, que le pasearon entre ovaciones por el ruedo.

**ANTONIO COBO (blanco-plata).** Vino dispuesto, por lo que se vio, a trabajar, y, en efecto, sacó de sus enemigos el máximo partido posible. Lanceó a su primero superiormente y escuchó aplausos. El animal, un manso peligroso, llegó a la muleta en las peores condiciones. Cobo muleteó por bajo muy valiente, recibiendo seria colada de la res. Dio luego unos derechazos y, ante la imposibilidad de sacar partido, mató de dos pinchazos y media, descabellando a la primera. El público apreció su valor y le premió con aplausos.

A su segundo lo recogió con unos lances prietos, después de recibirlo con una larga de rodillas, fue muy ovacionado. Cobo toreó a su enemigo cerca y valiente, recogiéndolo con dos ayudados superiores. El bicho se le coló peligrosamente. Trastea con inteligencia sobre la derecha, pisando un terreno no comprometido, y el público le aplaude. El bicho no tiene lidia posible y Cobo busca la igualada, terminando con la res de pinchazo y media que hizo rodar. El público le aplaudió al abandonar la plaza.

REMIGIO RUIZ

---

**Ultima de Feria**

# Clamoroso triunfo de Diego Puerta

## Cortó orejas y salió a hombros

Con otro lleno hasta más de la marca, se celebró la última corrida de la feria sevillana. El tiempo amenazaba con lluvia. Y si hubiese sido eso sólo, vaya con Dios; pero es el caso que poco más de mediada la corrida las amenazas fueron condensándose para trocarse en realidades al poco tiempo, cayendo sobre nuestras humildes cabezas fuerte aguacero a partir del quinto de la tarde. Y menos mal, porque si hacemos como algún que otro forastero, nos perdemos la faena más brillante de la feria.

Los toros de esta corrida pertenecían a la vacada de los hermanos Angel y Rafael Peralta y los matadores eran Curro Girón (rosa-oro), Diego Puerta (blanco-oro) y Curro Romero (azul-oro).

CURRO GIRON: Recogió el venezolano a su primero, un toro de bonita lámina, con cuatro lances ajustados sin enmendarse, que se ovacionan. El bravo animal aguantó tres puyazos con poder. En el tercio de quites Curro Romero veroniquea a placer y escucha una cerrada ovación.

Girón brinda al público y realiza faena brillantísima a los acordes de la música. Iniciada con tres ayudados por alto, continuó con naturales perfectos y una tanda de redondos de superior calidad. Girón sigue valentísimo y cita a su enemigo sobre la izquierda, instrumentando unos naturales de frente extraordinarios, rematados con el de pecho. Las ovaciones no cesan y el venezolano sigue valentísimo. Iguala para dos pinchazos y media buena, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. Su enemigo fue ovacionado en el arrastre.

Asu segundo lo lanceó muy valiente. El toro toma cuatro varas con mucho poder derribando con estrépito, ocasionando una caida peligrosa al montado que hubo de ser trasladado a la enfermería con probable fractura de una costilla. La faena de muleta fué superior a base del redondo admirable y los naturales de calidad, entre ovaciones. Realiza faena breve por bajo y mata de media y descabello. Curro Girón banderilleó a sus dos enemigos extraordinariamente bien y en su honor sonaron estruendosas ovaciones y olés.

DIEGO PUERTA: El sevillano entusiasmó ayer a la concurrencia por su manera de torear al quinto de la tarde, que por cierto no era ninguna preciosidad. El trabajo de Diego Puerta fue magnífico y ha de quedar en la memoria de cuantos asistieron. Todo fue perfecto: el arte de citar, la manera airosa de rematar los muletazos, el valor. Unánimemente, el público le proclamó como el triunfador de la feria de Sevilla. El gran torero de Sevilla recogió a su segundo, al toro de su gran triunfo, con unos lances suaves que se aplauden. Brinda a don Juan Belmonte, y la faena tenía que ser de la categoría del brindado. Puerta trastea inteligente y en seguida toma la izquierda y cita al natural. Cuatro muletazos portentosos y el de pecho pusieron al público de pie en los asientos, mientras la música sonaba en su honor. Sigue la colosal faena con nuevas series de naturales asombrosos, de una maestría sin igual. Corriendo la mano superiormente, el animal iba y venía tras el engaño como un perrillo. Derrochando arte y valor, siguió sobre la derecha, se adornó gallardo y pinturero; continúa con pases por alto y nuevas series de naturales ligados al de pecho. El público le aclama entusiasmado, pues su labor es un verdadero acontecimiento. Iguala y deja una gran estocada que tira patas arriba a su enemigo. Nunca el público había pedido las orejas con tanta unanimidad. La plaza estaba blanca de pañuelos. Creemos que hasta el presidente pidió las orejas. Arrastrado su enemigo, dio dos vueltos al ruedo con las orejas ganadas tan merecidamente, y terminada la corrida fue paseado a hombros y llevado así hasta el hotel. La faena a su primero fue también meritísima y realizada toda ella entre ovaciones y olé. Instrumentó derechazos soberbios y tandas de naturales admirables ligados al de pecho. Molinetes y pases por alto completaron la superior faena y terminó con la res de pinchazo, estocada y el descabello siendo ovacionado. Diego Puerta había lanceado a este enemigo superiormente y en quites se hizo ovacionar en unión de Curro Romero. La feria ha tenido un epílogo brillantísimo. Un resonante triunfo de Diego Puerta, proclamado triunfador de nuestro renombrado festejo.

CURRO ROMERO: El fino torero de Camas recibió a su primero con una serie de verónicas majestuosas, plenas de belleza y arte, siendo cogido aparatosamente volteado y corneado en el suelo, resultando ileso milagrosamente. El público le ovacionó largo rato por su brillantísima intervención. Curro realiza una faena de muleta inteligente. Comienza con unos pases de castigo superiores y una serie en redondo admirables que se ovacionan. Cita al natural y liga dos tandas superiores entre ovaciones y olés. Continúa muy valiente sobre la derecha y mata de estocada y dos intentos siendo ovacionado. En su segundo, lanceó tan maravillosamente bien que dudamos pueda mejorarse. El público, de pie en los asientos, le aclamó entusiasmado y Romero hubo de corresponder a las demostraciones públicas. Cada lance le salió como el arte manda, siendo materialmente imposible superarle. Luego quitó por verónicas escalofriantes, oyendo uan ovación indescriptible y muy merecida. Con la muleta se mostró muy valiente. Comenzó con unos ayudados por alto superiores y el público le ovacionó largamente. El animal llega algo difícil a la muleta, por lo que Romero ha de limitarse a una faena breve e inteligente sobre ambas manos, escuchando fuertes ovaciones. El toro no admitía más faena, por lo que Romero dejó media estocada superior de la que rodó el animal, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

EL GANADO

Don Angel y don Rafael Peralta, enviaron una corrida de bonita lámina y trapío. En el arrastre fueron ovacionados el primero, cuarto y quinto. Los restantes no ofrecieron dificultades a los espadas, llegando algo difícil a la muleta el que cerró plaza. En general, merecen nota de sobresaliente. En bruto arrojaron el siguiente peso: 524 496, 525, 540, 558 y 536 kilos.

*REMIGIO RUIZ*

---

## Fallo del concurso de casetas

El Jurado designado para fallar el concurso de casetas instaladas en el Real de la Feria, ha emitido fallo. Presidió el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos y los capitulares y artistas que integraban el Jurado.

Después de un detenido recorrido fue emitido el siguiente fallo:

Grupo A: Primer premio, Hermandad de Todos los Santos, número 50-A; segundo premio, don Luis Arenas Ladislao, número 170; tercer premio, don Juan Casaus Trillo, número 97; cuarto premio, señoritas Encarnación y Alegría Serrano, números 116-118; quinto premio, don Carlos Flores Gómez, números 55-57; premiadas, doña María Paz Muñoz Conteros, número 8; don Antonio Rodríguez Martín, número 99; don Eduardo Martínez Martín número 164; Universidad Laboral, número 2; Hermandad de Santa Marina, número 315; don Angel Gómez «Gelán», número 264; don Manuel González Valverde, número 205.

Grupo B: Primer premio, Asociación de la Prensa, números 46-48-50; segundo premio, Magisterio Español, numeros 40-42-44; tercer premio, Tertulia Cultural Bética, números 133-135-137

Menciones honoríficas, a las casetas números 22-24, de la peña «La Cibeles», y a la Peña de Oficiales de la Policía Armada.

Una vez más, nuestra caseta de Feria ha sido distinguida con el primer premio en las de su categoría. Justo es que en estas columnas le dediquemos un elogio a Vicente Flores, nuestro gran artista, que ha sabido reunir en el recinto la sencillez y la elegancia junto con el tipismo.

---

Nuestros teléfonos
Redacción 25655
Admón. 25455
Talleres: 25755

## Gijón, 3; Sevilla, 0

# EL SEVILLA, JUSTAMENTE ELIMINADO

## DECEPCIONANTE ACTUACION SEVILLISTA Y BRILLANTE TARDE GIJONESA

Gijón. (Crónica especial.) — El Gijón ha rematado felizmente su eliminatoria con el Sevilla venciéndole brillantemente y con entera justicia por el tanteo de tres goles a cero. Victoria ganada a pulso confirmando aquello de la no existencia del enemigo pequeño y testimoniando que el éxito del primer encuentro era totalmente merecido. El entusiasmo del cuadro gijonés no ha podido ser sostenido por este Sevilla de hoy, tan opuesto al que vimos redondear la mejor exhibición en el terreno de Buenavista, por este Sevilla que ha estado a punto de abandonar El Molinón severamente derrotado. No hay duda que posee muy superior equipo que el Sporting, pero precisamente este hecho da mayor significación e importancia a la clara victoria gijonesa y demuestra que el «once» sevillano acusa el esfuerzo del torneo liguero.

Ya el escueto uno-cero mantenido en Sevilla por los rojiblancos dio motivo a los aficionados de aquí para confiar en las grandes posibilidades del Sporting para el acceso a los octavos de final. Con estos esperanzadores augurios y con ambiente de grata jornada deportiva, El Molinón registró una bonísima entrada.

Dirigió el encuentro el colegiado navarro señor Zariquiegui, que llevó a cabo un arbitraje enérgico e imparcial. Los equipos presentaron las siguientes formaciones:

Sevilla: Mut; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Campanal; Szalay, Diéguez, Loren, Pereda y Antoniet.

Gijón: Madriles, Cerrillo, Altisent, Castañer; Medina, Emilio; Montes, Ortiz, Iborra, Biempica y Pellicer.

DEFENSIVA SEVILLISTA

El Sevilla distribuyó a sus hombres con claro sentido defensivo. Campanal se incrustó en la defensa para cerrar el centro en colaboración con Maraver. El interior Diéguez bajó inmediatamente a la media para ordenar el juego y Loren actuó también evidentemente retrasado. Dejó el Sevilla en punta a los extremos y Pereda.

En cuanto al Gijón, Amadeo repitió de nuevo el sistema empleado en Sevilla en cuanto a misiones de marcaje. Ortiz se encargó de vigilar en corto a Pereda, Pellicer se mantuvo materialmente pegado a Ruiz Sosa, mientras que Emilio correteaba entre los improvisados medios —Loren y Diéguez— con una misión destructiva. Tuvo la fortuna el cuadro rojiblanco de que el ventarrón soplase a sus espaldas en la primera mitad. Ello, naturalmente, tuvo influencia en el incesante acoso a que fue sometido el Sevilla. Con la mayoría de sus hombres atrás, el conjunto andaluz compuso una firme barrera defensiva sin descuidar los contrataques, pero éstos carecían de peligrosidad por la lentitud que acusaban. El Sevilla olvidó el desplazamiento largo y quiso llegar al área gijonesa con el avance trenzado en corto. Dada la multiplicación de movimientos de los rojiblancos, siempre tropezaban con el hombre que apenas era driblado volvía nuevamente a la carga. Inexistentes los extremos sevillistas, materialmente anulado Pereda por Ortiz, el Sevilla careció de peligrosidad.

En el segundo tiempo, ahora con el viento a favor, los aficionados estimaron que el Sevilla podía equilibrar de nuevo la balanza y solventar la eliminatoria. Iban dos a cero a favor del Gijón. Pero apenas puesta la pelota en juego viose que el Sevilla era incapaz de reaccionar porque los jugadores del Sporting seguían sin concederles respiro y los errores apuntados anteriormente en el «once» blanco seguían haciéndose ostensibles. El Sevilla se acercó en esta fase con mayor frecuencia sobre los dominios de Madriles. Pero sus ofensivas apenas tenían consistencia porque los delanteros erraban una y otra vez al ensayar el disparo, siempre desde lejos y pocas veces con puntería.

LOS GOLES

A los quince minutos de juego obtuvo el cuadro gijonés el primer gol. Ruiz Sosa hizo falta a Biempica y el propio jugador rojiblanco se encargó de su lanzamiento. «Pica» largó un zambombazo durísimo y Santín, al intentar desviar con la cabeza, metió el balón en su propio marco. El gol dio nuevos ánimos a los locales y el asedio del portal sevillista se hizo más firme. Hubo ocasiones claras para batir a Mut, pero el meta sevillista paró con evidente acierto y fortuna tiros con marchamo de gol. Hasta los cuarenta y cuatro minutos no llegó el segundo tanto. Castañer realizó un avance por su zona y desde lejos centró sobre la meta del Sevilla. Montes, entre un grupo de jugadores, acertó a recoger de cabeza para batir nuevamente al meta sevillano.

En la segunda mitad el Gijón siguió mandando. A los treinta y siete minutos de esta fase la eliminatoria quedó liquidada. Castañer sacó una falta e Iborra recogió el rechace de la defensa para largar un tiro durísimo e imparable.

DESTACADOS

Ortiz fue la mejor pieza gijonesa. Con él rindieron a gran altura Castañer, Iborra y Madriles. En plano ligeramente inferior, pero como ellos a gran altura, Cerrillo y Biempica.

En el Sevilla únicamente pueden salvarse Mut, el mejor del equipo; Campanal y algunas jugadas individuales de Diéguez, Valero y Szalay. Pero en conjunto todos muy desdibujados.



## EL BOLETO GANADOR

| | |
|---|---|
| Mallorca-Valladolid | x |
| Zaragoza-Córdoba | 1 |
| Orense-Español | 2 |
| Osasuna-Tarrasa | 1 |
| At. de Madrid-Sabadell | 1 |
| Murcia-Valencia | 1 |
| At. de Bilbao-Coruña | 1 |
| Gijón-Sevilla | 1 |
| Leonesa-Las Palmas | 1 |
| Vitoria-Elgoibar | 1 |
| Logroñés-Real Unión | 2 |
| Vergara-Tolosa | 2 |
| Eibar-Tudelano | 1 |
| RESERVA | |
| Baracaldo-Real Madrid | x |

## Las quinielas

## El boleto de la próxima jornada

### Cómo debe rellenarse

MADRID.—Para la quiniela del próximo domingo se tendrán en cuenta los siguientes encuentros:

**Copa de S. E. el Generalísimo:**

1 Mallorca-Real Sociedad
2 Barcelona-Tarrasa
3 Elche-Betis
4 R. Madrid-Leonesa
5 Valencia-Oviedo
6 Córdoba-At. de Madrid
7 Gijón-vencedor Granada Recreativo de Huelva
8 Orense-At. de Bilbao

**Liga italiana:**

9 Alessandria-Palermo
10 Atlanta-Lanerossi
11 Bari-Padova
12 Génova-Inter
13 Napoli-Sampdoria
14 Roma-Juventus

**Reservas:**

1 Bologna-Udinense
2 Milán-Lazio

Los ocho primeros partidos de esta jornada figuran sin reseñar en el impreso.

El apostante no debe escribir en el boleto el nombre de los equipos, limitándose a consignar los signos 1, X o 2, en las casillas correspondientes a cada partido.

# Esta tarde emprenden los promesas el viaje a Burdeos

## Mut, Ruiz Sosa y Pereda, entre los expedicionarios

Madrid, 2.—Esta mañana han comenzado a concentrarse en un hotel de esta capital los jugadores «promesas» de la Selección Española de Fútbol, que pasado mañana miércoles y en Burdeos se enfrentarán en encuentro internacional con el equipo de «promesas» de Francia.

Al frente de los jugadores concentrados se encuentra el entrenador José Luis Saso.

La concentración comprende a los siguientes jugadores:

Porteros: Araquistain (R. Sociedad), Mut (Sevilla).

Defensas: Marigil (Oviedo), Pachín (R. Madrid), Reija (Zaragoza).

Medios: Ruiz Sosa (Sevilla) y Calleja (At. Madrid).

Delanteros: Pereda (Sevilla), Adelardo (At. Madrid), Ribera (Orense), Morollón (Valladolid), Sastre (Español), Bueno y Felo (R. Madrid).

Este último jugador puede actuar indistintamente de defensa, medio y delantero.

Esta noche, los jugadores citados juntamente con Luis Saso, emprenderán viaje a Burdeos en el sudexpreso de Hendaya.

Al frente de la expedición figura don Felipe de Arteche, miembro del comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol; don Ramón Gabilondo del comité técnico; el doctor Delgado y el masajista Rafa.

Después de jugado el partido, los jugadores se trasladarán a Irún en autocar y desde la ciudad fronteriza, cada jugador se dirigirá a su habitual residencia a los lugares donde su club haya de jugar el primer encuentro de octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.—ALFIL.



# El Betis eliminó al Plus Ultra

## *Volvió a vencerlo por 2 a 1*

### Gran partido de Bosch

El segundo encuentro de la eliminatoria Betis-Plus Ultra, de la Copa del Generalísimo, disputado el sábado por la noche en el estadio de Heliópolis, finalizó con el triunfo del equipo verdiblanco por dos a uno. Como el resultado del primer partido fue también 2-1 a favor del Betis, el equipo madrileño quedó eliminado del torneo, como estaba previsto.

Pero pese a su doble derrota ante el Betis, el Plus Ultra demostró en los dos encuentros que es uno de los mejores conjuntos de Segunda División. El sábado en Heliópolis jugó bastante bien, consiguiendo llegar al descanso con empate a cero. Después sucumbió en la segunda parte, dominado por la mejor clase y la mayor veteranía del Betis.

El «once» verdiblanco, con la eliminatoria ganada desde el primer encuentro, no se esforzó mucho en la noche del sábado y se limitó principalmente a vivir de la renta. Con todo, jugó lo suficiente para imponer su superioridad en el marcador y volver a alzarse con el triunfo.

Los tres goles del partido fueron marcados en el segundo tiempo. Inauguró el marcador Sitges y después empató el Plus Ultra al ejecutar su medio volante Alvarez un penalty. Finalmente Lloréns marcó de nuevo para el Betis, quedando el resultado fijado en el 2-1 favorable al conjunto bético.

El mejor hombre del Betis en el encuentro del sábado fue Bosch, que mandó en el centro del campo, donde creó mucho juego. Le siguió en méritos Lasa, que, una vez más, se distinguió como el mejor delantero. También fue muy meritoria la labor de Vila. En cuanto a Lloréns, el nuevo interior procedente del Plus Ultra, hizo algunas buenas jugadas, pero es pronto para dar una opinión definitiva sobre su valía y sus posibilidades en el Betis.

En el Plus Ultra, los más destacados fueron Florentino, Egusquiza y Casado.

El arbitraje estuvo a cargo de Lacambra, que no estuvo muy acertado en su misión.

Alineaciones:

Plus Ultra: Florentino; Calleja, Egusquiza, Casado; Alvarez, Carvajal; Torres, Santos, Gento II, Martínez y Laso.

Betis: Otero; Portu, Ríos, Santos; Bosch, Vila; Lasa, Lloréns, Kuczman, Areta y Sitges.

# El desempate Granada - Huelva, en Córdoba

Granada.—La directiva del Granada, reunida esta noche con los delegados del Huelva, ha llegado a un acuerdo para que se juegue en Córdoba el próximo martes el tercer partido de desempate entre ambos conjuntos para decidir la eliminatoria de copa.—ALFIL.

# COPA DEL GENERALISIMO



## Seis "segundas" pasan a los octavos de final: Córdoba, Mallorca, Orense, Tarrasa, Gijón y Cultural Leonesa

# EL GRANADA Y EL HUELVA TIENEN QUE JUGAR UN TERCER PARTIDO

**ZARAGOZA, 2; CORDOBA, 1**

Zaragoza.—Alineaciones:

Zaragoza. — Yarza; Cortizo, Alustiza, Reija; Rubio, Isasi; Vila, José Luis, Murillo, Marcelino y Carlos.

Córdoba.—Benegas; Simonet, Costa, González; Navarro, Tini; Ornamendia, Artime, Joaquín, Paz y Omar.

Con este partido el Zaragoza ha sido eliminado de la Copa, a pesar de haber obtenido un triunfo sobre el Córdoba.

Comenzó el encuentro con dominio local, realizando un avance el Zaragoza con un pase de José Luis a Carlos, que el extremo izquierda zaragocista perdió. Minutos más tarde una falta contra el Córdoba la tira Murillo, marcando el primer gol, que es anulado por el árbitro, teniendo que repetirse la falta, por haberse movido un jugador, y que al realizarla de nuevo se tira sin consecuencias A los 20 minutos un avance del Zaragoza con pase de Vila a Marcelino; éste tira raso, marcando el primer tanto. A los 25 minutos, contrataca el Córdoba, tira Omar en posición de interior y establece el empate a un tanto. A los 30 minutos, Joaquín pasa a Paz y éste de cerca consigue el segundo del Córdoba, siendo anulado por estar el jugador fuera de juego.

En la segunda parte el juego es mas nivelado, sujetando más el Córdoba y realizando algunos avances peligrosos. En uno de los avances del Córdoba, Omar pasa a Paz y éste sólo cabecea fuera. El Zaragoza contrataca y un tiro de Murillo lo detiene el portero andaluz, apurado. A los 20 minutos se comete una falta fuera del área del Córdoba, que la tira José Luis, y Vila, de cabeza, marca el segundo tanto.

**ESPAÑOL, 2; ORENSE, 1**

Barcelona. — Alineaciones:

Español.—Vicente; Argilés, Bartoli, Dauder; Sastre, Barberá; Rivas, Rivera, Coll, Muñoz y Camps.

Orense.—Geluche; Felipe, Cata, Orbán; San Martín, Batalla; Cebrián, Pastor, Rivera, Matito y Malet.

A los 26 minutos el Español obtuvo su primer gol, después de una lluvia de córners sobre el marco contrario. Fue una buena jugada de Rivas, su extremo derecha, que se escapó de la vigilancia de su defensa y, desde distancia, chutó fuerte bajo y angulado Geluche, meta orensano, nada pudo hacer para evitar el tanto. Con 1-0 se llegó al descanso

En la segunda parte, incomprensiblemente, disminuyó el empuje españolista y los gallegos pasaron de dominados a dominadores, mostrándose en esta fase sus delanteros francamente peligrosos. Sin embargo, es el Español quien vuelve a marcar nuevamente: una falta sacada por Sastre es rematada muy bien de cabeza por Muñoz, y Cata, al tratar de despejar ayuda a la pelota a introducirse en las redes. Este 2-0 obliga al Orense a mostrarse aún más cauto.

A los 33 minutos en uno de sus contrataques, la delantera gallega se acerca al área españolista; Cebrián su extremo derecha, lleva la pelota, que ha recogido, después de haber fallado ostentosamente toda la defensa catalana, burla a Vicente, que ha salido a la desesperada, y marca. Este tanto desmoraliza a todo el equipo españolista —cosa difícil de comprender, dada su veteranía y superioridad de clase con respecto a su contrario—, y en el tiempo que resta apenas si efectúa algún que otro intento sobre la meta defendida por Geluche intentos que carecían de empuje y profundidad.

**OVIEDO, 3; AT. DE CEUTA, 1**

Oviedo.—Alineaciones:

Oviedo: Emilio; Marigil, Alarcón, Laurín; Iguaran, Paquito; Hermes, Sánchez Lage, Ansola, Lalo y Amarilla.

Atlético de Ceuta; Zunica; Pedreño, Valero, Céspedes; López, Lora, Cebrián, Aurre, Uriarte, Villarrubia y Ayala.

Comenzó el partido con avances locales, que los delanteros desaprovecharon, pues fallaban todos sus tiros. Los visitantes apenas daban muestras de peligro, y la defensa local despejó con seguridad sus intentos de avances que además fueron escasos.

A los 35 minutos, a la salida de un córner, el defensa Laurín, de fuerte tiro. marca el primer tanto para el Oviedo.

En la segunda parte, el Oviedo se vuelca materialmente sobre su rival y domina intensamente, viéndose obligada la defensa a trabajar de firme, pero los delanteros locales volvieron a mostrarse fallones.

En un acoso local, a los quince minutos, un defensa Ceutí hace mano y el árbitro castiga con penalty, que Sánchez Lage convierte en el segundo gol para el Oviedo.

El equipo local juega a placer y los visitantes luchan para evitar la goleada. A los 25 minutos, Lalo pasa a Ansola, y éste marca el tercer tanto.

Cuando faltaban dos minutos para terminar el encuentro, en un pequeño barullo ante la portería del Oviedo, sale a destiempo el portero y Marigil hace mano.

El árbitro decreta penalty, que Villarrubia convierte en el tanto del honor para el equipo ceutí.

**AT. MADRID, 4; SABADELL, 0**

Madrid.—Alineaciones:

Sabadell: Rodri; Roca, Datzira, Rovira; Izaola, Totorica; Pagés, Pares, Aloy, Irazoqui y Ríos.

Atlético: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Alvarito; Ramiro, Calleja; Polo, Adelardo, Callejo, Peiró y Collar.

Los primeros veinte minutos fueron de mayor presión del Sabadell, pero su ataque fue totalmente nulo en el tiro a puerta. Pasado este tiempo se fue imponiendo el Atlético por su mejor clase, y a los 35 minutos, un pase de Griffa a Callejo, con pase de éste a Peiró, lo empalma el interior magníficamente y el balón llega al [illegible] de la red. Con este tanto a su favor el Atlético juega mejor, y a los 41 minutos, vuelve a marcar el mismo Peiró, poniendo colofón a un pase de Callejo, después de buena jugada del delantero centro.

En la continuación del encuentro se jugó con la misma tónica, sin que el Sabadell pusiera en ningún momento en peligro la puerta del Atlético, pues si bien su ataque se pasaba bien la pelota, a la hora del remate no aparecía delantero decidido.

El Atlético marcó dos goles más: Uno a los tres minutos, en una internada de Collar con salida de Rodri, que no pudo atajar la pelota, y otro a los 41, en un pase de Peiró a Polo que el extremo envió a la red.

**LEONESA, 2; LAS PALMAS, 0.**

León.— Alineaciones: Leonesa.—Mambrilla; Campon, Seoane, Gutiérrez; Trujillo, Cabal; Lamorena, Melia, Paulino, Viesca y Baila.

Las Palmas.—Pepín; Aparicio, Rusiñol, Nelly; Samblas, Espino; Zubillaga, Larraz, Erasmo, Juan Luis y Aguado.

El partido se jugó con mucha corrección y el resultado puede considerarse justo.

A los diez minutos, arranca Baila por la banda con pase a Paulino que la defensa canaria, apurada, envía a córner; lo saca Lamorena y ayudado por el viento, marca directamente, sin que el balón lo rematara nadie.

Se llegó al descanso con el marcador favorable al equipo local, con uno a cero.

En la segunda parte comenzó con juego nivelado y fuerte presión en algunos momentos del equipo canario. Sigue después el juego alterno con peligro para ambas porterías, con mayor presión forastera. A los ocho minutos, Paulino hace una internada peligrosa y la defensa canaria corta, enviando a córner; la saca Lamorena y en un barullo ante la meta de Pepín, el mismo Paulino remata imparable a las mallas. Hacia los cuarenta minutos, el árbitro castigó con penalty al equipo canario, al zancadillear a Baila un defensa del Las Palmas; Lo ejecutó Lamorena y detuvo muy bien Pepín.

**GRANADA, 2; HUELVA, 1.**

Granada, 1.— Alineaciones: Granada.—Candi; Vicente, Méndez, Forneris; Becerril, Larrabeiti; Mauri, Pellejero, Benavides, Arsenio y Tortajada.

Huelva.—Zumalabe; Simo, Herrera, Padilla; Villegas, Mesa; Forcen, Zapata, Quirro, Cortazar y Anto.

Contra todo pronóstico, el Granada no ha podido superar esta eliminatoria que queda igualada de momento hasta tanto se juegue el tercer partido de desempate en campo neutral.

El encuentro de Los Cármenes fue de pésima calidad de juego, ya que ninguno de los dos equipos hizo nada a derechas. El Huelva se defendió heróicamente en su área, a base de voleas y ante ese juego, el Granada no tuvo serenidad ni aplomo para bajar el balón.

En el primer tiempo no se marcaron goles. Y en esa fase hubo dos oportunidades por parte del Huelva y una por parte del Granada, que fueron las tres malogradas a última hora. En el segundo tiempo el Granada marca su primer gol por medio de Tortajada de un disparo a media altura, en un lío creado en el área visitante. A los 13 minutos llegó el segundo gol granadino, marcado por Benavides, en un tiro raso y cruzado. A partir de este gol que deshacía momentáneamente la eliminatoria, el Huelva abrió sus líneas y creó algunas situaciones de ataque, en una de las cuales, a los 26 minutos, Quirro desde el mismo área granadina marcó el gol onubense, de un tiro raso a media altura. De nuevo el encierro en la defensiva del Huelva, y el Granada se lanzó en tromba sobre el área visitante, pero no pudo deshacer ese empate eliminatorio, y únicamente Benavides, en un gran tiro, que fue salvado por Herrera, bajo los palos, después de una gran parada del guardameta visitante, fue lo único que creó de auténtico peligro.

## Resultados

**MADRID. — Resultados de los partidos de copa de S. E. el Generalísimo, dieciseisavos de final:**

**Mallorca, 1; Valladolid, 1.**
**Zaragoza, 2; Córdoba, 1.**
**Baracaldo, 1; R. Madrid, 1.**
**Granada, 2; Huelva, 1.**
**Indauchu, 2; R. Sociedad, 3 (ayer).**
**BETIS, 2; P. Ultra, 1 (ayer).**
**Español, 2; Orense, 1.**
**Osasuna, 1; Tarrasa, 0.**
**San Fernando, 1; Elche, 0.**
**At. Madrid, 4; Sabadell, 0**
**Ferrol, 1; Barcelona, 3.**
**Murcia, 1; Valencia, 0.**
**At. Bilbao, 5; Coruña, 0**
**Gijón, 3; SEVILLA, 0.**
**Oviedo, 3; At. Ceuta, 1.**
**Leonesa, 2; Las Palmas, 0.**

**Después de jugados los partidos de vuelta, pasan a la siguiente eliminatoria, octavos, los siguientes equipos: Mallorca, Córdoba, Madrid, Real Sociedad, Betis, Orense, Tarrasa, Elche, At. Madrid, Barcelona, Valencia, At. de Bilbao, Gijón, Oviedo y Cultural Leonesa, y tienen que desempatar Granada y Huelva.**

**MURCIA, 1; VALENCIA, 0**

Murcia.—Alineaciones:

Murcia. — Campillo; Somarriva, Arnáiz, Chancho; Foncho, Aznar; Manolet, Amaro, Ucelay, Cortés y Greco.

Valencia. — Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestre; Sendra, Roberto; Mañó, Tercero, Aveiro, Walter y Egea.

Arbitró, Blanco Pérez, regular.

El Murcia ha sido eliminado de la Copa del Generalísimo. El juego fue nivelado sin prodigalidad de disparos a puerta y los pocos tiros fueron sin mucha malicia.

El acierto murciano ha consistido en saber jugarle al rival que se defendía muy bien. Faltó al encuentro el conseguir abrir hueco incurriendo el Murcia en frecuentes fuera de juego.

Ambos cuartetos defensivos se han empleado muy bien con gran seguridad y en el ataque, aunque fundizaron muchísimo, faltó decisión para la internada dentro del área, aunque bataliaron en medio del campo, sobresaliendo el ala derecha valencianista y el buen juego y clase del murciano Gieco. El Valencia ha jugado más reposado, mientras el Murcia se empleó fuerte. El primer tiempo finaliza con empate a cero.

En la segunda parte a los doce minutos una jugada profunda de Ucclay, tras sortear a la defensa lanzó el balón a espacio libre, registrándose dos tiros de Greco y Manolet, con el consiguiente barullo, que al final en el tercer disparo de Greco, éste marcó el gol murciano a media altura por el ángulo izquierdo Los diez últimos minutos del partido fueron de dominio valencianista.

**SAN FERNANDO 1; ELCHE, 0**

San Fernando.—Alineaciones:

San Fernando.—Echezarreta; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Guerrero, Belizón; Periñán, Yeyo, Lax, Mora y Mendi.

Elche.—García; Gómez, Alcantarilla, Quirant; Merquita, Laguardia; Re, César, Fuerte, Moll y Pauet.

El partido ha sido de mediana calidad con dominio casi constante del San Fernando, especialmente en la primera parte en que el Elche al adoptar el sistema de juego eminentemente defensivo, motivó que todo este período se jugara prácticamente en su campo. Esta presión local originó que el marcador visitante pasara por apuradas situaciones de peligro, aunque los tantos no se marcaran en la misma proporción debido al número de jugadores que se hallaban enquistados en el área ilicitana y que entorpecían la trayectoria de los numerosos disparos que efectuaron los delanteros locales. Fue en la réplica a un contraataque del Elche cuando se produjo el tanto del San Fernando y el único del encuentro precisamente cuando transcurría el minuto 40. César, que jugó siempre de cuarto defensa, falló un despeje, acudiendo García, pero Mendi le ganó la acción y mandó el cuero a las mallas. En la segunda parte la lluvia ligera que había caído hasta entonces se convirtió en torrencial y persistente, por lo que decayó el juego. Se hizo más difícil el control de la pelota y el dominio fue alterno.

**MALLORCA, 1; VALLADOLID, 1.**

Palma de Mallorca.— Alineaciones: Mallorca.—Zamora; Guillamón, Diego, Cobo; Currucale, Bolao; Czoka, Mir, Laguardia, Forteza y Oviedo.

Valladolid.— Estrems; Matitos, Lesmes, Pontoni; Sole, García; Joséiín, Ramírez, Morollón, Gallet y Mirlo.

El primer tiempo terminó con uno a cero a favor del equipo local. El gol fue conseguido por Forteza al rematar un precioso centro de Oviedo, a los once minutos.

A los 37 minutos del segundo tiempo, García, aprovechando el único fallo de la tarde de la defensa mallorquina batió a Zamora de un tiro esquinado y empató el encuentro.

**AT. BILBAO, 5; D. LA CORUÑA, 0.**

Bilbao.—Alineaciones: Atlético de Bilbao.—Carmelo; Rentería, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Arteche, Aguirre, Marcaida, Uribe y Echave.

Coruña.—Emery; Olivares, Ponte, Anca; Manín, Rabadán; Luisín, Amancio, Elguea, Blanco y Veloso.

La superioridad del Atlético sobre el Deportivo de La Coruña que jugaba a la defensiva, sin dejar más puestos avanzados que al delantero Amancio, pronto se dejó sentir aunque el de San Mamés, estuviera lejos de realizar un buen fútbol. Su dominio determinó que el tanteador entrase rápidamente en acción. Al cuarto de hora, Uribe, rematando por bajo suavemente, a unos pasos de la puerta, un servicio de Echave marcó el primer gol. A los 19 minutos, al sacarse un castigo contra el Coruña desde casi la mitad del campo, Mauri cabeceó la pelota enviándola por encima de Emery a la red. Otros remates de Aguirre, Echave, Uribe y Arteche, en la fase de dominio local, no tuvieron trascendencia. Pero a los 28 minutos, una gran jugada entre Garay y Echave, dió oportunidad a éste para enviar un centro cambiado que sirvió a Aguirre para obtener el tercer tanto, de gran tiro cruzado. Faltando un par de minutos para concluir la primera parte, Aguirre terminó una veloz internada por su ala con pase raso al centro que Marcaida, de formidable disparo, convirtió en el cuarto tanto

En la continuación, el ritmo de juego fue mucho más suave. A los veinte minutos, sobrevino el quinto y último gol de la tarde; combinación entre Aguirre y Arteche con centro templado de éste, que Mauri remató espectacularmente en el aire.

**BARACALDO, 1; R. MADRID, 1**

Bilbao.—Alineaciones:

Baracaldo. — Fernández; Aitor, Zamaoana, Ormaza; Aranguiz; Ereña; Bolinaga. Urruchurtu, Mencha, Romero y Arteta.

Real Madrid.—Bagur; Miche, Felo, Pantaleón; Vidal, Zárraga; Herrerita, Mateos. Di Stéfano, Pepillo y Bueno.

Durante la primera media hora, el Real Madrid ha realizado una verdadera exhibición de juego, destacándose especialmente sus delanteros a los que los baracaldeses, nerviosos y desconcertados no lograban contener. Según costumbre, Di Stéfano se retrasó para organizar el juego del Madrid, mientras Pepillo, situado en profundidad, era una continua pesadilla para la zaga local, por su velocidad e internadas.

A los doce minutos el Madrid tenía un gol que aumentaba su ventaja a cuatro tantos. Su autor fue Pepillo, quien, recibiendo un magistral pase de Di Stéfano, quedó sólo ante Fernández, batiéndole de un tiro colocado que antes de penetrar en el marco pegó en un larguero. Replicó el Baracaldo, organizando un lío ante la puerta madrileña, con remate final de Arteta, que lanzó la pelota fuera.

En la segunda parte el Baracaldo, con entusiasmo y coraje aprovecnó la circunstancia de que el Madrid no realizaba un esfuerzo máximo en la lucha y logró imponerse.

Pero hasta el minuto 40 el Baracaldo no logró el empate. Ormaza tomó la pelota en su zona y cambiándose al lado derecho, la cedió a Bolinaga. Este, solo, remató de cabeza, enviando el balón a las mallas.

**OSASUNA, 1; TARRASA, 0**

Pamplona. — Alineaciones: Osasuna: Fernando Ruiz; Egaña, Ciaurriz, Zubiaurre; Zoco, Féliz Ruiz; Areta, Recalde, Sabino, Marañón y Cerdán.

Tarrasa: Viza; Franch, Oliva, Segarra; Campos, Jiménez, Navarro, Rovira, Cruellas, Pijuán y Arrón.

Osasuna ha sido eliminado de la Copa, pese a su victoria de ayer, por el modestísimo Tarrasa, un equipo segundón y vulgar, pero que ha sabido jugar su partido, siendo además extraordinariamente favorecido por la suerte, gracias a la cual continúa en la competición. Con dos tantos de ventaja conseguidos en el encuentro del domingo anterior, el Tarrasa ha dispuesto a sus hombres con una preocupación: la de realizar un estrecho marcaje sobre los hombres clave del Osasuna y cerrar líneas ante su puerta, defendiendo con uñas y dientes el camino del gol. Pero todas esas preocupaciones se hubieran venido abajo de no hallarse el equipo catalán aliado con una racha de suerte verdaderamente providencial; así debemos calificar el hecho de que los mejores intentos del ataque local se estrellaron no en los defensores, sino en los palos. ¡Hasta cinco veces botó el balón en el larguero y en los postes, desbaratando formidables remates de Sabino, Areta y Recalde! Con que sólo uno de ellos hubiera entrado en la meta, Osasuna habría forzado un tercer encuentro en el que sin duda se hubiera erigido en vencedor. El único gol del encuentro ha sido marcado a los cuarenta minutos de la segunda parte; Sabino, que ha hecho un gran partido, ha pasado a Ruiz y éste a Cerdán, quien ha batido imparablemente al meta catalán.

**FERROL, 1; BARCELONA, 3**

El Ferrol del Caudillo.—Alineaciones: Ferrol: García, Turón, Prado; Miguel, Tat; Vegaso, Vallejo, Malpica, Aeropajita y Belmonte.

Barcelona: Medrano, Olivella, Rodri, Pinto; Flotats, Vergés, Suco, Tejados, Loayza, Ribelles y Czibor.

Al saltar al campo el Barcelona fue recibido con una pita fenomenal como desagrado de la afición por el equipo enviado a El Ferrol. El juego se desarrolla a gran tren. Los ferrolanos jugaron con enorme entusiasmo, pero los catalanes fueron superiores en todo momento tanto en rapidez como en técnica. A los 38 minutos hubo de retirarse Turón por lesión y el club ferrolano desde este momento y hasta el final del encuentro no tuvo más que diez hombres en el campo. El primer gol lo marcó el Ferrol a los nueve minutos por medio de Aeropajita. A los dieciocho, Loayza estableció el empate y con este resultado termina la primera parte. En el segundo tiempo marca de nuevo el Barcelona en un tiro de Czibor a los cinco minutos. El mismo jugador, a los quince, marca el tercero de un disparo imponente que dió primero en el larguero y después se coló.

## Los octavos de final

# El Betis tiene que eliminarse con el Elche

MADRID.—En los locales de la Real Federación Española de Fútbol se ha celebrado esta noche el sorteo para los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, que ha dado el siguiente resultado:

**Mallorca-Real Sociedad.**
**Barcelona-Tarrasa.**
**Elche-BETIS.**
**Real Madrid-Cultural Leonesa.**
**Valencia-Real Oviedo.**
**Córdoba-Atlético de Madrid.**
**Gijón-vencedor Huelva-Granada.**
**Orense-Atlético de Bilbao.**

El primer partido se jugará en los campos de los equipos citados en primer lugar.

## La Vuelta Ciclista a España

# A. Barrutia, ganador ayer, en cabeza de la general

La Coruña, 1.—A las doce y media de la mañana se ha dado la salida oficial en la carretera de Santiago a los 79 corredores ciclistas que continúan participando en la Vuelta Ciclista a España, para cubrir la etapa La Coruña-Vigo, de 187 kilómetros, por haberse suprimido el tramo casi final de la etapa, desde' Redondela-Porriño-Galiñeiro-Zamames, marchando los corredores directamente desde Redondela a Vigo y quedando también suprimida la subida al Alto del Galiñeiro, puerto puntuable de tercera categoría.

Poco después de la salida de La Coruña, el corredor Cruz se ha despegado del pelotón y ha pasado por esta localidad con dos minutos de ventaja sobre los demás participantes.

El Alto del Mesón del Viento, puerto puntuable de tercera categoría, fue cubierto en primer lugar por el corredor Cruz, que marcha destacado.

Por la localidad de Ordenes pasó Cruz a las 13,27 horas y lleva cerca de cuatro minutos de ventaja a sus seguidores.

Por la meta volante de Santiago de Compostela ha pasado en primer lugar el corredor Cruz, que lo hizo con dos minutos, 31 segundos de ventaja sobre Bertrán y Guarglini.

En Esclavitud el pelotón había cazado a Cruz. Hace su paso a las 14,33.

El corredor francés Noel Foret se retiró en las afueras de Santiago de Compostela.

A partir de Pontevedra los componentes del pelotón fuerzan el tren en busca de posiciones. Se llega a las proximidades de Vigo y redobla el esfuerzo. Los corredores hacen su entrada en el estadio y Antonio Barrutia se proclama vencedor.

La clasificación de la etapa es como sigue:

1, Antonio Barrutia, 5-14-02 (un minuto de bonificación).
2, Manzaneque, 5-14-34.
3, Galdeano, 5-15-06.
4, Más, 5-16-00.
5, Guarglini, mismo tiempo.
6, Cruz, mismo tiempo.
7, Karmany, mismo tiempo.
8, Ecolá, mismo tiempo.
9, Christian, mismo tiempo.
10, Guardiola, mismo tiempo.
11, Abate, 5-16-07.
12, Aure, mismo tiempo.
13, Iturat, 5-22-39.
14, San Emeterio, 5-22-39.
15: Barceló, 5-22-47.

La clasificación general:
1, Antonio Barrutia, 11-45-55; 2, Manzaneque, 11-46-04; 3, Galdeano, 11-46-25; 4, Christian, 11-47-50; 5, Karmany, 11-48-19; 6, Más, 11-48-52; 7, Aure, 11-49-19; 8, Guarglini, 11-50-10; 9, Escolá, 11-53-40; 10: Cruz, 11-53-42; 11, Iturat, 11-54-27; 12, Campillo, 11-54-46; 13, Alberdi, 11-55-38; 14, San Emeterio, 11-55-45; 15, Moser, 11-56-53.

Clasificación general de la montaña: 1, Alberdi, 4 puntos; 2, Cruz, 4 puntos.

Clasificación general por puntos: 1, Galdeano, 11 puntos.

Clasificación general por equipos: 1, Faema, 35-21-21; 2, Ferrys, 35-35-12.

Clasificación por equipos tercera etapa: 1, Faema, 15-45-40.

Combatividad, 1, Emilio Cruz.

Clasificación general metas volantes: Alberdi empatado con Cruz a 3 puntos.

Premio de la desgracia: Metra y Segu.—ALFIL.



# Torneo "Ramón Sánchez Pizjuán"

PUERTO, 3; MORON, 1

En el Estadio sevillista se jugó ayer el segundo partido de la primera eliminatoria para el torneo «Ramón Sánchez Pizjuán» entre el C. D. Puerto y el Atlético de Morón, que ganaron los portuarios por el tanteo de tres goles a uno.

Poco puede decirse sobre el encuentro, que fue deficiente en técnica y calidad por parte de ambos contendientes, si bien en los moroneses hubo siempre un notable deseo de jugar por parte de todos ellos. En cambio en el «once» sevillano, quizá poseídos de su superioridad, no se apreció esa cualidad en sustitución de la falta de buen fútbol que tampoco sacaron a relucir.

Los equipos, a las órdenes del melillense señor Coudet, se alinearon de la siguiente forma:

Club Atlético de Morón: Timimi: Lelé, Juan José, Castilla; Zamudio, Sierra; Aroca, Cala, Ramos, Murgado y Home.

C. D. Puerto: Carmet; Gonzálo, Castillo II, Castillo I; Yoyo, Rosado; Aragón, Díaz, Castro, Idígoras y Breval.

Los goles se marcaron uno en el primer tiempo por medio de Rosado a los 29 minutos, al convertir en tanto un penalty en que incurrieron los moroneses.

Los restantes se obtuvieron en el segundo tiempo. Uno a los seis minutos, en una de las pocas buenas jugadas que se hicieron. Provino de un centro largo de Aragón, que recogió de cabeza Breval enviando sobre el área pequeña, donde Castro, también de cabeza, remató a la red. Redujo distancia el Morón a los ocho minutos en entusiasta avance sobre los dominios de Carmet, Murgado agarra un seco disparo desde lejos que entra como una bala en la meta sevillana. A los 13 Rosado también desde lejos sorprende con un fuerte balonazo a Timimi, logrando el último gol.

No gustó nada el juego de los amarillos y se esperaba bastante de la delantera formada a base de los juveniles sevillistas con excepción de Idígoras en el interior izquierda, aunque en descargo de su deficiente actuación haya que decirse que tuvieron poco apoyo en los volantes, especialmente por el lado derecho donde Yoyo tuvo poco acierto. Hicieron sus delanteros jugadas aisladas y el que más descolló de todos fue Aragón. La zaga sevillana tampoco jugó bien. El más regular fue Castillo II y estuvo francamente mal el lateral Castillo I.

En cuanto al Morón, que componen un equipo flojo y falto de técnica, no se movió con entusiasmo y con muchos deseos de agradar. Sus mejores hombres estuvieron en Timimi en la meta, Sierra en la media y Murgado en el ataque.

# Los Juveniles (A) del Sevilla y (Z) del Real Betis empataron a un tanto en Sánchez Pizjuán

En el estadio sevillista, tras el encuentro Puerto-Morón, se enfrentaron en partido para el Campeonato de España de Juveniles el Sevilla C. F. (A) y el Real Betis Balompié (Z), que terminó con el resultado de empate a un tanto. Bajo la dirección arbitral del señor Morillas, los equipos formaron así:

Real Betis: Vega; Haro, Servando, Durán; Rivera, Martínez-Jaén; Jaime, Bomba, Mendoza, Rufo y Carvajal.

Sevilla: Gilabert; Lin, Gallego, Contreras; Cruz, Piña; Bizcocho, Calero, Guillén, Bancalero y Chaves.

Los tantos se marcaron en el segundo tiempo. Primeramente lo hizo el Sevilla en brillante jugada de la delantera y rematada por Calero, a los 10 minutos. Empató el Betis a los 25, en una hábil y espectacular jugada de Mendoza. El partido fue muy bueno en líneas generales. Superior el segundo período al primero, donde el Sevilla impuso un puego muy vistoso y de calidad, aunque carente de remate. El Betis jugó mejor en la primera mitad que en la segunda, siendo contenidos admirablemente por la excelente defensa sevillista, donde descuella con luz propia el defensa central Gallego, jugador que parece tener un espléndido porvenir. En el equipo blanco, junto con Gallego en la defensa, también jugaron excelentemente el lateral Contreras, el volante Piña y los delanteros Guillén y Bancalero. El delantero centro Guillén realizó brillantes jugadas a las que faltó siempre el tiro a puerta. De haber prodigado tanto Guillén como Calero y Bancalero el disparo, seguramente el partido se hubiera resuelto francamente a favor de los blancos, ya que la iniciativa correspondió casi todo el el segundo tiempo al equipo blanco.

En cuanto al Betis, que también es un conjunto magnífico, su mejor juego, como hemos dicho, lo practicó en el primer tiempo, aunque también en el segundo realizaron peligrosas incursiones sobre la meta de Gilabert. En el único fallo de la defensa blanca, Mendoza aprovechó hábilmente la circunstancia para lograr el tanto del empate. Sus mejores elementos estuvieron en Vega, que tuvo muy buenas intervenciones; Rivera, en la media, y Bomba y Mendaza, en el ataque.

Muy buena la dirección arbitral del señor Morillas. Dirigió el partido con autoridad y con pocos fallos. Muy justa su actitud al expulsar del campo a Bomba por desplazar de forma airada un balón del sitio de donde se había de lanzar un castigo contra el Betis.—MARCO.

## Motorismo

### DUCATI GANO EN EL «VIII PREMIO SAN PRUDENCIO», DE VITORIA

En el Circuito de Cervantes se ha disputado el «VIII Premio San Prudencio», bajo la organización de la Peña Motorista de Alava.

En esta prueba alavesa se registraron dos resonantes triunfos de Ricardo Fargas sobre Ducati. Una de ellas de 15 vueltas al circuito con un recorrido total de 18,750 kilómetros, Fargas obtuvo un tiempo de 15 minutos, 37 segundos y 5/10, y otra, que constaba de 30 vueltas al circuito, con 37.500 kilómetros, el mismo Fargas hizo el recorrido en 31 minutos y 58 segundos.

## Golpes francos

Como era de esperar el Betis eliminó al Plus Ultra y aunque no se esperaba el Gijón dejó fuera de combate al Sevilla. El fútbol es así, alegría, desengaño y sorpresa.

» ※ «

En el fútbol, como decía «El Zorro» unas cosas se ven venir y otras vienen solas. Por ejemplo también lo de H. H. se veía venir, sobre todo después de las dos victorias del Madrid.

» ※ «

Por cierto que a don Helenio le salen ahora grandes defensores. Cada cual opina como le parece, pero el público catalán también debe llevar algo de razón.

» ※ «

Pese a todo sería una pena perder a H. H. de España, pues tiene bien demostrado ser de lo mejorcito que pisa predios balompédicos. No, no tenemos pena, le saldrá enseguida una buena colocación.

» ※ «

Por Suárez, da un club italiano veinte millones de pesetas a «toca-teja». Estos apellidos ilustres nos cotizamos mucho. Eso que por mi tierra hay Suáreces como hierba.

» ※ «

Otra de las sorpresas de la Copa es que el Orense eliminó, justamente, al Español. Con razón dicen que la risa va por barrios.

» ※ «

Walter, el moreno del Valencia ya es español. Como se vé, vamos modernizando nuestro santoral que nos iba quedando anticuado con nuestros Paco, Pepe, Antón etc. etc.

SOBRIN



# La lluvia deslució las dos últimas noches de Feria

## UN GENTIO ENORME, PESE A ELLO, EN LAS DOS JORNADAS FINALES

Ayer, último día de nuestra Feria de Abril, la mañana transcurrió muy animada, siendo extraordinaria la concurrencia que, tanto en carruajes, a caballo y a pie, acudió a ella, estando rebosante el amplio recinto del ferial. Las casetas también estuvieron animadas.

Por la noche visitó la instalada por la Asociación de la Prensa, el capitán general, señor Castejón, en unión de su señora e hija Mercedes, que fueron atendidos por nuestro presidente, señor López Lozano y demás directivos, que le expresaron el agradecimiento de su visita a nuestra primera autoridad militar, obsequiándoles con una copa de vino y presenciando la actuación de varias parejas en la interpretación de bailes andaluces.



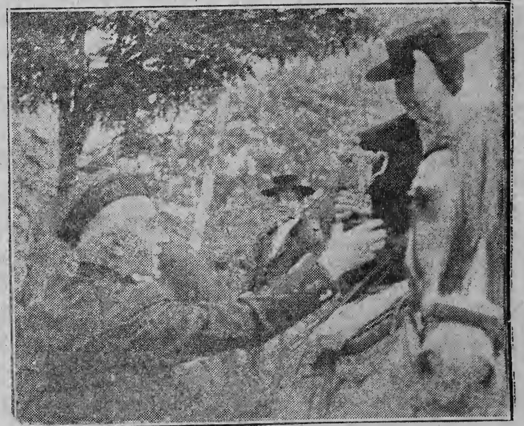
Otra caseta en donde la animación este año en el Real de la Feria se ha visto muy concurrida, ha sido la instalada por un grupo de profesores y altos funcionarios de la Universidad Laboral. Esta caseta estaba elegantemente exornada y predominó en ella el baile por sevillanas. También actuó con gran éxito el cuadro flamenco los Alorneros.

Al atardecer comenzó a llover y la última jornada nocturna resultó totalmente pasada por agua, sin que por ello decayese la animación.

Los fuegos artificiales, quemados en la Plaza de España, fueron presenciados por numeroso público.

En la caseta denominada «Las Tinajas», al entrar un vendedor de globos de gas la explosión de uno de ellos produjo un incendio, sufriendo quemaduras algunas personas que en ella se encontraban, por fortuna leves.

La caseta, en el momento de ocurrir el citado accidente, estaba abarrotada de público.



# El alcalde, socio de honor de la Asociación de la Prensa

## Ayer, en la caseta de los periodistas en la Feria, le fue entregado un pergamino con el título

Ayer, a mediodía, en la caseta que la Asociación de la Prensa instala en el recinto de la Feria se celebró el acto de la entrega de un artístico *pergamino* al alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala, en prueba de reconocimiento y gratitud de los periodistas sevillanos por sus desvelos por los intereses de la ciudad y el apoyo prestado a la Asociación de la Prensa para que esta entidad profesional resolviera el problema de la vivienda, al que tan altruistamente han cooperado todos los miembros de la Corporación en pleno.

Entre los concurrentes se encontrabajan la Directiva en pleno de la Asociación de la Prensa, los directores y redactores de los periódicos sevillanos y representaciones numerosas de la vida de la ciudad, entre las que figuraban el presidente del Círculo Mercantil, don Felipe Blázquez, y directivos de dicha entidad; una representación del Círculo de Labradores; el delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; las Corporaciones municipal y provincial, y gran número de alcaldes de la provincia que se encontraban en Sevilla con motivo del acto celebrado, momentos antes, en la Diputación Provincial para elegir procurador en Cortes por la provincia. Ocuparon la presidencia el presidente de la Diputación Provincial de Madrid, Marqués de la Valdavia, que pasa en esta ciudad unos días con motivo de la Feria y que nos honró con su asistencia; el homenajeado y el presidente de la Asociación de la Prensa y de la Diputación Provincial, nuestro compañero don Joaquín Carlos López Lozano.

### PALABRAS DEL PRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Se inició el acto con las siguientes palabras de ofrecimiento de nuestro presidente, que dijo: «Parece i n h á b i l y ocioso intentar hacer un discurso a estas horas, en esta Feria y en esta caseta, pero forzoso y necesario es, a mi juicio, decir unas palabras. En primer lugar, quiero agradecer la presencia de mi colega, el ilustre presidente de la Diputación de Madrid, el marqués de la Valdavia, que se ha querido s u m a r volicionalmente a este acto, que tiene un doble contenido: el primero, la satisfacción que tiene la Diputación Provincial de Sevilla en invitar a todos los compromisarios, a los alcaldes y representantes de los ciento y pico de Municipios de la provincia de Sevilla, a una copa de vino en la Feria. Y yo espero que el año que viene podamos repetir esto más formalmente y mejor.

He querido que se unieran a este acto cordial de la entrega de este pergamino que me honro en ofrecer, designando a don Mariano Pérez de Ayala —el primer alcalde de la provincia— como socio de honor de la Asociación de la Prensa sevillana. Yo no voy a hacer ahora una relación de méritos de don Mariano Pérez de Ayala, después del año prolongado que lleva de alcalde de Sevilla. Ayer precisamente, al imponerle una preciada condecoración portuguesa a nuestro Capitán general, el ministro del Ejército, señor Barroso —al expresar su gratitud por esa distinción a uno de los generales más prestigiosos de nuestro Ejército— que al lado izquierdo de su pecho el general Castejón lleva escrita sobre el corazón, la constancia de la mejor ejecutoria de cuanto se hizo en pro de España, refiriéndose a esa larga serie de condecoraciones que ostenta el heroico militar. Parangonando la frase, quiero decir que los méritos del alcalde de Sevilla están escritos en sus obras, las realizadas en este año largo de gestión; alumbrado, autobuses y con esas otras cosas que ustedes han visto que florecen hoy sobre el pecho de Sevilla.

Nosotros, los periodistas sevillanos, hemos encontrado en él un acogedor cordialísimo, firme y dispuesto para resolver el problema —bien acuciante— de nuestras viviendas; porque nosotros, los periodistas sevillanos, que pasamos la vida hablando del problema de la vivienda, también tenemos el nuestro. Y don Mariano Pérez de Ayala ha sido quien desde el principio lo tomó por su cuenta y quien nos ayuda a resolverlo. Al entregarle este pergamino, queremos recordar, recordar y personalizar a toda la Corporación municipal en pleno nuestro reconocimiento. Este pergamino, nada nuevo significa para don Mariano Pérez de Ayala, que tan íntimamente unido a la Prensa católica ha estado siempre y con la cual sigue manteniendo estrechísimos contactos. Que este pergamino represente para él un recuerdo de su buena gestión, para resolver el problema de la vivienda de los periodistas sevillanos.»

Grandes aplausos subrayaron el final de las palabras del presidente de la Asociación de la Prensa.

### EL MARQUES DE LA VALDAVIA

A continuación hizo uso de la palabra el presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdavia, que dijo:

«Con verdadera satisfacción, señores aquí presentes, voy a pronunciar brevísimas palabras, que sean testimonio de mi adhesión cordialísima al acto que aquí nos reune, en el último día de esta Feria, que no tiene igual en el mundo, de esta Feria que me ha atraído siempre y a la que durante muchos años no he faltado, esta Feria modelo de cordialidad y simpatía,

He venido aquí, principalmente, para asociarme con toda sinceridad al querido compañero que preside la Diputación Provincial de Sevilla; pero al mismo tiempo, porque no hay nada en la vida que me produzca mayor satisfacción que hacer justicia, y este querido compañero, que es López Lozano, está satisfecho como lo estáis vosotros todos, Asociación de la Prensa y representación de los Municipios, al hacer justicia al hombre inteligente y poseedor de un conjunto de cualidades verdaderamente destacadas, que es mi querido tocayo y amigo Mariano Pérez de Ayala.

Yo bien sé lo que representa el título de periodista de honor, pues soy miembro de la Asociación de la Prensa de Madrid, que me dió tan estimable título.

Os felicito a todos y felicito con pleno conocimiento de causa a mi querido presidente Joaquín C. López Lozano al que tengo que decirle que el compañero de Madrid, el presidente de la Mancomunidad de Diputaciones de España, esto es, de todas las Diputaciones, se hace eco y se suma a este homenaje a don Mariano Pérez de Ayala que al rendírsele, os enorgullece y os satisface a todos». (Muchos aplausos).

### ENTREGA DEL PERGAMINO

A continuación, el señor López Lozano hizo entrega del pergamino, entre aplausos, abrazando al señor Pérez de Ayala.

### DISCURSO DEL ALCALDE, SEÑOR PEREZ DE AYALA

Seguidamente, el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, pronunció el siguiente discurso:

«Breves palabras, porque la Feria es la que nos llama la atención y nos atrae. Iba a comenzar con esa invocación protocolaria de excelentísimos señores, señores y señoras, pero lo resumo con estas palabras: queridos compañeros. Porque ahora sí que en realidad yo estoy en una reunión total de compañeros. Siempre, como ha dicho muy bien mi querido Joaquín, yo he estado ligado y me he considerado siempre un poco periodista: ligado por afecto, ligado por algo de vocación y ligado por intereses materiales. Siempre me he considerado muy ligado a la Prensa.

El honor inmerecido que hoy me proporcionan los compañeros de la Asociación de la Prensa tiene para mí una significación grandísima. Y llena mi alma de satisfacción. Yo considero la Prensa como lo es realmente en Sevilla; como un servicio total a la Patria, inspirado en ese móvil, en ese sentimiento y esa fe. Por ello en ese servicio, la Prensa sevillana sirve totalmente a la Corporación Municipal, sirve a Sevilla; es el verdadero cauce por donde llegan a la Corporación municipal y a las autoridades sevillanas las inquietudes y aspiraciones de Sevilla y recoge al mismo tiempo los móviles y orientaciones, las finalidades que perseguimos las autoridades municipales con todas aquellas obras que queremos redunden en beneficio de Sevilla.

Gracias, señores, amigos y compañeros de la Asociación de la Prensa. Para mí este título, que ocupará un lugar destacado en mi casa, será un acicate más en el servicio al que me he entregado en cuerpo y alma.

Pero, ahora que tengo aquí a mis compañeros los alcaldes de Sevilla y a los de la Asociación de la Prensa, quiero decir que yo no soy el primero de los alcaldes más que por un designio un poco circunstancial. Yo soy un alcalde más de la provincia, unido con todos, para servir y trabajar con vosotros en esta línea que hemos comenzado y que nos hallamos dispuesto a rematar.

Todos tenemos una línea y una fe: una línea que es la lealtad total a los principios del Movimiento; una línea que es la amplitud de nuestra obra; una línea, en suma, que es servir a las órdenes de nuestro incomparable gobernador civil.

Señores: Los alcaldes de la provincia tenemos una responsabilidad sobre nosotros; tenemos que cumplir esta línea y tenemos que alcanzar un fin por el cual todos trabajamos, que no es más que el engrandecimiento de España, de nuestra pequeña Patria, Sevilla, para el engrandecimiento total de España».

Nutridos aplausos acogen las últimas palabras del señor Pérez de Ayala.

### BROCHE DE ORO DE LA FERIA EN LA CASETA DE CARMEN SEVILLA

«A las claras del día» los bellos ojos de la ex emperatriz Soraya de Persia —sus mejores esmeraldas— se enfrentaban con el cielo de Sevilla, aun envuelto en nubes blancas, como si la noche feérica no quisiera salir de entre las sábanas que hicieron el sueño realidad.

Soraya sonreía dulcemente a los aplausos de la poca gente que, «por fin», esperaba o iba encontrando en su breve caminar hasta el coche. En el dintel de «su caseta» la despedía con el fulgor de los suyos de azabache y la clara risa de cristal de la sarta de perlas de su boca, la dueña de la «casa de lona», Carmen Sevilla, que con su arte y su belleza es la mejor bandera de la ciudad por esos mundos. Y tras Soraya, después de pasar unas horas inolvidables, desfilaban los marqueses de Villaverde, los duques de Medinaceli y los de Alba, la princesa Gabriela de Saboya y las marquesas de Nules, de Aguilar, de la Puebla de Parga y de Movellán, y la señora de Bostos —Tassara por su sevillanísimo apellido— entre otros muchos nombres de la aristocracia española; la princesa de Mathoscan, la embajadora de Austria y otros pocos nombres de enrevesada ortografía, de los que llenan a diario las páginas de la vida social de los diarios europeos y americanos.

El magnífico cuadro de bailaores y cantaores que la gracia triunfal de Carmen —una Carmen joyante, cuyo optimismo mata el recuerdo de la terrible «Carmen» de Merimée— había reunido en orno a esa flor viva y fragante de su persona, tanagra y voz de su ciudad, cerraba con llave de oro la Feria de Sevilla en una magnífica concentración de las aristocracias del arte y de la sangre.

*En la infojmación gráfica de Sánchez del Pando que ilustra esta página, la marquesa de Villaverde paseando a la grupa por el Real ataviada de gitana, el alcalde de Bagdad en la entrega de premios a caballistas y Mary Santpere despertando con su simpatía la admiración de las gentes.*



# SEVILLA

AÑO XIX — Deposito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.026

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 3 DE MAYO DE 1960

PRECIO 1,50 Ptas.


## Es encontrada la hija de Lana Turner

LOS ANGELES, 3.—Cheryl Crane, hija de la actriz cinematográfica Lana Turner, que se fugó de una institución-reformatorio para jóvenes del sexo femenino, ha sido encontrada hoy, poco después de que la joven telefoneara a su madre, quien conjuntamente con un miembro de la autoridad acudió a recogerla. La joven se hallaba con dos compañeras que se habían fugado con ella. (Efe).

## Tres molinos, dedicados a museos

CAMPO DE CRIPTANA (C. REAL), 3.—Los tres viejos molinos de viento de este término, que se conservan desde el tiempo de Cervantes, serán dedicados a museos y archivos, según acuerdo del Ayuntamiento. El molino denominado «El Burleta», propiedad del escultor Juan Cristóbal, se dedicará a la escultura; «El Infanto», propiedad del decorador de cine. hijo de esta vila, Enrique Alarcón a pintura, y «El Sardinero», que pertenece al Ayuntamiento, a la literatura y a la música. (CIFRA).



# La N. A. T. O. se mantiene firme frente a Rusia

## El posible acuerdo en la conferencia cumbre ha de ser a escala mundial

### De antemano se rechaza toda posibilidad de acuerdos parciales a la manera rusa

Estambul 3.—Los ministros de Asuntos Exteriores de la N.A.T.O. han insistido hoy en que cualquier acuerdo con Rusia en la conferencia de alto nivel deba ser a escala mundial y no sólo limitado a una zona.

Los quince ministros llegaron a un rápido acuerdo sobre la posición occidental en la conferencia cumbre de París y esperan terminar sus deliberaciones esta noche, un día antes de lo previsto.

El embajador norteamericano en Turquía, Fletcher Warren, abandonó la conferencia anoche para regresar a Ankara, pero fuentes oficiales dicen que su retorno a la capital no tiene nada que ver con la crisis política turca y que los Estados Unidos se mantienen totalmente al margen de ella.

Los ministros de la N.A.T.O. terminaron sus discusiones sobre las cuestiones a tratar en la conferencia cumbre solamente después de tres reuniones y al parecer están sólidamente unidos tras los Estados Unidos, Inglaterra y Francia.

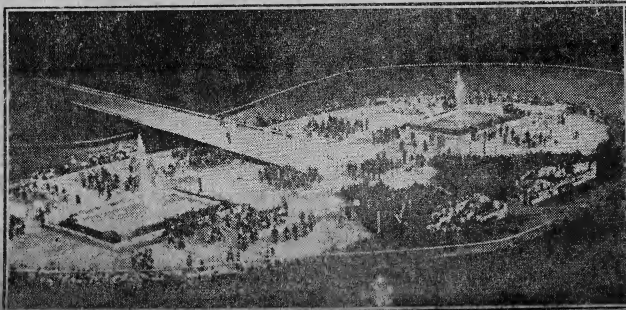
La actitud de la Organización Atlántica hacia lo que se ha llamado el problema de la relajación de la tensión mundial fue resumida por el ministro del Exterior francés, Couve de Murville, quien dijo: «Estamos en favor de un acuerdo, pero si Rusia insiste en tratar de resolver cuestiones tales como Berlín de su propia manera, entonces no habrá acuerdo.»

El secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, dijo que los continuados ataques propagandísticos rusos contra Alemania occidental e Irán son inconciliables con cualquier relajación de la tensión internacional. Lloyd, que abandonó la sesión esta mañana para

*(Continúa en segunda página)*

## El Caudillo, en la III Demostración Sindical de Barcelona

Barcelona. — Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, ministros y autoridades, presenciando la III Demostración Sindical, en la que intervinieron 9.000 productores y a la que asistieron 120.000 espectadores. Abajo, vista panorámica de la pista deportiva durante el acto.—Foto Cifra.



# La sensibilidad europea ha reaccionado duramente contra la ejecución de Caryl Chessman

## Unánimes censuras en la Prensa inglesa

### Un matrimonio norteamericano renuncia a su nacionalidad en Roma

LONDRES, 3.—Continúan registrándose actos de crítica en Europa con motivo de ejecución de Caryl Chessman. En Lisboa, la Embajada de los EE. UU. fue apedreada. Los cristales de varias ventanas de la biblioteca fueron rotos. En Estocolmo, treinta personas se manifestaron ante la Embajada de los EE. UU. Un desconocido, en Milán, telefoneó a las oficinas de la United Press International y gritó: «¡Qué vergüenza para EE. UU. Escupiré a la cara al primer turista norteamericano que encuentre en la calle... ¡Bárbaros!»

La noticia de la ejecución de Chessman en la cámara de gas de la penitenciaría de San Quintín ha sido publicada, bajo grandes titulares, en la mayoría de los periódicos europeos y fue difundido por radio Por la Televisión italiana un grupo de técnicos jurídicos sacó la conclusión de que no era necesario ejecutar a Chessman como ejemplo de la justicia estadounidense.

En Londres, los periódicos británicos condenan la ejecución. El «Daily Telegraphp» dice que Chessman ha sido tratado como un «yo-yo humano» y el «Daily Herald» califica de vergonzosa la ejecución.

En París, la población, en las calles, cafés, metro y establecimientos

*(Pasa a la página siguiente)*

## El Jefe del Estado pasó la mañana en el Palacio de Pedralbes

### *El jueves, reunión de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos*

*Barcelona, 3.—S. E. el Jefe del Estado pasó la mañana en el palacio de Pedralbes, dedicado al estudio de diversos asuntos de interés nacional. Mañana recibirá en audiencia a diversas personalidades, y el jueves próximo, el Caudillo presidirá la Comisión Delegada de Asuntos Económicos.—CIFRA.*



**ESMERALDA 1960**

Cada año se elige en París una nueva «Esmeralda» rememorando a la zíngara. Esta joven, Jeannette Wallez, de 18 años, ha sido elegida para 1960. Sus padres explotan un negocio de carrusel para ferias y en el grabado la joven aparece sobre uno de los aviones «a reacción». (Foto Keystone)

## *DE GAULLE TERMINA SU JIRA POR AMERICA*

*Pointe-A-Pitre (Guadalupe), 3.—El presidente francés, general Charles de Gaulle, tiene previsto salir de esta isla del Caribe francesa con destino a París a las cinco de la tarde (hora española) dando con ello por terminada su jira por América. De Gaulle llegó ayer a esta ciudad procedente de Fort-de-France (Martinica), a bordo de su avión especial, el cual tiene prevista su llegada a París mañana a las ocho de la mañana (hora española).—EFE.*



INJERTO DE RIÑON

En el hospital Foch, de París, se ha realizado una sensacional intervención quirúrgica, primera en su género. A. M. Ciquerel, al que hubo que extirparle los dos riñones, le ha sido trasplantado uno de su hermana, Mme. Bunjevac. En el grabado, una vez fuera del hospital, los dos hermanos. (Foto Keystone)

# La Asamblea Nacional de Corea del Sur aceptó hoy oficialmente la dimisión de Rhee

## Se convocarán elecciones presidenciales dentro de los próximos 40 días

SEUL, 3.—La Asamblea Nacional de la República de Corea ha aceptado hoy, con carácter oficial, la dimisión de Syngman Rhee como presidente y presidente electo, sin objeción. Con esta declaración se pone fin a las actividades políticas de Rhee, de ochenta y cinco años de edad, iniciadas el 15 de agosto de 1948. En virtud de la Constitución, deben ser convocadas nuevas elecciones para presidente y vicepresidente dentro de los próximos cuarenta días. (Efe).

# SUCESOS

**GRAVE ACCIDENTE LABORAL**

Ayer tarde, trabajando en los tejados de la casa número 35 de la calle San Eloy el oficial albañil Miguel Motilla Vázquez, de diecinueve años, tuvo la desgracia de resbalar y caer al patio de la finca.

Sus compañeros de trabajo le prestaron inmediato auxilio trasladándolo a la casa de socorro del Prado en un auto, donde se le apreciaron gravísimas lesiones, entre ellas fractura de la base del cráneo. Recibida la cura de urgencia quedó hospitalizado en el Equipo Quirúrgico.

**SE LLEVAN SU AUTOMOVIL**

Don Ignacio Barea Rodríguez ha denunciado que dejó su auto, matrícula SE-23386, aparcado ante la Estación de Autobuses y cuando fue a recogerlo se encontró con que se lo habían llevado, resultando inútiles cuantas gestiones de índole particular ha realizado para averiguar su paradero.

**ROBO EN UN ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS**

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, don Enrique Sánchez, dueño de un establecimiento de bebidas sito en la calle Aragón núm. 1, ha denunciado que de madrugada, arrancando uno de los barrotes de una ventana baja, han logrado penetrar en el establecimiento y se han llevado 3.000 pesetas que guardaba en un cajón del mostrador y algunos artículos.

**CAPITULO DE RATERIAS**

De un auto aparcado en la Enramadilla, propiedad de don Miguel Torres Avilés, forzando una de las puertas se han llevado dos bolsos de señora que contenían objetos propios para la mujer y en uno de ellos una carterita con 400 pesetas y una pulsera de plata formada por varias monedas chilenas.

—Manuel Rodríguez Muñoz, músico de la banda municipal, terminada su actuación la noche del sábado, dejó el instrumento, una flauta recién estrenada, que valora en 12.000 pesetas, en una de las dependencias de las instalaciones que la Caja de Ahorros de San Fernando tiene establecidas en el Prado, de donde se la han llevado.

—De la puerta de su domicilio, Beato Ribera, 8, le han sustraído su moto al practicante don Santiago Ramos Castro.

# Hussein de Jordania visita El Escorial

Madrid, 3.—S. M. Hussein de Jordania marchó esta mañana a El Escorial, acompañado por los miembros de su séquito; el embajador jordano en España el sherif Hussein Nasser y otros miembros de la Embajada

El monarca jordano se propone almorzar, en el Real Sitio y visitar el monasterio. Mediada la tarde emprenderá regreso a Madrid para visitar el campo de tiro nacional.

Anoche, el rey Hussein fue objeto de una cariñosa demostración de simpatía en una sala restaurante de espectáculos folklóricos. El público le reconoció y le hizo una cordial ovación Luego, el cuadro artístico de la sala brindó algunas de sus actuaciones en honor del egregio visitante, haciendo el ofrecimiento Pastora Imperio, cuyas palabras fueron rubricadas por los asistentes con gritos de «Viva Hussein» y «Viva Jordania». Las mismas demostraciones de simpatía le fueron hechas al soberano de Jordania durante la tarde, en un recorrido por las calles madrileñas. CIFRA.

# Misión comercial japonesa, en Madrid

Madrid, 3.—Procedente de Lisboa ha llegado una misión de la Cámara de Comercio japonesa, presidida por el señor Shoji, presidente de la Asahi Electroquímica de Tokio, e integrada por otras nueve altas personalidades directores de industrias de aquel país.

Vienen a Madrid, donde permanecerán hasta el día 7, para mantener contactos con personalidades del Gobierno español relacionadas con el comercio y la industria, y su fin es el de incrementar las relaciones entre España y Japón.

Han visitado ya Italia, Grecia, Egipto, Marruecos, Portugal y España y el próximo día 7 saldrán para París, con iguales fines.

Fueron recibidos en el aeropuerto de Barajas por alto personal de la Embajada nipona en Madrid.—CIFRA.

**¡Peatón! Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# La N. A. T. O. se mantiene firme

(Viene de primera página)

volver a Londres, dijo que Occidente se beneficiaría de un acuerdo con Rusia, pero sólo si la relajación es genuina y la alianza atlántica mantiene su fortaleza.

El ministro de Asuntos Exteriores canadiense, Howard Green, dijo que una reunión cumbre con Kruschev en París puede establecer las bases para una expansión del comercio entre el Este y el Oeste.

El secretario general de la N.A.T.O., Spaak, intervino para decir que está completamente claro que la alianza atlántica desea una «entente» con Rusia, pero que debe ser «indivisible».

Después de la sesión, un grupo compuesto por representantes de Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania occidental, Italia, Noruega, Grecia y Turquía, se reunió para elaborar un comunicado final que se espera sea publicado esta noche.—EFE.

**CONFERENCIA DE ALTO NIVEL COMUNISTA**

Londres 3.—Se cree saber que una conferencia «de alto nivel» comunista se está celebrando en Moscú, destinada a reagrupar las políticas comunistas en relación con la conferencia cumbre de mediados de mayo en París.

Los dirigentes comunistas de las naciones satélites de Europa se han estado reuniendo en Moscú de forma privada durante los últimos días, pero, a pesar de las razones «privadas» de sus viajes, todos los indicios parecen indicar que los comunistas tratan de celebrar conversaciones con vistas a la cumbre.

El primero en llegar a Moscú fue el dirigente del partido comunista polaco Wladislav Gomulka, quien fue a Rusia hace más de una semana para «descansar». También los dirigentes rojos alemanes han ido a la capital soviética y un anuncio oficial dice que los dirigentes comunistas checos que se encuentran en Moscú han realizado una visita al Kremlin esta mañana.

Nada se ha sabido oficialmente sobre si los chinos comunistas también están representados en estas conversaciones, pero fuentes comunistas en Londres han manifestado que se espera que una «poderosa delegación» de Pekín llegue próximamente a Moscú.—EFE.

# La ejecución de Chessman

*(Viene de primera plana)*

comenta la suerte de Chessman. En la mayoría de los casos piensan como el escritor André Maurois, quien dijo que aun en el caso de que Chessman fuera culpable, había sufrido suficiente castigo con los doce años de lucha por su vida. (Efe).

**EN LA PRENSA INGLESA**

Londres, 3.—La ejecución de Caryl Chessman ocupa gran espacio en los periódicos ingleses.

El «Daily Herald», laborista, la califica de «vergonzosa», mientras que el «Daily Telegraph», conservador, hace alusión al caso Chessman, señalando que su ejecución ha sido una mancha para la civilización, dice: «Todo ha terminado pero la opinión mundial solo puede hacer la conclusión de que lo inhumano ha prevalecido».

El «Daily Herald», comenta: «Hoy muchos honrados norteamericanos pensarán que la ejecución de Chessman ha sido vergonzosa. ¿Porqué el abominable proceso humano se ha tardado tanto, alargándole su agonía?».

El «Guardian», liberal, dice: «Caryl Chessman ha sido ejecutado y su ejecución será considerada como un atropello por muchos. La realidad es que su ejecución es un atropello, porque, en sí, la pena capital, lo ha sido siempre». Y termina diciendo: «La muerte de Chessman ha sido el último acto de una tragedia prolongada y bárbara. Pero la mayor barbaridad se produjo en los minutos finales de su existencia en la cámara de gas, no durante los 12 años que la precedieron».—EFE.

**EN BASILEA**

Basilea, 3.—Frente al consulado norteamericano en esta ciudad ha aparecido una gran fotografía de Caryl Chessman, con una inscripción en la que se dice: «Paz para el alma de Chessman, pero no para sus ejecutores».—EFE.

**BROWN REITERA SU ESPERANZA EN LA ABOLICION DE LA ULTIMA PENA**

San Quintín, 3.—En su primera declaración después de la ejecución de Caryl Chessman, el gobernador Brown, de California, reiteró su esperanza de que las autoridades supriman en el Estado la pena de muerte.

«Pero hasta que se decida hacerlo, sin embargo, debo mantener las leyes y cuanto se dispone en la Constitución. Lamento, de igual forma, las ejecuciones llevadas a cabo en el pasado y en el presente, incluida la de hoy», dijo.—EFE.

**RENUNCIAN A LA NACIONALIDAD NORTEAMERICANA**

Roma, 3.—Un individuo naturalizado norteamericano y su esposa nacida en los EE. UU. han entregado sus pasaportes en la embajada estadounidense en esta ciudad como protesta por la ejecución de Caryl Chessman.

Se trata de John Laurent, de 45 años de edad, el cual se presentó hoy ante la embajada, acompañado de su esposa y dos hijos para renunciar a la nacionalidad norteamericana. Inmediatamente después solicitó pasaportes en la embajada de Francia.—EFE.

# Los ministros de Industria y de Comercio, en Cádiz

## Asistieron a las pruebas del nuevo petrolero "Talavera"

Madrid, 3.—Con destino a Rota (Cádiz), ha salido en un avión especial el ministro de Industria, don Joaquín Planell, al que acompañan don Juan José Jáuregui, subsecretario de la Marina Mercante; don Leopoldo Boado, director general de Navegación; don Fernando Rodrigo, director general de Industrias Navales, y don Gregorio López Bravo director general de Comercio Exterior. También van como invitados el alcalde de Talavera, don Vicente María Leyva, y otro miembro de la citada municipalidad.

Asistirán en los astilleros de Cádiz, a la botadura del petrolero «Talavera».

A este acto concurrirá también el ministro de Comercio, señor Ullastres, que ya se encuentra en Cádiz. Una vez realizada la ceremonia de la botadura, los ministros y personalidades citadas regresarán a Madrid por la tarde.—CIFRA.

**LLEGADA A CADIZ**

Cádiz, 3.—Procedente de Rota, a donde llegó en avión especial, se trasladó a Cádiz el ministro de Industria, señor Planell, que fue cumplimentado por las autoridades provinciales y locales.

Poco después, en compañía del de Comercio, señor Ullastres, se dirigió al puerto y los dos ministros embarcaron en el nuevo buque petrolero «Talavera», desde el cual asistirán a las pruebas oficiales de esta unidad, y con cuyo objeto vinieron ambos a Cádiz. También concurren a esas pruebas los directores generales de Navegación, Comercio Exterior e Industria.

El «Talavera» es el barco de mayor tonelaje de los de este tipo construído hasta ahora en España, y lo ha sido en la factoría naval de Matagorda, por la Sociedad Española de Construcción Naval.

Los ministros y personalidades que les acompañan, terminadas las pruebas del «Talavera», emprenderán el regreso a Madrid, por la tarde.—CIFRA.



# Muere en la mayor pobreza un afortunado autor teatral de los años veinte

## Volvió al sacerdocio después de su experiencia en el Teatro retractándose públicamente de sus errores

Granada, 3.—Dentro de la mayor pobreza, y acogido a la caridad oficial, ha fallecido el sacerdote don José María Martín López, que en los años de 1920 a 1930, hizo famoso su nombre literario de José María Granada, con el éxito resonante de su comedia costumbrista «El niño de oro», que luego pasó al «cine» rodándose en Granada con la intervención de tipos populares de esta ciudad y que se representó en toda España y América.

A «El niño de oro», siguieron los títulos «La niña de los sueños», «Marcelito Pamplinas». «Te portas como quien eres», «La hija de Juan Simón», «Esta noche mandas tú; mañana, mande quien quiera», «Si fue don Juan andaluz» y otras obras, que hicieron del autor granadino uno de los más cotizados del teatro nacional de su época.

Hace algunos años, don Jose María Martín López sintió la necesidad espiritual de volver al sacerdocio, abandonando su vida y publicó una retractación en la Prensa que fue una impresionante confesión de sus pecados y una súplica emocionante de su deseo de volver al sacerdocio. Fue recogido en el seno de la Diócesis de Granada y desempeñó después, durante varios años, una capellanía en la iglesia del Carmen de Madrid.

El pasado año una grave enfermedad le impidió el ejercicio de su ministerio y volvió a Granada donde fue acogido en el Hospital de San Juan de Dios, en el que falleció a los diez meses de su ingreso.

Su entierro ha sido modestísimo y sólo unos cuantos amigos conocedores de su muerte, han seguido el féretro, al que rodeaban unas monjitas de la Caridad del mencionado hospital.—CIFRA.

# Cuba inicia gestiones para enviar embajador a Estados Unidos

Wáshington, 3.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha iniciado gestiones para enviar un embajador a los Estados Unidos y ha elegido para ello a un hombre que cuenta con un historial de amistad hacia este país.

El Gobierno cubano ha enviado al Departamento de Estado un mensaje confidencial sugiriendo el nombramiento para este cargo de José Miró Cardona y solicitando la aprobación preliminar del Departamento.

En los medios competentes se espera que las autoridades norteamericanas aprueben la sugerencia en el plazo de breves días.

# *Presente y futuro del Sahara español*

# Su densidad de población no llega a un habitante por cada cien kilómetros cuadrados

## *La mujer "saharaui" goza de una libertad muy superior a la que tienen las musulmanas del Norte de Africa*

I

En la mayoría de las ocasiones, el viajero que llega al Sahara espera encontrar una inmensa llanura desértica y arenosa en la que, de vez en vez, un minúsculo oasis le brindará agua y sombra. Piensa que va a enfrentarse con un mundo nuevo, distinto por completo al que conoce. Y sólo en parte es así, aunque, desde luego, esa misteriosa atracción que tiene para muchas personas la igualdad monótona del desierto se verá plenamente satisfecha.

El clima del Sahara es sano, pero únicamente para las personas de buena salud. Los enfermos de pulmón, los reumáticos y quienes sufren enfermedades nerviosas, se aclimatan con dificultad a estas tierras —sobre todo en la costa— y padecen con frecuencia crisis de todo tipo. La escasez de agua —de lluvia y de manantiales— es la causa principal de la aridez del suelo. Las precipitaciones son muy escasas e irregulares, si bien a veces se presentan en forma torrencial, dando lugar a verdaderas lagunas y torrentes. La temperatura es suave en la costa, sin que suela exceder los 25 grados en verano; al adentrarse en tierra, sube escalonadamente y llega, incluso, a los 50. En invierno desciende hasta los 5 bajo cero en el interior y siempre es muy apreciable la diferencia existente entre la del día y la de la noche, que suele ser de unos 20 grados. Las arenas registran temperaturas, en sus capas superiores, de hasta 75, y la humedad es tan variable que oscila entre el 20 y el 97 por ciento.



El desierto anida en los ojos de la mujer «saharauri», que pierde su mirada en el infinito mientras atiende su tocado. (Foto PYRESA).

### ORIGEN DE LA POBLACION

Nuestra zona, con una superficie rayana en los 300.000 kilómetros cuadrados, apenas cuenta con una población nómada de veinte mil personas, con una densidad, por tanto, que no llega a un habitante por cada cien de aquéllos. El origen de esta raza no es seguro. Parece ser que el Sahara estuvo habitado por hombres del tipo preneandertaloide, neandertaloide y cromagnon, arribando después otros de origen negro y, por fin, los bereberes del Norte de Africa.

La leyenda sitúa en el Sahara el Paraíso Terrenal. Por otra parte, cuenta Es-Suli-El-Bokri que Satán hizo nacer la discordia entre los hijos de Cam y de Sem, y que, convertido el primero en negro por la maldición paterna, se dirigió al Mogreb con sus hijos para ocultar allí su vergüenza, muriendo a los cuatrocientos años y dejando vivos los troncos de una numerosa descendencia.

Los grupos bereberes más caracterizados fueron los senhayas, los guezlas, los lamtas y los zenetas, que han dado lugar a las tres castas de las tribus actuales: hassan, zuaia y senhaya, con las que conviven los «maharreros», de posible origen judío, dedicados a oficios, y los «haratin» o esclavos, representación única de la raza negra en el Sahara.

### EL «SAHARAUI»

El nómada es un hombre austero, resistente, orgulloso, señorial y hospitalario. Físicamente, es moreno, delgado, fuerte, de estatura mediana, nariz aguileña y ojos penetrantes. Excepcionalmente, los hay de pelo y ojos claros. La mujer es de inferior estatura y grandes ojos negros; muy bella de joven, envejece prematuramente a causa de la edad a que contrae matrimonio y debido también a lo parco de su alimentación. Goza de libertad muy superior a la que tienen las musulmanas del Norte: no se recata de los demás para hacer sus oraciones, es consultada siempre por el marido y las comidas se efectúan en común.

Los «saharauis» son islámicos y hablan el dialecto «hassania» Su riqueza suele basarse en los rebaños de camellos, que sobrepasan, a veces, las quinientas cabezas. Viven en campamentos que tienen de cinco a treinta «jaimas» o tiendas formadas por toras de tejido de pelo de cabra y camello entrelazados que se sustentan en palos de unos tres metros de longitud procedentes —dada la escasez de arbolado— de la importación o de la madera arrojada por el mar a las costas después de los naufragios.

Sus vestiduras son blancas y azules, en dos túnicas —una de cada color— que llegan hasta los tobillos y tienen una abertura para la cabeza. Al desteñirse por el sol, dan a la piel cierto tono azulado, del que nace la usual denominación de «hombres azules» que se les atribuye. Llevan un amplio turbante o «letzam» y generalmente van descalzos, si bien para andar por el desierto utilizan una especie de rudimentarias sandalias denominadas «naalas». No usan el tatuaje, pero abusan de la pintura. Son muy supersticiosos, creen en el «mal de ojo» y sus talismanes más preciados son el huevo de antílope —que por su escasez alcanza precios elevadísimos— y una bolita negra que se encuentra en el estómago de este mismo animal y que seguramente no es sino un cálculo.

La comida es sencilla y frugal, a base de un pan hecho de harina mezclada con agua, aceite o grasa; leche de camella o de cabra, «cuscus» y grasa de la giba del camello. También comen langosta cocida siempre que hay plaga de este insecto, tuétano crudo de los huesos de los animales que cazan y, en las grandes solemnidades, carne procedente de sus rebaños.

Aman a su país hasta el extremo de que ningún «saharaui» se aclimata a vivir en otros lugares que no sean sus llanuras infinitas; y quizá de ello y de su extraordinario sentido de la amistad y la hospitalidad se derive la frase de que «los nómadas vamos sucios por fuera, pero nuestro corazón es de oro».

(Un reportaje exclusivo de PYRESA.)

*JOSE MARIA F. GAYTAN*

# Satisfactorio desarrollo de la producción agrícola

*Conviene resaltar debidamente —ha dicho el ministro de Agricultura, señor Cánovas, a los periodistas—, que como consecuencia de la política de fomento y expansión de la economía del sector agrario ha podido alcanzarse un alto nivel en las producciones agrícolas. La realidad de esta afirmación es tanto más digna de subrayarse, cuanto que hace sólo cuatro lustros nuestra agricultura, a causa de una incuria de siglos, y de los desastrosos efectos producidos por tres años de guerra, presentaba un cuadro muy deprimente. A pesar de ello, la labor intensa y continuada llevada a cabo por el Estado, ha hecho posible mediante la incorporación de nuevas técnicas productivas, la reforma estructural de las superficies cultivables en algunas zonas y la eficaz política hidráulica, remontar aquel grave «impasse» absorbiendo, además, paulatinamente el aumento experimentado por la demanda a tenor del alza demográfica. Así vemos por ejemplo, que fijando en 100 los índices de producción agrícola, el correspondiente a 1940-44 es de 111,8, mientras que el de 1959 fue de 159,1. Refiriéndonos a los años inmediatos se advierte que, en conjunto, la producción agrícola en la campaña de 1959-60 ha sido casi un 24 por 100 superior a la cifra media del bienio 1953-54 y un 100 por 100 más elevada que la de la campaña 1958-59, según se desprende de las declaraciones del señor Cánovas a que venimos aludiendo. En orden a los productos que se consideran básicos, ya sea para la alimentación humana o animal, ya sea para la transformación textil, como la fibra de algodón, vemos que en 1959 la producción de trigo 47 millones de quintales métricos rebasó las necesidades del consumo interior; la cebada y el maíz, superaron asimismo la producción de años anteriores en unos tres millones de quintales. Análogos incrementos se registran igualmente por lo que atañe al aceite de oliva, la caña de azúcar y el algodón. En este último producto concretamente, la producción alcanzada se estima como un verdadero record (1.900.000 quintales de algodón equivalente a 290.000 balas de algodón fibra), suficiente para satisfacer casi un 75 por ciento de la demanda total de España. Los productos ganaderos han experimentado también un gran desarrollo de producción, aunque no tan sensible, pues mientras la dieta de alimentos cereales del español es hoy por término medio satisfactoria y hasta podríamos asegurar, mayor inclusive que la de un francés, griego, alemán o italiano, carne y azúcar. Esto, sin embargo no disminuye el brillo y la importancia trascendencial de la política agrícola realizada en España, máxime teniendo en cuenta la relativa estabilización en el precio de los productos del campo.*

*Las metas que se perseguían con gran ahínco hace 20 años en este sector de la economía, iban orientadas a satisfacer en el plazo más breve la demanda de artículos de consumo esencial. Esta es la razón por la que, en el decenio 1940-50, los esfuerzos del Gobierno fuesen encaminados al aumento de la producción que habían de determinar en su día la supresión del racionamiento, y una cierta autarquía en materia de abastecimientos. Por fortuna, el desarrollo del «standard» de vida, el haber mejorado ostensiblemente la capacidad de compra del español, y sobre todo sus posibilidades de seleccionar los alimentos, de poder adquirir unos repudiando otros, exige —como se ha dicho en repetidas ocasiones— un nuevo giro en las estructuras de producción y productividad, que debe acompañarse, además, de un remozamiento de las explotaciones agrarias a escala mayor y con ritmo acelerado.*

*En las actuales circunstancias, la clave del desarrollo agrícola, estriba principalmente en su concordancia con dos factores: sustitución de importaciones y poder competitivo en el mercado internacional. Para lograrlo, hay que orientarse a producir selectiva y discriminadamente. De esta forma no surgirán graves problemas de excedentes que atentado por las evoluciones de la estructura agrícola. Como acaba de decirnos el señor Cánovas en su declaración a la Prensa. «los precios al consumidor no guardan el prudente nivel que ofrecen los que recibe el productor». De aquí que la política de producción agraria necesite el apoyo de una mejora en los circuitos comerciales, mejora que ha de consistir en reducirlos. En este aspecto, no hay que recordar el valor primordial de las cooperativas como elemento de desarrollo de la economía agrícola, que al no pretender ningún fin particularista o excluyente, se encuentran en disposición de acercar a productores y consumidores con beneficio para ambos, y en beneficio igualmente del propio sector agrícola en general.*

# La cultura cumple años

**por Juan Carlos Villacorta**

*¿No conoce usted la basílica leonesa de San Isidoro?*

*Situada en el centro urbano, en una sosegada y recoleta intimidad, es como el corazón de la ciudad; un corazón en apariencia opaco, pero efusivo y religioso.*

*Sus bronces resuenan entrañablemente. Todos los hilos de la vida histórica de la ciudad pasan por la basílica y todos los leoneses se han acercado a sus pilares para oír dentro como un invisible rumor, en una caracola, el oleaje de la historia. Del naufragio del acontecer histórico se conservan en la basílica de San Isidoro muchas cosas importantes.*

*Por eso los laudes de júbilo que en el catorce centenario del Santo han impetrado salud y gloria perpetuas al santo, doctor universal y protector esforzado de la tierra leonesa, resuenan en familiares círculos concéntricos tanto en la severa Maragatería o en el Bierzo de presentidas saudades. Como en el Páramo unitario, monótono y creyente o en la Montaña de los ríos trucheros cercados de nieves fosforescentes.*

*Me gusaría decorar la inicial del año isidoriano con un diseño de la basílica con un fondo de nieves azulencas transparecido más allá de un velo amarillento de chopos, los tejados rojizos entre los verdes esmeralda de los valles esmaltados por el rocío matutino, como una viñeta de la Biblia visigótica legionense.*

*Murillo pintó al santo en actitud pensativa leyendo, pero sin abdicar de su báculo y la composición de la figura tiene el valor de un símbolo.*

*Lo pintó trabajando, acaso en sus «Etimologías», esa disertación profunda sobre todo el saber humano, sobre las siete enseñanzas liberales, sobre gramática y métrica, sobre fábula e historia, sobre la teología y los átomos, sobre meteorología y arquitectura, sobre música y matemáticas.*

*Su obra fue en su tiempo el libro enciclopédico de texto de la cultura medioeval en todas las escuelas de Europa. Jurisconsultos y canonistas, gramáticos y escolásticos, artistas y escritores. Todo el mundo de la cultura es en su tiempo isidoriano. La liturgia se configura de acuerdo con las invenciones isidorianas. La letra de los códices es isidoriana; los historiadores trabajan con la técnica del doctor insigne y los grandes errores de la fe se combaten con argumentos extraídos de las Etimologías, San Braulio en un himno le canta: «Tú diste luz a los anales de la Patria, tú a la cronología, tú a los Oficios eclesiásticos y a las costumbres públicas y domésticas, tú a la situación de las regiones y ciudades; tú, finalmente, a las cosas divinas y humanas». Para comprender tan vasta obra hay que ponerse a multiplicar.*

*A través de ese gigantesco puente que es el saber de San Isidoro la cultura antigua salva el proceloso mar de la invasión arábiga y llega a nosotros. A él, cabeza del movimiento intelectual de los eclesiásticos visigodos, se lo debemos. La historia de la cultura tiene una deuda contraída con el santo, pero España le debe también reconocimiento porque el amor a España, un amor riguroso y exigente, iluminó siempre su obra y así en el prólogo a su «Historia de los Godos, Vándalos y Suevos» exclama: «¡Oh, España! Eres la más hermosa de todas las tierras que se extienden del Occidente a la India; tierra bendita y feliz en tus príncipes, madre de muchos pueblos. Eres la reina de todas las provincias. De ti reciben luz el Oriente y Occidente. Tú honra y prez de todo el orbe: tú, la porción más ilustre del globo... Eres rica de hombres y de piedras preciosas, abundante en gobernadores y hombres de Estado; tan opulenta en la educación de los príncipes, como bienaventurada en producirlos».*

*La reconquista de la ciencia española comienza con San Isidoro, pero también nace en la montaña leonesa, en la idílica montaña, con cencerros de vacas en la tarde muerta, el Cares, uno de cuyos afluentes el Casaño, viene de cerca de aguas de la otra Reconquista, la de San Pelayo. Por Riaño entre las montañas inminentes y la mercurial y delicada compañía del Esla, comienzan a verse el salmón y el oso, la trucha y el urogallo, la fauna antigua de la Reconquista que ilustra la Biblia Visigótica que ahora cumple también en León su primer milenario.*



Las monorrítmicas danzas del Sahara se caracterizan por el constante juego de manos y brazos de las bailarinas. (Foto PYRESA).

# Crece cada día el diccionario de la Real Academia Española

## Con un criterio realista, la Academia acepta los hechos consumados, limpiándolos y fijándolos, con arreglo a su tema

Fué en una reunión cordial de autores, editores y libreros en homenaje a Dámaso Alonso, cuando éste —académico, catedrático, filólogo, poeta, prosista y dramaturgo, todo ello con entusiasmo —expuso una vez más su teoría, que pudiera llamarse la «teoría de la realidad», en relación con el castellano.

La teoría o tesis de Dámaso Alonso consistía, pura y sencillamente, en la necesidad de un contínuo intercambio entre las Academias del mundo hispánico para, igualmente, intercambiar las palabras nuevas y darles vigencia y aceptación oficial. Los fundamentos de esta teoría eran dos: el primero, que el Diccionario debe reflejar la ralidad de las palabras que emplea un país, cuando esas palabras han pasado ya a un uso contínuo, con un significado empleado y entendido por todos; en segundo lugar, y esto es lo más importante, en lo que se refiere a ese intercambio con las Academias hispánicas, que el castellano no es un idioma que sea propiedad exclusiva de España, sino un idioma común que pertenece a 21 países, que deben recoger las evoluciones y nuevas palabras que surjan en uno de ellos, cuando esas palabras estén justificadas y pasen a ser usuales en varios países. «De lo contrario —venía a afirmar Dámaso Alonso—, si los 21 países no aceptan este intercambio y novedades de los demás, corremos el tremendo riesgo de que el castellano sea un idioma totalmente distinto para cada uno de esos países y, desde luego, para España».

Algo absurdo porque en vez de eso lo lógico es que el castellano, con sus 21 miembros, se enriquezca por sus 21 fuentes.

LA ACADEMIA REGISTRA

Contra lo que muchos creen, dentro de esa creencia general que convierte injustamente a la Academia en una especie de fósil repleto de ancianos y barbas, la Real Academia Española evoluciona al día y contínuamente, tal y como exponía en «ABC» el académico don Julio Casares, en unos trabajos que se publicaron hace más de un año y que ahora han sido recogidos por la Oficina Iberoamericana de Educación. Los puntos principales de lo que exponía don Julio Casares son los siguientes:

En materia de actualidad la Academia trabaja contínuamente, aceptando palabras nuevas, aunque tarden en llegar al conocimiento general, por la sencilla razón de que el Diccionario sólo se reedita —con las correspondientes modificaciones— tras largos períodos de tiempo de una a otra edición. Millares de palabras están aprobadas desde 1956, sobre todo en lo que se refiere a palabras técnicas de materias que abarcan desde Medicina a Física, como son por ejemplo palabras ya tan conocidas como «trombosis», «oligofrenia», «plurivalencia» o «sincronía».

Como ejemplos de palabras ya aceptadas y que figurarán en el próximo diccionario de la Academia, basta citar unos cuantos ejemplos de palabras que son ya muy conocidas y empleadas. Es el caso de «alcevín», «telefonazo», «arribista», «consome», «parqué», «maquillar» y «maquillaje», «delimitar» y «delimitación», «consigsa» (para local de las estaciones donde se depositan maletas), «carrusel», «hindú» (para evitar la confusión de los indios americanos de los de la India), «señalizar» y «señalización», «control» y «controlar», «insoslayable», «cartoné», «bacarrá», «hangar», «extra», «guiñol», «monegasco», «travestir» y, para terminar este reportaje, la palabra «reportaje», con la conciencia ya tranquila en cuanto a su confirmación.

# En el Año Santo de San Isidoro

## Cómo sentía con el débil este insigne doctor

*por ANDRES GARCIA ASENJO*
Canónigo doctoral

Abierta ya la Puerta Santa de la basílica de San Isidoro, en León, para dar paso al Año Santo Isidoriano, nada más oportuno que estudiar el espíritu de este Metropolitano Hispalense, que, según atestigua su discípulo San Braulio, **superó a todos por la pureza de su doctrina, pero que es aún más glorioso por sus obras de caridad.**

Desempolven, en buena hora, los eruditos los gruesos volúmenes de sus escritos; pero, a nuestro modo de ver, más práctico y urgente es auscultar sus corazonadas y caldearse en el fuego de su amor fraterno, pues, en definitiva, no son los sabios, ni los diplomáticos, ni los guerreros los que han de salvar el mundo, sino los Santos, según observaba Vázquez de Mella.

Un escritor de aquella época asegura: **Fue largo en las limosnas, insigne en la hospitalidad.** Siendo abad distribuía a los pobres la tercera parte de las rentas del monasterio, y cuando escaló la Sede de Sevilla incrementó sus larguezas, y entonces su alegría no estaba en la biblioteca, la más rica de su tiempo, sino en recibir, atender, socorrer y consolar a los indigentes.

Esta conducta tan ejemplar le autorizaba a exhortar en el Concilio IV de Toledo al rey Sisebuto: **Si quieres, oh Rey, que tu trono sea conservado eternamente por Dios, no ceses de hacer justicia al pobre y al huérfano, de socorrer a la viuda y al oprimido, de defender al extranjero y al desconocido, favorecer al miserable, alzar al que está derribado; consolida al quebrantado, anima y dad fuerzas al flojo. No ceses de socorrer con tus riquezas al mendigo y de librar al oprimido de las manos del pecador.** Y para robustecer sus consejos invoca aquellas consignas de Job: **Ojo fui para el ciego, y pies para el cojo; padre era de los pobres, y me informaba con la mayor diligencia de la causa que no entendía; quebrantaba las muelas del inicuo, y de sus dientes sacaba la presa; lloraba en otro tiempo sobre aquel que estaba afligido, y me compadecía del pobre.**

Y a los sacerdotes les inculcaba: **Con solicitud entrañable debe el ministro del Señor tener cuidado de los pobres, alimentar a los hambrientos, vestir al desnudo, dar posada a los que no la tienen, respetar a los cautivos, defender a las viudas y a los huérfanos. Pero, sobre todo, se recomienda que se reciba a todos con alegría y cordialidad... Un laico, si recibe a uno o dos, ha cumplido ya con la ley de la hospitalidad; un ministro del Señor, si no recibe a cuantos llaman a sus puertas, es inhumano.**

Es verdad que buscó la uniformidad en la liturgia, pero no creo que en sus Etimologías, ni en sus Sinónimos se preocupe de las pompas fúnebres y de las ostentaciones religiosas, ya que él vestía muy pobremente y enseñaba: **Mejor que ayunar es socorrer al necesitado. ¿Y quién es tan pobre que no tenga un poco de pan para partirlo con un mendigo, o no disponga de un rincón en su casa para alojar a un peregrino? ¡Ay de nosotros los que teniendo amplias y ricas moradas no queremos ejercitar este precepto de la hospitalidad y olvidamos la palabra de Cristo: «Huéped fui y me recibísteis! ¿Vamos a considerar acaso como una cosa molesta el recibir a Cristo en nuestro hogar?**

Mas San Isidoro, enamorado de las Sagradas Escrituras y del Derecho, no se contenta con fomentar la caridad, sino que también se preocupa de la Justicia, ordenado en el canon XXXII del Concilio IV de Toledo: **Los obispos no duden admitir el cuidado que Dios les ha impuesto de proteger y defender a los pueblos; por lo tanto, cuando vean que los jueces o poderosos oprimen a los pobres, reprendan lo primero como sacerdotes, y si no quieren enmendarse, den al rey parte de su insolencia, para que a aquellos a quienes la amonestación sacerdotal no mueve a la justicia, los refrene en su maldad la potestad real.**

Y con tal solicitud pretendía corregir toda clase de atropellos, que en el canon 111 del mismo Concilio toledano se prescribe: «Asistan, pues, al sínodo todos los que tengan causas con los obispos, jueces, poderosos o contra cualquier otra persona; y lo que se hallare por la asamblea que ha sido malamente usurpado por algunos, refórmese... obrando con entera justicia».

En el ocaso de su vida, la caridad de San Isidoro brilló en todo su esplendor. Durante los seis últimos meses, ya octogenario, aunque su cuerpo estaba extenuado por la fiebre, desde la salida del sol hasta que tocaban a vísperas, recibía en la puerta de su casa a la multitud harapienta y maloliente que venía a recoger sus limosnas. Realmente, la Liturgia es exacta al apellidarle «Padre de los pobres, tutor de los huérfanos y amparo de las viudas».

# El próximo lunes comenzará en Sevilla la II Semana Nacional de la Parroquia

## Programa de los actos que se celebrarán

Del 9 al 15 de mayo se celebrará en nuestra ciudad la II Semana Nacional de la Parroquia, organizada, bajo los auspicios de la Conferencia de Rvdmos Metropolitanos, por el Emmo. y Rvdmo. señor cardenal arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal.

El programa de los actos que se celebrarán es el siguiente:

LUNES 9 DE MAYO

A las ocho y media de la tarde, **solemne sesión de apertura** en la Santa Iglesia Catedral.

1) Veni Creator.
2) Saludo a los semanistas y breve explicación del programa.
3) Lectura de telegramas.
4) **Colaboración de los religiosos con la parroquia.** Palabras del Rvdmo. P. Lucas García, secretario general de la Confederación Española de Religiosos.
5) **Valor permanente de la parroquia frente a las necesidades de todos los tiempos.** Conferencia a cargo del Excmo. y Rvdo. señor doctor don Juan Hervás, obispo prior de las Ordenes Militares.
6) Palabras del Emmo. y Reverendísimo señor Cardenal.
7) Acto eucarístico. Se pide la bendición del Señor sobre los trabajos de la Semana.
8) Himno de la parroquia.

MARTES 10 DE MAYO

A las once, **sesión general de estudio.** Santa Iglesia Catedral.

Tema: **«Situación actual de la parroquia en España».**

Moderador: Excmo. y Rvdmo. señor doctor don Vicente Enrique y Tarancón, obispo de Solsona y secretario del Episcopado Español.

Ponente: Rvdo. señor doctor don Otilio Ruiz Hernández, párroco de Nuestra Señora de los Remedios, de Sevilla.

1) Breve conferencia sobre el tema del día, comentario rápido de las sugerencias presentadas al mismo, y lectura de las Propuestas Pastorales, que se someten a estudio de los señores semanistas.
2) Descanso.

A las doce y media: **Subponencias.** Coloquios, por separado, para el estudio de las Propuestas Pastorales y su aplicación a los diversos tipos de parroquia:

1) Urbanas y de feligresías mayores: Salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal.
2) Rurales y de feligresías reducidas: Salón Catequístico, del Palacio Arzobispal.
3) Seglares: Salón de la Casa de Venerables Sacerdotes.

A las cinco: Palacio Arzobispal (Salón de Santo Tomás).

Reunión privada de estudio. Bajo la presidencia del Rvdmo. Prelado Moderador del día. Asisten los señores ponentes, subponentes y secretarios que informan, y los señores delegados diocesanos. En esta reunión se da cuenta de lo acordado en los coloquios diversos de la mañana y se presentan, estudian y deciden las propuestas pastorales, que han de ser leídas en la sesión pública de la noche.

A las ocho y media, **acto público.** Santa Iglesia Catedral.

1) Informe sobre los actos del día y lectura de las propuestas pastorales acordadas. A cargo del señor ponente del día.
2) Experiencias pastorales: **Liturgia**, a cargo del Rvdo. señor don Angel Vázquez González Calero, cura párroco de Granátula de Calatrava (Ciudad Real).
3) **Nuestras parroquias hoy.** A cargo del Excmo. señor Moderador del día, obispo de Solsona.
4) Acto litúrgico en honor del beato Juan de Avila. Se pide por los señores obispos, sacerdotes y religiosos.
5) Himno de la parroquia.

MIERCOLES 11 DE MAYO

A las once, **sesión general de estudio.** Santa Iglesia Catedral.

Tema: **«Penetración de la parroquia en los ambientes de obreros del campo».**

Moderador, Excmo. y Rvdmo. señor doctor don Emilio Benavent, obispo coadjutor de Málaga. Ponente, Rvdo. señor don Manuel Sánchez Ariza, párroco de Estepona (Málaga).

Desarrollo de la sesión, como en el día anterior.

A las doce y media: **Subponencias.** En los mismos locales y en la misma forma que en el día anterior.

A las cinco, reunión privada de estudio. Como la del día anterior.

A las ocho y media, **acto público.** Santa Iglesia Catedral.

1) Informe sobre los actos del día y lectura de las propuestas pastorales acordadas. A cargo del señor ponente del día.
2) Experiencias pastorales: **Acción Católica,** a cargo del Rvdo. señor don José Antonio Mayordomo, cura ecónomo de La Solana.
3) **Escuelas rurales y apostolado de contacto en el campo de Málaga.** Por el Rvdmo. señor Moderador del día, obispo coadjutor de Málaga.
4) Acto litúrgico. Se pide por el Romano Pontífice y por el éxito del Concilio Ecuménico.
5) Himno de la parroquia.

JUEVES 12 DE MAYO

A las once, **sesión general de estudio.** Santa Iglesia Catedral.

Tema: **«Penetración de la parroquia en los ambientes de los obreros de la industria».**

Moderador, Excmo. y Rvdmo. señor doctor don Casimiro Morcillo, arzobispo de Zaragoza. Ponente, Ilmo. Mons. don Angel Morta. Desarrollo de la sesión, como en el día primero.

A las doce y media: **Subponencias.** En los mismos locales y en la misma forma que el día primero.

A las cinco, reunión privada de estudio. Como la del día primero.

A las ocho y media, **acto público.** Santa Iglesia Catedral.

1) Informe sobre los actos del día y lectura de las propuestas pastorales acordadas. A cargo del señor ponente del día.
2) Experiencias pastorales: **Caridad,** a cargo del Rvdo. señor don José García de la Chica, director de «Cáritas», de Granada.
3) **«La parroquia y los obreros de la industria»,** por el Rvdmo. señor Moderador del día, arzobispo de Zaragoza.
4) Acto litúrgico, en honor del Buen Pastor. Se pide por los Seminarios.
5) Baile de los «seises».
6) Himno de la parroquia.

VIERNES 13 DE MAYO

A las once, **sesión general de estudio.** Santa Iglesia Catedral.

Tema: **«Penetración de la parroquia en los ambiente intelectuales».**

Moderador: Excmo. y Rvdmo. señor doctor don Antonio Oñoveros, obispo coadjutor de Cádiz.

Ponente, Rvdo. señor don Miguel Benzo, consiliario del Consejo Superior de los Hombres de Acción Católica. Desarrollo de la sesión, como en el día primero.

A las doce y media: **Subponencias.** En los mismos locales y en la misma forma que el día primero.

A las cinco, reunión privada de estudio. Como la del día anterior.

A las ocho y media, **acto público.** Santa Iglesia Catedral.

1) Informe sobre los actos del día y lectura de las propuestas pastorales acordadas. A cargo del señor ponente del día.
2) Experiencias pastorales: **Sociología religiosa,** a cargo del reverendo padre Jesús María Vázquez, director de «Barriada y Vida», de Madrid.
3) **Vinculación de los sectores intelectuales a la parroquia,** por el Rvdmo. señor Moderador del día, obispo coadjutor de Cádiz.
4) Acto litúrgico en honor del Sagrado Corazón de Jesús. Se pide por la Iglesia del Silencio, por los débiles y por todos los que sufren.
5) Himno de la parroquia.

SABADO 14 DE MAYO

A las once, **sesión general de estudio.** Santa Iglesia Catedral.

Tema: **«Penetración de la parroquia en los ambientes de los desplazados».**

Moderador: Excmo. y Rvdmo. señor doctor don Abilio del Campo, obispo de Calahorra. Ponente, reverendo señor don Ramón Saperas, párroco de San Prudencio, de Barcelona. Desarrollo de la sesión, como en el día primero.

A las doce y media: **Subponencias.** En los mismos locales y en la misma forma que el día primero.

A las cinco, reunión privada de estudio. Como la del día primero.

A las ocho y media, **acto público.** Santa Iglesia Catedral.

1) Informe sobre los actos del día y lectura de las propuestas pastorales acordadas. A cargo del señor ponente del día.
2) Experiencias pastorales: **Misiones,** a cargo de don Antonio Martínez Arribas, subdirector de Misiones de la Diócesis de Madrid.
3) **«Atención de la parroquia a los diversos grupos de desplazados»,** por el Rvdmo. señor Moderador del día, obispo de Calahorra.
4) Acto litúrgico en honor de la Santísima Virgen Reina de los Apóstoles. Se pide por las asociaciones apostólicas de seglares.
5) Baile de los «seises».
6) Himno de la parroquia.

DOMINGO 15 DE MAYO

A las doce, **solemne sesión de clausura.** Santa Iglesia Catedral.

1) Resumen de las tareas de la Semana y lectura de telegramas.
2) **«La comunidad parroquial en marcha»,** conferencia a cargo de don Francisco Guijarro Arrizabalaga, consejero de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas.
3) Intervención del Excmo. y Reverendísimo Sr. Nuncio Apostólico.
4) Palabras finales del Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo.
5) Acto Eucarístico: Te Deum solemne.
6) Himno de la parroquia.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



**CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.**

## ... y Sevilla

# Invitación

Por Celestino Fernández Ortiz

UN buen tema a debatir es el de las invitaciones. ¿Por qué se invita? ¿Por qué se es invitado? Las respuestas pueden ser muchas según los casos, extendiéndose la gama de las posibilidades desde la invitación que se hace a un político por un caballero que desea que se le conceda la explotación de un ferrocarril a la de ese modesto maestro parisino que gastó sus ahorros en dar de comer a Bernard Shaw, en el restaurante más caro de París, por el placer inmenso de contemplar de cerca al humorista británico.

Se dice que siempre se invita para algo, con alguna finalidad, y es verdad. La cuestión estriba en cuál sea esa finalidad. Los pesimistas acostumbrados a ver siempre el lado malo y obscuro de las cosas afirman que detrás de una invitación está siempre el egoísmo y el engaño. Los optimistas pecan de lo contrario y asisten a meriendas, banquetes y fiestas en su honor, persuadidos de que los organizadores se mueven por mero altruísmo o admiración. En el punto medio está la virtud. Y hay que convenir en que si muchas invitaciones son interesadas, también las hay generosas, gentiles y elegantes.

Vaya todo este preámbulo para decir que hemos recibido una invitación procedente de un Ayuntamiento gallego para permanecer en la bella región del Noroeste una semana. Una invitación extensiva a dos escritores andaluces: Joaquín Romero Murube y José de las Cuevas.

Cuando se invita a un escritor a pasar unos días en una ciudad se le suele exigir la contrapartida de la conferencia, el discurso de Juegos Florales o de la crónica periodística hablando de las maravillas locales. No es éste el caso, que afrontaríamos, de otra parte, con placer. Es fácil, tentador incluso, escribir de Galicia. O ir a desarrollar allí, en cualquier círculo, la charla de turno sobre cualquier tema de más o menos actualidad. Pero aún de esto se nos libera. La invitación —se nos dice— no responde a ningún programa. Ustedes —agregan— se vienen aquí por el gusto de que nos veamos, hablemos, conozcan este trozo de España y lo pasen bien, sin sujeción a horarios ni rigores protocolarios. Y por descontado sin asistencia a fiestas obligadas a las que hay que llevar el smoking o el frac.

Presentamos el caso como ejemplar. Se trata de Vigo, la hermosa ciudad gallega. Invitar es invitar, no cambiar servicios. Aunque en esto puede residir el extraordinario negocio. Los huéspedes reciben así el mejor agasajo: el que se deriva de creer que lo reciben porque sí, por ellos mismos, por pura simpatía hacia su persona y su obra. Y lo han de agradecer mucho más. Tenemos así la seguridad de que con este sistema, que ha de extenderse a gran número de periodistas y escritores españoles, se hace más por el nombre de una ciudad que con años y lustros de publicidad intensiva a base de carteles, artículos de reclamo, slogans radiofónicos y pregones de toda clase.

Brindamos la idea a esta Sevilla nuestra que tan bien sabe hacer las cosas. Porque siempre, amigos, quedan cosas por aprender y por imitar.

# Los expositores de la III Feria de Muestras agasajaron al presidente del Comité Ejecutivo

## El Sr. González Reina recibió una placa de plata

Anoche, como estaba anunciado, se celebró en la caseta del Círculo de Labradores una cena-homenaje ofrecida por los expositores de la II Feria Oficial y Nacional de Muestras al presidente del Comité Ejecutivo de la misma, don José J. González Reina.

El simpático acto —al que asistieron más de doscientas personas— fue presidido por el señor González Reina, al que acompañaban el alcalde, señor Pérez de Ayala, y su esposa; vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón, con su hija; delegado regional de Comercio, señor Franco Bores, y el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, señor Romero Carmona.

A los postres hizo el ofrecimiento del agasajo, en nombre de los expositores, don Gabriel Rabui, quien dio cuenta de las numerosas adhesiones recibidas y terminó entregando al señor González Reina una hermosa placa de plata como cariñosa demostración de gratitud de todos los expositores.

Seguidamente, se levantó a hablar el alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala, quien trasmitió la adhesión al acto del Gobernador civil, justificadamente ausente, y tras glosar con atinadas frases la admirable gestión realizada por el señor González Reina desde su puesto rector, expresó que a tan merecido homenaje de afecto se unía muy sinceramente el Ayuntamiento de Sevilla.

Finalmente animó a los reunidos a que persistiesen en su tarea de engrandecer más nuestro certamen técnico e industrial hasta lograr la deseada Feria de Muestras Iberoamericana que Sevilla necesita y exige.

Habló a continuación don Miguel García y Bravo Ferrer para expresar, en nombre de la Comisión de Cofradías, la prestancia y el rango que el Certamen estaba dando a Sevilla, como feliz complemento económico a aquella otra Sevilla íntima y espiritual.

Don Fernando Valencia de los Santos, en nombre del Colegio de Agentes Comerciales, resaltó con cálidas palabras la figura humana y profesional del homenajeado.

Finalmente, hizo uso de la palabra el homenajeado que, con emocionadas frases, agradeció la distinción de que había sido objeto, resaltando que el éxito de nuestra Muestra Comercial e Industrial no hubiese sido posible sin la decidida colaboración que encontró en las autoridades sevillanas, tan atentas siempre a atender cuantos asuntos beneficien a la ciudad.

Explicó cómo al hacerse cargo de la Presidencia de la Cámara de Comercio sabía que su gestión iría estrechamente ligada a los destinos de la Feria y que a tan importante empresa dedicó todo su esfuerzo y su cariño. Declinó el homenaje en otras destacadas personas que, como él, laboran por el éxito del Certamen y prometió seguir trabajando con amor y entusiasmo por la brillantez y el engrandecimiento de la Feria de Muestras sevillana.

Cálidos y entusiásticos aplausos premiaron las palabras del señor González Reina y las de cuantos habían intervenido

## VIDA CULTURAL

### CONFERENCIA DEL DOCTOR SUAREZ PERDIGUERO, EN LA RESIDENCIA SANITARIA

El próximo jueves, día 5 de los corrientes tendrá lugar en el salón de actos de la Residencia Sanitaria «García Morato», a las ocho de la tarde la conferencia del catedrático de pediatría de la Facultad de Medicina de esta capital, profesor doctor don Manuel Suárez Perdiguero, sobre el tema: «Patología yatrogénica en la infancia», seguida de coloquio.

Quedan invitados todos los señores médicos que deseen asistir a la misma.

### CLUB LA RABIDA

Hoy martes, en el Club La Rábida, pronunciará su anunciada conferencia, a las ocho de la noche don Jaime Saraiva Lima, sobre el tema «La clasificación de los matadores de toros desde el punto de vista estético».

## TROPEZONES DICE...

—Mañana dirá la Prensa que el lanzamiento fue un éxito...



# Reunión del pleno de la Comisión Organizadora de la II Semana Nacional de la Parroquia

En el Palacio Arzobispal, bajo la presidencia del señor Cardenal, se ha reunido el pleno de la Comisión organizadora de la II Semana Nacional de la Parroquia, en el que en primer lugar se examinó el informe de la Secretaría General y el de la Comisión de Estudios.

También informó ampliamente la Comisión de hospedajes, registrándose con satisfacción el número elevado de familias sevillanas que han facilitado sus propias casas para albergar durante los días de la celebración de la Semana a aquellos semanistas que se les envíe por la citada Comisión Este mismo servicio ha sido ofrecido generosamente por Comunidades religiosas y Colegios.

En cuanto a la labor de la Comisión de inscripciones como quiera que a medida que se acerca la fecha de la celebración de la Semana se acentúa su labor, el señor Cardenal determinó que, a fin de aliviar el trabajo de la misma, se monten en la capital diocesana centros de inscripciones en todas las parroquias que, asimismo, se encargarán de recoger y distribuir entre los inscritos como socios, el carnet y la insignia de semanista.

Por último se hizo la distribución de trabajo entre los diversos miembros de la Comisión organizadora.

TRIDUO PREPARATORIO

Para alcanzar del Señor las gracias y bendiciones necesarias sobre los trabajos que la II Semana Nacional de la Parroquia ha de abordar en nuestra ciudad y para ambientar piadosamente a todos nuestros fieles, se celebrará en todas las iglesia parroquiales y filiales de nuestra archidiócesis un solemne TRIDUO PREPARATORIO LOS DIAS 6, 7 y 8 del mes de mayo.

Estos cultos se ordenarán siguiendo el esquema preparado por la Comisión organizadora de la Semana, a la que encargamos lo remita a todas las parroquias.

Sevilla y mayo de 1960.—EL CARDENAL ARZOBISPO.

# La canonización del beato Ribera

## De Sevilla partirá la peregrinación oficial de la Archidiócesis a Roma

El Cardenal-Arzobispo ha tenido a bien aprobar un programa de peregrinaciones a Roma, en tren, autocar, avión y barco. Las oficinas de inscripción funcionarán hasta el 20 de mayo, en la Casa de Pilatos, teléfono 53387.

Viaje en tren, tercera clase, y estancia en Roma, 4.690 pesetas.

En segunda clase y residencias religiosas, 5.300 pesetas. La misma clase y hoteles de segunda categoría, 6.275 pesetas.

En primera clase y hoteles de primera, 9.295 pesetas

En autocar de 36 plazas, 8.997 pesetas, y de 16 plazas 9.647 pesetas.

En avión, clase de lujo y hoteles, 11.766 pesetas. En hoteles de primera, 11.293 pesetas.

# Felicitación del ministro del Ejército al Capitán general con motivo de la "Operación Sevilla"

El ministro del Ejército ha dirigido al capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón, el siguiente escrito oficial:

**«Sírvase V. E. insertar en la orden general del día de hoy lo siguiente: Al reintegrarme hoy a mis funciones en el Ministerio del Ejército, me es grato felicitar muy efusivamente a V. E., así como a esa guarnición de Sevilla por el estado de instrucción, policía y disciplina en que la he encontrado, y muy especialmente a las unidades que han tomado parte en el ejercicio «Sevilla», perfecto en cuanto a preparación y ejecución.**

**Mandos, altos y bajos; Estados Mayores, tropas y servicios, han rivalizado con singular acierto bajo la acertada dirección de V. E. en lograr que este ejercicio, que presentaba no pocas dificultades, se haya realizado con tal perfección que ha merecido elogios de las altas autoridades portuguesas que lo han presenciado, lo que debe enorgullecernos a todos y muy singularmente a vuestro ministro.— Antonio Barroso».**

# Marchan a Madrid los miembros de la misión militar italiana

Después de haber permanecido en esta capital varios días han marchado a Madrid los miembros de la misión militar italiana, que preside el general Napoli.

## Mundo y Hogar

NUEVOS HIJOS

La distinguida esposa de don Salvador Fernández Jiménez, María Victoria Pérez Amaya por sus apellidos de soltera, ha dado a luz muy felizmente a su segundo vástago, que es una preciosa niña, la cual fue seguidamente bautizada en la pila bautismal del Sagrario, recibiendo los nombres de Aurora, Rosario de Fátima.

Sostuvieron en la pila a la nueva cristiana sus primos Aurorita y Francisco José Gutiérrez Vidal y Amaya, y luego, en casa de los padres de Aurorita, fue celebrado el grato acontecimiento familiar.

Reciban padres y padrinos nuestros plácemes.

BAUTIZO

En el templo filial de San Juan de la Palma, y ante la venerada imagen de Nuestra Señora de la Amargura, por el superior del convento de religiosos carmelitas calzados del Buen Suceso, R. P. Ignacio Flores, ha sido administrado el sacramento del bautismo a la primogénita de los señores don Tomás Fernández Galván y su joven esposa, doña Encarnación Jaén Pérez, imponiéndosele a la nueva cristiana el nombre de Amalia de la Amargura.

La pequeña fue llevada a la pila bautismal por sus padrinos, don Luis Torre Borrego, y su tía paterna, señorita Amalia Pérez Galván.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados.

ASCENSO

Con motivo de su ascenso a coronel del Arma de Aviación, don Francisco Ruiz Morales está recibiendo numerosos plácemes.

NATALICIO

Han visto bendecido su hogar con el nacimiento de un varón, primer fruto de su matrimonio, los señores de Núñez Guillemín (don Santiago), ella nacida Lola Navarro García.

PETICION DE MANO

Por doña Francisca Castro, viuda de Pichi, y para su hijo don Eduardo, ha sido pedida a los señores de Reina Míjez (don Miguel) la mano de su encantadora hija Angelita.

La boda ha sido fijada para finales del presente mes.

VIAJEROS

Regresaron a Huelva los señores de Engelmo, y a Madrid don Emilio Hernández Gil.

—Los duques de Lerma, con sus hijos, pasan días junto a sus hermanos los de Medinaceli, en la Casa de Pilatos, donde asistirán a los actos preliminares de la peregrinación a Roma con motivo de la canonización de San Juan de Ribera, ascendiente familiar de ambas duquesas, y al concierto benéfico que pro chabolismo se anuncia para el sábado próximo en aquella hermosa residencia modelo, la casa palaciega sevillana.

—Después de pasar la Feria en ésta como huéspedes del productor de cinematografía don Miguel de Miguel, han regresado a Barcelona los señores de Fontcuberta (don Carlos), acompañados del señor De Miguel, que se dirigirá a Cannes para asistir al festival cinematográfico allí en preparación.

—También emprendieron su viaje de regreso, entre otros muchos ilustres huéspedes de Sevilla en su Feria, que este año han acusado un gran aumento turístico, el ganadero mejicano don José de Madrazo, el ingeniero de Telecomunicación alemán Dr. Hans Joachim Sell, que ha hecho interesantes encuestas y reportajes para la Televisión de Baden-Baden, y el miembro de la Cámara de Comercio de Orán M. François Bouayal.

—A Jerez marcharon, entre otras ilustres personalidades, los señores de Muñoz, la princesa de Mathosian, la embajadora de Bélgica, la señora de Del Amo, que acompaña a la ex emperatriz Soraya de Persia, y los marqueses de Quintanilla.

# Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.550.600,70 pesetas.

Minas de Ríotinto en El Madroño, 1.000 pesetas; vecinos de El Madroño, 1.642,70; Ayuntamiento y pueblo de Pruna, 12.000 ptas.

Suma y sigue, 22.565.243,40 pesetas.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

### RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—La Invención de la Santa Cruz. Alejandro, Evencio, Teódulo, Timoteo, Maura, Diodoro, Rodopiano y Juvenal. Misa de la Invención de la Cruz. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Mónica, Silvano, Pelagia, Antonia, Porfirio, Florián, Paulino, Venerio, Godehardo y Curcódomo. Misa de Santa Mónica. Blanco.

ADORACION NOCTURNA. Día 3, turno número 3, Inmaculada, en la parroquia del Sagrario, para todos los oradores.

SAN LORENZO DE BRINDIS.—Esta tarde finaliza el triduo a San Lorenzo de Brindis, en la iglesia de los RR. Capuchinos, con la asistencia del Prelado, que impartirá la bendición eucarística, dándose a b[illegible]r las reliquias del Santo.

EL MES DE MARIA, POR LA HERMANDAD DE LA VIRGEN DEL AMPARO.—En la parroquia de Santa María Magdalena comenzó ayer tarde, a las ocho, el mes de María, ante el altar de Nuestra Señora del Amparo, con gran asistencia de fieles.

RETIRO ESPIRITUAL PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS. El día 5 de mayo, a las once de la mañana, tendrá lugar el retiro mensual para señoras y señoritas, en la capilla de la casa de ejercicios del convento de María Reparadora, calle de Santa Clara número 12 B. Lo dará el reverendo padre Prieto, S. J.

### MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonave: Zuloaga; motovelero: Nuestra Señora del Loreto; pesquero: San Servando.

BUQUES SALIDOS.— Vapor: Extavia (norteamericano); motonaves: Cristina Suardiaz y Medina Xauen.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari. Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Ciudad de Pereira, Nazareth, Manen, Campeón, Agustín Buades, John Wilson, Camprovín, Melchuca, Soro, Costa Andaluza, Zuloaga, Nuestra Señora del Loreto, y los pesqueros: José, Lola, Villa de Palamós, Cavanilla y Cardenal Cisneros.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Toralín, Juan Francisco, Puerto de Azpiroz, Pachina, Lalasia, Maestrín, Río Sar, Río Tambre, Cala Bonita, Mercho, Virgen de Valme, Castillo Monforte, Daroca, Fito, Monte Betayo, Cabo Sacratif,

Extranjeros: Inkertum, Pajajes, Concordia Sky, Floria, Fylgia, Tappuz, Excellency, Hércules, María Fausta G., Ponzano, Vives, María Cosulich, Yehuda, Enrico Dandolo, Marquette, Exmoor, Cabo Orange, Zeester, Borealis.

### FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha de Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche 9,30 mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; María Auxiliadora, 10; Pagés del Corro, 130; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Manuel Siurot, 81 (Barriada San Ana).

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

**097**

# Programas de Radio

## *RADIO SEVILLA*

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Quién es quien?, y ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, Album Musical y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos desde Madrid.—11,40: Teatro radiofónico: «Cuadros al fresco y ultramarinos», comedia de Tomás Luceño.—12,25: Cantan «Los gitanillos de bronce».—12,45: Melodías de baile.—1: Fin de la emisión.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Abismos», novela de Rob Joyce.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—12,30: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «En su mismo camino», novela de María de la Concepción Hernández Bocos.—5: Concierto de la tarde, por el violinista David Oistrakh.—«Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa retransmitido desde Madrid, con La marcha del tiempo.—11,35: «La tabernera del Puerto», romance marinero, de Sorozábal.—12,20: Ballet gitano de Miguel de los Reyes.—12,45: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

## *RADIO N. DE ESPAÑA*

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,30: Radionoticias.—21,45: Retrasmisión de Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,30: Valses de Strauss en el acordeón.—24: Palco escénico.—0,30: Música para la medianoche.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,30: Media hora para ti. 11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Rapsodia española.—15,30: El disco dedicado.—16: Las mil y una melodías.—16,30: Clase de alemán, por el profesor D. Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Lola Flores y sus canciones. 19: La música de ayer y de hoy.—19,25: La hora de las canciones.—20: Diario local.—20,25: Salón de baile.

Noche.—21,30: Cuerdas en la noche.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Las melodías y la poesía.—23: El ballet.—23,30: Melodías al piano.—24: Concierto popular.—0,30: Esta noche, una orquesta.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

## *RADIO VIDA*

### PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados.—9: Tribuna abierta.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

8: Banda sonora.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós 1: Cierre.

# Consejo General de Cofradías

### COMISION DE SACRAMENTALES

El próximo jueves, día 5, tendrá lugar en la iglesia filial del Señor Santiago, a las ocho y media de la noche, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, con ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva.

Se invita públicamente a todas las Hermandades Sacramentales de la ciudad a que concurran a dicho acto con el mayor número posible de hermanos.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# LOS ESTRENOS

### CERVANTES.—«PASA LA TUNA».

Nacionalidad: Española.—Producción: Espejo Films.—Director: José María Elorrieta.—Fotografía: Alfonso Nivea.—Música: Martínez Lorente.—Color: Eastmancolor.—Pantalla: Sistema Panorámico.—Intérpretes: José Luis, Mara Cruz, Celia Conde, María Esperanza Navarro, Angel de Andrés, Elena Espejo, Manuel Gómez Bur, Rosario Royo, Lucía Martos, Dany Sam, Arturo González y Carlos Cruz.

La simpatía, el optimismo y la juventud son los signos predominantes en esta grata película que nos llega con el indicativo de «Pasa la tuna». Y con tales alicientes, ni que decir tiene que se pasa un rato agradabilísimo en el amable ambiente estudiantil que refleja la cinta.

Un experto director, José María Elorrieta, ha sido el encargado de realizar este filme de tonificante humor y acusado romanticismo, divertido e intrascendente, concebido y hecho —muy bien hecho, por cierto— con el exclusivo propósito de entretener y alegrar.

El argumento nos cuenta trozos de las vidas de unos estudiantes de la Universidad Central. Gente bulliciosa que hace de la fiesta grato contrapunto a los estudios. Las aulas de las diversas Facultades, el campo de deportes, los Colegios Mayores sirven de marco a la acción, una acción trepidante, generalmente cómica, pero a la que no falta, de cuando en cuando, la nota sentimental y emotiva, hábilmente dosificada.

Los personajes de «Pasa la tuna» son eminentemente realistas. Están ahí, a la vuelta de la esquina con sus penas y con sus glorias: el chico empollón, el vagazo divertido, el profesor seriote... Y frente a ellos, un plantel de chicas guapas que bailan, cantan, salen de excursión y hasta estudian.

El clima universitario está bien captado en ese exclusivo aspecto parcial que aquí se expone. Una buena fotografía en gratísimo Eastmancolor capta espléndidas escenas que se realzan en la pantalla panorámica.

Protagonista importante de la cinta, ya que la mayor parte de su argumento gira en torno a su personalidad, es el popular cantor melódico José Luis. Lo que el cine ahora relata es —según hemos leído— algo de la propia biografía de José Luis, el muchacho que popularizó un estilo, a través de las ondas, acompañándose en sus canciones con su guitarra de tuno universitario. José Luis fue un estudiante que surgió al arte desde el engolado conjunto de la «tuna». Y ahora, cinematográficamente, José Luis y su guitarra dan cumplidas muestras de sus modos melódicos, interpretando varias inspiradas canciones, entre las que, naturalmente, no falta la conocida «Marique[illegible]lla». Los admiradores del personal cantor están de enhorabuena.

En el resto del reparto sobresale de muy garbosa manera la vis cómica de Angel de Andrés, en su tipo de «eterno estudiante», que no aprueba las asignaturas pero que lo pasa estupendamente. Con él tienen lucida intervención media docena de chicas guapas, entre las que contamos a Mara Cruz, Celia Conde y Elena Espejo.

Manolo Gómez Bur tiene también un muy brillante papel cómico.

«Pasa la tuna» es un amable pasatiempo con alegre música y un total predominio de lo jocoso, que ha tenido certera plasmación fílmica.

FAUSTO BOTELLO.



# cartelera

### TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 11,15 noche. Presentación de la Compañía Coreográfica más famosa de los Estados Unidos, «American Festival Ballet». Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Gran Compañía de Revistas Colsada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña, Luchy Santamaría. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». Mayores.

### CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! José Luis y su guitarra. «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. «Ama Rosa». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Technicolor. Menores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua. ¡Tercera semana triunfal con rotunto éxito! «¿Dónde vas; triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Exito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín» Dana Winters, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.

* LLORENS. (26528). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Tercera semana con creciente éxito del gigantesco film Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstoi) Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras. Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito cómico de Mary Santpere en la divertidísima superproducción «Miss Cuplé». Agfacolor. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. La más feroz lucha de guerrillas en Filipinas. «Rendición..., ¡jamás!», por Keiht Andes y Susan Cabot. Menores.

### CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «El techo». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del gran film de acción e intriga «La gran jugada», con Rory Calhoun y Mary Costa. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Sensacional éxito. El triunfo del amor sobre la muerte. «Torero», por Procuna, Arruza y Manolete. Menores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). Pages del Corro, 65 y 67. Máximo confort, 4,30, continua. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡Segunda semana de extraordinario éxito! «Gigante». Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean Warnercolor. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Un film sensacional y grandioso en cinemascope. «La Isla del Sol». Harry Belafonte, Joan Fontaine, James Mason, Joan Collins. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. La aventura más cómica y picante del genial Pepe Iglesias el Zorro en «El Zorro pierde el pelo». Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analía Gadé. Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

* SAN VICENTE. «El sexto fugitivo». Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito. Cinco ases del humor en una película policíaca. «Mi encantadora asesina». Danielle Darrieux, Alberto Sordi, Paul Meurisse. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. La divertidísima superproducción en cinemascope y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Anulados los pases de favor.

### VARIOS

* CIRCO HUNGRIA DE BUDAPEST. (Instalado en la Feria). Teléfono 34944. Funciones a las 8 tarde y 11 noche. Un espectáculo selecto de auténtico circo internacional. Tigres, elefantes, caballos y 20 sensacionales atracciones, con Joe Kay, los payasos españoles Emi-Goti-Cañamón, creadores del chiste musical, y los Cuéllar, los intrépidos equilibristas aéreos. ¡Un espectáculo recomendado por el buen público sevillano! Autorizado.

* CIRCO NACIONAL DE HOLANDA. (Teléfono 34934). 7,30 y 11 noche. Despedida de la gran Compañía Internacional de Circo y Fieras, presentando por primera vez en España al Dr. Frankestein en la pista (versión cinematográfica de Boris Karloff). Los auténticos elefantes que rodaron la película «Aníbal», y chimpancés, águilas humanas (Troupe Pekades). El caballo loco, y las 30 atracciones más cotizadas en el mundo, con la colaboración de Hermanos Martini y Canuto, los cómicos más geniales del momento. Autorizada.

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Un día excelente para cambiar correspondencia, tener conferencias, reuniones con personas importantes, que están en posición para favorecer sus progresos en su carrera.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Haga las refacciones necesarias en sus bienes raíces. Luego, elabore un presupuesto prudente para su uso propio. Sométase a cualquier tratamiento que mejore su salud.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Un día muy conveniente para ordenar todos sus asuntos de carácter comercial o personal. Por la tarde, dedíquese a sus actividades predilectas.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21). Haga todo lo posible por agradar a sus seres queridos y será recompensado por la cooperación que le brindarán. Por la tarde, haga nuevos conocimientos con personas interesantes para sus negocios.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Dedique el tiempo que sea necesario a auxiliar a sus compañeros. Por la tarde, sea particularmente devoto con los suyos. Es también el momento para las inclinaciones románticas.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22). Es probable que los asuntos de carácter cívico ocupen todo su día. Tiene también una oportunidad de ser más eficiente dentro de esa línea de actividades.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). Su diario, su televisión, su radio y otros medios de comunicación, contribuyen a aumentar su conocimiento si se dedica seriamente a ellos. Sea metódico. Por la tarde, váyase a comer en compañía de un director suyo.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Hay muchos nuevos métodos y sistemas mediante los cuales podrá usted adquirir mayor eficiencia y aumentar considerablemente sus ingresos. Al conversar con sus superiores se sentirán inclinados a ayudarle.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Obtendrá usted excelentes resultados, si entable largas discusiones con sus socios y considera los aspectos tanto positivos como negativos de los problemas de común interés.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Empiece a trabajar muy temprano mañana, ya que los aspectos planetarios le son favorables, y que podrá realizar mucho durante el día.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Este puede ser un día muy feliz y productivo, con tal que dé prioridad a sus problemas de salud. Luego, termine con las tareas importantes y dedíquese a las inversiones de su predilección.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Asegúrese de que todo esté en perfecto orden en su casa. Más tarde, promoverá sus negocios en general al aplicarse cabalmente a su estudio.*

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

**Enfermedades sociales**

# El que tenga tiempo que matar, que lo mate él solo

## No hay que visitar a nadie por el solo motivo de que se "pasaba por delante"

—Don Fulanito de Tal, que si puede recibirle.

La frase cae sobre una cara que pone inmediatamente expresión de dolor de estómago. ¿Qué deseará don Fulanito de Tal?

A don Fulanito no se le debe decir que no. Es un buen amigo. Puede tener algo importante. Por otra parte, sobre la mesa urgen montones de cosas del Departamento o de la empresa: papeles, cartas, oficios. Y fuera, en la sala de visitas, hay otras personas citadas que aguardan. Y el teléfono que suena. Y otro teléfono interior que también suena. Y varios subordinados que tienen que despachar...

—Pregúntele a don Fulanito que si es importante, que si es cuestión de mucho...

La secretaria vuelve a los pocos segundos.

—Que sólo es un minuto, si puede entre dos visitas.

Y se pronuncia la frase resignada y fatídica:

—Bueno. Que entre un momento en el hueco de...

Cuando llega el hueco, don Fulanito entra radiante

—¡Qué alegría verte, tenía unas ganas de verte tremendas! Y no te preocupes que sólo quería saludarte. Pasaba por delante y me he dicho...

Naturalmente, el «minuto» son por lo menos cinco. Existe la amistad, existen las normas sociales, existe la cortesía, existe la educación, y toda una serie de virtudes que impiden decirle a un hombre, aunque sea un amigo, que acaba de cometer un atentado al tiempo, al trabajo, al propio amigo que le recibe y que tendrá que salir más tarde de ese despacho por es «hueco» para un objetivo muy cordial, como es un saludo, pero muy inoportuno, porque en el trabajo no se está para saludar o para visitar, sino para tramitar asuntos, resolver cosas que son importantes.

Sobre la costumbre social de las visitas se ha ironizado ya mucho, en el terreno familiar, en las visitas de casa a casa. La frase de «iremos esta tarde un ratito» ha saltado de la realidad a todas las sátiras, a cuenta de ese ratito con chocolate o café, según las épocas.

Pero hay un vicio que va en aumento y que conviene atajar por lo sano. Quedan todavía, por fortuna para ellas, muchas personas a quienes les sobre tiempo. Son esas personas que para «hacer tiempo» —que curiosamente consiste en «deshacer tiempo»— comienzan a darle vueltas a dónde pueden ir o a quién pueden visitar.

Pues bien, a todas esas personas hay que meterles en la cabeza —por las buenas y, si es preciso, con la más contundente negativa— que quien tenga tiempo para matar, quien quiera matar el tiempo que le falta hasta su próxima cita, gestión u objetivo, que lo mate él solo.

A los amigos, es algo magnífico llamarles a su casa, visitarles cuando se acuerde, tomarse un aperitivo, y encontrarse para cultivar la amistad. Ahora bien, visitar a un amigo cuando está dedicado a su trabajo, aprovechando la cortesía de éste, es siempre un crimen. Matar el propio tiempo es como un suicidio de nuestro tiempo. Pero matar el tiempo de los demás, entra en la categoría del asesinato.

¡Por favor, no mate usted el tiempo de nadie!



# Madrid en tres noticias

### DERECHOS Y DEBERES PARA LOS PROPIETARIOS DE PISOS

La anunciada ley de regulación de la propiedad «horizontal» afrontará, según las impresiones que a mí llegan, todos los aspectos de la modalidad de las casas en que son propietarios de los pisos, mancomunadamente, es decir, en régimen de comunidad, diversas personas. La extensión que ha adquirido esta fórmula hace necesaria una ordenanza de carácter general, unas normas a las que se sometan todos, porque hasta ahora sólo han regido los reglamentos establecidos por cada comunidad de vecinos, y no siempre se hicieron o se interpretan a gusto de todos. Surgen frecuentemente polémicas, disensiones, quejas. La ley es de indudable urgencia. Hasta hace años, la propiedad tenía otras formas. Los dueños de casa eran una de las partes contratantes. Los inquilinos, la otra. El cambio ha sido decisivo. Na hay casero y vecinos. Todos son iguales. En lugar de dependencia, ha de existir un sistema de acuerdo, de coincidencias y mutuos respetos. El propósito es dejar determinadas las cosas, los aspectos todos de la convivencia, de forma que no haya dudas, que cada cual conozca perfectamente sus derechos y obligaciones. Hay dos clases de propietarios de pisos: los que invirtieron parte de sus ahorros, como colocación provechosa, en uno o varios pisos, bien para habitarlos o para obtener una renta de su subarriendo, y los que compraron el piso que ocupaban como arrendatarios, impelidos a ello por la propiedad de la casa. Como quiera, con una modalidad u otra, el resultado es que se ha impuesto y popularizado el sistema. Y la propiedad antigua, por unidad inmueble, la está sustituyendo por unidad piso. Antiguamente, la relación se establecía entre casero e inquilinos. Ahora, todos iguales, han de ponerse de acuerdo. Se trata de introducir una mejora, de realizar una reforma o, simplemente, de acometer unas obras. La Junta de Copropietarios ha de estudiar el asunto y decidir. Si existe, y obliga a todos, una ley que determine cómo se forman las Juntas, qué trámites deben seguir, cuál es el procedimiento de afrontar y resolver las diferencias que puedan surgir, las obligaciones y las prerrogativas, no habrá dudas, ni diferencia de criterios. Es importante que se dicten las normas que han de servir de base a la convivencia. Es natural que un cambio de tanta trascendencia en las costumbres, como el de la propiedad subdividida, fraccionada, determine una sistematización para que cada uno sepa a qué atenerse, lo que puede hacer y lo que le está vedado. Son ya muchos millares los que poseen viviendas en estas condiciones. Es lógico —y urgente— que su situación quede perfectamente reglamentada.

### LOS ACCIDENTES: MAS DE DOS MUERTOS DIARIOS

No mejora nada la fatídica relación mensual de los accidentes de circulación. La estadística sigue en nivel alarmante. En la Sección de Explotación y Tráfico del ministerio de Obras Públicas se ha informado sobre las peripecias ocurridas en el pasado mes de marzo. Prescindiendo de las ciudades y con referencia sólo a las carreteras, la nota dice que hubo 715 accidentes y que de ellos resultaron 681 víctimas. Y de éstas, 75 personas muertas. Más de dos por jornada, es una cifra como para causar preocupación y pensar en que algo debe hacerse para cortar la marcha impresionante de los sucesos de esta clase. De los accidentes registrados, 338 —casi la mitad— fueron ocasionados por infracción de preceptos del Código. Tiene el porcentaje mucha importancia, porque demuestra que si se observase por todos los conductores una mayor precaución y, sobre todo, una estricta obediencia para lo dispuesto, se evitarían muchos de los luctuosos episodios que hacen tan dramáticamente alta la lista de los accidentes.

### BANCOS NUEVOS EN EL PARQUE

El Retiro ha estrenado bancos. Son modernos, vistosos y amplios. Era una mejora que se venía pidiendo hace tiempo y que contribuirá a hacer grata la estancia en nuestro parque. ¿Servirá ello de estímulo para que en otros paseos, jardines y avenidas de la capital se instalen los asientos públicos que la gente reclama inútilmente? — FRANCISCO CASARES.



Nuestros teléfonos
Redacción 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

# Arabescos

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | B | | | | | |
| 2 | | | | A | T | E | | | |
| 3 | | | | R | | | | | |
| 4 | | | | B | | | | | |
| 5 | | | | A | | | | | |
| 6 | | | | | | | A | | |
| 7 | E | S | T | I | R | A | S | E | N |
| 8 | | | | N | | | O | | |
| 9 | | | | E | | | | | |
| 10 | | | | S | | | | | |

Horizontales.—1: En arquitectura, cuerpo cilíndrico que sirve de base a la cúpula.—2: Sujete con cuerdas.—3: Adornas.—4: Trastornará, invertirá, volverá lo de arriba abajo o lo de un lado a otro.—5: Dícese del indio araucano que corría la Pampa en las cercanías de Mendoza. Nombre de consonante (al rev.)—6: Prefijo (al revés). Cacahuete.—7: Alargasen una cosa, extendiéndola con fuerza para que dé de sí.—8: Trabájalo el campo.—9: Cantidad.—10: Cueva natural que hay en algunos cerros de Chile.

Verticales.—1: Maderos largos que cargan sobre la viga principal que forma el caballete de un edificio.—2: En algunas poblaciones, calles.—3: Ave carnívora, muy semejante al cuervo (al rev.) Interjección.—4: Parte de la cara comprendida entre el labio inferior y el cuello. Nombre de mujer.—5: Aplico superficialmente una materia más o menos fluída extendiéndola mucho. (al rev.) Maullar (al rev.)—6: Venir de arriba abajo (al rev.) Cada uno de los cuadriláteros que forman el tejido de la red.—7: Siglas mercantiles. Pongo a la lumbre.—8: Riñón.—9: Aceitosa.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Fonética.—2: Osojoh.—3: Al. Amelu.—4: Neo. At.—5: César. Pe.—6: Eras. Sin.—7: San. Soat.—8: Is. Libra.—9: Ol. Ear.—10: Laner. Si.—11: Acover.—12: Sanedrín.

Verticales.— 1: Francesillas. 2: Leerás. Acá.—3: No Osan. Onon.—4: Esa. As. Lleve.—5: Tomar. Si. Red.—6: Ijet. Sobe. Rr.—7: Col. Piaras.—8: Ahuyentarían.

# I JUEGO

ESTE-E
Aguas

¿QUE ES EL EDIFICIO?

*Solución al anterior*

CONOCIDOS

# ANUNCIOS BREVES

# DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

## TOROS
## Noticiario de actualidad

«» El próximo domingo, con reses de don José de la Cova, alternarán en Ecija, Antonio dos Santos, Bartolomé Jiménez Torres y Antonio González, prologando el espectáculo los hermanos Peralta.

«» En Valencia se celebró una novillada con reses de Escudero, para Manolo Carra, que fue ovacionado en sus dos enemigos; Antonio Moreno, que escuchó también aplausos en los suyos, y Facultades, que saludó desde el tercio en su primero y dió la vuelta con petición de oreja en su segundo.

«» En Palma de Mallorca se lidiaron novillos de doña Ana Peña, bravos, para Martín Sánchez «Pinto», que fue ovacionado en su primero y cortó una oreja en el otro; Rafael Gago, que cortó una oreja en su primero y fue ovacionado en su segundo, y Paco Villar, que muleteó valentísimo a su primero, siendo cogido aparatosamente. Mató bien y escuchó aplausos. En su segundo faena temeraria entre ovaciones y música, dando la vuelta al ruedo con petición de oreja y saludos desde el tercio.

«» Anoche ha quedado montada la feria de Córdoba. Dos grandes carteles serán ofrecidos a aquella afición. Los organizadores nos han rogado no digamos nada más sobre el particular. Lo que sí podemos asegurar es que constituirán un verdadero acontecimiento. Tal vez mañana podamos darlos a conocer a nuestros lectores.

«» La Feria de Jerez será otro de los verdaderos acontecimientos taurinos de la temporada. El día 13, con reses de Belmonte, alternarán Curro Montes, Rafael de Paula y Rafael Romero; el 14, con toros de Domecq, alternarán Antonio Ordóñez Juan García Mondeño y Paco Camino, y el día 15, con reses de Atanasio Fernández, reaparecerá en Andalucía Manolo González, con quien alternarán Antonio Ordóñez y Juan Antonio Romero.

*REMIGIO RUIZ*

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**

La Vuelta Ciclista a España

# El belga Mulder venció ayer en Orense

## Una espectacular fuga de Bahamontes fue rápidamente neutralizada

## Hoy se corre la etapa más larga de la Vuelta

Orense.—(Crónica del enviado especial de PYRESA, Francisco Yague).—Los 105 kilómetros que median entre Vigo y Orense, pese a la escalada del alto de Fuente Fría, y a algunos repechones intercalados, dignos de ser tenidos en cuenta, ha sido cubierta a casi 38 kilómetros de promedio —exactamente 37,851—, contra los 36 previstos en el libro de ruta. Se ha rodado fuerte, hubo siempre inquietud, y se sucedieron los intentos de escapada, aunque a la postre, el resultado final, con escapada larga y victoriosa —aunque poco trascendente— del belga De Mulder y el vizcaino Aspuru, ha significado bien poco en la clasificación general, que siguen dominando los hombres de la escapada importante del domingo, encabezados por Antonio Barrutia, que mantiene a Manzaneque y Galdeano pisándole practicamente los talones.

74 hombres iniciaron la etapa, en Vigo, a las 3,30 con un tiempo espléndido. Desde el primer momento, surgen los intentos de fuga. Abriendo marcha, por primera vez, Loroño, que no puede llegar a alcanzar más allá del centenar de metros. Su intento alarga el pelotón, y salen perjudicados por los contínuos tirones de los hombres que pudieron cazar, perdiendo un tiempo precioso. Fueron víctimas iniciales, Antonio Gómez Moral, Guardiola y Menéndez a los que fueron esperando algunos compañeros, y sufrió una aparatosa caída el italiano Pintorelli. Ninguno de estos hombres, amen de los que después irían rezagándose, volverían a ver la cabeza de la carrera, a la que sólo pudo unirse Campillo, tras cambiar rueda velozmente.

A los 15 kilómetros de carrera, se registraba un núevo intento, también infructuoso, del belga Desmet y de los nacionales Marigil, Segú, Galdeano y Company, pero por Puenteáreas (24 kilómetros) pasan todos en compacto pelotón, aunque notablemente estirado. La meta volante se la adjudica Talamillo, seguido por Bahamontes, Aspuru, Desmet y el grueso del gran pelotón. A la salida del bello pueblecito, se produce la escapada decisiva de la corta jornada. Ataca Aspuru, y salta a su rueda el belga De Mulder. El tandem, relevándose en el esfuerzo, cobra pronto un centenar de metros de ventaja, y ante la relativa indiferencia del pelotón, va aumentando poco a poco su margen.

Por La Lamosa (43 kilómetros) donde se inicia la escalada del alto de la Fuente Fría, puntuable, de tercera categoría, los dos fugados cuentan con 2m. y 20 s., sobre el pelotón, del que a media cuesta sale espectacularmente Bahamontes, pegándose unicamente a su rueda el belga Desmet, que no queriendo perjudicar la fuga de su compañero de equipo, opta por no dar un solo relevo al toledano. Por la cima cruza en primera posición De Mulder, seguido a un par de metros por Azpuru. Bahamontes transita en tercer lugar, a 1m. 27s., y tras él, Desmet, A 2 m. llega un pequeño grupo con Karmani, Galdeano, Segú y algunos otros, y a 2 m. 20 s. un pelotón de tres unidades, en el que van todos los «peces gordos» de la carrera, dispuestos a anular la fuga del peligroso toledano.

Cobra interés la carrera por las dos emotivas persecuciones que se entablan, mientras Bahamontes-Desmet van comiéndole terreno a De Muluer-Aspuru, el gran pelotón va acercándose a unos y otros, reduciendo distancias en vertiginosa danza. Por fin, falto de ayuda, Bahamontes cede en su empeño, cuando tenía a los dos hombres de cabeza a 50 segundos. Y el pelotón al alcanzar al toledano, no se preocupa más de los dos que quedan delante, y por Melónn (65 kilómetros) llevan 1 m. 20 s. al primer gran pelotón, y 3 m. 30 s. al grupo, también numeroso ya, de rezagados.

Hay algunos demarrages de hombres inquietos, como Segú y Galdeano, y a 15 kilómetros de la meta trata también Botella de escaparse en solitario, sin lograr su propósito. De Mulder y Aspuru mantienen su margen, y al final llegan juntos al estadio del Couto, donde el belga, como era de esperar, bate con suma facilidad al vizcaino, en el sprint. A 1m. 1s. de la pareja, hace su entrada el gran pelotón, encabezado por De Cabooter y Carmelo Morales, y en el que van los hombres más importantes de la carrera, totalizando una treintena de unidades. Otros 30 hombres, capitaneados por Vicente Iturat, llegarían con un retraso de 4m. 57s.

Todo queda, pues, igual que estaba el domingo, y ahora a esperar la etapa de hoy, Orense-Zamora, la más larga de la vuelta con sus 287 kilómetros, que de salida presenta la dificultad de la escalada al alto de Allariz, de segunda categoría, y a los 85 kilómetros, el alto de Fumaces, de tercera. Es una jornada realmente dura, agobiadora, tanto por la distancia como por el trazado. Si los ases se lanzan al ataque, habrá diferencias realmente asombrosas, pero si temen —como es lógico— a la distancia, en etapa tan prematura, podemos llegar a Zamora casi de noche.

**CLASIFICACION DE LA ETAPA**

1, De Mulder (Bélgica), 2-44-35, con bonificación; 2, Aspuru, 2-45-09, con bonificación; 3, Decabooter (Bélgica), 2-46-36; 4, Morales; 5, Karmany; 6, Mas; 7, Moser (Italia-Luxemburgo); 8, Christian; 9, Galdeano; 10, Pérez Francés, todos en el mismo tiempo de Decabooter.

**CLASIFICACION GENERAL**

1, Barrutia, 14-32-31; 2, Manzaneque, 14-32-40; 3, Galdeano, 14-33-01; 4, Christian, 14-34 26; 5, Karmany, 14 34 56; 6, Mas, 14-35-28; 7, Aure (Francia), 14-35-55; 8, Escolá, 14-40-16; 9, Guarglini (Italia-Luxemburgo), 14-40-42; 10, Campillo, 14-41-22 11, De Mulder (Bélgica), 14-42-49; 12, Azpuru, 14-42-58; 13, Moser (Italia-Luxemburgo), 14-43-29; 14, Cruz, 14-44-14; 15, Decabooter (Bélgica), 14-44-45; 16, Segú, 14-44-48; 17, Desmet (Bélgica), 14-44-49; 18, Sweeck (Bélgica) 14-44-50; 19, J. Quílez, 14-44- 53; 20, Morales, 14-44-55.

En cuanto al Premio de la Montaña, Alberdi tiene cuatro puntos; Cruz, cuatro; De Mulder, cuatro; Piñera, tres; Mattio, tres; Azpuru, tres.

**COMIENZA LA ETAPA DE HOY**

Orense 3.—A las 9,51 de la mañana tomaron la salida para cubrir la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a España los 73 corredores que continúan participando en la Vuelta con el recorrido Orense-Zamora, de 287 kilómetros.—ALFIL.

**BAHAMONTES, PRIMERO POR ALLARIZ**

Allariz 3.—Federico Martín Bahamontes ha pasado en primer lugar por esta población, a 19 kilómetros de la salida y con la ventaja de dos minutos sobre el pelotón principal.—ALFIL.

**EN EL ALTO DE ALLARIZ**

Alto de Allariz 3.—Federico Martín Bahamontes ha sido el primero en coronar este puerto puntuable de segunda categoría. A un minuto y quince segundos de Bahamontes pasaron por la cima Karmany, Pérez Francés y Moser y poco después el pelotón.—ALFIL.

**PASO POR GINZO DE LIMIA**

Ginzo de Limia 3.—Bahamontes ha sido el primer corredor en pasar por esta villa con un minuto y cinco segundos de ventaja sobre el pelotón principal que dieron alcance a Karmany, Pérez Francés y Moser.—ALFIL.

**BAHAMONTES, EN SOLITARIO**

Verin 3.—Ha pasado en solitario por esta ciudad, a la hora prevista por los organizadores —doce de la mañana—, el corredor Federico Martín Bahamontes. El pelotón que va dirigido por Iturat ha pasado a seis minutos y dieciséis segundos de Bahamontes.—ALFIL.

**GRAN CARRERA DE «EL AGUILA»**

Alto de Fumaces, Verin, 3. (Urgente.)—Por la cima de este puerto puntuable de tercera categoría, y a 85 kilómetros de la salida de Orense, ha pasado en primer lugar el corredor ciclista toledano Federico Martín Bahamontes, que conserva la distancia de Verin sobre sus más inmediatos seguidores. Bahamontes está realizando una gran carrera, sin mucho esfuerzo.—ALFIL.

## Golpes francos

... eliminado el Sevilla, queda el Betis representante sevillano en la Copa. El Elche, que nos ha tocado en los octavos, debe ser eliminado también por el Betis.

—o—

Además, el Elche se ha quedado sin César, que, bien dirigiendo o actuando, era factor decisivo en los ilicitanos.

—o—

La Federación Española no ha dado el cese a Herrera como seleccionador nacional. Ahora, próximos a jugar contra Inglaterra y Rusia, sería peligrosa aventura hacer nuevas experiencias.

—o—

Ayer salieron nuestros «promesas» para Burdeos. Isidro no forma parte de la expedición por encontrarse lesionado. Suerte y que el Burdeos no se les suba a la cabeza.

—o—

Zamora (hijo), para el Real Madrid, después de la buena campaña hecha con el Mallorca. Sinceramente, ¿no pesará un poco la influencia de papá?

—o—

Esta tarde, Granada y Huelva dirimirán sus diferencias en Córdoba. Y pensar que al vencedor lo podríamos ver el próximo domingo en «Sánchez-Pizjuán». Todo por ese Gijón que se ha puesto tan «pesao».

—o—

En el sorteo para la promoción les ha correspondido al Celta con el Valladolid y al Córdoba con la Real Sociedad. En cuanto se liberen de la Copa, a promocionar. La verdad es que no gana uno para sustos.

SOBRIN

**DEPORTES**
*Comentarios - Críticas - Notas*



## La figura del Betis-Plus Ultra

# BOSCH

**Una vez más, Andrés Bosch impuso su clase y su inteligencia en Heliópolis para erigirse en el mejor jugador del Betis en un determinado partido y ser también la figura de ese encuentro. Y este nuevo triunfo de Bosch fué en el partido Betis-Plus Ultra que se jugó el pasado sábado por la noche en el estadio verdiblanco. El encuentro no fue en general de gran calidad. Porque, por una parte, el Betis, con la eliminatoria resuelta, no se empleó a fondo, y, por otro lado, el Plus Ultra, aunque se pasó bien la pelota, hizo un fútbol vistoso, pero carente de efectividad a la hora de la verdad. Pero si el partido en general no fue bueno, sí se vieron grandes jugadas individuales a cargo de Bosch, que mandó claramente en el centro del campo y fue el creador del juego del Betis. Por ello viene nuevamente a esta sección, proclamado con justicia como la figura del encuentro.**

## La próxima eliminatoria del Torneo «Copa Ramón Sánchez Pizjuán»

### El Puerto juega el domingo en Valverde

En el local de la Federación Andaluza de Fútbol ha tenido lugar el sorteo para el emparejamiento de las eliminatorias de la Copa «Ramón Sánchez Pizjuán», cuyos partidos se jugarán los días 8 y 15 de mayo actual, correspondiendo el primer encuentro en los campos de los clubs que se citan en primer lugar:

Bollullos-Málaga, Portuense-Adra, Linense-Recreativo Granada, Sanluqueño-vencedor Riffien-Algeciras; Linares-Victoria, Valverdeña-Puerto, Peñarroya-Lebrijana, Malagueño-Cordobés.

Asimismo se procedió al emparejamiento de las primeras eliminatorias de la Copa de Andalucía, que se inicia igualmente en fechas 8 y 15 de mayo, con el siguiente resultado:

P. Genil-Pozoblanco, Ronda-Antequerano, Almería-Melilla, La Palma-Ayamonte, Morón-Utrera, P. Real-Jerez D. Barbate-vencedor Riffien-Algeciras.

## El próximo día 8, en Santander, la revancha Folledo-Ungidos

### "Esta pelea es dificilísima para mí, ya que Ungidos es peligrosísimo", dice Folledo

Madrid.—El pasado mes de marzo, concretamente el día 5, en el suntuoso Palacio de Deportes de Madrid, ponía en juego su título nacional de los pesos welters Ungidos, el bravo púgil santanderino, todo pundonor y caballerosidad dentro y fuera del ring. Fue esta una pelea a la que asistimos, que nos deparó en verdad el saborear el auténtico boxeo, ese boxeo en el cual ambos contendientes ponen y dan de sí, todo lo que dentro llevan.

Quien aún no vio pelear a Ungidos no sabe lo que es un auténtico caballero del ring. No es Ungidos, un púgil de los que se «arrugan» ante el contrario. El pasado día 5 de marzo, como antes expongo, subió al cuadrilátero con serenidad y gallardía consciente de lo que se jugaba en esa noche y el bravo santanderino, vendió cara su derrota a los puntos. Sabía muy bien que hasta ese combate su rival Luis Folledo, estaba imbatido. El iba a tratar de romper esa imbatibilidad, pero no lo consiguió, pero fue altamente bello y digno de presenciar, la explosiva ovación con la que el público madrileño premió su pelea. ¡Un título así bien merece perderse en esa forma! Luis Folledo, una vez más bajó imbatido del ring del Palacio de Deportes madrileño. También fué un digno rival del ex campeón Ungidos. Folledo sabía que si deseaba el título tenía que arriesgar, atacar desde el primer asalto, y así lo hizo. El hecho de encontrar una tenaz y durísima resistencia en Ungidos no le amilanaron y ello le condujo a su victoria y a ostentar el título nacional de los pesos welters.

Se acerca el combate de revancha y Luis Folledo marcha a Santander a poner en juego su título, el próximo día 8. ¡Buen combate tiene la afición santanderina a la vista! Dos púgiles con entrega total a la pelea. Ungidos desea a toda costa, ofrecer a sus paisanos la recuperación de su título, pero por otra parte Luis Folledo no desea en modo alguno verse destronado y por tanto privado de su título, amén de romperse su imbatibilidad.

No reparó en el esfuerzo económico Organizaciones Herrero, el dinámico José Luis Herrero, atento siempre a ofrecernos lo máximo en boxeo y así montó esa velada a celebrar, como antes expongo, en Santander el próximo día 8. ¿Volverá Ungidos a ser campeón? O por el contrario, ¿Luis Folledo conseguirá retener su título? Al fin de cuentas es una pelea de difícil pronóstico. Conozco a ambos púgiles, desde su iniciación en el campo «amateur» y en verdad, temo al pronóstico. ¡Que venza el mejor!

Hemos hablado con Luis Folledo en el gimnasio, donde sigue su intensiva preparación a las órdenes de su siempre preparador Segundo Bartos. En atención hacia nosotros hacen un alto en la preparación y nos aprestamos a la «pelea» a un sólo asalto.

—Cómo ve Folledo esta pelea con el título en juego?

—Es una pelea dificilísima, ya que Ungidos es peligrosísimo.

—¿En qué basas esa peligrosidad?

—En que Ungidos no se amilana por nada. Ataca y pega con dureza y si a ello unimos el alto concepto que tiene él (yo también) del público, lo hacen ser dentro del ring un púgil que no se puede uno descuidar.

—¿Crees que el fantasma del k. o. se cierne en esa pela?

—En esto creo que el k. o. siempre está flotando en cualquier combate, pero en el nuestro no es imposible pero... ¡quién sabe! ¡Cualquiera podría caer!

—¿Repetirás la pelea que hiciste contra Ungidos, en Madrid?

—Eso es mi máximo deseo, pues tengo un alto concepto del público santanderino y tanto si gano como si pierdo quiero dejar buen sabor de boca.

—¿Qué tal tu preparación?

—Como siempre, ya que yo igual da que pelee o no siempre voy al gimnasio a diario y me encuentro siempre preparado por si surge alguna pelea imprevista. Segundo Bartos en estos días me intensificó la preparación, porque hay que tener en cuenta que lo que voy a poner en juego en Santander es mi título de España y como español estoy encariñado con él. Ungidos es un excelente púgil —repito muy peligroso— y nada de fiar y claro él también desea el titulo...

—¡Pues que gane el mejor, ya que para el día 8, en Santander, pocos días quedan!

Al despedirnos es el manager de Folledo, Segundo Bartos, quien nos dice en única frase:

—Es un «hueso» difícil de roer para nosotros. Ungidos está ahora dirigido sabiamente por Modesto Magro y allá en Santander entrará por todas con tal de conseguir el titulo. Ellos lo quieren, pero nosotros también lo queremos..

—¡Pues suerte para el combate y... deportividad ante todo a ambos! *ALBERTO AMOROS*



DOS NUEVAS FIGURAS DEL BALLET MODERNO

En la presentación de «Les Ballets Modernes de París» ha surgido dos nuevas figuras del moderno ballet: Françoise y Dominique, que en nuestro grabado aparecen durante una escena de «Filipinas», uno de los nuevos números del conjunto que actúa en el Teatro de la Estrella.—(Foto Keystone).

# La fiera hambrienta

por W. Fernández Flórez

De la Real Academia Española

**Este accidente ocurrido el pasado día 26, en la calle de San Andrés, de Madrid, no fue lo que se creyó en un principio.**

**Porque en un principio pareció que todo quedaba referido a la imprudencia de un chiquillo que metió imprudentemente una de sus manos en la jaula de una leona y la leona tiró del brazo y le dio una dentellada. Y después, lo llevaron al hospital.**

**Al leer, al día siguiente, los periódicos, el vecindario de Madrid creyó que habían resucitado los buenos tiempos de dos o tres años antes, en los que las fieras se escapaban de sus jaulas y los domadores y los transeuntes se desembarazaban de ellas a tiros, y había gran lujo de fotografías en los periódicos.**

**Todos recordamos con nostalgia que aquello daba a la antigua Corte un vago aspecto de jungla en actividad. Los españoles no se azoran por la presencia de fieras en las calles. No es raro que en ellas aparezcan toros que empitonen a los transeuntes, después de alarmarles con sus bramidos. Y tampoco es raro que salten al callejón de las «plazas» y de allí a los tendidos, y hagan huir a los espectadores despavoridos.**

**Todo esto no solo se soportaba sino que se aplaudía. Los chicos se quitaban las chaquetas para ensayar algunas «suertes», y los guardias desnudaban sus sables para malherir al cornúpeta vagabundo, o trepaban por árboles y farolas para librarse de sus posibles acometidas.**

**Esto era regocijante y estaba dentro de la afición general. Más parece que han cambiado las cosas. El dueño de la leona hizo a la Prensa unas declaraciones que vienen a trocar la gravedad del accidente en un simple problema alimenticio.**

**Parece ser que el buen hombre venía con su fiera desde una ciudad del Norte, «para buscarle empleo en Madrid». La verdad es que aspiraba a ganarse con ella el sustento, pero terminó por confesar que no era así exactamente, sino que la realidad era que no podía ya subvenir al de la leona. Una leona come más que un cesante. El buen hombre adquiría para ella grandes cantidades de pan, de huesos, de piltrafas. Pero no llegaban a nada; la fiera los tragaba todo casi sin masticarlo; y el buen hombre llegó a decirse: Aquí hay que elegir; o come la leona o como yo. Ambos a la vez, es imposible. Llegó a Madrid, alquiló un camión que se dedicaba al transporte de jarros de leche; le hizo los necesarios arreglos; instaló en la trasera del vehículo una jaula de madera, abrió en ella una puerta, metió dentro la fiera, y echó a rodar el armatoste por las calles de Madrid, hasta que se detuvo en las inmediaciones de la Plaza del 2 de Mayo.**

**Pero allí estaban jugando unos chiquillos. El pobre domador ignoraba que todas las plazas de Madrid están llenas de chiquillos que gritan y cantan y juegan al fútbol y hacen mil diabluras de esta calaña.**

**En la del Dos de Mayo estaba, entre otros, un niño especialmente aventurero e inquieto. Vió a la leona, recordó sus propias excursiones a la selva del cine, y se dedicó a excitar al felino. El felino tenía hambre: esta es la cuestión. Tenía hambre. Estiró una zarpa, prendió una mano de la criatura. La olió... le pareció buena. La mordió: le pareció sabrosa... tiró de ella y le dió unos bocados, como para corroborar su buena impresión... Entonces la criatura prorrumpió en llanto. Esto no se debe hacer nunca cuando se va a la selva. Pero se hizo. Pasaba por allí un señor de buenos sentimientos que se puso de parte del felino. Cogió una barra de hierro que asomaba por la jaula y comenzó a darle golpes a la leona. Entre el chiquillo tierno y el señor correoso armado de un hierro, la fiera prefirió al niño, y comenzó a devorarlo.**

**Por falta de costumbre, el público se puso del lado de la criatura, y combatió al señor. La bestia se quedó relamiéndose el ensangrentado hocico, y el sabroso animal fue llevado a la Casa de Socorro, donde no tenía ninguna aplicación, porque ni los médicos ni los practicantes suelen nutrirse de criaturas.**

**El caso es que se teme que esta haya perdido el brazo, y al señor no se le nota que haya engordado nada.**

**Así están las cosas. Y el dueño legítimo de la fiera creo que logró su ideal, que consistía en que ésta fuese admitida en el Retiro, donde albergan fieras y las mantienen.**

**Allí está rugiendo; y el domador, muy satisfecho.**

**Y en cuanto a mí, aquí me tienen, narrando el caso y —la verdad— sin saber al lado de quien ponerme, porque cada uno de ellos, si bien lo pienso, me parece tener la razón.**

# Beverly Aadlan, la última amiga de Errol Flyn, envuelta en un nuevo escándalo

## Es el caso de las consecuencias de una mala e ducación familiar

El asunto de la joven Beverly Aadland, la última amiga de Errol Flynn, llena de preocupación en estos momentos a los jueces americanos. Se trata, sencillamente, del caso de una educación deplorable que puede llevar, por tristísimas circunstancias, al más escandaloso de los dramas.

A finales del pasado año Errol Flynn moría en compañía de esta joven.

—Es una pena, porque teníamos el proyecto de haber hecho una película juntos.

Este fue su comentario con motivo de la muerte del actor.

Ahora ha sido un muchacho de veintiún años el que ha muerto también a su lado, en circunstancias trágicas e incomprensibles.

—No quiero que me lleven al correccional. Me gusta vivir y lucir hermosos trajes, ha exclamado en esta otra ocasión.

ALTERCADO

Desde hace unas cuantas semanas, Beverly Aadland cantaba en una sala de fiestas de Hyllywood para ganarse —según expresión suya— honestamente su vida y poder sufragar los gastos de clínica de su madre.

Efectivamente La madre de Berverly está internada en una clínica. Por lo visto, el último galanteador de la joven, un muchacho llamado Staneiu, dejó a la señora Aadland fuera de combate de unos cuantos golpes.

Parece que la causa del altercado fue el haber hecho el muchacho proyectos de matrimonio con Beverly. Y la madre de ésta se lo reprochó abiertamente, alegando que no tenía un sólo céntimo para hacer la felicidad de su hija.

ESCENA HORRIBLE

A los pocos días Staneiu telefoneó a Beverly. Su voz era angustiosa. Le pedía una pequeña cantidad de dinero y solicitaba que lo escondiera en su casa, porque acababa de matar a un hombre. Atenta, pero muy prudente, Beverly le dio la cantidad de dinero que necesitaba. Le tendió un cheque por la puerta entreabierta de su casa.

Pero Staneiu no se limitó a recoger el cheque y empujó violentamente la puerta y penetró en la casa. Una vez dentro sacó un revólver y la amenazó. Le dijo que tenía que prometerle que habría de casarse con él pese a la oposición de la madre. Se desarrollaron escenas violentas, que ella ha contado con voz angustiada.

—Me dijo que me quería y que yo, en cambio no y que estaba dispuesto a matarme. Entonces, volvió a sacar el revólver y apuntó hacia mí. Pero, rápidamente lo dirigió hacia él. Después me recomendó que cerrara los ojos. Escuché una detonación. La sangre me salpicó. La escena que presencié cuando abrí los ojos de nuevo era horrible.

Berverly llamó inmediatamente a la Policía. Los inspectores examinaron el cuerpo de Staneiu. Todavía estaba vivo.

EL JOVEN STANEIU

La joven fue conducida por la Policía y custodiada, en un correccional para delincuentes, como «menor insuficientemente vigilada».

Staneiu moría poco después en el hospital. Su pasado, como el de Beverly, estaba lleno de escandalosos episodios. Había sido detenido varias veces por robo y agresión. Pero el hermano de William Staneiu, Kenneth estaba dispuesto a defender el honor de la familia.

—Esta historia es toda ella falsa, del principio al fin. El hombre que se había dicho que mató mi hermano, vive. Precisamente, ayer vino a mi casa a visitarme En cuanto a las circunstancias con Beverly, tal como ella dice que se produjeron, es cosa que no acabo de comprender. Desde hace unas semanas los dos salían juntos a todas partes. Beverly le había dicho, incluso, a mi hermano que quería casarse con él. Además, mi hermano no iba tras de ella. Era un muchacho de muy buena planta que tenía todas las chicas que él quería. Contaba veintiún años y se sentía totalmente feliz.

LA MADRE DE BEVERLY

En cuanto a la madre de Beverly, ésta, como hemos dicho, fuera de combate en un hospital. Esta vez no podrá intervenir en los asuntos de su hija para disculparla, cínicamente, cuando es ella quien ha proyectado todos estos tristes lances, por la educación que ha dado a su hija y, otras veces, por su directa intervención en ellos.

Todavía sigue el proceso en torno a la herencia de Errol Flynn. Y la madre de Beverly está dispuesta a llevarse una parte de ella, alegando que se hallaba con el actor cuando le sobrevino la muerte y que esto puede tener graves consecuencias para el buen nombre de su hija, tratándose de una muchacha menor de edad.

Hace poco tiempo, también, un hombre de negocios denunció a la señora Aadland por «extorsión de fondos y chantaje». Pero además de no arredrarse le pidió cinco mil dólares por influencia perniciosa sobre su hija.

UNA CHICA PRECOZ

Al referirse al asunto del muchacho muerto, ha dicho:

—Yo le había perdonado, cuando vino a excusarse envuelto en lágrimas. Era la primera vez que pegaba a una mujer, y me juró no volver a hacerlo jamás.

Ante la Policía la señora Aadland ha concluído su declaración invocando el amor materno:

—¿Cómo hay tan personas que puedan juzgar tan mal a Beverly? Si es una sencilla muchacha como las demás. Un poco precoz, posiblemente. Pero hay que tener en cuenta que al año y medio ya conocía el alfabeto.

Y ha puesto punto final a la defensa con un hondo suspiro.

Los policías no saben qué pensar de esta mujer. O está loca —cosa no cierta— o es un caso de cinismo sin precedentes.

*J. RODRIGUEZ ALFARO*

## El "miniscopio" podrá aumentar al doble la visión de una persona parcialmente ciega

Columbus (Ohio).—La creación de un telescopio tan frágil y pequeño que puede adaptarse a los ojos como los llamados cristales «de contacto» y mediante el cual puede aumentarse al doble la visión de una persona parcialmente ciega, ha sido anunciada por su inventor, el Dr. William Fleinbloom, de cincuenta y seis años de edad.

Señaló el Dr. Feinbloom que más de medio millón de personas cuya vista está afectada se beneficiará de su nuevo invento, al que ha bautizado con el nombre de «miniscopio».

Agregó que publicará todos los datos necesarios para fabricar el aparato de forma que los doctores y laboratorios de todas partes del mundo puedan producirlo. El doctor Feinbloom facilitó detalles sobre su invento ante la Asociación de Optómetras del Estado de Ohio. EFE.

## Buñuelos y faltas de ortografía

**Los gitanos tienen sus cosas y las ofrecen graciosamente cuando les viene en ganas. Muestra de ello es esta «foto» tomada en la Feria, ante la fachada de una buñolería que, por «mo» del agua, no hizo negocio. A mal tiempo, buena cara y si faltaron pesetas no escaseó el buen humor, como bien lo ostentan eses letreros sin ortografía que compiten alegremente con los adornos, un tanto «dalinianos», de la caseta: el paraguas, un zapato, múltiples cebollas y el farol de «luz propia» para alumbrar por fuera a los que el aguardientillo fuerte «alumbró por dentro»**



# SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.027

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 4 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


## Cinco muertos al estrellarse un avión brasileño

San Juan (Puerto Rico), 4.—Cinco personas han resultado muertas al estrellarse un avión brasileño en ruta desde San Juan a Miami, en la base aérea de Ramey. Los cinco muertos eran los únicos ocupantes del avión. Han sido recuperados los cuerpos, pero no se ha podido identificar a nadie.—EFE.

## Nueva arma norteamericana

Londres, 4.—El general Thomas White, jefe del Estado Mayor de las Fueras Aéreas norteamericanas, ha declarado en esta ciudad que el proyectil «Skybolt» destinado a ser lanzado desde un avión sobre objetivos situados en tierra estará dispuesto en 1964. Añadió el general que este proyectil será una de las principales armas del futuro arsenal norteamericano.

# Estamos preparando estructuras para perfeccionar nuestro sindicalismo

## Soy optimista respecto a las posibilidades de elevar las condiciones de vida del trabajador

### El Plan de Estabilización traerá grandes beneficios

### Declaraciones de Solís ante la T. V. en Barcelona

Barcelona, 3.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, ha sido entrevistado ante las cámaras de televisión en la siguiente forma:

—¿Podría indicarnos señor ministro, cómo ha nacido en España la formación profesional acelerada y qué resultados prácticos han sido los obtenidos?

—Nuestro Movimiento, a mi juicio, ha resuelto prácticamente en su totalidad el problema de la formación profesional de nuestros chicos, de los hijos de los trabajadores. El Sindicato tiene hoy día 25.000 hijos de trabajadores en las escuelas de formación profesional y además cuenta con las Universidades Laborales, escuelas del Ministerio de Educación Nacional, las propias escuela de formación de la Iglesia, las escuelas de las empresas particulares, de las corporaciones, que también atienden esa faceta tan importante. Pero yo, por ejemplo, siendo gobernador civil de Pontevedra, observé algo que me llegó muy adentro: los hombres que bajaban de aquellas aldeas, y sin conocimiento práctico alguno, nada más que con la fuerza de sus manos, emigraban a luchar por la vida. Y pensé: estos hombres pueden ser perdidos para España y tendrán que luchar también mucho para triunfar; convendría adiestrarlos en algo. Y después, cuando nuestro Caudillo dispuso que viniese a regir los Sindi-

(Continúa en tercera pág.).



EL MINISTRO DE EDUCACION EN LEON

LEON.—Don José Rubio durante el acto inaugural del Año Santo Isidoriano en la basílica de dicho Santo en esta capital. (Foto Cifra Gráfica).

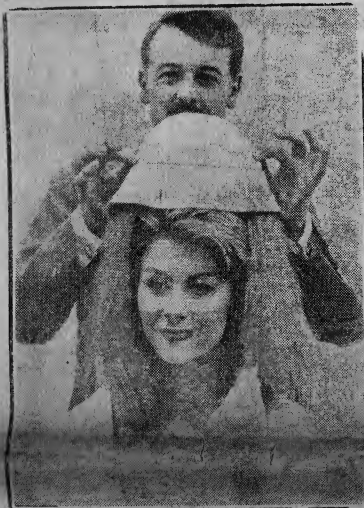
## Doce repatriados de Rusia tendrán que abandonar España

### Venían actuando subversivamente en nuestro país al servicio del comunismo internacional

Madrid 3.—Entre el 29 de septiembre de 1956 y el 21 de mayo de 1959 llegaron a España, en siete expediciones, mil ochocientos noventa y nueve adultos, procedentes de la Unión Soviética, donde habían sido internados durante veinte años. Aun cuando la mayoría correspondía a quienes siendo niños fueron evacuados a Rusia, tampoco faltaron entre ellos exiliados políticos.

A expensas del Gobierno español, todos estos repatriados fueron situados en los lugares de residencia de sus familiares, procediéndo-

(Continúa en tercera pág.).





## Sombreros con cola

Así como la fantasía suele subirse a la cabeza, del mismo modo es en los sombreros donde la moda femenina resulta más audaz y caprichosa. Pero estos modelos que aquí traemos presentan una novedad auténtica. Ellos traen, prendidas, grandes cabelleras de diferentes colores y estilos, según el gusto o la exigencia de la cliente. Les presentamos dos momentos: el de la prueba y el del lucimiento.

## El Caudillo permaneció toda la mañana en su despacho del Palacio de Pedralbes

### SOLIS INAUGURO UN AMBULATORIO DE LA OBRA "18 DE JULIO"

Barcelona 4. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha permanecido toda la mañana en su despacho del Palacio de Pedralbes dedicado al estudio de diversos asuntos de alto interés nacional.—CIFRA.

SOLIS INAUGURA UN AMBULATORIO DE LA OBRA «18 DE JULIO»

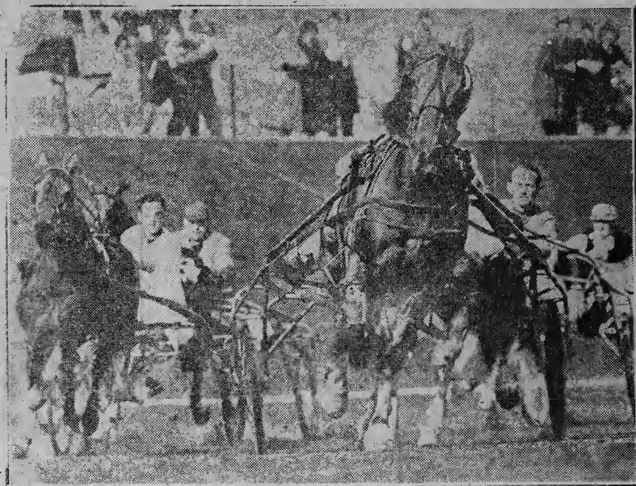
Barcelona 4.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha inaugurado el ambulatorio «18 de Julio», instalado en la planta baja del edificio de

*(Continúa en segunda página)*

## Cinco comunistas, ejecutados en Irán

### Habían planeado una conjura para derribar el Gobierno

*Teherán, 4.—Cinco miembros de una organización comunista fueron ejecutados a primera hora de hoy, después de haber sido condenados por haber planeado una conjura para derribar al Gobierno del sha, según ha anunciado la autoridad militar. Otras 17 personas, entre ellas una mujer, han sido condenadas a penas de prisión que van desde 10 años hasta cadena perpetua.—EFE.*



*CURVA DECISIVA*

Las curvas son las peligrosas, no solamente en la carretera, sino en las pistas de carreras. En ellas se suele decidir el vencedor de la prueba. En el estadio de Welwyn, en Londres, asistimos a esta emocionante escena de la primera reunión de «Troting», «Flor de Blyth» aumenta la pequeña distancia que llevaba en la ventaja y se lanza cara a la meta, donde entró primero.

## La NATO apoya, en el comunicado de Estambul, las negociaciones en la cumbre

### Pero advierte a Rusia que suspenda sus ataques a Alemania y otros miembros de la organización

(Información en pág. 2)

## El ex jefe de Policía de Seul, detenido

### *Un millar de manifestantes pide la disolución de la Asamblea*

SEUL, 4.—La Policía ha detenido a Lee Kang Hak, jefe de la Policía de Seul, en relación con las irregularidades cometidas en las elecciones del 15 de abril. Cho In Kyu, ex ministro del Interior, se halla tam

(Continúa en tercera pág.).

# La esposa del Caudillo inauguró en Barcelona la Exposición Nacional de Artesanía

## Intensa actividad oficial en la capital catalana con motivo de la llegada del Gobierno

BARCELONA. (CRONICA DEL ENVIADO ESPECIAL DE P.Y.R.E.S.A.).—Bellísimas obras de cristalería, decorativos esmaltes, forja artística, talla en madera, orfebrería, textiles de Alicante y Granada y otros preciosos trabajos realizados en oro, plata y cobre forman la Exposición Nacional de Artesanía inaugurada por la esposa de S. E. el Jefe del Estado, que fue recibida y acompañada por el Ministro Secretario general del Movimiento y otras autoridades y jerarquías de Barcelona. Al llegar doña Carmen Polo de Franco le fueron ofrecidos ramos de flores: rosas rojas y blancas, claveles de Maresma. Todo en la delicada atención de Barcelona a sus ilustres huéspedes, tiene un sentido devocional, elegante y sencillo, que supera al protocolo para adquirir un aire familiar y entrañable. Es así como la gente catalana entiende la hospitalidad; es así como este pueblo, tan colmado de virtudes ciudadanas, quiere mostrar en todo instante sus sentimientos de amorosa lealtad. Como lo hacen durante horas y horas centenares de personas que, frente al Palacio de Pedralbes, presencian el relevo de la guardia de honor en la residencia del Caudillo, que dedica las jornadas al trabajo, despachando con ministros, recibiendo a las autoridades de Barcelona e informándose de sus preocupaciones y proyectos. El jueves presidirá una reunión del Consejo de Economía Nacional.

La Exposición de Artesanía ha sido montada en los amplios salones de la planta baja de la Casa Sindical. Es una muestra muy selecta del trabajo de los artesanos españoles, entre los que descuellan los catalanes. Como dato de la importancia y valor artístico de las obras que se exhiben, diré que el total de ellas ha sido asegurado en treinta y dos millones de pesetas.

Junto al mural abstracto del orfebre madrileño Juan José García, están los trabajos de orfebrería de los hermanos Hernández, de Vigo; los tapices granadinos, las telas estampadas de Indiana y la aportación de la Escuela Nacional de Cerámica. En puesto de honor, los trabajos del Conservatorio Barcelonés de Artes Unitarias «Massana» y los enviados por las Escuelas de Artes y Oficios de diversas provincias. Todo ello forma un conjunto hermosísimo, gloria de nuestra artesanía. En la información facilitada por el jefe de la Obra Sindical de Artesanía, Jacinto Alcántara, hay datos reveladores de la importancia del artesano español: la exportación de objetos de artesanía realizada en 1959 a través de la Obra Sindical, alcanzó la cifra de nueve millones de dólares. En toda España la venta de artículos en los mercados de artesanía, también en el año 1959, rebasaron la cifra de doscientos millones de pesetas. Otros datos de interés son: cerca de un millón de españoles realizan trabajos artesanos que tienen sus mercados encauzados por la Organización Sindical. Durante estos días se han reunido en Barcelona los dieciséis directores-gerentes de los Mercados Reguladores de Artesanía que existen en nuestro país. En la Feria Mundial de Artesanado, que se abrirá el día 11 de este mes en la ciudad alemana de Munich, España presentará obras valoradas en doce millones de pesetas.

La llegada de los ministros del Gobierno ha dado a Barcelona una intensa actividad oficial. Por las calles van y vienen los «jeeps» de Transmisiones del Ejército, siguen sus tareas los equipos encargados de montar las tribunas desde las que altas jerarquías del Estado, Cuerpo Diplomático e invitados presenciarán el magno desfile de la Victoria el día 8 de este mes.

JOSE MOLINA PLATA

# ¿Qué es lo que pasa en Turquía?

CUANDO el Consejo de la N.A.T.O. decidió celebrar su conferencia de ministros en Estambul, estaba muy lejos de pensar que esta conferencia iba a celebrarse con un país sometido a la ley marcial, con las Universidades cerradas y con los estudiantes en la calle gritando «¡Libertad!»

Se había pensado precisamente en Turquía, y concretamente en Estambul, en el palacio municipal, cerca de la plaza central de Taksin, por considerar al país que un día fue «el hombre enfermo de Europa» como uno de los más firmes puntales de la organización atlántica, a la que ha servido fielmente desde su fundación hace nueve años.

Los enemigos de Menderes y del partido gobernante —el demócrata— han escogido bien el momento y de esta manera han producido un impacto considerable en la opinión que se tenía de un régimen que hasta ahora había combinado bien las ideas de autoridad y democracia.

Perfil del Mundo

Por [illegible]

Durante casi medio siglo, desde la revolución kemaliana, Turquía había ofrecido un ejemplo indudable y positivo de buen gobierno. La autoridad era ejercida por un solo partido. Primero, por el republicano, fundado por Ataturk, y después, a partir de 1950 —en que aquél fue derrotado en las elecciones—, por el partido demócrata, acaudillado por un lugarteniente de Ataturk. En verdad, ambos partidos tienen un programa similar en política exterior —y casi en la interior—, entrañando el cambio operado en 1950 mucho más que el advenimiento al Poder de nuevas ideas, la elevación de nuevos hombres. Claro que estos hombres tenían que procurar algunas nuevas orientaciones. Así, mientras el kemalismo fue siempre neutralista, sin perjuicio de que el anticomunismo y la geopolítica —llena de enseñanzas contra el peligro ruso— la inclinaran al pacto con Europa, el «menderesismo» ha sido esencialmente pro-americano y la N.A.T.O. ha tenido en él un bastión aguerrido. En el orden económico-social, Menderes ha representado el fin de la autarquía —practicada siempre por los kemalistas puros del partido republicano— y la implantación de normas de librecambio, que provocaron una euforia económica formidable en los primeros años. Los campos se llenaron de tractores americanos y las calles de las ciudades fueron invadidas por los grandes autos de allende el Atlántico. El nivel de vida aumentó y la fiebre de los negocios prendió por doquier. Una serie de factores ha obrado, sin embargo, una especie de colapso en la economía turca. El principal sin duda, ha sido la disminución progresiva de la ayuda americana en dólares. Falta de esta inyección que equilibraba la balanza de pagos con las divisas suministradas por la ayuda, la economía turca se debate ahora en una crisis considerable que ha frenado los negocios, ha provocado el paro y ha puesto punto final a la euforia. Sobre este campo abonado, la oposición republicana ha podido calentar las rebeldías y no es raro que en ello se hayan deslizado algunas manos ávidas de pesca en aguas turbias.

Norteamérica se siente afectada por esos sucesos. Es un gravamen lógico, proveniente de su dirección de la alianza occidental. Los contribuyentes norteamericanos empiezan a ver ahora la necesidad que tienen de seguir aportando su esfuerzo para la ayuda exterior, ya *que una restricción en este campo puede traer consecuencias catastróficas.*

La N.A.T.O., asomada aunque no quiera a los sucesos, se enfrentará más decididamente con el capital problema que hace tiempo le embarga: la de superar su condición de mera organización defensiva militar y transformarse en una asociación para la ayuda mutua y el desarrollo económico.

# De Gaulle ha regresado a París

París 4.—El presidente De Gaulle ha regresado de su viaje de diecisiete días a Canadá, Estados Unidos y posesiones francesas en el Caribe.—EFE.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# La ejecución de Chessman

**EL DR. SCHWEITZER LA CALIFICA DE UN EJEMPLO MAS DE COBARDIA**

LIBREVILLE (GABON), 4. — El doctor Albert Schweitzer, Premio Nobel de la Paz, ha calificado la ejecución de Caryl Chessman como un ejemplo más de cobardía humana que continuamente crece en el mundo.

Schweitzer se puso en comunicación varias veces con las autoridades norteamericanas, en un esfuerzo para impedir la ejecución de Chessman. (Efe). ))

**UN URUGUAYO QUE AUTORIZO LE «EJECUTARAN»**

MONTEVIDEO, 4.—Richardo Rodríquez había pedido a sus camaradas que le dieran muerte si Caryl Chessman moría ejecutado en la cámara de gas de la prisión de San Quintín y firmó «un documento» autorizándoles a hacerlo.

Hoy, los tres amigos cumplieron la petición disparando contra el una vieja arma que, según dijeron, creían que estaba descargada. Rodríquez cayó mortalmente herido al pie del amigo que apretó el gatillo.

La Policía ha retenido al «ejecutor», así como a Ulpiano Viana, propietario del café donde se reunían los amigos, y a Pedro Nicolás, que presenció el suceso. (Efe).

# La NATO apoya, en el comunicado de Estambul, las negociaciones en la cumbre

## Pero advierte a Rusia que suspenda sus ataques a Alemania y otros miembros de la organización

Estambul, 4.—La organización del Tratado del Atlántico Norte (NATO) acogió con complacencia las negociaciones en la cumbre con Rusia, pero advierte claramente a los soviets que suspendan sus ataques contra Alemania y otros miembros de la organización.

El comunicado final de los ministros de Asuntos Exteriores de la organización reafirma la determinación de proteger Berlín occidental y de apoyar el plan occidental para un desarme por etapas bajo un efectivo control.

El comunicado pone de relieve que no puede haber «coexistencia pacífica», mientras Rusia siga dificultando las funciones del Gobierno de Alemania occidental y de otros países de la NATO, «aunque deseando una verdadera «entente» internacional, la Alianza Atlántica no puede estar satisfecha con una fórmula de «coexistencia pacífica» a cubierto de la cual se realizan ataques contra miembros individuales de la Alianza».

«Un acuerdo, como la paz, es indivisible. Así, los esfuerzos de la propaganda soviética para desacreditar a la República Federal de Alemania y a los Gobiernos de ciertos países de la NATO, son incompatibles con la Alianza como un todo e incompatibles también con el mejoramiento real de las relaciones internacionales».

Sobre el desarme, el comunicado dice que «todos los miembros de la Alianza tienen como objetivo un desarme general y completo, pero debe ser conseguido por etapas y bajo un efectivo control internacional, apoyando las propuestas de los negociadores occidentales en Ginebra, destinadas a este fin».

La conferencia de desarme de Ginebra ha sido bloqueada, hasta ahora, por la negativa de Rusia a discutir los oportunos controles pero los observadores políticos norteamericanos creen que un progreso es posible cuando los dirigentes supremos occidentales se sienten a la mesa de la conferencia con Kruschev, en París.

El comunicado añade que los ministros de Asuntos Exteriores «lamentan la falta de disposición mostrada por el bando soviético hasta ahora, para discutir medidas prácticas y específicas de desarme».

Sigue diciendo el comunicado que los ministros de las tres grandes potencias informaron durante la reunión de todos los temas a tratar en la reunión de alto nivel. Los ministros expresaron «su total acuerdo con las posiciones comunes de Estados Unidos, Francia y el Reino Unido, como fueron elaboradas en consultas previas con sus aliados».—EFE.

**CHINA ROJA APOYA LA REUNION DE ALTO NIVEL**

Tokio, 4.—El jefe del partido comunista chino, Mao Tse Tung, dijo ayer en Tsinan que el Gobierno de la China comunista apoya la próxima reunión de alto nivel.

Hablando ante grupos de delegados sindicales de varios países extranjeros, Mao añadió que «los pueblos del mundo, incluyendo el pueblo de los Estados Unidos, son todos ellos nuestros amigos».—EFE.



# Estancia del Caudillo en Barcelona

(Viene de primera página).

la Central Nacional Sindicalista, sito en la Vía Layetana, 18.

El nuevo ambulatorio está destinado a prestar servicio a los afiliados al Seguro de Enfermedad, así como a los pensionistas de los Montepíos Laborales y otras entidades concertadas.

Consta de dos amplios vestíbulos o salas de espera y de dieciocho despachos-consultorios, laboratorio de análisis clínicos y servicios de radiodiagnóstico y radioterapia, así como departamentos auxiliares para enyesado, urgencia, curas, inyecciones, etc. Toda la instalación está dotada de aire acondicionado.

Los servicios que han de prestarse en este ambulatorio alcanzan a todas las especialidades médicas y quirúrgicas, además de toda clase de análisis clínicos y estudios radiológicos de los enfermos, al propio tiempo que aplicaciones terapéuticas, rayos X, corriente eléctrica, rayos ultravioleta, onda corta, etcétera.—CIFRA.

**SOLIS RECIBE A VARIAS COMISIONES**

Barcelona 4.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, recibió a mediodía, en su despacho oficial de la C. N. S., a diversas comisiones de los Sindicatos de la Construcción y del Metal, así como a una del sector de fibras artificiales del Sindicato Textil. También recibió al presidente de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación, al presidente de la Cámara Oficial de Industria y al director general de Administración Local.—CIFRA.

**LLEGADA DE MINISTROS**

Barcelona, 4.—Han llegado a Barcelona los ministros del Ejército, Obras Públicas, Aire y Subsecretario de la Presidencia.

A mediodía, es esperado el ministro de Industria, señor Planell, y, por la tarde, el de Información y Turismo, señor Arias Salgado.—CIFRA.

**VISITAS DEL MINISTRO DE AGRICULTURA**

Barcelona, 4.—El ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, visitó la Cámara Sindical Agraria, situada en el edificio de la CNS. Departió con las jerarquías y jefe de la misma.—CIFRA.

**EL JEFE DE LA CASA MILITAR VISITO AL ARZOBISPO-OBISPO**

Barcelona, 4.—El jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, teniente general Asensio, ha visitado al arzobispo-obispo de la diócesis, doctor Modrego Casaus, en el Palacio Episcopal.—CIFRA.

# Estallan violentos disturbios en el Congo Belga

*Bruselas, 4.—Violentos disturbios* se han registrado ayer en Stanleyville, Congo Belga, después de la llegada del gobernador general Hendrik Cornelis, según se revela en informes llegados hoy a esta ciudad.

Grupos de africanos gritando «fuera los blancos» recorrieron las principales calles de la ciudad golpeando a varios niños blancos que volvían de la escuela. Una niña fue lanzada a una piscina totalmente llena de agua sucia. No se tienen noticias de haberse producido muertos pero se sabe que algunos africanos resultaron heridos.

Los manifestantes trataron de dirigirse a la residencia del gobernador y fueron disueltos por la Policía.

Varios africanos que eran conducidos en un camión a la cárcel fueron liberados por los manifestantes que, en número muy superior a los policías, atacaron a estos con piedras y palos. Sobre un busto del rey Leopoldo que se encuentra en una plaza de la ciudad, fue colocado un gran cesto.

Los últimos informes llegados desde aquella localidad indican que ha sido restaurada la calma durante las horas de la noche.—EFE.

# Nixon aventaja a Kennedy en las elecciones preliminares de Indiana

Nueva York, 4.—El vicepresidente, Richar M. Nixon aventaja al senador John F. Kennedy (demócrata por Massachusetts) en las elecciones preliminares de Indiana. Con el recuento de una quinta parte de los precintos Nixon tiene sobre Kennedy un margen de 11.000.

# Declaraciones de Solís en Barcelona

*(Viene de primera página)*

...atos españoles, observé que los trabajadores de Andalucía, de Castilla, de Extremadura, venían a pedir trabajo, y al preguntarles, siempre decían igual: «De cualquier cosa; deseo trabajar de cualquier cosa», que es tanto como decir: «No se hacer nada». Son nuestros peones, peones de nuestros campos, que a medida que avanza el maquinismo encuentran, naturalmente, mayores dificultades para encontrar una colocación estable. Pensé entonces que la Organización Sindical podría ofrecer a España, a Franco, la trasformación de estos hombres; los hombres que han cumplido los treinta y cinco años, que tienen hijos y que son exclusivamente peones, y entonces, antes de ser ministro, con colaboradores míos, nos dedicamos a estudiar lo que en el mundo había para la transformación de estos hombres. Fuimos a Bélgica, Francia, Italia, Inglaterra y Norteamérica, e incluso mandamos técnicos por todas partes, encontrando en Francia experiencias más interesantes. Montamos, con estos conocimientos, la primera Escuela de Formación Profesional Acelerada. La segunda se instaló en Barcelona. Intentamos de esta forma recoger a un hombre que ha perdido la fe, que incluso se revuelve contra la propia sociedad en la que vive porque no puede llevar a su casa lo suficiente, ya que su trabajo de peón es el trabajo menos remunerado. Y a estos hombres hechos y derechos, en seis meses, en jornadas intensivas, los transformamos y los devolvemos a la sociedad, convertidos en especialistas: torneros, carpinteros, electricistas, bobinadores, etc. A mi juicio, es algo extraordinario. Yo creo que el resultado que ya estamos obteniendo es magnífico para la Patria, y, sobre todo, el que vamos a obtener cuando tengamos ya en marcha las escuelas de Barcelona, La Línea, La Coruña, Jaén, etc. Creo que estamos ante un acontecimiento verdaderamente revolucionario para nuestros trabajadores.

—Y, ahora, señor ministro, ¿cómo ve usted la situación del trabajador español en el momento actual y en relación con el futuro?

—El trabajador español ha dado muestras de un patriotismo extraordinario. Llevo muchos años trabajando sobre ello, y cuando terminó nuestra guerra y se nos dejó injustamente solos, y tuvimos que levantar nuestras fábricas sin hierro y nuestras viviendas sin cemento, e incluso dar de comer a nuestro pueblo sin el pan necesario, en aquellos momentos duros de la postguerra el trabajador español dio muestras de un patriotismo excepcional. Todos lo recordamos, luchó y trabajó para engrandecer a la Patria.

El plan de estabilización, necesario para nuestro poderío económico, para integrarnos en los pueblos del mundo y de Europa, ha traído una primera etapa de pequeñas dificultades, pero ha de traer grandes beneficios para todos. El trabajador, también en estos momentos, ha dado muestras de un extraordinario patriotismo. Tanto como el que más. El porvenir siempre es risueño, porque los hombres que trabajamos en esta España de Franco tenemos como una de las banderas más fuertes, la más importante, la bandera de lo social. Seguiremos luchando por nuestro pueblo trabajador y seguiremos a las órdenes de Franco, para que nuestro pueblo viva mejor y elevar su nivel de vida. Franco y nuestra doctrina así nos lo imponen, y yo soy optimista respecto a las posibilidades de elevar las condiciones de vida del trabajador español.

—Con su permiso, señor ministro, vamos a pasar a otro aspecto, muy importante también, de la vida del trabajador: el deporte. Sabemos, señor ministro, que tiene usted ideas muy concretas en lo que se refiere a una futura estructuración directiva del deporte español. ¿Qué nos puede decir sobre ello?

—El deporte es un tema de gran actualidad e indudable importancia social en nuestra época. Es, pues, natural que pensemos sobre él. Creo que nuestras grandes Federaciones, que han prestado servicios importantes al deporte, también deben, en el buen sentido, democratizarse. Es decir, en estas Federaciones deseamos que los clubs tengan una gran participación, que estén presentes en todas sus determinaciones, y nuestra Delegación Nacional de Deportes tiene como consigna importante y fundamental que los directivos de esos clubs estén presentes en todo el quehacer y en la preparación del quehacer futuro del deporte español. Es justo y será de gran utilidad para el deporte.

Los reglamentos al efecto están en preparación. Creo que hay que llevar a las Federaciones a los hombres que llevan la responsabilidad política y económica de los clubs y sociedades deportivas.

—Han circulado rumores, señor ministro, sobre una posible organización de la estructura sindical. ¿Puede usted decirnos algo sobre esta cuestión?

—Reorganización. La palabra no me gusta. Parece que se trata de organizar lo que no estaba organizado. Lo que ocurre es que la vida sindical, como la política, no puede ser estática; es dinámica. Lo bueno de hoy hay que perfeccionarlo para mañana, y el sindicalismo, que es vida, también tiene que seguir el mismo camino, y, efectivamente, estamos preparando estructuras para perfeccionar nuestro sindicalismo, para dar todavía más participación a los hombres en el trabajo en él. Queremos que sea cada día más auténtico, más real. Hoy día lo es. Pero cada día ha de serlo en mayor grado. Y más eficaz. Tenemos que montar servicios económicos más perfectos, Tenemos que montar nuestras obras sindicales todavía de una manera más efectiva. Y tenemos también que revisar nuestras estructuras orgánicas.. Queremos que el nuestro sea el mejor sindicalismo del mundo. Y, realmente, lo va siendo y lo será.

—¿Cómo ve el ministro secretario general del Movimiento el futuro político de España?

—Veo que hoy abordamos muchos temas, incluso ese tan importante de nuestro futuro político. Yo, por naturaleza, soy optimista; no alegremente optimista. El futuro de España lo veo enormemente claro, sobre todo si los españoles somos capaces, tal y como acabamos de demostrar en uno de los estadios más importantes de esta población, de reforzar nuestra unidad y nuestro entendimiento, de dejarnos de rencillas, de grupos y camarillas, y conseguimos el entendimiento y la unidad de todos. Si reforzamos nuestras instituciones representativas, la participación del trabajo en el Sindicato, la de los hombres en el Municipio, las grandes federaciones de cabezas de familia en las asociaciones y organizaciones que han de montarse, y sobre ellas basamos el porvenir de la Patria, tendremos razones indiscutibles para ser optimistas. Lo demás está escrito. Nuestras leyes fundamentales: la presencia del Caudillo y su ilusión por la continuidad del Movimiento podemos y debemos garantizarla los españoles con nuestra unidad, sin rencillas, sin partidismos y con nuestro entendimiento. Soy optimista, desde luego.

—Finalmente, señor ministro, ¿está usted satisfecho de la magna concentración sindical del pasado domingo, organizada por Educación y Descanso, en el marco esplendoroso del nuevo estadio

—Sí. Fue importante. Nosotros teníamos seguridad y fe en cómo iban a comportarse esos grupos de danzas y deportes, compuestos por trabajadores y trabajadoras. Sabíamos que era difícil. Diez mil hombres de todas las regiones y provincias de España se iban a reunir e iban a tratar de hacer una demostración de unidad y alegría. Y el resultado fue muy superior a lo que esperábamos, esperando mucho. Daba gusto verles bailar, cantar, hacer deporte en honor de los trabajadores y empresarios de esta provincia de Barcelona y de Cataluña entera.

Francamente, hubo varias cosas que me impresionaron. Me impresionó aquella sardana, hasta el punto de que casi —sin casi— llegaron a saltárseme las lágrimas cuando yo veía a paisanos míos de Córdoba o a trabajadores muy queridos de Pontevedra y de San Sebastián, donde fui gobernador; de Castilla o de Extremadura, cantando aquella extraordinaria sardana salida del corazón. Daba gusto ver a los trabajadores de España cantando en común, y daba gusto ver las reacciones de este público y de estos trabajadores de Barcelona.

La llegada de nuestro Caudillo, aquel recibimiento apoteósico, la interrupción constante con aquellos aplausos y vítores, y después cuando la bandera de España, la bandera del Movimiento, la bandera de Barcelona y la de la Organización Sindical subían por la rampa, yo me fijé que desde allá arriba, en las localidades superiores, salían unos vítores y aplausos que nos arrastraron a todos. Los hombres más sencillos de aquí despedían aquellas banderas y saludaban al himno de España, el himno de todos los españoles.

Yo creo que hemos dado un gran paso, una vez más, para reforzar esta unidad y entendimiento, que son imprecindibles para una Barcelona grande, para una Cataluña y para una España cada día más grande. Yo estoy francamente satisfecho.

—Hemos advertido en usted, señor ministro, que uno de los rasgos dominantes de su carácter es el optimismo, una sana alegría.

—Pues claro, y por una razón muy sencilla: porque cada día somos más los que trabajamos por una España mejor, y, además, cada día olvidamos pequeñas rencillas que ya son historia y no cuentan, y los hombres que estuvimos en uno u otro campo nos vamos hermanando y entendiendo. Yo creo que aquí está, precisamente, la razón fundamental de mi optimismo. ¡Claro que soy optimista! Los españoles estamos trabajando unidos como raras veces lo hicimos en la historia, y si junto a este trabajo tenemos un gran capitán, ¡cómo no voy a ser optimista! Soy extraordinariamente optimista, porque sé que España llegará a ocupar el lugar que le corresponde en el concierto de las naciones, y que resolveremos cualquier problema que tengamos, porque los españoles ya somos todos uno.—CIFRA.



## Doce repatriados de Rusia...

(Viene de primera página).

se, de inmediato, a otorgarles una tutela excepcional, con objeto de resolver, en la medida de lo posible, la serie de problemas que su incorporación a la vida española planteaba. Para lograrlo, se creó, en su momento, la Comisión Coordinadora de Repatriados, que llevó a cabo la función gestora cerca de los diversos departamentos oficiales, para convalidación de títulos universitarios y técnicos, en el ministerio de Educación Nacional; normalización de documentos en los registros del ministerio de Justicia; exención de derechos arancelarios de cuantos objetos y enseres trajeron, en el ministerio de Hacienda; dispensa del servicio militar, en el ministerio del Ejército, y cuanto tuvo relación con colocaciones y problemas de vivienda, por medio de la Organización Sindical.

Por su parte, la Dirección General de Beneficencia ha sufragado, en una cuantía superior a los ocho millones de pesetas, los gastos que en concepto de subsidio se han venido otorgando a los repatriados, en tanto se les facilitaba vivienda y puesto de trabajo.

La buena voluntad de las autoridades españolas queda de manifiesto con estos datos que no sólo reflejan el hecho de que no ha existido discriminación alguna contra los repatriados de la U.R.S.S., sino que se ha procedido, en todo momento, con un criterio de favor para hacer más fácil y llevadera la incorporación a la vida nacional de unos compatriotas que, sin tener en cuenta antecedentes de ningún tipo, se consideraba necesario readaptar a los hábitos nacionales, después de una permanencia en un medio ambiente totalmente diverso que, en muchos casos, como ha sucedido con los que fueron de niños a la U.R.S.S., les era el único conocido.

No obstante estas circunstancias, ha venido a España, entre el grueso de la repatriación, un pequeño número de activistas que, por haber adquirido la ciudadanía soviética y perdido, por lo tanto, la española, se hallan vinculados a todo género de consignas e instrucciones, al servicio del comunismo internacional.

Desde su llegada a España, y principalmente en los últimos tiempos, aparte de cumplir las misiones específicas de agitación que les había sido encomendadas, estos activistas se han dedicado a propagar aquellas consignas en diversos sectores de la sociedad española.

Por todo ello, la autoridad gubernativa, al tener conocimiento de la actuación subversiva de este grupo, compuesto por personas que no son ciudadanos españoles, sino legalmente ciudadanos soviéticos, encargados —tal como los acontecimientos lo han demostrado— de concretas misiones al servicio del comunismo internacional, ha decidido no admitirles por más tiempo en territorio nacional. En virtud de lo cual se ha facilitado la documentación necesaria a doce individuos que se encuentran en las circunstancias citadas, al objeto de que abandonen el país dentro de los plazos legales.

## Un paso económico trascendental

*Ni que decir tiene, que la aprobación por el pleno de las Cortes del proyecto de Ley de Bases Arancelarias, representa un paso de singular trascendencia en el desarrollo de nuestra coyuntura económica. En este aspecto hay que advertir, que la eficacia del plan de estabilización, estriba, principalmente, en la idoneidad de aquellos factores que lo determinan y condicionan. Y en tal sentido, la conveniencia de revisar el Arancel, sobre principios acordes con la evolución experimentada por las relaciones comerciales, y el desenlace de nuestro proceso económico, era insoslayable; así lo aconsejaba el nuevo giro de la política económica, la progresiva liberación del comercio interior, e igualmente, las perspectivas de una eventual y más estrecha integración de España al bloque económico europeo.*

*Sin embargo, tal vez sea necesario señalar, que la presentación a las Cortes del proyecto de Ley de Bases Arancelarias, dictaminado favorablemente con un voto en contra, no se ha producido con apresuramientos o urgencias de última hora, lo cual garantiza hasta donde es posible, la ecuanimidad y sereno análisis que han informado su elaboración encomendada a un equipo de economistas y técnicos, representantes de la Administración, de los Sindicatos, Universidad y Cámara de Comercio. En efecto, la Junta Revisora del Arancel, nombrada el 24 de julio de 1957, y constituida formalmente el 23 de septiembre de 1958, ha venido estudiando desde entonces la necesidad de acoplar el Arancel dentro de una política económica orientada a la estabilización. Si dicho objetivo puede considerarse logrado, es difícil saberlo, antes de que la aludida Ley de Bases, que sustituye a la de 20 de marzo de 1906, cristalice en un nuevo Arancel, lo cual sucederá en el transcurso de las próximas semanas y evidentemente, los resultados no se harán esperar. Pero señalemos también el gran interés de que al cabo de seis lustros de bilateralismo comercial de licencias de importación y exportación, en definitiva, de un sistema anquilosado y entorpecedor —si bien fue imprescindible hasta ahora para España—, nuestra economía se sitúe al nivel de la de otros países, colaborando más intensamente al éxito de la cooperación económica internacional. Como ha dicho el ministro de Comercio, ante las Cortes, el intenso nacionalismo que surgió en todas partes después de la primera guerra mundial, se tradujo en un fuerte proteccionismo que alteró las corrientes comerciales de la preguerra y España no permaneció ajena a este fenómeno agravada además por la «crisis» norteamericana de 1929 La inestabilidad política del periodo 1931-36 y la Cruzada de Liberación, contribuyeron, por otra parte, a acentuar los caracteres del proteccionismo y la intervención en nuestra economía.*

*La vigencia de un Arancel moderno y ajustado a la Nomenclatura que exigen fijada por el G.A.T.T., es para España, la culminación del proceso de reajuste económico que lo ha hecho posible. Al margen del programa estabilizador, el Arancel carecería de interés entre otros motivos, porque éste no se concibe en buena ortodoxia desligado de una estabilización de los precios interiores de la cotización estable de la valuta; del equilibrio de la balanza comercial y del saneamiento*

(Continúa en la pág. siguiente)

## El ex-jefe de Policía de Seul...

(Viene de primera página).

bién detenido. La pena máxima impuesta en Corea por contravenir las leyes electorales es de tres años de cárcel.

Mientras tanto, un portavoz del Gobierno ha anunciado que ha sido decidida la disolución del Cuerpo Juvenil Anticomunista, el partido liberal, que desempeñó un importante papel en la comisión de irregularidades durante las pasadas elecciones. (Efe).

### NUEVAS MANIFESTACIONES ESTUDIANTILES

SEUL, 4.—Tanques, carros blindados y policías militares fueron llamados hoy para dispersar a unos mil manifestantes, estudiantes de las Escuelas Superiores de Pusan, que se habían reunido para pedir la inmediata disolución de la Asamblea Nacional. No se produjeron disparos. Los estudiantes alegan que la Asamblea Nacional no está calificada para llevar a cabo la revisión constitucional necesaria para implantar un nuevo sistema de Gobierno en Corea del Sur y desean que sea constituída una nueva Asamblea.

Mientras, en Seul la oficina del fiscal ha anunciado que diez universitarios han presentado un documento en el que se acusa al doctor Syngman Rhee y a más de doscientos políticos liberales de violar la Constitución de 1952 y 1954. (Efe).

### ATAQUE NORTECOREANO A UNA FRAGATA DE COREA DEL SUR

SEUL, 4.—En el Cuartel General de la Marina surcoreana se ha informado que tres lanchas lanzatorpedos de Corea del Norte han atacado a la fragata surcoreana «Imchi», en la costa oriental, esta mañana.

Los navíos nortecoreanos dispararon cinco torpedos contra el «Imchin», que contestó al fuego, Al [illegible] no sufrió daños, pero no se sabe si pudo alcanzar a los navío[illegible]cantes. El incidente ocurrió a unos 6 kilómetros al Sur de la línea divisoria del paralelo 38.—Efe.

*La semana teatral en Madrid*

# Los teatros, al comienzo de la tercera temporada del año

## Estreno de "La mujer de tu prójimo", en el Cómico

La tercera temporada del año, es decir, la que va del Domingo de Resurrección al verano, se ha iniciado débilmente. Sólo un par de teatros se mantienen a buena altura. Los demás, unos se defienden, otros marchan mal. No han despertado, pues, interés, la mayoría de los espectáculos presentados en esta tercera etapa escénica del año, o es que el público va retirándose, respectivamente, por el foro. Es cierto que de unos años a la fecha, la afición al teatro decrece. Pero también es cierto que cuando alguna obra interesa —por lo que sea— el teatro se llena. Naturalmente, que la falta de afición es algo evidente, y que está por encima de todo. En una ciudad de dos millones de habitantes, con un gran número de viajeros que se renuevan a diario, como es Madrid, que debían estar llenos todos los teatros, aunque no fuera más que por curiosidad. Para ello no haría falta más que unas cuarenta mil personas se dispusieran a ir al teatro todos los días. Cifra minúscula si se piensa en la población flotante de la capital de España, tan solo. En fin, lo cierto es que los estrenos y novedades del pasado Domingo de Resurrección apenas han interesado. Lamentable balance. Veremos qué sucede con los cambios de cartel anunciados para esta semana.

«LA MUJER DE TU PROJIMO», EN EL COMICO

La compañía de Lili Murati ha estrenado «La mujer de tu prójimo», adaptación de Luis Tejedor de un vodevil de Vaszary. Se anuncia como «otra de Pascuas». Conocida es la frase en la jerga teatral. Quiere decir obra festiva, alegre, intrascendental. Y esto es «La mujer de tu prójimo». Se basa en la disputa de un matrimonio y en el deseo de separación. De ahí surgen una serie de aventuras fracasadas por parte de la mujer, que terminan en la reconciliación conyugal. Entre todo esto hay pintorescas escenas de sal gorda, que divirtieron a un auditorio sencillo con pocas exigencias. En la interpretación sobresalieron Lilí Murati, Pedro Porcel y Luis García Ortega.

SOBRE EL CONCURSO DE COMEDIAS «CARLOS ARNICHES»

Recibimos noticias de Alicante, relacionadas con el Concurso Nacional de Comedias «Carlos Arniches», convocado por el Ayuntamiento de dicha ciudad. El premio es ya uno de los más importantes de España, y está dotado con 50.000 pesetas. Se concede cada dos años, simultáneamente con el internacional de música, «Oscar Esplá» y alternando con el de novela «Gabriel Miró». Se han recibido hasta la fecha, en el Ayuntamiento de Alicante, 177 comedias, procedentes de todas las provincias españolas. El fallo del Jurado será el próximo mes de junio, coincidiendo con las típicas fiestas alicantinas de las Hogueras de San Juan».

OTRAS NOTICIAS

Próximamente se estrenará en el «Theatre de Poche», de Bruselas, la comedia de Miguel Mihura «Tres sombreros de copa». La obra será dirigida por el director español Gustavo Pérez Puig.

—«»—

Esta semana se estrena en el Eslava madrileño, «Dos personajes se escapan de su autor», comedia original de Juan Ignacio Luca de Tena, dirigida por Luis Escobar. La pondrá en escena una nueva compañía formada para dicho estreno, de la que es primer actor Antonio Prieto.

—«»—

También esta semana se repondrá, con honores de estreno, en el Español, «El genio alegre», de los hermanos Alvarez Quintero. Interpretará el papel central Conchita Montijano, y la obra será dirigida por José Tamayo.

—«»—

Nos aseguran que Paco Rabal formará compañía en septiembre próximo. Y que hará su presentación en el Reina Victoria con un estreno de Miguel Mihura. Rabal comenzará dentro de pocos días el rodaje de la película «A las cinco de la tarde», basada en la comedia de Alfonso Sastre, «La cornada». Otros intérpretes de esta película, que dirigirá Juan Antonio Bardem son los artistas de la escena Enrique Diosdado y Nuria Espert.

—«»—

Este año la tradicional Fiesta del Sainete, que organiza la Asociación de la Prensa, se celebrará a fines del presente mes, poniéndose en escena tres sainetes de distintas épocas. Así, uno de don Ramón de la Cruz, otro de Javier de Burgos y otro, en fin, de Alfonso Paso.

M. DIEZ CRESPO

# Madrid en tres noticias

MAR LOS HORARIOS DE DIFICULTAD DE REFOR- TRABAJO

Vuelve a ser tema de actualidad, motivo de conversaciones y cábalas, la posibilidad de adopción, en Madrid, de horarios distintos a los actuales para determinados servicios y actividades. Y, como en otras ocasiones en que se habló de la conveniencia de la innovación, surgen en el debate, los argumentos que se oponen: es muy difícil, por no decir imposible, disponer, de la noche a la mañana, un cambio de las costumbres. El ejemplo de París, que algún cronista presenta, ¿puede servir para que en nuestra capital se adopten medidas semejantes? Sabido es *que en Francia se almuerza y se come más temprano. Y los horarios de oficinas públicas* y de establecimientos comerciales son otros. Aún así se estudia ahora allí el concreto problema de las llamadas «horas punta» que son las de entrada y salida del trabajo. Este sí que es un aspecto que aquí se podría enfocar, sin que representase una modificación sustancial en las costumbres, en los hábitos.

Porque lo mismo que se ha ensayado ya, con éxito, para los contingentes que cada mañana acuden a las clases de la Ciudad Universitaria y salen de ellas, se puede intentar para fábricas, talleres y otros centros de trabajo a los que concurren, diariamente, miles de trabajadores. Ha de tenerse en cuenta que la faceta más aguda e interesante de la cuestión de los transportes es la falta de elementos. Y con ella, la dificultad de congestionar más el tráfico. Si un mismo vehículo colectivo puede hacer varios recorridos y se evitan los embotellamientos a que daría lugar un aumento de los coches que hoy se utilizan, se llegaría, acaso, a la resolución o atenuación del problema que crea la aglomeración de trabajadores que, a la misma hora y con idénticos medios de transporte, han de trasladarse a la vez a sus lugares de actividad. La jornada seguida, como se practica en otros países, especialmente en los americanos, es de difícil implantación. Ilusoria, desde luego, la idea de que, entre nosotros, se acogería con agrado el quedar libres a las cinco o las seis de la tarde, porque la necesidad inspira otros sistemas. Los que trabajan por la mañana en un empleo, buscan otra ocupación por las tardes. En la compatibilidad de destajos está la fórmula de allegar el dinero que en cada hogar hace falta para subvenir a los gastos elementales. Como tema de comentario y estudio, no deja de tener importancia el de los horarios. Pero es improbable que se llegue a acuerdos y a normas de tipo definitivo, porque nuestra idiosincrasia es muy diferente a la de otras partes y porque a muchísimas personas sería casi imposible obligarlas a cambiar su ritmo y sus gustos.

EL DIA DEL NIÑO Y LOS

PELIGGROS DE LOS NIÑOS

Dentro de unos días —el 8 de mayo concretamente— se va a celebrar en Madrid el Día Universal del Niño. Antes, a modo de preparación, de anticipo de esa jornada simbólica, se celebrarán algunos actos, conferencias, reuniones, otras actividades. Se trata, esencialmente, de estudiar los métodos más adecuados para proteger a la infancia. En algunos aspectos fundamentales, España se puede considerar a la vanguardia de los países que sienten preocupación por la educación y la labor formativa. Unas notas estadísticas de la acción de los Tribunales de Menores, revela cómo en España la delincuencia infantil es mucho menor que en otros países. Sin embargo, es innegable que hace falta acometer una actuación más rigurosa, más tenáz, para alejar a los pequeños de los peligros que de modo constante los acechan. Como si fuese una advertencia muy de tener en cuenta, han acaecido dos episodios que deben promover meditación y avivar el celo en esta acción de cuidar a los niños. Están demasiado abandonados, en mitad de la calle. La falta de jardines, de centros escolares para absorber toda la población infantil, de comodidades y holgura en las casas, determina que los chiquillos estén muchas horas del día a su libre albedrio en el arroyo. El chico que sufrió muy graves heridas en un brazo —parece, por fortuna, que no lo perderá— al meter inconscientemente sus manos en la jaula de una leona, en una calle madrileña, es un triste ejemplo de esa incuria de los padres, que significa riesgo constante para sus hijos. No estaría mal que se aprovechase el Día Universal del Niño, para estudiar unas normas, una campaña de propaganda, lo que sea preciso para la más eficáz educación de los muchachos. Y no es hiperbólico decir que ha de comenzarse, en esta necesaria, urgente cruzada, por la educación de los progenitores responsables.

EL ARRIENDO DE LA ZARZUELA

Tengo noticias en el sentido de que Lola Rodríguez de Aragón, la actual empresaria del Teatro de la Zarzuela, no acudirá a la presentación de pliegos para seguir en esa actividad de arrendataria. Tampoco, a pesar de lo que se había anunciado, se presentará al concurso José Tamayo, que ya fue empresario en la etapa anterior. El 23 de agosto termina el contrato vigente y entonces quedará adjudicado el teatro a quien haya presentado mejor oferta, dentro de las condiciones establecidas. No se sabe, en este momento, de ningún aspirante, aunque se sigue hablando del señor Lusarreta y de don Conrado Blanco. Y también, de Nati Mistral. Pero todo es rumor, sin fundamento positivo.

FRANCISCO CASARES

# CALLE SIERPES

SOL Y SOMBRA DE LA FERIA

Recopilamos impresiones populares sobre el desarrollo de nuestra Feria. Hay comentarios para todos los gustos. Ya sabemos eso de que cada cual cuenta la Feria según le va. En líneas generales, el festejo tuvo su sol y su sombra, su parte feliz y su parte menos feliz.

Los «barmans» se han puesto las botas.

Los padres de familia han dejado exhausto el presupuesto ordinario y también el extraordinario.

Los taxistas han hecho su agosto.

Los circos, también.

Los cachivaches de la calle del Infierno, ni fu ni fa.

Los turroneros y baratijeros, lo han pasado bastante mal.

Los betuneros y establecimientos dedicados a la limpieza de trajes, trabajaron lo suyo.

Los farolillos han salido «pachuchos».

Los feriantes, ídem de ídem...

y además sin un céntimo en las carteras.

PREMIOS A CASETAS

Los fallos del concurso de casetas de Feria provocan cada año los más dispares comentarios. Hay opiniones para todos los gustos, singularmente a la hora de sopesar lo que se viene llamando «exorno clásico» y que, por lo visto, tiene su principal punto de apoyo en las cortinas de encajes, las cornucopias —esos recargados espejos tan poco sevillanos— y las listadas lonas.

Contrariamente al sentido tradicional que el Municipio viene reclamando para nuestras casetas, este año se ha premiado con un tercer premio —galardón importante— a la montada por una «peña» deportiva cuyos adornos predominantes eran unos feísimos y grandes murales con escenas futbolísticas.

La decisión del Jurado calificador está siendo muy desfavorablemente comentada por la opinión general, ya que de muy significativa manera contradice rotundamente los postulados generales del concurso, convocado con el exclusivo propósito de fomentar el tradicional exorno, cada vez más ausente del Real.

¿Habría forma de saber las razones estéticas que llevaron al calificado Jurado a premiar una caseta tan alejada del pregonado adorno típico?

GLOBOS DE GAS

Los globos de gas, fácilmente inflamables, son un serio peligro para la Feria, como bien se ha demostrado con los diversos incidentes desagradables ocurrido este año.

Por culpa de uno de estos globos, que explotó en el interior de la popular caseta «Las Tinajas», ésta se convirtió en llamas, quedando totalmente destruída y accidentando a varias personas. Gracias a la rápida intervención de los bomberos y a la feliz colaboración de la lluvia, el mal no fue mayor. Pudo originar una catástrofe.

Para el año próximo habrá que estudiar la forma de que ninguno de estos peligrosos juguetes entren en un lugar tan delicado —electricidad, madera y papel— como es el Real de la Feria.

GROCK

# Inauguración en Madrid de un Banco de Sangre

## *Un grupo de españoles y franceses hizo donaciones conjuntas*

Madrid, 3.—Esta mañana se ha inaugurado en Madrid, en la calle Francisco Silvela, 91, el Banco de Sangre, organizado por la Cruz Roja Española, cuyo jefe es el doctor Ipicazo. Un grupo de franceses, procedentes de Bezieres, que llegó anoche a Madrid, asistió al acto de la inauguración e hicieron conjuntamente donación de su sangre, con otro grupo de españoles, como igualmente la embajadora del Pakistán.

La misión de este centro es la de tener reservas de plasma disecado para casos de emergencias o de catástrofe. Allí fueron recibidos los franceses por la Junta directiva de la VI Asamblea de la Cruz Roja y miembros de la Asamblea Superior.

Una vez que se hizo la extracción de sangre, hubo un cambio de palabras de afecto y gratitud y los donantes se trasladaron al Dispensario Central de la Cruz Roja, en la Avenida de Reina Victoria, donde se encontraban el director general de Sanidad, profesor García Orcoyen; vicepresidente de la Cruz Roja, señor Alonso de Celis; la presidenta de Hospitales, marquesa viuda de Varela; el inspector general, señor Aracama, y otros miembros de la Junta. El doctor Luque pronunció unas palabras de salutación, y el doctor Aracama señaló la importancia del acto celebrado hoy, subrayando la significación de que españoles y franceses juntos hayan hecho el regalo de su sangre.

El profesor Orcoyen, por su parte, hizo un elogio de los servicios de la Cruz Roja y dijo que para él era una obligación asistir a este acto, que tan amplios horizontes presenta. Agradeció a los franceses su generosidad y dijo que la unión fraternal entre los hombres de buena voluntad tenía un valor incalculable en los momentos presentes.

El señor Alonso de Celis agradeció esta conducta de los franceses y el presidente de la Asociación de Donantes de Francia expresó su emocionado agradecimiento por las atenciones recibidas aquí y se congratuló de la convivencia entre los dos países.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Un paso económico trascendental

(Viene de la pág. anterior)

*de la balanza de pagos, factores que constituyen una realidad actualmente, y que hace ocho meses, pertenecían al terreno de la hipótesis y la especulación.*

*Ahora bien, la importancia del Arancel se deriva en primer término de su capacidad como elemento de reactivación económica. En el transcurso de los últimos meses el sector empresarial ha pretendido justificar sus temores y la negación tácita a seguir utilizando al máximo las unidades de producción, en un desconocimiento del grado de protección arancelaria frente a la competencia exterior después del ingreso de España en la OECE. La respuesta del ministro de Comercio, no deja lugar a dudas: «Los derechos arancelarios —dijo el señor Ullastres— se han determinado mirando a la realidad productiva de España». En líneas generales, la nueva tarifa arancelaria oscila entre el 5 y el 25 por 100 del valor de la mercancía, algo superior a la de Francia e Italia, Gran Bretaña y Estados Unidos, que gira alrededor del 20 por 100, también «ad valorem». Esta simple comparación puede deshacer muchos equivocos, ya que el grado de proteccionismo que se otorga en virtud de la Ley de Bases aprobada, no es ni mucho menos excesivo, y tampoco desvirtúa la liberación de importaciones. En otro orden de consideraciones, el impacto sobre el consumo, de los derechos arancelarios ha de ser mínimo, ya que los sectores básicos: alimentación, textiles, calzado, etc., dependen en un porcentaje muy reducido (no excede del 3 por 100) de las importaciones. Todo induce a creer que la puesta en marcha del Arancel tan vivamente deseada por los empresarios, debe marcar el inicio de una inmediata reactivación enómica favorecedora del pleno empleo, del incremento de la productividad y de la paralela elevación del nivel de vida. especialmente en los estamentos sociales peor dotados.*

# ... y Sevilla

## Para el otoño

Por Celestino Fernández Ortiz

Se discute ahora, pasadas las fiestas primaverales, sobre las fiestas de otoño. Es un tema que se encabeza siempre con la apelación de que hay que revalorizar la dorada estación. Sevilla es preciosa en otoño y hay que dar a conocerla, para entonces. ¿Cómo?

Se contesta casi siempre con la rehabilitación de la Feria de Septiembre. Esta se suspendió en los años de la guerra de Liberación y no se ha vuelto a celebrar, salvo en lo que se refiere al mercado ganadero, que sigue teniendo lugar todos los años. En alguna ocasión hemos abogado por esta vuelta a la Feria más antigua de Sevilla. Hoy no nos atreveríamos a hacerlo con la misma convicción. Acaso sea absurdo —hemos llegado a este convencimiento— bifurcar en dos el esfuerzo pro-feria. Más vale una buena y perfecta que dos, que no lo sean tanto. El mundo está cada vez más regido por principios de concentración y selección. Hay que volcarse, concentrarse, en una ocasión. La Feria de abril ha multiplicado en los últimos años su importancia y su renombre. Ha multiplicado también el número de sus días. Cabe incluso aumentarlos a seis o siete. Por eso no es conveniente hacer, a estas alturas, otra feria remedo de la única e incomparable.

Otro capítulo a considerar, en otoño, es el Festival. Cuando se decidió por el Ayuntamiento cambiar la celebración de mayo a junio, en que venía teniendo lugar, a septiembre y octubre, se basó en consideraciones de clima. Se había mostrado tan inseguro el tiempo en la última parte de la primavera, que se abrigaban esperanzas de que en el otoño no fuera peor. Pero si no peor, al menos ha resultado igual. En otoño, como en primavera, hemos tenido festivales pasados por agua. Aún así somos partidarios de que se celebren.

Se discute también el carácter del Festival. ¿Cómo debe ser el Festival de Sevilla?

A nuestro juicio, no caben más que dos clases de Festivales. O bien constituyen un medio de llegar a las clases populares con espectáculos de calidad, que le fueron ajenos hasta ahora, o bien constituyen una aportación artística de vuelo. O se hacen para descender al pueblo o se hacen para competir con las más selectas manifestaciones musicales y teatrales de Europa. Acaso en este sentido nuestro Festival se encuentre, en lo que ha sido hasta ahora, en una especie de término medio y discreto. Por un lado, no parece que hayamos hecho aún méritos suficientes para que nos incluyan en el calendario oficial de los grandes Festivales; por otro, tampoco hemos producido todavía una movilización espectacular demasiado considerable, en ciertos sectores. Es este el momento de decidir la orientación.

Otro problema es el financiero. Se necesita multiplicar los esfuerzos de unos y de otros, corporaciones y entidades. Estas manifestaciones de arte resultan costosas. Hay que contar con esto, sin que sea de nuestra incumbencia señalar quiénes deban dar y lo que deban dar. Eso es otra cuestión. Queremos limitarnos a votar pro-Festival, y porque no se pierda el brillante esfuerzo cultural y artístico desplegado estos años.



# Ante la II Semana Nacional de la Parroquia

## El señor Cardenal se reúne con los arciprestes de la Diócesis

En el Palacio Arzobispal el señor Cardenal ha presidido una reunión con los arciprestes de la Diócesis, para efectuar un cambio de impresiones ante la celebración de la II Semana Nacional de la Parroquia.

Destacó el Prelado, al hacer entrega a los reunidos del programa oficial de actos la singular importancia de esta II Semana Nacional, que viene a enlazar con la I Semana, celebrada el pasado año en Zaragoza. Allí, aunque se trabajó intensamente, no fue posible abordar los numerosos aspectos que la labor pastoral presenta. Y por eso en Zaragoza se apuntó la conveniencia de continuar estas Jornadas Generales en años sucesivos para estudiar en ellas a escala nacional temas concretos relacionados con la vida de la parroquia.

De ahí el carácter predominantemente práctico del tema general de la Semana de Sevilla, que no va a ser más que el estudio de dos interesantes aspectos concretos de la vida parroquial; el primero, por qué no rinden más nuestras parroquias en su trabajo con aquellos fieles con los que tienen contacto; segundo, qué métodos de penetración se han de poner en práctica para llegar a aquellos otros sectores que viven alejados, más o menos, de la iglesia: sector obrero (campo o industrial), intelectuales y desplazados.

Y así resultan los cinco temas de estudio de la Semana. Uno, dedicado al examen de la presencia pastoral en los grupos de fieles vinculados a la parroquia, cuatro orientados a buscar métodos de penetración en los cuatro sectores señalados.

Pero la penetración y la redió el señor Cardenal— no se novación de la parroquia —aña logrará si todos, sacerdotes y fieles, no sienten la urgencia interior de la oración y del sacrificio en favor de los trabajos de la Semana. En definitiva, en empresas de carácter sobrenatural, como es la presente, la fuerza principal que mueva y dé eficacia a los trabajos ha de ser la oración. De ahí la urgencia de la plegaria de los fieles por las atenciones de la Semana; y una forma práctica de canalizar esta plegaria será a no dudar la celebración fervorosa del tríduo preparatorio mandado a hacer en todas las parroquias durante los días 6, 7 y 8 del presente mes.

Tras de estas consideraciones nos habló el señor Cardenal de la fórmula que se había adoptado para asegurar la asistencia de todos los arciprestazgos a los coloquios de las sesiones de la Semana.

Por último el Prelado pidió a los reunidos interesen la inscripción, como socios, de todas las parroquias de sus respectivos arciprestazgos; de los sacerdotes que en ellas radican, de todas las asociaciones religiosas cofradías y hermandades y del mayor número de fieles que sea posible.

# LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO.—AMERICAN FESTIVAL BALLET.

Compañía coreográfica de los Estados Unidos.—Dirección artística: Renzo Raiss.—Primeros bailarines: Sonia Arova, Christine Hennessy, Irene Von Klemau, Job Sanders, Joseph Savino y Loyd Tygett.

**De gran acontecimiento puede calificarse la presentación del American Festival Ballet en Sevilla, ya que rara vez llega hasta nosotros, encajado en la temporada ordinaria, un espectáculo de tan alta categoría artística como el que nos ofrece esta joven compañía balética.**

**El American Festival Ballet fue fundado en 1957 con artistas que habían figurado en prestigiosos elencos internacionales En sus tres años de vida, esta admirable compañía ha cosechado rotundos triunfos por varios continentes.**

**Constituyen la nómina artística de este grupo coreográfico seis cotizados solistas y quince segundas partes, magníficamente conjuntados todos, deliciosamente disciplinados para servir, con impecable escuela, las piezas programadas. Poquitos, pero buenos...**

**Renzo Raiss, mentor estético del conjunto, nos ofreció anoche una muy grata selección balletica que incluía obras de purísima factura clásica —como el tradicional «Lago de los cisnes», de Tschaikowsky, o el «Gran paso a dos», del «Don Quijote» de Minkus— junto a piesas de modernísimo corte —tales el «Street Corner Royalty», de Montrose, o «Shindig», de Gilles—, enlazadas por el romanticismo exotico de una «Bachiana brasileira», del recientemente desaparecido Héctor Villalobos. Un funcional y artístico decorado, un atinado montaje luminotécnico y un sugestivo vestuario animaron adecuadamente la representación.**

**El romanticismo expresivo de «El lago de los cisnes» —acto primero— tuvo una feliz plasmación en Joseph Savino, bailarín de corte poético que dio adecuada versión del «Príncipe Sigfredo»; Christine Hennessy, delicada «Odette», y el resto del conjunto, matizador siempre de la descriptiva coreográfica trazada por Petipa. Tanto el «paso a dos» de la pareja protagonista como el popular «paso a cuatro» de los rítmicos cisnes, arrancaron los aplausos del entusiamado auditorio, que ya había de seguir premiando cada una de las actuaciones posteriores del elenco con cálidas ovaciones.**

**Con el «Grand pas de deux», del «Don Quijote», pieza de toque para calibrar a los buenos bailarines, se presentaron al público la pareja Sonia Arova y Job Sander. Ambos, de sobria academia, expresaron en toda su ancha magnitud los fundamentales pasos y gestos del puro ballet blanco, según trazados de Petipa, en apasionada y lírica versión.**

**La misma pareja, secundada por Jerry Burr y William Ross, dio justa expresióp a la sensual ternura de la «Bianchana brasileira», coreografiada por el propio Sanders.**

**También Sanders firmaba los planos balléticos de «Street corner royalty» —«Los muchachos de la calle»—, pieza de moderna plasmación sobre música de Jack Montrose. En la animada estampa se glosa la aventura de unos mozalbetes de los bajos fondos neoyorquinos. Para el «jazz» y a su colorista ritmo se mueven y contorsionan las figuras en danzas.**

**Cerró el programa la alegre, pícara y pimparante «Shindig», parodia bailada de una película del Oeste americano. El cow-boy, el villano, el buscador de oro, la estrella del «saloom», la ingenua «girl», son sus protagonistas en mímica coreográfica debida a Loyd Tigget, con pie en música de Don Gilles. Vistosa estampa de animada realización que acaparó las simpatías del numeroso público que llenaba el popular teatro, y en la que se lució extraordinariamente la simpática Irene Von Klenau.**

**El American Festival Ballet es un admirable conjunto coreográfico que nos ha traído, con meritoria dignidad, formidables ejemplos de un arte minoritario al que los sevillanos, gracias a los Festivales de Otoño, ya nos vamos acostumbrando.**

**Lástima que este gran espectáculo —tan acertadamente programado por la empresa del Alvarez Quintero— sólo esté en nuestra ciudad hasta mañana. Cuando muchos aficionados se «enteren» ya no podrán admirarlo. Lo sentimos por ellos. Nosotros y con nosotros cuantos tuvieron la fortuna de presenciar anoche la actuación del American Festival Ballet, pasamos unos momentos deliciosos.**

**Las partituras programadas, grabadas en cinta magnetofónica por unas formidables orquestas, sonaron magníficamente en los bien distribuidos altavoces montados en la sala.**

FAUSTO BOTELLO.

# Próxima visita a Sevilla de un grupo de antiguos compañeros de estudio del general Castejón

Los antiguos alumnos del que fue Colegio Peninsular en la ciudad de Barcelona, que se reúnen todos los años, y entre los cuales figuran destacadas personalidades de las Ciencias y de las Artes, ha proyectado para muy en breve un viaje a Sevilla en autocar para conocer nuestra ciudad y ofrecer un cariñoso saludo al que fue su compañero el capitán general de la II Región militar, señor Castejón Espinosa.

# El domingo, visita de la Hermandad del Rocio de Sevilla a la ermita

El próximo domingo, a las ocho de la mañana, saldrá en autocar de la Plaza del Salvador la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, de Sevilla, en visita oficial a la ermita del Rocío, como en otros años.

Los hermanos que quieran asistir podrán obtener el billete en la secretaría de la Hermandad, sita en el Patio de los Naranjos de la parroquia del Divino Salvador.

# VIDA UNIVERSITARIA

## CONFERENCIA SOBRE DON JUAN DE PALAFOX

Mañana, jueves, a las ocho de la tarde, en el paraninfo de la Universidad (calle Laraña), pronunciará el Ilmo. Sr. Dr. don Francisco de P. Sánchez-Castañer y Mena, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia, una conferencia sobre el tema «Don Juan de Palafox y Mendoza en su actual tricentenario», en conmemoración del III Centenario del Venerable Palafox.

NECROLOGICA

**D.ª Pilar Pareja-Obregon de Aymat (q. e. p. d.)**

Tras rapidísima dolencia, que la ciencia no pudo detener, ha fallecido en nuestra ciudad, tras de recibir los Santos Sacramentos, doña Pilar Pareja-Obregón García, esposa que fue de don Francisco Aymat Fravinós.

El fallecimiento inesperado de la que fue bella y distinguida dama sevillana, muerta en plena juventud, ha causado gran sentimiento en la ciudad, en la que ella y sus hermanos, tanto como sus padres, los condes de Prado Castellano, son generalmente queridos.

El entierro de su cadáver puso de manifiesto este afecto, y su viudo, padres y demás familia reciben inequívocas muestras de pesar, a la que unimos la nuestra muy sincera, al par que pedimos a los lectores una oración en sufragio de la ejemplar dama fallecida

# SUCESOS

MUERTE DE UN LESIONADO

En la tarde de ayer, en la clínica donde fue recluído, ha fallecido el joven oficial albañil Miguel Montilla Vázquez, a consecuencia de las graves lesiones sufridas en accidente laboral cuando trabajaba en una casa de la calle San Eloy, de cuyo suceso dábamos cuenta en nuestra anterior edición.

UN HERIDO DE GRAVEDAD

En el Hospital Central ha ingresado Amador Herani Martín, de 29 años, con domicilio en calle Sol, 55, el que sufre traumatismo cráneo encefálico, heridas contusas en región frontal, contusión en hemitórax derecha y hombro del mismo lado y conmoción cerebral. Su estado ha sido diagnosticado de grave.

Dichas lesiones se las causó al ser arrollado por el tren el auto en que viajaba.

JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana está en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 3, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Isaías Prado Parejo, secretario don Miguel Cano Vivanco, forense don Francisco Caballero, oficial don José Tenorio Prieto, auxiliar don Ricardo Sires y agente de servicio don Francisco Martín Amado.

# ANUNCIOS BREVES

VENTAS

TRACTORES «Caterpillar» D. 2, 38 HP. «Jhon-Deere» 28 HP y otros reparados como nuevos. Verlos Talleres Maguilla. Francisco Santos, 30. Madrid.

VENDO: Cosechadora Mc. Cormick-International de 12 pies de corte autopropulsada dispuesta de plataforma en [illegible] y tolva para granos. [illegible] Abstenerse intermediarios. F. Porta. Huesca. Teléfono 1788.

# Concurso Provincial de Albañilería

Al igual que años anteriores se celebrará en esta capital el Concurso Provincial de Albañilería, en el cual podrán tomar parte todos los Oficiale Albañiles que lo deseen, formando cuadrillas con un ayudante o peón, para lo cual tiene que inscribirse en este Sindicato sito en calle Trajano número 1 planta sexta, antes del día 20 de mayo próximo.

Es requisito indispensable para inscribirse:

Ser español. Estar trabajando en la provincia con continuidad en el oficio al menos desde seis meses antes de la fecha de la convocatoria de este Concurso. Los Oficiales, poseer la cartilla profesional correspondiente o resguardo de tenerla solicitada, como igualmente los ayudantes, y para los peones certificado de la empresa en que trabajen atestiguando que no poseen conocimientos superiores.

# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa retransmitido desde Madrid, con La marcha del tiempo.—11,35: «La tabernera del Puerto», romance marinero, de Sorozábal.—12,20: Ballet gitano de Miguel de los Reyes.—12,45: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Abismos», novela de Rob Joyce.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquí.—1: Romanzas por Miguel Fleta.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: «En su mismo camino», novela de María de la Concepción Medina Bocos.—5: Discos dedicados.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—7: Todo para los chicos.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión en cadena de los programas Alegres actualidades y Mundorama.—11,30: Teatro familiar.—12: Folklore andaluz.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21,30: Cuerdas en la noche.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Las melodías y la poesía.—23: El ballet.—23,30: Melodías al piano.—24: Concierto popular.—0,30: Esta noche, una orquesta.—0,55: «Buenas noches», perfil lírico.—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MANANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Desfile de estrellas.—15,30: El disco dedicado.—16: Ritmos y melodías.—16,30: Clase de italiano.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Marisol Reyes y sus canciones.—19,15: El guión de la madre. 20: Diario local.—20,30: La hora del baile.

### RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Banda sonora.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós. 1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MANANA**

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7,15: La tarde hace música.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

**RELIGIOSAS**

SANTOS DE HOY: Mónica, Silvano, Pelagia, Antonia, Porfirio, Florián, Pautino, Venerio, Godohardo y Curcódomo. Misa de Santa Mónica. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Nuestra Señora de Araceli. La conversión de San Agustín, Pío V, pontífice; Angel, Eutimio, Crescencio, Irene, Ireneo, Joviniano, Peregrino, Hilario, Niceto, Eulogio, Teodoro y Geroncio. Misa de San Pío V. Blanco.

NUESTRA SEÑORA DEL MAR.—Mañana, en la iglesia de la Misericordia y por la Hermandad de Nuestra Señora del Mar, de la colonia de Almería en nuestra ciudad, comenzará un triduo en honor de la Patrona de dicha capital mediterránea, a las ocho de la tarde, predicando el reverendo padre Vicente López, superior de los Dominicos de Almería.

La función principal se celebrará el próximo domingo.

SOLEMNE TRIDUO A LA VIRGEN DE ARACELI.—La colonia lucentina residente en Sevilla ofrece solemne triduo por la Hermandad de Nuestra Señora María Santísima de Araceli, patrona de la ciudad de Lucena, los días 5 al 7 de este mes, a las 8,30 de la noche, en la parroquia de San Andrés, predicando el reverendo padre Serafín Ruiz Castroviejo y León, vicario del convento de San Buenaventura. El domingo, a las 10,30 de la mañana, la función solemne.

**MOVIMIENTO PORTUARIO**

BUQUES ENTRADOS: Vapores, María Fausta G. (italiano) y Apolo; motonaves, Puerto de Huelva, Yappuz (israelita), Río Tambre y Río Sar; motovelero, Veiguela; pesquero, San Gregorio.

BUQUES SALIDOS: Motovelero, Agustín Buades; motonave, Costa Andaluza; petroleros, Camprovin y Campeón; pesquero, San Servando.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Sta. Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Ciudad de Pereira, Nazareth, Manen, Soro, Melchuca, John Wilson, Zuloaga, Nuestra Señora de Loreto, Río Sar, Apolo, Río Tambre, Tappuz, María Fausta G., Puerto de Huelva y Veiguela, con los pesqueros Lola, Cardenal Cisneros, José, Villa de Palamós, Cavanilla y San Gregorio.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: Toralín, Pachina, Juan Francisco, Puerto de Azpiroz, Maestrín, Cristina Suardiaz, Cala Bonita, Merche, Virgen de Valme, Virgen de Arrixaca, Daroc'a, Castillo Monforte, Lalasia, Fito, Islas Canarias, Monte Betayo y Cabo Sacratif.

Extranjeros: Cabo Orange, Fylgia, Floria, Zeester, Fredrika, Borealis, Exmoor, Concordia Sky, Marquette, Enrico Dandolo, Yehuda, María Cosulich, Hércules, Excellency, Ponzano, Vives, Inkertum y Pasajes.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha de Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche 9,30 mañana: Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 40 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir); Gran Plaza; Avenida Pino Montano, 7; Candelaria (Amate).

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día de ayer ha sido el

**747**




### GRAN TRIUNFO DEL REJONEADOR GUARDIOLA

Tenerife, 3.—Segunda corrida de las fiestas de mayo. Un toro de Quintanilla Vázquez, para el rejoneador Guardiola, y cuatro de Guardiola Fantoni, para Pedrés y Chamaco. Ganado gordo y bien presentado.

Guardiola consiguió un gran triunfo, dando la vuelta al ruedo.

Pedrés, en su primero, faena torera y valiente, para una entera que basta. (Gran ovación oreja y vuelta). En su segundo, un toro difícil, colosal faena de gran lidiador, entre ovaciones. Mató bien y escuchó una gran ovación.

Chamaco triunfó en su lote. En el primero, faena temeraria, perdiendo las orejas por no acertar pronto a descabellar (Gran ovación). En su segundo sufre una cogida, alzándose con la taleguilla rota. Sigue valiente y acaba de una estocada hasta el puño. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida a hombros).

### MANOLO NARANJO Y «EL CALIFA», CORTAN OREJAS EN MOTRIL

Motril, 3.—Novillos de Morales hermanos, grandes y difíciles.

Manolo Naranjo, en su primer capotazo resulta cogido, pasando a la enfermería, reapareciendo al tercer toro, con indudable merma de sus facultades, ovacionándosele largamente. Faena artística y voluntariosa (Ovación y oreja).

Manuel Iglesias «El Califa», en el primero, sustituyendo a Naranjo, faena de aliño. Varias estocadas. En su lote, buena faena con el capote. Mata bien. (Ovación y oreja). En su segundo, faena voluntariosa, no teniendo suerte con el estoque. (Silencio).

Juan de Osuna, en su primero, faena valiente, con corte de oreja. En el segundo estuvo desafortunado con la espada (Silencio).

**PARTE FACULTATIVO**

Manuel Naranjo sufre herida en labio inferior, con pérdida de dos dientes y otras lesiones. Pronóstico reservado.

También fue asistido en la enfermería el banderillero Manuel Ponce, que presentaba herida en la región glútea derecha, que interesa piel y músculo glúteo, de diez centímetros de longitud, y otra herida en el muslo, que le impide continuar la lidia.

## Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

Se pone en conocimiento de los alumnos becarios de la Ley de Protección Escolar de los Centros docentes de esta capital que el importe del tercer y último pago de becas se realizará durante los días que a continuación se indican, de 7,30 de la tarde a 9 de la noche en esta Comisaría (Laraña, 3):

Miércoles, día 4: Conservatorio Profesional de Música, «Alejandro Salazar», «Banco de España» y Centro de Formación Profesional Industrial.

Jueves, día 5: Becarios en Colegios reconocidos y autorizados (internos y externos).

Viernes, día 6: Institutos Nacionales de Enseñanza Media «San Isidoro» y «Murillo».

Como de costumbre los becarios vendrán provistos del carnet o libro de calificación escolar y los padres del carnet de identidad.

## Inauguración de la Exposición Ruesga

Ayer fue inaugurada en la sala de exposiciones de la Delegación Provincial de Información y Turismo la muestra de pinturas, cerámicas y dibujos originales de Ruesga.

La exposición permancerá abierta al público hasta el 16 del actual.

## Suscripción en las escuelas a favor de los damnificados de Agadir

**NOTA DE LA INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA**

El ilustrísimo señor director general de Enseñanza Primaria ordena se abran suscripciones en todas las Escuelas Primarias, tanto Nacionales como de la Iglesia y particulares, radicadas en las capitales de provincia y ciudades de más de 50.000 habitantes, con destino a los damnificados de Agadir, suscripciones que, al mismo tiempo que recaudan las cantidades que los niños y niñas quieran aportar voluntariamente, sirven de manifiesto para resaltar la solidaridad humana y la generosidad de los escolares ante la desgracia del prójimo.

La suscripción quedará cerrada el día 14 de mayo. La entrega de la recaudaciones se hará en la cuenta corriente que la Jefatura Provincial de Inspección abrirá en el Banco de España con el título: «Inspección Provincial de Enseñanza Primaria. Damnificados de Agadir».

Al mismo tiempo que ingresen en dicha cuenta las cantidades recaudadas, los señores directores y maestros comunicarán el importe de este ingreso a la Inspección a efectos de totalizar la cuenta provincial y comunicar su cuantía a la Inspección General.






**TEATROS**

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de la Compañía Coreográfica más famosa de los Estados Unidos. «American Festival Ballet». Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de la Gran Compañía de Revistas Colsada, con Gracia Imperio, Luis Cuenca, Pedrito Peña, Luchy Santamaría, con la revista más cómica de todos los tiempos. «Noches de cabaret». En la función de noche, homenaje a Gracia Imperio y Luis Cuenca con un sensacional fin de fiesta. Mayores.

**CINES. ESTRENOS**

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Marga Luna, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Menores.
* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Technicolor. Menores.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua. ¡Tercera semana triunfal con rotunto éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024) 5, continua. Exito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Winters, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Tercera semana con creciente éxito del gigantesco film Paramount «Guerra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstoi). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras. Technicolor. Vistavisión. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito cómico de Mary Santpere en la divertidísima superproducción «Miss Cuplé». Agfacolor. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. La más feroz lucha de guerrillas en Filipinas. «Rendición..., ¡jamás!», por Keiht Andes y Susan Cabot. Menores.

**CINES. REESTRENOS**

* ALCAZAR. «El techo». Mayores.
* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del insuperable film «Cuando el viento sopla», con Curd Jurgens y Mylene Demongeot. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Gran éxito. Donde el instinto es norma y las pasiones dictan la ley. «La frontera del miedo», por Analía Gadé y Rubén Rojo. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡Segunda semana de extraordinario éxito! «Gigante». Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Warnercolor. Autorizada.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito. La sensacional superproducción «Mambo». Silvana Mangano, Vittorio Gassman. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. La aventura más cómica y picante del genial Pepe Iglesias (El Zorro) en «El zorro pierde el pelo». Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5, continua. Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.
* SAN VICENTE. «El sexto fugitivo». Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. La divertidísima superproducción en cinemascope y technicolor «Un marido en apuros». Paul Newman, Joanne Woodward. Mayores. Anulados los pases de favor.

**VARIOS**

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

**ARIES**

*(Marzo 21 a abril 19). Se presenta excelente oportunidad para invitar a un socio suyo a algún sitio nuevo de recreo, donde exista una buena atmósfera, y discutir con él problemas de mutuo interés.*

**TAURO**

*(Abril 20 a mayo 20). Un pariente cercano suyo que tiene una visión más amplia que la suya, le hará excelentes sugestiones que le ayudarán a adelantar más rápidamente y a aumentar sus ingresos.*

**GEMINIS**

*(Mayo 21 a junio 21). Dedíquese sin falta mañana al mundo de las actividades, de tal modo que pueda poner a sus asociados al tanto de sus ideas para operar más eficientemente en lo futuro negocios comunes.*

**CANCER**

*(Junio 22 a julio 21). Escuche detenidamente las sugestiones que le hará un experto, y póngalas en práctica. Es un método excelente para lograr mayores ingresos en sus negocios.*

**LEO**

*(Julio 22 a agosto 21). No le falta sino expresarse clara y específicamente para obtener el respaldo que necesita en este momento para llevar a cabo con éxito sus diferentes proyectos.*

**VIRGO**

*(Agosto 22 a septiembre 22). Preste una atención particular al consejo que le dará uno de los jefes de la administración a la cual pertenece, en todo lo que concierne a su profesión y a su carrera.*

**LIBRA**

*(Septiembre 23 a octubre 22). Esa nueva información que ha recogido puede ser utilizada de manera muy eficaz si hace suyos los nuevos métodos elaborados por un amigo progresista y leal.*

**ESCORPION**

*(Octubre 23 a noviembre 21). Nuevos métodos aplicados a cualesquiera actividades de carácter cívico, comercial o aún personal, le brindarán beneficios adicionales durante el día de mañana.*

**SAGITARIO**

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Largas conversaciones con asociados en este momento le revelarán nuevos métodos que pueden ser utilizados de tal manera que logren mayores éxitos.*

**CAPRICORNIO**

*(Diciembre 22 a enero 20). Usted podrá realizar mucho durante este día, pero es mejor antes obtener indicaciones e ideas de una persona cuya experiencia en el ramo de sus actividades sea mayor que la suya.*

**ACUARIO**

*(Enero 21 a febrero 19). Es conveniente establecer contacto temprano con las personas por quienes más aprecio tiene, y elaborar un programa de actividades para el día.*

**PISCIS**

*(Febrero 20 a marzo 20). Debería de concentrar sus esfuerzos ahora casi exclusivamente en su familia y en su hogar, puesto que allí se encuentran las mejores posibilidades de felicidad y éxito.*

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21422 y 25118.**

## Buscando a Maragall

# Jaime Giralt, número cuatro...

*por Miguel Angel Castiella*

I

**Ancha, plena, bien granada cosecha, es para nuestra cultura Juan Maragall. Humildes espigadores de la retaguardia, buscamos ser en él, encontrarnos con el poeta. No empece que otros, mejores, regresen de él; que algunos vuelvan a los versos maragallianos con mayor capacidad colectora, con más espeso cedazo, con amplias máquinas y utillaje superiormente acabado: Tajo hay para todos. Debemos exigirnos que no se olvide grano.**

**Años atrás aprendíamos Barcelona caminándola sin rumbo previsto. Roma se halla al cabo de todos los caminos, y acaso Roma surgiese sorprendente en el arrabal más olvidado: En este mismo barrio antañón de Santa Catalina, junto al mercado que le da nombre y que tomó a su torno de un convento derruído; por estas callejas, estrechas, donde una tímida brisa llega del mar, Moncada adelante... La latinidad no alquila por estos meridianos palacios inasequibles; brota de la tierra más humilde, la encontramos en el más apartado Belén, como una criatura fresca, recién alumbrada, serenamente temblorosa.**

**—Si no le cambieron el nombre —anunció un amigo— hemos de encontrar por aquí una calle que se llamará de Jaime Giralt...**

**Encontrar una calleja en la vieja Barcelona que va del Borne a la Vía Layetana y de la Plaza de Palacio a la Urquinaona, es algo semejante a buscar aguja en pajar colmado. La uniformidad obscura, angosta, del ochocientos urbano, apreta, abruma aquí, levemente disuelta por la viveza callejera de las gentes, para uniformarse de nuevo con las escasas cintas del cielo que asoman sobre los tejados en vecindad de aguafuerte.**

**Con todo, hallamos la calleja, escondida, recatada en la humedad que resbala hasta el alveolo de la calzada formando charcos de negrísimo barrillo, escoriando los estucos de las fachadas, marcando el menguado paisaje con honda, insuperable huella de tizne obscura en gris funeral.**

**En este «carrer negro» —como él mismo lo llamará— nació Juan Maragall, venido de familia industrial. Ahora, el día 10 de octubre de 1960, va a cumplirse el siglo. Este era el motor de nuestra búsqueda. Nuestro desesperante tartamudeo dialectal nos había mantenido con frecuencia apartados de un directo conocimiento de la literatura catalana. Apenas «La bien plantada», de Xenius, y una parte muy pequeña de la obra poética de Maragall habían decidido a nuestro esfuerzo a afrontar el empeño fuera de traducciones, a menudo, verdaderas malversaciones. La calle de Jaime Giralt y la casa en que naciera el eminente poeta catalán, nos llevaron a las ediciones catalanas y comenzamos a entender la Barcelona del origen, y del amor contradictorio, amargo, del poeta de la «Oda Nueva».**

**Por aquel año de 1860, Barcelona debía gotear por las lomas del Tibidabo y de Vallvidriera, con afan de cielos abiertos, nuevas perspectivas y aromas campestres. Barcelona cansada de la espesa retícula de sus barrios ochocentistas, se dispersaba lentamente bajo el manto de la resina de sus montes vecinales. Con la ciudad en hégida parva, se iría también Maragall, para preguntarse desde una torre en San Gervasio:**

¿Dónde vas, Barcelona, espíritu ca-
[talán,
que has vencido la loma y has sal-
[tado la cerca
y te vas derechamente fuera de tus
[casas dispersas
como embriagada de tan gran li-
[bertad?

**El poeta mira la ciudad desde la falda del monte cuajada de jardines y hortelanías; la contempla con amor —porque ellos, los poetas, «son como enamorados de todo el mundo»—, con amor de hijo transido ante el dolor del vientre del que recibió el primer caliente vaho, para quien el vicio o la liviandad materna sólo encuentra el camino de la verdad ásperamente enamorada.**

**Juan Maragall alcanza a ver la ciudad apiñada donde ha nacido, la cuadrícula humana que hay desde la calle Alta de San Pedro a la de Princesa arada en parte por la señorial calle de Moncada, donde aun penden argollas de las piedras en los patios para sujeción del caballo que el hidalgo monta.**

...y en medio de las nieblas del
[humo y de su huella
campos de trigo en la paz patriarcal
maduran lentamente los frutos anua-
[les...

**Es este del poeta un amor dolorido. Bastante mentira ha sembrado el Romanticismo: El reproche ha de estar bien pensado, bien sentido, magnificado por el más exaltado y auténtico amor. El Romanticismo nos ha traído la sumisión animal al dolor, y su aparente rebeldía es trino de pájaro encarcelado con alas anquilosadas, gustoso más de la ventura de comer en la mano del dueño que del riesgo de la aventura reformadora. La palabra de Maragall, ese «abismo de luz» del que nos habla en algún lugar de su obra, es parca, precisa, eficaz, erguida, antirromántica: «¿Cuándo desdeñaréis toda otra música —nos ha dicho— y no hablaréis sino en palabra viva?»**

**Palabras enterizas, erguidas en la denuncia, sublimadas por «el hechizo del verso, único lenguaje verdadero del hombre», van a ser las suyas para expresar ese amor incontenible. Cuando el poeta pregunta a la ciudad por qué huye, esta responde:**

Vengo del mar y lo amo
y he ascendido aquí arriba para mi-
[rarlo mejor,
y no me voy y no me muevo. Sólo
[extiendo mis brazos
porque dentro de mi corazón toda
[Cataluña quiero.

**El amor recuenta las virtudes maternales: ...«eres alta y airosa y tienes buena planta» —dice a la ciudad—; «...eres risueña»..., «...una menestrala prevenida»... añade, cantando el cielo y la hacendosa esencia de Barcelona.**

Tienes esta Rambla que es una her-
[mosura...
y tienes la dulzura de tus arraba-
[les...

**Pero esto no es todo. El hijo la desea decantada, más perfecta, límpido espejo donde la extirpe puede mirarse y encontrar el honrado camino de la mejor grandeza. Maragall se revuelve, desesperado. Con el escalpelo levanta los malos humores ocultos, y, sin embargo, perceptibles:**

Corre allá, corre allá, corre allá, Bar
[celona,
que ya necesitas ser otra cosa para
[ser la que debes...

**Inconstante, cruel, grosera... Porque, además, junto a la Rambla hermosa, está la virulencia romántica, la discordia, la frivolidad, «más ancha que la otra, la Rambla de los pobres». El poeta la ambiciona clásica, serena, justa, verdadera, sólida, ejemplar, virtuosa, permanente. Sin embargo, nada —«ni los lodos y desechos»..., «ni la llama de las teas»..., «ni los palos y alambres»..., «ni el humear de tus tres chimeneas»...— nada es suficientemente turbador «para poner ofensa —en este cielo que tan dulce y azul posees —que todo lo absorve y resuelve y cambia». Al fin se siente hijo, fidelísimo, enamorado, responsabilizado con lo pefecto y lo imperfecto que le es propio:**

¡Barcelona con todos tus pecados,
[nuestra madre,
nuestra Barcelona, la gran hechi-
[cera!...

**Calle sin sol, la de Jaime Giralt, donde el gran poeta catalán naciera, tiene un reverbero pálido en sus balcones y ventanas de los que pende, profusa, abigarradamente, la colada de los vecinos. En esas prendas humildes, ondeando barrocamente en una chispa de brisa, en esa banderería multicolor, la calle se ilumina, oculta pudorosamente sus desconchados. Ni el Sol, que en la tarde es extranjero sin visado, y en la mañana se desfleca escaso en los casi tangentes aleros de los tejados con una bruma espolvoreada, mínimamente brillante; ni el pábilo mortecino, verdecido, de unas farolas de gas que de tiempo en tiempo asoman en las esquinas; nada pone claridad en la calleja sombría. Sólo los tenderetes familiares rompen la calle negra con su multicolor exhibición de ácido aroma, que, gota a gota, se desangra en el arroyo sucio.**

**La calle nace y muere en las coordenadas de Cerders y Baja de San Pedro. A ella afluyen tres callejones, aún más tristes y abandonados —el del Pou, de la Figuereta y el del Arco del San Cristóbal— en entrañable parentesco fisonómico. Evitando el barrillo negruzco, los charquitos formados junto a los grandes adoquines del empedrado callejero, caminan, de puntillas, a saltitos, las mujeres que se aprietan a las casas. A una y otra orilla se abren portales umbríos en cuyo muerto corazón se adivina la angosta escalera de pronunciadas gradas donde se extingue una luz amarillenta y vieja que resbala por un pasamanos mugriento.**

**Algunas fruterías con sus cestos colmados invadiendo la calle... Carbonerías, traperías, tintorerías.. Colmados macilentos, tristes, escondidos. Esquina a la calle del Arco, una hornacina con sus puertecillas pintadas de plateada purpurina...**

**En la casa número 4 de esta calle melancólica, un pasillo se adentra hasta el patio interior e irregular. En el patinillo, dos escaleras, divergen a derecha e izquierda, la primera techada por un jirón rectangular del cielo; la otra, ascendiendo por el cogollo mismo de la casa de vecindad.**

**La fachada del número 4 de Jaime Giralt ofrece cierta pretensión, alguna forma residual que recuerda su pasado esplendor, mayor solera, sin llegar al señorío, que las casas contiguas. La enredadera cuelga en uno de los balcones un acento colorido, vivo. Más arriba, una cala asoma sus anchas y alanceadas hojas por una ventana.**

**En vano hemos buscado la lápida habitual que conmemora en estos casos el nacimiento del hijo ilustre. ¿Se avergüenza Barcelona de este hogar que cobijó el primer aleteo del ave real que fue su poeta?**

**Sin poderlo impedir ha subido a nuestros labios el reproche tierno de la «Orda Nueva» maragalliana:**

...Mas pasado el tiempo y el día y
[el arrebato
y el viento dilapidado, de todo te
[desdices.



# Arabescos

Horizontales.—1: Manso, apacible. Exceso en el adorno, en la pompa y en el regalo.—2: Negación. — 3: Preposición inseparable equivalente a con. Mamífero insectívoro pequeño. Negación.— 4: Interjección.— 5: Reptil saurio.—6: Planta herbácea de las labiadas, muy fragante (al rev.)—7: Consonantes.—8: Marchar. Nombre sagrado del Ser Supremo. Afirmación.—9: Punto único del dado.—10: Marinero turco libre. Bardo, poeta épico de la antigua Grecia.

Verticales.—1: En Germania, bellaco. Baile antiguo en compás de seis por ocho.—2: Negación.—3: Nombre de consonante. Falto de realidad, aparente, sin sustancia. Regala.—4: Repetido, madre.—5: Especie de jubón forrado, usado antiguamente en España.—6: Fábulas, narraciones.—7: Letras de teja. 8: Artículo. Bajo, grosero, vil. Reflexivo.— 9: Consonantes.— 10: Instrumento musical de viento. Playa de Italia.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Cimborrio. 2: Ate.—3: Ornas.—4: Trabucará.—5: Auca. Eg.—6: Na. Naní.—7: Estirasen.—8: Aralo.— 9: Mil.—10: Salamanca.

Verticales. — 1: Costaneras. 2: Ruas.—3: Oac. Ta.—4: Barba. Irma.—5: Otnu. Raim.—6: Reao. Malla.—7: Sa. Aso.—8: Rene.—9: Oleaginosa.

## El Tabaco

¿QUE GUARDAS EN ESA CARPETA?

*Solución al anterior*

UN MONASTERIO

# Asia, un continente hambriento

**«De los 2.700.000.000 de seres humanos que constituyen la población mundial, más de la mitad vive en Asia y en su inmensa mayoría carecen, durante toda su vida, de alimentos lo suficientemente ricos en proteínas como para poder desarrollarse normalmente y alcanzar la plenitud del vigor físico».**

**La frase anterior ha sido escrita por Cedric Day, jefe de Información de la FAO, dentro de un informe impresionante sobre «El hambre en Asia». Asia es un continente hambriento. Pero no debe creerse que el hambre es consecuencia del extraordinario crecimiento demográfico de los pueblos asiáticos. Cuando la población de estos pueblos apenas si llegaba a la décima parte de la actual, el hambre existía. No es ese el motivo, sino el apego a métodos arcaicos de cultivo, insuficiencia de regadíos, escasez y primitivismo de utillaje, simientes de mala calidad, industrialización nula, Millones de campesinos siguen labrando la tierra como hace mil años, y apenas si consiguen extraer de su trabajo el mínimo necesario para subsistir. Enormes bosques son talados sin ningún cuidado, entregando a la erosión vastas superficies, que reducen el suelo a la condición de desierto estéril. A esto se une la condición de los hombres, lentos en modificar sus opiniones, sus costumbres y su trabajo, víctimas de un ambiente que escapa a su comprensión.**

**Todo intento encaminado a resolver este problema debe fundamentarse el progreso general económico-social. La UNO se esfuerza por conseguirlo, a través de sus organizaciones especiales; la UNESCO, en lo referente a educación y cultura; la OMS, en lo relativo al mejoramiento de las condiciones sanitarias; la OIT, en lo que respecta a la ordenación jurídica del trabajo, correspondiendo a la FAO la elevación del nivel alimenticio. El director general de la FAO ha propuesto recientemente una campaña mundial de Lucha contra el Hambre, en la que cooperarán todos los países pertenecientes a las NN. UU., para lo cual se celebrará próximamente un Congreso Mundial de Alimentación. En carta dirigida por el director general a los países miembros de la FAO se declara respecto a esta campaña: «Vamos a emprendes actividades que se manifiesten en tres grandes categorías: Información y Educación, Investigación y Programas Nacionales de Acción. Se realizarán estudios y encuestas con vistas a investigar y difundir una información más completa sobre los puntos siguientes: ¿Qué es preciso hacer para combatir el hambre y la desnutrición? ¿Qué es lo que técnica y económicamente es posible hacer para incrementar la producción y mejorar la distribución? ¿Cómo se pueden tratar los problemas del hombre y de la desnutrición, utilizando los conocimientos y los recursos actualmente disponibles?»**

**En la respuesta a estas tres preguntas está la clave con que desempeñar una eficaz tarea de redención a favor de los países infradesarrollados. Pero esta tarea tiene alcance muy superior al que pueda sugerir su planteamiento técnico. Se trata, por una parte, de potenciar a los pueblos asiáticos, acreedores, como cualquiera otros, a la justicia. Y se trata, también, de liberar a esos pueblos de la progresiva influencia soviética, siempre atenta a jugar en su propio beneficio las cartas de la desgracia ajena. Asia nos interesa a todos. Una enorme potencia económica está oculta bajo el desorden de su situación social y es precisamente a los pueblos occidentales, a los que corresponde, por deber hictórico, actualizarla e incorporarla al patrimonio de la libertad, por un mundo más justo y más seguro.—FELIPE MELLIZO.**

# DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

## Golpes francos

Otro primera, el Granada, a la cuneta por un segunda, el Huelva. Pues no parece tanta la diferencia de una a otra categoría.

» ※ «

En esto de las diferencias de segunda a primera hay que exceptuar Madrid y Barcelona a quienes hay que echar de comer aparte.

» ※ «

Al caer Herrera, se veía venir la subida de Kubala a quien parece ser se le ha ofrecido el cargo de entrenador azulgrana.

» ※ «

El Barcelona confía que con el dúo Kubala-César se pueden alcanzar altas cimas. Piensen también que el Madrid no se duerme en los laureles y no es manco.

» ※ «

El equipo inglés Birminghan llegará a Sevilla el día 9 para actuar el 11 en Sánchez Pizjuán. Menester será mejorar las actuaciones de frente a los gijoneses y borrar el mal sabor dejado.

» ※ «

Al Barcelona y al Madrid siguen poniéndoselas de bola a bola en la Copa. Los próximos conejillos de Indias serán el Tarrasa y la Leonesa. Como para hacerles perder el sueño.

» ※ «

Esta tarde actúan nuestros promesas en Burdeos. La verdad es que estos equipos improvisados y sin conocerse apenas unos a otros, si suena la flauta ha de ser de casualidad.

SOBRIN





**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

La Vuelta Ciclista a España

# Irreflexiva y absurda lucha en solitario de Bahamontes a lo largo de 225 kilómetros

## El andaluz Antonio Gómez Moral ganó ayer la etapa más larga de la Vuelta

ZAMORA. (CRONICA TELEFONICA DEL ENVIADO ESPECIAL DE P. Y. R. E. S. A., FRANCISCO YAGÜE).—Cuarenta y tantos hombres han llegado al campo de deportes de Zamora, separados entre sí por un margen de 38 segundos, tras haber cubierto la etapa más larga de la Vuelta a España, la quinta, de 287 kilómetros, desde Orense hasta Zamora. El simple enunciado parece indicar que hubo paseo colectivo y que todos temieron la distancia, prefiriendo marchar en caravana. Pero la realidad es muy distinta, puesto que se batalló de principio a fin de la durísima jornada, rodándose a 33,5 kilómetros por hora sobre un trazado sumamente ondulado que hace imposible imaginar por qué se calculó oficialmente que se marcharía a 35 de promedio.

La etapa nos ha ofrecido tres grandes alicientes: primero, la magnífica pero a todas luces absurda actuación de Federico Martín Bahamontes, que anduvo escapado durante la friolera de 225 kilómetros, para ser alcanzado a 45 de la meta. Segundo, el apretadísimo sprint entre Antonio Gómez Moral y el belga Decabooter, favorable al cordobés por escasos centímetros, previa comprobación de la película de la llegada. Y, por último, el suspense mantenido en la meta mientras se calculaban los segundos que habían separado a Galdeano de Antonio Barrutia, hasta comprobar que por tres segundos el navarro desposeía al vizcaíno del maillot amarillo. Fue, en verdad, mucho más de cuanto cabía esperar de tan larga jornada.

Diez minutos antes de lo previsto, a las 9,50, se dio la salida en las afueras de Orense a los 73 corredores. La calma es relativa, y se va ascendiendo camino del alto de Allariz, de segunda categoría, que está situado a sólo 26 kilómetros de la salida. Poco antes de llegar al pueblecito que da nombre al puerto (19 kilómetros), pega un tirón Bahamontes y se despega de todos sus adversarios, que no ponen demasiado interés en perseguir al toledano, tarea que hubiera sido difícil cara arriba. Federico prosigue su esfuerzo —nosotros pensamos en principio que su objetivo era solamente puntuar primero—, y corona con 57 segundos de margen sobre Karmany, y 1 m. 78 s. con respecto a Pérez Frances, Moser y Matto, mientras el pelotón encabezado por Antonio Gómez Moral transita a 1. 15 s.

Ante la sorpresa de todos, Bahamontes no sólo no opta por amainar en su intento, toda vez que terminó su presentido objetivo, sino que fuerza el ritmo y va aumentando más y más su margen, que a los 40 kilómetros de carretera es de 3 minutos, para alcanzar los 5 m. 20 segundos a los 53 kilómetros. Bahamontes cruza la meta volante de Verin (72 kilómetros) con 6 m. 10 segundos sobre el gran pelotón, que permanece compacto e impasible, sorprendido ante el «suicidio» del toledano. Uno empieza a creer que Bahamontes mantiene su esfuerzo para coronar también primero el otro col puntuable, el de Fumaces, de tercera categoría, situado a 85 kilómetros de la salida. El de Toledo transita por la cima con 6 m. 25 s. sobre el alargado pelotón, que capitanea Moser, Karmany y Galdeano.

Pero nos volvemos a equivocar, puesto que Bahamontes tampoco se muestra contento, y sí en cambio dispuesto a proseguir su sencacional fuga, que, lógiramente, a nada puede conducirle como no sea a pegarse una paliza sin ningún beneficio. Se registran pinchazos y caídas de Utset, Morales, Pacheco, Anastasi y otros. Pasamos por La Gudina (113 kilómetros), donde el cronómetro registra una diferencia de 7 m. 15 s. que se convertirá en 9 m. 20 s., a medida que vamos salvando puertos y dificultades montañosas no puntuables, para llegar a Puebla de Sanabria (174 kilómetros), donde Bahamontes recoge su bolsa 9 m. antes que el pelotón. Después del control, como es clásico, se suceden diversos intentos, a cargo de Carmelo Morales y Decabooter, a los que marcan implacablemente los Faemas. Después, salta también el líder, Barrutia, que ve en peligro su jersey amarillo. Los intentos no cuajan, pero sirven para que el pelotón aumente su ritmo, y ya preferentemente cara abajo, y no en llano, ir acortando paulatinamente distancias. Se doblan los dos centenares de kilómetros de carrera, y Bahamontes mantiene 6 m. sobre el grueso de los corredores.

Faltan ya 80 kilómetros para llegar a Zamora, y escapa, esta vez con más suerte, Abate, que ira acercándose más y más al agotado Federico, mientras que el pelotón acorta también distancias. Por fin, a la entrada de Tabara, a 45 kilómetros del final, el francés alcanza al toledano, poniendo término a la hombrada irreflexiva de Bahamontes, que ha durado exactamente 225 kilómetros. Del pelotón, que está a medio minuto, sale San Emeterio, dispuesto a ayudar a su jefe, y tira de él durante un tramo, pero a los 30 kilómetros de la meta se produce el reagrupamiento general, por el puente de Montomarta. A 15 kilómetros de la llegada, se forma un grupo de seis hombres que lucharán encarnizadamente con 300 metros de ventaja sobre el gran pelotón —son sus integrantes, Galdeano, Gabriel Mas, Sweeck, Guarglini, Anastasi y Berrendero, que mantendrán su escaso margen hasta llegar a las calles de Zamora, donde también se les unen Gómez Moral, Decabooter, Campillo, Segu y Moreno. Estos once hombres llegan juntos a la entrada del campo de deportes, pero tras dos difíciles virajes se desprenden unos de otros. Entra en primera posición en el recinto, el pequeño Gómez Moral, con 10 minutos de margen sobre los demás. El belga Decaboore arranca espectacularmente y va comiéndole terreno al andaluz, en los tres cuertos de vuelta a la pista, pero no puede evitar que Antonio Gómez Moral pise por escasísimos centímetros la línea de llegada antes que él. El sprint ha sido muy apretado y difícil, toda vez que el belga rebasó al español medio metro después de la meta, pero la película de la llegada demuestra que en la cinta el joven corredor de Cabra era todavía el primero. Van llegando unidades sueltas, con diferencias de escasos segundos, entre sí, y tras comprobar que entre Galdeano, sexto en la etapa, y Barrutia —clasificado en el ex aquo del pelotón— medían 33 segundos, le es impuesto al navarro el maillot de líder de la vuelta, sobre el maillot verde de la regularidad que ya ostentaba. En el gran pelotón están todos los ases, exceptuados Antonio Karmany, que, pinchando en el momento de la batalla decisiva, ha perdido casi 6 minutos, lo que hace bajar sensiblemente su cotización entre los favoritos.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Gómez del Moral (Antonio). 8-36-02 (con bonificación). 2, Decabooter, 8-36-02; 3, Mas, 8-36-03; 4. Campillo, 8 37-04; 5. Segú, 8-37-06; 6. Galdeano. 8-37-07; 7, Moreno, 8-37-09; 8, Berrendero, 8-37-18; 9, Mess Elis, 8-37-22; 10. Guarglini, 8-37-32; 11. Anastasi, mismo tiempo; 12. Iturat, 8-37-35; 13, Morales, mismo tiempo; 14, Gaul, 8-37-37; 15. Arzner, mismo tiempo; 23, Mulder, 8-37-40; 46, Bahamontes. 8-37-40.

CLASIFICACION GENERAL

1, Galdeano, 23-08-08; 2, Barrutia. 23-10-11; 3, Manzaneque, 23-10-20; 4, Christian, 23-12-26; 5, Mas. 23-12-31; 6, Aure, 23-13-35; 7. Escolá, 23-17-56; 8. Guardaglini, 23-18-14; 9. Karmany, 23-18-25; 10. Campillo, 23-18-26; 11. De Mulder, 23-20-29; 12. Azpuru. 23-20-38; 13. Mosser. 23-21-09; 14. Decabooter, 23-21-17; 15. Segú, 23-21-54; 22. Gaul, 23-22-34; 24. Bahamontes, 23-22-50; 25. Suárez, 23-22-54.

CLASIFICACION DE LA MONTAÑA

1. Bahamontes, 12 puntos; 2. Karmany, 7; 3. P. Francés. 6; 4. Mosser, 6.

CLASIFICACION DE LA ETAPA POR EQUIPOS

1. Faema, 25-51-19; 2. Licor 43. 25-51-22; 3. Groene, 25-51-34.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS

1. Faema, 69-32-51; 2. Ferrys, 69-51-56; 3. Kas, 69-57-29.



## El San Lorenzo de Almagro, campeón sudamericano

Salvador (Brasil), 4.—El equipo brasileño de fútbol Bahía, campeón del torneo de 1959, ha vencido al argentino San Lorenzo de Almagro, por tres goles contra dos, en encuentro disputado la pasada noche. A pesar de la derrota, el San Lorenzo ha eliminado al Bahía, pues el primer partido, disputado en Buenos Aires, arrojó un resultado de tres a cero a favor del equipo bonaerense.

Esta eliminatoria corresponde al torneo suramericano de fútbol, equivalente a la Copa de Europa.

ALFIL.

Tras el Campeonato baloncestista de Primera Categoría Regional

# El equipo campeón, Baloncesto Claret, el más joven de cuantos han participado en el mismo

## Antonio Martín, preparador de los campeones, nos expone el desarrollo del torneo

### Cerveza, bocadillo y cine gratis, las primas de cada victoria.-El promedio de edad del Claret apenas alcanza los diecisiete años.-Alonso, Villa y Bermudo, entre los mejores valores surgidos últimamente

La Liga sevillana de baloncesto (primera categoría) se dilucidó con mantenida sorpresa. El Claret, el equipo de Heliópolis, que por vez primera actuaba en la más alta categoría de nuestro «basket» mantuvo estrecho codo a codo con el «cinco» de Hernando Colón para vencerle en su propia cancha a finales del torneo y derrotarle nuevamente en campo neutral en el decisivo choque que hubieron de disputar para decidir el título de campeón. Un solo encuentro perdido y un elocuente average testimonian la lucida campaña. Un conjunto de jovencísimos jugadores —magníficamente dirigidos por Antonio Martín, uno de nuestros más jóvenes técnicos de baloncesto— representan hoy el camino evolutivo y ascendente y el seguro enraizamiento del deporte de la canasta en Sevilla.



El equipo del Baloncesto Claret, campeón del torneo de Primera Categoría Regional, con su preparador Antonio Martín

El Baloncesto Claret es el más joven de los equipos que han participado en la competición de Primera. El promedio general de edad de los claretianos apenas alcanza los diecisiete años. Nunca un equipo compuesto por tan nuevos valores ha conseguido esta hazaña. Para nosotros es motivo de satisfacción este título del equipo claretiano. El actual Claret es el cuajado logro de la refundición de aquel Juventud Cordimariana, en el que nos alineamos, y el agrupamiento de los más interesantes valores que han surgido de entre la nutrida grey estudiantil que se prepara en el Colegio San Antonio María Claret, de los Misioneros Hijos del Corazón de María. Un preparador con amplios conocimientos sobre el tema y un jugador veterano—con solo veintidós años a sus espaldas —han completado una labor de breve etapa.

Un amateurismo puro y hasta exagerado han marcado el compás de la segura marcha del claretiano en la Liga recién finalizada... Pero debemos escuchar al entrenador. Debe ser él quien nos hable de la vida y milagros del equipo y del cómo y porqué de las repetidas victorias. Antonio Martín Martínez, estudiante como cuantos integran el Baloncesto Claret —hace el peritaje agrícola— ha conducido el equipo hasta el Campeonato. Nos dice:

—Al comenzar la Liga de Primera Categoría en la que participábamos por vez primera, nos conformábamos con situarnos en un tercer o cuarto puesto. Sopesábamos la influencia que en nuestro rendimiento tenía que obrar el desconocimiento de los contrarios y, principalmente, la potencialidad de aquellos equipos señalados generalmente como máximos favoritos.

—¿Cuáles eran estos conjuntos favoritos?

—El Militar, el Neptuno —formado éste por señaladas figuras del baloncesto sevillano y reforzado con dos jugadores norteamericanos—, el Hernando Colón y el Universidad Laboral...

—¿Pudisteis terminar imbatidos?

—Solo hemos sido derrotados en una sola ocasión y en aquel resultado —frente a los subcampeones, Hernando Colón—influyó decisivamente el fuerte viento que deslució el juego de los equipos y que nos perjudicó notablemente.

—Al finalizar el torneo, Claret y Hernando Colón finalizaron igualados a puntos pero elaverage particular señalaba ventaja para vosotros...

—Efectivamente, pero el Reglamento exigía un decisivo encuentro de desempate para aclarar la ventaja en cuanto a puntos. Este partido se jugó en el terreno neutral del Militar y vencimos claramente.

—El cociente de tanteos ¿es también superior al de los restantes equipos?

—Si contamos el encuentro último para decidir el Campeonato, sí.

—Hablemos del Claret en un terreno particular... ¿Amateurismo total?

—Yo creo que hasta exagerado. En algunos desplazamientos, cortos naturalmente, los gastos han tenido que ser sufragados por los propios jugadores.

—¿Primas por victorias?

—En el Colegio San Antonio María Claret, donde tenemos nuestro campo, los Padres Misioneros del Corazón de María nos invitaban a cerveza, bocadillos y cine gratis.

—¿Quienes forman el equipo?

—Estudiantes que cursan el Preuniversitario en el citado Colegio, de Facultades y Escuelas Especiales. Ocho jugadores en total.

—¿Sus nombres?

—Mi hermano Paco (capitán), Manolo Bermudo, Manolo Alonso, Javier Illanes, Ignacio Villa, José Ignacio Barbacid, Epifanio González y Miguel Sánchez Borrallo.

—¿Promedio de edad?

—Apenas los diecisiete años.

—¿Virtudes principales del equipo?

—La disciplina y afición de quienes lo integran.

—Del alto rendimiento en el torneo—

—Preparación física, juventud y velocidad, base de casi todas las victorias. Hemos conseguido ensamblar perfectamente el entusiasmo de unos jugadores totalmente nuevos con la experiencia de mi hermano que es quien en el campo mueve y dirige el equipo.

—¿Consideras que es firme la marcha ascendente de nuestro baloncesto.

—Ha surgido una última promoción de baloncestistas en los que cabe cifrar el mejoramiento total de este deporte en Sevilla.

—¿Enumera estas figuras nuevas?

—Pues tenemos a Perla, Calatrigo, los nuestros, Villa, Alonso, Bermudo, etc.; Alvaro, varios de la Laboral, y, por encima de todos, a Matías Villegas, del Militar, la mejor figura aparecida en Sevilla últimamente, y al que una sanción federativa ha apartado durante todo el torneo de la actividad.

—¿En cuanto a preparadores?

—También los hay muy buenos. Ruffo, para mí el mejor de todos; Tintó, Balk, y, últimamente, Laguna.

—¿Qué posibilidades ves a tu equipo con vistas al ganado ascenso a la Liga Nacional o Trofeo Gonzalo Aguirre?

—Con algunos refuerzos creo que podríamos hacer un buen papel.

—¿Qué llamada o petición se te ocurre aprovechando esta entrevista que finaliza?

—Creo será la misma de cuantos intervenimos en el baloncesto sevillano. Que las sanciones federativas que actualmente pesan sobre varios jugadores sean levantadas. Existen varios jugadores de gran calidad en obligado retiro por esta causa y es una lástima.

Y aquí concluimos después de recoger de Antonio Martín, entrenador del conjunto claretiano campeón de Sevilla, como se ha producido la inesperada hazaña de su equipo, de ese equipo joven —que encerrado en el más puro amateurismo —ha ganado ante la sorpresa de todos el accenso a la más alta categoría del baloncesto español.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ



# Otra sorpresa en la Copa

## El Huelva eliminó al Granada

### Lo venció en la prórroga por 2 a 1

Córdoba.—Comienza el juego con peloteo insulso y solamente se trenzan jugadas en el centro del terreno. Las internadas de mayor peligro están a cargo del Huelva por medio de Antó y Quirro principalmente. Forcen se sitúa entre los medios y Cortázar de enlace con los delanteros. El Granada no parecía preocuparse por el resultado, pues sus hombres se dejaban ganar la acción por los contrarios. El segundo período comenzó más nivelado, para, poco a poco, ir imponiéndose el Granada. No obstante, terminó el tiempo reglamentario con empate a cero.

Los jugadores daban muestras de gran cansancio. Tras cinco minutos de descanso se comenzó a jugar la prórroga. Al minuto se interna Quirro por la banda, burla la entrada de varios contrarios y cede a Zapata, que envía el esférico a la red. Con este tanto se crece el Recreativo y se hace dueño de la situación, pero a los doce minutos se produce un córner, a la salida del cual Benavides, de cabeza, establece el empate. Con este resultado comienza la segunda mitad de la prórroga, y no había transcurrido un minuto, cuando Quirro se interna en jugada similar, cede a Antó y éste consigue el segundo tanto para los onubenses, que pasan así a los octavos de final.

Merecen destacarse por el Huelva, Zumalabe, Herrera, Quirro y Antó, y por el Granada, Larrabeiti, Becerril, y a ratos, Benavides. El Granada lanzó trece córners, por cinco el Huelva.

Granada: Candi; Vicente, Méndez, Larrabeiti; Becerril, Pellejero; Martínez, Carranza, Benavides, Arsenio y Mauri.

Recreativo de Huelva: Zumalabe; Simó, Herrera, Padilla; Villegas, Ruiz Mesa; Forcen, Zapata, Quirro, Cortázar y Antó.

Arbitró Asensi, bien en líneas generales, aunque se confió excesivamente en los jueces de línea.—ALFIL.

## La promoción a Segunda División

—«»—

## El Jerez tiene que eliminarse con el Málaga

### Y el Puerto con el Algeciras

Madrid.—La Federación Española de Fútbol ha decidido que los partidos de promoción de Tercera División de Liga entre campeones y subcampeones se disputen por proximidad geográfica y en las fechas del 22 y 29 de mayo.

Los partidos que se jugarán entre los campeones son: Pontevedra-Caudal Deportivo, Burgos-Arenas de Guecho, Amistad de Zaragoza-San Sebastián, Manacor-Hércules, Manchego-Olímpica y Jerez-Málaga. Quedan exentos Hospitalet y Figueras.

Los partidos entre subcampeones son: La Felguera-Arsenal, Torrelavega-Salamanca, R. U. de Irún-Arenas de Zaragoza, Baleares-Fabra Coats, Crevillente-Castellón y Algeciras-C. D. Puerto. Quedan exentos Calvo Sotelo y Manresa.—ALFIL.

## Las quinielas

### Más de tres millones para un máximo acertante de 14 resultados

Madrid — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la jornada del primero de mayo:

Apuestas: Cuatro millones ciento veinticinco mil novecientas sesenta y tres.

Recaudación: Doce millones 377.889 pesetas

Cincuenta y cinco por ciento de premios: Seis millones 807.838'95 pesetas

Reparto de premios: Tres millones 403.919'45 pesetas, a un sólo máximo acertante de 14 resultados.

Idéntica cantidad a repartir entre 171 más aproximados de. 13 aciertos, a 19.905'90 pesetas cada uno.

El único acertante pertenece a la Delegación de San Sebastián.

# Presente y futuro del Sahara español

## El "saharaui" está dotado de un extraordinario instinto de orientación y domina el arte de seguir las huellas

## Sus camellos resisten marchas de 150 kilómetros diarios y soportan sin beber períodos de hasta ocho días

**por José María F. Gaytan**

II

El Sahara español se extiende en la parte más occidental de Africa, sobre una superficie de unos 280.000 kilómetros cuadrados, sensiblemente igual a la mitad de la correspondiente a la península ibérica. Su longitud es también aproximada a la de ésta —unos mil doscientos kilómetros— y su anchura de unos quinientos. La costa es abrupta, con algunas playas y pocas radas naturales utilizables como puertos de atraque. Al adentrarse en tierra el paisaje se hace monótono, formado por altiplanicies, zonas arenosas y algunos núcleos montañosos. Cauces secos de ríos de régimen torrencial, escasa vegetación y algunos oasis perdidos en el horizonte. Dunas, «sebjas», «audis», llanuras, hamadas».

LA LUCHA POR LA VIDA

En este ambiente desolador, sobre un terreno tan poco favorable, hombres, animales y vegetación mantienen una lucha constante por la vida. El hombre, puede casi afirmarse que no ha desaparecido de estas regiones en virtud del camello —introducido, al parecer, por los zenetas—, que resiste marchas de 150 kilómetros diarios y soporta sin beber períodos de hasta ocho días. Su carne es comestible, su pelo se utiliza para la construcción de las «jaimas» y su piel para la confección de calzado y sus extremidades y pezuñas son inigualables para atravesar las llanuras infinitas del desierto.

La igualdad del paisaje ha despertado en el «saharaui» un especialísimo sentido de la orientación. Calcúlese, de no ser así, cuál sería su situación al dirigirse a un pozo de agua y desviarse de su ruta. Los «hijos de las nubes» —como se les califica dada su ley de vida, que es seguirlas— dominan también el arte de las huellas. Se sabe de uno que perdió su camello y, basándose en ellas, llegó hasta un pozo en el que abrevaban normalmente más de cuatrocientos de estos animales. Localizó las del suyo y a los cuatro días regresó a su campamento montado en él.

Además, por las huellas de un animal saben si éste va cargado, su cansancio, si el jinete es hombre o mujer y si pertenece a un simple grupo de nómadas, a una caravana o a una partida armada.

Toda la fauna existente se adapta con facilidad a pasar varias jornadas sin agua, y su color es gris o terroso, semejante al del suelo en que moran. Los ejemplares más numerosos son gacelas, antílopes, hienas, chacales, zorros y ratones, de los que, por su cantidad, se habla a veces como referencia: «el año de las ratas». Existen muchas variedades de insectos y de reptiles y pocas aves; por otra parte, el «hombre azul» desprecia a la gallina, que considera un animal inmundo.

La vegetación también es peculiar, ya que ha sufrido una serie de metamórfosis características para acoplarse al medio ambiente. El arbolado es casi nulo, y entre las plantas las hay minúsculas que envían sus raíces a cien metros en busca de tierras frescas, en tanto que otras nacen y se desarrollan en pocos días apenas cae una ligera lluvia sobre la superficie ardiente del desierto.



«Saharauris», con las túnicas blancas y azul que, al desteñirse y pigmentar su piel, han dado lugar a la denominación de «hombres azules» (Foto Pyresa)

HISTORIA GEOLOGICA

Debido a las acciones erosivas, el Estrato Cristalino, formado por materiales muy antiguos, aparece al descubierto en muchos lugares. Sobre él se constituyó la base del Paleozoico, o sea los terrenos Cambrico, Silúrico y Devónico, que revelan asimismo la acción erosiva de aguas corrientes en superficies no sumergidas. Se produjeron después fuertes movimientos orogenicos, que causaron considerables desplazamientos verticales con la consiguiente alteración del relieve que se fue suavizando con el paso del tiempo.

Al finalizar el Paleozoico existía ya una extensa zona continental que, por erosión, dejó al descubierto en muchos sitios los estratos inferiores, que llegaron a constituir la superficie del suelo. Estos lugares se recubrieron de nuevo en el Secundario con materiales arcillosos y arenosos con vetas de yesos y otros minerales. Las formaciones correspondientes al Secundario, Terciario y Cuaternario son todas horizontales, por la inexistencia de movimientos.

EXPEDICIONES DE INVESTIGACION

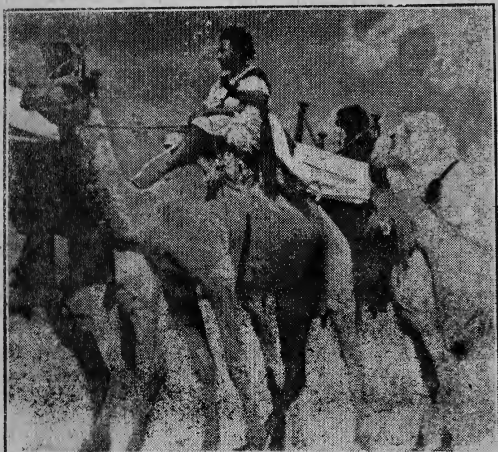
Gastell y Foch, conocido por «el Cais Ismail» recorrió en 1864 las regiones del Sus, Nun y Tecna, llegando hasta el Sahara. En 1884 y 1885 es Bonelli quien desembarca en Río de Oro y Villa Cisneros y en la segunda de estas fechas Quiroga realiza los primeros estudios geológicos de aquellos territorios, aportando algunos nuevos datos Font y Font y Sagué en 1911, junto con D'Almonte y otros.

Se abre entonces un extenso paréntesis que no se cierra hasta las fechas de nuestra cruzada de liberación en el que el entonces gobernador, coronel De Oro, inicia de nuevo la tarea con gran entusiasmo. Se crean los Grupos Nómadas y una cadena de puestos fijos cuyos primeros eslabones son Tantan, Aiun, Smara y Tsigui-Renz. Se estudia la vida social de las tribus, se abren vías de comunicación y los ingenieros de Minas Jordana de Pozas y Felgueroso, hermano de Hernández Pacheco y, especialmente, Manuel Alía Molina, demprenden los estudios geológicos, elaborando este último el primer bosquejo de este tipo en 1952, y el primer esquema en 1958, dando también a la luz 33 publicaciones sobre estos problemas.

El más reciente escalón de estas investigaciones son los trabajos de don Juan Antonio Comba Ezquerra, de los que por su importancia me ocuparé en próximo capítulo, ya que comprenden nueve años de investigación minera ininterrumpida.

(Un reportaje exclusivo de PYRESA.)

Mañana, III: UNA MASA DE HIERRO RECIENTEMENTE DESCUBIERTA OFRECE RESERVAS CINCO VECES SUPERIORES A LAS DE MINAS DEL RIF.



«Entre todas las cosas que Dios ha dado al hombre —reza una sentencia indígena—, dos son las más bellas: el rostro risueño de una joven virgen y un hermoso camello». (Foto Pyresa).

# Nota del II Festival Español de la Canción

## SOBRE LA ORQUESTACION DE LAS CANCIONES

En el deseo de aclarar diversas consultas planteadas en relación con la cuarta de las bases de este Festival, se puntualiza que los autores han de presentar las obras inéditas, manuscritas, con cuatro copias escritas a máquina del texto de la canción, limitadas a una duración de tres minutos, aproximadamente, y en partitura con parte de canto y piano, debidamente armonizada.

Una vez que el Jurado pre-calificador haya admitido las obras, se harán públicos sus títulos por la Prensa y la Radio, así como en las carteleras de las emisoras de la R. E. M., y los autores que no hubieran presentado la orquestación, además de la parte de piano, al acudir al Certamen, deberán entregarla bajo sobre que mencionará «única y exclusivamente» el título de la obra y el número que recibió al presentarla, con el objeto de que pueda incluirse en el programa que, a través de diecisiete emisoras, la dará a conocer para que se juzgue por los Jurados calificadores locales, constituídos en las citadas estaciones, que son las principales de la Red de Emisoras del Movimiento.

Los autores no necesitan, por tanto, elaborar la orquestación hasta que aparezca admitida su obra y entonces deben prepararla, ya que será difundida en la audición retransmitida desde la Emisora Central «La Voz de Madrid» a las estaciones de la R. E. M. «La Voz de Valladolid», «Radio Palencia», «La Voz de León», «Radio Cáceres», «La Voz de Alicante», «Radio Alava», «Radio Ferrol», «La Voz de Levante», «Radio Oviedo», «La Voz de Guipúzcoa», «Radio Orihuela», «Radio Cantabria», «La Voz de Vigo», «Radio Tarragona», «La Voz de Cataluña» y «La Voz de Navarra».


NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25456

Talleres, 25756


# La mar y los barcos

**por José Carlos de Luna**

«Francia encarga la construcción de barcos de pesca en astilleros vizcaínos».

He aquí una noticia poco importante, pero que alborota recuerdos casi olvidados y avivan las ganas de sacarlos a relucir.

Bilbao, como Sevilla, fueron y son ciudades mimadas de la Fortuna y protegidas con largueza. No diré yo que no se lo merezcan ni que esta suerte se le deban sin más ni mas al birlibirloque. A la vista está su riqueza «inmueble» y es innegable que mucho antes de explotarla de manera intensiva y sistematizada —en Vizcaya la minería y en Sevilla la agricultura— Bilbao y Sevilla crecieron a la sombra de distinciones y prerrogativas concedidas con generosidad magnífica, aunque en ocasiones, tal vez, poco meditadas. Y se comprende: los arrebatos que despierta la simpatía son irrefrenables, y luego la simpatía siempre ha sido esgrima encantadora. En la de «escuela hispalense» el primero que se sintió «toucher» fue el Rey San Fernando, y en «la vizcaína», don Fernando el Católico. En ambas por palenque, el mar.

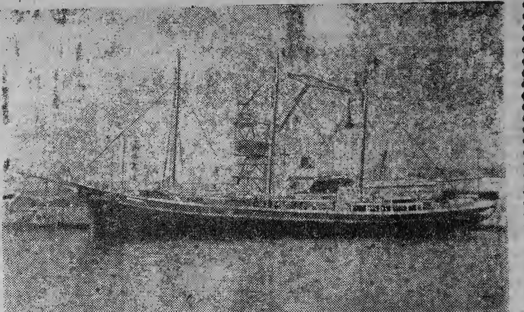
No es posible decir en un artículo, ni en unos pocos, lo que España fue y significó «por la mar».

En Sevilla se funda la Universidad de Mareantes», primera del mundo; se forma el Registro de naves perdidas —precursor del Lloyd— y los de mercancías; se instituyen las profesiones de cosmógrafo y de piloto mayor; allí, una oficina o departamento bien dotado y autorizado se destina exclusivamente a la comprobación de los aparatos náuticos que en España se construyen antes que en parte alguna.

Todas las naciones copian las normas y reglamentos que rigen los estudios y capacitan para navegar a los pilotos.

El primer catedrático que leyó «El arte de la navegación» fue el bachiller Jerónimo de Chaves. Y es curioso aunque pesado de desmigar el plan que regía los estudios de la Náutica; que en la Universidad dicha y luego en otras españolas, deja de ser rutina y apaño para convertirse en ciencia. Se le incorporan las Matemáticas, y la Cosmografía, desde el «Almagesto» de Ptolomeo a los entonces modernos tratados: de «Signis rectis» y el de Clavio. Y para qué cansar.

Quédese al pairo la «sin par Sevilla» disfrutando de su gracia y de las gracias que mereció, y digamos de Vizcaya que si un error político de Fernando el Católico la empina en su ría, desde entonces acá —y ya ha llovido— no cesó de crecer y hacerse respetar por su cuenta y su trabajo; ya que sin éste, de nada vale un pedestal de hierro.



En la costa cántabra y en muchos lugares del litoral atlántico del Sur, se construían naves para el menester nacional y se exportaban a Inglaterra, Holanda y Francia —la Europa del siglo XV— que con ellas casi exclusivamente formaban sus Armadas. Pues aún no se explica la celosa ventolera que cegó al agudísimo Fernando V, que protector decidido de la construcción naval, como lo demuestran las pragmáticas de 21 de julio de 1498 y la de 20 de marzo de 1499, que al traste con la ciencia y la preponderancia de pronto y so pretextos absurdos, con las disposiciones reales de 1501 que prohiban la venta de buques al extranjero.

Bien puede calificarse de torpeza mayúscula paralizar la vida de los astilleros y renunciar a nuestra envidiable posición en el arte de construir naves, sin ninguna contrapartida de beneficios. No era de suponer que las naciones que en España las adquirían fueran a paralizar sus posibilidades marineras. No buscaban en nuestros astilleros sino la capacidad técnica, las perfecciones y las ventajas de su perfecta organización industrial, y lo pagaban a peso de oro. ¿Qué ganábamos con que otros países nacionalizaran la industria que aquí nos enriquecía sin menoscabo de patrióticas exigencias ni peligro de nuestra seguridad?

En todo el Norte de España cesó el alegre repiqueteo de la mandarria y las salomas de aserradores y cañafates. Tan sólo se salvó de la ruina el señorío de Vizcaya, especialmente protegido porque sin duda sería el mejor acondicionado y más apto para construir en exclusiva las naves que engrandecieran la Armada de Castilla y Aragón, ya bajo la misma enseña y con el «Tanto Monta».

Ni Francia ni Inglaterra hubieran presentido tan pronto y en comprometida ocasión para España, que acababa de descubrir un mundo y necesitaba conquistarlo y regirlo, aquel «fecho del mar» que atisbó el Rey Sabio y lo reglamentó minuciosamente en las Partidas. Se entrega a su misión; se «duerme» en su quehacer heroico y magnífico, y cuando despierta después de medio siglo a la vida de realidades, más a son de tierra que de gloria, el «fecho» de las Partidas se encuentra de cara a durísimas y sangrientas emulaciones.

Hoy, construir barcos para el extranjero es como pacto de amistad, declaración de confianza, señal de prestigio. Y aquí, gracias a Dios y a quien gobierna, ya encargan la construcción de barcos, pesqueros y algo más que pesqueros.

# SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.028

JUEVES 5 DE MAYO DE 1960


## Lucille Ball se divorcia

SANTA MONICA (CALIFORNIA), 5.—Lucille Ball, actriz cinematográfica y de la Televisión, se ha divorciado de su esposo, Desi Arnaz, con quien trabajaba en la producción «Amo a Lucía». Lucille Ball, que cuenta cuarenta y ocho años de edad, acusó a Arnaz de crueldad mental. (Efe).

## El "gordo" 38.012


**Lista completa en página 4**


# Kruschev intenta afianzar su control sobre el Gobierno ruso

## Opina Washington de los cambios políticos operados en Moscú

### Berlín y Alemania -dijo el dictador rojo ante el Soviet Supremo- problemas esenciales tras el de desarme

Estocolmo, 5.—La sesión conjunta del Soviet Supremo, que comenzó a las 11,00 (hora de Moscú), fue suspendida durante 20 minutos, al cabo de los cuales se reanudó la sesión, bajo la presidencia de Kruschev.—EFE.

DISCURSO DE KRUSCHEV

Estocolmo, 5.—En su discurso ante el Soviet Supremo, el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, dijo que el primer problema con que debe enfrentarse la conferencia cumbre es el del desarme como el medio más radical de asegurar la paz y prohibir la guerra.

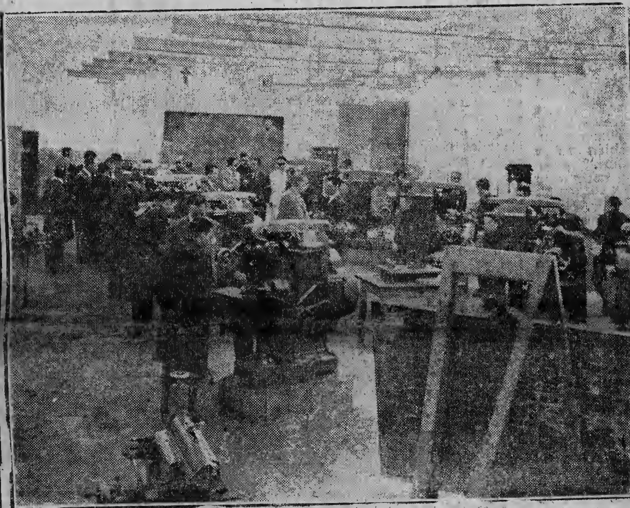
La segunda tarea —añadió— es la de la conclusión de un tratado de paz alemán y la resolución del problema de Berlín. A este propósito dijo que el Berlín occidental «debe ser normalizado», añadiendo que «nosotros deseamos tener un tratado con las [illegible] alemanas existentes. «Si los problemas de Berlín y Alemania quedarán resueltos, entonces las relaciones entre Oriente y Occidente quedarían resueltas automáticamente».

Acusó, después, Kruschev a ciertas potencias occidentales que «desean detener la coexistencia» y afirmó que su reciente discurso de Baku había levantado un «clamor» en la Prensa de Berlín occidental, achacándole que casi «había amenazado a Occidente».

A continuación lanzó un ataque contra Alemania occidental y dijo


(Continúa en segunda página)



LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA DE BARCELONA

*La Prensa nacional y extranjera ha visitado las instalaciones de la Escuela de Formación Acelerada en Barcelona, que será inaugurada por el Jefe del Estado el próximo día 7. Arriba, los periodistas con el ministro secretario general del Movimiento, con quien conversaron sobre la puesta en marcha de estas instalaciones. Abajo, uno de los magníficos talleres de la Escuela.—(Foto PYRESA).*

## Preparativos en Barcelona para el desfile de la Victoria

### Llegada de ochenta aviones reactores

*Barcelona, 5.—Procedentes de varias bases aéreas de la nación, han llegado 80 aparatos reactores para participar en el magno desfile de la Victoria del próximo domingo. Constituyen estos aparatos las primeras escuadrillas que afluyen a Barcelona con tal motivo, y mañana son esperadas las restantes.*

*También han llegado en tren especial los cadetes de la Academia General del Aire. Estas fuerzas se alojarán en los cuarteles de Pedralbes.—CIFRA.*

## Expectación en Londres ante la boda de Margarita

### Los primeros curiosos ocupan posiciones para presenciar el cortejo

#### Empiezan a llegar regalos de varias naciones

*Londres, 5.—Veintiocho horas antes de que comience en lu abadía de Wetsminster la ceremonia de la boda de la princesa Margarita, ya han comenzado a ocupar posiciones favorables las primeras personas que desean presenciar el cortejo.*

*Los primeros en establecer puestos de observación han sido una mujer con su hija de once años y un perro, quienes ya han ocupado un punto ventajoso, cerca del palacio de Buckingham.*

*La madre en cuestión, señora Toni Thornley, ha declarado:*

*«Yo hago esto por mi hija Suzette También aguanté todas las dificultades cuando la coronación. Permanecí aquí un día, una noche y un día.*

*A media mañana, otros espectadores madrugadores se han unido a la señora Thorneley, su hija y un perro.—EFE.*

*REGALO CANADIENSE*

*Ottawa, 5.—El regalo de Canadá a la princesa Margarita con motivo de su boda será un mobiliario completo de una habitación de su residencia, construido con maderas del país. El jefe del Gobierno, John Diefenbaker, anunciará oficialmente el obsequio después de asistir acompañado de su esposa a la ceremonia de la boda en Londres.—EFE.*

*REGALO CHIPRIOTA*

*Nicosia, 5.—Pese a las profundas y continuas diferencias políticas que los dividen, los dirigentes griegos y turcos de Chipre se han unido para enviar un regalo de boda a la princesa Margarita.*

*El arzobispo Makarios y el doctor Faizl Kutchuk han enviado a la princesa, en nombre del pueblo chipriota, una bandeja de plata, que es una reproducción de la bandeja de estilo bizantino del siglo VII que actualmente se conserva en el Museo de Chipre, según anuncia un portavoz del Gobierno.—EFE.*

## La esposa del Caudillo visita en Barcelona la residencia para viudas y huérfanos del Ejército

Barcelona 5.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado la residencia para viudas y huérfanos del Ejército, sita en el Paseo de Torras y Bagés.

La ilustre dama llegó acompañada de su hermana la señora de Guezala y de la marquesa de Villatorcas, esposa del capitán general de Cataluña, y fue recibida a su llegada por el general Esquifino, señora viuda de Torres Armesto, señorita Milagros de Miquel y demás componentes del patronato de la institución.

La visita fue muy detenida y al término de la misma le fue expresada a doña Carmen Polo de Franco la gratitud más sentida por el honor que había dispensado a la residencia con su visita.—CIFRA.

## Veinte heridos al atacar centenares de nativos una estación de Policía en el Congo Belga

Stanleyvice (Congo Belga), (Urgente), 5.—Centenares de nativos atacaron una estación de Policía en el suburbio de Mangobo, en esta ciudad, anoche, y, según las noticias facilitadas por la agencia de noticias belga, veinte personas resultaron heridas.

La Policía ha revelado que la estación fue sitiada por centenares de nativos que destrozaron el edificio, hiriendo a un policía de una cuchillada. Inmediatamente se llamó a la gendarmería que tuvo que emplear bombas de gases y granadas de mano utilizadas para prácticas. Veinte policías y gendarmes resultaron con heridas, según las noticias de la agencia belga.—EFE.




CAMINO DE MADRID

ZAMORA.—En la Plaza Mayor de esta capital y momentos antes de tomar la salida para correr la VI etapa de la Vuelta que finalizará en Madrid ha sido tomada esta foto en la que aparecen Suárez, Gaul y Bahamontes. (Foto Cifra Gráfica)

# Primer aniversario de la toma de posesión del presidente de la Diputación

## El señor López Lozano fue esta mañana felicitado por autoridades y fuerzas vivas



Anoche, en el último avión de la Iberia, regresó de Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, que en el día de hoy ha cumplido el primer aniversario de su toma de posesión de dicho organismo provincial.

Durante este año la labor realizada por el señor López Lozano, como esperábamos los que durante más de veinte años hemos compartido con él las tareas de la Prensa de Sevilla, gestión apenas iniciada, pues doce meses es todavía escasa para juzgarla, rinde ya muy plausibles frutos, como asimismo por sus dotes personales de laboriosidad e inteligencia, ha sabido granjearse en la ciudad generales simpatías que se han visto puestas de manifiesto en la mañana de hoy entre las numerosas personalidades que han desfilado para felicitarle en su despacho del Palacio de la Diputación.

Entre ellas han figurado el capitán general, señor Castejón; el gobernador civil de la provincia y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; el fiscal jefe, señor González Mariño; el delegado de Trabajo, don Tomás Undabeytia; el delegado de Sindicatos, señor Zarza del Valle; el presidente de la Cámara de Comercio, señor González Reina; el secretario de dicho organismo señor Díaz Urmeneta; el presidente del Real Círculo de Labradores, señor Conde de Halcón; el del Círculo Mercantil, don Felipe Blázquez, y una representación de la directiva de la Asociación de la Prensa, de la que el señor López Lozano ostenta su presidencia, y todos sus compañeros de corporación, como asimismo otras numerosas representaciones de las fuerzas vivas de la ciudad y una representación de la Corporación Municipal.

También ha recibido el señor López Lozano numerosos telegramas y cartas de felicitación.

A mediodía, en una de las dependencias del Palacio de la Diputación, el señor López Lozano obsequió a los funcionarios de este organismo con una copa de vino, dirigiéndoles la palabra y agradeciéndoles su leal colaboración durante el tiempo que lleva ocupando la presidencia.

Entre estas numerosas felicitaciones que hoy ha recibido don Joaquín Carlos López Lozano, queremos que sea la nuestra, la de los que trabajamos en «SEVILLA» de las más sinceras y salida de nuestro corazón.

# Discurso de Kruschev

(*Viene de primera plana*)

que Francia está realizando un juego muy peligroso, preguntando seguidamente «si Occidente podría perder algo porque Rusia firmase tratados con las dos Alemanias». Alardeando propagandísticamente de su pacifismo, Kruschev se respondió a sí mismo: «Por el contrario, la Unión Soviética desea un tratado de paz y consecuentemente mantener relaciones pacíficas con todos los Estados» pero, dijo, hipócritamente que cuando Rusia sugiere esto, inmediatamente Occidente levanta toda clase de obtáculos.

Acto seguido, Kruschev dirigió ataques personales contra Adenauer y su ministro de Asuntos Exteriores, Von Brentano, por haber vaticinado el fracaso de la conferencia cumbre.

Refiriéndose a la imposibilidad de que el presidente Eisenhower dedique más de siete días a la conferencia cumbre, Kruschev dijo que la duración de la reunión debe ser determinada por la necesidad de conseguir resultados. Si los estadistas limitan su tiempo de asistencia —agregó— parece demostrar que ciertos círculos norteamericanos están restringiendo la libertad de movimientos del Presidente. «Yo no pongo en tela de juicio que el presidente Eisenhower desea la paz, pero aunque el presidente detenta el más alto poder en los Estados Unidos, existen, al parecer, círculos que le imponen limitaciones».

Se refirió seguidamente Kruschev a la posibilidad de que el vicepresidente norteamericano, Richar Nixon, participase en las conversaciones de alto nivel. «Yo me he entrevistado con él varias veces tanto en Moscú como en los Estados Unidos. Y se hace difícil para mí prescindir de la impresión de que Mr. Nixon piensa sobre todo lo que usted quiera menos acerca de alcanzar un acuerdo para suavizar la tensión y liquidar la guerra fría y terminar la carrera de armamentos. «Espero que Nixon excusará mi rudeza. Yo también le dije esto cuando nos reunimos. Y espero que perdonará por decir esto en nuestro Parlamento.»

«Pero temo que si Mr. Nixon viene a las conversaciones cumbres, ¿cómo podremos evitar la situación que se describe en nuestro proverbio «Pon la cabra sobre las berzas para que las vigile?»

Seguidamente Kruschev anunció entre el aplauso de los delegados que un avión norteamericano fue derribado el sábado sobre territorio soviético después de haber «violado el espacio aéreo soviético, procedente del Oriente Medio», y dijo que «tales incidentes pueden llevar a una guerra mundial, no a los preparativos para una conferencia cumbre». «Rusia ha cursado a los EE. UU. una vigorosa advertencia sobre el incidente».

En este punto, Kruschev soltó una de sus habituales bravatas y dijo que puede ser que Rusia no tenga aviones volando continuamente, pero añadió que tiene cohetes constantemente dispuestos y a punto.

Kruschev dijo también que los países desde cuyos territorios fue violado el espacio aéreo soviético también recibirán la «más grave advertencia» y que se tomarán las medidas necesarias para referir estos incidentes al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas con objeto de obtener su dictamen contra esta clase de actos.

Kruschev acusó a los Estados Unidos, asimismo, de «actividad agresiva» contra la Unión Soviética el pasado 9 de abril por un incidente en el cual un avión americano violó el espacio aéreo soviético «procedente de la parte de Afganistán» para después volar, al parecer, hacia Turquía. «Desde luego —dijo refiriéndose a este incidente— ninguna persona con su pleno juicio puede pensar que esta violación fue cometida por Afganistán, un país que es amigo nuestro».

«Nosotros estamos convencidos de que este avión pertenecía a los EE. UU. de América y obviamente estaba basado en algún lugar del territorio de Turquía, Irán o Pakistán, que están unidos con U.S.A. por obligaciones contraídas bajo el agresivo bloque del CENTO.

Dijo el dirigente del Kremlin que todas las «acciones agresivas como los incidentes de los aviones norteamericanos, calculadas para ejercer presión sobre la Unión Soviética, encontrarán siempre la apropiada respuesta y expresó que el pueblo soviético agradecía de todo corazón a las fuerzas soviéticas el que hubiesen defendido el país».

Advirtió seguidamente que si se hiciese un intento para usar la conferencia cumbre solamente para mostrar el poder de Occidente, entonces nada saldría positivo de ella.

«Si la Unión Soviética fue capaz de defenderse por sí misma tan bien en la última guerra, la Unión Soviética, hoy, y todo el campo socialista es más fuerte que nunca».

Acto seguido, las frases de Kruschev fueron una serie de declaraciones propagandísticas de pacifismo de baladronada. «La Cima—dijo— debe hacer serios intentos para señalar los fundamentos de las relaciones pacíficas y normales entre los Estados». «La prueba de la superioridad del sistema soviético han sido mostradas por los «Sputniks» y los cohetes a la Luna».

Nikita Kruschev terminó de hablar a las 13,46 (hora española) y la sesión del Soviet Supremo fue suspendida hasta las 15 (hora española) de la tarde.—EFE.

**LA REORGANIZACION RUSA COMENTADA EN WASHINGTON**

WASHINGTON, 5. — Funcionarios norteamericanos han declarado que la última reorganización en la jerarquía soviética parece ser un nuevo esfuerzo del jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, para afianzar su control sobre el Gobierno y dar más vigor a su jefatura en el partido. El nombramiento de Koslof, ex jefe de Gobierno adjunto, para el cargo de secretario del Comité Central es interpretado por los funcionarios norteamericanos como un nuevo paso para prepararle para suceder a Kruschev cuando sus facultades físicas no le permitan continuar al frente del Gobierno. Según se tiene entendido, Kruschev ha colocado a Koslof en el Comité para que mantenga un firme control sobre los restantes miembros del Gobierno. Kruschev ha puesto de relieve en diversas ocasiones su confianza plena en Koslof al mencionarle como su propio sucesor.—Efe.

**ASOMBRO EN PARIS**

PARIS, 5.—La eliminación de Alezxei Kirichenko de su cargo en el partido comunista soviético ha sorprendido a los observadores políticos franceses más que ninguno otro de los cambios operados hoy en el Kremlin. Estos habían considerado siempre a Kirichenko como el probable sucesor de Kruschev. El Gobierno ruso ha destituido a Kirichenko del partido soviético y de su cargo como secretario del Comité Central del partido. Según dichos observadores esta medida representa un cambio de política importante dentro de las filas del partido. (Efe).

**MUERTE DEL PRIMER SECRETARIO**

LONDRES, 5.—Radio Moscú ha anunciado la muerte de Yasa Durdi Karayef, primer secretario del Comité Central del partido comunista y diputado del Soviet Supremo.—Efe.

**NUESTROS TELEFONOS**

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

# Ante la II Semana Nacional de la Parroquia

## Gran entusiasmo en la inscripción como semanista

La inscripción como semanista, en la II Semana Nacional de la Parroquia, que da comienzo el próximo lunes día nueve es una forma de participar, en estas tareas y un modo de ayudar eficazmente al logro de los objetivos de la misma.

De ahí que no deban faltar, bien como socios individuales, bien como colectivos, las parroquias todas de la Archidiócesis; los sacerdotes de la totalidad de los Arciprestazgos; todas las Asociaciones de carácter religioso, Hermandades y Cofradías; e incluso las entidades de toda índole y condición; culturales, comerciales, económicas, así como las Corporaciones públicas y privadas. No menos han de faltar los fieles en general, que se desea se inscriban en el mayor número que sea posible.

En una palabra, quien quiera que sienta la urgencia cristiana de los problemas espirituales, que se van a estudiar en la Semana no debe dejar de escuchar la llamada de estas jornadas pastorales.

Al hablar del capítulo inscripciones ha de señalarse de manera especial la ejemplar línea de acción de las Hermandades de la capital diocesana, que, a través del Consejo General de Cofradías, vienen trabajando intensamente en las tareas de la Semana y muchas de las cuales ya figuran como socios de honor.

Existen otros casos, en verdad ejemplares, de distintas diócesis y poblaciones españolas, que se destacan en su celo por la Semana de la Parroquia.

Citemos como primer ejemplo el de Menorca. Diócesis lejana y pequeña. Pues bien, figuran inscritas todas las parroquias de la diócesis sin excepción.

Magnífico también es el entusiasmo por la Semana en la diócesis de Córdoba, con más de un centenar de inscripciones; y en la misma diócesis cordobesa hay que destacar con mención de honor a la parroquia de Aguilar de la Frontera, que va, en la actualidad, en cabeza, de forma absoluta, en cuanto al número de socios, que allí alcanza la cifra de 45

Existen las siguientes clases de socios:

I) COLECTIVOS:
De honor, 1.000 pesetas
Protector, 500 ídem.
Adheridos, 100 ídem.

II) PERSONALES:
De honor, 1.000 pesetas.
Protector, 500 ídem.
Numerarios, 100 ídem.
Adheridos, 50 ídem.
Popular, 25 ídem.

**EMISION DIARIA SOBRE LA SEMANA, EN RADIO NACIONAL**

A partir de hoy jueves, Radio Nacional de España en Sevilla trasmitirá diariamente una emisión especial sobre la Semana Nacional de la Parroquia. El programa estará en las ondas desde las 3,15, a las 3,30 de la tarde.

# Sesión de la Junta Rectora de la Unión Nacional de Cooperativas del Campo

## Asistió el comisario general de Abastecimientos y Transportes

Durante la mañana de hoy ha celebrado la Junta Rectora de la Unión Nacional de Cooperativas, su segunda reunión anual en los locales de la Unión Territorial. Asistió a la misma don Antonio Pérez Ruiz Salcedo, comisario general de Abastecimientos y Transportes, quien celebró un amplio cambio de impresiones con los representantes de las Uniones Territoriales vocales de la Junta.

Continuará sus sesiones la Junta Rectora durante el día de mañana.

# La falsa España de estampas extranjeras

Las costumbres públicas y privadas de España a fines del siglo XVII, especialmente las de la Villa de Madrid, las escribió la condesa D'Aulnoy. Descubre los secretos de la Corte pacata y triste, la lentitud de las horas, una vida social que se arrastraba en pereza, y todo desde un punto de vista francés, es decir, con el criterio del observador que mira de alto a abajo, una superioridad gala. Pero, ¿esto es una imparcialidad? El que se cree mejor que el observado ya padece de un prejuicio. Sin embargo, he aquí la visión de España que tuvo vigencia para las cabezas empelucadas del XVIII. En el comedor de Federico el Grande, en Sans-Soucí, y en el palacio imperial de Viena, que, aunque no fuese más que por vital gratitud, debía ser tan españolista, no se diga en el Versalles de las vanidades trascendentales, si siquiera en la Inglaterra, donde comenzaban a instalarse los Lloyd de los Seguros Marítimos, y se tenía por empresa programática la de arrebatar cada año una provincia indiana o una isla al Imperio español, la opinión corriente sobre España y sus tapadas, y sus caballeros altivos, siempre vestidos de luto, y la miseria de la canalla, y los frailes procesionales, y los autos de fe, no tenía otra fuente de información que la del libro de la tal condesa, que venido acá en el cortejo de vagas sedas de Felipe V, y las estampas así narradas parecían hechas al buril sobre planchas de metal; eran incorruptibles. Tan retrasada estaba Europa en el conocimiento de la evolución de las costumbres, los gustos y aun las ideas que España había sufrido en el setecientos, que cuando Napoleón se decidió a conquistar a España y a venir en persona a esta Península para instalar su trono a su hermano José, como documento informativo del «Genús» o genialidad española, y de los valores morales y de los ídolos del foro que profesaban los españoles, se trajo un no pequeño bagaje de todas nuestras comedias y dramas sacros del tiempo de los Felipes, es decir, de casi dos siglos antes, cuando el sistema de pensamientos de la nación española era *muy otro que el puramente crítico y receloso de la época de la Ilustración.*

España era pobre y orgullosa; el personaje representativo de España era aquel hidalgo de aldea, muy ufano de sus pergaminos que, envuelto en su mal corcusida capa, contemplaba en su ocio altanero las ruinas ya próximas de su propia casa, que se estaba desmoronando. Todo esto era falsía; la España dieciochesca, si bien algo dañada de manolería, origen del flamenquismo posterior, era adusta y emprendedora, era ampliamente imperial. No sabemos si se ha escrito mucho de esto, pero si se escribiera mil veces, todavía se escribiría poco; no ha habido estado social americano, ni americano gobierno, ni paz pública ordenada, en nuestras Indias, luego independientes, como los que hubo en la segunda mitad del siglo XVIII en los tiempos de nuestros Virreyes de la Ilustración. Casi todo lo que está en pie allá data de esta época. En el solar viejo, en esta península, había entonces dos ciudades que no cedían en fina cultura y sentido de lo contemporáneo y útil de entonces, a ninguna otra de las de Europa. Eran Barcelona y Cádiz. Las Academias de Matemáticas y de útiles ciencias cundían por dondequiera. Pero el mundo se empeñaba en mirarnos a través de las informaciones que de una España, por lo demás también falsa, de cirios verdes, de Sambenitos y de encapuchados, había trazado con su fútil pluma versallesca la condesa D'Aulnoy.

Hacia 1835, cuando las guerras carlistas, cundía todavía por el mundo la tal opinión lúgubre sobre una España aquejada de incompetencias. El romanticismo entero toma a España por motivo de color de sus invenciones argumentales. Cuando las Bodas Reales vino a España Teófilo Gautier, que vio a este país con pupila de pintor poeta y de poeta pictórico. No le interesaba más que el color y el momento estético. Tal vez es el autor sin saberlo y sin desearlo de la gran profusión editorial y por estampas que ha tenido la España llamada de pandereta. Pero dañaba poco. Pintaba exteriores, celajes, bailes de candil, costumbres de falda en redondo y de corpiño ajustado de terciopelo; el mismo bandolero era dramático, como de teatro; los Grandes eran no más que los aguadores, pero disfrazados de veneras y casacas. No penetró en el alma de este pueblo; ni siquiera penetró en ella para afrentarla. El verdadero autor de la versión gitanesca, avillanada, de muchedumbres indoctas más que suelen serlo las muchedumbres de otras partes, del delito bello y de todo lo demás, que forma el repertorio del romanticismo hispánico de interpretación por los de fuera, es aquel escritor inglés que vino a repartir Biblias en España, que se llamaba Enrique Borrow, que había sido de todo, hombre de aventura en los muelles del Támesis, buhonero caminante por los paisajes galeses, intemperante viajero en Rusia, todo, en fin, menos un estudioso correcto y un mediano universitario. Su libro la «Biblia en España», publicada en 1842, relata punto por punto la hora moral de la España del romanticismo.

Pero, ¿qué información, siendo tan de primera mano, era la de Borrow? Visitó a algún personaje político para que se le permitiese repartir en España sus biblias protestantes, y así conoció algunos antedespachos y el empaque del altivo ujier español, pero su vida auténtica española transcurrió entre gitanos, y casi siempre muy próxima al hampa carcelaria. Tenía esta España en la retina y aun más en el corazón. Antes de la «Biblia en España», un año antes, publicó en Londres un libro que fue muy celebrado y cuyo título traducido a nuestro idioma viene a ser poco más o menos el de «Los cíngaros», o «Un apunte sobre los gitanos de España». Para él, los gitanos son «gipsies», es decir egipcios, sin perjuicio de añadir a sus libros unos vocabularios de la lengua «calé», intentando demostrar su aproximación o parecido con el antiquísimo sánscrito, que, obviamente, en nada era egipcio.

Sin duda las descripciones de Borrow son muy veraces, el estilo de sus relatos es vivo y animado, y la información muy directa y exacta, pero sólo ha conocido una España negra, una España triste, la de los parias, que entonces estaban tan al margen, a la orilla, en una frontera invencible, con la verdadera sociedad española. Y, sin embargo, esta España romancesca y agitanada, que en cierto modo sólo podría ser fragmentariamente andaluza, es la que ha cundido por el mundo durante todo ese XIX, en que la observación externa, con nuestros «pronunciamientos», nuestras revueltas, las guerras dinásticas y la pobreza de la técnica, todo esto, visto con lente de aumento, parecía dar más veracidad a la España colorista de Borrow. No ha habido otra información para el exterior, como no sea la de hoy mismo, si es que hoy la hacemos, que la de esta interpretación que ya tiene casi siglo y medio y que está como fosilizada para el vulgo intelectual del extranjero.

Es curioso que sean tan pocos los que han escrito sobre España y que haya sido tanta la eficacia de sus plumas. Toda la leyenda orangista, calvinista, «europeísta», sea al decir, que se esgrimió contra España durante nuestra segunda época imperial, es decir, la que termina en Rocroy y Wesfalia, procede de las diatribas del fugitivo Antonio Pérez; toda la leyenda de crueldad indiana, que tanto han explotado los Pressott, los Robertson, y que fue argumento malicioso de las revoluciones americanas, viene de aquel candor del letrado que se ha metido a fraile, que padecía fray Bartolomé de las Casas; la visión carolina de la España triste de la última época austríaca de la condesa D'Aulnoy procede, y la versión romántica de este Borrow, que siempre tendría en su contra la tacha de parcialidad, pues era protestante y venía a repartir Biblias protestantes en España y había de pugnar con una España precisamente no protestante. Por eso congeniaba con los gitanos, porque estaban ausentes del gremio de la nacionalidad; eran españoles por el ámbito y la luz, y la zambra y la alegría bética, pero no lo eran ni mucho menos por la herencia cultural.

Que España haya padecido esta deformación informativa extraña, no es asunto baladí ni de escaso daño. Antes al contrario, dañosísimo ha sido, y se ha traducido para nosotros en repulsas de la estimación internacional, que no tenían otro origen que el de estas deformaciones de la verdad informativa, que tantas veces acogieron los príncipes y los directores de pueblos.

FRAMIS

# Interesante opinión sobre el sindicalismo español

Madrid.—En una conferencia pronunciada entre los mineros que cursan estudios en la Escuela Social, el jefe del Sindicato Nacional del Combustible, José Gómez Redondo, ha dicho: «Hacer una revolución significa dar forma a lo que se va haciendo. Esta teoría necesita un instrumento operario y éste es, indudablemente, la Organización Sindical. Lo que hay de esencial en el marxismo está en nuestros Sindicatos, lo que hay de reprobable en él, esta fuerá de nuestro sindicalismo. Nuestro Sindicato es una institución de defensa de los intereses de todos los grupos profesionales y sociales, integrados en la producción. Y nuestros Sindicatos, la Organización Sindical, concibe la técnica de la colaboración de los Sindicatos con el Estado para mejor resolver, así los problemas nacionales». (PYRESA).

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# LOTERIA NACIONAL

**Sorteo del 5 de mayo de 1960**

UNIDAD, DECENA Y CENTENA
714 238 230 857 833 154 051 406 477 801 526 210 101 846 651 272 743 818 575 263 740 931 470

MIL
100 138 975 347 776 770 046 075 541 699 652 841 912 364 071 133 802 663 332 196 151 286 494

DOS MIL
159 731 331 107 510 165 730 172 144 052 022 499 522 124 872 967 994 946 844 913 878 528 084 880 515 505



TRES MIL
702 095 909 853 481 850 788 564 567 551 818 331 023 081 064 885 680 115 060 563 823 795 314

CUATRO MIL
269 856 431 483 659 747 998 007 029 089 814 326 019 547 636

CINCO MIL
855 457 027 585 008 715 331 260 140 911 123 768 168 720 637 042

SEIS MIL
846 917 626 439 399 507 503 955 305 237 971 992 129 696 133 15 149 434 176 775 548 546 338 062

SIETE MIL
856 317 725 123 825 625 549 016 655 905 441 546 841 402 379 399 262 021 609

OCHO MIL
216 824 998 366 883 219 585 994 811 005 795 171 611 037

NUEVE MIL
504 523 676 908 147 024 378 703 353 529 316 920 035 167 263 760 786 871 839 946 413 642 765 257

DIEZ MIL
963 046 872 402 025 347 099 104 399 831 950 662 361 212 449 907 142 571

ONCE MIL
102 798 942 801 041 617 846 527 638 064 564 296 138 809 898 032 252

DOCE MIL
670 071 908 508 988 010 679 251 893 384 052 047 309 802 370 952 517 285 057 064

TRECE MIL
955 281 269 683 104 242 615 144 456 467 359 464 597 311 518 278 313 013 535

CATORCE MIL
154 401 326 524 193 316 499 457 750 244 413 078 348 188 160

QUINCE MIL
278 491 026 659 240 130 890 343 825 492 836 624 658 896 671 494 526 077 554 584 716 557

DIECISEIS MIL
724 537 587 816 667 415 258 733 376 267 655 777 178 998 448 049 255



DIECISIETE MIL
187 507 855 664 368 229 391 912 444 424 802 471 656 394 533 992 219 481 819 862

DIECIOCHO MIL
997 085 959 512 819 064 138 160 136 808 378 777 725 361 653 122 060 688 962 947 937 428 434 297 604

DIECINUEVE MIL
781 928 735 088 288 862 275 200 444 131 024 128 452 725 681 950 701 462 152 047 084 399

VEINTE MIL
686 879 787 048 960 528 854 216 424 884 975 501 078 186

VEINTIUN MIL
035 439 280 707 509 328 025 108 273 532 668 147 694 026 833 411 106 830 635 465

VEINTIDOS MIL
994 358 256 998 185 194 095 393 047 820 942 436 507 208 216 116 275 218 284 100 092 006 843 766 448

VEINTITRES MIL
277 613 773 347 021 567 911 217 806 236 293 152 881 477 933 341 509 189 228 451 159 600 085 376 943

VEINTICUATRO MIL
429 620 143 851 543 029 535 032 026 689 411 673 495 671 641 536 654 980 119 764 023 732 085 368 769 985

VEINTICINCO MIL
411 673 495 671 641 222 374 962 316 477 349 592 176 687 143 642 377 521 207 230 117

VEINTISEIS MIL
708 369 038 547 701 274 115 256 773 898 896 983 965 420 660 330 817 458 316

VEINTISIETE MIL
508 350 984 670 222 737 076 063 364 473 360 330 213 310 521 872 642 048 113 545 192 986 225 244

VEINTIOCHO MIL
562 501 090 802 736 631 418 445 656 714 380 238 641 187 457 793 475 859 051 953 640

VEINTINUEVE MIL
931 125 214 036 670 440 080 709 656 714 380 238 597 203 387 266 364 057 800 688

TREINTA MIL
955 542 817 377 824 914 439 925 668 506 117 069 860 774 436 466 673 737 062 722

TREINTA Y UN MIL
834 846 972 888 740 162 690 096 815 438 654 807 539 292 475 837 900 085 920 640

TREINTA Y DOS MIL
384 935 205 459 473 174 189 284 223 993 300 391 561 858 156 598 946 640 739 229 231 407 328 275 162

TREINTA Y TRES MIL
741 686 040 927 659 839 999 128 729 195 002 754 623 889 139 366

TREINTA Y CUATRO MIL
878 132 652 340 778 637 880 615 271 237 694 015 732 300 757 680 591 950 953

TREINTA Y CINCO MIL
041 757 919 466 386 529 710 457 436 136 469 896 855 293 627 344 565 544 449

TREINTA Y SEIS MIL
069 116 402 898 026 918 301 668 515 720 117 039 838 600 400 507 684 907 813 451 972 277 284 544

TREINTA Y SIETE MIL
271 066 290 070 298 081 516 890 307 112 839 679 451 062 195 616 575 077 053 674 094 226 315 225 728 174 544 570 359 310

TREINTA Y OCHO MIL
304 085 343 521 234 647 366 421 409 123 838 591 831 550 995

TREINTA Y NUEVE MIL
520 739 364 409 341 735 517 560 063 776 056 880 896 407 374 544 139 133 044 336 920 373 012

CUARENTA MIL
233 021 461 878 163 282 749 759 750 631 052 853 216 116 679 787 549 409 642 691

CUARENTA Y UN MIL
324 203 108 030 756 667 661 734 841 797 314 316 464 223 234 476 564 623 395 608 407 229

CUARENTA Y DOS MIL
817 924 838 386 584 597 740 162 628 745 199 459 790 196 883 793 619 857 272

CUARENTA Y TRES MIL
572 873 658 212 392 967 907 038 442 833 759 779 378 107 084 983

CUARENTA Y CUATRO MIL
966 656 630 137 315 772 990 856 664 723 765 618 880 332 290 234 613 685

CUARENTA Y CINCO MIL
244 725 164 686 741 998 617 126 315 973 030 060 975 174 020 502 372 848 893 217

CUARENTA Y SEIS MIL
947 155 380 514 873 044 608 374 196 425 038 130 899 041 786 410 742 220 049 361 699

CUARENTA Y SIETE MIL
633 302 755 624 185 418 510 474 159 229 896 399 727 535 914 254 506 546 871 710

CUARENTA Y OCHO MIL
239 502 135 220 672 035 735 633 046 321 045 649 397 368 721 931 230 225 315 943 679 231

CUARENTA Y NUEVE MIL
554 670 013 871 193 735 445 162 395 375 397 941 641 332 142 696 594 462

CINCUENTA MIL
124 428 712 812 026 999 729 703 463 903 332 222 687 255 053 617 263 058 265 345 772 115 347 061 595

CINCUENTA Y UN MIL
131 996 942 676 819 228 606 064 200 426 789 189 612 589 463 713 725 967 507 736 858 926 483

CINCUENTA Y DOS MIL
670 360 410 910 912 085 421 482 461 378 268 700 642 427 900 703 706 165 577 701 510 030

CINCUENTA Y TRES MIL
054 712 874 141 130 795 951 966 731 258 931 536 571 662 284 587 648 702 490 404 569 817 361 521 902 899 189 012 442

CINCUENTA Y CUATRO MIL
696 396 151 108 306 817 569 818 377 526 917 845 891 409 910 970 594 394 494 827 831 545 717 325 442 873 997 944

CINCUENTA Y CINCO MIL
454 194 702 905 309 738 126 484 885 936 543 557 187 305 045 876 556 711 722 507 7179 565 180 197 940 935 162

## PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 7.500.000 PESETAS

**38.012** Barcelona.

PREMIADO CON 3.000.000 DE PESETAS

**17.951** Valencia.

PREMIADO CON 1.500.000 PESETAS

**46.440** Granada.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

**12.538** Zaragoza, León, Valencia.

**16.898** Huelva, Málaga, Madrid.

**17.664** Línea de la Concepción, Alcántara, Toledo.

**19.320** Oviedo, Logroño, Bilbao.

**30.111** Madrid, Córdoba, Lorca.

**33.611** Madrid (2), Málaga.

**42.168** Almería.

**44.000** Antequera.

**46.775** Alora.

**52.094** Moreda.

**50.144** León.

**52 190** Villagarcía de Arosa.

## SUCESOS

### APARECE EN GELVES EL CADAVER DEL NIÑO AHOGADO EN LA BARQUETA

En Gelves, en el Guadalquivir ha aparecido flotando el cadáver del niño José Romero Palma, de trece años, que en la tarde del pasado viernes pereció ahogado en la Barqueta al arrojarse al río para coger una pelota, de cuyo suceso dimos oportunamente cuenta.

Por el Juzgado comarcal de Gelves han sido instruídas las oportunas diligencias.

### SE QUEDA DORMIDO Y LE ROBAN EL RELOJ

Luis Rodríguez Carrasco, que vive en Sevilla en calle Juan Romero, número 3, después de haber tomado unas copas, se sentó a dormir en un banco del Paseo de Catalina de Ribera, y al despertar notó la falta del reloj pulsera y de la cartera.

El reloj está valorado en 1.500 pesetas.



## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.565.242,70 pesetas. P. P. A., 25 pesetas. Grupo Escolar San Pedro Crisólogo, de San Juan de Aznalfarache, 1.578; señora viuda de Díaz, 100; Ayuntamiento de Alanís, 1.000. Centro Cultural Esparta, 355. Comisión Administradora del Plus de Cargas Familiares de la Cía. de Comercio Exterior y Peninsular, 1.437,20. Don Antonio Ruiz, 100. Suma y sigue, 22.569.837,90 pesetas.

## ANUNCIOS BREVES

OFERTAS

RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeonato por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Polluelos, pollitas recría Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

VENTAS

TRACTORES «Caterpillar» D. 2, 38 HP. «Jhon-Deere» 28 HP y otros reparados como nuevos. Verlos Talleres Maguilla. Francisco Santos, 30. Madrid.

VENDO: Cosechadora Mc. Cormick-International de 12 pies de corte autopropulsada, dispuesta de plataforma ensacadora y tolva para granos. Como nueva. Abstenerse intermediarios. F. Porta Huesca. Teléfono 1788.

MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras, Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montera, 32. Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono 16645.

# ... y Sevilla

# CHESSMAN

Por Celestino Fernández Ortiz

COMO en todo el mundo se habla y se escribe de Chessman, no hemos de ser menos nosotros. Vamos, pues, a echar nuestro cuarto a espadas en una cuestión que aunque superficialmente parezca que no, nos atañe. A todo hombre ha de importarle que se mate a otro hombre, sea de la raza que sea y ocurra ello en el lugar que ocurra. Lo grave empieza —y lo injusto— cuando la gente empieza a preocuparse de la muerte de un hombre según dónde. Es un poco lo que está ocurriendo con Chessman, pues vemos o leemos que está preocupada gente que se encogió de hombros viendo cómo morían hombres o eran ajusticiados o asesinados en otros lugares o países distintos del país en que ha tenido lugar la ejecución de Chessman.

Cabe ser o no ser partidario de la pena de muerte. Esta es la única verdadera cuestión. Los enemigos de esta pena hacen bien en protestar o en argumentar de que los Estados tengan establecida esta pena en sus sistemas legales punitivos. Pero no por Chessman, sino por todos los que han caído por obra de la guillotina, del gas, de la horca o de la silla eléctrica. Pero es el caso que muchas personas que nunca se mostraron enemigas de la pena de muerte, por principio, se han indignado ahora porque se aplique en California a un hombre del que nadie se ha atrevido hasta ahora a decir que fue condenado arbitrariamente, sin un proceso con toda suerte de garantías.

Cabe, sí, clamar contra un procedimiento que no ofrezca garantías de defensa para el reo. Pero Chessman no ha estado en este caso, pues durante doce años ha movido una serie de recursos que difícilmente tienen par en ningún sistema penal. ¿Puede creerse que se cometió un error judicial en un caso en que se ha dispuesto de doce años para rectificar y no se ha podido rectificar? Es de una ligereza terrible querer juzgar a distancia, sin conocer la ley ni el sumario, unos hechos que los jueces y los jurados conocieron y examinaron de cerca. Y afirmar la inocencia de Chessman es demasiado inocente por parte del que lo haga o demasiado intencionado.

André Maurois ha dicho algo interesante sobre el particular: que Chessman no ha debido ser ejecutado, porque ya era un hombre distinto al que era cuando fue juzgado. Estos doce años le habrán cambiado. Nosotros creemos que sí. Pero ello abre una nueva interrogante para la que el mundo de la justicia y el mundo en general —el mundo en que vivimos— no están en condiciones de resolver en un periquete. Todo reo cambia. La vida es un continuo cambio. Tenemos incluso la particular impresión de que pocas personas que hayan delinquido no se han arrepentido. Creemos incluso con Kant que la pena redime y pensamos que no es un disparate total la afirmación de ciertos idealistas del derecho penal que dicen que el delincuente desea la pena. Pero la justicia ha de ser práctica —como decía Yhering— y ha de atender a los resultados. Si un día se estableciera en los códigos que pasado cierto tiempo sin que se ejecutara una pena, ésta debía ser perdonada al reo, los futuros delincuentes contarían ya en sus cálculos con estas posibilidades. Al dilencuente no se le mata por él; se le mata también por los que puedan serlo tras él. Y aunque se aceptara la tesis de la conversión del hombre, ¿quién es el que en cosas terrenas puede certificar esa conversión? Y en este caso, ¿a cuántos meses, a cuántos años o a cuántos lustros se ha de operar la conversión para tenerla en cuenta? Sería arbitrario fijarlo en los doce años de Chessman.

¿Por qué entonces la gente ha reaccionado así ante el caso Chessmann? Por dos razones. Una, es la de que Chessman no ha matado y la gente sigue creyendo en Talión. Otra, la de que es un escritor, que se ha ganado con su pluma el corazón del mundo.

Y que conste que hemos deseado fervientemente que Chessman fuera indultado. *Pero por imperativos de gracia, que es otra cosa.*




### HERMINGWAY EN «LA PRENSA»

Ernest Hemingway, el famoso escritor norteamericano que nos ha visitado durante la Feria, acudió uno de esos días a la Caseta que la Asociación de la Prensa tenía instalada en el Real. El popular Premio Nobel, preguntó a uno de los «botones» por no sé que periodista de Madrid que también pasaba esos días entre nosotros.

Luego, a la hora de dar la razón, el chico decía:

—Ha estado aquí buscándole un señor grueso con barba blanca que se parecía mucho al «sacamantecas»...

### «SEVILLANAS DIPLOMATICAS»

Aun nos quedan en la mente y el corazón gratos recuerdos de la Feria dignos de consignar. Uno de ellos es el descubrimiento de unas flamantes «sevillanas» de baile. Las sabíamos «corraleras», «rocieras», «clásicas», «antiguas», «boleras», ahora hemos comprobado que las hay «diplomáticas».

Estas sevillanas «diplomáticas», ceremoniosas, correctísimas, las vimos bailar a dos señores graciosísimos en una caseta particular que había dos números más arriba de la de «La Prensa».

El maestro Realito, que con nosotros asistió a la «sesión» y que quedó maravillado del garbo y humor derrochados por los intérpretes de la nueva «sevillana», dijo:

—Esto lo ve bailar Charlot y lo lleva al cine.

### LA FERIA EN TELEVISION

La Feria de Sevilla ha sido televisada este año a más de medio mundo. Con el propósito de filmar las más interesantes secuencias típicas del ferial llegaron hasta nosotros numerosos «cameramans» que llenaron el Real de objetivos indiscretos.

Ni que decir tiene que captando lo mejor estuvo día tras día el corresponsal sevillano de TVE, Alfonso Contreras.

### PIROPO A UNA GUAPA

Una chica monísima, monísima, monísima —como en el chotis— paseaba nuestras calles llamando la atención por su buen palmito. Un grupo de galanteadores le dedicaron encendidos piropos:

—¡Olé las sevillanas guapas!

—¡Vaya flor hermosa del parque de Sevilla!

La piropeada era «Miss Hungría».

GROCK

## Funeral en memoria del venerable Palafox

Hoy, a las once de la mañana, en el monasterio de Santa Paula, con gran asistencia de fieles, se ha celebrado solemne funeral en memoria del venerable don Juan de Palafox Mendoza, obispo de Puebla de los Angeles y de Osuna, al cumplirse el tercer aniversario de su muerte. Ofició nuestro prelado el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal y la oración fúnebre estuvo a cargo del señor obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor don José María García Lahiguera.

## RAFAEL EL GALLO, ENFERMO

Desde hace unos días Rafael Gómez Ortega «El Gallo», quien, como es sabido, vive al lado de su hermana, la señora viuda de Sánchez Mejías, y que ha pasado el invierno bastante achacoso, ha sufrido una afección de vías urinarias, de la que se ha agravado en estos últimos días.

Ayer le fueron administrados los Santos Sacramentos, que Rafael recibió con mucho fervor.

Muy de veras deseamos al célebre diestro y estimadísimo sevillano un rápido restablecimiento, que podamos otra vez volver a ver su inconfundible y popular figura, como de costumbre, por las calles de la ciudad, donde es tan popular y querido.

## Inauguración de un dispensario móvil de ferrocarriles

En la estación de Plaza de Armas se ha inaugurado esta mañana un Dispensario Móvil de Medicina Preventiva y Asistencia Social que la Renfe ha puesto en circulación para atender a los agentes ferroviarios y sus familias a lo largo de las diferentes líneas de la región andaluza, y que vendrá a completar la labor que realiza desde hace años el Dispensario fijo «Virgen de la Esperanza», de Sevilla.

El Dispensario Móvil es un coche de Ferrocarril dotado de sala de espera, sala de consulta con su aparato de Rayos X, laboratorio, cuarto de estudio, comedor, cocina y cabinas para médicos y enfermeras.

El Dispensario Móvil afecto a la Zona de Sevilla lleva el nombre de «Virgen de los Reyes» y ha sido bendecido por el señor párroco de la Iglesia de San Vicente, asistiendo a la ceremonia el director de la zona don Rafael Ceballos, el subjefe de la División de Asistencia Social, don Vicente Aguayo, el médico jefe don Julio Bravo y el alto personal afecto a la zona de Sevilla.

## Concurso para la construcción de seis fuentes

Por acuerdo de la Comisión Municipal Permanente se convoca concurso para la presentación de bocetos con destino a la construcción de seis fuentes artísticas de agua potable, para su instalación en el recinto del parque de María Luisa.

Los trabajos se presentarán en el Registro General de la Secretaría, hasta el día 5 de junio próximo inclusive, consistiendo el premio para el que resulte elegido, en la construcción de dichas fuentes.

Los antecedentes están de manifiesto en la Sección de Fomento de la Secretaría Municipal.

Gobierno Civil

# Importante reunión sobre los problemas del puerto

Ayer, por la tarde, el director general de Puertos, don Gabriel Roca García, que se encuentra en nuestra ciudad, y el director de la Junta de Obras del Puerto de Sevilla, don José Eligio Prieto, visitaron en su despacho oficial al gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, sosteniendo con él amplio e importante cambio de impresiones sobre los problemas que afectan a dicho puerto.

## El Comisario General de Abastecimientos y Transportes, en Sevilla

Se encuentra en Sevilla el comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez Ruiz, que a mediodía de hoy ha estado en el edificio del Gobierno Civil para visitar al gobernador, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

## La Campaña del Silencio

Habiéndose advertido a los propietarios de motocarro y vehículos en general la prohición existente de llevar en mal estado el silencio, o carecer del mismo, se hace saber que a partir del próximo día 6 del actual, se montará un servicio especial para sancionar con todo rigor aquellos vehículos que no reúnan las condiciones exigidas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

## Regreso del rector, señor Hernández Díaz

De su viaje a Galicia ha regresado el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, después de haber realizado estudios sobre el arte de aquella región y pronunciado varias conferencias.

También asistió al pleno de las Cortes Españolas y realizó diversas gestiones oficiales en beneficio de los centros docentes del Distrito Universitario.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

# Doña María de la Paz Alcalá López

VIUDA QUE FUE DEL SEÑOR

## Don Manuel Benítez Nieto

QUE FALLECIO EN SEVILLA EL DIA 4 DE MAYO DE 1960, A LA EDAD DE OCHENTA Y SEIS AÑOS, DESPUES DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

Sus hijos, José, Luis (ausente), Manuel, Mariano y Rafael; hijas políticas, doña Carmen Moreno, doña Ana Domínguez, doña Dolores Gómez y doña Mercedes Boné; nietos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos,

**RUEGAN** una oración por su alma y asistan al solemne funeral, que tendrá lugar mañana, día 6, en la parroquia de San Isidoro, a las nueve de la mañana, y a la misa de Réquiem, que se celebrará en la iglesia de la Victoria, de Morón de la Frontera (Sevilla), el próximo día 12 a las nueve de la mañana, por cuyos actos de caridad les quedarán agradecidos.

# Programas de Radio

## RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Retransmisión en cadena de los programas Alegres actualidades y Mundorama.—11,30: Teatro familiar.—12: Folklore andaluz.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Abismos», novela de Rob Joyce.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—12,30: «La hija de la Luna», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «En su mismo camino», novela de María de la Concepción Medina Bocos.—5: Programa del oyente.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—7: El viajero fantasma.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma»», novela de María Luisa Fillias de Becker.—8,30: Pantalla del aire.—9: Retransmisión en cadena de los programas Carmela y Juanillo, y Album musical.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La Revoltosa», sainete lírico, de Chapí.—12,40: Música moderna.—1: Fin de la emisión.

## RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21: Cante flamenco.—21,30: Melodías modernas.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,25: Carrusel multicolor.—23,20: Canciones bajo las estrellas.—23,40: Ritmos al piano.—24: Concierto para la noche.—0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la estación.

## RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Mosaico de amenidades.— 8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España. 9: Vida internacional.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Radioteatro.—12,30: Escalas al adiós.

**PROGRAMA PARA MANANA**

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

8: Orquestas famosas.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.—9: Ellas.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Música variada.—11,15: Caravana. 12,15: Escalas al adiós.—1: Cierre.



**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha de Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30 Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo).

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día de ayer ha sido el

**405**

# La parroquia, comunidad eficiente

A mediados del siglo XX, más de la mitad de los fieles no tienen con la Iglesia otro contacto que el de la parroquia. Otros muchos católicos, si se allegan a la Iglesia por otros caminos, es solamente de tarde en tarde y por eventualidad. En la parroquia, pues, ha de encontrar el creyente cuanto necesita para incorporar y permanecer vitalmente incorporado a la Iglesia de Cristo; y en la parroquia, como en un mundo pequeño, deben desplegarse todas las riquezas sobrenaturales que la Iglesia atesora para uso de sus hijos.

De ahí la necesidad y la obligación que la parroquia tiene de renovarse continuamente para adaptarse convenientemente.

Son muchos, muchos, los sacerdotes que sienten el acuciamiento de unas responsabilidades renovadoras. Son muchos, muchos también, los seglares que buscan el plano adecuado para la adaptación de la parroquia al día que le toca vivir. Todos los obispos queremos dar a la parroquia el esquema pastoral y el impulso que, de un salto o en pocas jornadas, la pongan en condiciones de llevar hasta Dios al pueblo de Dios.

En estas palabras del Dr. Casimiro Morcillo, arzobispo de Zaragoza, se contiene el gran problema, motivo y finalidad de la II Semana Nacional de la Parroquia». «Poner al día y vigorizar nuestras parroquias y hacer de ellas comunidades eficientes y operantes». Centenares de sacerdotes y seglares de todas las diócesis de España se encontrarán en reunión de trabajo, entre los días 9 y 15 de mayo, en la ciudad de Sevilla para acopiar experiencias de lo ya realizado en esta readaptación y revitalización de las comunidades parroquiales y programar propósitos de acción. Como la I Semana, celebrada el año 1958 en Zaragoza, esta II será un testimonio de unidad y de eficacia, punto de arranque de realidades como las que ya se están manifestando en muchas ciudades y pueblos.

La parroquia, esa vieja novedad, necesita reactualizarse, ponerse al día. Porque por algo es la plasmación de una cualidad irrenunciable en el cristianismo: el «sentido de comunidad viviente», frente al cristiano sólo dado a "su" propio, personal, aislado y, por ello, erróneo cristianismo.

L. INIESTA

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten



# LOS ESTRENOS

**COLISEO. — «NO HAY TIEMPO PARA MORIR».**

Nacionalidad, norteamericana.- Producción, Columbia. — Director, Terence Young. — Argumento, T. Young. — Fotografía, Ted Moore. — Música, Kemef V. Jonnes. — Color, Technicolor. — Sistema panorámico, Cinemascope. — Intérpretes: Víctor Mature, Leo Genn, Anthony Newley, Bonar Colleano, Sean Kelly y Luciana Paluzzi.

**Otra película** más de guerra, de la última guerra mundial. Esta vez con acción situada en el Oriente Medio, allá donde el «tigre» Rommel, con sus tanques, hacía morder el polvo del desierto a los valerosos ingleses. El guión de «No hay tiempo para morir» tiene un ambicioso enfoque y nos presenta un curioso aspecto de esa contienda que, aun cercana, ya nos va cayendo algo remota en el horizonte del recuerdo. Se relata en el argumento habilidosamente estirado con no pocas repetidas incidencias, la huida de un grupo de militares británicos, prisioneros del Eje, a través de la arena africana. Naturalmente, cuando comprobamos que uno de los que, al principio del filme, va a intentar la fuga es el galán Víctor Mature, ya sospechamos el final. Escapará de todos los temibles peligros que le acechan. Pero, francamente, su escapada, aunque de reiteradas secuencias, es muy interesante y hasta tiene el grato contrapunto de llevarnos a un animado cabaret instalado en el desierto, donde conocemos, sólo unos instantes, a una chica muy guapa y simpática —la actriz italiana Luciana Paluzzi—, que anda enamorada de los adormilados ojos de Mature.

La realización de Terence Young es acertada. Mantiene dignamente la acción aunque, a ratos, el desarrollo fílmico nos parezca pesado. Young ha dado innegables calidades a los combates librados entre los tanques en pleno desierto. Lástima que, llevado del convencionalismo, reste verosimilitud a ciertas apasionantes escenas.

Estupenda la fotografía, realizada en formidable color y realzada por la gran pantalla del cinemascope. Buena, también, certerísima, la música de fondo.

La interpretación de Víctor Mature deja mucho que desear. El popular «duro» de Hollywood se limita a enseñar la dentadura. Buena la labor de Leo Genn y las de Anthony Newley y Bonar Colleano.—FAUSTO BOTELLO.

# cartelera

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de la Compañía Coreográfica más famosa de los Estados Unidos. «American Festival Ballet». Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) 11,15 noche. Presentación de la Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruj Fraguas. Estreno de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Autorizada.

* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Technicolor. Menores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua. ¡Tercera semana triunfal con rotunto éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Wynter, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Tercera semana con creciente éxito de la gigantesca producción Paramount «Guerra y paz». Según la famosa novela de León Tolstoi. (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Grandioso éxito cómico de Mary Santpere en la divertidísima superproducción «Miss Cuplé». Agfacolor. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. La más feroz lucha de guerrillas en Filipinas. «Rendición..., ¡jamás!», por Keiht Andes y Susan Cabot. Menores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «El techo». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del insuperable film «Cuando el viento sopla», con Curd Jurgens y Mylene Demongeot. Mayores. Ultimo día

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Un tema inagotable en una versión nueva y maravillosa, «Orfeo Negro», por Breno Mello y Marpessa Dawn. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡Segunda semana de extraordinario éxito! «Gigante». Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Warnercolor. Autorizada.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito. La sensacional superproducción «Mambo». Silvana Mangano, Vittorio Gassman. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Mario Girotti, Gloria Grain en «Guaglione» (Bambino). Un muchacho víctima de la perversidad de una mujer. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30, continua. Unico día. La película más genial y picante de Pepe Iglesias (El Zorro) en «El Zorro pierde el pelo». Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Segunda semana éxito. Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

* SAN VICENTE. «El sexto fugitivo». Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 4,30, continua. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,45. «Gigante». Warnercolor. Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO (Feria 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

# GERARDO DIEGO, DICE...

*No un soneto, sino muchos y otras más complicadas aventuras rimadoras le manda Violante hacer, sin cesar, una exigente Violante, a este nuestro Gerardo Diego. Eran los días de la guerra, y nada, Violante le ordena no callar y canta a los ángeles de Compostela, de la catedral de Oviedo, el Alcázar de Toledo. Después, ya sabéis, aquello de Neruda a «los Gerardos y los Dámasos», porque Neruda, el pobre, no sabe que Violante... Y gracias a ella, en seguida de acabada la guerra, aparece con prisa la «Alondra de Verdad». Algunos que no saben de la misa la media han dicho que la sonetería de aquella hora era cosa de un garcilasismo patriotero y otras lindezas, como si Garcilaso, digo Gerardo, digo, los dos, no supieran nada del «dolorido sentir». Si Gerardo Diego, digo Garcilaso, hubiera hecho quintillas a todo hacer, quintillas y no sonetos inundarían las revistas. Pero eran sonetos los de «Alondra de verdad», y sonetos tuvimos y tendremos, porque Gerardo antes que Garcilaso fue y será seguramente por mucho tiempo el dueño de las andaderas para todo pinito poético que llegue medianamente encaminado. A los poetas verdaderos que nada les influyó Gerardo en sus comienzos, terminó por influirles después. Yo casi me creo —y él está a punto de confesarlo, puesto que lo atribuye a sus antagónicos garcilasistas—, que Gabriel Celaya empezó a ponerse a rimar, aunque sea en asonante, y a hacer volatinerias con su prosaismo y todo, a fuerza de Gerardo. Ha tenido la sinceridad de elogiarle diciendo que así los versos, los versos de Gerardo, «el corazón suena más».*

*Los que no entienden ni entenderán nunca el proceso poético de nuestra postguerra y quieren reducir la cosa a formalismo tradicional por un lado, y por otro a tremendismo y demás, olvidan esto que es tan sencillo y que se halla al alcance de todas las fortunas de la erudición: que en los primeros años cuarenta, tres poetas de la generación del 27 publican en Madrid sus mejores libros. Gerardo Diego, Dámaso Alonso, y Vicente Aleixandre. Son estos libros «Alondra de verdad», «Hijos de la ira» y «Sombra del Paraíso». Por eso tiene razón Alberto cuando dice en su «Arboleda perdida» que la generación del 27 sigue gobernando en la lírica española. Si ello se completa con el descubrimiento de Miguel Hernández y con la difusión de César Vallejo, tenemos el conjunto de poetas que operan directísimamente sobre las nuevas promociones. Y como todos leían a todos y admiraban a todos, vaya usted a hacer otros distingos que los del resultado de tales influencias y personales valeres en cada vate puntero. (La influencia de Lorca se agotó en el romancerismo propiamente bélico, y del que obtuvieron su mayor botín, amén de los ocasionales, Federico de Urrutia, y Rafael Duyos. La de Jorge Guillén no se notó mucho, aunque todos leíamos con mucho respeto «Cántico», y circularon bastante sus traducciones del «Cementerio marino», de Valery —que «España» tomó de «Revista de Occidente»— y la de Oda de Claudel a los mártires de la guerra de España, que publicó «Jerarquía» y que, como es natural, se reproducía con alguna frecuencia, fragmentariamente, en determinados momentos.*

*Yo sé que ahora tiene que producir alguna sorpresa que en sus nuevas canciones a Violante haya Gerardo hecho esta afirmación: «¿Quién que es no es social?». Y más sincera no puede ser en Gerardo —Gerardo que no tiene un sólo verso insincero— si se tiene en cuenta que antes de que la «poesía social» fuera toda una tendencia había hecho mucha poesía social Gerardo Diego, algo así como veinte y más años de que se empezara a hablar del asunto. ¿Porque, qué son todos o casi todos sus poemas de Soria sino poesía social? Social en el sentido tradicional, es decir, de sociedad: versos para las bellas en candelero, y poesía social con voluntad sino de transformar el mundo, por lo menos la pequeña ciudad de Soria, invitándola a salir de su «arqueología, tresillería y castillanía» y cantando a los hombres que con ideas nuevas y ganas de hacer algo por los demás aparecían en el horizonte urbano ante la mirada entusiasta del joven profesor del Instituto que por su parte hacía todo lo que podía penetrando vivamente —conferencias, teatro, música— en la vida ciudadana. Yo aconsejo a todo enamorado del encanto poético de Soria que no se conforme con escuchar los versos de Antonio Machado que le dicen, indefectiblemente, y siempre le emocionarán, el río, los álamos de la ribera, el muro blanco y el ciprés erguido. Que se adentre en sus muros de la mano de Gerardo. Ha dicho muy bien —y no hay confusión posible— Heliodoro Carpintero, que de Soria, Becquer, se queda con las nubes, con el cielo; Antonio Machado, con el paisaje; Gerardo Diego, con la ciudad. Sólo Gerardo Diego ha sido su poeta social. No es preciso que se apresure él a demostrar esta preocupación, o que otros, tomando de aquí y de allá —como Celaya hace con Aleixandre— traten de atribuírsela.*

*Como en el caso Góngora, hubo un momento en que un menéndezpelayismo de menor cuantía le seccionó en «malo» y «bueno», según sus versos pertenecieran a la banda de su inquieto futurismo o los de forma y tema tradicional que él llamó humanos. Al cabo de los años, los términos se han vuelto y qué humanisimos se nos aparecen los primeros y qué actuales, modernos, los segundos. Claro que la posible divergencia, él la ha resuelto a partir de «Alondra de verdad», en que ya no hay diferencias formales ni temáticas y todo es futurista y todo tradicional. De los primeros, yo no podré olvidar la emoción con que saludé a Castilla en «el agua de la palangana». De los otros, mi adentramiento en la Soria de mi poético prorrumpir...*

*La revista «Agora» ha dedicado un número entero en homenaje a Gerardo Diego. Todos los poetas coinciden —con gran naturalidad y fervor— en sus apreciaciones y hasta juegan con los mismos elogios, con idénticas formas de estimación para su obra, para su magisterio, para su humanidad. Hay unos de Manuel Alcántara, que para mi gusto los resume todos, en donde, como en juego, jugando con el habitual parpadeo de Gerardo —el parpadeo de su timidez o de su osadía, de su humildad o de su conciencia de estatua viviente, de clásico vivo— y con uno de sus más gloriosos endecasílabos, dice escuetamente:*

*Vivo latir de Dios le goteaba*
*por eso el parpadeo.*

*Gerardo Diego es el poeta. El hombre que ha entrevisto el misterio. Sabe que haciendo versos para todos, para los buenos, para los perversos, para los tontos y para los listos para los pocos y para los muchos, sin cesar —Violante, la poesía exigiendo— puede gotear el latir de Dios. Por eso, su parpadeo. Su timidez o su osadía. Quién sabe.*

DAMASO SANTOS

# El teatro italiano del siglo XVIII, en el juicio de Leandro Fernández de Moratín

**por Gaetano Foresta**

**Leandro Fernández de Moratín no interesa al mundo literario solamente por la contribución sustancial que aportó con su producción de comediógrafo, sino también por la actividad crítica que lo preparó para la reacción, para las modificaciones, en lucha con la literatura viciada y moribunda que iba cediendo el campo a las exigencias nuevas de una sociedad igualmente nueva.**

**No hace al caso entretenerse cuáles fueron los momentos particulares de la lucha por la renovación del teatro español, bajo el recrudecimiento de las polémicas, de las corrientes literarias y críticas del tiempo; con las interpretaciones, esto es, de los preceptos de Aristóteles y de Horacio, comentados por las «poéticas» de Boileau y Luzan.**

**Basta con referirse, por analogía, a nuestra literatura del siglo XVIII y mirar la «frusta litterare» de Baretti, las «epístolas» de Algarotti, las varias estéticas intelectualistas o sensualistas para darse cuenta del vasto movimiento cultural que animaba y apasionaba a los hombres de aquel tiempo.**

**Además del estudio del teatro antiguo, Moratín conoció, como era lógico, el teatro de su época. Siguió las «diatribas» lanzadas por los críticos franceses y vio los errores fomentados por el gusto de una sociedad especial que disfrutaba con los productos descompuestos de imaginaciones, igualmente descompuestas. La sociedad italiana se divertía, entonces, con Arlequín y con Pantalón y la francesa con «les diableries».**

**Las obras fundamentales, como la Lección poética, la Comedia Nueva, la Derrota de los pedantes forman la documentación oficial de su postura renovadora; pero, si queremos, todas las comedías se resuelven más o menos en una seria tentativa de renovar el teatro español y representan mejor el desarrollo de su doctrina crítico-literaria y el triunfo de la comedia de ambiente contra la fórmula vacía y estéril de sus predecesores. Animadas por este espíritu de renovación, si bien expresadas de modo instintivo, son las observaciones que se encuentran, aquí y allá, en las páginas del diario de su viaje a Italia.**

**En los años felices en que Moratín disfrutaba de la protección del príncipe de la paz, Godoy, realizó un viaje a Francia, Inglaterra e Italia. Sería inútil referir aquí los particulares de este viaje, habiéndose estimado ya digno de formar parte de la recopilación de sus obras, por el interés que despiertan las descripciones de las ciudades que visitó, los monumentos de arte y los mismos imprevistos; es preciso, sin embargo, no descuidar ciertos capítulos que pueden considerarse como documento vivo y eficaz de la historia cultural del tiempo, tales son las páginas sobre el teatro italiano. Hablando de los géneros teatrales, Moratín los reduce a tres: tragedias, comedias y farsas, incluyendo en el número de estas últimas no sólo aquellas pequeñas composiciones a quienes se da este título, sino también las comedias escritas o representadas a «soggetto», que por la fábula, los personajes, las costumbres y el estilo no pertenecen a la buena comedia. A propósito del teatro dramático italiano escribe: «después del teatro francés, superior a todos los de Europa, ninguna otra nación ha cultivado la carrera trágica con más acierto que la italiana; y entre los autores vivientes que han escrito en este género, Monti, Bettinelli, Pepoli, Alfieri y algún otro merecen particular estimación por haber publicado obras regulares, que si no pueden llamarse excelentes, contienen, a lo menos, aquel número de bellezas capaz de acreditar el nombre de sus autores y asegurarles un lugar distinguido entre los más célebres.**

**El juicio sobre Alfieri parece bastante convencido. Este autor, escribe Moratín, ha seguido un rumbo tan diferente de los demás, que no es posible confundirle con ellos. Sus obras merecen particular examen; pero por no dejarlas en silencio diré solamente que este escritor se ha propuesto despojar a la tragedia de todo lo que no es absolutamente necesario; ha querido simplificar, imitando más el gusto griego que el moderno de Europa: poco enredo en la fábula, poco aparato, pocos adornos; ha desechado los personajes inútiles y disgustado de los confidentes que en la mayor parte de la materia sirven sólo de oír lo que el héroe les dice, sin que, por otra parte, sean necesarios al progreso o desenlace, los ha desterrado de la escena. Pinta las pasiones con admirable inteligencia, los caracteres con toda la verdad y robustez imaginables, y en sus obras se ven esparcidas tan grandes ideas, máximas tan sublimes, ya de moral, ya de política, que en gran parte disculpan sus descuidos y le hacen acreedor al mayor elogio por la singularidad de su talento.**

**Tras hablar de las tragedias originales francesas, traducidas en el italiano por Albergati, Cesarotti, Paradisi, Frugoni, Bettinelli, Moratín expresa su juicio lisonjero sobre la comedia de Goldoni, con quien se encontró en París, como se desprende de la carta de 29 de abril de 1877, dirigida a don Eugenio de Llaguno y Amirola. Después de Goldoni, la poesía cómica ha hecho pocos progresos: aquel célebre autor, después de haber juzgado el teatro de la mayor parte de las monstruosidades que halló en él, produjo, entre muchas obras de inferior mérito, algunas tan bien escritas que hasta ahora nadie ha logrado superarlas. Ninguno de cuantos le han querido imitar o competir ha sabido igualarle, pudiendo decirse de este autor lo que ya se dijo del famoso Moliere:**

L'aomable comédie avec lui terrassée
En vain d'un coup si rude espére revenir
Et sur ses brodequins ne peut pas se tenir.

**En cambio, el juicio sobre la farsa es muy severo. Estas farsas, él dice, son, en extremo, groseras e indecentes. En ellas hacen papeles Arlequín, Pantalón, Tartalla, Briguela, el Dr. Boloñés, Puchinela, Smeraldina y a éstos le es lícito decir cuantas groserías y desvergüenzas se les vienen a la boca; y como ellos consigan hacer reír al populacho, ni aspiran a más ni escrupulizan en los medios de que se valen para este fin.**

**En el segundo volumen de las obras póstumas de Moratín hay una nota muy singular que estimula la curiosidad y que concierne a Arlequín del estado pontificio.**

**Como es fácil apercibir en estas observaciones sacadas del diario de Moratín «Viaje a Italia», no hay un entendimiento crítico o una postura problemática, precisamente porque los diarios tienen carácter fragmentario. Hay sin embargo ese sensentido de espontaneidad que, aunque a veces choca con la medida de la razón crítica, nos proporciona la satisfacción de leer con prontitud la impresión y la emoción del que escribe.**

---

N. B.—Texto del prf. Osct. Gaetano Foresta. Traducido por Manuel Elías Olarte Parada, alumno del curso de italiano de la Universidad Hispalense.

## LIBROS NUEVOS

**LEON POLIAKOV Y JOSEF WULF: «El Tercer Reich y los judíos».—Documentos y estudios.—Editorial Seix Barral, S. A., Barcelona.**

Una nota en la contraportada de este libro testimonial dice textualmente así: «La traducción española de este libro es fruto de una resolución moral. Para llevarla a cabo ha sido necesario que violentáramos ese instinto de inhibición que a todos se nos despierta ante el testimonio de hechos cuya crueldad rebasa nuestra imaginación y superásemos el temor de que a los ojos de algunos se convirtiera en una injusta acusación contra la generación alemana que asistió a la perpetración de los crímenes que estos documentos atestiguan. Pero ha pesado más en nuestra conciencia el convencimiento de que la fría exposición documental de la catástrofe histórica que se abatió sobre el judaísmo europeo encierra para todos los públicos una valiosa advertencia contra los efectos de cualquier apología del odio, que, disfrazada o no de teoría seudocientífica, pueda desencadenarse en el futuro».

De la misma nota puede deducirse ya la importancia de los documentos que el libro contiene. Porque la obra no es un relato en modo alguno, sino una sucesión de documentos y de trozos de correspondencia y comunicaciones oficiales que, pesadamente, pero también de la manera más elocuente, con fría objetividad, dan a conocer el volumen de esta persecución de los judíos sañudamente llevada a cabo por el nazismo. Es, en definitiva, una especie de libro de texto de la persecución judía con todos los documentos importantes sobre la materia recogidos de manera clara y ordenada y muchos de ellos reproducidos fotográficamente.

Su lectura resulta desoladora, deprimente. Y acaso la divulgación de estos datos y pormenores imposibilite ya por siempre que el odio vuelva nunca a manejar problemas de raza o de religión para que la humanidad no tenga que avergonzarse de sí misma.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

**Los fichajes del Sevilla**

# Anoche estampó su firma el almeriense Fábregas

## *Esta tarde, al fin, se habrán ultimado los de Juan Manuel y De la Torre*

Anoche, en el local social de calle San Miguel, quedó concretado el fichaje del jugador Francisco Fábregas Bellón por el club decano. El contrato se extiende por tres temporadas. El nuevo jugador procede del Club Atlético Almería y actúa en los puestos de interior de ambos lados, medio volante y delantero centro.

Fabregas tiene 24 años es alto y de buena contextura física. Jugador habilidoso, se adaptará al juego sevillista. Su fichaje era perseguido por dos clubs norteños y tres de la región levantina.

Habiéndose producido el imprevisto y obligado cierre de la campaña oficial futbolística para el Sevilla —que ha extendido una lógica desazón en directiva y seguidores— los ejecutivos del club blanco han sabido reaccionar con todo vigor su tarea de cara ya a la temporada próxima. Se ha hablado mucho durante la campaña que finaliza de la necesidad de una reorganización profunda en el cuadro profesional de jugadores. Este es el tema que incumbe tan sólo a directiva y equipo técnico, pero lo cierto es que el Sevilla necesita de ciertos retoques para hacer aún más fuerte su representación futbolística en los torneos nacionales.

Y la tarea reemprendida por los directivos. tuvo anoche sus primeros ecos afortunados con la contratación de Fábregas. Pero hay más. Por informes que nos merecen el mayor crédito conocemos que en el avión de Iberia que despegó a las doce y media de San Pablo, viajaba un directivo blanco que en Madrid ultimaría trámites sobre el esperado compromiso de los jugadores Juan Manuel, zaguero, y De la Torre, medio volante, con el Sevilla.

Aunque estas líneas no llevan la novedad a nuestros lectores, puesto que inevitables «filtraciones» —y no precisamente de los informadores deportivos— hicieron correr sus nombres como la pólvora entre los aficionados, bien sabemos que la noticia será gratamente acogida. Se trata de los tan comentados jugadores del Celta de Vigo. También sobre ellos se tendían las redes de un buen puñado de patrones de pesca. El compromiso entre el equipo vigués y el Sevilla ha prevalecido y es muy posible que al llegar este periódico a las manos del lector tanto Juan Manuel como De la Torre sean ya jugadores del club decano.

En el plazo mínimo de veinticuatro horas tres nuevos jugadores engrosan la plantilla profesional del Sevilla. Ya es dato suficiente para testimoniar lo que en el orden a reforzamiento de equipo y aspiraciones se mantiene en el seno directivo del club decano.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

**La Vuelta Ciclista a España**

# Bahamontes continúa atacando

## *Manzaneque, nuevo líder*

## El italiano Assirelli ganó la etapa de ayer

Madrid.—(Crónica especial para PYRESA, por Francisco Yague).—La sexta etapa de la Vuelta Ciclista a España, coincidiendo con su entrada en Madrid, adquiere ya perfiles netamente interesantes, a tenor de la dura y sensacional batalla entablada a la salida del control de aprovisionamiento de Villacastín, faltando 80 kilómetros para llegar a la meta. Provocaron la decisión Bahamontes y Manzaneque, buenos conocedores del terreno, tras los cuales seguirían Segú y Campillo. El cuarteto, representando a dos equipos por partes iguales, no tenía la pretensión de alcanzar a los fugitivos de primera hora, los italianos Assirelli y Dall'agata, y el andaluz Montilla, que habian pasado por allí 20 minutos antes que ellos. Su objetivo era todavía más importante, puesto que la fuga de los hombres de segunda fila no preocupaba a nadie y, en cambio, interesaba sumamente distanciar a los favoritos que quedaron encerrados en el pelotón.

Tras haber soportado con monotonía la fuga del trío de modestos, que habían alcanzado una ventaja fabulosa, la carrera se animaba notablemente en camino del Alto de los Leones. Y el cuarteto Bahamontes cubrió ampliamente su objetivo, puesto que llegó al Palacio de los Deportes de Madrid con casi cuatro minutos de ventaja sobre el pelotón. La escapada era para el toledano muchísimo más productiva que la paliza que se había dado el día anterior. Manzaneque su compañero de ataque, recogía el maillot de lider, heredándolo de otro compañero de equipo, Galdeano. Y la pareja Campillo-Segú obtenía también un abundante botín de plazas, situándose en posiciones envidiables para el futuro. La victoria de Nino Assireili, batiendo al sprint a sus otros dos acompañantes, quedaba relegada a la simple anécdota, aun cuando el tercero ha cubierto la etapa al realmente magnífico promedio de 39,300 kilómetros por hora.

La carrera, ahora, empieza a cobrar fisonomía interesante, ya que tiene un líder real que puede durar cuando menos varias jornadas —si no ocurre una sorpresa—, gozando de un margen de 3m. 43s. sobre su compañero Galdeano. Los «Faemas» parecen dominar netamente la carrera, con la única y nada despreciable actuación de los «Kas», que son sus rivales más calificados, por encima de belgas, italianos, luxemburgueses y franceses. Porque únicamente Decabooter y Christian han tratado de responder al «golpe nacional», pero sin demasiada contundencia.

### PELICULA DE LA ETAPA

Setenta y dos corredores tomaron la salida a las 11,54 para cubrir los 250 kilómetros que habían de llevarles de Zamora a Madrid A los tres kilómetros ya se producía un primer ataque de Marigil. Moreno y Escolá, sin consecuencias Se mantiene la calma hasta las cercanías de Toro (50 kilómetros), donde se forma un pelotón de vanguardia integrado por 15 hombres, que son Pérez Francés, Bertrán, Suárez, Aspuru, Guarglini, Rolland, Moreno, Mattie, Carlos Pérez, Marigil, Pacheco, Desmet, Karmany, Fausto Iza y Seynaeve, que llegan a rozar el minuto de margen, pero son absorbidos a los 50 kilómetros de carrera.

Al paso por Tordesillas (67 kilómetros) escapa el italiano Dall'Agata, al que, ante la pasividad del pelotón, pronto se unirán otro italiano, Assirelli, y el andaluz Montilla. El trío, ya hasta el final —distante 183 kilómetros, no abandonaría la cabeza. Marcha a fuerte ritmo, mientras duerme el grueso de la tropa, y así, por Medina del Campo (90 kilómetros) han cobrado ya una margen de 8 m. 20 segundos, que da idea más que sobrada del tren del pelotón. La ventaja va aumentando de forma espectacular y por Arévalo (123 kilómetros) es de 15 m. 40 s. sobre el belga Seynaeve y de 16-30 sobre el grueso de corredores. El belga desiste de su inútil esfuerzo y es absorbido. Se registra un incidente espectacular en mitad de la carretera, cuando Pérez Francés— —nervioso por querer proteger la fuga de los dos italianos que pertenecen a su equipo— discute con el director del equipo belga y acaba dándole varios golpes con la bomba a la carrocería de su coche, abollándola notablemente. Tras una serie de broncas, polémicas y otros pormenores, el director de carrera acaba expulsando al corredor santanderino, al que obliga a subir al coche-escoba.

Mientras tanto, los tres fugados aumentan su ventaja a 20 m. 20 segundos por el control de Villacastín (167 kilómetros), donde se ha situado líder teórico de la carrera el italiano Dall'Agata, que en la general contaba con un retraso de 17 18 desde el puesto 37.

### LA BATALLA DEL ... A

A la salida del control, sorprendiendo a los que iban recogiendo bolsas, pasan al ataque Bahamontes y Manzaneque, de común acuerdo; Segú y Campillo, atentos a la acción, salen en su busca, seguidos en el primer momento por Bertrán, del que se desprenden. El pelotón va quedando atrás. El tandem de «Faemas» va cobrando terreno, pero sin poder separarse demasiado de los dos «Kas», que les persiguen. Cuando la ventaja sobre el pelotón es de un minuto, los dos rojiblancos optan por esperar a los dos amarillos, que van 200 metros de ellos. Se forma el cuarteto, perfectamente unido en objetivo común, y van aumentando su ventaja, que al pie del Alto de los Leones —subido por su parte fácil y sin puntuación— es de minuto y medio. Por la cima, el cuarteto transita a 16 minutos de los de cabeza, pero con dos de margen respecto al pelotón.

Los 50 kilómetros finales, de pronunciado descenso, sirven al cuarteto para reducir el margen con los primeros y aumentarlo con relación a los de atrás. Por las Rozas, ya a la entrada de Madrid, Moreno sufre una aparatosa caída, de la que sale seriamente herido, aunque reemprende con dificultad la marcha. Del lío originado en el pelotón surgen entonces Decabooter, Marigil, Christian y San Emeterio, que tomarán ligero margen al grueso de las fuerzas.

Llegamos al Palacio de los Deportes de Madrid —a la puerta del cual se toman los tiempos— y en la pista del velódromo Assirelli se impone fácilmente a su compatriota Dall'Agata, quedando Montilla en tercera posición. Entre la emoción del público y seguidores hace su entrada el cuarteto Segú-Manzaneque-Bahamontes-Campillo, a 7 m., 48 s. de los primeros. Después, a 10 minutos 20 segundos, entran Decarbootes, Marigil, San Emeterio y Christian. Y, antecediendo unos segundos al gran pelotón, Gabriel Más, Barceló, De Mulder, Hernán e Iturat, encabezando el paquete, con un retraso de 11,13.

### CLASIFICACION DE LA ETAPA

1.—Assirelli, en 6-30,59.
2.—Da'llAgata, en el mismo tiempo
3.—Montilla ,ídem.
4.—Segú, en 6-38-38.
5.—Manzaneque.
6.—Bahamontes.
7.—Campillo.
8.—Decabooter; todos en el tiempo de Segú.
9.—Marigil, 6-41-10.
10.—San Emeterio.
11.—Christian, mismo tiempo.
12.—Más, 6-42-33.
13.—Barceló.
14.—De Mulder.
15—Erzman, mismo tiempo.

El promedio del ganador ha sido de 39,300 kilómetros. El tercer pelotón, integrado por Loroño, Gual y de Masase, en 6-42-50.

*Clasificación general:*

1.—Manzaneque, 29-48-58.
2.—Galdeano, 29-52-58.
3.—Barrutia, 29-53-01.
4.—Christian, 29-53-16.
5.—Más, 29-53-40.
6.—Aure, 29-56-25.
7.—Campillo, 29-57-04.
8.—Da'llAgata, 29-57-46.
9.—Segú, 30-00-32.
10.—Escolá, 30-00-34.
13.—Bahamontes, 30-01-28.

*Clasificación por equipos (etapa):*

1.—Ferrys, 19-41-20.
2.—Licor 43, 19-55-53.
3.—Faema, 19-58-26.

*Clasificación general por equipos:*

1.—Faema, 89-37-00.
2.—Ferrys, 89-51-48.
3.—Kas, 89-58-51.
4.—Rochet-Margnat, 90-08-37.
5.—Emí, 90-10-27.



### Ultima hora deportiva

# Lista de los jugadores que llevará el Betis a Elche

*Esta tarde, el preparador bético, Sabino Barinaga, facilitó la lista de los jugadores que mañana, a primera hora, saldrán para Elche.*

*Se desplazan catorce, que son los siguientes.*

*Otero, Menéndez, Portu, Ríos, Santos, Grau, Bosch, Vila, Castaño, Lasa, Kuczman, Areta, Lloréns y Sitges.*

*En cuanto a la formación del equipo, Barinaga decidirá la alineación momentos antes del partido.*

### Copa del Generalísimo

# El Betis debe seguir adelante

## Es favorito en su eliminatoria con el Elche

### Pero es preciso que el equipo verdiblanco actúe con firmeza y sin confianza en Altabix

El Betis debe seguir adelante en la Copa. Y con ello quiero decir que debe resolver con éxito su eliminatoria con el Elche. El conjunto verdiblanco es más potente que el ilicitano y pensando con lógica hay que señalarlo como favorito en su choque con el equipo de Altabix. Ya en la Liga el Betis demostró su superioridad sobre el Elche al derrotarlo en su terreno por el rotundo tanteo de 3 a 1. El empate a dos tantos que consiguió el conjunto ilicitano en Heliópolis en el partido de la primera vuelta no se puede tomar en consideración porque esa igualada se produjo como consecuencia de quedarse el Betis en el campo con su equipo diezmado a causa de las lesiones que sufrieron varios de sus jugadores. *En la segunda vuelta, con* su equipo completo, el Betis demostró en Altabix con su clara victoria que el resultado de Heliópolis había sido totalmente anormal.

Claro es que el Betis no cuenta en la Copa con el mismo equipo que actuó en la Liga. Sin embargo, a pesar de las ausencias que se registran ahora en las filas verdiblancas, el Betis tiene equipo para ir a Elche con el propósito de regresar imbatido y debe luchar en Altabix con fe y con firmeza en busca del triunfo. En el peor de los casos, yo creo que lo menos que debe conseguir es un empate, que ya sería un buen resultado con vista al desenlace de la eliminatoria.

Claro es también que la superioridad sobre el papel no vale para nada si luego a la hora de la verdad no se sabe imponer o hacer uso de esa superioridad. Por ello, el hecho de que el Betis aparezca como favorito frente al Elche no debe servir de confianza a los jugadores verdiblancos en el sentido de creer que no tendrán que esforzarse en Altabix porque tienen la eliminatoria en el bolsillo. Esto sería un error muy grave e imperdonable que podría costar la eliminatoria. Aqui señalamos al Betis como favorito, pero partiendo de la base de que el Betis juegue cuanto puede jugar. Si el equipo responde a medio gas, entonces el pronóstico se pueda venir abajo porque el coraje y el entusiasmo del Elche podrían cambiar el signo de la eliminatoria. Y hay que tener presente dos cosas: que el Elche luchará con todas sus fuerzas en Altabix para tratar de resolver en su campo la eliminatoria, que es donde tiene que procurar resolver, y que si el Elche cobrara dos goles de ventaja en el primer partido iba a resultar un hueso muy duro de roer en Heliópolis. Recuérdese lo que le ha pasado al Español con el Orense.

Por todo ello, es preciso que los jugadores béticos vayan a Altabix no sólo con confianza en sus fuerzas, sino dispuestos además a hacer valer esas fuerzas en el terreno de juego. El Betis tiene sobre el papel una eliminatoria fácil en los octavos de la Copa, pero para que este pronóstico se cumpla será necesario que el equipo verdiblanco responda a la altura de sus posibilidades. Y que no olviden los delanteros —poco goleadores hasta ahora— que si importante es que el bloque defensivo actúe con éxito, también es sumamente interesante que ellos sepan traducir en goles el esfuerzo del conjunto. El Elche, posiblemente, marcará uno o dos goles el domingo. Pero estos tantos careceran de importancia si el ataque bético sabe neutralizarlos.

EMILIO VARA

### Los promesas franceses vencieron (1-0)

# España dominó tres cuartas partes de la hora y media

## *Extraordinaria actuación de Ruiz Sosa, el mejor en el campo*

## DERROTA MINIMA E INMERECIDA

Burdeos. (Crónica especial para PYRESA, por Erostarbe.) — Injusto que el equipo francés llegara al descanso con un tanto de ventaja por el tiro de Sauvage desde fuera del área que cogió a Araquistain a contrapie, probablemente tapado por los defensas y con el aditamento de que el balón hizo un extraño en el suelo (diez minutos). Unico gol de la primera parte —y de todo el partido— cuando los mayores peligros para la portería española los proporcionaron sus zagueros —un cabezazo de Marigil rebotó en el larguero propio— y después que un gran tiro de Pereda se estrelló en el poste superior y a otro de Bueno le ocurrió igual. Pero quedaba la segunda mitad y había esperanzas de plena rehabilitación. Esperanzas razonadas en la neta superioridad ejercida en cuanto a juego. Francia descansaba la fuerza de su equipo en la agrupación de una multitud de defensores que hacían bloque. Se suponía al rubio Herbin como sostenedor directo de la tripleta zaguera, pero su compañero Cornu ocupó también bases de retaguardia y a Stienvenard le vimos con frecuencia detrás de Pereda.

Sin embargo, ahí queda el 1-0, resultado desfavorable que se achaca únicamente al fracaso rematador de la delantera. Fracaso sin paliativos en esta función artillera sin que alivien la afirmación jugadas y disparos aislados con marchamo de gol o el limpio escamoteo del señor Jonni con ocasión del penalty no señalado por mano de Breistrof —falta que ordenó sacar fuera del aárea, a los 83 minutos—, o el que pudo pitar antes, por zancadilla de Jecker a Felo (77 minutos); pero recurrir a la excusa del árbitro casero en tales oportunidades no ocultaría el verdadero motivo de la derrota. Los miles de españoles que no sería gran minoría en el estadio a medio llenar se quejaban a voz en grito de aquella ausencia de rematadores sin que les compensara del todo, a pesar de su evidente complacencia, el dominio insistente y el juego extraordinario de Ruiz Sosa todo el encuentro, y el de Sastre en el primer tiempo, para bajar luego, porque el catalán acusó cansancio.

Sobre el equipo francés, replegado, se lanzaban valientes los volantes hispanos, seguidos de los defensas en los minutos finales. Parecía imposible que no se alcanzara siquiera la compensación del empate. Y no se alcanzó. Fueron momentos de verdadero estilo español en cuanto a arrojo para disputar el balón y llevarlo hacia adelante. Piumi actuó de providencia despejando sobre la línea de puerta un envío de Morollón que había burlado a Taillandier. Era el empate cantado que no llegó a producirse entonces ni en otros cercanos remates del mismo Morollón, Bueno y Pereda, salvados por la defensa y el guardameta alguna vez con tanta suerte como le faltó a Araquistain en el que iba a ser punto trascendental del partido.

Si vale de desconsuelo, tomado el encuentro por lo que sirva de ensayo y adiestramiento de nuestros «promesas», bien está lo realizado por las otras líneas que no fueran la de ataque. Ruiz Sosa, campeón sobre el terreno, convertido en amo y señor repartiendo la propiedad en todo caso con Sastre en el primer tiempo. Tuvieron, es cierto, el apoyo de Felo, pero al canario en cualquiera de los lugares que ocupó le vino ancha la experiencia. Bien Araquistain, aunque se preste a discusión su actitud en el gol. Progresó la defensa desde que se aseguró Pachín, que a última hora se adelantó tratando de ser útil en los barullos del área contraria. Marigal y Reija sostuvieron casi siempre sus puestos. Adelante, la voluntad de Morollón no hacía preciso que se convirtiera en el único patrón del juego de la delantera lanzarle al choque. Como tiradores, c e r o general por las grandes ocasiones perdidas.

—Francia jugó dominada tres cuartas partes de la hora y media, y si logró la victoria, ya se ha dicho en qué posición la obtuvo por el gol afortunado de Sauvage, único delantero efectivo, sólo asistido positivamente por la brega de Stievenard. Excelente Puimi, el defensa central, revelación de la temporada francesa, y buena nota para el portero, Taillandier, por cuanto hubo de intervenir en algunas paradas sobresalientes. Los volantes fijos en misión defensiva contribuyeron a cerrar el camino en el área chica. Me decepcionó Goujon, absolutamente anulado por Ruiz Sosa.

El árbitro italiano señor Jonni pitó demasiado y se le adjudican sus graves errores de los dos penalties que pasaron sin sanción. Neutrales los jueces de línea franceses y estupenda corrección en el público, desencantada la numerosa concurrencia española.

Alineaciones de los equipos:

Francia: Taillandier; Breistroff, Puimi, Jecker; Cornu, Helbin, Jubert, Goujon, Sauvage, Stievenard y Quedec.

España: Araquistain; Marigil, Pachín, Reija; Ruiz Sosa, Sastre; Felo, Adelardo, Morollón, Pereda y Bueno.













**Región Aérea del Estrecho** — **Servicio de Obras**

## ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra POLVORINES EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA, por un importe de setecientas treinta y nueve mil ciento noventa pesetas con noventa y dos céntimos (739.190,92).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 27 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 14.783,81 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 3 de mayo de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
**Antonio Morales Japón.**
Rubricado.

## Ministerio del Ejército

## Pirotecnia Militar de Sevilla

Dispuesto por la superioridad en orden fecha 20 de abril ppdo. (D. O. núm. 92) sean cubiertas veinticinco plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera, afecta a este establecimiento, se admiten instancias dirigidas al señor coronel-director hasta las veinticuatro horas del día 30 de mayo actual.

En la portería de este establecimiento se facilitará a quien le interese el modelo de solicitud a presentar y extracto del reglamento de 30 de septiembre (D. O. núm. 235), por el que se rige la Escuela, en el que figuran las condiciones en que habrán de admitirse los aprendices y ejercicios de examen a que habrán de someterse.

EL CORONEL-DIRECTOR.

# NO ★ DO



**LA MATERNIDAD DE ROSSANA PODESTA**

La joven actriz Rossana Podesta por causa de su reciente maternidad se ha visto en la obligación de renunciar a unas cuantas películas. La primera de ellas era «Cabalgata sin fin», con el director francés Raoul André. Esta última era la primera película francesa que se rodaba sobre el petróleo del Sahara.

Rossana tenía todaví ofertas para haber realizado otras películas que no ha podido tampoco aceptar. En «Derrick», será sustituída por la actriz Marpesska Dawn, la última revelación del Festival de Cannes, con «Orfeo Negro».

**EL VIAJE SENTIMENTAL DE MICHELE MORGAN**

Michele Morgan ha pedido permiso a su director, alegando que necesitaba unos días de descanso. Sin embargo, no era cierto lo que decía. La actriz se iba a Roma para hacer un peregrinaje sentimental.

Y es que fue en Roma, donde su marido, muerto recientemente, le declaró que la amaba y le dijo que quería casarse con ella. Pero Michele Morgan no ha podido permanecer en Roma el tiempo que ella hubiera querido, porque a primeros de este mes de mayo tiene que asistir al estreno de su última película. Esta será su primera salida en público, de carácter oficial después de la muerte de su esposo.

Coincidirá este acto con un acontecimiento muy significativo para ella: el XXV aniversario de su entrada en un «plató», cuando se llamaba todavía Simone Roussel.

**LAS MEDIDAS DE HITCHCOCK**

Alfred Hitchcock cuida mucho de mantener en secreto la intriga de su nuevo «suspense». En este caso, se trata de «Psycho», su última película a punto de estrenarse.

Como primera medida, ha mandado comprar todos los ejemplares que hay a la venta de la novela en que se ha inspirado para la película. Pero, además, les ha hecho prestar juramento sobre una Biblia a los protagonistas de su último film, Janet Leight y Tony Perkins, para que no revelen el más mínimo detalle de la intriga cinematográfica.

# Presente y futuro del Sahara español

# Una masa de hierro recientemente descubierta ofrece reservas cinco veces superiores a las de Minas del Rif

## La venta de los informes de los servicios mineros de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas ha producido un beneficio de sesenta millones de pesetas

## En los primeros sondeos se ha descubierto agua (oro en el Sahara) a menos de 150 metros de profundidad

**por José María F. Gaytan**

Conocida ya, aunque sólo sea muy por encima, la situación actual e histórica de aquella provincia, se alcanza fácilmente la mínima posibilidad de producción del suelo de la misma. La agricultura, el comercio y la industria, son casi nulos. Pero, a pesar de ello, no se trata de territorios pobres, ya que con arreglo a las investigaciones realizadas, su riqueza no aflora a la superficie, sino que se mantiene oculta en el subsuelo, al que es preciso ir a buscarla y rescatarla.

### MAS HIERRO QUE EL RIF

Después de cuatro años de continuas expediciones, don Juan Antonio Comba descubrió unos importantes yacimientos de hierro tras laboriosos trabajos. Determinó las áreas propicias y procedió al levantamiento de los oportunos planos topográficos para señalar el camino de los aviones encargados de realizar luego las necesarias fotografías aéreas. Después, volando sobre esta zona, un avión con un magnetómetro indicó en qué lugares se encontraban las cantidades máximas de hierro.

Se localizaron seis masas, de las que una ofrece reservas de cien millones de toneladas o, lo que es lo mismo, el quíntuplo de las correspondientes a Minas del Rif. Ultimamente, en un nuevo vuelo de prospección, ha determinado el emplazamiento de otra masa de volumen semejante, en vías de reconocimiento.

En la actualidad se han efectuado demuestres por un total de unas tres mil toneladas, pruebas de arranque con explosivos, velocidades de perforación y desgaste de aceros, y, en general, todo lo necesario para la confección de un anteproyecto de explotación a un ritmo inicial de tres millones de toneladas, o sea, el triplo de la procedente de las reseñadas Minas del Rif. Desde hace diez meses las sondas trabajan veinte horas diarias.

Esta explotación implica, al mismo tiempo, el replanteo sobre el terreno de 165 kilómetros de ferrocarril de los que 125 están ya ejecutados, la construcción de un puerto de embarque y la necesidad de otras inversiones que se elevan, en conjunto, a unos gastos de primera instalación de 2.600 millones de pesetas.

### OTROS RECURSOS MINEROS

En realidad, los recursos del subsuelo de esta región fueron divididos en petróleo, hierro, fosfato y minerales metálicos varios, con arreglo a los trabajos del Servicio Minero de Africa Española, creado en 1952 en la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas.

La investigación de minerales metálicos se prevé para un futuro próximo, ya que apuntan muy favorablemente varios de ellos de considerable valor intrínseco y estratégico. En cuanto a los fosfatos, se precisan más datos que aquellos de los que actualmente se poseen para iniciar su explotación, cuya primera etapa de gastos se valora en unos mil quinientos millones de pesetas. El probable hallazgo de hidrocarburos será decisivo para su puesta en marcha.

Ya he hablado del hierro, cuya importancia se deriva, por ejemplo, del hecho de que a una cotización media de diez dólares por tonelada, la primera de las masas consideradas alcanza un valor económico de mil millones de dólares.

El petróleo, que vamos a estudiar detenidamente, ha despertado un enorme interés mundial, al extremo de que la venta de los informes de los trabajos efectuados por los Servicios Mineros de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas y que sirvieron de base a la selección de las áreas solicitadas por las distintas compañías y entidades, se elevó, en un plazo de sólo diez días, a unos sesenta millones de pesetas, equivalentes, como es sabido, a un millón de dólares. Dadas las posibilidades apreciadas, se calcula que en los próximos nueve años se invertirán en la investigación petrolífera unos diez mil millones de pesetas, cifra que habla por sí sola de la estimación concedida a este mineral y las fundadas esperanzas que se mantienen de que el Sahara español se convierta en un tiempo no muy lejano en una fuente petrolífera perfectamente situada y dotada de unos extraordinarios horizontes comerciales.

El agua, oro en el Sahara, acaba de encontrarse en gran cantidad a menos de 150 metros de profundidad en los primeros sondeos geofísicos para investigación de petróleo, en las proximidades de El Aaiun. Por ello, la energía será más barata en cuanto se produzca el primer hallazgo de gas o mineral. Sólo esto es un paso esperanzador en el camino iniciado con tanta firmeza como ilusiones.



*Estos hombres que ahora escuchan en el «zoco» al contador de historias encontrarán pronto trabajo remunerador en las explotaciones mineras.—(Foto PYRESA).*



*El desierto no es sólo la inmensa sabana de arena que se cree normalmente. He aquí un típico paisaje sahariano.—(Foto PYRESA).*

# Playa en primavera

**por Juan Sampelayo**

Una mañana como estas de ahora, con suave brisa y cielo azul, con la mar en calma, llegarían por estas playas mediterráneas en sus grandes y hermosas naves, trayendo la civilización y el comercio, los fenicios. Ahora en idénticas mañana azules y calientes de una maravillosa primavera, vienen en sus naves poderosas, que son sus «Cadillac», los americanos, que traen como signo de la civilización la piña en zumo y el cordero en lata.

Es toda una teoría de playas silenciosas —Calafell, Comarruga, Altafulla...— abiertas a los primeros turistas germánicos o de Texas o de Misouri, que beben el champagne— el mismo que el de Margarita la de Rubén, mientras los de la tierra beben cerveza o jugos de frutas o de tomate. Pero todavía sobre la playa no hay sino algún que otro bikini solitario, todavía no hay sombrillas de colores, ni niños labrando sobre la arena castillos o guerreros o futbolistas. Todavía la playa primaveral, guarda la tranquilidad de las mañanas históricas en que los señores fenicios posaron en ellas sus plantas.

Neptuno, con sus grandes barbas y su tridente colosal como rey y señor de las aguas, contempla los bikinis solitarios y los empleados de Francfort y los sargentos de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, que se dan un baño corto o ha nemplazado en la orilla las cañas de pescar. Pero Neptuno ahora en estos días ha dejado las aguas y de la orilla, ha buscado un mejor observatorio. Allí está el rey del gran poderío marítimo, por el arte cerámico de Padros sobre una pared blanca como la de las casitas de Andalucía. Allí en el Paseo Marítimo de Comarruga, que bien que todavía no tiene como Sitges una estatua del Greco tomando el sol despreocupado y alegre entre gentes del mundo, va teniendo ya su pequeña historia.

Son tranquilas y largas, inacabables estas mañanas primaverales de las playas en que todavía no hay tertulias bajo las sombrillas verdes o naranjas, en que todavía no han surgido esos primeros flirts que muchas veces acabarán en boda en Montserrat o en Poblet, ante el altar que labrara Froment. Son mañanas para la meditación de las cosas antiguas porque a muchas de ellas no llegan todavía los «papeles».

Se viven días de silencio y de tranquilidad, y es por una radio de esas que lleva un paseante en banderola, como se entera uno de que Paola de Bélgica ha tenido un heredero, y el Barcelona entre cohetes y globos verbeneros se ha proclamado campeón de la Liga. Es todo un mundo remoto e inefable a poco tiempo de la civilización moderna —Barcelona— a mucho menos de la grandiosidad romana del Arco de Bara o la Torre de los Escipiones, entre vides y olivos a la vera del camino de Tarragona.

Bajo los pinos que lindan con la playa, ha surgido ahora en la mañana con fiesta la sardana. Rito y unción de la danza que es gracia y encanto, que es aire y donaire. La danza y la música y el arrullo del mar antiguo y azul sobre el que reina la Primavera, esa que Antonio Machado ha cantado en sus mejores versos, esa que ahora corre por la sangre de las danzaronas y los danzarones mientras suena la copla y el corro va agrandándose.

Playas largas como para correr en ellas las mil millas de Indianápolis, playas cargadas de antigüedad y silencio como lo están ahora en estos días de la primavera, luego vendrá el bullicio de los chavales y los flirts, y la guerra sorda de lucir los mejores trapos, estas de esta costa tarraconense. Playas las unas ya con solera e historia en los anales turísticos del mundo las otras, valga esta Comarruga en donde escribo con primeros jalones para una historia. Playas a las que un grupo de hombres encendidos de amores por ella —Gandasegui, aire de piloto y de patriarca; Martorell, gran hacedor de todas cosas; Padrós, artista— van dando perfiles y realidades, van dando toques para una moderna historia.

Mañanas primaverales de estas viejas playas a las que un día lejano cual ninguno pudieron en sus naves llegar los fenicios como ahora en un Mercedes llega un banquero de Dusseldorf o un menestral de Barcelona en su «utilitario».

### El alcalde de Berlín occidental, en Londres

LONDRES, 6.—El alcalde del Berlín occidental, Willy Brant, ha llegado a Londres por vía aérea con objeto de entrevistarse con el jefe del Gobierno indio, Nehru, que se encuentra en Londres. En los medios competentes de esta capital se cree saber que Brant no celebrará entrevistas con ministros británicos ni altos funcionarios antes de volver esta misma tarde a Alemania. (Efe).


# SEVILLA

AÑO XIX
Deposito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.029

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

VIERNES 6 DE MAYO DE 1960


### Un compromiso de hermandad entre Pamplona y Bayona

PAMPLONA, 6.—Un compromiso de hermandad para las relaciones y el progreso de orden social, cultural, económico, deportivo y turístico entre las dos regiones vecinas será firmado el día 19 del actual por los Ayuntamientos de esta capital y de Bayona. (Cifra).



**La esposa del Caudillo inauguró la Exposición Nacional de Artesanía**

Doña Carmen Polo de Franco, acompañada del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, durante la inauguración de la IV Exposición Nacional de Artesanía que se ha celebrado este año en la ciudad condal. (Foto Pyresa).

# Margarita de Inglaterra contrajo matrimonio esta mañana

## Medio millón de personas presenciaron el paso del cortejo nupcial

## Churchill, Macmillan y Eden, entre los dos mil distinguidos invitados que presenciaron la ceremonia



Londres, 6. (Urgente.)—La princesa Margarita de Inglaterra y Tony Armstrong-Jones han contraído hoy matrimonio en la Abadía de Westminster.

Exactamente, a las 11,45 de la mañana, el arzobispo de Canterbury declaraba a Margarita y a Tony marido y mujer.

El sonido de unas trompetas de plata anunciaron, entre un escalofrío de emoción, la llegada de la princesa a la Abadía. Antes habian llegado las ocho damitas de compañía, entre las que se encuentra la princesa Ana, hija de la reina, de nueve años de edad. Seguidamente, llegó el novio, Tony Armstrong-Jones, en un lujoso Rolls, acomanado por su padrino, el doctor Roger Giliat, que se sentaba junto a el.

El interior de la Abadía aparecía resplandeciente, llena de flores y de brillantes luces, que contrastaban con los grandes tapices que decoraban el histórico templo.

Tony tuvo que esperar a la novia en la Abadía durante media hora, mientras las damas de honor se reunían en la capilla de San Jorge, esperando que diera comienzo la ceremonia.

Fue precisamente a las 11,15 cuando, en la puerta de la Abadia se elevaron gritos jubilosos de «Aquí está la novia», apareciendo Margarita como una visión radiante, con un hermoso y transparente velo cubriéndole la cara, rematado por una diadema de diamantes. En el altar, tranquilo y reposado, esperaba el novio, Antony Armstrong-Jones, que tenía a su lado al padrino, doctor Gilliat. Frente a las grandes puertas de la Abadia, el príncipe Felipe ayuda a la princesa a descender del carruaje.

Una vez ante el altar, la princesa

(Pasa a la página siguiente)

**El incidente aéreo ruso-americano**

# En el Soviet Supremo se ha hablado del "arma maravillosa" que derribó el avión

## *Las unidades de proyectiles, el principal componente de la fuerza bélica soviética*

Estocolmo, 6.—El Soviet Supremo de la Unión Soviética ha continuado hoy en Moscú sus reuniones con una sesión conjunta de las dos Cámaras. El Soviet de la Unión y el Soviet de las Nacionalidades han iniciado su reunión a las diez de la mañana (hora local).

En la citada sesión de hoy el mariscal Andrei Grochenko ma-

*(Continúa en segunda página)*

## Herter hace escala en Torrejón en su viaje de regreso a América

### Fue saludado por destacadas personalidades

**MADRID, 6.—El secretario de Estado norteamericano, míster Christian A. Herter, llegó, en vuelo de escala, al aeropuerto de la base de Torrejón de Ardoz, en su viaje de regreso de Estambul a Washington. Entre otras personalidades, acudieron a Torrejón, para saludar al secretario norteamericano, el subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina, que ostentaba la representación del ministro señor Castiella; el jefe de protocolo, barón de las Torres; directores generales de Política Exterior, don Ramón Sedó, y de Política para América, señor Erice; secretario de la**

*(Continúa en segunda página)*

## El heredero de la Compañía Firestone muere al caer desde el piso veinte del hotel Havana Hiltón

### Al parecer se arrojó por la ventana

**La Habana, 6.—Harvey S. Firestone III, de 30 años de edad, heredero de la fortuna de la compañía Firestone, cayó o se arrojó desde el piso 20 del Hotel Havana Hilton, resultando muerto, informa la Policía.**

**Firestone, nieto del fundador de la casa Firestone, era inválido y se hallaba confinado en una silla de ruedas. La silla fue encontrada junto a la ventana de la habitación de su hotel.**

**La embajada de los Estados Unidos ha ordenado una inmediata investigación del accidente.**

**Firestone llegó a Havana Hilton el jueves por la tarde. Su cadáver fue descubierto, en la calle, a las tres de la madrugada de hoy viernes.**

**Hoy le será practicada la autopsia.**

## Reunión de la Comisión de Asuntos Económicos bajo la presidencia del Caudillo

*Barcelona. — Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se ha reunido en el palacio de Pedralbes la Comisión Delegada de Asuntos Económicos que ha examinado asuntos de su competencia.*

# Ataque a la Misión holandesa en Yakarta

## La bandera, los retratos de la reina y el mobiliario, destrozados

**Yakarta 6. (Urgente.)—Quinientos jóvenes indonesios que portaban pancartas han irrumpido en los jardines de la misión holandesa en Yakarta y, después de manifestarse, desgarraron la bandera de Holanda. En los carteles que portaban los manifestantes se leían las siguientes inscripciones: «Desalojar a los holandeses del territorio que nos pertenece» y «Confiscar todos los bienes holandeses».—EFE.**

**NOTA DEL MINISTERIO INDONESIO DEL EXTERIOR**

Yakarta 6.—En relación con los incidentes ocurridos hoy en la misión holandesa, un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores indonesio ha declarado a los informadores que «el ministerio lamenta mucho los incidentes y que se llevará a cabo una cuidadosa investigación».

Por su parte, un portavoz de la misión holandesa declaró: «Este incidente es muy grave». Fuimos invadidos por 700 personas. Irrumpieron en la Cancillería, destrozaron los muebles y destruyeron los retratos de la reina. Se han causado muchos daños, cuyo valor no podemos aún precisar. «El más grave acto fue el de haber hecho jirones la bandera holandesa. Ninguna persona de nuestro personal resultó herido porque se retiraron a tiempo».—EFE.



## "Miss Algodón", nos visitará

Sandra Lee Jennings, «Miss Algodón 1960», vendrá a España para la celebración de la Semana Nacional del Algodón. Aquí la vemos charlando con el vicepresidente Nixon

## Homenaje de despedida ofrecido por el Cuerpo Consular al cónsul de Francia Mr. Rober Chaulet

El Cuerpo Consular acreditado en Sevilla ha ofrecido un almuerzo de despedida al doctor Robert Chaulet, hasta ahora cónsul de Francia en Sevilla y que ha sido destinado a París.

Asistieron el decano del Cuerpo Consular, doctor Carlos Cabezas Luna, cónsul del Panamá; Mr. D. Chawick Braggiotti, de Estados Unidos, vicecedano; Dr. Giovanni Apostoli, de Italia; Mr. Alfred G. Battle, de Inglaterra; Mr. Elmer Dorsay, de Estados Unidos, director de Relaciones Públicas y director de la Casa Americana; monsieur Aynard de la Forest-Divonne, de Francia, vicecónsul; don Jaime Vázquez Romaguera, de Uruguay; don Ilon Gustav Silgestrom, de Suecia, vicecónsul; don Pierre Perreau, de Bélgica; don Francisco J. Goñi Huici, de Chile, y don Ernesto Marqués de Oliveira y Silva, de Portugal.

A la terminación del banquete el decano Dr. Cabezas dirigió, en francés, unas palabras de emocionada despedida al señor Robert Chaulet, enalteciendo sus cualidades y en especial las de amistad y lealtad con sus colegas. Terminó haciendo votos por un feliz retorno a su país.

El Dr. Chaulet contestó agradeciendo las amables frases y evocó con agrado sus años de vida en España. Finalizó enalteciendo los lazos de amistad que le unen con cuantos han sido sus colegas en el Cuerpo Consular, dándoles las gracias por las atenciones recibidas y ofreciéndose en su nuevo cargo en París.

## Rafael "El Gallo" mejora de su dolencia

### Numerosas personas se interesan por su salud

Rafael Gómez «El Gallo», el famoso ex matador de toros, mejora notablemente de la dolencia que le aqueja, una afección renal que le ha tenido recluído en su domicilio durante todo el invierno y que estos últimos días se le agudizó peligrosamente.

A las dos y quince de esta tarde hemos comunicado con la casa del enfermo, desde la que un familiar suyo nos informó que los médicos que asisten al popular «maestro» se han mostrado muy satisfechos hoy de la favorable evolución que va tomando la dolencia.

El mal afecta principalmente a las piernas del torero, obligándole a permanecer tendido. Rafael, francamente animado, ha conversado esta mañana con varias personas que le han visitado, singularmente con Juan Belmonte, que departió con él durante un buen rato

Según nos comunican, son numerosas las personas que estos días se están interesando por la salud del popular diestro, tan admirado y querido de todos.

## Exposición Díaz Ruz

Ayer tarde quedó inaugurada en el Club La Rábida la exposición de caricaturas realizadas a personajes de la vida social sevillana por el joven artista cordobés Antonio Díaz Ruz.

Un numeroso público admiró las personalísimas realizaciones del señor Díaz Ruz.



## Herter, en Torrejón

(Viene de la 1.ª página)

Oficina de Información Diplomática, señor De la Serna, todos ellos acompañados por sus respectivas señoras, y otros altos funcionarios del mismo Ministerio. Del lado norteamericano se encontraban el embajador y señora de Lodge; el jefe de las fuerzas americanas en la base conjunta de Torrejón, general Donovan, y señora; coronel Smith; ministros consejeros señores Armstrong y Aldrich; consejero económico, señor Barall; consejero de Información, señor Oram; agregado de Prensa, señor Hutchinsen, y otros jefes de sección de la Embajada. Poco antes de la salida del avión, llegó a cumplimentar a Mr. Herter el general Castro Garnica, jefe de la Región Aérea.

El avión a reacción en que el señor Herter regresa a su país tomó tierra a las once y veinte de la mañana. Unos diez minutos después, Mr. Herter descendió por la escala, siendo saludado por el señor Cortina, en primer lugar, y luego por el embajador norteamericano, barón de las Torres y demás personalidades que le esperaban al pie de la escala. Con Mr. Herter llegaron su esposa, los señores Livingston Merchant, subsecretario para Asuntos Políticos; Achilles, consejero del departamento de Estado; Bording, secretario adjunto de Información, y otros altos funcionarios del mismo.

Mr. Herter recorrió en coche la base de Torrejón de Ardoz, acompañado por los señores Cortina, Lodge y Donovan, y luego descansó unos momentos en el Club de Oficiales. Poco antes de las doce de la mañana, subía de nuevo al avión, acompañado por los citados señores Cortina, Donovan y Lodge, con quienes estuvo cambiando impresiones hasta las doce y cuarto, en que el reactor, con todos los pasajeros dentro ya, tomó la pista de salida y, pocos minutos después, emprendió vuelo hacia Washington. (Cifra).

# Violentos tornados azotan Oklahoma

## 21 personas muertas y numerosos edificios destruídos

**OKLAHOMA CITY, 6.—Una serie de violentos tornados ha provocado la muerte, por lo menos, a 21 personas y heridas en otras 225 el jueves por la noche en este Estado de Oklahoma. Al parecer, la localidad más afectada ha sido Wilburton, situada al Sureste de esta ciudad, en la que resultó destruída una importante parte de la misma. Las comunicaciones han quedado interrumpidas y los heridos han sido llevados a diversos hospitales de la zona. En Sapulpa, el director de la Defensa Civil, Elmo Morrison, ha declarado «que entre 30 y 40 edificios han quedado destruídos». (Efe).**

## El incidente aéreo ruso - norteamericano

(Viene de primera página).

nifestó que el avión norteamericano derribado sobre Rusia el primero de mayo fue destruído «con un proyectil al primer disparo». Añadió que la orden de destruir el aparato fue dada por el Gobierno y, personalmente, por Nikita Kruschev. El mariscal, que fue comandante de las tropas soviéticas en Alemania y actualmente ocupa un alto cargo en Moscú, fue fuertemente aplaudido cuando se refirió al incidente del avión y calificó al proyectil de ser «un arma maravillosa» que poseen actualmente las fuerzas armadas.

El jefe del Gobierno, Kruschev, se encontraba detrás del orador, en su lugar habitual. El Soviet Supremo debatía su informe de ayer en el que dio la primera noticia de que había sido derribado un avión estadounidense.

Continuó diciendo Grochenko que las unidades de proyectiles habían llegado a ser el principal componente de las fuerzas armadas soviéticas. «Estas unidades —dijo— tienen su propio mando y una diferente organización y estructura».

Cuando el mariscal terminó su discurso, el jefe del Gobierno, Kruschev, abandonó el salón de sesiones.—EFE.

FOTOGRAFIAS DE LOS RESTOS DEL AVION

Estocolmo, 6.—La agencia Tass informa desde Moscú que el periódico oficial de las fuerzas armadas soviéticas «Estrella Roja» publica hoy una fotografía de los restos del avión norteamericano derribado sobre territorio soviético. Añade el informe que el aparato no tiene señal alguna por la que pueda ser identificado, al menos por lo que puede verse en la fotografía.

# La boda de Margarita de Inglaterra

*(Viene de primera página)*

dejó el brazo del príncipe Felipe, siendo recibida por Armstrong-Jones, junto con el cual ascendió unas pocas escaleras del altar, arrodillándose en unos reclinatorios adornados con flores rojas. En este momento comenzó la ceremonia propiamente dicha.

El deán explicó el oficio matrimonial, leyendo el servicio del «Prayer Booh» de 1662, el cual ha sido elegido por la propia Margarita para su matrimonio. Al final de la introducción, el deán dijo con voz solemne: «Si hay algún hombre que conozca una justa causa por la cual no pueden ser unidos legítimamente, que hable ahora, o si no que calle para siempre».

Seguidamente, la novia y el novio pronunciaron las palabras tradicionales de aceptación, con voces apenas audibles, aceptándose uno a otro «para bien y para mal, en salud y en enfermedad» y Margarita prometió «amar, respetar y obedecer» a Tony, «hasta que la muerte nos separe».

En este momento, el doctor Gilliat, el padrino, se adelantó y puso el anillo sobre el «Prayer Book» del doctor Fisher, quien bendijo el anillo, que luego fue colocado por Armstrong-Jones en el anular de la princesa, mientras murmuraba las siguientes palabras: «Con este anillo yo te desposo». Después, ambos contrayentes se arrodillaron en oración. El arzobispo unió sus manos, cubrió con ellas las cabezas de los novios, y dijo con voz clara: «Aquello que Dios une, ningún hombre puede desunir» y añadió: «Y yo os declaro marido y mujer». A continuación dio la bendición a los desposados, mientras la reina madre sonreía feliz. La esposa fue desvelada y los recién casados se levantaron para volver hacia el altar, mientras el coro reanudaba sus cánticos.

Finalmente, el arzobispo de Canterbury se volvió solemne hacia las circunstantes para darles la bendición. Las trompetas dejaron oir otra vez sus agudos sones, mientras se interpretaba el himno nacional británico. La reina permaneció de pie mientras en el templo resonaban las palabras de «Dios salve a la reina». El arzobispo se dirigió desde el altar hacia los desposados para darles la bendición y, después, solemnemente abandonó la gran nave de la Abadía.

Lentamente, Margarita y Tony marcharon hacia la capilla de San Eduardo para firmar en el libro registro. Margarita marchaba unos pasos delante de su esposo. El servicio religioso había terminado 50 minutos después de comenzar. El coro entonaba los «Aleluyas». Cuando terminaban estos, el cortejo, presidido por los recién desposados, salió de la capilla de San Eduardo para marchar hacia el exterior de la Abadía, donde ya esperaba el lujoso carruaje que había de llevar a Margarita y a Tony al Palacio.

Cuando los novios emergieron de la Abadía, las campanas sonaron jubilosas, mientras la muchedumbre prorrumpía en estruendosas aclamaciones. Las aclamaciones se hicieron ensordecedoras cuando la lujosa carroza, escoltada por una formación de la guardia a caballo, se puso en movimiento. La mano derecha de Margarita se agitaba en señal de saludo ante la entusiasta multitud.

Después de la carroza de los recién casados, como a medio kilómetro de distancia, iban el carruaje de la reina, la reina madre y el príncipe Carlos. Poco antes de llegar a Palacio; los nuevos esposos pasaron bajo una gran pancarta en la que se veían unas gigantescas «M», y «A», iniciales de Margarita y Antony. La multitud seguía aplaudiendo y vitoreando a la pareja hasta enronquecer cuando, ochenta y cinco minutos después de que Margarita hubiese salido de Clarence House, pasaba bajo el gran arco de rosas erigido en el exterior de su nueva casa. Ahora, ya Margarita es la esposa de Antony Armstrong-Jones.

MEDIO MILLON DE PERSONAS EN EL RECORRIDO

Londres, 6.—Alrededor de medio millón de personas, portando cestas de flores y cámaras fotográficas, se alinean a lo largo de la ruta que ha de recorrer la princesa Margarita con motivo de su boda.

CHURCHILL, MACMILLAN Y EDEN, ENTRE LOS INVITADOS

Londres, 6.—Entre los invitados que han llegado a la abadía de Westminster para asistir a la ceremonia de la boda se encuentran sir Winston Churchill, acompañado de su esposa, el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, y esposa, y sir Anthony y señora de Eden.

Entre los jefe de Gobierno de la Commonwealth, que están presentes se incluyen a Mr. John Diefenbaker, del Canadá; Mr. Walter Ash, de Nueva Zelanda, y Mr. Robert Menzies, de Australia.

## Expediente administrativo disciplinario a varios funcionarios del Instituto Español de Moneda Extranjera

Madrid, 6.—El «B. O. del Estado» publica la siguiente Orden del Ministerio de Comercio hoy:

«En el expediente administrativo disciplinario, y de conformidad con la propuesta de su juez instructor, este departamento ha acordado por Ordenes ministeriales motivadas del día de hoy, la separación definitiva del servicio, con baja en el escalafón correspondiente, de los siguientes funcionarios del Instituto Español de Moneda Extranjera, como autores de faltas muy graves en el ejercicio de sus respectivos cargos:

Don Federico Monsalve Flores, subdirector jefe de los servicios comerciales; don Román Gómez de las Heras, don Miguel González Prosper, don Antonio Babero Gallardo, don Antero del Val Ceballos y don [illegible] oficiales técnicos del Negociado de Exportación; don Fernando [illegible] Bastién, oficial técnico del Negociado de Mercado de Divisas; don José A. Sedeño Fuente, oficial técnico del Negociado de Cuentas Especiales, y don Mateo Pérez López, oficial técnico actualmente en situación de excedencia voluntaria.—CIFRA.

## Visita a Sevilla del presidente nacional de A. C. N. de P.

Para el domingo próximo, día 8, tiene anunciada su llegada a Sevilla don Alberto Martín Artajo, actual presidente nacional de A. C. N. de P., que se traslada a nuestra capital para visitar el Centro de Propagandistas de Sevilla, en el que se celebrará, el mismo domingo, a las doce de la mañana, una asamblea regional, con asistencia de representaciones de los Centros de Cádiz, Huelva, Jerez de la Frontera y Algeciras.

En la mañana del lunes asistirá al acto de imposición de insignias y renovación de promesas, que tendrá lugar en la capilla del Palacio Arzobispal, a las ocho y media de la mañana, con misa de comunión oficiada por S. E. R. el señor Cardenal.

Le acompañará el secretario general de la asociación, don Leopoldo Arrez, y ambos se trasladarán a Huelva en la tarde del lunes.

## Cámara Oficial Sindical Agraria

### MOSCA OLIVO

El sábado 7 del actual, a las doce horas, se reunirá la Comisión designada por la Superioridad para informar sobre los tratamientos efectuados el pasado verano, a cuya reunión podrán asistir los olivareros que hayan presentado reclamaciones sobre dicho tratamiento.

Sevilla, mayo 1960.

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

**Doña Julia Cabañas Quirós**

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

**Don Manuel González Ledesma**

QUE FALLECIO EN SEVILLA EL DIA 6 DE MAYO DE 1960, A LOS SESENTA Y SIETE AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual, R. P. Gil Aramendía, C. M. F; su viudo; hijos, don Julio, don Manuel, don Juan Silvestre, don Andrés, doña Isabel y doña María (ausente); hijos políticos, doña Concepción Gaitán Zúñiga, doña Angeles García Rodríguez, doña Isabel Santana Rodríguez, doña Isabel Ortega Rodríguez, don José González García y don José Luis Muñoz Muñoz; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos,

**RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al sepelio de su cadáver en el Cementerio de San Fernando, que tendrá lugar el sábado, día 7, a las diez y media de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.**

S. E. R. el Cardenal-Arzobispo de Sevilla se ha dignado conceder 300 días de indulgencias en la forma acostumbrada.

Vivía: MARIANO BENLLIURE, 12 (NERVION).

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en el límite parroquial.

# NOVEDADES EN EL MERCADO COMUN

Dos proyectos tenía en preparación esa especie de gobierno o de comisión gubernamental delegada que actúa para los asuntos del Mercado Común Europeo, a fin de plantearlos en 1965, y han sido traídos a fecha más próxima, a su implantación para el próximo año de 1961: el de la internacionalización de la mano de obra entre los países socios del Mercado, y el de la creación de una universidad supereuropea que asuma la potestad de otorgar los grados de doctor en relación de jerarquía académica con las universidades nacionales.

He aquí dos proyectos que, al adelantarse a su prevenida temporalidad de trámite, descubren cuanto hay de voluntad federativa enlazada a los intereses del Mercado Común. Las federaciones en la Historia han sido casi siempre la aplicación política de criterios teoréticos, salvo acaso el ejemplo suizo, acumulado por un acarreo histórico de yuxtaposición de cantones. Las federaciones americanas proceden todas de las cabezas especulativas de una asamblea constitucional. Pero hubo una federación que surgió, si bien consumada por el hecho feliz de una guerra victoriosa, de la previa asociación mercantil y aduanera de los pueblos después federados. Fue aquel Zollverein alemán por el que se unificaron las tarifas aduaneras de cada pueblo germano en perspectivas de un definido extranjero, y se borraron, por lo menos en lo más grávido, interiormente, para los pequeños Estados asociados. Luego, la guerra de 1870 consolidó todo esto y lo convirtió en imperio alemán.

Parecidos trámites están utilizando ahora las naciones de Occidente que forman en la sociedad del llamado Mercado Común. Ya se sabe, y es noticia no ignorada de cualquier lector de periódicos, que el Mercado Común concilía en su régimen de lenta abolición de las barreras aduaneras, al Benelux, o sea Holanda, Bélgica y Luxemburgo, e Italia, y la Alemania occidental y Francia. Obsérvese sobre un mapa histórico cualquiera; éste es el imperio de Occidente de Carlomagno: su línea de fuerza, por así decirlo, asociativa, está en el bajo Rhin, y tiene además a Roma, como el imperio carolingio la tenía.

*En efecto, los semblantes* históricos se asemejan, y hasta acaece, no se sabe por qué designio momentáneo de los hados adversos, que la Alemania sovietizada y ahora prisionera del espíritu oriental, es aquella parte del imperio tudesco que en la lejanía carolingia todavía era eslava y formaba marcas exteriores que luego fueron ganadas y asimiladas por el genio alemán. Parece que hay una Europa occidental de sino, y aunque esto parezca a primera vista una cierta metafísica histórica, si se piensa que se aplica a países por ahora meramente ligados por cuestiones económicas, no deja de tener su realidad. Hay realidades que son también ideales, e ideales que se hacen reales, según aquel dicho de Hegel de que todo lo ideal es real y lo posible es siempre el hijo natural del espíritu.

Desde el momento en que desaparezcan las trabas que impedían el libre paso migratorio de los obreros de un país a otro, por más que permanezcan ciertas formalidades de supervisión política, en verdad se ha unificado la ciudadanía de los países del Occidente europeo. Cuando con libertad de movimientos, el obrero de la campiña meridional italiana, o el de Sicilia, en las que hay abundancia de mano de obra en paro, pueda pasar sin dificultad alguna a los países del Benelux, en los que se padece de una conocida escasez de brazos para los trabajos no especializados, o del mero peonaje, y el obrero técnico tudesco pueda pasar, por seguir este mismo ejemplo, «verbi gratiae», a la Italia meridional, en que las industrias actuales, y las que se hayan de fundar carecen o carecerán de especialistas, ¿qué será todo el Occidente europeo sino una unidad política evidentemente adicionada a una unidad económica?

Se prevén ciertas trabas todavía de más lenta desaparición para la menestralía y para los ejercitantes del pequeño comercio, porque parece que sufrirían algo los intereses de las regiones industrialmente menos adelantadas con la presencia absolutamente libre de los comerciantes y menestrales excedentes de las otras más puramente industriales de Europa. Pero todo parece ser cuestión de trámite más o menos premioso; se atiende a la unificación económica, y por ende política, de los seis países del Mercado Común.

Pero, con ser de una vasta importancia el libre tránsito europeo de la mano de obra, todavía acaso la tenga más esa Universidad supereuropea, que va a funcionar ya en el próximo año de 1961, no se sabe aún dónde, probablemente en ese Estrasburgo, situado sobre el Rhin, y que es medio alemán y medio francés, y en el que va a funcionar el organismo directivo del Euratom, el consorcio europeo del carbón y del acero y el mismo Parlamento supereuropeo, todavía en mucha parte puramente académico. Pero de las academias teorizantes salen después los cumplimientos de la política positiva. ¿Qué es esa Universidad? Ya es audacia el pensamiento de una Universidad que habrá de ser necesariamente políglota, porque en los países del Mercado Común se hablan por lo menos cuatro idiomas nacionales: el alemán, el italiano, el francés y el holandés, sin tener en cuenta los puramente regionales y subalternos, como el flamenco de una parte de Bélgica. En fin, Suiza, de tan perfecta solidaridad nacional, es un país de tres y ello se obtiene obviamente porque la nación no es precisamente el idioma, aunque sea el idioma porción muy preponderante de su alma. Un Occidente unificado bien pudiera serlo de idiomas plurales.. Lo que es mucho más audaz es la Jerarquía de abocación con que se piensa esta Universidad europea. Será un intento, posiblemente un logro, de crear una mentalidad europea unánime por encima de las divergencias nacionales; esta Universidad será la autora de una élite que tendrá la misión de asumir la conciencia de la unificación federativa europea. Ya es curioso que en el plan que se ha formado para los estudios de esta Universidad, que otorgará el supremo grado europeo, se haya dado, no una mayor importancia, pero sí una mayor extensión a los estudios jurídicos e históricos y otros pertenecientes a las ciencias del espíritu, sobre los estrictamente físicos y matemáticos, contra lo que parece la oportunidad práctica del siglo y la vocación de esa época. Es que se intenta crear una conciencia sobrenacional, lenguas también, lo que demuestra el espíritu, que no por las ciencias del cálculo y de la materia. Parece que para el año inicial de esta Universidad, el alumnado será breve, como de unas trescientas plazas, pero luego se hará probablemente de esta Universidad otro enorme Senado, como fue la Sorbona de París durante la Edad Media, y con carácter internacional. Este ejemplo lejano es el que puede ponerse por semejanza de la proyectada Universidad europea, ya que es evidente que a pesar de todas las apariencias presuntuosas, que la Sorbona actual no es más que una Universidad francesa, más orgullosa que la de Montpellier o la de Lyon, pero ceñidamente nacional.

Es indudable, pues, casi una profecía a golpe cantado, que en el porvenir habrá algo así como unos Estados Unidos de la Europa Occidental. Hace cien años se auguraba esto por hombres que más eran tenidos por visionarios que por realistas, y casi todos ellos eran de los que por aquel tiempo se llamaban de ideas avanzadas, como si las ideas fueran un camino sin término. Como en la Historia se producen los hechos concluyentes a virtud de inesperados resultados, que casi nunca concuerdan con los augurios, una posible Federación europea del mañana, derivada de esta asosiación de naciones que se han puesto de acuerdo para ir disminuyendo sus aranceles aduaneros, y en fin, borrarlos, en un proceso de adaptación de algunos años, no será de mentalidad «avanzada», como suele decirse, sino de mentalidad practicista, y lo que en este mundo es práctico viene a ser siempre lo más conservador de este mundo. Esos doscientos millones casi de habitantes que suman los países del Mercado Común, aunque con área territorial tanto más corta, superan hoy por hoy el número de los que pueblan los Estados Unidos de América, y la misma URSS en lo que es su preciso territorio europeo, que es el que importa, porque todo lo demás, asiático, es mero acompañamiento, de un valor puramente colonial, aunque se le hagan tantos ascos a esta palabra, y ella suscite el mentís o la ira. Tampoco los recursos económicos del Occidente europeo son pocos, siquiera sea pobre en petróleo, pero el porvenir no es del petróleo, ahora tirano sin limitaciones, sino de la energía atómica para usos pacíficos.

A nosotros, españoles, que pertenecemos a un país con «misión» en el mundo, la perspectiva de una futura Federación Europea nos provoca reflexiones complejas, de las que la conclusión, habrá que confesarlo, no está todavía muy definida. Porque hay pueblos ilustres, y ahí están en el Mercado Común, pero salvo un par de ellos, todos los demás son de «acompañamiento». Son ricos, son industriales, pero su fin es una feliz vida social. No tienen una misión. Nosotros sí, la tenemos. Se quiera o no se quiera, somos adelantados de otro mundo que está al otro lado del Atlántico. Mas, por otra parte, territorialmente, y por tanto ligámenes de la economía, estamos odscritos a la Europa Occidental. Ardua cuestión que no habríamos de resolver nosotros ahora, con nuestra pluma débil, cuando acaso tantos otros tampoco la resolverían. Sí, la Historia tiene su natural lógica oculta, y habrá un proceso, un como ritmo, o necesidad, que resolverá la cuestión virtual y biológicamente, cuando ahora, para nosotros, no podía ser más que puramente especulativa.—FLAMIS.





# Cataluña y el Derecho

*Dentro del complejo jurídico de España, la tierra catalana ha sido siempre protagonista destacado, no sólo por la categoría científica de los juristas que vio nacer —una interminable y gloriosa lista de «civilistas» doctísimos—, sino por la eficacia y el vigor de sus instituciones jurídicas naturales, en las que se hace patente un modo singular de entender la vida, verdaderamente original y muy definido. Cataluña ha dado a España, algunos de los mejores textos jurídicos de nuestra Patria, empezando por aquel «Llibre del Consulat de Mar», que durante mucho tiempo unduvo signando el Mediterránco con nuestro estilo, porque en las proas de todos los mercantes catalanes —aquéllos para los que Sicilia y Grecia no eran sino prolongaciones de su dulce tierra— viajaba la ley de las aguas. Y aquellas «Costums» ciudadanas, que impregnaron la vida con un tono, aún vigente, de laboriosidad, seriedad y sencillez. Hubo una larga escuela de juristas catalanes, que alternando el latín con la lengua vernácula, dieron a nuestro Derecho un impulso singular.*

*Cuando se redactó nuestro Código Civil —que ya empieza a quedarse estrecho— se proyectaron una serie de apéndices en que se recopilase nuestro derecho foral, no sólo el catalán, sino todos los demás, aragonés, mallorquín, etc. El proyecto no se realizó sino en una minúscula parte, y no muy bien. Recientemente, el Congreso de Zaragoza, proyectó una compilación de todos los Derechos forales, como primer paso para la redacción de un Código general español. Esto es fundamental, porque se trata, por una parte, de salvar aquellas instituciones españolas que por su raigambre popular y su espontaneidad, constituyen verdaderos instrumentos eficaces en orden a la mejor convivencia nacional, y, por otra parte, actualizar estos derechos forales, cuyo desarrollo quedó interrumpido, y que hoy no bastan para regular la enorme máquina de relaciones jurídicas que la vida moderna plantea.*

*En declaraciones hechas ayer a un representante de la Prensa, el alcalde de Barcelona, señor Porcioles, ha hecho alusión a la importancia que el viaje del Jefe del Estado tiene, en relación con* «leyes tan importantes como la Carta Municipal de Barcelona y la Compilación del Derecho Civil de Cataluña», *leyes que están terminándose de elaborar en estos días, y que representarán un logro singular de nuestra ciencia jurídica*

*Concretamente, la Carta Municipal de Barcelona, que viene a encontrarse con nuestra mejor tradición jurídica, nos parece ejemplo a seguir por otras grandes ciudades españolas en las que una industria creciente, un aumento notabilísimo de la población y una enorme cantidad de complicados problemas locales hacen necesaria una ordenación jurídica completa y actual.*

*El Estado español, atento a la realidad de los problemas nacionales, que gusta conocer de cerca, se encara también con éste fundamental de nuestra institucionalidad jurídica. Buen lugar es Barcelona para impulsar nuestro Derecho, y hacer llegar desde allí a toda España, la savia de las nuevas leyes.*

# Unas jornadas de interés nacional

Del 9 al 15 de mayo próximo van a celebrarse en Sevilla unas reuniones de estudio, la II Semana Nacional de la Parroquia, de alcance verdaderamente trascendental para la vida católica de España.

Convocada por acuerdo de los Reverendísimos Metropolitanos Españoles y organizada por el Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Bueno y Monreal, se propone estudiar la eficacia de la labor de la parroquia y de los métodos más apropiados para hacer que la acción de la Iglesia penetre en los ambientes alejados de la misma.

El tema global es: «Presencia y penetración de la parroquia en los diversos ambientes».

Enraizada como está nuestra religión católica en lo más íntimo del alma nacional, con su tradición secular, con sus costumbres empapadas en espíritu cirstiano, todo cuanto afecta a su vitalidad y encarnación en las estructuras merece una especial atención de todos los buenos católicos.

Y la Semana Nacional de la Parroquia viene primeró a enfrentarse con la situación verdadera de la vida cristiana en nuestro pueblo, y a estudiar después el modo de hacerla más intensa, donde ya exista, y a llevarla a otros sectores, de donde haya podido ausentarse. Y lo uno y lo otro pretende realizarlo a través de la institución creada con este fin por la Iglesia: la parroquia.

Renovar su forma de actuación, donde sea menester, y descubrir nuevos métodos de trabajo para que pueda llevar el mensaje del Evangelio por todo el ámbito nacional, es la tarea que va a abordarse en la Semana de Sevilla.

Precisamente porque esta preocupación y esta tarea no debe serlo solamente de los eclesiásticos, sino de todos los miembros de la Iglesia, la Jerarquía Española ha convocado para tomar parte activa en esta Semana a los seglares, que ya han comenzado a actuar estudiando los temas y enviando determinadas sugerencias. Para facilitar esta intervención, durante los días de la celebración de la Semana, figuran en el programa coloquios especiales de seglares, en los que con entera libertad se comunicarán sus puntos de vista en torno a cada uno de los temas y propondrán las soluciones que ellos estimen convenientes para llegar al logro de la renovación de nuestras parroquias.

Y porque el signo de los tiempos presentes es la verdad de todas las actuaciones, el Sr. Cardenal-Arzobispo de Sevilla ha dado como lema a la Semana el buscar y señalar la verdadera situación de nuestras parroquias, aunque haciéndolo siempre con espíritu de caridad.

Con esta misma finalidad ha ordenado el Emmo. Prelado a la Comisión organizadora que la Semana se desarrolle toda ella en un ambiente de trabajo y seriedad, con la posible exclusión de cuanto pueda convertirla en una atractiva e inoperante excursión turística. La Semana de la Parroquia no será una más entre las conocidas fiestas de primavera sevillana, no obstante celebrarse en Sevilla y en el mes de mayo...

Pretenden, sin duda alguna, ser unas jornadas serias de estudio de verdadero alcance e interés nacional.

# Propina y comunismo

**por Pamfil Seicaru**

Motor primordial, fuerza motriz de la revolución bolchevique de octubre del 17, fue el anhelo de la igualdad. La igualdad social toma su impulso en un sentimiento humano muy poderoso y que aún no ha sido suficientemente estudiado: la envidia.

Desde la gran Revolución Francesa, todas cuantas se desarrollaron en los pueblos mostraron su analogía en los móviles, si bien esta mezquina pasión del hombre intentó siempre ampararse bajo la frase hecha de la igualdad para todos... La Revolución Francesa, la grande, lo empleó, asimismo, con prodigalidad. Es un slogan de mucha resonancia publicitaria ese de la igualdad. Pero en aquella ocasión, como en tantas otras, cuando los dirigentes llegan al lugar ambicionado, se apresuran a retirarlo de la circulación. Grachus Barbeuf intentó rebatir la tendencia de aislar la libertad de la igualdad, y, desde el punto de vista teórico, su resistencia quedó acusada en el «Manifiesto de los iguales».

La revolución bolchevique que pretendió aplicar la fórmula Babeuf, cuando decía, en 1791, que «el pueblo ha entrado en posesión de sus derechos» y que «un paso más, y habrá penetrado en el de sus bienes». Los resultados han quedado bien patentes: supresión radical de la libertad a beneficio de la más ultrajante inigualdad. La burocracia soviética es un ejemplo, sin posible defensa, de la monstruosa concepción del Estado comunista.

De algún tiempo a esta parte, la Prensa roja acusa cierta inquietud respecto a diversas incidencias públicas que revelan el retorno hacia una sociedad burguesa. De todas las costumbres «heredadas», ninguna tan combatida y condenada como la de la propina. Pues bien: la propina reaparece. Moscú está pletórico de mozos de café, de porteros, de taxistas, de empleados comerciales, de manicuras, etc., que no sólo no vacilan en tender la mano, sino que con frecuencia exigen la degradante «chaevye» o propina. El diario «Konsomolskaya Pravda» habla de los peluqueros que «rapan» a los clientes recalcitrantes, e «Izvestia» cuenta que los chicos de las barberías, partícipes de los beneficios, han tomado la martingala de rociar abundantemente a los clientes con el agua de colonia más costosa, elevando de esta manera su gasto desde los 2 a los 10 rublos. Una revista titulada «Cultura soviética» reproduce, asimismo, la «confesión» del encargado de un guardarropa, según el cual en las noches muy frías «saca hasta 80 rublos»...

Los pobres camareros del restaurant son las víctimas prop[illegible]rias de los ataques perio[illegible]cos. «Estos empleados —escribe el magazine «Literatura y Vida» tienen que convencerse de que pierden su dignidad al aceptar las propinas. Práctica deshonrosa tanto para el que las da como para el que las recibe». Ahora bien, el director del trust estatal que engloba a todos los cafés y restaurantes, contesta melancólicamente cuando se inquiere de modo oficial si cree que en Moscú quedan camareros que rechazan la propina: «Ni uno sólo». Añade que para atajar el mal se ha ensayado la fórmula de añadirse un c u a t r o por ciento a todas las facturas, pero que el resultado había sido negativo... incluso para los clientes, que así venían obligados a satisfacer dicho cuatro por ciento, además de continuar entregando su propina.

También se dirigen agrias censuras a los porteros situados a la entrada de los restaurantes, que al parecer, sólo dejan penetrar a los clientes que les abordan con cierto mimo... Los atacados se defienden. Un sirviente del hotel Sovietkaya afirma que su salario es tan mezquino que sólo gracias al complemento de la propina puede rendir su cometido. Este mismo individuo se permite a continuación expresar la pésima opinión que le merece la clientela del establecimiento: «Ni siquiera saben comportarse con corrección. Se anudan la servilleta en torno al cuello, ponen los codos sobre la mesa... Algunos vienen sin chaqueta o sin corbata...»

Son graciosas estas reflexiones de un camarero que habita la capital del comunismo. Porque, en definitiva, lo que el hombre reprocha a sus clientes es... falta de clase». Los encuentra vulgares, ordinarios, y amargamente se lamenta de la carencia de «chic»...

Estas nimiedades, estos índices e indicios cotidianos son los que mejor pueden ayudarnos a comprender la evolución social y política de un pueblo. Y es lo cierto que aún existen muchos más síntomas de esa especie de regreso a la burguesía que se trasplanta en la población rusa. Los altos funcionarios, los directores de industrias integradas en el Estado, los oficiales de grados superiores llevan ya mucho tiempo agrupándose en conjuntos privilegiados, de los cuales participan sus respectivas familias. La Prensa y la Radio soviéticas llevan a sus noticiarios los desastres en que incurren paniaguados e «hijos de sus padres». Con motivo de la fiesta nacional del 7 de noviembre, se restablecieron los bailes, abolidos desde 1917. El presidente Vorochilov, que cuenta setenta y ocho años de edad, abrió el baile, y todos los comisarios, con sus damas, se entregaron gozosos al caduco y requeteburgés placer de los valses y las polkas...

Volvamos la vista atrás. Recordemos que en el Gobierno provisional formado tras la caída del rey Luis Felipe, entró un modesto periodista llamado Flocon cuya mujer dejó escapar su satisfacción con estas palabras que se han hecho famosas: «Ahora, las princesas somos nosotras». En resumen, cuando el matrimonio Kruschev recibe los honores y agasajos debidos a los Jefes de Estado, sus hijas pueden decir lo mismo qne Mme. Flocon: «Ahora somos nosotras las princesas».

Lo interesante sería saber si el vocablo «tovariche»—«camarada»—sigue en uso. En Francia sólo cuando los individuos dejaron de tutearse y llamarse «ciudadanos», se dio por liquidada la revolución. Es posible que Rusia siga la misma norma.

La libertad es incompatible con el comunismo, y la igualdad le cae profundamente antipática a todos estos nuevos ricos.



# Calle Sierpes

*SEIS PUENTES CON AGUA POTABLE*

*En nuestra ciudad, no hace mucho, lo corriente era que las fuentes no tuviesen agua. Ahora, no. Ahora no sólo las tenemos con agua, sino que además vamos a tenerlas con agua potable.*

*El Ayuntamiento acaba de convocar un concurso para la realización de bocetos que sirvan de modelos a la construcción de seis nuevas fuentes artísticas destinadas a agua potable que serán instaladas en el Parque de María Luisa.*

*Esas fuentes estaban haciendo falta desde hace bastante tiempo. Las personas que frecuentan nuestro florido recinto, singularmente los niños, echaban de menos los chorrillos benefactores que mitiguen la sed.*

*OTRA DE FUENTE*

*Y ya que estamos metidos en agua, consignemos que el Municipio aspira a la construcción de una monumental fuente en el centro de la Plaza de Calvo Sotelo, una gran fuente a base de agua —al estilo de las que lucen en Barcelona— que sustituya y mejore a la actual «cibelilla» que allí ostenta su anfibio y chato aburrimiento.*

*CAIDA TONTA*

*Ha sido uno de los chistes más oídos durante la pasada Feria. Dice así: Un turista subió a la Giralda y cuando estaba contemplando el paisaje desde lo más alto, resbaló y cayó a la calle. Al llegar abajo se levantó y, sacudiéndose, dijo:*

*—Hay que ver la caida tan tonta que he pegado...*

*PREGON DEL ROCIO*

*Se rumorea en los medios artísticos y literarios de la ciudad que, los habituales pregoneros de la Semana Santa, quieren ensanchar su campo de acción, no limitándolo exclusivamente a los discursos cofradieros.*

*La operación lírico-verbal comprenderá la realización de pregones rocieros en distintos puntos de la provincia.*

*Ya se han organizado en nuestra ciudad algunos «Pregones del Rocío» y este año van a pronunciarse otros en varias localidades andaluzas: Sanlúcar, Jerez y Coria, entre otras.*

*Lo importante es no perder ripio.*

*GROCK*





## Revistas y publicaciones

**«MERIDIANO»**

El número de marzo de la popular revista «Meridiano» recoge, como siempre, interesantes trabajos, además de sus secciones habituales, entre las que destacan «El paraíso animal del archipiélago de Galápagos», «Los genios de la música», «Así viven los esquimales», «A orillas del Titicaca», «Dichas y desventuras de doña Isabel de Borbón», «El reino del gran Chimu», «El mundo maravilloso de nuestro cuerpo», «El misterio de la alegría» y otros muy interesantes.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# ... y Sevilla

## Se casa Margarita

Por Celestino Fernández Ortiz

Hoy se casa Margarita y a una señora que nos distingue con su amistad le hemos oído exclamar:

—¡Por fin...! Ya era hora.

Esta Margarita no es una chica del barrio ni una amiga o pariente próximo o lejano de nuestra familia ni de la familia de usted, lector. Pero se habla de ella —con ser nada menos que princesa de la rígida y encopetada corte británica— como si en realidad fuera eso: una chica simpática y mona, a la que le ha costado algún trabajo casarse y se ha casado ya casi cuando estaba destinada a lo que por aquí llaman el «poyetón».

Este hecho marca expresivamente la marcha del tiempo y la evolución de la mentalidad. El mundo entero se ha hecho íntimo, como un enorme salón en el que se cotillea, al igual que en un pueblo pequeño, y en el que se habla de las princesas como si fueran las de Rodríguez, dicho en el sentido más grato, cordial y afectuoso que cabe. Es propio de un mundo, en fin, donde hasta la Luna ha dejado de ser de la tierra prometida de los poetas, un sueño fabuloso, para convertirse en un blanco para que tiren a él los modernos soldados, que son unos señores, cargados de ciencia, anónimos y nada arrogantes, que se dedican a hacer unas especies de fuegos artificiales de lujo.

Observamos, en esto, un proceso de democratización evidente, que nada tiene que ver con las instituciones políticas, ya que éstas más bien sufren el proceso a la inversa. La princesa ya no es «la princesa altiva», ni el pueblo el que pesca en «ruin barca», sino la primera se casa ya con un hombre que trabaja —aunque haciendo fotografías a la alta sociedad— y el segundo no es un ente tan alejado de la princesa que no sienta curiosidad para acercarse a ella y ver cómo, por debajo de las galas nupciales y oculto al grandioso cortejo de la boda con sus chambelanes, hay un corazón de mujer que ha suspirado como el de todas las mujeres por casarse.

Están lejos, por tanto —y se cuentan ya como reliquias de la estupidez humana—, los tiempos en que se caía al suelo una princesa e incurría en delito, como el que toca cosa sagrada, aquel que se acercaba y la asía por un brazo para levantarla. Y aunque el acercamiento entre los llamados altos y los llamados bajos sea un hecho inevitable —querido o no querido por unos y por otros— representa para alguno poco menos que el que las princesas han dejado de ser princesas, hasta el extremo de que un diputado laborista ha criticado en los Comunes los gastos de la boda —como si el casamiento de una princesa no fuese, por los siglos de los siglos, una operación cara—, nosotros entendemos que de ahí proviene el gusto y la complacencia con que el mundo mira y agasaja a las princesas que quedan, en el grado en que han quedado.

Usted lee hoy los periódicos y las revistas más populares de las sociedades menos aristocráticas y se solazan en esa gran crónica de sociedad que es el casamiento de Margarita. Es el caso de los periódicos y las revistas franceses y norteamericanos. Y es que no saben ni pueden sustraerse a la emoción de las cosas, cuando las cosas se presentan en su cara más auténtica: su cara humana. En medio del boato real, a despecho del riguroso protocolo, saltando por encima de las barreras convencionalistas, quitándose de los hombros el peso de la Historia, un hombre y una mujer se han enamorado y se quieren como se quieren todos los enamorados del mundo.

Una cosa que siempre acaba ante el cura.

# Bendición de un templo de los Padres Paúles en Triana

## El domingo, a las once, pontifical con homilía del señor Cardenal

Los RR. PP. Paúles y las Hijas de la Caridad han celebrado el III centenario de la muerte de su santo fundador con la bendición del nuevo templo levantado al final de la calle Pagés del Corro, junto a su antigua residencia. La bendición privada fue el pasado martes, y ofició en ella el ilustrísimo señor don Francisco Sanz Esparza, obispo titular de Crysópolis, perteneciente a la Congregación, que tiene dos provincias canónicas en España, la de Barcelona y la de Madrid, a la que corresponde Sevilla. Desde dicho día, con el superior de la Residencia, padre Gerardo Larrea, se encuentra aquí el padre Vicente Franco, provincial, con el Consejo Provincial y muchos padres de la Orden.

El domingo, fiesta de la traslación de las reliquias de San Vicente de Paúl, habrá los siguientes actos: A las ocho y media de la mañana, santa misa de comunión general, con homilía por el muy reverendo padre Vicente Franco, provincial de los PP. Paules. A las once, solemne misa de pontifical y homilía. Oficiará el Emmo. y Rvdmo. Dr. D. José María Bueno Monreal, y Tedéum en acción de gracias.

## Próxima visita de intelectuales lusitanos

A final de mes llegará a nuestra ciudad un grupo de intelectuales portugueses en excursión cultural organizada por el Cenáculo Artístico y Literario «Tabua Rasa» de Lisboa.

Los excursionistas visitarán nuestros principales monumentos históricos y artísticos y confraternizarán con los intelectuales sevillanos.



# El domingo, desfile de la Victoria

El próximo domingo, día 8, se conmemorará el XXI Aniversario de la Victoria, con una parada militar y desfile de las fuerzas de la guarnición.

Los actos darán comienzo a las 12 horas, con la parada en el Paseo de Colón, siendo la misma revistada por el Excmo. señor capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, y terminada ésta se iniciará el desfile, que seguirá por el Paseo de las Delicias hasta su cruce con la Avenida de María Luisa, donde se dislocarán las fuerzas.

Tomarán parte, un Escuadrón, de tres Escuadrillas, del Ejército del Aire; la Agrupación de Infantería Soria número 9; un Escuadrón de la Agrupación Blindada Sagunto número 7; un Grupo de tres baterías, del Regimiento de Artillería número 14; un Grupo Mixto de Ingenieros, con una Compañía de Zapadores y dos de Transmisiones; una Compañía de Intendencia, una Compañía de Sanidad, una Compañía de Automovilismo, una Compañía de la Guardia Civil, una Bandera y un Escuadrón de la Policía Armada.

Para las autoridades se ha levantado una tribuna y se han acotado determinados espacios para las Comisiones oficiales en los Jardines de Cristina, quedando sin limitar el espacio restante, desde donde el público podrá presenciar libremente dichos actos.

Las invitaciones repartidas para los familiares de las representaciones de los organismos oficiales de la ciudad, tienen carácter individual.

Se ruega a las autoridades, comisiones oficiales e invitados se encuentren en su sitio antes de las 11.50 ya que a dicha hora quedará cortada la circulación en el itinerario del desfile.



# Visita del Gobernador civil a Pilas

Ayer tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moralеda, se trasladó a Pilas para conocer de manera directa los problemas que tiene pendientes el Ayuntamiento de dicha población.

A su llegada fue recibido por el alcalde, don Tarsicio Calderón Márquez; Corporación en pleno cura párroco y demás autoridades locales, con las que cambió personalmente impresiones acerca de los problemas de más urgente solución, acogiendo gran número de sugerencias.

Una vez obtenida una amplia información recorrió las calles del pueblo para conocer el estado de algunas obras realizadas y los lugares en donde se proyecta llevar a cabo otras.

## El presidente de la Diputación, a Madrid

Esta mañana, en avión ha marchado a Madrid, para proseguir sus gestiones sobre asuntos relacionados con la provincia, el presidente de la Diputación Provincial don Joaquín Carlos López Lozano.

## Expresiva carta del obispo auxiliar, doctor Cirarda, al cabildo de capellanes reales

Al mensaje de felicitación que el Cabildo de Capellanes, de la real capilla de Nuestra Señora de los Reyes y San Fernando dirigiera al doctor Cirarda, ha contestado éste con la siguiente y expresiva carta:

**«He agradecido muy especialmente la cariñosa felicitación que me envía en nombre de ese Iltmo. Cabildo de Capellanes de Reyes. Y ruego a S. I. y a todos sus compañeros de Cabildo, que quieran encomendarme muy especialmente ante esa venerada Virgen de los Reyes, de cuyo culto son fidelísimos guardianes, para que me alcance la gracia de servir con entrega total a esa ciudad y archidiócesis de Sevilla en la misión episcopal que Su Santidad el Papa ha querido encomendarme.**

**En esta esperanza les saluda afectuosamente con el sincero deseo de que sepamos colaborar estrechamente en bien de las almas, secundando siempre y en todo las consignas y directrices que nos marque el celo de nuestro querido señor Cardenal. Siempre suyo en el Señor.—José M. Cirarda».**

# Mundo y Hogar

BODA

En la capilla de San José se ha celebrado el matrimonial enlace de la bella señorita Luisa García Maqueda y don Manuel Rascón Rascón. La novia daba el brazo a su tío y padrino, don Eligio Maqueda Rodríguez, y el novio a su hermana política, señorita Magdalena García Maqueda.

Bendijo la unión y ofició la misa de velaciones el R. P. don Joaquín Cabello Alhama, quien dirigió a los contrayentes una sentida plática. Actuaron como testigos don Ramón de la Cruz Parrado, don Mariano Rascon Rascón, don Manuel Maqueda Patiño y don Juan García Maqueda.

Los invitados fueron delicadamente obsequiados en un céntrico local.

Los novios han emprendido viaje de bodas para visitar Málaga y otras capitales españolas.

NUEVOS HIJOS

En Cádiz han recibido una hermosa niña, sexta hembra y noveno de sus hijos, los señores de Montoto de Flores (don Cesáreo), ella María Teresa Castrillón.

PETICION DE MANO

La señora doña María Andreu, viuda de Pou, distinguida dama mallorquina, y su hijo don Fernando Pou Andreu, han pedido a los señores de González-Vallarino y Barquero (don Juan), teniente coronel jefe del Parque Móvil de los Ministerios Civiles, la mano de su encantadora hija Marisa González-Vallarino y Pérez-Córdoba, para el joven oficial del Ejército don Francisco Pou Andreu. La boda ha sido fijada para fecha próxima.

VIAJEROS

—Por vía aérea ha marchado a Barcelona el ingeniero director de Radio Sevilla, don Fernando Machado Cayuso.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora de Belén, Juan Ante Portam Latinam, Benita y Evodio. Misa de San Juan Ante Portam Latinam. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Nuestra Señora de la Victoria. Estanislao, Eufrosina, Teodora, Juvenal, Flavio, Augusto, Agustín, Cuadrato. Misa de San Estanislao. Rojo.

ADORACION NOCTURNA. Día 6, turno número 6, San Luis Gonzaga, en la parroquia del Sagrario.

ASOCIACION DE SEÑORAS DE MARIA INMACULADA.—Mañana, sábado, a las 9,30, en la iglesia del Salvador, en el altar del Cristo del Amor, tendrá lugar la Misa que mensualmente celebra en honor de la excelsa Señora.

DEVOTOS DE LA SANTISIMA VIRGEN DE FATIMA. El pasado miércoles, comenzó en la iglesia de San Jacinto la solemne novena consagrada a la Santísima Virgen de Fátima, con el siguiente programa: todos los días, a las 9 de la mañana, misa cantada; por las tardes, a las 8,30 misa dialogada, Santo Rosario, ejercicio, cantos, sermón, bendición con S. D. M., y salve. Predicará el R.P. Ramón Sánchez Ramírez, dominico. El día 13, fiesta principal, a las 9 de la mañana, misa de comunión general, y a las 11, solemne misa de enfermos e impedidos y bendición de los mismos con S. D. M. Durante todo este día quedará expuesta a la veneración de los fieles la imagen de Nuestra Señora de Fátima.

HERMANDAD MEDICO-FARMACEUTICA, DE SAN COSME Y SAN DAMIAN.—Esta tarde tendrá lugar, a las ocho, la Misa de Comunión mensual correspondiente al primer viernes del mes de mayo, en la capilla de San Onofre (Plaza Nueva, 4).

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LAS MISERICORDIAS. (Parroquia de Santa Cruz).— Esta Hermandad celebrará hoy, a las nueve de la noche, sus acostumbrados ejercicios piadosos, correspondientes al primer viernes de mes y en honor del Santísimo, Cristo de las Misericordias.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: D. Vilhena (inglesa), Fylgia (sueca), Islas Canarias, Conquistador, Virgen de Arrixaca, Merche, Ponzano (inglesa); vapores: Marquette (francés), Fito; pesqueros: Lola y Paco.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Tappuz (israelita) Ponzano (inglesa), Soro, Puerto de Huelva y Melchuca; Motovelero: Veiguela; vapor: María Fausta G., (italiano); pesqueros: Tercera María y Boteira.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha de Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramínez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); José María de Pereda 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

344

# Ante la II Semana Nacional de la Parroquia

## El señor Cardenal preside una reunión de los superiores religiosos

Con la reunión del clero regular celebrada en el Palacio Arzobispal, se ha cerrado la serie de las habidas en estos últimos días, como preparación inmediata de las tareas de la Semana Nacional de la Parroquia.

La presidió el Cardenal Arzobispo, y a ella concurrieron los superiores de la totalidad de las casas de religiosos de la capital diocesana.

En ella tocó el Prelado, al amparo de un clima favorable, intensificado extraordinariamente por la lectura de la carta, cordial y llena de admiración por la labor pastoral de los párrocos, del padre Lucas García, secretario general de la Confer, un tema del más alto interés, y en cuyo logro son pieza fundamental los Institutos religiosos. Se refería el prelado a una amplia pero eficaz coordinación apostólica de ambos cleros en orden a la labor pastoral en favor de las almas.

Están surgiendo nuevas generaciones de sacerdotes, con una gran amplitud de corazón, que desean la unión estrecha, la unión práctica con los religiosos. Y del clero religioso lo mismo ha de decirse. Se siente de idéntica manera.

Jesucristo intimó a los apóstoles la unidad, que hoy nosotros buscamos por el camino de la coordinación, como medio poderoso de victoria.

La unión no sólo suma, sino multiplica las fuerzas. La coordinación es la fórmula para alcanzar la deseada unidad, en medio de la multiforme variedad que nos rodea.

Luego, y abordando el punto de la oración a favor de la Semana, encareció Su Eminencia a los presentes cómo deseaba que en las casas religiosas de la diócesis se celebrará, de la misma forma que en las parroquias, el triduo preparatorio ordenado para los días 6, 7 y 8 del presente. En definitiva, será la fuerza de la oración la que de eficiencia a todos los trabajos que se van a realizar a lo largo de la Semana de la Parroquia.

Por último, pidió a los reunidos que trabajasen intensamente por conseguir el mayor número de inscripciones de socios de la Semana entre los miembros de las asociaciones y obras apostólicas que los religiosos dirigen.

## Homenaje en la Universidad al obispo Palafox

Con motivo del III centenario de la muerte del ilustrísimo señor don Juan Palafox y Mendoza, obispo de Osma, ha tenido lugar en el paraninfo universitario (calle Laraña). una conferencia a cargo de don Francisco Sánchez Castañer y Mena, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia y catedrático de Literatura de la misma. El acto fue presidido por el obispo auxiliar de Madrid, doctor García Lahiguera, a quien acompañaban el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, y el decano de la Facultad de Letras, don Francisco López Estrada.

Hizo el conferenciante una breve biografía del venerable Palafox, deteniéndose particularmente en su formación intelectual. Expuso a continuación la ingente obra literaria del obispo, casi toda religiosa y analizó detalladamente su estilo. Al final habló del proceso de beatificación que tiene abierto y del fervor en su memoria que tiene el pueblo mejicano, de quien fue obispo y virrey.

El doctor Sánchez Castañer fue muy aplaudido y felicitado.

MAÑANA, NUEVA CONFERENCIA DEL DOCTOR SANCHEZ-CASTAÑER, SOBRE EL VENERABLE PALAFOX

Mañana sábado, día 7, a las ocho de la tarde, en el salón de Conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), pronunciará una conferencia don Francisco de P. Sánchez Castañer y Mena, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia, sobre el tema: «El Venerable Palafox, defensor de los indios y virrey de la nueva España».

## Agrupación Alvarez Quintero

El próximo domingo, en el Teatro Lope de Vega, reanuda su brillante campaña teatral la Agrupación, poniendo en escena la deliciosa y poco conocida comedia, original de Joaquín y Serafín Alvarez Quintero, titulada «Así se escribe la historia». El programa será completado con un fino entremés.

# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma»», novela de María Luisa Fillias de Becker.—8,30: Pantalla del aire.—9: Retransmisión en cadena de los programas Carmela y Juanillo, y Album musical.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: Discos del Servicio Radio para todos.—12: «La Revoltosa», sainete lírico, de Chapí.—12,40: Música moderna.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45:: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. — 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: Estampas y sainetes.—1: José Greco y su compañía.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. — 3: Aquellos tiempos del cuplé. — 3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,30: Emisiones musicales Rocalla.—5: Concierto de la tarde: Operetas, de Juan Strauss.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,30. Diario informativo de la noche.—7.45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La Era atómica, revista científica de actualidad. — 9: Pan, humor y... chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,5: Apertura.—8,7: «Angelus».—9.: Diario nacional. — 9,13: Resumen de Prensa.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,30: «90 minutos de sonrisa», emisión cara al público.

Sobremesa.—12,15: Música ligera. 12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad — 14,30: Diario nacional. — 15,15: II Semana Nacional de la Parroquia.—15,30: El disco dedicado. 16: El disco subastado.—16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto.— 18,40: Ritmos y canciones junto a la Torre Eiffel. — 19: Andalucía y sus bailes.—19,25: Fantasías de zarzuela.—20: Diario local.—20,25: «Melodías de baile

Noche. — 20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad. — 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,330: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches»..—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Orquestas famosas.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.—9: Ellas.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Música variada.—11,15: Caravana. 12,15: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura Año Cristiano.— 1,35: Variedades musicales.—3: Ritmos. — 2,30:: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—5,30: El disco afortunado.—6,30: Los clásicos compusieron para usted.—7,15: La tarde hace música.

8: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida y juventud.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11,15: Noche de sábado. — 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**

## ANUNCIOS BREVES





# CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Estreno del emocionante film de acción, en cinemascope-technicolor, «Himno de batalla». Rock Hudson, Martha Hyer, Dan Duryea. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Menores.

* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Tercera semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Technicolor. Menores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). ¡Tercera semana con enorme éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Wynter, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Tercera semana con grandioso éxito del gigantesco film Paramunt «Guerra y paz». Según la famosa novela de León Tolstoi. (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito cómico. «Miss Cuplé». Agfacolor, con la graciosísima Mary Santpere. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. La más extraordinaria creación del gran director Luis César Amadori, «Una gran señora», por Zully Moreno y Alberto Closas. Eastmancolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «El techo». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la gran superproducción en eastmancolor «Tu hijo debe nacer», con Marga López y Enrique Rambal. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua Grandioso éxito. Un tema inagotable en una versión nueva y maravillosa, «Orfeo Negro», por Breno Mello y Marpessa Dawn. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡Segunda semana de extraordinario éxito! «Gigante». Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Warnercolor. Menores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la interesantísima superproducción «Los espías». Curd Jurgens, Peter Ustinov, Vera Clouzot. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Mario Girotti, Gloria Grain en «Guaglione» (Bambino). Un muchacho víctima de la perversidad de una mujer. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Segunda semana éxito. Una radioscopia de la vida de hoy a través del cristal del humor. «La vida alrededor». Analía Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán. Mayores.

* SAN VICENTE. «El sexto fugitivo». Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 4,30, continua. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,45. «Gigante». Warnercolor. Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. Plaza del Duque, 4. (13020). De 8 tarde a madrugada, diariamente. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Conjunto Niágara. Ballet LAS LEVANTINAS y sus esculturales bellezas. Dos orquestas. Mayores. R. D. A.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

## ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra POLVORINES EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA, por un importe de setecientas treinta y nueve mil ciento noventa pesetas con noventa y dos céntimos (739.190,92).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 27 de mayo próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituido, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 14.783,81 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 3 de mayo de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
Antonio Morales Japón.
Rubricado.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Temprano en la mañana, olvídese de sus preocupaciones, ya que nada se puede hacer acerca de ellas. Dedíquese afanosamente en conseguir las informaciones necesarias para la realización de sus planes.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Durante la mañana estará tentado a discutir con un buen compañero suyo sobre cuestiones de finanzas, lo que no es aconsejable bajo ningún pretexto. Escuche más bien sus consejos y mejore sus relaciones con él.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Termine temprano con esas tareas rutinarias en lugar de buscar la compañía de esa persona que apenas conoce. La tarde es favorable para las reuniones sociales y ocupaciones afines.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21). Absténgase de tener altercados con una persona de rango superior. Durante la tarde, trate de comprender cuál es su verdadera posición en relación con esa persona y en lo que atañe a su carrera.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Evite discutir con ese auténtico experto, puesto que necesitaría más bien de sus avisos. Por la noche, le conviene establecer nuevos contactos con personas que le pueden ayudar materialmente en sus negocios.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22). No intente deshacerse de sus responsabilidades para que los demás soporten para usted. Al contrario, sea cooperativo en la medida de lo posible y procure mejorar sus intereses comerciales y personales.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). Al trabajar con exceso o con demasiada velocidad durante la mañana puede causar errores y aún daños. Descanse. Por la tarde podrá considerar sus negocios con sus socios bajo nuevos ángulos.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Sea amable y sonriente durante el día de mañana, pero absténgase de las diversiones, puesto que podría perder las nuevas oportunidades que se presentarán de aumentar sus ingresos.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Evite cualquier discusión en su casa. Salga temprano y reúnase con sus socios para tener un día activo que aumentará sus beneficios mutuos. Váyase por la tarde a recrearse en algún deporte.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Maneje con sumo cuidado su automóvil durante la mañana y evite un accidente probable Podrá luego terminar con varias tareas de manera eficiente y todavía tener tiempo disponible.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Resístase a comprar las ofertas de artículos que le hacen y guarde sus ahorros penosamente adquiridos. No le conviene de ningún modo hacer inversiones de fondos.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Al conformarse a sus deberes de familia y a su acostumbrado trabajo, todo le resultará mejor, aunque su deseo de salir para divertirse le parezca irresistible.*

# *Sevilla cuenta con una nueva Orquesta de Cámara*

## La dirige el maestro Braña y nace al calor de un afán romántico

Sevilla cuenta desde hace muy pocos días con una nueva Orquesta de Cámara. Su creación, recentísima, se debe a ese ilusionado y capaz músico que es el maestro don Pedro Braña, feliz propulsor de tantas ideas musicales en nuestra ciudad.

El triste silencio a que está sometida la que fuera famosa Orquesta Bética de Cámara precisaba ser roto por otra agrupación similar. El maestro Braña, que acariciaba este proyecto desde hace algún tiempo, vio ahora oportunidad de realizarlo animado por el ofrecimiento que se le hacía para que celebrara alguna velada musical en el hermoso Palacio de los Duques de Medinaceli, Casa de Pilatos. Y convenció a un reducido pero eficaz grupo de profesores para que, alentados de un justo afán romántico —el de ofrecer al público de Sevilla una serie de obras camerísticas valiosas—, cuajara en grata realidad la Orquesta de Cámara de Sevilla.

Horas de ensayos, de renuncias materiales en pro del arte, y al fin la agrupación quedó «vista para conciertos». La nueva Orquesta de Cámara, con sus quince profesores —muchos de ellos procedentes de la banda Municipal —debutará mañana a las órdenes del maestro Braña, en el espléndido marco de los Ribera, con un selectísimo programa preparado al efecto.

Al tiempo que registramos la feliz noticia de este nacimiento artístico, deseamos a la flamante Orquesta el éxito que merece y también la obtención de ese justo apoyo material preciso para llevar a cabo todos sus ambiciosos proyectos.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# LOS ESTRENOS

**SAN FERNANDO.—«UNA JOVENCITA DE 800 AÑOS».**

Opereta en dos partes y numerosos cuadros, prosa y verso, original de José Muñoz Román y los maestros Moraleda y Cofiner. Producción: Muñoz Román. Dirección escénica: Adrián Ortega. Decorados: Bartoli y Asensi: Vestuario: Cornejo y Pepita. Intérpretes: Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz, Rafael Cervera, Blas de Almenara, Maruja Fraguas y Aurelia Guillén.

**José Muñoz Román sabe lo que se hace. Hábil comediógrafo, especializado en el género frívolo, cuenta en su haber con piezas triunfadoras —«Las Leandras», «Doña Mariquita de mi corazón», «Cinco minutos nada menos», «Ana María» y «La chacha, Rodríguez y su padre», entre otras— muy celebradas por el público. Ahora, Muñoz Román nos ofrece una nueva muestra de su ingenio presentándonos esta alegre comedieta con ilustraciones musicales titulada «Una jovencita de 800 años» en la que, con su habitual pericia, pone en pie un complicado enredo «reencarnando» en seres de hoy personajes de la Edad Media a los que a su vez complica jocosamente dando un doble y pícaro sentido a sus actitudes y diálogos.**

**Los chistes, preferentemente los de cáustica intención, se suceden para divertir al público, que a su vez se deleita con una grata y pimpante partitura de modernos ritmos debida a los compositores Moraleda y Cofiner.**

**Los diversos cuadros, los hablados y los musicales, se combinan armoniosamente en ágil sucesión a todo lo largo de esta intrascendente pero distraída opereta, que cuenta con una lujosa y atinada puesta en escena de artístico decorado y vistoso vestuario.**

**Pasodobles, chotis, pasacalles, rumbas, cha-cha-chá, constituyen la nómina melódica de la obra, en la que destacan los cuadros titulados «Tuna napolitana», «Perdón», «Julepe» y «María Wayeska», todos montados con buen gusto, merecieron el entusiástico «bisado».**

**El nutrido elenco de la compañía está encabezado por la guapa actriz del cine Licia Calderón, ahora incorporada con total acierto a las tablas. Licia, bonita, de muy agradable figura, demuestra su dominio escénico matizando admirablemente las diversas situaciones de la trama, mostrándose más actriz que cantante y bailarina. Licia Calderón da a su frívolo cometido un sello de finura nada común.**

**Junto a ella se lucen Maruja Fraguas, Angelines Flores y un agraciado grupo de vicetiples.**

**Cuatro formidables actores cómicos —Adrián Ortega, Manolito Díaz, Blas de Almenara y Cervera— intervienen con rotundo acierto en esta disparatada farsa cómica, muy del gusto de público que anoche llenaba el teatro.**

**FAUSTO BOTELLO**

# De enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

*Avance del calendario de exámenes para mayo y junio de 1960.*— En aplicación de la O. M. de 1.º de abril de 1960 («B. O. del Estado» del 18), y para general conocimiento, se publica el siguiente avance del calendario de exámenes en este Centro:

Días 20 a 24 de mayo: Cuarto curso (libres y Colegio de Santa Elena), días 24 y 25 de mayo: sexto curso (libres).

Las alumnas de cuarto y sexto que tengan asignaturas pendientes de cursos anteriores se examinarán de ellas en las fechas arriba indicadas.

Días 27 a 31 de mayo: Ingreso (libres, Escuela Preparatoria y Santa Elena).

Días 1 a 4 de junio: Primer curso (libres y Colegio de Santa Elena); y días 6 y siguientes: Reválida de grado Elemental.

Subordinado al calendario de Reválida elemental se publicará más adelante el calendario de exámenes de los cursos segundo, tercero y quinto, que en todo caso no comenzará antes del día 6 de junio.

Ultimos días de junio: Exámenes de quinto curso para las alumnas que aprueben en junio la Reválida elemental y se matriculen de dicho curso quinto en el plazo especial que oportunamente se publicará y convocará:

ADVERTENCIA IMPORTANTE: Confeccionándose las listas de exámenes por orden alfabético de apellidos, se ruega a aquellos Colegios o entidades que deseen agrupar a sus alumnas lo soliciten en este Instituto hasta el 10 del actual.

# Campaña de silencio

## Prohibido usar el claxon en toda la ciudad a partir de mañana

**NOTA DE LA DELEGACION DE POLICIA MUNICIPAL**

Como ampliación a nota publicada por esta Delegación hace breve tiempo, se hace saber que a partir del día 7 de los corrientes se amplía la prohibición de uso de aparatos sonoros de cualquier clase en toda la ciudad, autorizándose únicamente una breve pitada en caso de grave peligro.

Igualmente se ruega al público circule por las aceras de su derecha en dirección a su marcha y cruce las vías por los lugares indicados de paso de peatones y en los que no los hubiera por los finales de manzanas y siempre con la mayor brevedad.

# Arabescos

Horizontales.—1: Truchuela (bacalao).—2: Ave palmípeda, que se alimenta principalmente de los peces que coge en el mar. 3: Excelente. Que no tiene órdenes clericales.—4: Letras de bobo. Marchar. (al rev.)—5: Repollo. Regalan (al rev.)—6: Preposición. Gran cantidad de agua salada (al rev.) Sílaba de zitara.—7: Artículo. Vocal repetida.—8: Esqueletos.—9: Que tienen el sabor desagradable parecido al de la hiel o al acíbar.—10: Campeón. Pronombre.

Verticales.—1: Proyecto de la obra escultórica, ligeramente modelado.—2: Cámara de una embarcación a popa de la despensa. Siglas comerciales.—3: Hogar. Sacerdote de los tártaros occidentales.—4: Prevención, apresto. Cada una de las partes en que se bifurca el tronco o tallo principal de la planta (pl).—5: Negación. Dona. Terminación verbal.—6: Pieza de la armadura antigua para cubrir la garganta. Parte por donde se coge con la mano un instrumento o utensilio para usar de él.—7: Sujete con ligaduras. Carta de la baraja (al rev.)—8: Uva sin madurar. Moneda de cobre romana.—9: Nombre genérico de ciertos hongos [illegible]sitos, como el que ataca la vid.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Mego. Lujo.—2: Ca.—3: Co. Topo. No.—4: To.—5: Camaleón.—6: Anarojem.—7: Dg.—8: Ir. Dios. Si. 9: As.—10: Abad. Aedo.

Verticales.—1: Maco. Giga.—2: Ca.—3: Ge. Vano. Da.—4: Ma.—5: Cotardía.—6: Apólogos.—7: Ej.—8: Un. Soez. Se.—9: Nm.—10: Gboe. Lido.



*Solución al anterior*

DATOS CURIOSOS

# COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

| Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas | Núm. pesetas |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2512..t..10000 | 5312..t..10000 | 8585....10000 | 11712..t..10000 | 14712..t..10000 | 17712..t..10000 | 17986..c..10000 | 20186....10000 | 23189....10000 | 26112..t..10000 | |
| Decena | 2515....10000 | 5331....10000 | 8611....10000 | 11798....10000 | 14750....10000 | 17802....10000 | 17987..c..10000 | 20212..t..10000 | 23212..t..10000 | 26115....10000 | Veintinueve mil |
| | 2522....10000 | 5412..t..10000 | 8612..t..10000 | 11801....10000 | 14812..t..10000 | 17812..t..10000 | 17988..c..10000 | 20216....10000 | 23217....10000 | 26117....10000 | |
| 12..t..10000 | 2528....10000 | 5457....10000 | 8683....10000 | 11809....10000 | 14912..t..10000 | 17819....10000 | 17989..c..10000 | 20312..t..10000 | 23228....10000 | 26212..t..10000 | 29012..t..10000 |
| 51....10000 | 2612..t..10000 | 5469....10000 | 8712..t..10000 | 11812..t..10000 | | 17855....10000 | 17990..c..10000 | 20412..t..10000 | 23236....10000 | 26230....10000 | 29036....10000 |
| | 2712..t..10000 | 5512..t..10000 | 8795....10000 | 11846....10000 | Quince mil | 17862....10000 | 17991..c..10000 | 20424....10000 | 23312..t..10000 | 26256....10000 | 29057....10000 |
| Centena | 2730....10000 | 5557....10000 | 8811....10000 | 11898....10000 | | 17901..c..10000 | 17992....10000 | 20501....10000 | 23341....10000 | 26274....10000 | 29080....10000 |
| | 2731....10000 | 5581....10000 | 8812..t..10000 | 11912..t..10000 | 15012..t..10000 | 17902..c..10000 | 17992..c..10000 | 20512..t..10000 | 23347....10000 | 26312..t..10000 | 29112..t..10000 |
| 103....10000 | 2812..t..10000 | 5612..t..10000 | 8824....10000 | 11942....10000 | 15026....10000 | 17903..c..10000 | 17993..c..10000 | 20528....10000 | 23376....10000 | 26316....10000 | 29127....10000 |
| 112..t..10000 | 2844....10000 | 5637....10000 | 8912..t..10000 | | 15073....10000 | 17904..c..10000 | 17994..c..10000 | 20612..t..10000 | 23412..t..10000 | 26412..t..10000 | 29135....10000 |
| 154....10000 | 2872....10000 | 5712..t..10000 | 8994....10000 | Doce mil | 15112..t..10000 | 17905..c..10000 | 17995..c..10000 | 20686....10000 | 23451....10000 | 26420....10000 | 29203....10000 |
| 210....10000 | 2878....10000 | 5715....10000 | 8998....10000 | | 15130....10000 | 17906..c..10000 | 17996..c..10000 | 20712..t..10000 | 23477....10000 | 26458....10000 | 29212..t..10000 |
| 212..t..10000 | 2880....10000 | 5720....10000 | | 12010....10000 | 15212..t..10000 | 17907..c..10000 | 17997..c..10000 | 20787....10000 | 23509....10000 | 26512..t..10000 | 29214....10000 |
| 230....10000 | 2912..t..10000 | 5768....10000 | Nueve mil | 12012..t..10000 | 15232....10000 | 17908..c..10000 | 17998..c..10000 | 20812..t..10000 | 23512..t..10000 | 26547....10000 | 29256....10000 |
| 238....10000 | 2913....10000 | 5812..t..10000 | | 12047....10000 | 15240....10000 | 17909..c..10000 | 17999..c..10000 | 20854....10000 | 23515....10000 | 26612..t..10000 | 29266....10000 |
| 263....10000 | 2946....10000 | 5855....10000 | 9012..t..10000 | 12052....10000 | 15278....10000 | 17910..c..10000 | | 20879....10000 | 23567....10000 | 26660....10000 | 29312..t..10000 |
| 272....10000 | 2967....10000 | 5911....10000 | 9024....10000 | 12057....10000 | 15303....10000 | 17911..c..10000 | Diez y ocho mil | 20884....10000 | 23600....10000 | 26701....10000 | 29387....10000 |
| 312..t..10000 | 2994....10000 | 5912..t..10000 | 9035....10000 | 12064....10000 | 15312..t..10000 | 17912....10000 | | 20912..t..10000 | 23612..t..10000 | 26708....10000 | 29393....10000 |
| 406....10000 | | | 9112..t..10000 | 12071....10000 | 15318....10000 | 17912..t..10000 | 18000..c..10000 | 20960....10000 | 23613....10000 | 26712..t..10000 | 29412..t..10000 |
| 412..t..10000 | Tres mil | Seis mil | 9147....10000 | 12112..t..10000 | 15343....10000 | 17912..c..10000 | 18012..t..10000 | 20975....10000 | 23712..t..10000 | 26773....10000 | 29440....10000 |
| 470....10000 | | | 9167....10000 | 12212..t..10000 | 15412..t..10000 | 17913..c..10000 | 18060....10000 | | 23773....10000 | 26812..t..10000 | 29512..t..10000 |
| 477....10000 | 3012..t..10000 | 6012..t..10000 | 9212..t..10000 | 12251....10000 | 15491....10000 | 17914..c..10000 | 18064....10000 | Veintiún mil | 23806....10000 | 26819....10000 | 29597....10000 |
| 512..t..10000 | 3023....10000 | 6062....10000 | 9257....10000 | 12285....10000 | 15492....10000 | 17915..c..10000 | 18085....10000 | | 23812..t..10000 | 26896....10000 | 29612..t..10000 |
| 526....10000 | 3060....10000 | 6112..t..10000 | 9263....10000 | 12309....10000 | 15494....10000 | 17916..c..10000 | 18112..t..10000 | 21012..t..10000 | 23881....10000 | 26898....10000 | 29670....10000 |
| 575....10000 | 3064....10000 | 6129....10000 | 9312..t..10000 | 12312..t..10000 | 15512..t..10000 | 17917..c..10000 | 18122....10000 | 21025....10000 | 23911....10000 | 26912..t..10000 | 29688....10000 |
| 612..t..10000 | 3079....10000 | 6133....10000 | 9316....10000 | 12370....10000 | 15526....10000 | 17918..c..10000 | 18136....10000 | 21026....10000 | 23912..t..10000 | 26965....10000 | 29709....10000 |
| 625....10000 | 3081....10000 | 6149....10000 | 9353....10000 | 12384....10000 | 15554....10000 | 17919..c..10000 | 18138....10000 | 21035....10000 | 23933....10000 | 26983....10000 | 29712..t..10000 |
| 651....10000 | 3095....10000 | 6176....10000 | 9412..t..10000 | 12412..t..10000 | 15557....10000 | 17920..c..10000 | 18160....10000 | 21106....10000 | 23943....10000 | | 29812..t..10000 |
| 712..t..10000 | 3112..t..10000 | 6212..t..10000 | 9413....10000 | 12508....10000 | 15574....10000 | 17921..c..10000 | 18212..t..10000 | 21108....10000 | 23977....10000 | Veintisiete mil | 29912..t..10000 |
| 714....10000 | 3115....10000 | 6237....10000 | 9504....10000 | 12512..t..10000 | 15612..t..10000 | 17922..c..10000 | 18258....10000 | 21112..t..10000 | | | 29933....10000 |
| 740....10000 | 3212..t..10000 | 6305....10000 | 9512..t..10000 | 12517....10000 | 15624....10000 | 17923..c..10000 | 18297....10000 | 21147....10000 | Veinticuatro mil | 27012..t..10000 | |
| 743....10000 | 3312..t..10000 | 6312..t..10000 | 9523....10000 | 12538....30000 | 15658....10000 | 17924..c..10000 | 18312..t..10000 | 21212..t..10000 | | 27048....10000 | |
| 801....10000 | 3314....10000 | 6338....10000 | 9529....10000 | 12612..t..10000 | 15659....10000 | 17925..c..10000 | 18361....10000 | 21273....10000 | 24012..t..10000 | 27063....10000 | Treinta mil |
| 812..t..10000 | 3331....10000 | 6399....10000 | 9612..t..10000 | 12670....10000 | 15671....10000 | 17926..c..10000 | 18378....10000 | 21280....10000 | 24023....10000 | 27076....10000 | |
| 818....10000 | 3378....10000 | 6412..t..10000 | 9642....10000 | 12679....10000 | 15712..t..10000 | 17927..c..10000 | 18412..t..10000 | 21312..t..10000 | 24026....10000 | 27112..t..10000 | 30012..t..10000 |
| 833....10000 | 3412..t..10000 | 6434....10000 | 9676....10000 | 12712..t..10000 | 15716....10000 | 17928..c..10000 | 18428....10000 | 21328....10000 | 24029....10000 | 27113....10000 | 30062....10000 |
| 846....10000 | 3481....10000 | 6439....10000 | 9703....10000 | 12802....10000 | 15812..t..10000 | 17929..c..10000 | 18434....10000 | 21411....10000 | 24032....10000 | 27185....10000 | 30069....10000 |
| 857....10000 | 3512..t..10000 | 6503....10000 | 9712..t..10000 | 12812..t..10000 | 15825....10000 | 17930..c..10000 | 18512....10000 | 21412..t..10000 | 24112..t..10000 | 27192....10000 | 30111....30000 |
| 912..t..10000 | 3551....10000 | 6507....10000 | 9760....10000 | 12842....10000 | 15836....10000 | 17931..c..10000 | 18512..t..10000 | 21439....10000 | 24119....10000 | 27212..t..10000 | 30112..t..10000 |
| 931....10000 | 3563....10000 | 6512..t..10000 | 9765....10000 | 12893....10000 | 15890....10000 | 17932..c..10000 | 18604....10000 | 21465....10000 | 24143....10000 | 27213....10000 | 30117....10000 |
| | 3564....10000 | 6546....10000 | 9786....10000 | 12908....10000 | 15896....10000 | 17933..c..10000 | 18612..t..10000 | 21512..t..10000 | 24176....10000 | 27222....10000 | 30212..t..10000 |
| Mil | 3567....10000 | 6548....10000 | 9812..t..10000 | 12912..t..10000 | 15897....10000 | 17934..c..10000 | 18653....10000 | 21532....10000 | 24179....10000 | 27225....10000 | 30312..t..10000 |
| | 3612..t..10000 | 6612..t..10000 | 9839....10000 | 12952....10000 | 15902....10000 | 17935..c..10000 | 18657....10000 | 21612..t..10000 | 24212..t..10000 | 27244....10000 | 30377....10000 |
| 1012..t..10000 | 3680....10000 | 6626....10000 | 9871....10000 | 12988....10000 | 15912..t..10000 | 17936..c..10000 | 18688....10000 | 21635....10000 | 24312..t..10000 | 27310....10000 | 30412..t..10000 |
| 1046....10000 | 3702....10000 | 6696....10000 | 9908....10000 | | | 17937..c..10000 | 18712..t..10000 | 21668....10000 | 24368....10000 | 27312..t..10000 | 30436....10000 |
| 1071....10000 | 3712..t..10000 | 6712..t..10000 | 9912..t..10000 | Trece mil | Diez y seis mil | 17938..c..10000 | 18725....10000 | 21694....10000 | 24393....10000 | 27330....10000 | 30439....10000 |
| 1075....10000 | 3788....10000 | 6775....10000 | 9920....10000 | | | 17939..c..10000 | 18777....10000 | 21707....10000 | 24412..t..10000 | 27350....10000 | 30466....10000 |
| 1100....10000 | 3795....10000 | 6812..t..10000 | 9946....10000 | 13012..t..10000 | 16012..t..10000 | 17940..c..10000 | 18808....10000 | 21712..t..10000 | 24420....10000 | 27360....10000 | 30506....10000 |
| 1112..t..10000 | 3812..t..10000 | 6846....10000 | | 13013....10000 | 16049....10000 | 17941..c..10000 | 18812..t..10000 | 21812..t..10000 | 24512..t..10000 | 27364....10000 | 30512..t..10000 |
| 1133....10000 | 3823....10000 | 6912..t..10000 | Diez mil | 13104....10000 | 16112..t..10000 | 17942..c..10000 | 18819....10000 | 21830....10000 | 24535....10000 | 27412..t..10000 | 30542....10000 |
| 1138....10000 | 3850....10000 | 6915....10000 | | 13112..t..10000 | 16178....10000 | 17943..c..10000 | 18912..t..10000 | 21833....10000 | 24536....10000 | 27508....10000 | 30612..t..10000 |
| 1151....10000 | 3853....10000 | 6917....10000 | 10012..t..10000 | 13144....10000 | 16212..t..10000 | 17944..c..10000 | 18937....10000 | 21912..t..10000 | 24543....10000 | 27512..t..10000 | 30668....10000 |
| 1196....10000 | 3878....10000 | 6953....10000 | 10025....10000 | 13212..t..10000 | 16255....10000 | 17945..c..10000 | 18947....10000 | | 24612..t..10000 | 27521....10000 | 30673....10000 |
| 1212..t..10000 | 3885....10000 | 6971....10000 | 10046....10000 | 13242....10000 | 16267....10000 | 17946..c..10000 | 18959....10000 | Veintidós mil | 24620....10000 | 27545....10000 | 30712..t..10000 |
| 1286....10000 | 3909....10000 | 6992....10000 | 10099....10000 | 13269....10000 | 16312..t..10000 | 17947..c..10000 | 18962....10000 | | 24689....10000 | 27612..t..10000 | 30722....10000 |
| 1312..t..10000 | 3912..t..10000 | | 10104....10000 | 13278....10000 | 16376....10000 | 17948..c..10000 | 18997....10000 | 22006....10000 | 24712..t..10000 | 27642....10000 | 30737....10000 |
| 1332....10000 | 3948....10000 | Siete mil | 10112..t..10000 | 13281....10000 | 16412..t..10000 | 17949..c..10000 | | 22012..t..10000 | 24732....10000 | 27670....10000 | 30774....10000 |
| 1347....10000 | 3956....10000 | | 10142....10000 | 13311....10000 | 16415....10000 | 17950..c..10000 | Diez y nueve mil | 22047....10000 | 24754....10000 | 27705....10000 | 30812..t..10000 |
| 1364....10000 | | 7012..t..10000 | 10212....10000 | 13312..t..10000 | 16448....10000 | 17950..a..50000 | | 22092....10000 | 24764....10000 | 27712..t..10000 | 30817....10000 |
| 1412..t..10000 | Cuatro mil | 7016....10000 | 10212..t..10000 | 13313....10000 | 16467....10000 | | 19012..t..10000 | 22095....10000 | 24769....10000 | 27737....10000 | 30824....10000 |
| 1420....10000 | | 7021....10000 | 10312..t..10000 | 13359....10000 | 16497....10000 | 17951 | 19024....10000 | 22100....10000 | 24812..t..10000 | 27812..t..10000 | 30860....10000 |
| 1494....10000 | 4007....10000 | 7025....10000 | 10347....10000 | 13383....10000 | 16512..t..10000 | 3.000.000 | 19047....10000 | 22112..t..10000 | 24851....10000 | 27872....10000 | 30912..t..10000 |
| 1512..t..10000 | 4012..t..10000 | 7112..t..10000 | 10361....10000 | 13412..t..10000 | 16537....10000 | | 19084....10000 | 22116....10000 | 24912..t..10000 | 27912..t..10000 | 30914....10000 |
| 1541....10000 | 4019....10000 | 7123....10000 | 10399....10000 | 13456....10000 | 16587....10000 | DE PESETAS | 19088....10000 | 22185....10000 | 24980....10000 | 27984....10000 | 30925....10000 |
| 1612..t..10000 | 4029....10000 | 7212..t..10000 | 10402....10000 | 13464....10000 | 16612..t..10000 | | 19112..t..10000 | 22194....10000 | 24985....10000 | 27986....10000 | 30955....10000 |
| 1652....10000 | 4089....10000 | 7262....10000 | 10412..t..10000 | 13512..t..10000 | 16655....10000 | 17952..a..50000 | 19128....10000 | 22208....10000 | | | |
| 1663....10000 | 4112..t..10000 | 7312..t..10000 | 10449....10000 | 13535....10000 | 16712..t..10000 | 17952..c..10000 | 19131....10000 | 22212..t..10000 | Veinticinco mil | | Treinta y un mil |
| 1699....10000 | 4212..t..10000 | 7317....10000 | 10512..t..10000 | 13597....10000 | 16724....10000 | 17953..c..10000 | 19143....10000 | 22216....10000 | | Veintiocho mil | |
| 1712..t..10000 | 4279....10000 | 7379....10000 | 10571....10000 | 13598....10000 | 16733....10000 | 17954..c..10000 | 19152....10000 | 22218....10000 | 25012..t..10000 | | 31012..t..10000 |
| 1770....10000 | 4312..t..10000 | 7399....10000 | 10612..t..10000 | 13612..t..10000 | 16777....10000 | 17955..c..10000 | 19200....10000 | 22275....10000 | 25112..t..10000 | 28012..t..10000 | 31085....10000 |
| 1776....10000 | 4326....10000 | 7412..t..10000 | 10662....10000 | 13615....10000 | 16812..t..10000 | 17956..c..10000 | 19212..t..10000 | 22284....10000 | 25143....10000 | 28051....10000 | 31096....10000 |
| 1802....10000 | 4412..t..10000 | 7441....10000 | 10712..t..10000 | 13712..t..10000 | 16816....10000 | 17957..c..10000 | 19288....10000 | 22312..t..10000 | 25207....10000 | 28090....10000 | 31112..t..10000 |
| 1812..t..10000 | 4431....10000 | 7512..t..10000 | 10812..t..10000 | 13812..t..10000 | 16898....30000 | 17958..c..10000 | 19312..t..10000 | 22358....10000 | 25212..t..10000 | 28112..t..10000 | 31212..t..10000 |
| 1841....10000 | 4483....10000 | 7546....10000 | 10831....10000 | 13912..t..10000 | 16912..t..10000 | 17959..c..10000 | 19320....30000 | 22393....10000 | 25222....10000 | 28187....10000 | 31292....10000 |
| 1912....10000 | 4512..t..10000 | 7549....10000 | 10872....10000 | 13955....10000 | 16958....10000 | 17960..c..10000 | 19375....10000 | 22412..t..10000 | 25230....10000 | 28212..t..10000 | 31312..t..10000 |
| 1912..t..10000 | 4547....10000 | 7609....10000 | 10907....10000 | | | 17961..c..10000 | 19390....10000 | 22436....10000 | 25312..t..10000 | 28238....10000 | 31384....10000 |
| 1948....10000 | 4612..t..10000 | 7612..t..10000 | 10912..t..10000 | | Diez y siete mil | 17962..c..10000 | 19412..t..10000 | 22448....10000 | 25316....10000 | 28312..t..10000 | 31412..t..10000 |
| 1975....10000 | 4636....10000 | 7655....10000 | 10950....10000 | Catorce mil | | 17963..c..10000 | 19444....10000 | 22507....10000 | 25349....10000 | 28380....10000 | 31438....10000 |
| | 4652....10000 | 7712..t..10000 | 10963....10000 | | 17012..t..10000 | 17964..c..10000 | 19452....10000 | 22512..t..10000 | 25374....10000 | 28412..t..10000 | 31475....10000 |
| Dos mil | 4659....10000 | 7725....10000 | | 14012..t..10000 | 17112..t..10000 | 17965..c..10000 | 19462....10000 | 22612..t..10000 | 25377....10000 | 28418....10000 | 31509....10000 |
| | 4712..t..10000 | 7812..t..10000 | Once mil | 14078....10000 | 17187....10000 | 17966..c..10000 | 19512..t..10000 | 22712..t..10000 | 25411....10000 | 28445....10000 | 31512..t..10000 |
| 2012..t..10000 | 4747....10000 | 7841....10000 | | 14112..t..10000 | 17212..t..10000 | 17967..c..10000 | 19612..t..10000 | 22766....10000 | 25412..t..10000 | 28457....10000 | 31539....10000 |
| 2022....10000 | 4812..t..10000 | 7856....10000 | 11012..t..10000 | 14154....10000 | 17219....10000 | 17968..c..10000 | 19681....10000 | 22812..t..10000 | 25477....10000 | 28475....10000 | 31574....10000 |
| 2052....10000 | 4814....10000 | 7905....10000 | 11032....10000 | 14188....10000 | 17279....10000 | 17969..c..10000 | 19701....10000 | 22820....10000 | 25495....10000 | 28501....10000 | 31612..t..10000 |
| 2084....10000 | 4856....10000 | 7912..t..10000 | 11041....10000 | 14193....10000 | 17312..t..10000 | 17970..c..10000 | 19712..t..10000 | 22843....10000 | 25512..t..10000 | 28512..t..10000 | 31640....10000 |
| 2086....10000 | 4912..t..10000 | | 11064....10000 | 14212..t..10000 | 17368....10000 | 17971..c..10000 | 19726....10000 | 22910....10000 | 25521....10000 | 28562....10000 | 31690....10000 |
| 2107....10000 | 4998....10000 | Ocho mil | 11102....10000 | 14244....10000 | 17391....10000 | 17972..c..10000 | 19735....10000 | 22912..t..10000 | 25592....10000 | 28612..t..10000 | 31712..t..10000 |
| 2112..t..10000 | | | 11112..t..10000 | 14312..t..10000 | 17394....10000 | 17973..c..10000 | 19781....10000 | 22942....10000 | 25612..t..10000 | 28631....10000 | 31740....10000 |
| 2124....10000 | Cinco mil | 8005....10000 | 11138....10000 | 14316....10000 | 17412..t..10000 | 17974..c..10000 | 19812..t..10000 | 22994....10000 | 25641....10000 | 28640....10000 | 31754....10000 |
| 2144....10000 | | 8012..t..10000 | 11212..t..10000 | 14326....10000 | 17424....10000 | 17975..c..10000 | 19862....10000 | 22998....10000 | 25642....10000 | 28641....10000 | 31807....10000 |
| 2159....10000 | 5008....10000 | 8037....10000 | 11252....10000 | 14348....10000 | 17444....10000 | 17976..c..10000 | 19912..t..10000 | | 25673....10000 | 28656....10000 | 31812..t..10000 |
| 2165....10000 | 5012..t..10000 | 8112..t..10000 | 11296....10000 | 14401....10000 | 17471....10000 | 17977..c..10000 | 19928....10000 | Veintitrés mil | 25687....10000 | 28712..t..10000 | 31815....10000 |
| 2172....10000 | 5027....10000 | 8171....10000 | 11312..t..10000 | 14412..t..10000 | 17481....10000 | 17978..c..10000 | 19950....10000 | | 25712..t..10000 | 28714....10000 | 31834....10000 |
| 2212..t..10000 | 5042....10000 | 8212..t..10000 | 11412..t..10000 | 14413....10000 | 17507....10000 | 17979..c..10000 | | 23012....10000 | 25812..t..10000 | 28736....10000 | 31837....10000 |
| 2312..t..10000 | 5112..t..10000 | 8216....10000 | 11512..t..10000 | 14457....10000 | 17512..t..10000 | 17980..c..10000 | Veinte mil | 23012..t..10000 | 25912..t..10000 | 28793....10000 | 31846....10000 |
| 2331....10000 | 5123....10000 | 8219....10000 | 11527....10000 | 14460....10000 | 17533....10000 | 17981..c..10000 | | 23021....10000 | 25962....10000 | 28802....10000 | 31888....10000 |
| 2412..t..10000 | 5140....10000 | 8312..t..10000 | 11564....10000 | 14499....10000 | 17612..t..10000 | 17982..c..10000 | 20012..t..10000 | 23085....10000 | | 28812..t..10000 | 31900....10000 |
| 2499....10000 | 5168....10000 | 8366....10000 | 11612..t..10000 | 14512..t..10000 | 17656....10000 | 17983..c..10000 | 20048....10000 | 23112..t..10000 | Veintiséis mil | 28859....10000 | 31912..t..10000 |
| 2505....10000 | 5212..t..10000 | 8412..t..10000 | 11617....10000 | 14524....10000 | 17664....30000 | 17984..c..10000 | 20078....10000 | 23152....10000 | 26012..t..10000 | 28912..t..10000 | 31920....10000 |
| 2510....10000 | 5260....10000 | 8512..t..10000 | 11638....10000 | 14612..t..10000 | 17684....10000 | 17985..c..10000 | 20112..t..10000 | 23159....10000 | 26038....10000 | 28953....10000 | 31972....10000 |

# DEPORTES
*Comentarios - Críticas - Notas*

La Vuelta Ciclista a España

# A Bahamontes le faltó corazón

## Gaul y De Mulder, lanzados a la ofensiva

Madrid. (Crónica de nuestro enviado especial, Francisco Yagüe.) Charly Gaul, la gran incógnita de la Vuelta Ciclista a España, ha salido hoy, por fin, del anonimato del pelotón, en el que se había encerrado hasta ahora. La séptima etapa, por los alrededores de Madrid, sobre el trazado clásico de la «Vuelta a los Puertos», ha sido su gran oportunidad y ha sido, al mismo tiempo, la revelación de la carrera. El ataque del luxemburgués, rompiendo en dos el hasta ahora sólido bloque de los «Faemas», provocó el vuelco en la clasificación general y da a la prueba un matiz realmente sensacional, que, si se salva el bache de las largas etapas llanas que aún quedan, promete proporcionarnos alicientes extraordinarios en las jornadas finales por el Norte, repletas todas ellas de duras dificultades montañosas, en las que el «Angel» se encuentra generalmente como pez en el agua.

La ofensiva lanzada por Charly Gaul, apoyándose primero en Iturat y Escolá y después en el belga De Mulder, ha sido realmente espectacular.

Bahamontes ha sido, en parte, el gran vencido de la jornada, puesto que no pudo acompañar a los dos extranjeros en su galopada final. Federico —cansado tras el esfuerzo de tres días consecutivos de batalla, cometió dos errores que a la postre fueron de vital importancia. En los repechos finales del Alto de los Leones, dejó escapar a Gaul, creyendo que el luxemburgués, que sólo iba a pasar quinto por la cima, cedería en el descenso. Después, en Navacerrada, cuando con De Mulder estaba sólo a 45 segundos de Iturat y Gaul, le faltó corazón suficiente para seguir la rueda del belga en el descenso.

La nota lamentable, y ya temida desde hace dos días, fue el accidente sufrido por Mattio y Company, que cayeron en el túnel de entrada al velódromo del Palacio de Deportes y a consecuencia del cual sufre el francés doble fractura del maxilar.

**DESARROLLO DE LA ETAPA**

69 corredores tomaron la salida para cubrir la séptima etapa, Madrid-Madrid, 185 kilómetros. Faltaron Moreno —con fractura de cadera— y Schmitz. Se suceden los intentos desde el primer momento, significándose Guardiola y Guargunglini, en varios de ellos. Pero, hasta los 27 kilómetros, no surge la primera escapada importante de la jornada. Corre a cargo de Vicente Iturat, que se adjudica la meta volante de Villalba (43 kilómetros) con 40" sobre el pelotón. Salen tras él y se le unen muy pronto, Escolá, Carlos Pérez y Mattio. Tras el cuarteto irán saliendo otros hombres sueltos, pero sin podar alcanzar a los de cabeza.

La escalada al Alto de los Leones, nos ofrece un bello espectáculo en la lucha y el marcage entre los escaladores más significados.

Por la cima transita en primera posición Iturat, seguido por Pérez, Mattio y Escolá. Gaul es el quinto pero a 1' 27" y Manzaneque llega sexto, a 1' 35", mientras el alargado pelotón, mandado por Bahamontes marcha a 1' 40". Los trece segundos de ventaja de Gaul hace creer que el luxemburgués se quedará esperando a los otros. Pero no es así, puesto que Charly se lanza a tumba abierta en [illegible] de los fugados, a los que alcanza poco después.

La carrera cobra emoción. Loroño es el que sufre más cara arriba, pero De Mulder sigue muy bien a Bahamontes. El terceto va acortando distancias con la cabeza y alcanza a los que se van quedando descolgados, que son Pérez y Mattio, y por último, Escolá.

En el fortísimo descenso se lanza velozmente el belga, seguido en principio por Bahamontes, pero el toledano, alérgico a estos malabarismos, pierde la rueda de De Mulder, que alcanzará a Gaul y a Iturat por Guadarrama (123 kilómetros), pero donde Bahamontes, en compañía de Loroño, transita a 1 minuto y 10 segundos.

La pareja de eternos rivales va perdiendo paulatinamente terreno y, así, por El Escorial, donde recogen al agotado Iturat, llevan ya cuatro minutos de retraso. De Mulder está haciendo una carrera sensacional y Gaul no le va en la zaga. Van aumentando su marcha y el terceto de Bahamontes acaba siendo alcanzado por un pelotón de once hombres,

Mañana, viernes, se cubrirá la octava etapa, Madrid-Zaragoza, con salida de Guadalajara, de 264 kilómetros, a los que habrá de unir los 56 de la neutralización. Menos mal que es preferentemente cara abajo casi toda ella.

# Inminente inauguración de la temporada veraniega de "catch"

## ¿Presentación de Angelo "El Enmascarado" en Sevilla?

La noticia será bien acogida por la nutrida afición sevillana a la lucha libre. Hasta nosotros llegan referencias ciertas sobre el acuerdo de asociación a que ha llegado la empresa sevillana Organizaciones Lauren Postigo con las empresas que regentan los más importantes coliseos y plazas de toros de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Valencia y Palma de Mallorca, es decir, con la recién constituída Organización de Lucha Española, que dirigen los señores Bamale, Gil Esparza y Balañá-Anthony, que poseen la considerada como mejor «cuadra» de luchadores del mundo.

Un somero repaso a aquellas figuras excepcionales que actualmente actúan en exclusividad para esta Organización nos da idea de lo que va a representar esta campaña estival en los cuadriláteros de Sevilla y Andalucía, regidos por Organizaciones Lauren Postigo. Están contratados ya en firme el sensacional Angelo, Janek Anski, Skarzeni, Al Surman, Lasartesse (reciente campeón mundial de los pesadoligeros), los hermanos Bengoechea, Catarecha, Henry Plata, Jim Oliver, los Lamban, Marqués, Nino Pizarro, Montoro, Modesto Aledo, Blasco, Moyan, Henry Plata, Victorio Ochoa, Tarrés, Rafvela, Gran Amenaza, etc.

Se anuncia, pues, la más importante campaña de lucha libre que ha presenciado el público de Sevilla y Andalucía, ya que a estas sensacionales atracciones del «catch» también por nuestros «rings» desfilarán los equipos escoceses y griegos de lucha y, además, será presentada al público la nueva modalidad de «catch a cuatro», sistema que mejor acogida merece en los públicos de Sudamérica y Centroeuropa.

Además de esta noticia podemos anticipar a nuestros lectores que la temporada estival va a ponerse en marcha en muy próxima fecha. Se ultiman los preparativos sobre local y primer programa y creemos que mañana poseeremos información suficiente para ofrecer nuevos datos sobre lugar y fecha de la reunión inaugural.

**¿ANGELO, «EL ENMASCARADO», EN SEVILLA?**

Pero conocedores de la intención y deseos del señor Postigo de ofrecer para la repetida fecha inaugural un sensacional programa internacional, podemos también anunciar que es muy posible que en esta gran gala se produzca la esperada presentación ante el público de Sevilla del genial «catcher», sensación de todos los públicos, Angelo, «El Enmascarado Azul». También es posible que esta misma noche quede firmado en Madrid el contrato para esta presentación. Así, pues, mañana ampliaremos informes sobre lo que ya comienza a ser el mejor ciclo de lucha libre que han conocido los públicos de Andalucía.

# LAS APUESTAS DEPORTIVAS BENEFICAS

**El mayor premio de la temporada. 3.403.919,45 ptas., a un quinielista de San Sebastián, la semana pasada**

**Usted también puede hacerse millonario jugando la quiniela del próximo domingo**

Para ella se tendrán en cuenta los siguientes partidos:

*COPA DEL GENERALISIMO:*

1. Mallorca-Real Sociedad
2. Barcelona-Tarrasa
3. Elche-Betis
4. Real Madrid-Leonesa
5. Valencia-Oviedo
6. Córdoba-At. Madrid
7. Gijón-Huelva
8. Orense-At. Bilbao

*LIGA ITALIANA*

9. Alessandria-Palermo.
10. Atalanta-Lanerossi
11. Bari-Padova
12. Genoa-Inter
13. Napoli-Sampdoria
14. Roma-Juventus

*RESERVAS*

1. Bologna-Udinense
2. Milán-Lazio

Los ocho primeros partidos figuran sin reseñar en el impreso.

El apostante no debe escribir en el boleto el nombre de los equipos, limitándose a consignar los signos. 1, X ó 2, en las casillas correspondientes a cada partido.

En los establecimientos expendedores de la capital y pueblos, así como en la Delegación, pueden adquirirse gratuitamente impresos con la clasificación de los equipos italianos y con los nombres de los ocho primeros partidos que figuran en blanco en los boletos.

Los resultados para que los aficionados puedan comprobar sus aciertos serán hechos públicos en Radio y Prensa, como de costumbre.

# FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES
ELIMINATORIA FINAL
FASE REGIONAL
DOMINGO 8 DE MAYO DE 1960
Emocionante encuentro

## Sevilla C. F. (A)
— Y —
## Real Betis Balompié (Z)

A las SEIS de la tarde. Estadio de Heliópolis.

A las CINCO de la tarde
Partido amistoso entre los equipos infantiles

## Coria C. F.
— Y —
## Real Betis Balompié

PRECIOS, INCLUIDOS IMPUESTOS

Preferencia: Entrada única ........ 15 Ptas.
Tribuna (antes Fondo). Entrada única ........ 10 «
Gol Norte o Sur. Entrada única ........ 5 «

Las taquillas en la Peña Bética Puerta de la Carne y Bar Regio (calle Barcelona), estarán abiertas al público el sábado día 7, de seis a nueve de la noche y el domingo 8, de once a una de la tarde y desde las cuatro y media, en las del Estadio.

Durante el partido funcionará el marcador simultáneo

| Núms. | | pesetas |
|---|---|---|
| Treinta y dos mil | | |
| 32012 | t | 10000 |
| 32112 | t | 10000 |
| 32156 | | 10000 |
| 32162 | | 10000 |
| 32171 | | 10000 |
| 32189 | | 10000 |
| 32205 | | 10000 |
| 32212 | t | 10000 |
| 32223 | | 10000 |
| 32228 | | 10000 |
| 32229 | | 10000 |
| 32231 | | 10000 |
| 32275 | | 10000 |
| 32284 | | 10000 |
| 32300 | | 10000 |
| 32312 | t | 10000 |
| 32391 | | 10000 |
| 32407 | | 10000 |
| 32412 | t | 10000 |
| 32459 | | 10000 |
| 32473 | | 10000 |
| 32512 | t | 10000 |
| 32561 | | 10000 |
| 32612 | t | 10000 |
| 32712 | t | 10000 |
| 32812 | t | 10000 |
| 32858 | | 10000 |
| 32912 | t | 10000 |
| 32935 | | 10000 |
| 32946 | | 10000 |
| 32993 | | 10000 |
| Treinta y tres mil | | |
| 33002 | | 10000 |
| 33012 | t | 10000 |
| 33040 | | 10000 |
| 33112 | t | 10000 |
| 33139 | | 10000 |
| 33195 | | 10000 |
| 33212 | t | 10000 |
| 33312 | t | 10000 |
| 33366 | | 10000 |
| 33412 | t | 10000 |
| 33512 | t | 10000 |
| 33611 | | 30000 |
| 33612 | t | 10000 |
| 33623 | | 10000 |
| 33659 | | 10000 |
| 33686 | | 10000 |
| 33698 | | 10000 |
| 33712 | t | 10000 |
| 33729 | | 10000 |
| 33741 | | 10000 |
| 33754 | | 10000 |
| 33812 | t | 10000 |
| 33839 | | 10000 |
| 33889 | | 10000 |
| 33912 | t | 10000 |
| 33927 | | 10000 |
| 33999 | | 10000 |
| Treinta y cuatro mil | | |
| 34012 | t | 10000 |
| 34015 | | 10000 |
| 34085 | | 10000 |
| 34112 | t | 10000 |
| 34132 | | 10000 |
| 34212 | t | 10000 |
| 34237 | | 10000 |
| 34271 | | 10000 |
| 34300 | | 10000 |
| 34312 | t | 10000 |
| 34340 | | 10000 |
| 34412 | t | 10000 |
| 34512 | t | 10000 |
| 34591 | | 10000 |
| 34612 | t | 10000 |
| 34615 | | 10000 |
| 34637 | | 10000 |
| 34652 | | 10000 |
| 34680 | | 10000 |
| 34694 | | 10000 |
| 34712 | t | 10000 |
| 34732 | | 10000 |
| 34757 | | 10000 |
| 34778 | | 10000 |
| 34812 | t | 10000 |
| 34878 | | 10000 |
| 34880 | | 10000 |
| 34912 | t | 10000 |
| 34950 | | 10000 |
| 34953 | | 10000 |
| Treinta y cinco mil | | |
| 35012 | t | 10000 |
| 35041 | | 10000 |
| 35112 | t | 10000 |
| 35136 | | 10000 |
| 35212 | t | 10000 |
| 35293 | | 10000 |
| 35312 | t | 10000 |
| 35344 | | 10000 |
| 35386 | | 10000 |
| 35412 | t | 10000 |
| 35449 | | 10000 |
| 35457 | | 10000 |
| 35466 | | 10000 |
| 35469 | | 10000 |
| 35512 | t | 10000 |
| 35529 | | 10000 |
| 35544 | | 10000 |
| 35565 | | 10000 |
| 35612 | t | 10000 |
| 35627 | | 10000 |
| 35671 | | 10000 |
| 35710 | | 10000 |
| 35712 | t | 10000 |
| 35812 | t | 10000 |
| 35855 | | 10000 |
| 35896 | | 10000 |
| 35912 | t | 10000 |
| 35919 | | 10000 |
| Treinta y seis mil | | |
| 36012 | t | 10000 |
| 36026 | | 10000 |
| 36032 | | 10000 |
| 36039 | | 10000 |
| 36069 | | 10000 |
| 36112 | t | 10000 |
| 36116 | | 10000 |
| 36117 | | 10000 |
| 36138 | | 10000 |
| 36212 | t | 10000 |
| 36271 | | 10000 |
| 36277 | | 10000 |
| 36284 | | 10000 |
| 36301 | | 10000 |
| 36312 | t | 10000 |
| 36369 | | 10000 |
| 36400 | | 10000 |
| 36402 | | 10000 |
| 36412 | t | 10000 |
| 36451 | | 10000 |
| 36507 | | 10000 |
| 36512 | t | 10000 |
| 36515 | | 10000 |
| 36544 | | 10000 |
| 36600 | | 10000 |
| 36612 | t | 10000 |
| 36668 | | 10000 |
| 36684 | | 10000 |
| 36712 | t | 10000 |
| 36720 | | 10000 |
| 36812 | t | 10000 |
| 36813 | | 10000 |
| 36838 | | 10000 |
| 36898 | | 10000 |
| 36907 | | 10000 |
| 36912 | t | 10000 |
| 36928 | | 10000 |
| 36972 | | 10000 |
| Treinta y siete mil | | |
| 37012 | t | 10000 |
| 37053 | | 10000 |
| 37062 | | 10000 |
| 37066 | | 10000 |
| 37070 | | 10000 |
| 37077 | | 10000 |
| 37081 | | 10000 |
| 37112 | t | 10000 |
| 37118 | | 10000 |
| 37174 | | 10000 |
| 37194 | | 10000 |
| 37195 | | 10000 |
| 37212 | t | 10000 |
| 37225 | | 10000 |
| 37226 | | 10000 |
| 37290 | | 10000 |
| 37298 | | 10000 |
| 37307 | | 10000 |
| 37310 | | 10000 |
| 37312 | t | 10000 |
| 37315 | | 10000 |
| 37359 | | 10000 |
| 37412 | t | 10000 |
| 37451 | | 10000 |
| 37473 | | 10000 |
| 37512 | t | 10000 |
| 37516 | | 10000 |
| 37570 | | 10000 |
| 37575 | | 10000 |
| 37612 | t | 10000 |
| 37616 | | 10000 |
| 37674 | | 10000 |
| 37679 | | 10000 |
| 37712 | t | 10000 |
| 37728 | | 10000 |
| 37812 | t | 10000 |
| 37839 | | 10000 |
| 37890 | | 10000 |
| 37912 | t | 10000 |
| Treinta y ocho mil | | |
| 38001 | c | 10000 |
| 38002 | c | 10000 |
| 38003 | c | 10000 |
| 38004 | c | 10000 |
| 38005 | c | 10000 |
| 38006 | c | 10000 |
| 38007 | c | 10000 |
| 38008 | c | 10000 |
| 38009 | c | 10000 |
| 38010 | c | 10000 |
| 38011 | c | 10000 |
| 38011 | a | 75000 |
| 38012 | | 7.500.000 PESETAS |
| 38013 | a | 75000 |
| 38013 | c | 10000 |
| 38014 | c | 10000 |
| 38015 | c | 10000 |
| 38016 | c | 10000 |
| 38017 | c | 10000 |
| 38018 | c | 10000 |
| 38019 | c | 10000 |
| 38020 | c | 10000 |
| 38021 | c | 10000 |
| 38022 | c | 10000 |
| 38023 | c | 10000 |
| 38024 | c | 10000 |
| 38025 | c | 10000 |
| 38026 | c | 10000 |
| 38027 | c | 10000 |
| 38028 | c | 10000 |
| 38029 | c | 10000 |
| 38030 | c | 10000 |
| 38031 | c | 10000 |
| 38032 | c | 10000 |
| 38033 | c | 10000 |
| 38034 | c | 10000 |
| 38035 | c | 10000 |
| 38036 | c | 10000 |
| 38037 | c | 10000 |
| 38038 | c | 10000 |
| 38039 | c | 10000 |
| 38040 | c | 10000 |
| 38041 | c | 10000 |
| 38042 | c | 10000 |
| 38043 | c | 10000 |
| 38044 | c | 10000 |
| 38045 | c | 10000 |
| 38046 | c | 10000 |
| 38047 | c | 10000 |
| 38048 | c | 10000 |
| 38049 | c | 10000 |
| 38050 | c | 10000 |
| 38051 | c | 10000 |
| 38052 | c | 10000 |
| 38053 | c | 10000 |
| 38054 | c | 10000 |
| 38055 | c | 10000 |
| 38056 | c | 10000 |
| 38057 | c | 10000 |
| 38058 | c | 10000 |
| 38059 | c | 10000 |
| 38060 | c | 10000 |
| 38061 | c | 10000 |
| 38062 | c | 10000 |
| 38063 | c | 10000 |
| 38064 | c | 10000 |
| 38065 | c | 10000 |
| 38066 | c | 10000 |
| 38067 | c | 10000 |
| 38068 | c | 10000 |
| 38069 | c | 10000 |
| 38070 | c | 10000 |
| 38071 | c | 10000 |
| 38072 | c | 10000 |
| 38073 | c | 10000 |
| 38074 | c | 10000 |
| 38075 | c | 10000 |
| 38076 | c | 10000 |
| 38077 | c | 10000 |
| 38078 | c | 10000 |
| 38079 | c | 10000 |
| 38080 | c | 10000 |
| 38081 | c | 10000 |
| 38082 | c | 10000 |
| 38083 | c | 10000 |
| 38084 | c | 10000 |
| 38085 | | 10000 |
| 38085 | c | 10000 |
| 38086 | c | 10000 |
| 38087 | c | 10000 |
| 38088 | c | 10000 |
| 38089 | c | 10000 |
| 38090 | c | 10000 |
| 38091 | c | 10000 |
| 38092 | c | 10000 |
| 38093 | c | 10000 |
| 38094 | c | 10000 |
| 38095 | c | 10000 |
| 38096 | c | 10000 |
| 38097 | c | 10000 |
| 38098 | c | 10000 |
| 38099 | c | 10000 |
| 38100 | c | 10000 |
| 38112 | t | 10000 |
| 38132 | | 10000 |
| 38212 | t | 10000 |
| 38234 | | 10000 |
| 38304 | | 10000 |
| 38312 | t | 10000 |
| 38343 | | 10000 |
| 38366 | | 10000 |
| 38409 | | 10000 |
| 38412 | t | 10000 |
| 38421 | | 10000 |
| 38512 | t | 10000 |
| 38521 | | 10000 |
| 38550 | | 10000 |
| 38591 | | 10000 |
| 38612 | t | 10000 |
| 38647 | | 10000 |
| 38712 | t | 10000 |
| 38812 | t | 10000 |
| 38831 | | 10000 |
| 38838 | | 10000 |
| 38912 | t | 10000 |
| 38995 | | 10000 |
| Treinta y nueve mil | | |
| 39012 | | 10000 |
| 39012 | t | 10000 |
| 39044 | | 10000 |
| 39056 | | 10000 |
| 39063 | | 10000 |
| 39112 | t | 10000 |
| 39133 | | 10000 |
| 39139 | | 10000 |
| 39212 | t | 10000 |
| 39228 | | 10000 |
| 39312 | t | 10000 |
| 39336 | | 10000 |
| 39341 | | 10000 |
| 39364 | | 10000 |
| 39373 | | 10000 |
| 39374 | | 10000 |
| 39407 | | 10000 |
| 39409 | | 10000 |
| 39412 | t | 10000 |
| 39512 | t | 10000 |
| 39517 | | 10000 |
| 39520 | | 10000 |
| 39544 | | 10000 |
| 39560 | | 10000 |
| 39612 | t | 10000 |
| 39640 | | 10000 |
| 39712 | t | 10000 |
| 39735 | | 10000 |
| 39739 | | 10000 |
| 39776 | | 10000 |
| 39800 | | 10000 |
| 39812 | t | 10000 |
| 39880 | | 10000 |
| 39896 | | 10000 |
| 39912 | t | 10000 |
| 39920 | | 10000 |
| Cuarenta mil | | |
| 40012 | t | 10000 |
| 40021 | | 10000 |
| 40052 | | 10000 |
| 40112 | t | 10000 |
| 40116 | | 10000 |
| 40163 | | 10000 |
| 40212 | t | 10000 |
| 40216 | | 10000 |
| 40233 | | 10000 |
| 40282 | | 10000 |
| 40312 | t | 10000 |
| 40409 | | 10000 |
| 40412 | t | 10000 |
| 40461 | | 10000 |
| 40512 | t | 10000 |
| 40549 | | 10000 |
| 40612 | t | 10000 |
| 40631 | | 10000 |
| 40642 | | 10000 |
| 40679 | | 10000 |
| 40691 | | 10000 |
| 40712 | t | 10000 |
| 40749 | | 10000 |
| 40750 | | 10000 |
| 40759 | | 10000 |
| 40787 | | 10000 |
| 40812 | t | 10000 |
| 40853 | | 10000 |
| 40878 | | 10000 |
| 40912 | t | 10000 |
| Cuarenta y un mil | | |
| 41012 | t | 10000 |
| 41030 | | 10000 |
| 41108 | | 10000 |
| 41112 | t | 10000 |
| 41203 | | 10000 |
| 41212 | t | 10000 |
| 41223 | | 10000 |
| 41229 | | 10000 |
| 41234 | | 10000 |
| 41312 | t | 10000 |
| 41314 | | 10000 |
| 41316 | | 10000 |
| 41324 | | 10000 |
| 41395 | | 10000 |
| 41407 | | 10000 |
| 41412 | t | 10000 |
| 41464 | | 10000 |
| 41476 | | 10000 |
| 41512 | t | 10000 |
| 41564 | | 10000 |
| 41608 | | 10000 |
| 41612 | t | 10000 |
| 41623 | | 10000 |
| 41661 | | 10000 |
| 41667 | | 10000 |
| 41712 | t | 10000 |
| 41734 | | 10000 |
| 41756 | | 10000 |
| 41797 | | 10000 |
| 41812 | t | 10000 |
| 41841 | | 10000 |
| 41912 | t | 10000 |
| Cuarenta y dos mil | | |
| 42012 | t | 10000 |
| 42112 | t | 10000 |
| 42162 | | 10000 |
| 42168 | | 30000 |
| 42196 | | 10000 |
| 42199 | | 10000 |
| 42212 | t | 10000 |
| 42272 | | 10000 |
| 42312 | t | 10000 |
| 42385 | | 10000 |
| 42412 | t | 10000 |
| 42459 | | 10000 |
| 42512 | t | 10000 |
| 42584 | | 10000 |
| 42597 | | 10000 |
| 42612 | t | 10000 |
| 42619 | | 10000 |
| 42628 | | 10000 |
| 42712 | t | 10000 |
| 42740 | | 10000 |
| 42745 | | 10000 |
| 42750 | | 10000 |
| 42793 | | 10000 |
| 42812 | t | 10000 |
| 42838 | | 10000 |
| 42857 | | 10000 |
| 42883 | | 10000 |
| 42912 | t | 10000 |
| 42924 | | 10000 |
| Cuarenta y tres mil | | |
| 43012 | t | 10000 |
| 43038 | | 10000 |
| 43084 | | 10000 |
| 43107 | | 10000 |
| 43112 | t | 10000 |
| 43212 | | 10000 |
| 43212 | t | 10000 |
| 43312 | t | 10000 |
| 43378 | | 10000 |
| 43392 | | 10000 |
| 43412 | t | 10000 |
| 43442 | | 10000 |
| 43512 | t | 10000 |
| 43572 | | 10000 |
| 43612 | t | 10000 |
| 43658 | | 10000 |
| 43679 | | 10000 |
| 43712 | t | 10000 |
| 43759 | | 10000 |
| 43812 | t | 10000 |
| 43833 | | 10000 |
| 43873 | | 10000 |
| 43907 | | 10000 |
| 43912 | t | 10000 |
| 43976 | | 10000 |
| Cuarenta y cuatro mil | | |
| 44000 | | 30000 |
| 44012 | t | 10000 |
| 44112 | t | 10000 |
| 44137 | | 10000 |
| 44212 | t | 10000 |
| 44234 | | 10000 |
| 44290 | | 10000 |
| 44312 | t | 10000 |
| 44315 | | 10000 |
| 44332 | | 10000 |
| 44385 | | 10000 |
| 44412 | t | 10000 |
| 44512 | t | 10000 |
| 44612 | t | 10000 |
| 44613 | | 10000 |
| 44618 | | 10000 |
| 44630 | | 10000 |
| 44656 | | 10000 |
| 44664 | | 10000 |
| 44712 | t | 10000 |
| 44723 | | 10000 |
| 44772 | | 10000 |
| 44812 | t | 10000 |
| 44856 | | 10000 |
| 44880 | | 10000 |
| 44912 | t | 10000 |
| 44966 | | 10000 |
| 44990 | | 10000 |
| Cuarenta y cinco mil | | |
| 45012 | t | 10000 |
| 45020 | | 10000 |
| 45030 | | 10000 |
| 45060 | | 10000 |
| 45112 | t | 10000 |
| 45126 | | 10000 |
| 45164 | | 10000 |
| 45174 | | 10000 |
| 45212 | t | 10000 |
| 45217 | | 10000 |
| 45244 | | 10000 |
| 45312 | t | 10000 |
| 45315 | | 10000 |
| 45332 | | 10000 |
| 45372 | | 10000 |
| 45412 | t | 10000 |
| 45502 | | 10000 |
| 45512 | t | 10000 |
| 45612 | t | 10000 |
| 45617 | | 10000 |
| 45686 | | 10000 |
| 45712 | t | 10000 |
| 45725 | | 10000 |
| 45741 | | 10000 |
| 45812 | t | 10000 |
| 45848 | | 10000 |
| 45893 | | 10000 |
| 45912 | t | 10000 |
| 45973 | | 10000 |
| 45975 | | 10000 |
| 45998 | | 10000 |
| Cuarenta y seis mil | | |
| 46012 | t | 10000 |
| 46038 | | 10000 |
| 46041 | | 10000 |
| 46044 | | 10000 |
| 46049 | | 10000 |
| 46112 | t | 10000 |
| 46130 | | 10000 |
| 46155 | | 10000 |
| 46196 | | 10000 |
| 46212 | t | 10000 |
| 46220 | | 10000 |
| 46312 | t | 10000 |
| 46361 | | 10000 |
| 46374 | | 10000 |
| 46380 | | 10000 |
| 46401 | c | 10000 |
| 46402 | c | 10000 |
| 46403 | c | 10000 |
| 46404 | c | 10000 |
| 46405 | c | 10000 |
| 46406 | c | 10000 |
| 46407 | c | 10000 |
| 46408 | c | 10000 |
| 46409 | c | 10000 |
| 46410 | | 10000 |
| 46410 | c | 10000 |
| 46411 | c | 10000 |
| 46412 | t | 10000 |
| 46412 | c | 10000 |
| 46413 | c | 10000 |
| 46414 | c | 10000 |
| 46415 | c | 10000 |
| 46416 | c | 10000 |
| 46417 | c | 10000 |
| 46418 | c | 10000 |
| 46419 | c | 10000 |
| 46420 | c | 10000 |
| 46421 | c | 10000 |
| 46422 | c | 10000 |
| 46423 | c | 10000 |
| 46424 | c | 10000 |
| 46425 | c | 10000 |
| 46426 | c | 10000 |
| 46427 | c | 10000 |
| 46428 | c | 10000 |
| 46429 | c | 10000 |
| 46430 | c | 10000 |
| 46431 | c | 10000 |
| 46432 | c | 10000 |
| 46433 | c | 10000 |
| 46434 | c | 10000 |
| 46435 | c | 10000 |
| 46436 | c | 10000 |
| 46437 | c | 10000 |
| 46438 | c | 10000 |
| 46439 | c | 10000 |
| 46439 | a | 25700 |
| 46440 | | 1.500.000 PESETAS |
| 46441 | a | 25700 |
| 46441 | c | 10000 |
| 46442 | c | 10000 |
| 46443 | c | 10000 |
| 46444 | c | 10000 |
| 46445 | c | 10000 |
| 46446 | c | 10000 |
| 46447 | c | 10000 |
| 46448 | c | 10000 |
| 46449 | c | 10000 |
| 46450 | c | 10000 |
| 46451 | c | 10000 |
| 46452 | c | 10000 |
| 46453 | c | 10000 |
| 46454 | c | 10000 |
| 46455 | c | 10000 |
| 46456 | c | 10000 |
| 46457 | c | 10000 |
| 46458 | c | 10000 |
| 46459 | c | 10000 |
| 46460 | c | 10000 |
| 46461 | c | 10000 |
| 46462 | c | 10000 |
| 46463 | c | 10000 |
| 46464 | c | 10000 |
| 46465 | c | 10000 |
| 46466 | c | 10000 |
| 46467 | c | 10000 |
| 46468 | c | 10000 |
| 46469 | c | 10000 |
| 46470 | c | 10000 |
| 46471 | c | 10000 |
| 46472 | c | 10000 |
| 46473 | c | 10000 |
| 46474 | c | 10000 |
| 46475 | c | 10000 |
| 46476 | c | 10000 |
| 46477 | c | 10000 |
| 46478 | c | 10000 |
| 46479 | c | 10000 |
| 46480 | c | 10000 |
| 46481 | c | 10000 |
| 46482 | c | 10000 |
| 46483 | c | 10000 |
| 46484 | c | 10000 |
| 46485 | c | 10000 |
| 46486 | c | 10000 |
| 46487 | c | 10000 |
| 46488 | c | 10000 |
| 46489 | c | 10000 |
| 46490 | c | 10000 |
| 46491 | c | 10000 |
| 46492 | c | 10000 |
| 46493 | c | 10000 |
| 46494 | c | 10000 |
| 46495 | c | 10000 |
| 46496 | c | 10000 |
| 46497 | c | 10000 |
| 46498 | c | 10000 |
| 46499 | c | 10000 |
| 46500 | c | 10000 |
| 46512 | t | 10000 |
| 46514 | | 10000 |
| 46608 | | 10000 |
| 46612 | t | 10000 |
| 46699 | | 10000 |
| 46712 | t | 10000 |
| 46742 | | 10000 |
| 46775 | | 30000 |
| 46786 | | 10000 |
| 46812 | t | 10000 |
| 46873 | | 10000 |
| 46899 | | 10000 |
| 46912 | t | 10000 |
| 46947 | | 10000 |
| Cuarenta y siete mil | | |
| 47012 | t | 10000 |
| 47112 | t | 10000 |
| 47159 | | 10000 |
| 47185 | | 10000 |
| 47212 | t | 10000 |
| 47229 | | 10000 |
| 47254 | | 10000 |
| 47302 | | 10000 |
| 47312 | t | 10000 |
| 47399 | | 10000 |
| 47412 | t | 10000 |
| 47418 | | 10000 |
| 47474 | | 10000 |
| 47506 | | 10000 |
| 47510 | | 10000 |
| 47512 | t | 10000 |
| 47535 | | 10000 |
| 47546 | | 10000 |
| 47612 | t | 10000 |
| 47624 | | 10000 |
| 47633 | | 10000 |
| 47710 | | 10000 |
| 47712 | t | 10000 |
| 47727 | | 10000 |
| 47755 | | 10000 |
| 47812 | t | 10000 |
| 47871 | | 10000 |
| 47896 | | 10000 |
| 47912 | t | 10000 |
| 47914 | | 10000 |
| 47983 | | 10000 |
| Cuarenta y ocho mil | | |
| 48012 | t | 10000 |
| 48035 | | 10000 |
| 48045 | | 10000 |
| 48046 | | 10000 |
| 48112 | t | 10000 |
| 48135 | | 10000 |
| 48212 | t | 10000 |
| 48220 | | 10000 |
| 48225 | | 10000 |
| 48230 | | 10000 |
| 48231 | | 10000 |
| 48239 | | 10000 |
| 48312 | t | 10000 |
| 48315 | | 10000 |
| 48321 | | 10000 |
| 48368 | | 10000 |
| 48397 | | 10000 |
| 48412 | t | 10000 |
| 48502 | | 10000 |
| 48512 | t | 10000 |
| 48612 | t | 10000 |
| 48633 | | 10000 |
| 48649 | | 10000 |
| 48672 | | 10000 |
| 48679 | | 10000 |
| 48712 | t | 10000 |
| 48721 | | 10000 |
| 48735 | | 10000 |
| 48812 | t | 10000 |
| 48912 | t | 10000 |
| 48931 | | 10000 |
| 48943 | | 10000 |
| Cuarenta y nueve mil | | |
| 49012 | t | 10000 |
| 49013 | | 10000 |
| 49112 | t | 10000 |
| 49162 | | 10000 |
| 49180 | | 10000 |
| 49212 | t | 10000 |
| 49234 | | 10000 |
| 49312 | t | 10000 |
| 49375 | | 10000 |
| 49395 | | 10000 |
| 49397 | | 10000 |
| 49412 | t | 10000 |
| 49445 | | 10000 |
| 49462 | | 10000 |
| 49512 | t | 10000 |
| 49554 | | 10000 |
| 49594 | | 10000 |
| 49612 | t | 10000 |
| 49641 | | 10000 |
| 49670 | | 10000 |
| 49696 | | 10000 |
| 49712 | t | 10000 |
| 49735 | | 10000 |
| 49812 | t | 10000 |
| 49817 | | 10000 |
| 49871 | | 10000 |
| 49912 | t | 10000 |
| 49941 | | 10000 |
| Cincuenta mil | | |
| 50012 | t | 10000 |
| 50026 | | 10000 |
| 50053 | | 10000 |
| 50058 | | 10000 |
| 50061 | | 10000 |
| 50112 | t | 10000 |
| 50115 | | 10000 |
| 50124 | | 10000 |
| 50144 | | 30000 |
| 50212 | t | 10000 |
| 50222 | | 10000 |
| 50263 | | 10000 |
| 50265 | | 10000 |
| 50312 | t | 10000 |
| 50332 | | 10000 |
| 50345 | | 10000 |
| 50347 | | 10000 |
| 50412 | t | 10000 |
| 50428 | | 10000 |
| 50463 | | 10000 |
| 50512 | t | 10000 |
| 50595 | | 10000 |
| 50612 | t | 10000 |
| 50617 | | 10000 |
| 50687 | | 10000 |
| 50703 | | 10000 |
| 50712 | | 10000 |
| 50712 | t | 10000 |
| 50729 | | 10000 |
| 50772 | | 10000 |
| 50812 | | 10000 |
| 50812 | t | 10000 |
| 50903 | | 10000 |
| 50912 | t | 10000 |
| 50999 | | 10000 |
| Cincuenta y un mil | | |
| 51012 | t | 10000 |
| 51055 | | 10000 |
| 51064 | | 10000 |
| 51107 | | 10000 |
| 51112 | t | 10000 |
| 51131 | | 10000 |
| 51189 | | 10000 |
| 51200 | | 10000 |
| 51212 | t | 10000 |
| 51228 | | 10000 |
| 51312 | t | 10000 |
| 51412 | t | 10000 |
| 51426 | | 10000 |
| 51463 | | 10000 |
| 51483 | | 10000 |
| 51512 | t | 10000 |
| 51589 | | 10000 |
| 51606 | | 10000 |
| 51608 | | 10000 |
| 51612 | t | 10000 |
| 51673 | | 10000 |
| 51712 | t | 10000 |
| 51713 | | 10000 |
| 51725 | | 10000 |
| 51780 | | 10000 |
| 51812 | t | 10000 |
| 51819 | | 10000 |
| 51858 | | 10000 |
| 51912 | t | 10000 |
| 51926 | | 10000 |
| 51942 | | 10000 |
| 51967 | | 10000 |
| 51996 | | 10000 |
| Cincuenta y dos mil | | |
| 52012 | t | 10000 |
| 52030 | | 10000 |
| 52085 | | 10000 |
| 52094 | | 30000 |
| 52112 | t | 10000 |
| 52165 | | 10000 |
| 52190 | | 30000 |
| 52212 | t | 10000 |
| 52268 | | 10000 |
| 52312 | t | 10000 |
| 52360 | | 10000 |
| 52378 | | 10000 |
| 52410 | | 10000 |
| 52412 | t | 10000 |
| 52421 | | 10000 |
| 52427 | | 10000 |
| 52461 | | 10000 |
| 52482 | | 10000 |
| 52510 | | 10000 |
| 52512 | t | 10000 |
| 52577 | | 10000 |
| 52612 | t | 10000 |
| 52642 | | 10000 |
| 52670 | | 10000 |
| 52700 | | 10000 |
| 52701 | | 10000 |
| 52703 | | 10000 |
| 52706 | | 10000 |
| 52712 | t | 10000 |
| 52812 | t | 10000 |
| 52900 | | 10000 |
| 52912 | | 10000 |
| 52912 | t | 10000 |
| 52919 | | 10000 |
| Cincuenta y tres mil | | |
| 53012 | | 10000 |
| 53012 | t | 10000 |
| 53054 | | 10000 |
| 53112 | t | 10000 |
| 53130 | | 10000 |
| 53141 | | 10000 |
| 53189 | | 10000 |
| 53212 | t | 10000 |
| 53258 | | 10000 |
| 53284 | | 10000 |
| 53312 | t | 10000 |
| 53361 | | 10000 |
| 53404 | | 10000 |
| 53412 | t | 10000 |
| 53442 | | 10000 |
| 53490 | | 10000 |
| 53512 | t | 10000 |
| 53521 | | 10000 |
| 53536 | | 10000 |
| 53569 | | 10000 |
| 53571 | | 10000 |
| 53587 | | 10000 |
| 53612 | t | 10000 |
| 53648 | | 10000 |
| 53662 | | 10000 |
| 53702 | | 10000 |
| 53712 | | 10000 |
| 53712 | t | 10000 |
| 53731 | | 10000 |
| 53795 | | 10000 |
| 53812 | t | 10000 |
| 53817 | | 10000 |
| 53899 | | 10000 |
| 53902 | | 10000 |
| 53912 | t | 10000 |
| 53964 | | 10000 |
| Cincuenta y cuatro mil | | |
| 54012 | t | 10000 |
| 54108 | | 10000 |
| 54112 | t | 10000 |
| 54151 | | 10000 |
| 54212 | t | 10000 |
| 54306 | | 10000 |
| 54312 | t | 10000 |
| 54325 | | 10000 |
| 54377 | | 10000 |
| 54394 | | 10000 |
| 54396 | | 10000 |
| 54409 | | 10000 |
| 54412 | t | 10000 |
| 54454 | | 10000 |
| 54494 | | 10000 |
| 54512 | t | 10000 |
| 54526 | | 10000 |
| 54569 | | 10000 |
| 54594 | | 10000 |
| 54612 | t | 10000 |
| 54677 | | 10000 |
| 54696 | | 10000 |
| 54712 | t | 10000 |
| 54717 | | 10000 |
| 54812 | t | 10000 |
| 54827 | | 10000 |
| 54831 | | 10000 |
| 54838 | | 10000 |
| 54845 | | 10000 |
| 54891 | | 10000 |
| 54910 | | 10000 |
| 54912 | t | 10000 |
| 54915 | | 10000 |
| 54917 | | 10000 |
| 54944 | | 10000 |
| 54970 | | 10000 |
| 54973 | | 10000 |
| 54997 | | 10000 |
| Cincuenta y cinco mil | | |
| 55012 | t | 10000 |
| 55045 | | 10000 |
| 55112 | t | 10000 |
| 55126 | | 10000 |
| 55162 | | 10000 |
| 55180 | | 10000 |
| 55187 | | 10000 |
| 55194 | | 10000 |
| 55197 | | 10000 |
| 55212 | t | 10000 |
| 55305 | | 10000 |
| 55309 | | 10000 |
| 55312 | t | 10000 |
| 55412 | t | 10000 |
| 55454 | | 10000 |
| 55484 | | 10000 |
| 55507 | | 10000 |
| 55512 | t | 10000 |
| 55543 | | 10000 |
| 55556 | | 10000 |
| 55612 | t | 10000 |
| 55665 | | 10000 |
| 55702 | | 10000 |
| 55711 | | 10000 |
| 55712 | t | 10000 |
| 55719 | | 10000 |
| 55722 | | 10000 |
| 55738 | | 10000 |
| 55812 | t | 10000 |
| 55876 | | 10000 |
| 55885 | | 10000 |
| 55905 | | 10000 |
| 55912 | t | 10000 |
| 55935 | | 10000 |
| 55936 | | 10000 |
| 55940 | | 10000 |

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 1.000 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 2, a excepción del que ha obtenido el premio [illegible]

Torneo "Ramón Sánchez Pizjuán"

# Interesante partido nocturno mañana sábado

## En el estadio sevillista se enfrentarán el Bollullos y el Málaga

Para la segunda eliminatoria del torneo «Ramón Sánchez Pizjuán» le ha correspondido al filial sevillista Bollullos C. F. enfrentarse con el C. D. Málaga, campeón del Grupo XI de la Tercera División de Liga.

La importancia de este encuentro ha hecho aconsejable la celebración del mismo en el Estadio sevillista por la capacidad del mismo y por brindar a la afición sevillana este espectáculo futbolístico.

El Málaga actual es un fuerte conjunto que ha ganado con todo los merecimientos el campeonato de su grupo y su derecho a participar en las eliminatorias para el ascenso a la Segunda División, donde dada su potencia tiene las mayores posibilidades de volver a recuperar la categoría que perdió en la temporada 1958-59.

Vienen los malagueños a disputar este primer encuentro de la eliminatoria con el Bollullos integrado por todos sus titulares, pues además de que persiguen la adjudicación del trofeo que lleva el nombre del inolvidable presidente del Sevilla C. F. quieren tener a punto el cuadro que haya de disputar los encuentros que le lleven de nuevo a la División intermedia, cuyo primer partido les ha correspondido frente al Jerez C. D. en Domecq, el domingo, día 22.

Al Bollullos ya lo conocemos. El filial del Sevilla es de los equipos del grupo doce que mejor fútbol practican. Diestramente dirigidos por ese magnífico preparador que es Juan Parra Palma, ha realizado por todos los campos de los equipos de Tercera División de su grupo excelentes partidos. No ha ganado más encuentros, no por falta de calidad de sus jugadores, sino más bien por inexperiencia de los mismos ya que la casi totalidad de sus hombres proceden del Juvenil del Sevilla que el año pasado logró proclamarse subcampeón de España juvenil.

En el torneo «Sánchez Pizjuán» de este año ha entrado con buen pie. Han eliminado brillantemente en dos grandes partidos a su eterno rival el La Palma, batiéndolo en su propio terreno por un fuerte tanteo, rubricando esta victoria el pasado domingo en Bollullos, con otro neto triunfo.

Son los mismos muchachos que han jugado la Liga, con la sustitución de Castro por Sánchez Ramírez, en el centro del ataque, con cuya inclusión la delantera bollullera ha cobrado más eficacia con la formación de Isla, Rico, Sánchez Ramírez, Hartillo y Muñoz Romero.

La media la siguen integran do como titulares, Cardo y Veni y en cuanto a la defensa está formada por Moralés, Carmona, Marín y Carbonell Un conjunto joven, que frente al potente Málaga, se crecerá y ofrecerá a los sevillanos las excelencias de su juego.

El partido empezará a las nueve de la noche, habiéndose fijado para presenciar el mismo precios muy bajos lo que permitirá la mayor afluencia de aficionados.

RUGBY

# Por primera vez un equipo sevillano, a la final del campeonato de España

Por primera vez un equipo de rugby sevillano pasa a la final de un campeonato de España. En el estadio de la Macarena el C. D. Universitario venció al CAUE-B de Madrid por 17-6, después de una prórroga de media hora, habiendo terminado el encuentro con empate a tres tantos.

En el equipo sevillano se notó la falta de entrenamiento y la falta de fe en sí mismo, característica que se observa cada vez que juega con equipo teoricamente superior. Solo supo salvar este complejo cuando Castillo consiguió una marca extraordinaria entre palos, que con el transforme de Cisneros inclinó el marcador a su favor. Entonces el equipo entero jugó extraordinariamente con una fuerza y una clase que hasta entonces no se había visto, arrollando al quince contrario.

Por el Universitario los mejores han sido Junquito y Castillo jugando más la línea de tres cuartos que la melee. Por los madrileños su mejor elemento ha sido Trujillano, teniendo un equipo fuerte y con técnica.

El colegiado catalán señor Ollevbien, siguió el juego de cerca manteniendo su autoridad durante todo el partido.

Mientras tanto la afición del rugby aumenta, siendo exponente de ello los rumores que circulan de que antes de los partidos de fútbol del trofeo Villamarín, se jugarán otros de rugby cuyo trofeo también llevaría el mismo nombre.

Circuito Sevilla-Primavera 1960

# Inclusión en el programa de la carrera 125 c. c. Sport Nacional Competición

## Participará el equipo oficial de Montesa

Pasadas las fiestas, han continuado en la Secretaría del Real Moto Club de Andalucía los trabajos para la organización de todas las carreras que han de integrar el amplio programa del «Circuito Sevilla-Primavera 1960», al que se ha añadido la de «Sport Nacional Competición» 125 c. c.

Se tiene en la Secretaría realista la inscripción en firme del equipo oficial de la marca Montesa y es muy probable que también intervenga en las carreras sevillanas el equipo oficial de Ducati, ya que ha de correrse la prueba de «Sport Nacional Competición», en la cual dicha marca tiene preferencias. Otro equipo de segura participación es el de Mondial, que vendrá a Sevilla con seis corredores, como también vienen corredores portugueses del Moto Klube Lisboa, con motos de la Ducati Meccanica.

Las carreras de que consta este «Circuito» son los siguientes:

Puntuable para el Campeonato regional: Motocicletas de 125 c. c., con 26 vueltas al circuito y un total de 45,500 kilómetros.

Puntuable para el Campeonato de España: Turismo de serie, 125 c. c., con 35 vueltas al circuito y un total de 61,250 kilómetros.

Puntuable para el Campeonato de España: Motocicletas de más de 125 c. c. hasta 500 c. c., con 35 vueltas al circuito y un total de 61,250 kilómetros.

Puntuable para el Campeonato de España general abierto: Motocicletas de cilindradas superiores a 100 c. c. y hasta 500 c. c., con 46 vueltas al circuito y un total de 80,500 kilómetros.

Sidecares: Con 20 vueltas al circuito y un total de 35 kilómetros.

Velomotores: Con 10 vueltas al circuito y un total de 17,500 kilómetros.

Fuerza libre: Cualquier clase de motocicletas, con 20 vueltas al circuito y un total de 35 kilómetros.

Las carreras serán dirigidas por don Antonio Alvarez Jiménez, secretario general del Real Moto Club de Andalucía, con la colaboración de don Juan Ramos Melo, como secretario; la de los comisarios técnicos don Manuel Mejías, don Juan Trespaderne, don José María Jáuregui y don Carlos Martín Monjo, además de los comisarios deportivos que componen el Jurado: don Antonio Mejías Carranza, don Luis Vázquez Rautenstrauch y don Francisco Germán González Navarro.

# Documental cinematográfico de la boda de la princesa Margarita

La productora cinematográfica «Associated British Pathe» ha obtenido de la Corte de San Jaime el permiso exclusivo para realizar el documental cinematográfico de la boda de la princesa Margarita con Anthony Armstrong. Este documental de largo metraje, en pantalla panorámica y technicolor, se enviará con la máxima velocidad a todos los países del mundo. En España efectuará su presentación la gran Distribuidora Nacional C. B. FILMS, S. A. Dentro de muy pocos días todos los públicos españoles tendrán ocasión de vivir el suntuoso desenlace del romance principesco más atractivo de nuestra época.

# BALCON LITERARIO

**La familia Supervielle hace honor a su abolengo literario. La hija de Jules, Anna Marie, acaba de publicar en Julliard «La Quinta», una historia más bien galante sobre las relaciones de una muchacha uruguaya y un caballero desconocido que a la larga resulta ser el jardinero. Pero a la vez, la nieta del poeta, Marie Laure David, publica estos días en la editorial Gallimard su primera novela, «La Nuit enfantine».**

---

Butor, el novelista francés actual más discutido, ha sido nombrado profesor de la Universidad de Brynn Mawr, en Estados Unidos. La nueva actividad no lo ha apartado de la creación literaria y estos días termina su novela «Les Jumeaux», que ya tiene editor en Francia: Editions de Minuit.

---

**Un decreto real acaba de autorizar en Bélgica la libre venta y circulación en todo el país de «Lolita», la tan discutida novela de Nabokov, que hasta ahora estaba allí prohibida.**

---

Los robos de cuadros continúan. Ahora ha sido en el mundo regional de Baja Sajonia, en Hannover. Se trata de un paisaje Brueghel pintado al óleo sobre una placa redonda de cobre. El museo ofrece una recompensa de cien marcos al que pueda proporcionar una pista.

JOSE BUGEDA

## *Presente y futuro del Sahara español*

# Las principales compañías petrolíferas del mundo han solicitado concesiones

## Abonarán a España el 12,5 por ciento de las producciones brutas vendibles aun en el caso de que no existan beneficios

**por José María F. Gaytan**

IV

**La Dirección General de Plazas y Provincias Africanas tomó pronto a su cargo la investigación primera de las posibles zonas petrolíferas, de forma que a ella corresponderá —y a la feliz iniciativa del general Díaz de Villegas ante todo— el éxito y las repercusiones favorables que de la explotación puedan derivarse.**

**Reseñado ya el beneficio originado por el informe del Servicio Minero de la Dirección General, vamos a ver el coste de algunas de las operaciones indispensables para la búsqueda del «oro negro». El material necesario para alcanzar profundidades de 2.500 metros cuesta unos veinticinco millones de pesetas; después, el sondeo implica otros gastos de unas ocho mil pesetas por metro, aparte la anterior inversión en material.**

**Para formarnos ahora una idea comparativa, es preciso indicar que en España se sondearon unos 20.000 metros en 1956, y otros tantos en 1957, en tanto que en Francia, por ejemplo, en el primero de dichos años se profundizaron 174.000; por otra parte, invertimos en los dos años citados unos 250 millones de pesetas, mientras que el país vecino empleaba 400.000 millones de francos en un decenio, con el éxito de todos conocido.**



La pequeñez del ser humano se patentiza de forma rotunda en estos rincones del desierto, donde la arena, la tierra y la roca se conjugan en una sinfonía debida a una sóla razón: la escasez de agua. (Foto PYRESA).

COMPAÑIAS INTERESADAS

Como consecuencia del informe anterior, compañías petrolíferas de todo el mundo volvieron sus ojos hacia estas tierras, hasta entonces un poco abandonadas a su suerte, del Sahara español. Su interés las llevó a la solicitud de las oportunas concesiones, cuyo total se aprecia claramente en el gráfico adjunto, al que hay que añadir nueve cuadrículas más solicitadas preferentemente en la región sur.

Las cuadrículas signadas con la letra «A» se han otorgado a la Unión Oil Company of California; las de la sigla «B», a la Phillips Oil Company; las de la «C», a la «Pahoc», formada por el Pan American Hispano Oil Company junto con el I. N. I.; las de la «D», a la Sohio y Tiderwater, integrada por la Sohio Iberiam Oil Company y la Tiderwater Oil Cy; la de la «E», a la Cepsa, resultado de la unión de la Compañía Española de Petróleos y la Spanish Gul Oil Cy Spangoo; la «F», a la Atlantic Exploration Cy; las de la «G», a la Sun, compuesta por la Hispanio Sun Oil Cy y la Chaplin Oil Refining Cy; las de la «H», a la Gao o fusión del I. N. I. con la Gao of Spain Inc; las de la «I», a la Caltex o conglomerado de la Texaco Spanic Inc y la California Oil of Spain, y las de la «J», a la Campsa, compañía de este nombre, la Spain Cities Service Petroleum Cy, la Richfield Sahara Petroleum Cy y el Banco Español de Crédito.

La importancia y envergadura de estas entidades se deriva de hecho, por citar sólo algunas de ellas, de que la Gulf sea la segunda de los Estados Unidos y la Texas la cuarta, integradas ambas en el fabuloso grupo norteamericano de «los siete», que controla el magnate Rockefeller, y que opera aproximadamente con la mitad de la producción mundial del petróleo.

LAS CONCESIONES

Con arreglo a la Ley de Hidrocarburos de diciembre de 1958, y a su Reglamento de 1959, se otorgan permisos de investigación y concesiones de explotación. Los primeros para seis años en el Sahara y ocho en Río Muni, en ambos casos prorrogables por otros tres —reduciéndose entonces a su mitad la superficie concedida— e incluso, al cumplirse esta prórroga, por otros dos años más, pero con una considerable intensificación de las inversiones en estos casos.

Las cuadrículas de las concesiones en el Sahara tienen una superficie de 250.000 hectáreas y las de Guinea de 68.500. La explotación se otorga para un período de 50 años, prorrogables por diez.

DISTRIBUCION DE BENEFICIOS

Tradicionalmente se hacía el 50 por ciento entre el país en cuyo territorio se efectuaba la explotación y las compañías encargadas efectuarla. Pero ésta norma se rompió en el Irak, que obtuvo el 75 por ciento de sus concesionarios. Ahora, en España, se cree que pueden conseguirse beneficios comparables, por las facilidades de financiación y las primas concedidas por las compañías petrolíferas. En principio, y como impuesto de superficie, se abonará una peseta por hectárea durante el plazo del permiso de investigación, dos en la primera prórroga y cuatro en las restantes, aparte un compromiso de invertir en las provincias africanas un mínimo anual de dos pesetas oro —unas cuarenta pesetas— por hectárea, cantidad que se eleva a tres cincuenta y a cinco pesetas oro en las sucesivas prórrogas.

Además, y esto es muy importante, el concesionario pagará el 12'5 por ciento de las producciones brutas vendibles, aun *en el caso* de que no existan beneficios, en concepto de anticipo del Estado sobre el neto obtenido. Y, en todo caso, las empresas explotadoras abonarán al Estado el 50 por ciento del beneficio líquido que se obtenga.

PROCEDIMIENTOS

**Naturalmente, para la elaboración de todos los proyectos, confección de nuevos planos y mapas, realización de estudios adecuados y similares, se han utilizado en el Sahara, por los Servicios Mineros de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, los procedimientos más modernos que se conocen. A este capítulo corresponde el empleo de aviones autodirigidos por el sistema «Doppler» para el reconocimiento aeromagnético general de los terrenos, necesario al carecer en absoluto de planos fotográficos de orientación a las líneas de vuelo.**

**Y puede resaltarse aquí otro de los éxitos previos conseguidos: en todo el mundo sólo existían tres aviones de este tipo convenientemente equipados. Pues bien, se logró que dos de las más importantes compañías que los poseían llegasen a un acuerdo, a pesar de la manifiesta competencia que sostenían y siguen sosteniendo en otras partes del mundo, siendo de esta forma posible la realización del necesario reconocimiento.**

(Un reportaje exclusivo para PYRESA.)

**Mañana, V: SE UTILIZARAN MIL TONELADAS DE DINAMITA MENSUALES EN LAS EXPLOSIONES SISMICAS PARA SONDEO.**

# Rosaleda de Doña Sol

*Es una de las glorietas más jóvenes de nuestro Parque. Tiene poco más de un año —mejor, de una primavera— y ya luce espigada y gracil como una quinceañera...*

*La cosa parecía fácil: unos arriates de ladrillos limpios serpenteando entre palmeras, un bautizo de rumbo —«Rosaleda de Doña Sol», con la propia Doña Sol, duquesa de Santoña, allí, a caballo, sobre el ritmo caliente de la Feria— y un plantel de rosas nuevas empinando su tenue gama sobre los espinosos tallos... Hasta ahí, bien. Pero... ¿y luego? Luego tenía que venir lo difícil, el milagro, el misterioso empuje de la savia fertilizando la tierra, el frágil desarrollo de la planta, el soplo amable de la brisa, la caricia del sol, el beso humano de la lluvia... hasta llegar al alba de la rosa, de las múltiples rosas que pueblan este reducido pero selecto reino de la gracia que ahora, en mayo florido, se ofrece hermoso y perfumado a los admirados ojos del paseante.*

*Paraíso de lo selecto, allí se afila el mejor verso de nuestro mágico Rioja:*

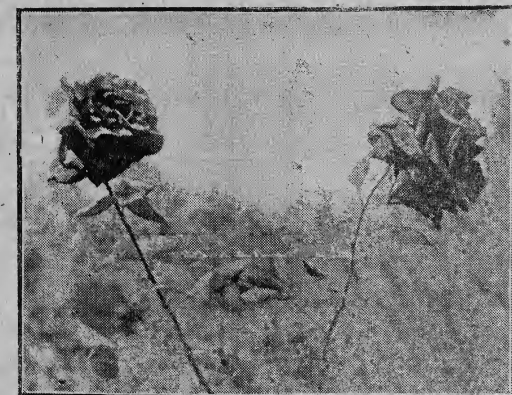
«Pura, encendida rosa. émula de la llama...»

*Pero el mejor poema lo hace la flor, prodigada por docenas sobre el verde íntimo de los arriates, manchando de colores el paisaje, salpicando de ternuras el alegre ambiente de la tarde clara.*

*La Rosaleda de Sevilla hay que vivirla, mirarla, olerla, gozarla. No puede describirse, ni siquiera cantarse, por su difícil sencillez no le va más que aquello de Juan Ramón recomendando*

«Y no la toques más, que así es la rosa».

**Texto: BOTELLO**
**Fotos: S. SANCHEZ DEL PANDO**





# SEVILLA

AÑO XIX | Depósito legal SE. 3.—1958 | Núm. 8.030

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 7 DE MAYO DE 1960


## 30 muertos y 250 heridos a causa de la tormenta en Oklahoma

WILBURTOM (OKLAHOMA), 7.—A causa de fuertes tormentas desencadenadas sobre Oklahoma y de las inundaciones, 30 personas han resultado muertas y 250 heridas. También se han dejado sentir los efectos en Arkansas, donde la temperatura ha bajado notablemente. (Efe).

## Una falda ancha le salvó la vida

LIMOGES, 7.—Gracias a que vestía una falda de mucho vuelo pudo salvarse la anciana madame Dubios, viuda de ochenta y tres años de edad, que cayó en un pozo. Las faldas actuaron en forma de globo y permaneció a flote hasta que fue recogida al ser escuchados sus gritos solicitando ayuda. (Efe).



BARCELONA.—S. E. el Jefe del Estado preside el Consejo de Ministros en el Palacio de Pedralbes. (Telefoto Cifra)

## Nuevos subsecretario y directores generales del Ministerio de la Vivienda

### *Decreto aprobando el Arancel de Aduanas*

### Nuevo delegado general del Instituto Nacional de Previsión

### Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer en Barcelona bajo la presidencia del Jefe del Estado

Barcelona, 7. (Madrugada). — En la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer en el palacio de Pedralbes, bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. Informe sobre la coyuntura económica. Informe de la Comisión interministerial designada para el estudio del plan de reorganización de la industria textil y acuerdo de enviar el mismo a informe del Consejo de Economía Nacional. Decreto por el que se adjudica un permiso de investigación de hidrocarburos solicitado por la Sociedad «Sohio Iberiam Oil Company», en la Zona III (Sahara). Decreto por el que se nombra gobernador civil en la provincia de Río Muni a don Manuel Cervera Cabello. Orden por la que se aprueban las tarifas máximas empresarias de carga y descarga estiba y desestiba en el puerto de Valencia. Moción de la Comisión de Comercio de las Cortes Españolas. Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Informe relativo a la II Conferencia de las Naciones Unidas sobre el derecho del mar, celebrada en Ginebra del 17 de marzo al 27 de abril de 1960. Informe sobre las negociaciones de un nuevo acuerdo comercial entre España y Noruega, rubricado en Madrid el 3 de mayo de 1960. Propuesta de acuerdo entre España y los EE. UU. para intercambio de derechos de patentes e información técnica para la mutua defensa. Concesión de beneplácito a un jefe de Misión extranjera.

JUSTICIA.—Expediente de nacionalidad, indulto y libertad condicional. Asuntos de personal. Informe sobre asuntos del departamento.

EJERCITO. — Decreto ley por el que se cede al Ayuntamiento de Barcelona el castillo de Montjuich con sus fosos para determinados fines. Decreto por el que se asciende al empleo de general de Brigada de Caballería al coronel de dicha Arma, don José Churruca Asuero. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA.—Decreto por el que se crea la Jefatura delegada para Represión del Contrabando y Defraudación. Decreto por el que se modifica el número dos del apartado d) del artículo sexto del Reglamento del impuesto de derechos reales de 15 de enero de 1959. Decreto por el que se reorganiza el Cuerpo de profesores mercantiles al servicio de la Hacienda Pública. Decreto por el que se reorganiza la Dirección General del Patrimonio del Estado. Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION. — Informes sobre los problemas y planes de los Ayuntamientos de la Costa Brava y otros servicios de la provincia de Gerona. Información sobre asuntos del departamento. Decretos por los que autoriza al Ayuntamiento de Hoache, para adoptar su escudo heráldico municipal; y se le niega la segregación del pueblo de Paores, del Municipio de Ciruela. Decretos sobre construcción de nuevos cuarteles de la Guardia Civil en Santa Cruz de la Palma (Tenerife), Burriana (Castellón), Sama de Langreo (Asturias), Málaga (capital) y Mieres (Asturias). La ampliación de las casas-cuarteles de la Guardia Civil en Vera (Almería), Vall de Usó (Castellón), Villamartín (Cádiz) y Vélez-Málaga (Má-

(Continúa en tercera pág.).

## El Jefe del Estado inauguró en Barcelona el segundo centro de Formación Profesional Acelerada que se instala en España

### *El Caudillo y el ministro secretario general del Movimiento pronunciaron importantes discursos durante el acto*

Barcelona, 7.—Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró a mediodía el segundo centro de Formación Profesional Acelerada que se instala en España. Se encuentra el mismo en la barriada de San Andrés, y funciona desde el pasado mes de febrero. Sus cursos son semestrales y con capacidad para unos doscientos alumnos.

El Generalísimo llegó al centro a las once y media, acompañado por los jefes y segundos jefes de sus Casas Militar y Civil, así como por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís.

Esperaban al Caudillo los ministros de Educación Nacional, Gobernación, Vivienda, Ejército, Trabajo, Industria, Hacienda y ministro presidente del Consejo de Economía Nacional, así como las primeras autoridades barcelonesas.

Esperaban también al Jefe del Estado, el jefe de la Obra de Formación Profesional Acelerada, el director del Centro y otras personalidades.

El Caudillo, acompañado del ministro del Ejército y el capitán general de la Región revistó una compañía del Regimiento Jaén, número 25, con banda, escuadra y música, que le rindió honores.

Después de saludar a todas las autoridades, jerarquías y personalidades que le esperaban, se inició el acto con la bendición del edificio por el arzobispo-obispo de la Diócesis, doctor Modrego, siguiendo des-

*(Continúa en segunda página)*

## *Blezhnef, presidente de Rusia*

### Vorochilov, según la versión oficial, pidió el relevo a causa de su precario estado de salud

Estocolmo, 7 (Urgente).—Kliment Vorochilof ha pedido ser relevado de sus funciones como presidente de la Unión Soviética «en vista de su precario estado de salud»; según ha anunciado la agencia oficial soviética Tass.

El Soviet Supremo ha acordado nombrar para sustituirle a Leonid Blezhnef, según añadió la agencia.—EFE.

»« »« »«

Estocolmo, 7 (Urgente).—El mariscal Vorochilof ha pedido ser relevado de su puesto como presidente de la URSS «en vista de su precaria salud», según ha anunciado hoy la agencia oficial de noticias soviéticas Tass.

La agencia añade que el Soviet Supremo ha nombrado a Leonid Breznef para sucederle en la presidencia.—EFE.

»« »« »«

Estocolmo, 7.—La petición

*(Pasa a la página siguiente)*

## Kruschev, dispuesto a excluir a Eisenhower de la responsabilidad del incidente aéreo

### Culpa a "los militaristas y generales que ocupan actualmente el Poder en Estados Unidos"

### El dirigente soviético afirma que el avión tomó fotografías de interés militar 2.000 kilómetros adentro de Rusia

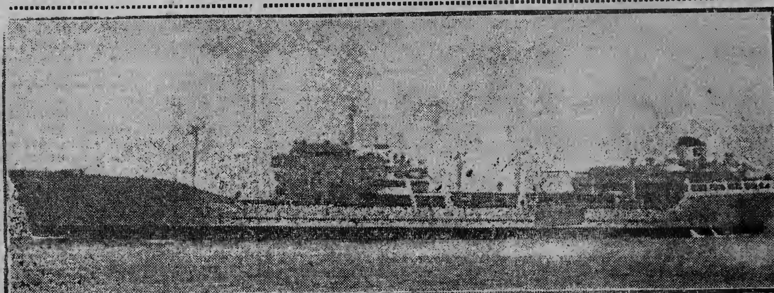
### Ante el Soviet Supremo acusó de cómplices a Noruega, Turquía y Pakistan, afirmando que el piloto tenía órdenes de no caer vivo

Estocolmo 7.—En su intervención ante el Soviet Supremo, el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, dijo que el piloto del avión norteamericano derribado se encontraba en Moscú y gozaba de buena salud, añadiendo que el aparato fue derribado sobre Sverdlovak, en Siberia.

Agregó Kruschev en su discurso, que fue difundido por Radio Moscú, que el propósito del avión norteamericano era conseguir información sobre los proyectiles dirigidos soviéticos y sobre las defensas de radar de la U. R. S. S. Afirmó asimismo que el avión había fotografiado las defensas aéreas rusas y procedió a mostrar a los diputados del Soviet Supremo fotografías sacadas por el piloto en las que se ven aeródromos soviéticos con aviones de combate estacionados sobre ellos.

Según el locutor de Radio Moscú

*(Continúa en segunda página)*



PRUEBAS OFICIALES DEL MAYOR PETROLERO CONSTRUIDO EN ESPAÑA, EL «TALAVERA»

CADIZ.—El petrolero «Talavera», de 42.000 toneladas de desplazamiento, el buque de mayor tonelaje construído en España, durante las pruebas oficiales [illegible] ha sido construído en los astilleros de Matagorda por la Sociedad Española de Construcción Naval. Poco después de las pruebas se efectuó la entrega a la empresa armadora CEPSA. (Foto Cifra Gráfica).

# La hora británica

ANTEAYER comenzó en Londres la conferencia de primeros ministros de la Commonwealth, que se presenta este año cargada de interés para propios y extraños.

Días antes de la reunión, MacMillan tuvo que afrontar un problema delicado: la actitud de los Estados africanos y asiáticos, ante la política de discriminación racial del Gobierno de la Unión Sudafricana. El «premier» británico no está de acuerdo con esa política, y así lo manifestó en el mismo Parlamento de Pretoria, en su reciente viaje. Pero eso no obsta para que se negara a secundar la iniciativa de Nehru de condenar la política sudafricana. Implicaría una intromisión de la Mancomunidad en los asuntos internos de un país. En el número 10 de Dwoning Street hubo muchas idas y venidas hace cuatro días. Al fin se logró la palabra de Nehru de que no plantearía la cuestión. Aun así, no está descartada una moción del mismo Nehru condenando, en términos generales, sin aludir a Sudafrica, la discriminación racial o «apartheid». Le apoyarán, desde luego, Malasia y Ghana.

Perfil del Mundo

*Por CEFEOR*

Según estas naciones, el pasar por alto el problema entraña poner en peligro «la política liberal británica» en Africa. Ello nos lleva al meollo del problema. Existe una política liberal británica —la de la Commwealth— distinta de la política concreta del Reino Unido, que cada vez más parece un simple presidente benévolo de un club en el que razas y pueblos nuevos van tomando más firmemente la palabra. El club se dispone a abrir sus puertas a nuevos Estados de color: Nigeiia, Sierra Leona, Singapur... En poco tiempo, como el club se rige por el principio democrático de la mayoría, la Mancomunidad, que es lo que queda de herencia del imperio británico, que representa la presencia ejemplar del hombre blanco en el mundo, se va a convertir en una sociedad dominada predominantemente por hombres de color. Se ha pensado por ello en Londres en la necesidad de introducir un principio autoritario que ligue con el principio democrático, similar a la U.N.O., donde si en la Asamblea vencen los más, en el Consejo de Seguridad mandan los «grandes» a través del derecho de veto. Quiere decir que el benévolo presidente del club quiere convertirse —en opinión de «Le Monde»— en capitán de equipo.

No le será fácil al Reino Unido codificar o regularizar su supremacía, que hasta aquí la ha tenido como simple costumbre. En torno a ello se debate la gran duda inglesa de estos tiempos: la de optar entre reintegrarse a Europa y ser un número con Francia y Alemania de los Seis —que pasarían a Siete—, o ser el líder de un grupo de menudos Estados en el que predominan los de color.

Desde el punto de vista económico, la cosa se ofrece llena de dificultades. A los propios países de la Mancomunidad se les presenta la ocasión de optar entre las ventajas que implica la «preferencia imperial» del producto británico y las ventajas que reportaría al mundo inglés la presencia del Reino Unido en el Mercado Común.

Ya ven ustedes si es importante esta reunión, en la que no dejará de tratarse de la conferencia «cumbre». MacMillan quiere oír el parecer de sus compañeros de club y asistir a París apoyado por el juicio de éstos. Reforzaría considerablemente la posición de un hombre a quien cada vez hace más sombra la figura agigantada de De Gaulle.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

# Areilza, en nombre de España, entregó a la Academia Militar de West Point una colección de armas y uniformes nacionales

## Patriótico y emocionado discurso de nuestro embajador en Washington

West Point, 7.—En una sencillo ceremonia celebrada en la Academia Militar de West Point, el embajador español, don José María de Areilza, hizo entrega a la Academia de una colección de armas y uniformes españoles antiguos que España regala a los EE. UU. Presentó los obsequios en nombre del ministro español del Ejército, teniente general Barroso. el agregado militar de la Embajada española, general Benito Miranda.

En el curso de la misma ceremonia el embajador, señor Areilza, impuso al general Garrison H. Javison, la Medalla del Mérito Militar, con distintivo blanco, que le ha sido concedida por el Gobierno español.

El embajador de España pronunció un discurso, en el que dijo:

«En nombre del ministro del Ejército de España, teniente general Barroso, os entregamos hoy estos objetos con destino al Museo de West Point. No es solamente en correspondencia al obsequio que vuestra Academia hizo a la de Zaragoza, en España, enviándole un uniforme de gala de los que utilizan vuestros magníficos cadetes y que tantas glorias pasadas simbolizan: es también un mensaje que la vieja España remite a la joven América, un tributo de admiración y de gratitud y también un recuerdo histórico que, por vincularse al pasado de España, se funde también en el pasado de vuestro país. La historia de España y la de América son inseparables. Sin aquélla no existiría la América de hoy, tal y como la conocemos. Sin ésta, el pasado de España y su misión en el proceso civilizado del mundo quedaría incompleto y falto de sentido.

Estos uniformes de arcabuceros, piqueros y mosqueteros de los Ejércitos de España en los siglos XVI y XVII son los mismos que usaron los hombres que recorrieron, descubrieron y explorando gran parte de los EE. UU. Con estos mismos trapos y llevando estas banderas llegó Ponce de León a Florida, buscando la fuente de la juventud; contempló de Soto, por vez primera, el gigantesco Mississippi, que le serviría de sepultura más tarde; atravesó Cabeza de Vaca las selvas de Louisiana y los desiertos de Tejas se asoma emocionado Cárdenas al abismo profundo del Gran Cañón, y abriendo camino a la fe apostólica de los misioneros cristianos, miles de nombres como éstos, sirvieron de pioneros a la cultura de Occidente entre las tribus nativas de Nuevo Méjico, Arizona, California, Colorado, Nevada, Montana y Arkansas. Uno de estos soldados dio su nombre genérico a un picacho de vuestras montañas rocosas: el Cerro del Capitán, no lejos de otra cadena bautizada con el nombre de la Patrona de esta Infantería: la Sierra de la Madre de Dios. Y, en fin para no alargar esta relación de modo interminable, el propio escudo de esta bandera es el de alguna de vuestras ciudades como San Agustín de la Florida, y hasta las dos columnas del estandarte son, simplificadas, las que han dado origen al signo de vuestro dólar.

Están, pues, muy en su sitio, estos objetos de nuestra común historia en la gloriosa Academia Militar de West Point, como el arraigue de una tradición militar que representa al primer Ejército del viejo mundo que pisó tierras norteamericanas y que luchó y vivió en ella durante centenares de años. Nosotros, españoles, nos enorgullecemos de ello y tendremos ahora un motivo más de satisfacción al visitar vuestro centro».—EFE.

# El Caudillo inauguró en Barcelona...

(Viene de primera página).

pués la visita a las instalaciones del centro.

Este, que se levanta sobre 20.515 metros cuadrados de terreno, cedidos por el Ayuntamiento, está compuesto de dos agrupaciones, separadas por una zona verde o de silencio. Las obras se iniciaron en 1958 y han costado treinta y tres millones de pesetas.

Hay un centro similar en Madrid, y dentro de la primera fase de creación de los mismos se inaugurarán próximamente otros en Jaén, La Coruña y La Línea de la Concepción, para llegar a tres mil obreros especialistas por año.

De las dos agrupaciones que tiene este nuevo centro, una está construída por aulas y otros servicios de escolaridad, comedor y cocina, y en el otro, hay veintiún taller de carácter fundamental, con maquinaria por valor de unos quince millones de pesetas.

Su Excelencia se interesó por los distintos aspectos de las enseñanzas, y en la sección de enlosado fue obsequiado con una artística arqueta que contenía una balsa en la que se reproduce su imagen.

Finalizada la visita, los asistentes se trasladaron al salón de actos, donde el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, pronunció un discurso en el que señaló las realidades y los avances logrados con estos centros de Formación Profesional Acelerada.

Cerró el acto el Generalísimo con un discurso, finalizado el cual, y entre grandes aplausos, declaró solemnemente inaugurado el Centro.—CIFRA.

# Kruschev, dispuesto a excluir a Eisenhower...

(Viene de la 1.ª página)

esto fue acogido con tremenda indignación por los diputados rusos.

El dirigente soviético también mostró fotografías de centros industriales de la U. R. S. S. y dijo que el piloto en cuestión se llama Francis Harris Power, de treinta años de edad, capitán de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos «hasta que fue trasladado a la Agencia Central del Servicio Secreto en 1956». También dijo Kruschev que el avión había partido de un lugar cerca de Adana, en Turquía.

Siguió diciendo el dirigente del Kremlin que la versión americana de que el avión pudiera ser un «U-2» de investigación meteorológica perdido desde la base de Adana desde el primero de mayo era una completa mentira, y manifestó que el equipo secreto del avión estaba en manos soviéticas. «Los norteamericanos —dijo— habían empleado un avión capaz de volar a enormes velocidades y altitudes, contando con que los aviones soviéticos y la artillería serían incapaces de derribarlo. Pero las fuerzas antiaéreas soviéticas lo derribaron y también pueden derribar todo avión norteamericano».

Siguió diciendo Kruschev que Power pudo escapar arrojándose en paracaídas y que había recibido órdenes de darse muerte a sí mismo antes de caer en manos soviéticas. Tenía en su poder una aguja especial con una especie de punzón que podría matarle instantáneamente, pero no lo empleó.

Kruschev agregó que se trataba de un avión de reconocimiento militar «de lo más auténtico, equipado con cámaras fotográficas de reconocimiento e instrumentos para la detección del radar». Afirmó que dichos instrumentos serían mostrados al Soviet Supremo más tarde.

Calificó la intrusión de «piratería» y dijo que el avión había salido de Inkirlik, en Turquía, y el piloto tenía como «propósito oficial» llevar a cabo estudios sobre la radiación cósmica, pero en realidad sus intenciones eran las de espiar. Había sido entrenado durante largo tiempo —según el gerifalte soviético— volando a lo largo de las fronteras de Rusia para estudiar las defensas soviéticas de radar, y marchó desde Turquía a Peshawar, en Pakistán, y desde aquí sobre Kazakistán, hacia Sverdlovsk, donde fue derribado.

Kruschev dijo que el piloto había estado volando durante tres horas y cuarenta minutos hasta que fue derribado. El jefe soviético dijo que piense mostrar el equipo de suicidio que llevaba el piloto a los diplomáticos extranjeros.

Añadió Kruschev que Noruega, Turquía y Pakistán eran «cómplices» de los EE. UU. en relación con el incidente, y agregó que los tres países deben asumir las responsabilidades por «el acto hostil» de los EE. UU. contra la Unión Soviética, y afirmó que Noruega estaba complicada porque el eventual destino del avión era dicho país. El avión, según Kruschev, debía volar sobre el mar de Aral y otros puntos hasta Arcaugel y Murmask para aterrizar en el aeropuerto noruego de Boedoe. Afirmó también el dirigente ruso que al piloto se le habían facilitado siete mil quinientos rublos, en moneda soviética, en francos franceses y en moneda italiana y de Alemania Occidental. Kruschev se preguntó entonces: «¿Para qué quería el piloto francos franceses, para tomar muestras de aire?» Y después se contestó irónicamente: «Quizá su misión era volar incluso más allá de Marte y dar a los marcianos estas monedas.»

En medio de risas, Kruschev dijo que la cámara empleada por el piloto era buena, «aunque —agregó— yo creo que las cámaras soviéticas son más seguras».

Después se refirió a las «acusaciones que Occidente ha lanzado contra mí diciendo que quiero sabotear la conferencia de alto nivel, porque si no, no hubiese planteado esto ante el Soviet Supremo, y dijo que él no tenía tales propósitos, añadiendo que los oficiales y soldados que derribaron el avión serían condecorados. Afirmó que el avión norteamericano había volado por encima de más de 2.000 kilómetros de territorio soviético, pero que durante todo este tiempo el avión estuvo sometido a estrecha observación.

El dirigente soviético manifestó que él creía que «tenía el derecho de someter a proceso al piloto», aunque era posible que los países donde el avión tenía sus bases no supiesen lo que estaba siendo llevado a cabo por los norteamericanos. Pero ellos deben saberlo por su propio bien, porque pueden sufrir las consecuencias de que los norteamericanos estén jugando con fuego.

«No jueguen con fuego, señores», dijo dirigiéndose a los países a los que había acusado de ser «cómplices» de los EE. UU., designando por sus nombres a Pakistán, Noruega y Turquía. Los Gobiernos de estos tres países —dijo —deben saber claramente que ellos se hacen cómplices de esta incursión, porque permiten el empleo de sus aeródromos contra la Unión Soviética. Esto no significa una manifestación amistosa. Esto es un acto hostil contra la Unión Soviética, de su parte».

Dijo a continuación el dirigente del Kremlin que él quería creer en las palabras del presidente Eisenhower de que no sabía nada acerca de ello, pero «en este caso, agregó, el asunto es quizá peor, porque demuestra que los militaristas y generales ocupan actualmente el Poder en los EE. UU». «No podría haber —añadió— una mayor amenaza para la paz del mundo que una situación en la cual unos generales pudieran decidir sobre tales materias por sí propios». «Las vidas de decenas de millones de hombres dependen de un accidente». «Por ello es necesario continuar en el futuro incrementando la potencia defensiva de nuestra hermandad».

Dijo Kruschev que este hecho puede hacer que el pueblo soviético esté más que nunca determinado a incrementar su potencial militar y su disposición. «Si los militaristas norteamericanos pueden enviar un avión con tal misión aventurera, no hay razón para que no puedan enviar un avión con una bomba de hidrógeno.»

Kruschev, que estuvo hablando durante cincuenta y nueve minutos, terminó diciendo: «El incidente no debe hacernos abandonar nuestra senda de reducción del Ejército, pero «debemos tener infalibles armas de cohetes.»—EFE.

# Nuevo presidente de Rusia

(Viene de primera página)

del mariscal Vorochilof solicitando ser relevado de su cargo como presidente de la URSS fue leída ante la sesión final del Soviet Supremo. Inmediatamente después fue nombrado Leonid Brezhnef para sustituirle.

Brezhnef que cuenta 53 años de edad, ha sido miembro desde hace varios años de la alta jerarquía soviética. Su título completo es el de presidente del Presidium del Soviet Supremo de la URSS.

El jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, propuso que se aceptase la petición de Vorochilof de abandonar su cargo y solicitó le fuera concedida la Orden de Lenín y la Medalla de Oro de la Hoz y el Martillo». Añadió Kruschev que Vorochilof «era un auténtico hijo del partido y participó en su fundación habiendo defendido su causa durante la guerra civil».

Brezhnef fue elegido miembro del Presidium del Comité Central del partido comunista soviético en el 20 Congreso del partido celebrado en 1956.

# Tiró a su hijo por un balcón de un sexto piso

## El niño murió en el acto y la madre ha sido detenida

Madrid 7.—En un ataque de locura, Teresa Fidalgo Miralle arrojó a la calle a su hijo Jesús, de cuatro años de edad, desde un balcón del sexto piso de la casa núm. 61 de la calle Sáinz de Barande. El pequeño resultó muerto en el acto. Teresa ha sido detenida.—CIFRA.



# El Rey Hussein abandona España

Madrid, 7.—Con destino a Marraquez salió de madrugada, en un avión especial de las fuerzas aéreas jordanas, el rey Hussein de Jordania, acompañado de su séquito, después de haber pasado cuatro días en Madrid, en visita privada.

En el aeropuerto fue despedido por el embajador de Jordania en Madrid, S. A. Real el príncipe Emir Husein Ben Nasser, una representación del Ministerio de Asuntos Exteriores y alto personal de las embajadas árabes acreditadas en la capital.—CIFRA.

# El mariscal Nedelni, comandante en jefe de las fuerzas de proyectiles dirigidos de Rusia

Londres 7.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha declarado ante el Soviet Supremo que la Unión Soviética está terminando totalmente su programa de proyectiles dirigidos y que había sido establecido un mando de proyectiles dirigidos estratégicos intercontinentales.

Continuó diciendo Kruschev que este mando estaría desde ahora dirigido por el mariscal Mitrofan Ivanovich Nedelin, perteneciente al arma de Artillería soviética.

Dirigiéndose al mariscal, el jefe del Gobierno dijo: «Camarada Nedelin, consagre toda su atención a las fuerzas armadas y a los medios técnicos con los cuales, en caso de que crea que algún adversario nos ataca, pueda responder con un golpe devastador contra el enemigo.»—EFE.

# CONSEJO DE MINISTROS

*(Viene de primera plana)*

laga) Decreto por el que se contratan teleimpresores para estaciones telegráficas. Expedientes sobre obras en el edificio de Comunicaciones de Barcelona y en los de Badalona y Huesca, y en el de la Comisaría del Distrito Universitario de Barcelona. Acuerdo sobre adquisición de un solar de la Comisión de Urbanismo de Barcelona, con destino a cuartel para banderas móviles de la Policía Armada, y de anuncio de concurso para un solar en Madrid, destinado a cuartel de iguales fuerzas. Acuerdo sobre concurso de proyectos para establecer una red telex interministerial y de grandes centros administrativos. Expedientes de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley por el que el Estado renuncia en favor de la compañía del tranvía eléctrico de Avilés, S. A., a los bienes que habían de revertir a aquél por la sustitución de la línea de tranvías de Villalegre a Avilés y San Juan de Nieva, por otra de autobuses.

Decreto por el que se aprueba el proyecto de las obras de iluminación de la Avenida de Meridiana, de la calle de Valencia al Paseo de Fabra y Puig, carreteras nacionales de Barcelona y Puigcerdá, y Madrid a Francia por Barcelona (C. N. 752 y C. N. II), Barcelona, que se declaran de reconocida urgencia, y se da la conformidad al presupuesto de las obras a ejecutar por la compañía suministradora de flúido eléctrico, referente a la acometida en alta tensión, que forman parte de las mencionadas obras y que serán contratadas directamente por el Ayuntamiento de Barcelona.

Decreto por el que se autoriza al ministro de Obras Públicas para ejecutar por el sistema de contrata, mediante concurso, las obras del tercer proyecto modificado del de continuación de las vías de la calle de Aragón hasta la estación de la Sagrera-Barcelona (trozo primero)».

Decreto por el que se autoriza la ejecución de las obras de electrificación del ramal de enlace entre las líneas de Barcelona a Mataró y de Barcelona a Granollers, y el de unión de esta línea con la estación de Moncada.

Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (cuatro de carreteras, uno de obras hidráulicas, uno de puertos y uno del Gabinete técnico de Arquitectura).

Expediente por el que se aprueba técnicamente el proyecto de encauzamiento del río Odar, a su paso por Gerona, primer tramo, entre el nuevo cuartel de la Guardia Civil y el puente de Isabel II.

Expedientes de trámite y de revisión de precios.

EDUCACION NACIONAL.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de Ley sobre competencia de los Tribunales de Contrabando y Defraudación para la aplicación de sanciones en materia de exportación fraudulenta de objetos integrantes del tesoro artístico nacional.

Decreto sobre exportaciones de obras de importancia histórica o artística.

Decretos sobre composición y funcionamiento de la Junta de calificación, valoración y exportación de obras de importancia pictórica o artística.

Decreto por el que se regulan las condiciones para el ingreso en el profesorado de enseñanza media.

Decreto por el que se regula la adopción de colegios libres de enseñanza media elemental.

Decretos y expedientes de obras de construcción de edificios para las Escuelas Técnicas Superiores de Ingenieros Industriales de Barcelona (cuerpo de aulas) y de Tarrasa (sección textil), y para el Instituto de Enseñanza Media «Emperador Carlos», de Barcelona.

Decretos y expedientes de declaración de interés social de centros privados de enseñanza.

Expediente de convalidación de obras del edificio del ministerio.

Expediente por el que se convoca a subasta pública para la adquisición de mobiliario con destino a las escuelas del Magisterio e Inspecciones provinciales de Enseñanza Primaria.

TRABAJO.—Decreto por el que se actualizan las normas reguladoras del régimen de libertad subsidiada que gestiona el Instituto Nacional de Previsión.

Decreto por el que se da nueva redacción al párrafo segundo del artículo cuarto, del decreto sobre creación del Montepío Nacional del Servicio Doméstico.

Decreto por el que se nombra delegado general del Instituto Nacional de Previsión, a don Licinio de la Fuente.

Decreto por el que se nombra delegado provincial de Trabajo en Alava a don José Antonio Serrano de Pablo.

Acuerdo sobre calendario de fiestas laborales en las provincias de Gran Canaria, León, Murcia, Sevilla, Valladolid y Zaragoza.

Informe sobre asuntos varios del Departamento.

INDUSTRIA.—Decreto ley por el que se autoriza al Ministerio de Industria para disponer la ejecución de obras mineras hasta un importe de trece millones cuatrocientas trece mil novecientas seis con ochenta y cinco pesetas, de las comprendidas en los proyectos de prolongación del socabón de desague de la zona minera de «Linares» y decreto por el que se especifican los beneficios de las industrias de «Interés nacional» que se conceden a «Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A.», para su fábrica de fertilizantes.

Decreto por el que se concede a don Federico Castellot, el derecho a acogerse a los beneficios de la ley de expropiación forzosa para la adquisición de dos fincas, en el paraje «Cabeza Gorda» (Guadalajara).

Decreto sobre ampliación del Reglamento de Salubridad e Higiene en las minas, trabajos subterráneos en general y fábricas metalúrgicas.

Orden M. por la que se autoriza una participación extranjera del cuarenta y cinco por ciento en el capital social de «Minas del Dubra, S. A.», (Midusa).

Acuerdo sobre adjudicación de un permiso de investigación de hidrocarburos solicitado por la sociedad «Sohio Iberiam Oil Company», en la zona III (Sahara).

Acuerdo por el que se aprueba el gasto de 218.597,22 pesetas por bonificación de precios en las obras de la línea de alta tensión desde la central de Borosa, a Santiago de la Espada (Jaén).

Expedientes de franquicias arancelarias.

AGRICULTURA.— Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de la zona de Santa Eulalia de Laña (La Coruña), y La Navazuela (Cuenca), y de la de Olmillos de Muño (Burgos).

Decreto por el que se divide la zona de Morón de Almazan (Soria), en dos subzonas independientes.

Decreto por el que se declara la utilidad pública, necesidad y urgencia de la ocupación a efectos de su repoblación forestal, de diferentes terrenos situados en los términos municipales de Casas del Puerto, Jaraicejos, Deleitosa, Higuera del Albalat y Romangordo, de la provincia de Cáceres.

Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.— Informe sobre construcción de un parque sindical deportivo, en Barcelona.

Informe sobre peticiones de los sindicatos del Metal y Textil y Construcción de Barcelona.

Informes sobre remisión al Ministerio del Trabajo de la encuesta sindical sobre la mutualidad de previsión agraria.

Informe del sindicato nacional del Metal sobre posibilidades de suministro de motocicletas de fabricación española a los servicios del Estado y corporaciones.

Informe sobre la visita a Inglaterra de una delegación sindical española.

Informe sobre los convenios sindicales colectivos, acordados en Barcelona.

Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se asciende al empleo de teniente general del Ejército del Aire, al general de División don Enrique Palacios y Ruiz de Almodóvar, el que continuará como subsecretario del Ministerio del Aire. Decreto por el que se promueve al empleo de general de División del Ejército del Aire al general de Brigada del Arma de Aviación (Servicio de Vuelo), don Vicente Gil Mendizábal, y queda a las órdenes del Ministerio del Aire. Decreto por el que se promueve al empleo de general de Brigada del Arma de Aviación (Servicio de Vuelo), al coronel de dicha Arma y Servicio, don Ricardo Guerrero López, y se le nombra jefe del Estado Mayor de la Región Aérea Pirenaica. Decretos sobre adquisición de material y ejecución de obras. Orden ministerial por la que se declara lesiva al Estado, la valoración de terrenos del Ayuntamiento de Baztán (Navarra). Expedientes sobre adquisiciones de material, ejecución de obras. Revisión de precios y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decreto por el que se aprueba el arancel de Aduanas. Decreto de admisión temporal. Informe sobre el viaje a Marruecos del titular del departamento. Posición de divisas. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.—Acuerdo por el que se concede una subvención anual al Gran Teatro del Liceo, de Barcelona, para la temporada de ópera. Acuerdo por el que se encomienda al ministro la preparación de un plan de ordenación turística de determinadas zonas de la provincia de Barcelona. Expediente de revisión de precios de las fases segunda y final de las obras del nuevo edificio del Ministerio de Información y Turismo. Expediente relativo al abono a la European Travel Comission de la cuota correspondiente a España, por su participación en la campaña con junta de publicidad turística en los Estados Unidos.

VIVIENDA.—Decreto por el que se nombra subsecretario del Ministerio de la Vivienda a don Blas Tello Fernández Caballero. Decreto por el que se nombra director general de la Vivienda del Instituto Nacional de la Vivienda, a don Enrique Salgado Torres. Decreto por el que se nombra director general de Arquitectura a don Miguel Angel García Lomas y Mata. Decreto por el que se nombra secretario general técnico del departamento a don Enrique Serrano Guirado. Decreto por el que se nombra inspector general del Ministerio a don Alberto Martín Gamero. Decreto por el que se adscribe al Instituto de Educación Nacional (Dirección General de Enseñanza Media) una finca sita en Carabanchel Bajo (Madrid), para la construcción de un Instituto de Enseñanza Media. Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda, para financiar con cargo a sus presupuestos, la adquisición de terrenos para la construcción de viviendas protegidas en Gijón. Expediente de obras de la Dirección General de Arquitectura por un importe total de 17.242.243,18 pesetas.

# Escuela de malhechores

**por W. Fernández Flórez**

*De la Real Academia Española*

Conozco muchas personas cuya preferencia favorita está referida a las novelas policíacas. No se lo censuro porque entre no leer nada o leer este género de novelas, me inclino hacia estas últimas. La verdad es que también figuran entre mis amistades bastantes hombres inteligentes que sufren la misma inclinación. La diferencia entre unos y otros está en que estos últimos disimulan la suya con distintos pretextos. Dicen, por ejemplo, que los cultivan por distraer su imaginación, o bien como auxiliar del sueño, o por la facilidad con que, una vez leídas, pueden desprenderse de ellas, una vez les dan fin, arrojándolas por la ventanilla del tren, cuando viajan. Yo admito todas las explicaciones y no las censuro nunca. Reconozco que en distintas ocasiones he leído novelas de policía, y que hasta no me han aburrido demasiado; pero no llegué a inscribirme como lector apasionado. El mérito que les encuentro es que no se acaban nunca. Mi experiencia me lo ha confirmado. Porque una vez comencé la lectura de uno de esos libros. Y no lo había terminado aun cuando el tren llegó a la estación donde tenía que apearme. Aún me faltaban varios capítulos por ser registrados. Entonces, en el barullo de acomodar el equipaje para abandonar el vagón, acumulé en cestos y maletas mis gorras de viaje, mis chismes de aseo, mis estuches, mis libros y entre ellos la aludida novela, que, por cierto, gozaba de un título retumbante.

Todo quedó arrumbado en la casa de la aldea, y creo que no volví a echarlo de menos. Pero un día por una busqué algo de alimento para mis insaciables apetitos de lector, descubrí que mis reservas estaban agotadas.

Era una mañana lluviosa. Un amigo me había anunciado desde la no muy próxima ciudad su visita. Pero era un hombre pesado, de ideas cortas y reiteradas, y pensé que no habría de traer el menor alivio a mi tedio. Fue entonces cuando descubrí —medio oculto entre otros volúmenes— el del que yo había recogido en el tren.

Se titulaba algo así como «El ladrón misterioso» o «El millonario asesinado», o algo parecido. Y aunque procedía hojearlo, bien pronto comprobé que no tenía ni idea de haberlo leído.

—Menos mal—gruñí—, porque por muy pesado que sea, no alcanzará la magnitud de Juan Rodeiro.

Y acometí la lectura.

Comprobé que, en efecto, estaba virgen para mí, y también que no valía la pena de ser repasado.

Lo volví a hojear. Me enteré de quién había robado o asesinado a quién, y torné a dejarlo en el rincón donde lo había hallado.

Cuando apareció mi amigo Rodeiro, se lo ofrecí.

—Aquí tienes—le dije—algo de eso que a ti te gusta.

Contempló los colorines del grabado, hizo un gesto de complacencia y lo guardó en su bolsillo.

—Puesto que no te interesa —me dijo— me lo llevaré para leerlo.

—Puedes enterarte con calma —le autoricé.

Y se lo llevó; y pasado algún tiempo, me lo devolvió, muy satisfecho de su lectura.

Al año siguiente, en circunstancias parecidas, volví a encontrar las mismas páginas en análogo lugar. Y volví a intentar su lectura. Y me encontré con el mismo ladrón o el mismo asesino, o yo no sé qué. Y volvieron a aburrirme, al llegar a la quinta página, y volví a abandonarlo.

Durante varios años, tuve siempre lectura segura para mi casa de la aldea.

Y aún están allí el asesino y el ladrón.

Mientras no me los roben, no me faltarán.

—Bueno —dije para mis adentros—, pues resulta que esto es una ganga; un libro que siempre resulta una novedad, porque nunca me entero de lo que dice.

Y por eso lo conservo. Y por eso comprendo la perseverante devoción de esos lectores a los que aludí al principio.

Resulta que ahora descubro, por un diario, que los malhechores profesionales son grandes lectores de novelas policíacas, y se prevalen de ellas para urdir las tramas de sus andanzas.

—¿Es cierto esto? —le pregunté a uno de los lectores.

—Sí —me respondió—, es cierto; tan cierto como lo es que un estudiante de Química puede abrir una farmacia.

—Pero tendrá sus contrariedades —inquirí.

—Claro que las tiene —me informó melancólicamente—. Ahora mismo, aquí me tiene usted, que por leer demasiadas novelas de esas, ya no sé si asesinar a una anciana riquísima o robar un hijo de padres ricos, como el de Peugeot, o asaltar a un banquero.

—Es que ha leído usted demasiado —aventuré.

—Esa es la cosa —dijo—, que he leído demasiado y no sé por qué decidirme.

—Pues repose usted sus conocimientos por algún tiempo. Y cuando se haya decidido... ¡a trabajar!

—Sí —meditó—. Eso es lo que haré.

Y aquí estoy esperando a ver por qué se decide.

## *Choque e incendio de dos vehículos*

### Siete personas resultaron muertas

Kerman (California), 7.—Siete personas han resultado muertas, cuatro de ellas carbonizadas, sin que pudieran ser identificadas, al chocar dos vehículos que se incendiaron inmediatamente después de entrar en colisión, en un cruce al Oeste de esta localidad.

Todas las víctimas viajaban en uno de los dos vehículos. El conductor del otro, Keith Thoma, de 18 años de edad, se halla gravemente herido.—EFE.

## 96 surafricanos, heridos durante una exhibición de fuegos artificiales

Johannesburgo, 7.—Noventa y seis personas han resultado heridas, algunas de ellas gravemente, durante los fuegos artificiales presenciados por 200.000 personas que conmemoraban el 50 aniversario de la Unión Surafricana.—EFE.

# Donde empieza la unidad

*Arco sobre el que se apoya todo el edificio de la España presente, la unidad, aquella palabra que se deshacía de gusto en los labios de Onésimo Redondo. La vieja añoranza ibérica de alinear todas las espaldas, emparejar todos los brazos y soldar todas las conciencias, se sintetizó en esa norma, grito honesto y casi irritado, que exigía el precio de la sangre, la hermandad de los hombres y las tierras de España.*

*Pero la unidad no ha de ser entendida como gesto aquiescente y manso, como gregario lento de ideas, como salida cómoda y descomprometida para hurtar la propia responsabilidad. Hay quien así lo entiende, y también quien procura que así se entienda, porque en el fraude está su garantía pequeña de pescador en río revuelto. Aunque en el último rincón de su conciencia exista el convencimiento de que la unidad preconizada, es la justa y necesaria, la que todos los españoles de buena voluntad desean, la limpia unidad que no está de acuerdo con apetencias minúsculas y partidistas.*

*Hablamos de unidad entre los hombres, porque España tuvo amarga ocasión de comprobar a qué trágico despeñadero lleva la ridícula adscripción a cualquier dogma de pandilla. Tuvimos que pasar por la llaga da experiencia de una conmoción nacional, para ver claro. Ahora es difícil volver a enturbiarnos la mirada.*

*Hablamos de unidad entre las tierras, porque sabíamos que nuestro mejor camino, el que nos llevó a las mejores metas, era el que pasaba por el punto crucial de la comunión de ideas. Recobramos nuestra condición de agentes de nuestro destino, un destino unánime, impuesto por nuestra trayectoria histórica, y que no podía emparejarse con la dispersión debilitadora. Frente a la España que se desmembraba, levantamos la España que se crecía, única, en torno al eje macizo de nuestra voluntad de grandeza.*

*Y en esta España una, cada comunidad parcial encontraba el impulso preciso para su propio crecimiento. Es algo muy sencillo, que sólo los empecinados se niegan a comprender. El estilo revolucionario del Movimiento Nacional, consiste simplemente en situar las realidades nacionales sobre sus bases naturales. Existen núcleos espontáneos de convivencia, aglutinados sobre lo que Rudolf Smend llamó «factores de integración», en el respeto de cuya espontaneidad está la mejor garantía de su mejor servicio al destino de la comunidad superior que es la Patria. Y así se ha hecho. Nunca hemos creído ni preconizado un centralismo «a la trágala», invidente para los hechos que se alejan de su ámbito, sino todo lo contrario. Las tierras de España, han reencontrado sus viejas instituciones naturales, afincadas en la familia, en la aldea, en la comarca y en la región. Y ha sido en función de esta naturalidad respetada como se ha conseguido esta España de hoy, crecida y dignificada en plena posesión de su voz más antigua y en camino de hacerse oír en todo el ámbito histórico presente.*

*Así entendemos la unidad, y contra este entendimiento, poco puede conseguir el que sigue pontificando posturas mínimas, sin vigencia en el mundo de hoy, y sin eco en la conciencia popular.*

**CONDUCTOR:** No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de la prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.

# Mañana, a las doce, el desfile de la Victoria

Mañana, día 8, se conmemorará el XXI Aniversario de la Victoria con una parada militar y desfile de las fuerzas de la guarnición.

Los actos darán comienzo a las doce horas con la parada en el Paseo de Colón, siendo la misma revistada por el Excmo. señor capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, y terminada ésta se iniciará el desfile, que seguirá por el Paseo de las Delicias hasta su cruce con la Avenida de María Luisa, donde se dislocarán las fuerzas.

Tomarán parte un escuadrón de tres escuadrillas del Ejército del Aire, la Agrupación de Infantería Soria número 9, un escuadrón de la Agrupación Blindada Saguntо núm. 7, un grupo de tres baterías del regimiento de Artillería núm. 14, un grupo mixto de Ingenieros con una compañía de Zapadores y dos de Transmisiones, una compañía de Intendencia, una compañía de Sanidad, una compañía de Automovilismo, una compañía de la Guardia Civil y una bandera y un escuadrón de la Policía Armada.

Para las autoridades se ha levantado una tribuna y se han acotado determinados espacios para las comisiones oficiales en los Jardines de Cristina, quedando sin limitar el espacio restante, desde donde el público podrá presenciar libremente dichos actos.

Las invitaciones repartidas para los familiares de las representaciones de los organismos oficiales de la ciudad tienen carácter individual.

Se ruega a las autoridades, comisiones oficiales e invitados se encuentren en su sitio antes de las 11,50, ya que a dicha hora quedará cortada la circulación en el itinerario del desfile.

# NECROLOGICAS

FUNERAL POR LA SRA. DE AYMAT (Q. E. P. D.)

Ayer mañana se celebraron en la iglesia de la Magdalena solemne funeral y misa de réquiem por el eterno descanso de la que fue distinguida dama sevillana doña Pilar Pareja-Obregón de Aymat, fallecida repentinamente, y de cuyo óbito dimos cuenta.

El piadoso acto fue presidido por el director espiritual de la finada, R. P. Mariano, superior de los Carmelitas del Santo Angel; el viudo de la finada, don Francisco Aymat, y sus hermanos, don Joaquín, don Juan, don Celso y don Manuel Pareja Obregón y García, y el señor párroco de San Martín, don Domingo Martínez.

Al final de la solemne misa cantada de réquiem se entonó un responso y los familiares de la bondadosa dama extinta recibieron la renovada expresión del general sentimiento que la inesperada desgracia en plena juventud ha causado en Sevilla, donde la familia de Concha y Sierra, tan vinculada a su historia es tan generalmente estimada.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares** en las aceras, **no molestes** para que no te molesten

# LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO.—«HIMNO DE BATALLA»

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Universal Internacional.—Director: Douglas Sirk.—Fotografía: Reusell Metty.—Música: Frank Skimmer.—Color: Technicolor.—Procedimiento panorámico: Cinemascope.—Intérpretes: Rock Hudson, Martha Ayer, Dan Duryea, Don de Fore, Anna Kashfi y Jock Mahoney.

He aquí una cinta de gran acción y de gran intención. Acción porque toca, nada menos que la guerra de Corea, con no pocos encarnizados combates. Intención, porque plantea de nuevo el drama íntimo de una conciencia profundamente religiosa martirizada por los horrores de la contienda. El piloto que se ve obligado a destruir un horfelinato, ve su vida influída por tan triste recuerdo y se propone redimir su alma laborando denodadamente en favor de los huérfanos de guerra. El soliloquio espiritual del protagonista está cinematográficamente animado por todo cuanto pasa a su alrededor: la lucha encarnizada con el más moderno material bélico. Y poniendo su nota de ternura, el amor de la esposa y el afecto de la guapa coreana que sabe que bajo el frío uniforme del militar alienta un corazón bondadoso.

Para plasmar todo este transcendente guión, Douglas Sirk ha realizado un gran despliegue de fuerzas. Medios técnicos y artísticos. El resultado ha sido una cinta decorosa capaz de conmover al espectador. Las trepidantes secuencias tienen espléndida plasmación en una límpia fotografía de grato cromatismo que nos muestra los encantos exóticos de Corea del Sur.

La interpretación corre a cargo de cotizadas figuras del Séptimo Arte. Rock Hudson, acomete con uno su labor dándonos una justísima versión del pensativo coronel Hess, hombre recio, que no logra evadirse de sus grises pensamientos.

Junto a él, realizan una sobria intervención el veterano Dan Duryea y el joven galán Don de Fore.

Dos lindas chicas tienen a su cargo los papeles románticos de esta interesante película: la rubia Martha Ayer y la morena Anna Kashgi, bella india ex-esposa de Marlon Brando.

PATHE.—UNA GRAN SEÑORA

Nacionalidad: Española. Producción: D. I. A.—Director: Luis César Amadori. Argumento: Enrique Suárez de Deza.—Guión y diálogos: Víctor Ruiz Iriarte, Luis Marquina y Gabriel Peña. Fotografía: José F. Aguayo.—Música: Guillermo Cases.—Color: Eastmancolor.—Intérpretes: Zully Moreno, Alberto Closas, Yvett Lebon, Isabel Garcés, Manuel Díaz Gonzales, Jesús Tordesilla y José Luis López Vázquez.

Cuando en la realización de un guión cinematográfico intervienen dramaturgos, es fácil que el desarrollo fílmico salga teatral. Sobre todo si esos dramaturgos son dos autores eminentemente literarios tales como Enrique Suárez de Deza —argumentista— y Víctor Ruiz Iriarte, autor de la adaptación y del diálogo, —en compañía de Luis Marquina y Gabriel Peña— de esta película, «Una gran señora», que ha salido bastante escénica.

Plantea la trama el duelo de dos hermanos gemelos por conquistar el corazón de una guapa modelo. A ella le gusta Adolfo, que por algo es algo golfo y pinturero; pero el otro, Guillermo, tiene dinero, títulos y una hermosa villa en Estoril, poderosas razones para enamorar. Entre ambos y la chica, que se ve obligada a suplantar la personalidad de una dama de la aristocracia polaca, suceden no pocas incidencias jocosas que Luis César Amadori, el experto director argentino incorporado al cine español, aprovecha para obtener un filme amable, divertido y bastante simpático. La acción, fundamentada más en los diálogos que en los movimientos de personajes, tiene una agradable presentación, enmarcada en sugestivos y lujosos escenarios: una casa de alta costura, un palacio, las «boites» elegantes, la Lisboa monumental, la alegre Estoril...

Se pasa un buen rato con «Una gran señora» película que tiene en su haber una excelente fotografía en color y una deliciosa banda musical a la que sirve de base el popular fado «Abril en Portugal» o «Coimbra», que con estos dos títulos se ha presentado al público.

Zully Moreno, la encantadora Zully sirve con finura su doble papel de «Charo» o «Madame Vizcaya». Alberto Closas, también se luce en sus dos tipos. Lástima que a estos artistas no les haya sido doblada la voz y desterrado ese chocante acento argentino que nos suena algo confuso a veces.

Debuta en el cine con esta película Isabel Garcés. Lo hace con éxito encarnando un delicioso tipo de señora despistada, desternillante. Bien las intervenciones de Ivett Lebon, Tordesilla y López Vázquez.

FAUSTO BOTELLO

# Rafael el Gallo, mejora

La enfermedad de Rafael el Gallo ha constituído en estos días un serio motivo de preocupación que ha puesto a prueba, una vez más, el enorme caudal de simpatías que el famoso torero ha sabido mantener durante toda su vida. Es incalculable el número de personas que inquieren datos sobre el estado de Rafael.

Afortunadamente, éste es algo mejor que días pasados. Ayer fue visto en consulta por los doctores León Castro y Azagra y le han sido practicados unos análisis de sangre cuyos resultados aún desconocemos. La impresión del doctor León Castro es relativamente optimista. Rafael se encuentra grave por su edad, por padecer unas lesiones de arterioesclerosis y, sobre todo, por un estado de desnutrición consecutivo a su negativa a tomar alimentos; pero, sobre todo ello, cree el doctor León Castro que podrá ser superado por la recia naturaleza del enfermo, que a pesar de sus setenta y siete años se ha mantenido con energías hasta ahora.

Por otra parte, el doctor Azagra no encuentra tampoco en la actualidad síntomas alarmantes en las lesiones de próstata que padece Rafael y ambos confían que en cuanto sea sometido a su debido tratamiento el peligro podrá alejarse, sin olvidar nunca su estado actual y su edad.

Hacemos votos por el total restablecimiento del que fue torero genial de todos los tiempos y uno de los hombres más interesantes bajo el punto de vista humano.

# CALLE SIERPES

ELSA MAXWELL VENDRA A SEVILLA

La cotilla más famosa del mundo, la oronda Elsa Maxwell, que tan requetebien lo pasó en Madrid no hace mucho, anuncia su nueva visita a España en plan eminentemente turístico.

En su itinerario español figura esta vez Sevilla.

¡Las de cosas que dirá Elsa de Sevilla!

CRUCES DE MAYO

Resulta simpático ver a las tradicionales procesiones infantiles de las cruces de mayo desfilar por nuestras calles en estas fechas.

Es esta una piadosa costumbre de significativo alcance que conviene fomentar. Aunque a veces el «acompañamiento musical» de tambores de latas nos den la ídem.

¡Todo sea por la tradición!

ANTI-ARBOLISMO

Con chocante frecuencia se vienen repitiendo actos de gamberrismo contra los árboles plantados por el Municipio en algunas de nuestras vías. Parece ser que a determinados «tipos»—no tenemos mejor calificativo—les molesta que los árboles crezcan en las aceras, animando el panorama urbano y hasta proporcionando benefactora sombra a los transeúntes.

Sobre tal cuestión, nos comunicaba hace poco Parques y Jardines, que raro era el día que no aparecían realizadas algunas fechorías de esta índole. Ayer, sin ir más lejos, más de media docena de árboles recién plantados a lo largo de la avenida de la Cruz del Campo amanecieron brutalmente tronchados.

¿No habría forma de iniciar una seria acción contra esos desaprensivos?

MUSICA EN EL PATIO DE BANDERAS

La Banda Municipal inicia una serie de conciertos populares en barrios sevillanos con un concierto en el Patio de Banderas.

A éste seguirán otros por diversos rincones de la ciudad.

Excelente propósito de divulgación musical que bien merece el apoyo del público.

GROCK



# Donativo americano a las HH. de la Cruz

El coronel Henry C. Godman, comandante de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos en la base de utilización conjunta de Morón, entregó en el día de ayer un cheque por importe de 15.000 pesetas a las Hermanitas de la Cruz que dirigen un orfanato en Morón. Esta cantidad es parte de la recaudación líquida obtenida en el rodeo americano celebrado el domingo, día 24 de abril, en la plaza de toros de Jerez, con participación de soldados y oficiales americanos de la base conjunta de Morón. La entrega del cheque se hizo en presencia del alcalde de la ciudad, don Francisco Iñigo Cruz. El resto del beneficio líquido conseguido en el rodeo se entregará a otras instituciones benéficas de Jerez de la Frontera.

# VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON JOSE MARIA ALFONSO, EN CHARLAS DE CAFE

Hoy sábado, a las once de la noche, pronunciará una conferencia en «Charlas de Café» el profesor don José María Alfonso, sobre el tema «Impresiones sobre el arte moderno».

El conferenciante será presentado por el vicepresidente de la tertulia, don Mariano Vigueras.

# NOTAS Y AVISOS

CLUB CULTURAL «GUADALQUIVIR», AMIGOS DEL TURISMO

Este Club realizará un recorrido nocturno por el barrio de Santa Cruz mañana, sábado, día 7, que comenzará a las diez y media de la noche en la Plaza de Santa Marta y que será amenizado con un concierto musical durante el recorrido.

ESCUELA TECNICA DE PERITOS INDUSTRIALES

Se recuerda que hasta el día 30 del corriente mes de mayo está abierto el plazo de matrícula libre para el Curso Preparatorio o de Madurez, en la Secretaría de esta Escuela, en horas de 7 a 9 de la tarde.

Podrán efectuar matrícula en dicho Curso los aspirantes a ingreso en cualquier Escuela Técnica de Grado Medio (Peritos Industriales, Agrícolas, Aparejadores, Obras Públicas, etc.), que reunan alguna de las siguientes condiciones:

Bachiller Elemental con título.

Operarios clasificados en la industria como oficiales de 1ª con una antigüedad de dos años en tal categoría.

Maestros Industriales u Oficiales Industriales de planes antiguos.

Los detalles complementarios se encuentran de manifiesto en el tablón de anuncios del Centro.

# SUS PELICULAS PARA HOY Y MAÑANA

# NO8DO ... y Sevilla

## Los dos Rocíos

Por Celestino Fernández Ortiz

EN estos días se gesta ese milagro popular que se llama El Rocío. Hay un Rocío facilón para peregrinos de urgencia, con la excursión dominguera organizada por la agencia de turno con autobuses que huelen a aceite quemado y humeante. Pero ése no es el Rocío, sino algo que ocurre con motivo del Rocío. El verdadero Rocío empie- za ya con la puesta a punto de las Hermandades que en estos días es acometida de manera intensa y entrañable.

Se dice que la Semana Santa dura todo el año, para el verdadero cofrade. Es una preparación de doce meses para una procesión de ocho horas. Pues bien, el Rocío también se hace todo el año. Y culmina en seis o siete días fabulosos de peregrinación sobre los arenales que con- ducen a la blanca ermita almonteña.

Si usted deja una tarde la ciudad y su mundo de asfalto, «haiga», claxon y prisa y se dirige a cualquier pueblo alineado por los caminos que unen Sevilla con Huelva, tendrá noticias de que ha empezado ya el Rocío, aun cuando el domingo de Pascuas de Pentecostés se halle en la lontananza de un mes, mal contado. Ya se oye, estremeciendo la blancura de estos pueblos, el tam-tam del tambor rociero y la gaita finísima que acaricia el oído con el dulzor de sus notas.

Hay mil quehaceres preparatorios que se hacen siempre con un fondo de sevillanas jubilosas. Ir al Rocío es algo más hermoso y com- plicado que acudir a una agencia a suscribir un billete para la excursión con merienda. Ir al Rocio es la aventura bellísima del camino difícil, que hay que hacer como lo hicieron los padres, los abuelos, los bisabue- los y los tatarabuelos. Esos que si levantaran la cabeza —según el di- cho— se maravillarían o se aterrarían del automóvil y del avión, de cómo van los novios por la calle y de cómo se llevan ahora los lutos; pero no se aterrarían si levantaran la cabeza en los caminos del Rocío, pues sus hijos, sus nietos, sus biznietos y sus tataranietos, van a ver a la Virgen y a adorarla como ellos, sobre el caballo brioso o el sufrido pollino, bajo el arco de nácar de una carreta exornada o tras el concierto alegre de las mulas campanilleras compitiendo en la Raya Real... Y a pie. Y a pie, queremos repetirlo. Al Rocío se va a pie. Van muchos a pie, con los labios suplicantes, húmedos de emoción, tras la carreta de la Virgen, mientras los pies sangran.

Los rocieros de solera y los bisoños se dan cita estos días. ¿Cuántas carretas vamos a llevar en nuetra Hermandad? La carreta es la unidad de medida de la Hermandad y la fórmula tipo de la singladura piadosa. Una carreta es un mundo completo y precioso donde como un Arca de Noé va todo lo que hace falta y todo lo que puede y debe salvarse. La carreta es el símbolo supremo de este nomadismo fervoroso que va derecho al Santuario de la Blanca Paloma, rozando con su arco de toldo, como dice una bendición, los pinos y las encinas.

¿Cuántas carretas va a llevar la Hermandad? Nosotros sabemos ya cuántas llevará la nuestra. Pero nos callamos para no presumir. Allí, sobre el Real —ya las estamos viendo— formarán el campamento, blan- cas como salinas, porque salinas son, de tanta sal como portan. Aunque, con pimienta también, de ojos negros de mujer andaluza.

## Clausura del Curso Plan Cátedra de la Sección Femenina en El Campillo y La Luisiana

En la tarde de ayer fue clausurado el Curso Plan Cátedra de la Sección Femenina que ha venido celebrándose en El Campillo y La Luisiana desde el día 15 de marzo. El acto tuvo lugar bajo la presidencia del subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo, con asistencia de la delegada provincial de Sección Femenina, doña Ana Bravo Sierra, regidoras y autoridades locales. Se celebraron diversos ejercicios de gimnasia rítmica, bailes de Coros y Danzas y una interesante exposición de los trabajos realizados. Al mismo tiempo, por el subjefe provincial, fueron visitadas varias familias humildes, a las que se les llevo ayuda económica, canastillas y comestibles.

De la labor realizada durante este Curso por la Sección Femenina en la Aldea de El Campillo y en el pueblo de La Luisiana ha quedado un gratísimo recuerdo, como así lo hicieron constar las autoridades y vecindario a las jerarquías del Movimiento, testimoniándoles su gratitud por las enseñanzas recibidas.

## Doativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.569.837,90 pesetas.

Corporación, empleados y Ayuntamiento de Brenes, 3.500 pesetas; Ayuntamiento de Guadalcanal, 2.000; don José Rodríguez Cala, 1.000; don José Sampedro Fernández, 1.000; señora viuda de Eduardo Morales, 1.000; Salón Conga, 1.000; don Faustino Gómez Fernández, 1.000; don Francisco Rodríguez Domínquez, 500; Cafetería Festival, 500; Venta Santa Cruz, 500; señores Salqueiros Hermanos, 500; don Felipe de la Puente Díaz, 500; don Juan Cena García, 500; don Antonio Macho Valle, 500; don José Santamaría Recuero, 500; don Antonio Calvillo Jiménez, 426; doña Magdalena Quijano Ortiz, 400; don Juan Pérez Santiago, 350; don Ricardo Talens Andreu, 300; don José Estévez Pérez, 300; don Dionisio García Ibáñez, 250; don Manuel Sánchez Díaz, 250; don Serafín Fernández Mantecón, 250; don José Torres García, 250; don Rafael Antequera Zúñiga, 250; don Abel Díaz González, 200; don José Gutiérrez Sánchez, 200; don Salvador Castro Morales, 200; don Eladio Díez González, 200; don Vicente Sánchez Torres, 200; don Manuel Pérez Pérez, 200; don Jesús Fernández Expósito, 200; don Manuel Ortiz Cabielles, 200; don Antonio López Gutiérrez, 200; don Fermín García Rueda, 200; don Francisco Gil Hijón, 200; don José Luis Solís de las Heras, 200; don José Alvarez Piedra, 155; Colegio Oficial de Aparejadores, 15.000 pesetas.

Suma y sigue, 22.604.918,90 pesetas.

Los relacionados después del segundo son industriales de cafeterías, cuyos ingresos se han efectuado en el Sindicato de Hostelería.

## Mañana desaparecerá el último tranvía sevillano

Mañana domingo, a la una de la noche, hará su último recorrido el tranvía urbano de la línea número 17, la unica que actualmente queda en servicio.

Al simbólico acto de la total desaparición del tranvía en nuestra ciudad asistirán los directivos de la Empresa Municipal de Transportes.

## El Gobernador civil, a Morón

Esta mañana, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, acompañado de su secretario político, don Jose Luis Campuzano, ha marchado a Morón, de donde se propone estar de regreso en las primeras horas de la noche.

La visita tiene por objeto conocer directamente los problemas de dicha población.

## Cumplimiento Pascual de la Policía Armada

Esta mañana, en el cuartel de la Policía Armada, tuvo lugar el cumplimiento pascual del personal perteneciente a la plantilla de Sevilla.

En el patio del cuartel formaban 522 policías armadas, al mando de sus jefes y oficiales, revistándoles el teniente coronel jefe don Manuel Hita Jiménez.

Ofició la misa el vicario castrense accidental, R. P. don Pedro Armendáriz, auxiliado por el capellán de la Guardia Civil, R. P. don Amadeo Blanco. En el momento de alzar rindieron honores las bandas de cornetas y tambores de la Policía Armada. Todo el personal se acercó al comulgatorio presididos por el teniente coronel con los jefes y oficiales de la circunscripción.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

## SUCESOS DE AYER A HOY

**EN GRAVE ESTADO AL SER ARROLLADO POR UN CAMION**

Procedente de Algámitas ha ingresado en el Hospital Antonio Linero Zamudio, de treinta y cinco años de edad, con domicilio en dicho pueblo, que sufre heridas a colgajo en mano y antebrazo derecho, con fractura, y grandes destrozos musculares, herida contusa en región frontal y schot traumático, siendo su estado muy grave. Dichas lesiones se las causó un camión al arrollarle.

**DOS HERIDOS POR COZ**

También ha ingresado en el Hospital, procedente de El Arahal, la niña Angeles Expósito Portillo, de tres años, que presenta herida contusa en labio superior y región mentoníana, fractura de huesos propios de la nariz y pérdida de dientes lesiones, producidas al recibir una coz.

—Igualmente ha ingresado en dicho centro el niño Antonio García Zambrano, de tres años, vecino de La Rinconada, que sufre una herida contusa en la región frontal izquierda, que, asimismo, le produjo la coz de una caballería.

**LESIONADO DE CAIDA CASUAL**

En el servicio de urgencia del Hospital ha sido tratado Julio García Pérez, de veintisiete años, que sufre la fractura del antebrazo izquierdo y herida contusa en labio inferior, que se produjo de una caída casual.

**LE TIMAN 150 PESETAS Y LA PELLIZA**

El vecino de Lora del Río, cuando transitaba por los jardines de Murillo, se le acercaron dos sujetos que por el procedimiento del décimo premiado le timaron 150 pesetas y la pelliza, que valora en 500 pesetas.

**CAMION DESVALIJADO**

Constantino Alonso Colomé, chofer del camión matrícula de Bilbao número 39.764, ha denunciado que en unas horas que dejó aparcado el camión en la plaza del Triunfo le han sustraído del cargamento una caja con envases que valora en 1.500 pesetas.

**GRAVE ACCIDENTE POR DESCARGA ELECTRICA**

Anoche ingresó en la casa de socorro del Prado el obrero de la Compañía Sevillana de Electricidad Mariano Bellido Moreno, de treinta y cinco años, que trabajando en el paseo de Colón recibió una descarga eléctrica de alta tensión. Tratado por el profesor de guardia don Juan García y practicantes señores Baquet y Santiago, se le apreciaron quemaduras de primero y segundo grados en cabeza, cara, brazos y piernas, de pronóstico grave. Fue conducido a dicho centro sanitario por varios de sus compañeros de trabajo. Recibida la cura de urgencia, pasó a la clínica del Seguro de Enfermedad. Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia.

**SE FRACTURA UN BRAZO**

Jugando con otros niños, en el puente del Tamarguillo, Cristóbal Suárez Cayón, de 7 años, con domicilio en la calle Joaquín Cortés, 5, sufrió una caída, fracturándose el antebrazo derecho, siendo tratado de dicha lesión en la Casa de Socorro de Nervión por el profesor señor Meneses y practicante señor Delgado. Su estado fue calificado de pronóstico reservado.

**CAPITULO DE SUSTRACCIONES**

Antonio Rodríguez Morales, propietario de un puesto de turrones, sito en la Avenida de Carlos V, ha denunciado que durante la madrugada se han llevado un carro batea que tenía aparcado en la parte trasera del puesto y que valora en mil pesetas.

—Antonio Carejón Sánchez, que vive en calle Luis Montoto, 1, ha dado cuenta a la Policía que de la puerta de su domicilio le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE-41719, que valora en 20.000 pesetas.

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Nuestra Señora de la Victoria. Estanislao, Eufrosina, Teodora, Juvenal, Flavio, Augusto, Agustín y Cuadrato. Misa de San Estanislao. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.— Domingo III de Pascua. Nuestra Señora de la Antigua. La aparición de San Miguel Arcángel. Víctor, Agacio, Dionisio, Eladio, Wirón, Bonifacio IV y Benedicto V, pontífices. Misa del III domingo de Pascua. Blanco.

PARROQUIA DE SAN GONZALO.— Por la Hermandad Sacramental comienza esta noche, a las nueve, un triduo a Jesús Sacramentado, predicando el reverendo padre, Sixto S. García, franciscano. La procesión de impedidos tendrá lugar el día 28.

HERMANDAD DEL MUSEO.—Mañana domingo, a las 10,45: de su mañana, esta Hermandad celebrará función solemne, en honor de la Santa Cruz, como tienen ordenadas sus sagradas reglas, siendo de obligación la asistencia de todos sus hermanos.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA REDENCION EN EL BESO DE JUDAS.—La Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas, María Santísima del Rocío, San Fernando Rey y San Lucas, evangelista, se complacen en manifestar públicamente su agradecimiento a los feligreses de Santiago por la cordial acogida que le han dispensado con motivo del traslado de sus amadas titulares, confiando que todos sin distinción, prestarán su máxima ayuda y colaboración para conseguir que esta joven Hermandad adquiera la prestancia que ese barrio requiere.

Aprovecha esta oportunidad para informar que todos los domingos, a las doce y treinta, se celebrará la santa misa ante el altar de sus titulares y así mismo, todos los sábados solemne salve, destacando el primer sábado de mes en el que además tendrá lugar el Santo Sacrificio, dando comienzo estos cultos a las ocho y treinta de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jacinto, 23; Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Avenida República Argentina, final derecha de Los Remedios; Tetuán, 26; Francos, 23; Feria, 130; Trajano, 32; Marqués de Paradas, 39; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Plaza San Marcos, 7; Plaza Pilar, 8 (La Barzola); Progreso, 17 (Porvenir); Plaza San Leandro, 14; Oriente, 36; Avenida Eduardo Dato, 20; Plaza de la Candelaria (Amate); Padre Coloma, 34 (Nervión).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida José Antonio, 4; Calatrava,7; Pureza, 84; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30: mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 El Tardón: Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2 Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. García de Vinuesa, 50; Plaza Arguelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

218



# Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS.—De la Mar: Los pesqueros Juan y Beluso, los dos con pesca.

De Escombreras: El petrolero Campoverde, con carburantes.

De Vigo: La motonave inglesa Vives, con carga general.

De Trieste: El vapor italiano María Cosulich, con carga general.

BUQUES SALIDOS.— Para la Mar: Los pesqueros Paco, Lola y Pevisa número 7, en lastre

Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje, correo y carga; la motonave Río Tambre, con carga general.

Para Cádiz: La motonave Zuloaga, con carga general.

Para Huelva: El vapor Castillo Monforte, en lastre.

Para Galicia: La motonave Río Sar, con carga general.

Para Liverpool: La motonave inglesa Vives, con carga general.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Rosa Mari, Mañana, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Nazareth, Manen, Fito John Wilson, Nuestra Señora del Loreto, Apolo, Campollano, Merche, Virgen de Arrixaca, Fylgia, Cala Bonita, Marquette, Islas Canarias, D. Vilhena, Conquistador, María Cosulich, Campoverde y los pesqueros Cardenal Cisneros, José, Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, Canosa, Juan y Beluso.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: De Cádiz: Toralín, con carga general.

De Canarias: Pachina, Maestrín, Melchuca, los tres con carga general.

De Barcelona: Juan Francisco, Cristina Suardiaz, Monte Betayo, Cabo Cervera y Cabo Sacratif, todos con carga general.

De Bilbao: Monte Altube, Villafranca, los dos con carga general.

De Gijón: Soton, Mina Oscura y Daroca, los tres con carbones.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Málaga: Virgen de la Esperanza, en tránsito, para cargar aceite.

De Valencia: Sirius, con carga general.

Del Norte: Bejedoni, con carga general; Almadrabero, maderas; Puente del Puerto, también con maderas.

De Santander: Peña Corada, con carga general.

Para cargar para Canarias: Puerto de Azpiroz, y para cargar para Francia e Italia: Lasia.

Extranjeros: De Watts Wattas Service: La motonave Woodford, para cargar para Canadá.

De Watterman Line: Antinous, para cargar para Estados Unidos.

De Fraissinet-Fabre: Mimer, Marquette, Labrador, Exmoor, Cavalaire, para cargar para Estados Unidos el primero; para Canadá y Grandes Lagos el segundo, y tercero para el Golfo de México y Cuba el cuarto, y para Centro América el último.

De la Neptun de Bremen: La motonave Hércules, para cargar para Bélgica, Holanda y Alemania.

De la Fredrika Steamship: El buque motor Floria, para cargar para EE. UU.

De la Canadá Levant Line: El vapor Port Said, que cargará para Canadá.

vapor Inkertum, que cargara

De la Hansa de Bremen, el para Alemania.

De la Oldenburg de Hamburgo: La motonave alemana Pasajes, que cargará para Alemania y Holanda.

De la American Export Lines Los vapores Excellency y Exiria, que cargarán para EE. UU. el primero y para Canadá y Grandes Lagos el segundo.

De la Likes Bros Steamship: El vapor Silvia Lykes, que cargará para Cuba y EE. UU.

De la Zim Israel Navigation Las tubonaves Yehuda y Dagan, que cargarán para puertos de Canadá y Grandes Lagos

De la Nordana Line: El buque motor Bolivia, que cargará para Venezuela, Cuba y México.

De la Birka Line: El buque motor Fredrika, que cargará para Brasil.

De la Concordia Line: El buque motor Concordia Sk— que cargará para EE. UU.

De la Niágara Line Los buques motor Borealis y Mabella ambos para puertos del Canadá y Grandes Lagos.

De la Montship Lines: El vapor Capo Noli y la motonave Montcalm, que cargarán para Canadá y puertos de Los Grandes Lagos.

Otros buques extranjeros: De Málaga: Zeester, en tránsito, para cargar para Gela.

De Nueva York: Grundsunda para cargar para puertos del Mediterráneo.



# Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30. Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La Era atómica, revista científica de actualidad. — 9: Pan, humor y... chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MANANA

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Música variada.—11: Pequeño concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.— 3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.— 5: Carrusel deportivo.—7: Programa del oyente.

7,30: Segunda parte de Carrusel deportivo.—8,45: Pasa la Tuna, reportaje de la película.—9,45: Actualidad Agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica taurina de Enrique Vila.—11: El Teatro del aire: Petición de mano, y, El casamiento, de Antón Chejov, interpretados por la Compañía de actores de Radio Madrid.—12: Folklore andaluz.—12,35: Melodías modernas.— 1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA MANANA

Noche. — 20,45: «Gran desfile», emisión de actualidad. — 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,330: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MANANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional. — 9,13: Resumen de Prensa.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.

Sobremesa.— 14,00: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad — 14,30: Diario nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15,15: II Semana Nacional de la Parroquia.—15,30: El disco dedicado. 16: Ritmos de baile.—16,30: Vitrina de la música española.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Concierto para la tartarde.—19: Charla del P. Venancio Marcos.—19,30: Cuerdas a media tarde.—20: Diario local.—20,30: Pista de baile.

Noche.— 21: «Tablero deportivo», emisión retransmitida desde Madrid. 21,30: Cante flamenco.— 22,00: Diario nacional.—22,30: «Noche de verbena», emisión cara al público.— 0,30: Cita de medianoche.— 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida y juventud.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11,15: Noche de sábado. — 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MANANA

1,30: Apertura. Año cristiano.— 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales. 3: Programa Diez.—7,30: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.— 9,30: Críticas taurinas.—9,50: Críticas cinematográficas.— 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida espiritual.— 11,30: Variaciones.— 12,15: Escalas al adiós.—1: Cierre.

# Don Gonzalo de los Ríos, prelado doméstico

Ha sido nombrado prelado doméstico de Su Santidad el teniente vicario de primera del Ejército del Aire, monseñor don Gonzalo de los Ríos Santiago, jefe del servicio eclesiástico de la Región Aérea del Estrecho.



# CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de acción en cinemascope-technicolor, «Himno de batalla». Rock Hudson, Martha Hyer, Dan Duryea. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Menores.

* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Cuarta semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Technicolor. Menores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). ¡Tercera semana triunfal con enorme éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Wynter, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Tercera semana con grandioso éxito del gigantesco film Paramunt «Guerra y paz». Según la famosa novela de León Tolstoi. (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras.) Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito cómico. «Miss Cuplé». Agfacolor, con la graciosísima Mary Santpere. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. La más extraordinaria creación del gran director Luis César Amadori, «Una gran señora», por Zully Moreno y Alberto Closas. Eastmancolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la gran superproducción en eastmancolor «Tu hijo debe nacer», con Marga López y Enrique Rambal. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Un tema inagotable en una versión nueva y maravillosa, «Orfeo Negro», por Breno Mello y Marpessa Dawn. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 4,30, continua. Pases programa: 4,30, 7,30 y 10,30. ¡Segunda semana de extraordinario éxito! «Gigante». Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Warnercolor. Dos últimos días. Menores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en technicolor-cinemascope «Orlando». Rick Bataglia, Rosanna Schlafino. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Steeve Reeves, el atleta más famoso de América, con las bellísimas Georgia Moll y Fecilla Nabel en el gigantesco cinemascope «El Diablo Blanco». Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 8,30 continua. Unico día. La más genial y picante película de Pepe Iglesias (El Zorro), en «El Zorro pierde el pelo». Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Sensacional programa. 1.º El interesante complemento en cinemascope, color DeLuxe, «Fortaleza en el mar». 2.º ¡Un emocionante film de subyugante argumento! «Cuando se quiere de veras». Sara Montiel. Mayores.

* SAN VICENTE. «El sexto fugitivo». Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Sensacional reestreno. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 4,30, continua. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,45. «Gigante». Warnercolor. Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* BAR VIÑA BLANCA. (Feria, 18). Todos los días, de 6 a 9,30 tarde. Selectos aperitivos-bailes amenizados por una gran orquesta. Caballeros, entrada por consumición, 15 ptas. Señoritas, entrada gratis. Rigurosamente reservado el derecho de admisión. Mayores.

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

La Vuelta Ciclista a España

# Por bajo promedio horario, son retenidos los premios de la etapa de ayer

## De Cabooter, primero en Zaragoza

Zaragoza.—Con gran retraso, debido al bajo promedio de velocidad alcanzado por los corredores, los participantes en la Vuelta Ciclista a España cubrieron la octava etapa por el siguiente orden:

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, De Cabooter (Bélgica), 9 horas, 20 minutos y 10 segundos (con bonificación); 2, Chiti (Italia-Luxemburgo), 9-20-44 (con bonificación); 3, San Emeterio, 9-21-16; 4, Fornara (Italia-Luxemburgo), 9-21-23; 5, Seynaeve (Bélgica), mismo tiempo; 6, Pintarelli (Italia-Luxemburgo), mismo tiempo; 7, Iturat, 9-21-29; 8, Bolzan (Italia-Luxemburgo), mismo tiempo; 9, La Cioppa, mismo tiempo; 10, Iza, 9-21-34. El resto en pelotón con el mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL

1, Manzaneque, 44-57-13; 2, Campillo, 45-05-29; 3, De Mulder, 45-06-29; 4, De Cabooter, 45-09-06; 5, Gaul, 45-09-21; 6, Karmany, 45-09-38; 7, Segú, 45-09-39; 8, Escolá, 45-09-53; 9, Christian, 45-10-29; 10, Bahamontes, 45-10-53; 11, Assirelli, 45-12-24; 12, Galdeano, 45-12-58; 13, Marigil, 45-14-13; 14, Suárez, 45-14-25; 15, Iturat, 45-14-26.

Promedio general hasta hoy, 34'809 kilómetros por hora.

NOTA DEL JURADO

El jurado de la Vuelta Ciclista a España ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

«Ante la baja media horaria, de 28'401 kilómetros, alcanzada por los corredores en la etapa de hoy, a pesar de las reiteradas advertencias del director de la carrera a los directores de equipo e incluso a los mismos corredores de que serían aplicadas las sanciones previstas en el reglamento para estos casos, el jurado, reunido inmediatamente después de la llegada, ha acordado aplicar el párrafo 9 del artículo 34 del reglamento de la carrera, quedando retenidos todos los premios de la etapa de hoy. El jurado. Zaragoza 6 de mayo de 1960.»



# CICLISMO

El próximo domingo, día 8, a las diez de su mañana, tendrá lugar la tercera prueba selectiva para los Campeonatos Nacionales de Ciclismo de Educación y Descanso y puntuable para los Provinciales.

El itinerario a recorrer será el siguiente: Salida, Jefatura de la Obra, calle Trajano, 14: La Algaba, Alcalá del Río, Burguillos, Guillena, general de Badajoz, Gerena, Aznalcóllar, Sanlúcar la Mayor, Espartinas, Castilleja, Sevilla (Avenida de la República Argentina, Los Remedios).

La clasificación actual de los corredores es la que se detalla: Zurita, 32 puntos; Rubio Arahal, 30; Manuel Mateos, 27; Flores Gil y Valladares, 22; Escobedo, 21; Olivero, Corchero, Díaz y Pouzols, 20; Personal, 14; Carvajal, 13; Alcoba, 11, puntuando 10 puntos 21 corredores.

Los corredores clasificados formando el equipo representativo de Sevilla saldrá el próximo día 23 del actual para Tarragona, donde se disputará el Campeonato Nacional

Tenis de Mesa

# II Troteo Sevilla

Todos los jugadores de tenis de mesa federados en segunda y tercera categorías podrán efectuar sus inscripciones a través de los delegados de los diferentes entidades en el local del grupo de tenis de mesa de la Organización Juvenil (calle Pajaritos número 11), quien presentará el segundo Troteo Sevilla a disputar entre los jugadores de las categorías antes citadas.

El próximo martes, días 10, a las 8.30 de la noche, dará comienzo el Campeonato de tercera categoría en el local arriba expresado.




## «LA COSECHA» HA DEDICADO UN NUMERO EXTRAORDINARIO A LA FERIA DE MUESTRAS SEVILLANA

Hace unos días ha aparecido el número extraordinario que dedica la revista «La Cosecha» a la Feria de Muestras sevillana. Una original y simbólica portada, con acertadas alegorías gráficas del campo y de la industria, abre esta edición de amplio e interesantísimo contenido, puesto que se estudian en el mismo los aspectos más destacados de las industrias agro-pecuarias andaluzas: don Benito Villamarín habla de la de las aceitunas; don Manuel Carrasco, de la chacinera; don Basilio Guerrero, de la de fabricación de aceite; don José Medina, de la de orujo; don Salvador Myró, de la de abonos; don Ramón Bordas, de la de destilación, etc. Deben mencionarse asimismo los trabajos titulados: «Las industrias y el campo», de José Luis Tamarit; «La primera premisa para una industria», de José de las Cuevas; «El ejemplo de nuestra industria química», «El mapa de las industrias andaluzas», «La industria del cemento», «Posibilidades industriales de Huelva», «La situación de nuestra industria textil» y otros.

El número constituye, pues, una valiosa recopilación acerca de nuestra industria regional, de indudable utilidad, y se complementa con numerosas noticias y comentarios sobre el certamen sevillano, aparte de los habituales espacios informativos de la revista.

Lucha libre

# Angelo inaugurará, en una gran gala internacional, la temporada veraniega

## Esta dará comienzo el próximo sábado

Ayer adelantábamos información sobre la inminente temporada veraniega de lucha libre, comunicando al lector el contrato de asociación a que había llegado la Empresa Sevilla —Organizaciones Lauren Postigo— con aquellas organizaciones que rigen el popularísimo deporte del «catch» en las principales capitales españolas, y a las que se encuentran ligados los mejores luchadores internacionales y, claro es, las máximas figuras españolas de este deporte.

Sobre el pretendido debut de Angelo, «El enmascarado azul», atracción principal de los mejores carteles internacionales, que ha mantenido su imbatibilidad a lo largo de 48 peleas disputadas en España —tan sólo Marqués ha sido capaz de forzarle al abandono—, hoy podemos confirmar que anoche quedó firmado en Madrid el compromiso de actuación en nuestra ciudad y, precisamente, en la velada inaugural de la temporada veraniega. Esta reunión, una gran gala internacional, en la que participarán las más destacadas figuras del momento se celebrará el próximo sábado, día 14. Durante la próxima semana iremos ampliando información sobre este acontecimiento deportivo.

# Reunión de primavera en el hipódromo de Pineda

Durante los días 15, 22, 26 y 29 del corriente mes se celebrarán las tradicionales carreras de la Reunión de Primavera en el hipódromo de Pineda. En dichas pruebas tomarán parte treinta nuevos potros, además de los productos ya conocidos del público.

Entre las novedades de esta reunión hípica figuran los hijos del semental ABC de Covarrubias, que renueva la sangre de esta ganadería que un día fuera extraordinariamente mejorada por «Experto Creede». Asimismo tomará la salida un magnífico potro de Alvaro Domecq que en el papel parece un superclase de la nueva generación, y las nuevas ganaderías de Pérez Luna y Moreno Santamaría que prometen enorme aliciente a las pruebas. A estos potros se unen los clásicos ganadores en carreras de cruzados que han dado renombre a las cuadras de los señores Guerrero, Ramos-Paúl, Sanjuán y Buendía, entre otros.

# Mañana, en Heliópolis, la final andaluza de Juveniles

## Gran expectación ante el encuentro Betis - Sevilla

A lo largo de la semana, el comentario general del tema futbolístico ha sido, casi exclusivamente sobre el encuentro que, mañana domingo, por la tarde, se desarrollará en el Estadio heliopolitano y que tendrá por protagonistas a los dos mejores conjuntos andaluces de categoría juvenil.

Tanto el juvenil Z del Real Betis como el A del Sevilla C. F., han llegado a esta eliminatoria final por propios méritos y tras brillante campaña en las dos fases anteriores. Así, pues, las fuerzas se presentan muy equilibradas y, sin duda, el partido ha de ser muy reñido y emocionante por lo que los aficionados se desplazarán en gran masa al campo de Heliópolis, con la certeza de que saldrán gratamente impresionados.

Los entrenamientos de la semana se han llevado a cabo con meticulosidad y, por lo que respecta al Betis, terminaron ayer por la tarde, habiendo dado Santiago Tejera, el preparador verdiblanco, la siguiente lista de jugadores: Vega, Diáñez, Gervasini, Servando, Durán Ortiz, Rivera, Martínez-Jaén, Jaime, Bomba II, Mendoza, Rufo, Carvajal y Haro. De estos catorce muchachos saldrá el equipo que habrá de disputar la eliminatoria a los sevillistas.

Por último, hemos de informar a nuestros lectores, que, como prólogo, a las cinco de la tarde, jugarán un partido amistoso los equipos infantiles del Coria C. F. y del Real Betis, compuestos por chicos de doce a catorce años que, pese a su edad, practican ya fútbol de calidad y, seguramente, deleitarán con su juego a los aficionados.

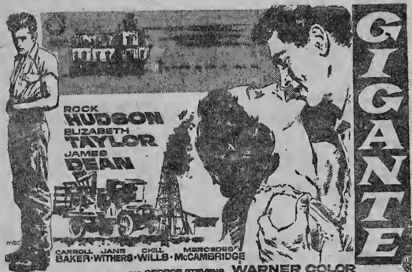
JUGADORES DEL SEVILLA CONVOCADOS

Mario Klug, por su parte, ha convocado los siguientes jugadores:

Gilabert y Lázaro (porteros); León, Gallego, Contreras, Cruz, Piña, Oliveros, Bizcocho, Arcas, Bancalero, Calero, Guillén y Chaves.














# MOTORISMO

# Los "II Campeonatos Andaluces de Regularidad Vespista"

## Mañana se inicia la primera etapa Sevilla-Jerez-Algeciras-Málaga



El Sevilla Club, con la colaboración de los restantes clubs de la marca en la región andaluza, tiene todo preparado para la celebración de los «II Campeonatos Andaluces de Regularidad Vespistas», cuya iniciación tendrá lugar mañana, día 8, con el recorrido de Sevilla, Jerez, Algeciras y Málaga.

La salida será dada a las siete de la mañana en el Parque de María Luisa, delante del Instituto Murillo. La llegada a Jerez de la Frontera se tiene prevista para las 8,57 y en la bella ciudad jerezana los participantes, cargos y acompañantes oirán misa y luego des[illegible]. Todos los actos de Jerez están organizados por el Vespa Club de Jerez de la Frontera. La salida de Jerez de la Frontera está señalada para las diez horas y la llegada a Algeciras pra las 13. En Algeciras organizará todo lo concerniente a este II Campeonato, el Vespa Algecireño y en esta ciudad se almorzará. Para las 16 horas está señalada la salida para Málaga a donde se llegará a las 18,48.

Es de señalar el entusiasmo con que los Vespas de la región han colaborado con el Vespa Club de Sevilla. Unos con su aportación en metálico y otros con la misma aportación y con el concurso de participantes como lo prueba el hecho de que se han verificado 48 inscripciones, es decir, el doble número de los que participaron en el primer camponato andaluz.

El interés de la prueba es grande. Sirve para seleccionar a vespistas que han de tomar parte en la gran prueba nacional las «XX Provincias» y luego para poder tomar parte en los campeonatos de la marca que se han de celebrar este año en Inglaterra.

Han sido escrupulosamente designados los controles todos pertenecientes al Club y provistos de relojes de garantía de la propiedad Vespa.

Por último señalaremos que a este campeonato, junto con los sevillanos participan pilotos pertenecientes a nueve de los once clubs vespistas de la región.

# NOTICIARIO

### OTRO TRIUNFO DE OSSA: JUAN ELIZALDE, VENCEDOR EN EL MOTOCROSS DE SAN SEBASTIAN

En el primer motocross interfronteras que se ha disputado en San Sebastián, la marca Ossa, pilotada por Juan Elizalde, ha obtenido una doble y resonante victoria.

En la clase de Hasta 200 c. c. venció brillantemente e igualmente volvió a erigirse en vencedor en la clase Hasta los 250 c. c., poniendo de manifiesto las singulares condiciones de fortaleza y seguridad de sus monturas.

Hubo otra serie de 500 c. c., en la que venció el francés Luis Lasa.

### MONDIAL SE PREPARA PARA DEFENDER EN SEVILLA SU PUNTUACION EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA B

En las pruebas velocistas que el Real Moto Club de Andalucía, con el nombre de «Circuito Sevilla-Primavera 1960», la marca Mondial estará presente viniendo al frente del equipo, con cinco corredores más, el excelente piloto Arturo Amat.

Con Amat, vienen: Rodá, que es campeón de España de los 250 c. c.; Jaime Aragonés, Batista, Pines y Rubies, todos pilotos expertos, que darán gran animación a las carreras sevillanas.

### EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS DEL CONCURSO MONTESA

En los vestíbulos de la casa comercial de los señores Permanyer, S. A., de Barcelona, ha quedado inaugurada recientemente la exposición de fotografías del Concurso Montesa, que dicha fábrica ha organizado con motivo del último Gran Premio de España, celebrado en el circuito de Montjuich.

Son numerosas las fotografías que se exponen y es una visión magnífica del gran triunfo que representó para la marca Montesa el aludido Gran Premio de España.

### MAÑANA SE CORRE LA «III GRAN VUELTA MOTORISTA AL PANADES»

El Moto Club Panadés, de Villafranca, celebra mañana la tercera edición de la Vuelta Motorista al Panadés, abierta para motocicletas solas hasta 100 c. c. y superiores y sidecares hasta 125 c. c. y superiores, para la cual hay una fuerte inscripción de pilotos.

### NUEVO MODELO DE M. V.

Las factorías gijonesas de la firma Avello, fabricantes de la marca M. V., han lanzado al mercado un nuevo modelo de 150 c. c., cuatro tiempos, el cual ha llamado poderosamente la atención entre los aficionados al pequeño motor.

Las características esenciales de este nuevo modelo son los siguientes: Motor monocilíndrico de cuatro tiempos. Potencia C. V. 7,2. Cilindrada, 150 c. c. Cambio al pie, cuatro velocidades. Embrague de discos múltiples en baño de aceite. Engrase en circulación forzada (aceite en el cárter). Engrase del cigüeñal por inyección. Horquilla delantera telescópica. Amortiguadores traseros hidráulicos. Velocidad máxima 85-90 k. p. h. Depósito con capacidad para 20 litros. Consumo por cada 100 kilómetros, 2,3 litros.



Batería para luces de situación y claxon.

### CARACTERISTICAS DE «OSSA 175 G. T.»

Otro de los modelos por el cual se interesan los aficionados es el 175 c. c. de la marca «Ossa», de la cual damos las características más principales.

Tiene motor monocilíndrico a cuatro tiempos. Cilindrada 174,4 c. c. Embrague a discos múltiples en baño de aceite. Bastidor Duplex de tubo de acero. Suspensión anterior por horquilla telescópica hidráulica y posterior a horquilla oscilante con amortiguadores hidráulicos. Ruedas anterior y posterior de 2,75 × 19. Frenos de aleación ligera, 160 milímetros de diámetro por 30 de anchura. Faro a tres luces (ciudad, carretera, cruce). Avisador eléctrico. Depósito para 16 litros de capacidad. Velocidad, 120 kilómetros por hora. Consumo, 2,5 litros por cada 100 kilómetros.

### EL «V RALLYE VALLE DE ARAN»

El «V Rallye al Valle de Arán, organizado por el Moto Club de Lérida, va a tener efecto durante los días 5 y 6 del próximo mes de junio.

Como en años anteriores, se darán las salidas de Barcelona, Tarragona, Manresa y Lérida.

A esta prueba presta su especial colaboración la firma Pirelli.

Esta noche, en el Estadio sevillista...,

# Bollullos y Málaga, en choque eliminatorio del torneo "Copa Ramón Sánchez Pizjuán"

Esta noche se enfrentan en el estadio «Sánchez-Pizjuán» los conjuntos del Bollullos C. F. y C. D. Málaga para dirimir el primer choche de la segunda eliminatoria del recién comenzado torneo «Copa Ramón Sánchez-Pizjuán». Dado el interés que la presencia del conjunto malagueño —en camino de la Segunda División— ha despertado, este encuentro se celebra ante el público de Sevilla. El Málaga es un equipo bien cotizado en nuestra ciudad y, a pesar de la larga crisis que le llevó desde la División de Honor a la última categoría del balompié nacional, el anuncio de su actuación ha provocado una justificada expectación. El hecho de haber actuado en grupo distinto ofrece mayor aliciente para la afición sevillana, porque de cara a las posibilidades de nuestro C. D. Puerto, la actuación malaguista habrá de servir para pulsar y valorar las posibilidades de los qualdinegros en la serie de ascenso a Segunda, en la que igualmente habrán de participar.

El Málaga ha mantenido durante toda la campaña de Tercera una indiscutible superioridad sobre el resto de los integrantes del grupo XI en el que tomaron parte equipos de la potencialidad del Algeciras (segundo clasificado) y la Balompédica Linense. Es un conjunto muy fuerte, que practica fútbol de calidad y en el que se han conseguido ensamblar a la perfección la experiencia de sus jugadores veteranos con el entusiasmo y calidad de los valores jóvenes.

Su participación en el «Ramón Sánchez-Pizjuán» les mantiene en actividad continua, y así logran salvar el peligro de un descenso de juego que lógicamente habría de producirles el largo período de descanso a que obliga el calendario nacional, puesto que el torneo promocionista de ascenso no comienza hasta el penúltimo domingo del presente mes.

Y refiriéndose al Bollullos, sólo cabe repetir lo que la afición sevillana conoce sobradamente. Es uno de los equipos que mejor fútbol ha practicado en la recién concluída campaña liguera. Juan Parra Palma ha llevado a cabo una efectiva labor de formación técnica entre los jóvenes jugadores a sus órdenes y ha conseguido los objetivos fundamentales de todo cuadro balompédico: conjunción, velocidad, técnica y poder físico. Con el Bollullos vuelven ante la afición sevillana jugadores que surgieron brillantemente en el tan recordado torneo nacional juvenil del año pasado. Esta noche actuarán otra vez los Carmona, Marín y Rico, espléndidas realidades ya, junto a otros jugadores que también surgieron en las filas juveniles del Sevilla como Hartillo y Sánchez Ramírez.

El filial sevillista ha comenzado con señalado éxito su campaña en el «Sánchez-Pizjuán» eliminando con elocuentes tanteos al conjunto de La Palma. Ello confirma el buen momento de juego del equipo y garantiza el alto grado de moral y entusiasmo con que sus jóvenes jugadores acometerán esta difícil eliminatoria frente al C. D. Málaga.

El encuentro dará comienzo a las nueve de la noche y, claro es, bajo la espléndida iluminación artificial del gran estadio nervionense. Para facilitar una crecida entrada se han establecido unos precios popularísimos.

## Mañana juega el Puerto en Valverde del Camino

Para dilucidar el primer partido de la segunda eliminatoria para el Torneo «Ramón Sánchez-Pizjuán» el C. D. Puerto juega mañana domingo en Valverde del Camino frente a la Olímpica Valverdeña, de aquella población onubense.

Para este partido, Guillermo Campanal ha convocado los siguientes jugadores, de entre los cuales designará los once hombres que hayan de disputar el triunfo a los valverdeños:

Carmet y Busto (porteros); Rafaelín, Gonzalo y Castillo I (defensas); Yoyo y Rosado (volantes); y Muñoz, Díaz, Castro, Idígoras, Aragón, Breval y Luque (delanteros), aunque Luque bien pudiera también ser alineado en la zaga.

## Golpes francos

*Perdieron nuestros promesas en Burdeos, como temíamos. Estos equipos improvisados, si dan juego es casualidad, por buenas que sean las individualidades. Los conjuntos no nacen, se hacen.*

—«»—

A ver si no sirve esta pequeña lección de experiencia para los encuentros que se avecinan de nuestros A con Inglaterra y Rusia, pleitos estos de mayor cuantía.

—«»—

*El Eintracht disputará al Madrid la final en la V Copa de Europa. Muñoz y Osterreicher, espías blancos en Glasgow vieron cómo los alemanes metían otros seis goles a los escoceses, o sea, 12 goles en los dos encuentros, no está mal.*

—«»—

El «Barsa» venció al Birminghan, proclamándose campeón de la Copa de Ciudades en Feria. Una buena prima que se le escapó a H. H. por cuestión de días. Como es natural, jugó Kubala.

—«»—

*En Toulouse el Español venció al titular. En tanto, en Sarriá se probaba la iluminación artificial que será inaugurada la próxima semana frente al Flamengo. Todo buenas noticias, aunque empañadas por esos «galleguiños» del Orense.*

—«»—

Fábregas, del A del Almería; De la Torre y Juan Manuel, del Celta, han sido fichados por el Sevilla, que igual pesca en aguas mediterráneas que atlánticas.

—«»—

*Ayer emprendió viaje a Alicante el Betis y de allí a Elche el domingo, antes del encuentro. Buen viaje y que no se indigesten lo dátiles*

SOBRIN



## SEVILLA C. F.

### Pago de cupones y Obligaciones amortizadas

Se pone en conocimiento de los señores poseedores de Obligaciones, de las emitidas por esta Sociedad, que el Banco Español de Crédito y sus Sucursales y Agencias están verificando el pago de las que resultaron amortizadas en el 4.º sorteo y de los lotes o premios, así como el cupón núm. 6, todo ello correspondiente al vencimiento 1.º de marzo último.

Sevilla, 27 de abril de 1960

LA DIRECTIVA

# Presente y futuro del Sahara español

# Se utilizarán mil toneladas de dinamita mensuales en las explosiones sísmicas para sondeos

## En cien días se realizará la triangulación geodésica del Sahara, que requirió veinticinco años en las provincias peninsulares

**por José María F. Gaytan**

y V

Las grandes compañías citadas en el capítulo precedente realizarán en el Sahara unas primeras inversiones del orden de los quince millones de dólares, de los que una tercera parte corresponderá al pago de jornales y adquisición de diversos materiales en nuestro territorio. Se calcula que en nueve años las cantidades invertidas alcanzarán la cifra de diez millones de pesetas.

Se ha realizado ya la fotografía aérea del Sahara y la vertical y estereográfica de todo el territorio, y pronto será elaborada la aerogeología del mismo. Por otra parte, se sigue el oportuno procedimiento para la ejecución en tres meses, tiempo «record», de la triangulación geodésica por procedimientos electrónicos que sirva de punto de partida para la definitiva demarcación de las concesiones mineras y para determinar los planos topográficos y aerofotográficos.

UNA EMPRESA EN MARCHA

Todos estos datos demuestran bien claramente que la empresa del Sahara está en marcha. Que en España no somos tan «ambiguos» como en ocasiones se piensa, sino que nos atenemos a concreciones bien definidas. No se ha perdido un sólo día de trabajo. Y las realidades empiezan a sonreír en esta provincia de faz siempre seca y tajante de arenas y pedregales.

El ingeniero jefe de los Servicios Mineros de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, don Juan Antonio Comba Ezquerra, acaba de regresar a Madrid después de viajar durante días por Estados Unidos y Canadá estudiando posibles nuevas fórmulas de más conveniente aplicación. He hablado largamente con él, pese a celebrarse también en estas fechas el «Coloquio sobre problemas del Sahara», en que interviene activamente.

—A veces ha pasado sesenta días en el desierto, en tienda de campaña. Contra lo que vulgarmente se piensa, hay lugares en que el terreno está tan compacto que nos permitió construir en doce días con sólo doce hombres un provisional, pero eficaz, campo de aviación.

Hablamos de los trabajos llevados a cabo, de la constante lucha mantenida contra el tiempo, en un encomiable deseo de convertir en realidad lo que durante largos años ha sido imposible de plasmar en algo tangible.

—Todas las cifras que puedan citarse —me dice— son fabulosas. Las fotografías aéreas de todo el Sahara se han efectuado en tres meses, con un promedio de diez horas diarias de vuelo, y la han ultimado cuatro compañías: dos españolas, una inglesa y otra americana. La triangulación geodésica, que se hará en un plazo de cien días para todo el Sahara, requirió nada menos que veinticinco años en las provincias peninsulares. El número de hectáreas de las concesiones mineras es mayor que el conjunto de las petrolíferas y no petrolíferas existentes en España. La demarcación de diez millones y medio de hectáreas tenemos que hacerla en tres meses.



Se ha dado el primer paso hacia la evolución: En un futuro próximo, junto a las caravanas de camellos, otras integradas por vehículos a motor cruzarán la ardiente llanura como un símbolo más de civilización y progreso. (Foto Pyresa)



Don Juan Antonio Comba Ezquerra, ingeniero-jefe de los Servicios Mineros de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas, explica al periodista las posibilidades de nuestra provincia del Sahara. (Foto Pyresa)

ENORMES POSIBILIDADES

Un nuevo mundo de posibilidades se abre en nuestra provincia del Africa occidental. El Servicio Minero de la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas contará en breve con un total de quince ingenieros, además de los ayudantes y personal auxiliar necesario, entre el que se incluirá un completo equipo de radiotelegrafistas, ya que llegar a algunos puntos del desierto es como navegar en alta mar, aislado, por los que se requiere la comunicación permanente con los campamentos centrales.

Se han iniciado ya en aquellos terrenos las explosiones sísmicas para sondeos, en las que se emplearán mensualmente hasta mil toneladas de dinamita, que equivalen, por ejemplo, a la producción completa de la fábrica de explosivos de Asturias. Se ha desembarcado material en cantidades considerables, y, en un plazo de tres meses, las exploraciones petrolíferas entrarán en su fase decisiva.

El general Díaz de Villegas ha considerado especialmente todo cuanto se refiere al tema. «He aquí —ha dicho— por lo que nos atanamos siempre en llevar hombres de ciencia a Africa y traer Africa a España a través de las Artes. Queríamos, a la vez, aprender lo que aquello era realmente y hacérselo sentir a nuestros compatriotas».

Quizás en el curso de unos años, el petróleo, el hierro, los fosfatos, cambien, si no la superficie, sí las condiciones de vida del Sahara. Los técnicos han iniciado ya su lucha frente a la naturaleza, su intento de revelar sus secretos de siglos. Van a enfrentarse abiertamente con la escasez del agua, con las difíciles comunicaciones, con un ambiente vital desconocido por muchos de ellos.

«El Sahara —ha señalado el director general de Plazas y Provincias Africanas— guarda celoso sus misterios, que sólo la ciencia nos podrá descubrir totalmente algún día. Pero no será ciertamente sin esfuerzo. Que tengamos fortuna.»

(Un reportaje exclusivo para PYRESA.)

FIN DE LA SERIE

## LIBROS NUEVOS

**ALEX F. OSBORN: «Imaginación aplicada». Primera edición en español Velflex, Madrid. Imp. Editorial El Magisterio Español.**

Un extraño título puede parecernos este, semejante a los muchos «Cómo» en uso, pero, sin embargo, es obra de la que en Norteamérica se han impreso hasta ochenta mil ejemplares. El hecho de que el Instituto Técnico de Massachussetts la venga utilizando como libro de texto dice mucho a favor de este intento de normatizar y extraer pleno rendimiento a algo que nunca debiera desestimarse: el gran poder creador de la imaginación que, conducido con sabiduría, llevado a la práctica con arreglo a determinadas normas, canalizado, en suma, puede rendir inmejorables frutos en el más amplio campo.

Cuanto se sabe sobre los principios y procedimientos de la imaginación creadora es presentado convenientemente por el autor y hay un capítulo especial dedicado a «la tempestad de ideas», método de ideación creado por Osborn en 1950 y que fue ampliamente aplicado con éxito a partir de entonces en el mundo de los negocios e incluso en el Gobierno y el Ejército americanos.

El autor nos va guiando con firmeza y claridad a través de las técnicas por virtud de las cuales la imaginación puede ser eficazmente aplicada. .Comprender rectamente y aplicar esos impulsos es la tarea que se ha impuesto Alex F. Osborn para que el estudioso pueda, a su vez, extraer partido práctico de estos conocimientos tanto en su vida profesional como en la privada.

Digamos, finalmente, que los métodos expuestos por el autor han sido ensayados con éxito en numerosas partes del mundo por educadores y sicólogos de relieve.

# La participación de los seglares en la II Semana de la Parroquia

Nota nueva y destacada de la II Semana Nacional de la Parroquia, que comienza el próximo lunes, día 9, en Sevilla es la participación de los seglares, que ya vienen interviniendo en los trabajos preparatorios. La Acción Católica y otras obras de apostolado seglar han sido consultadas. En la Semana habrá sesiones dedicadas especialmente a ellos y en los actos públicos se cuenta también con la intervención de algunos seglares.

Numerosos prelados han anunciado su asistencia a la Semana: es más, algunos de ellos intervendrán activamente. Así en el acto de apertura hablará el obispo de Ciudad Real. El obispo de Solsona, el coadjutor de Málaga, el arzobispo de Sevilla, el obispo coadjutor de Cádiz y el obispo de Calahorra serán moderadores de los sucesivos temas.

Como complemento de estas sesiones de estudio se han organizado diversas exposiciones de carácter pastoral que presentarán realizaciones bibliográficas y revistas, aparatos e instrumentos de apostolado en los campos siguientes: Acción Católica, Catequesis, Liturgia Pastoral, Caridad y Misiones.

Toda España estará presente en la II Semana Nacional de la Parroquia. El lema, «llevar y buscar la verdad con caridad», se ha hecho mensaje mural en las ciudades y pueblos de España. Se trata de «buscar y declarar —ha dicho el cardenal Bueno Monreal, alma de la II Semana—, toda la verdad sobre la actual situación de muchas parroquias, pero sin dejar por un solo momento de hacerlo con amor».



Ante la II Semana Nacional de la Parroquia

# Cinco prelados expondrán la doctrina acerca de otros tantos interesantes temas

## *Presencia y penetración de la parroquia en los diversos ambientes, tema fundamental de la Semana*

**Su Emcia. Rvdma. el Cardenal - Arzobispo de Sevilla ha hecho las siguientes declaraciones a la Agencia Prensa Asociada en relación con la II Semana Nacional de la Parroquia que empieza el lunes en Sevilla:**

—¿Puede decirnos, señor Cardenal, de dónde ha partido la iniciativa de la celebración de esta Semana Nacional de la Parroquia?

**—La iniciativa ha sido de la Conferencia de Rvdmos. Metropolitanos que con fecha 2 de enero de 1959 acordó celebrarla en Sevilla y en este año de 1960.**

—¿Nos puede decir cuál ha sido la razón de este acuerdo de los Rvdmos. Metropolitanos?

**—Este acuerdo fue tomado después de la experiencia de la I Semana Nacional dedicada a la Parroquia, celebrada en Zaragoza el año 1958 con éxito rotundo. En ella nos pudimos dar cuenta todos los que asistimos del entusiasmo con que el clero y fieles acogieron aquella celebración. Y aunque allí se trabajó intensamente no fue posible abordar los innumerables aspectos que el trabajo pastoral presenta. Y allí mismo se apuntó la conveniencia de continuar estas Jornadas en años sucesivos para estudiar en plan nacional y con la debida preparación otros temas concretos relacionados con la vida de la parroquia.**

—¿Entonces, señor Cardenal, qué parte corresponde a Sevilla en estas Jornadas Pastorales?

**—A Sevilla ha tocado elegir el tema que ha de estudiarse y organizar el trabajo que su estudio reclama, habida cuenta que han de ser todas las diócesis las que deben abordarlo, pues que el fruto de esta Semana debe alcanzar a toda la Iglesia española.**

—¿Nos puede indicar de qué forma se ha organizado este trabajo para que en él tomen parte, de hecho, todas las diócesis españolas?

**—Después de una Carta que he dirigido a todos mis hermanos los obispos españoles, la comisión organizadora se ha puesto en contacto con todas las diócesis a través de un delegado del prelado. Este contacto viene manteniéndose de una manera continua a partir del mes de enero; y a través de unas encuestas trazadas en torno a cada uno de los temas, se ha estimulado el estudio de los mismos solicitando el envío de sugerencias y mociones que enviadas a la comisión de estudio serán convertidas en propuestas pastorales por los diversos ponentes y moderadores. Aparte de esto, cinco diócesis estudiarán de forma directa cada uno de los temas y cinco prelados expondrán la doctrina acerca de ellos, en otras tantas conferencias que darán en las sesiones públicas de la Semana.**

—¿Nos quiere indicar, señor Cardenal, cuál es el tema elegido y el alcance del mismo?

**—El tema es «Presencia y penetración de la parroquia en los diversos ambientes». Queremos estudiar en él dos interesantes aspectos de la vida parroquial:**

**El primero, por qué no rinden más nuestras parroquias en su trabajo con aquellos sectores de fieles con los que tienen algún contacto.**

**El segundo, qué métodos de penetración debemos poner en práctica para penetrar en aquellos otros campos que viven alejados más o menos de la Iglesia. Y para poder estudiar en concreto los diversos métodos aplicados a los diversos sectores de fieles alejados, subdividimos éstos en cuatro grupos: obreros agrícolas, obreros industriales, intelectuales y desplazados.**

**Y así resultan los cinco temas de estudio de nuestra Semana: uno, dedicado al estudio de la eficacia de nuestra presencia pastoral en los sectores vinculados más o menos con nosotros, y cuatro, orientados a buscar métodos de penetración en cada uno de los cuatro sectores apuntados.**

—¿Puede decirnos, señor Cardenal, alguna de las características más importantes de esta Semana de Sevilla?

**—Acaso lo más característico sea la intervención de los seglares llamados expresamente por la jerarquía para tomar parte activa en la misma.**

—¿Cómo ha sido acogida esta iniciativa de los prelados españoles por los seglares?

**—Las noticias que tenemos nos permiten asegurar que nuestra Semana va a ser, efectivamente, vivida por sacerdotes y laicos. La comisión organizadora se ha dirigido a las organizaciones nacionales de apostolado seglar, organismos de Acción Católica, Confederación de Congregaciones Marianas y Asociación Católica Nacional de Propagandistas. Y todas ellas han movilizado sus Centros, que actualmente estudian propuestas que elevarán a nuestra Semana.**

**Y por lo que hace a Sevilla, no sólo los Centros de Acción Católica, sino también las Hermandades y Cofradías han sido invitadas y muchas de ellas han contestado las encuestas enviadas y han propuesto medidas y sugerencias muy interesantes que serán tenidas en cuenta en la redacción de las propuestas pastorales que como fruto de esta Semana esperamos se adopten por todos.**

—Ha aludido, señor Cardenal, al fruto de la Semana. ¿Puede indicarnos Su Emcia. qué resultados espera de la misma?

**—Ciertamente, tenemos cifradas grandes esperanzas en los resultados. Sólo el hecho de que durante estos meses precedentes se hayan movilizado en muchas diócesis los seglares para estudiar los problemas parroquiales como cosa propia, será un hecho del que todos debemos congratularnos, considerándolo ya como fruto de la Semana.**

**Por lo que hace a Sevilla puedo decirle que en todos los arciprestazgos los seglares han estudiado junto con sus párrocos aspectos y problemas muy vitales, sobre los que interesaba conocer su opinión y escuchar sus propuestas para resolverlos.**

—¿Quiere Su Emcia. hacer alguna otra manifestación respecto de la Semana?

**—Sí. Le agradecería pidiesen a cuantos lean estas manifestaciones que encomienden por medio de la oración las tareas de nuestra Semana para que, como resultado de ellos, logremos que nuestras parroquias vuelvan a ser lo que siempre ha deseado la Iglesia, comunidades vivas con espíritu de solidaridad, en las que se agrupen los católicos como auténticos hermanos.**

# Mañana llegará a Sevilla el presidente nacional de A. C. N. de P. don Alberto Martín Artajo

Mañana domingo tiene anunciada su llegada a Sevilla don Alberto Martín Artajo, actual presidente nacional de A. C. N. de P., que se traslada a nuestra capital para visitar el Centro de Propagandistas de Sevilla, en el que se celebrará el mismo día, a las doce de la mañana, una Asamblea regional, con asistencia de representaciones de los Centros de Cádiz, Huelva, Jerez de la Frontera y Algeciras.

En la mañana del lunes siguiente asistirá al acto de imposición de insignias y renovación de promesas, que tendrá lugar en la capilla del Palacio Arzobispal, a las ocho y media de la mañana, con misa de comunión oficiada por S. E. R el Cardenal Arzobispo.

Le acompañará el secretario general de la Asociación, don Leopoldo Arranz, y ambos se trasladarán a Huelva en la tarde del lunes

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**



# Alocución Pastoral al clero y fieles del Arzobispado en vísperas de la celebración de la II Semana Nacional de la Parroquia

Venerables hermanos y amadísimos hijos:

El próximo día 9 comenzarán en nuestra capital diocesana las tareas de la II Semana Nacional de la Parroquia.

No deben faltar unas palabras de vuestro Prelado, que al par que subrayen la importancia del acontecimiento os señalen la contribución que la Diócesis debe aportar.

*I) Trascendencia del acontecimiento:*

A simple vista aparece la magnitud y la importancia que revisten estas Jornadas Nacionales.

1) Primero, por la gravedad de los temas que han de ser estudiados a lo largo de la Semana. Es la revisión de nuestros trabajos apostólicos en un examen serio, largo e intenso para ver de rectificar lo que vaya equivocado o menos adaptado a las exigencias de hoy. Es el empeño de hallar nuevos métodos de penetración en sectores alejados de la Iglesia. Y esto, hecho en común por todos aquellos a quienes toca resolver el problema, con un afán sincerísimo de acertar.

2) Después, porque toda la Iglesia española va a estar presente en Sevilla en esos días. Un buen número de arzobispos y obispos, representantes de cabildos catedralicios y de seminarios, del clero parroquial y religioso, dirigentes de todas las organizaciones apostólicas nacionales, venidas de toda la Península, tienen prometida su asistencia activa a la Semana.

3) Por último, va a ser en estas Jornadas donde por primera vez se va a ensayar, a escala nacional, este trabajo conjunto de sacerdotes y seglares, llamados expresamente por la jerarquía para estudiar problemas pastorales, que, si bien a todos nos afectan, han estado relegados ahora a la exclusiva consideración y responsabilidad del clero y los obispos.

*II) Contribución de Sevilla.*

Por este motivo, venerables hermanos y amadísimos hijos, nuestra actitud en esos días ha de estar a la altura de este magno acontecimiento.

1) Ante todo, debemos redoblar nuestra oración por el fruto de estos trabajos. Reciban este encargo nuestro con la docilidad con que siempre recogen nuestras peticiones las religiosas todas de la Archidiócesis. Que los fieles tomen parte en el triduo preparatorio, que hemos ordenado celebrar en todas las parroquias durante los días 6, 7 y 8 de los corrientes.

2) Que todos cuantos puedan asistan a las sesiones públicas que se han de celebrar, en las que maestros escogidos y venerables prelados expondrán experiencias pastorales y formularán métodos y propuestas para renovar nuestras tareas apostólicas.

3) Que como prueba de adhesión se inscriban individual o colectivamente como socios de estas Jornadas ostentando públicamente durante aquellos días las insignias de semanistas.

4) Que el pueblo entero de Sevilla reciba con fraternal acogida a los hermanos sacerdotes y seglares, que en número de varios centenares van a convivir con nosotros aquellos días. Que no se sientan extraños en Sevilla. Que por donde quiera que vayan se les facilite su estancia entre nosotros y que la tradicional hidalguía sevillana les haga imborrablemente atractiva su venida a esta ciudad de la gracia y de María.

Que el Señor os lo premie a todos en la medida que pide y desea vuestro Pastor y Padre, que os bendice.

Sevilla, 1 de mayo de 1960.

*EL CARDENAL-ARZOBISPO*

# Visitas al Capitán General

El capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, ha recibido las siguientes visitas:

Capitán de corbeta M. Minvielle, comandante del buque escolta rápido de la Marina francesa «Le Chapenois», acompañado del capitán de corbeta de la R. N. A. don Manuel Romero Hume; don Joaquín Miguer Cabrero, general de brigada de Infantería; don Rogelio Enríquez Machuca, intendente del Ejército; director de la Escuela de Aplicación y Centro Técnico de Intendencia; don Willem Cnoop Koopmans, embajador de los Países Bajos en España, acompañado del cónsul de dicho país en Sevilla, don Manuel Solís Atienza; don Robert Chaulet, cónsul de Francia en Sevilla, acompañado de don Roger Boppe, consejero de la Embajada francesa; don Chadwick Braggiotti, cónsul de Estados Unidos de América; don Juan Pablo de Lojendio Irure; don Eduardo Martínez Medrano, coronel jefe del regimiento de Infantería Granada núm. 34; don Juan B. de la Mata Carriazo, delegado de Excavaciones para Andalucía y catedrático de Prehistoria de la Universidad de Sevilla; don Rafael Esquivias Salcedo, don Leopoldo Segarra y don Fernando Díaz Gómez.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Todos los asuntos de carácter público requieren su detenida atención, de lo contrario se produciría una situación desfavorable a sus intereses. Durante la tarde le convendrá distraerse sencillamente con su familia.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Dedíquese durante la mañana a emplear los métodos comprobados. de manera más moderna. Esta resultará en beneficio para usted. Por la tarde, reúnase con personas de su confianza.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Maneje con sumo cuidado durante la mañana los asuntos de carácter monetario. Concéntrese en métodos más modernos y elabore planes más inteligentes para el futuro.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21) Adapte su vida a los preceptos religiosos tradicionales y procure mejorar sus relaciones con sus socios. La tarde es favorable para entretenerse en compañía de personas cultas.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Durante la mañana acudirán a su mente excelentes inspiraciones sobre cómo obrar más armoniosamente con sus compañeros de trabajo, asociados, etc. Por la tarde, salga en compañía de uno de sus amigos más íntimos.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22). Le conviene adoptar una actitud más optimista frente a la vida; al proceder así, prestará inapreciables servicios a los demás y sacará los mayores provechos para usted mismo.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). Aunque le parezca un poco difícil, procure satisfacer las necesidades de sus parientes más cercanos. Proceda de manera edificante en todas sus otras actividades.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Hay mucho que aprender, ética y culturalmente, en lo que atañe a los asuntos de negocios, y sería juicioso de su parte adaptarse a esas doctrinas.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Concéntrese en las normas más elevadas mañana, en lugar de confinarse en los aspectos meramente prácticos de la vida. Logrará mejores resultados en sus propósitos.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Dedique un poco de su tiempo durante el día de mañana a un amigo suyo que está trastornado emocionalmente. Y sepa aplicar las reglas de la caridad cristiana.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Usted despertará con sentimientos de paz para con el mundo y consigo mismo, no permita que una persona de mentalidad negativa destruya esa feliz determinación.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Procure concebir cómo lograr un mejor entendimiento con personas que desempeñan un papel importante en su vida en este momento. Emplee de manera constructiva ese rasgo positivo de su personalidad.*

# Concierto de la Banda Municipa en el Patio de Banderas

El próximo domingo, la Banda Municipal de música dará un concierto en el Patio de Banderas, a las siete de la tarde, con el siguiente programa:

Primera parte: Camino de rosas (pasodoble), J. Franco; 2, El barberillo de Lavapiés, Barbieri; 3, La verbena de la Paloma (fantasía), Bretón.

Segunda parte: 4, El profeta (marcha), Meyerbeer; 5, La viuda alegre (selección), F. Lehar; 6, La boda de Luis Alonso (intermedio), Jiménez.

# Premios para niños y niñas que hagan trabajos artísticos

Con motivo de la próxima celebración del «Día Universal del Niño», la Comisión organizadora de la Semana Infantil convoca un gran concurso para premiar los mejores trabajos artísticos, y de artesanía y labores, con arreglo a las siguientes bases:

Podrán concurrir niños y niñas de todas las escuelas o centros de enseñanza, en edades comprendidas los varones hasta los catorce años, y las niñas hasta los quince. Se otorgarán premios en las especialidades siguientes:

Niños: Dibujo y pintura. Un premio de 500 y otro de 250; escultura, un premio de 500; trabajos manuales o de artesanía, un premio de 500 y dos premios de 250.

Niñas: Labores de aguja. Un premio de 500 pesetas; dos premios de 250 pesetas; trabajos manuales o de artesanía, un premio de 500 pesetas y otro de 250 pesetas.

Los trabajos serán presentados, si se trata de alumnos de colegios o escuelas primarias, enviándolos a través de sus maestros o maestras respectivos, a la Inspección Provincial de Primera Enseñanza, calle General Moscardó, 1.

Los trabajos presentados por los que no sean alumnos de estos centros de enseñanza, se entregarán en las oficinas de Juventudes de la Sección Femenina, calle Alfonso XII 52, en horas de 11 a 2.

El plazo de admisión terminará el día 14 de mayo actual, a las 2 de la tarde. Una vez seleccionados los trabajos por un Jurado de admisión, los que resulten premiados y aquellos que tengan más señalada calidad artística, serán expuestos en el Pabellón de la Caja de Ahorros, en el Prado de San Sebastián, en la Exposición del «Día Universal del Niño».

# Premio Periodístico Umbría 1960

«Il Giornale d'Italia», en colaboración con el Ente Provincial del Turismo de Perusa, abre concurso para extranjeros e italianos residentes en el extranjero sobre temas y asuntos literarios, folklóricos o artísticos de la región umbriana publicados en periódicos.

Cuantos participen en el concurso deberán enviar, antes del 31 de diciembre de 1960, cinco ejemplares del texto redactado en italiano, que no sobrepase las cuatro páginas dactilografiadas, con cinco ejemplares del periódico en que se haya publicado el artículo.

Todos los trabajos, al ser publicados, llevarán la indicación «Este artículo participa en el Premio Periodístico Umbria 1960 de «Il Giornale d'Italia».

El concurrente indicará con claridad su nombre, dirección y nacionalidad.

Los premios son los siguientes: un primer premio de 300.000 liras, un segundo de 200.000 y un tercero de 100.000.

Los trabajos se enviarán al Ente Provinciale per il Turismo, corso Vannucci, 30, Perugia, Italia.

# La noche del Sábado

## ANGULO DE HUMOR

# Un huevo con personalidad

**por Juan Pérez Creus**

Al principio, me causó sorpresa ver huevos de Pascua en los escaparates de las confiterías de Connaught Place. Después reflexione —aunque reflexionar me cuesta un trabajo ímprobo— y me dí cuenta de que la presencia de los huevos de Pascua era debida a tradición legada por los ingleses.

Pero —seguí pensando— esos huevos no deben ser como los españoles, o los franceses, o los italianos: huevos de Pascua fetén. Deben ser huevos reformados desde el cisma del rey Enrique. Y me abstuve de comprarlos. Hice muy bien porque, como verá el lector, si es tan amable que sigue leyendo, los huevos de Pascua en la India son bastante peligrosos.

Quedamos en que yo no compre, pero la señora Jones era de diferente criterio y me invitó a su mesa, donde un huevo de Pascua descomunal desafiaba a la posteridad. El aspecto del huevo era más bien elegante. Decorado con flores de almendra, azúcar y mantequilla: con una tira de seda azul puesta de norte a sur del huevo y atada arriba como banda de dolor de muelas, aquel huevo debía tener un lejano parentesco con el celebérrimo de Colón, porque estaba en pie. Reposaba sobre un repostero de flores auténticas y en él se centraba la admiración de la gente menuda de la casa.

La señora Jones hizo servir la ensalada, a base de apio, lechuga, tomate, remolacha y nueces. Beverly, la hija mayor, se me quedo mirando fijamente, con los ojos muy abiertos, expresando en ellos algo entre temeroso y divertido.

—¿Qué le ocurre, Beverly?

—A mi, nada. al huevo.

Miré al huevo. Y observé que se balanceaba ligeramente de derecha a izquierda, pero que no acababa de caerse.

—Debe ser por la trepidación de los ventiladores.

—Perhaps —dijo Beverly, queriendo decir quizá—.

La comida siguió. Tras la sopa, sirvieron un pescado extraño, bien sazonado, pero ya nadie comía a gusto. Todos estábamos pendientes de los movimientos del huevo.

—Es un huevo con mucha personalidad—aventuré.

—Sí —dijo la señora Grewald, gorda y rubicunda—. Parece un hombre.

Aquella afirmación causó la risa de missis Jones y de Beverly. Los niños no comprendieron nada y estaban fijos en el huevo, que cada vez se movía más ostensiblemente.

—¿Mamá —preguntó Neppu, una niñita de seis años—, los huevos son seres vivos?

—Contéstele usted, Johnny —me rogó la mamá.

—Sí, Neppu. Ya lo estás viendo.

—Entonces, ¿no nos lo podremos comer?

—Contéstele usted, señora—devolví la pelota.

Pero la señora Jones no pudo decir nada. El huevo se había salido del repostero e iniciaba ya una especie de «vuelta ciclista» a la mesa, dejándose las flores de confitería ajadas y destrozadas. Me angustio pensar por un momento que yo era el único varón en aquella comida y que tendría que poner a prueba mi coraje, porque uno sabe muy bien cómo luchar contra un animal o contra un hombre —que, a veces, es más animal todavía—, pero hasta entonces no había tenido que entendérmelas contra un huevo. Corría también el riesgo de hacerme impopular, porque si bien las dos señoras y Beverly estaban ostensiblemente en contra del huevo, la chiquillería estaba totalmente en su favor. El huevo bailaba ya una zarabanda infernal. Todo el mundo se había retirado de mesa y ocupaba posiciones prudentísimas. Todo el mundo, menos Neppu y yo. Neppu, por inconsciencia; yo, por necesidad.

La señora Jones salió a la cocina y volvió con un enorme cuchillo en la mano. Lo recogí. Avance de nuevo hacia la mesa, siniestramente, pero meditativo. ¿Donde hay que apuñalar a un huevo para que entregue su yema a Dios lo más rápidamente posible? Terrible interrogante que ya me disponía a contestar cuando Neppu se me abrazó a las rodillas:

—¡No, Johnny, no! ¡No lo mates!

Bajé el arma huevecida, pero las dos señoras y Beverly, a coro, gritaron:

—¡Mátalo, mátalo!...

El huevo, como si tuviese inteligencia, saltó de la mesa al suelo y avanzó hacia el sofá donde las tres enemigas se apretaron temerosas. Yo, como he visto que se hace en las buenas polículas de «suspense», avancé por la alfombra con los codos en el suelo y lancé un «viaje» al huevo que le descascarilló buena parte del chocolate envolvente. El huevo, entonces, se volvió hacia mí. Me puse en pie de un salto. El huevo empezó a perseguirme y yo a chaquetear. De pronto, el huevo saltó en pedazos y una diminuta cobra se puso a mirarme fijamente. La salvación estuvo en Neppu. Con su flauta, Neppu empezó a silvar la bella canción que encanta a las cobras. Poco después, la señora Jones entró con una mangosta, que dió buena cuenta del reptil.

Decididamente, los huevos de Pascua de India no son todo lo ortodoxos que sería deseable.



## NO ☆ DO

**LAURENCE OLIVIER, DISGUSTADO**

Su última película le ha proporcionado hasta el momento solamente disgustos a Laurence Olivier. Debía haberse dado ya a conocer en Londres, pero ha sido aplazado el estreno hasta no se sabe cuándo. El motivo no tiene precedentes. A pesar de la maravillosa dicción y la perfección de su voz, el diálogo de la película resulta inaudible.

La razón de ello está en que ha sido rodada al borde del mar, en las calles y en lugares públicos utilizando a modo de fondo los rumores que la banda sonora podía captar.

El resultado ha sido deplorable y el ruido de una moto o la conversación de un grupo de comadres, impiden que se oiga la espléndida voz de Laurence Olivier. El productor de la película —se ha gastado 50 millones de pesetas— está consternado.

**LOS CUARENTA Y CINCO AÑOS DE ROSALIND RUSSEL**

La actriz Rosalind Russel ha pasado unas vacaciones junto al Mediterráneo y se halla ya de nuevo en Hollywood. Rosalind tiene actualmente 45 años, aunque por su aspecto no justifique esa edad.

—Yo creo que el secreto de todo está en no sentir demasiada preocupación por este problema, que tanta angustia produce en las mujeres.

Rosalind Russel ha rodado a lo largo de su carrera artística 40 películas con interpretaciones en la mayor parte de las veces magistrales. Este año parece que el «Oscar» le rondaba, pero sus ilusiones se han frustrado.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# El crucigrama del sábado

### HORIZONTALES

1.—Divinidad de dos caras. Territorio español de Africa. Cifra romana. Idónea. Mutilado.

2.—Lugar para la trilla. Aspero, agrio. Piadoso. Célebres cuevas de Mallorca. Nota musical.

3.—Emperador romano. Personaje bíblico. El mayor espectàculo del mundo. Pueblo de Lérida. Arbol de Navidad.

4.—Marcharé. Instrumento para producir aire. Vocal. Tener señorío sobre cosas o personas. Gorra militar.

5.—Barro cocido Reverenciado. Chàfalos. Movimiento de los pies para andar.

6.—Vocal. Nota musical. Vocal Verbo. Montaña de China. Consonante. Símbolo del sodio. Consonante.

7.—Pan sin levadura. Luz y calor de la combustión. Fabulista griego. Libro religioso.

8.—Cierta piedra dura y blanca. . Precio. Consonante. Drama musical Sujetéis con cuerdas.

9.—Arrojar, disparar. Romanza de ópera. Malla para pescar. Marcharán. Destila un líquido partícula a partícula.

10.—Letra griega. Nota musical. Aire garboso y desenvuelto Adorno. Terminación verbal. Abreviatura de señor.

11.—Vocal Cara. Pueblo de Navarra.. Ir hacia adentro Vocal.

12.—Siglas comerciales. Exclamación castiza. Al revés utiliza. Cifra romana Pecado capital. Sujeta con cuerdas. Preposición.

13.—Mueble del dormitorio. Pronombre personal. Nota musical. Al revés, entrega. Afirmación. Número.

14.—Negación. Quiere. Especie de pimiento americano. Vocal. Ave palmípeda. Dos. Apócope de nada.

15.—Consonante Cantidad. El que ejerce una profesión para la cual no está autorizado. Ladrón del mar. Vocal.

16.—Al revés río de Italia. Nombre de letra. Disuade de un intento. Cierto pez. Creencia en las verdades religiosas. Artículo

17.—Palpitar. Afluente. del Duero. Calle de Galicia. Metaloide simple. El último piso de un edificio.

18.—Planta crucífera. Enfada Consonante. Certificación de los acuerdos de una reunión (plural). Equivocación.

19.—Agata para camafeos. Causa admiración. Cantar como las ranas. Profeta.

20.—Consonante Interjección. Vocal. Nota musical. Divinidad egipcia. Consonante. Al revés, negación Cifra romana.

21.—Roedor. Percibirías el perfume. Echará de menos. Ola.

22.—Nombre de letra Es distinta. Vocal. Tomará para sí. Metal precioso.

23.—Monté sagrado donde Moisés recibió las tablas de la ley Letras de «Pili». Isla del Mediterráneo Hijo de Noé. Habitar

24.—Metal precioso. Animal parlante. Cloruro de sodio. Hoguera. Juego infantil

25.—Flor. Ladrón. Consonante. Parte de antera de una embarcación. Superficie.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 10 20 21 22 23 24 25

### VERTICALES

1.—Río de Egipto. Uno distinto. Ciento. Esfera. Número.

2.—Al revés, rece. Planta comestible. Apócope de santo. Trozo de madera alargado. De esta manera.

3.—Ciudad de la provincia de Cádiz. Soberano ruso. Nombre de varón. Toma. Cantante.

4.—Anillo. Aguzado, que tiene filo. Vocal. Usa. Juguete infantil.

5.—Canción de cuna. Acariciador, cariñoso. Continente. Ser Supremo.

6.—Vocal. Repetido, saliva espesa. Vocal. Letras de «tela». Forma de pronombre. Vocal. Escuché. Vocal.

7.—Palmípeda. Cama ligera. Aviva a las bestias para que anden. Pieza del juego de ajedrez.

8.—Altar ruso. Parte interior de los vestidos. Vocal. Punto cardinal. Al revés, imite.

9.—Hervir en aceite. Tratamiento. Parte lateral de un edificio. Letras de «Lupita». Expresará su alegría.

10.—Al revés, preposición. Negación. Partes de un itinerario. Animal de cuello largo. Verbo. Lengua provenzal.

11.—Vocal. Colección de leyes. Baña en luz. Acercar. Vocal.

12.—Letra griega. Metal precioso. Gorra militar. Vocal. Río español. Plural de vocal. Forma de pronombre.

13.—Moneda europea. Nota musical. Contracción. Marchar. Artículo indefinido. Composiciones poéticas.

14.—Lengua provenzal. Extremidad inferior. Pareja. Vocal. Utiliza. Onomatopeya del graznido del cuervo. Contracción.

15.—Vocal. Aborrecible. Que produce mucho ruido (femenino). Animales con largas patas. Consonante.

16.—Repetido, familiar. Forma de pronombre. Exponer el propio parecer, Dolor agudo en el intestino colon. Al revés, exclamación arriera. Letras de «proa».

17.—Artificio engañoso. Fruta. Asidero. Partícula pequeña. Cabalgadura de Sancho Panza.

18.—Soporte para libros o papeles. Loco. Vocal. Cortar ciertas ramas de un árbol. Querrá, tendrá cariño.

19.—Solípedos. Provisión de víveres Ciertos árboles. La hija del tío.

20.—Cifra romana. En la baraja. Consonante. Consonante repetida. Terminación verbal. Vocal. La misma terminación verbal. Vocal.

21.—Atreverse. Célebres cataratas americanas. Nombre de mujer. Cariño.

22.—Personaje bíblico. Guardadora de ganado Ciento. Triste, demasiado serio. Rece.

23.—Percibirá el perfume. Al revés, antorcha. Soberana. Caminará, marchará. Máquina para sacar agua.

24.—Convulsión del pecho Ates, embrolles. Nueva. Voces repetidas. Letras de «rada».

25.—Animales plantígrados. Nombre de mujer. Consonante. Perfume. Confusión, desorden.

(La solución el sábado próximo).

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

### HORIZONTALES

1.—Mercurio. Natalia. Repartir
2.—E. Morirá. Arenosa. Eladio. E
3.—Si. Lío. L. Anail. T. Mis. Ap.
4.—Ame. C. Marido. Rastro. O. Ato.
5.—Litro. Acerar. Astral. Sogas.
6.—Ita. Asada. A. Aital. Aca.
7.—Na. Mus. Be. Ocres. Po. Osa. Ad
8.—Ariosto. N. Arosa. O. Asidero
9.—Sainete. Ido. Adulada.
10.—Fa. Trl. Osas. Tale. San. Tc.
11.—Ahora. Aa. Oso. Reo. As. Metro.
12.—Mirón. Brasil. Aserto. Asear.
13.—Ojo. Seis. Alro. Oja.
14.—Saber. Teatro. Avisad. Senil.
15.—Adora. Os. Res. Das. Sa. Imane.
16.—So. Amo. Seat. Oseo. Ali. As.
17.—Seismos. Ron. Onaivil.
18.—Taimado. F. Casia. Z Vicioso.
19.—El. Oro. Ai. Usase. Ac Leo. Er.
20.—Lis. Salsa. R. Aveza. Asi.
21.—Usted. Camión. Atrono. Adiaf.
22.—Ria. E. Amarlo. Trasto. D. Ami.
23.—Io. Tbo. E. Enero. I. Sed. Oc.
24.—C. Deidad. Granizo. Muelas. I.
25.—Oriflama. Gemelos. Orgánico.

### VERTICALES

1.—Mesalina. Famosas. Telurico.
2.—E. Imitar. Ahijado. Alisio. R.
3.—Rm. Eta. I. Orobo. I. Sta. Di.
4.—Col. R. Mostro. Erasmo. E. Tef.
5.—Urico. Usaran. Ramear. Débil.
6.—Río. Astil. S. Oídos. Oda.
7.—Ir. Más. On. Abeto. So. Aca. Am.
8.—Oalacab. E. Aries. M. Alameda.
9.—Redento. Asa. Sofisma.
10.—Na. Ira. Esos. Tres. Air. Gg.
11.—Arada. Oa. Asi. Rea. Cu. Olere.
12.—Tenor. Crisol. Ostras. Nonam.
13.—Ana. Arod. Osar. Ene.
14.—Loira. Esotra. Adonis. Atril.
15.—Islas. Sa. Aes. Vas. Ae. Trozo.
16.—Aa. Sta. Aloe. Iseo. Ara. Os.
17.—Trípode. Ras. Onzavos.
18.—Retrato. U. Atlas. A. Céntimo.
19.—El. Ola. Al. Sorda. Iv. Zoo. Ur.
20.—Pam. Losas. O. Avila. Seg.
21.—Adiós. Sidama. Silice. Adela.
22.—Ris. O. Adanes. Emilio. D. Dan.
23.—To. Aga.. E. Teona. O. Ala. Si.
24.—I. Atacar. Trajina. Sésamo. O.
25.—Reposado. Corales. Orificio.

# Francia no podrá bailar "Mustafá", el cha-cha-chá más popular del momento

## El Gobierno provisional argelino del F. L. N. ha adoptado la canción como himno nacional

*París. (Crónica de nuestro corresponsal).—El Gobierno francés se dispone a prohibir el «cha cha cha» oriental, el baile de moda de París y de toda Francia que bate los últimos records de popularidad y de éxito comercial. «Mustafá», la melodía pegadiza de nuestros días que destronó a los ritmos en boga, será incautada por las autoridades francesas y desterrada de todas las salas de baile, no por atentado a la moral, sino en virtud de la ley que reprime los delitos cometidos contra ¡la seguridad interior del Estado!.*

*La razón de tan grave medida obedece a un hecho que nadie podía sospechar. El llamado «Gobierno provisional de la República Argelina» acaba de adoptar a «Mustafá», el «cha cha cha» oriental, como... ¡Himno Nacional!. Los franceses comentan el curioso caso diciendo que «Mustafá» ha sido un espía árabe introducido en su país y popularizado por los discos y las emisoras de radio*

*«Cherie, je t'aime cherie, je t'adore».*

*Es el refrán de la canción. En París no se canta otra cosa. Los hombres, presentes y maduros, repiten sin cesar a la mujer de sus entretelas: «Querida, yo te amo; querida, yo te adoro». Y las mujeres de todas las edades repican a «su hombre» con la misma letra, al son del cha cha cha: «Querido, yo te amo; querido, yo te adoro».*

*Si se confirman las medidas que se anuncian, los enamorados tendrán que cambiar de disco y renunciar al baile de moda, si no quieren incurrir en las graves penas de prisión y de multa previstas para los infractores de la ley sobre la seguridad interior del Estado. Francia no reconoce la existencia del «Gobierno» argelino constituido por el F. L. N., y no puede, por lo tanto, admitir que se interprete en su territorio el «himno nacional de la Argelia libre», aunque esta pieza sea actualmente la más cantada y bailada por los franceses y las francesas de ambos lados del Mediterráneo*

*Unos dicen que el «Gobierno» F. L. N. eligió «Mustafá» al azar, a falta de otra cosa mejor. Pero otros muchos, que constituyen tal vez la mayoría, creen a pies juntillas que se trata de una decisión maquiavélica. En todo caso, el acuerdo es unánime para afirmar que el Gobierno francés se enfrenta con un problema más grave de lo que pudiera parecer a primera vista. No creo que haya existido nunca ningún precedente similar al caso que nos ocupa.*

*«Mustafá» ha invadido Francia. Centenares de miles de discos del cha cha cha oriental se han vendido ya por todo el país. Cada día se despacha una cifra fabulosa de «Mustafá», pues es la pieza más solicitada en todas las casas de venta de discos. Lo único que el vendedor pregunta al cliente es la versión que prefiere, ya que existen dos versiones: la «europeizada» y la «musulmana típica».*

*Bob Azzam, natural de El Cairo, grabó el primer «Mustafá» con una orquesta a base de estereofonía y electrónica «último grito», inventando así el cha cha cha oriental, muy pegadizo para los oídos europeos. En cambio, Staiffi, natural de Argel, grabó el mismo disco con otra orquesta provista de instrumentos típicamente árabes, dándole un aspecto más folklórico, destinado al mercado musulmán.*

*La «guerra de los mustafás», declarada abiertamente por las dos orquestas rivales y sus respectivas casas de discos, está a punto de terminar con la derrota de ambos beligerantes, que serán puestos fuera de combate por una tercera fuerza, pronto presente en el campo de batalla: la fuerza del orden dependiente del Gobierno francés.*

ANGEL ROSELLO

# Al cabo de doce años Corinne Calvet regresa a Francia

Al cabo de doce años de su partida, ha regresado a Francia definitivamente Corinne Calvet. En este tiempo la actriz ha conocido acontecimientos de todas las clases lo mismo en el terreno artístico como en el sentimental.

Ha llegado a París acompañada de su hija, de cuatro años; de un perro diminuto y de veintitantas maletas.

Corinne Calvet, al pisar la capital francesa, ha pronunciado una de esas frases que en boca de una «estrella» de cine pueden considerarse trascendentales.

—Vuelvo sencillamente para convertirme en una nueva mujer.

Como ya hemos dicho, la actriz salió camino de Hollywood hace exactamente doce años. Poco después de su arribada contraía matrimonio con John Bromfield, hijo del famoso novelista de «Vinieron las lluvias». Pero el matrimonio no duró mucho tiempo.

La propia Corinne Calvet ha explicado de manera absurda el motivo de su separación:

—Desde el primer día que nos casamos estábamos en todo de acuerdo. Teníamos los mismos gustos, las mismas ilusiones. Eramos excesivamente iguales. Y debimos separarnos para hallar nuestra personalidad.

Caso tan extravagante parece que no se les había presentado jamás a los jueces de Los Angeles.

En Hollywood fue saludada en principio como una nueva Marlene Dietrich por algunos productores. Aunque a quien de verdad se parecía era a Rita Hayworth. Y a causa de este parecido fue contratada por los productores norteamericanos. Pero Corinne Calvet no pudo suplantar a su rival. No porque careciese de atractivos físicos —su belleza por entonces, sobre todo, era espléndida— ni por falta de una gran publicidad, sino más bien porque en Hollywood ya había una Rita Hayworth y la segunda hubiera sido excesiva.

Además, a los dos años de su residencia en Hollywood, Corinne Calvet fue calificada como la peor actriz de América. Pese a esto hizo algunas interpretaciones estimables.

En América, la actriz tuvo incidentes de todas clases. Por ejemplo, exigió por una demanda judicial a Zsa Zsa Gabor la cantidad de un millón de dólares de indemnización por haberla acusado de no ser francesa, sino inglesa.

Su productor, en 1953, dijo que era la nueva Ingrid Bergman. Y al año siguiente recibía una valiosa distinción por su labor artística a lo largo de aquella temporada.

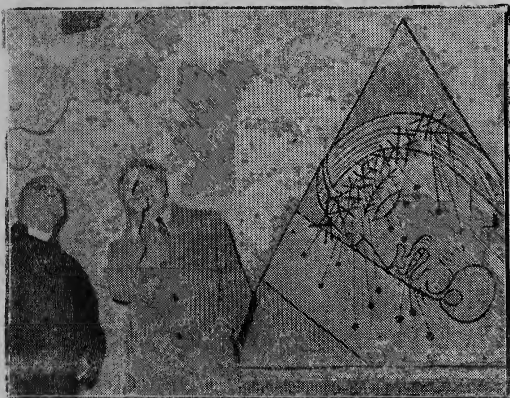
Al divorciarse de John Bronfield contrajo matrimonio con el actor Jeff Stone, del que tuvo un hijo. Es el niño con el que acaba de llegar a París. Pero parece que la segunda experiencia matrimonial tampoco le ha ido demasiado bien. Los actores de cine soportan muy mal la proximidad y la concurrencia de quienes pueden eclipsar parte de su luz. Cada uno ama su propio «yo» con una frenética ambición.

Cuando el famoso asunto de la revista «Confidential» en que se pusieron al descubierto las intimidades de las gentes del cine, Corinne Calvet fue acusada de mujer irascible. Se dijo que tenía un carácter endiablado.

Ahora Corinne Calvet regresa a París para fijar allí su residencia. Según acaba de declarar a su llegada a Francia, desea convertirse en una nueva mujer. **Piensa comprar la casa donde nació y escribir sus memorias.**

—En cuanto al cine —ha dicho— no tengo el menor proyecto. Mi vida como actriz ha concluido definitivamente.

Así se esfuma una «estrella» para no volver a reaparecer, todavía en plena juventud.



## Jean Cocteau decora la iglesia de su pueblo



*En el grabado, Jean Cocteau, el célebre poeta y académico francés, muestra una de las pinturas con que ha decorado la iglesia de su pueblo natal, Milly la Foret. — (Foto Keystone).*

DESCUBRIMIENTO DE UN PROBABLE RUBENS EN ALBACETE

ALBACETE.—Cuadro propiedad de don José González Rovira, funcionario de la Diputación de esta provincia, que ha sido atribuído al inmortal pintor de la escuela flamenca, Rubéns. Este cuadro lo heredó su dueño de su abuela, quien a su vez lo recibió de su padre, que prestó hace ya muchos años servicios como médico del palacio real. Según las impresiones de los expertos y por comparación del cuadro con otros de Rubéns, se llegan a comprobar semejanzas anatómicas como las que ofrece el rostro de la Virgen que aparece en la composición «Adoración de los Reyes Magos», del Museo del Louvre, con la mujer que, orrodillada, envuelve los pies de Cristo en nuestro lienzo. En «El rapto de las Sabinas», el rostro de la amazona, en caballo obscuro, nos ofrece las mismas características que el de una de las figuras de segundo plano. Incluso el fondo del paisaje de esta última obra es de acusada semejanza con el del cuadro descubierto (Foto Cifra.)

## Le parece igual el vino de Crimea que el champán francés

Sergio Kruschev, hijo del dictador soviético, tras su viaje a Francia, ha manifestado que es un buen catador de vinos. Y ha añadido que no encontró diferencia entre el champán francés y los vinos de Crimea.

Imperdonable falta de tacto, la Prensa gala lo ha puesto de relieve.



*DOS PALOMAS, ACTRICES DE TEATRO*
*Estas dos palomas, que, especialmente «vestidas» desempeñan un papel destacado en la representación de la obra «Cristóbal Colón», de Paul Claudel —contada por J. L. Barrault—, han emprendido viaje al Japón, donde será representada dicha obra por la compañía Madeleine Renaud-Jean Louis Barrault. Las palomas han tenido que hacer el viaje dos semanas antes que la compañía, en virtud de leyes japonesas que obligan a un control veterinario de este espacio de tiempo a los pájaros importados. Aquí las vemos en manos de la azafata que cuidaría de ellas durante el largo vuelo París-Tokio, vía el Polo Norte.—(Foto PYRESA).*

# Cosas del mundo del cine

## Una pregunta de Zsa Zsa Gabor y la "tercerola" de Manolo Morán

La despampanante estrella cinematográfica Zsa Zsa Gabor, tres veces divorciada, ha declarado:
—Es natural que me gustaría casarme de nuevo. Pero, ¿quién puede tomarse el lujo de tomarme por esposa?

**LA NUEVA OLA**

En el mundo cinematográfico se habla todos los días de la «nueva ola» de directores, guionistas y demas. Manolo Morán ha dicho, recientemente: «Ahora voy a hacer una película con estos muchachos. Yo, como nunca me acuerdo de su nombre exacto, les llamo la «tercerola».

**NUESTRA PELICULA MAS CARA**

Se dice que en estos días va a firmarse el contrato entre Javier Escrivá y una productora cinematográfica para el rodaje del que, al parecer, será el filme más caro de nuestra historia: «El príncipe encadenado», en el que el actor interpretará el papel de Segismundo. El director será Luis Lucia.

**«MI CALLE»**

Treinta y tres primeras figuras de nuestro cine van a participar en el rodaje de la película «Mi calle», dirigida por Edgar Neville. En este «pleno» estelar de la cinematografía espanola forman Conchita Montes, Adolfo Marsillach, Lina Canalejas, Susana Campos, Antonio Casal y otros.

## Prohibido comer ajo

El alcalde de Garay (Indiana) ha dictado un bando prohibiendo que tome el autobús todo aquel que haya comido ajos en un período de dos horas antes de usar el vehículo.

## Pelé o el juego de la margarita

Pelé se está volviendo otro publicista de la propia mercancía. Después de las declaraciones hechas hace unos días en el aeropuerto de Barajas de las que expresaba su esperanza y deseos de jugar en nuestro país lo antes posible, ha contestado a un periodista francés que la mayor alegría de su vida ha sido el renovar contrato con el Santos por cuatro nuevas temporadas y su creencia de que nunca abandonará Brasil para jugar en equipos extranjeros: Pelé o el bonito juego de la margarita.



*LA MODA*
*En las colecciones de primavera-verano de París ha figurado este modelo de tarde en algodón estampado en verde, estola sobrepuesta a la espalda que, como ven, queda francamente «chic».*



## MISS HUNGRIA, EN SEVILLA

Esta es Justka Goz, elegida el año pasado «Mis Hungría» en el exilio, ya que escapó de la dominación roja gracias a ser miembro de la Cruz Roja Internacional. Tiene veintiún años y ha rodado varias películas. Vino a Sevilla para conocer la Feria y aún está entre nosotros porque dice que esta es una ciudad encantadora



*CHARLOT CUMPLE AÑOS*
*Vevey (Suiza).—Charlie Chaplin con la penúltima de sus siete hijos en brazos, sonríe ante la felicitación con motivo de su cumpleaños. El genial artista ha cumplido en estos días setenta y uno.*

# Un consejo interesante

## *Menos preocuparse de colocar un hombre en la Luna*

La señora Florence A. Sears, de West Branby, ha celebrado sus ciento cuatro años. Para celebrarlo mejor ha creído conveniente enviarle un consejo al Gobierno de los Estados Unidos de América que dice así:

«Debemos pensar más en este mundo y olvidarnos de colocar un hombre en la Luna. Quedan todavía muchos problemas por resolver.»

## Para no ahogarse

En los barrios parisinos, en las casas de baños, se han fijado con carácter obligatorio y prohibición de colocar nada sobre él un cartel que dice: «Mantener la cabeza fuera del agua. La inmersión prolongada de la nariz y la boca pueda provocar una asfixia mortal».

## GRACIA DE OCHO DIAS



Primavera

# SEVILLA

AÑO XIX — Depósito SE. 3.—1958 — Núm. 8.031 — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 9 DE MAYO DE 1960

## Misión militar española a Taipeh

Madrid.—En avión de Iberia ha salido para Nueva York, desde donde seguirá viaje para Taipeh, la misión militar española que visitará la capital de la China nacionalista. Está presidida por el capitán general don Agustín Muñoz Grandes.—CIFRA.

# Barcelona testimonia su adhesión a Franco con ocasión del magno desfile de la Victoria

## *Un millón de personas aclamó en las calles al Jefe del Estado*

### El más moderno material fue exhibido en la gran parada militar en la que participaron más de veinte mil hombres



*S. E. el Jefe del Estado durante el magno desfile de ayer en Barcelona. (Telefoto CIFRA).*

Barcelona.—Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, presidió ayer mañana el magno desfile militar de la Victoria, celebrado en la ciudad condal.

La circunstancia de ser éste el primer desfile de la victoria que se celebra en Barcelona, unido a la presencia de Su Excelencia el Jefe del Estado en la Ciudad Condal y a la benignidad del primaveral día, concentraron a lo largo del recorrido de la parada más de un millón de personas, apiñadas en las amplias aceras, bocacalles, balcones, ventanas y azoteas, así como en las tribunas acotadas, de todo el vasto sector de la Avenida del Generalísimo, desde la plaza de Calvo Sotelo hasta la calle de Marín, donde se dislocaron las fuerzas militares.

**EL CAUDILLO, ACLAMADO CONSTANTEMENTE**

Doña Carmen Polo de Franco llegó a las 11,25, procedente de Pedralbes, acompañada de su hermana doña Isabel Polo de Guezala y de la marquesa de Villatorcas, siendo acogida su presencia con una cariñosísima salva de aplausos. Las bandas ejecutaban el himno nacional. Al descender del automóvil fue cumplimentada por el segundo jefe de la Subinspección de Tropas de la IV Región, general don Francisco Bergareche, que le ofreció un precioso ramillete de flores, así como otros a las señoras de Guezala y del capitán general. Seguidamente, la esposa del Caudillo pasó a ocupar su tribuna, a ambos lados de la cual había otras con las esposas de los ministros, autoridades barcelonesas, de tenientes generales, subsecretarios y de otras personalidades.

(Continúa en tercera pág.).



*El capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, presidiendo el brillante desfile conmemorativo de la Victoria celebrado ayer. (Foto Sánchez del Pando).*

## Es necesario mantener un Ejército clásico, diestro y eficiente

**Interesantes declaraciones del ministro del Ejército a "La Vanguardia"**

*(Información en la página 4)*



*El Caudillo estrecha la mano a un joven aprendiz durante su visita a la Escuela de Formación Profesional Acelerada que S. E. inauguró el sábado. (Foto PYRESA).*

## El desfile de la Victoria en Sevilla revistió gran brillantez

### Fue presidido por el Capitán General

En las avenidas del Paseo Colón y las Delicias se celebró en la mañana de ayer la gran parada y desfile militar conmemorativo del aniversario de la Victoria.

*(Continúa en segunda página)*

## Consultas urgentes entre las potencias occidentales

### Se trata de salvar la conferencia cumbre tras el incidente del avión norteamericano

***El Departamento de Estado ha reconocido que el aparato realizaba una misión de espionaje***

**Pero ningún poder responsable de Washington había autorizado el vuelo**

Londres 9.—Las potencias occidentales han comenzado hoy consultas urgentes en esta ciudad para estudiar los medios de salvar la conferencia de alto nivel anunciada para la próxima semana en París.

En los medios diplomáticos se pone de relieve que el Occidente debe estar preparado para enfrentarse con el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, que acudirá a la reunión plenamente confiado en obtener importantes ventajas como consecuencia del reciente incidente del avión norteamericano. Los aliados europeos de los Estados Unidos mantienen un silencio oficial al respecto, pero lamentan que el bloque haya adoptado una *postura* defensiva en el campo diplomático en vísperas de la importante reunión.

Los ministros de Asuntos Exteriores de los Estados Unidos, Inglaterra y Francia tienen previsto celebrar una reunión en París antes de fines de semana para preparar la conferencia de alto nivel. Los representantes occidentales se mantienen firmes en sus posiciones respecto a Alemania y Berlín y desean romper el punto muerto en que se encuentran las negociaciones de

*(Continúa en segunda página)*

## No vamos con calma: hay que pensar en la herencia que recibimos

### El siglo liberal, con su anarquía, provocó una situación de atraso

### No nos hemos detenido para retroceder sino para lograr un avance mayor

### Discurso del Caudillo al inaugurar el sábado la Escuela de Formación Profesional Acelerada de Barcelona

En el acto de inauguración el pasado sábado de la Escuela de Formación Profesional Acelerada, en Barcelona, S. E. el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

**Solamente unas palabras para felicitar a la Organización Sindical, a las jerarquías, a los monitores de este centro y a cuantos han ayudado o han puesto su celo en la culminación de esta obra, y que vienen logrando que por la geografía de España se multipliquen estos centros que, como decía Solís hace unos momentos, vienen a llenar una gran laguna en la formación del hombre español.**

**La situación de atraso en la formación profesional y especialización de nuestros trabajadores es una herencia del siglo liberal, de su anarquía; de aquel dejar de hacer, que era no hacer, que producía aquel estancamiento en nuestro progreso. Así como en la naturaleza todo es equilibrio, de la que se nos ofrece como modelo la colmena con sus abejas, en la que sin inteligencia, sin las dotes superiores del ser humano, todo es orden, eficacia y armonía; en cambio, los que recibimos el don tan preciado de la inteligencia, la malgastamos en ese dejar hacer, en solamente pensar en los derechos, pero no en cumplir los deberes, que durante tanto tiempo ha hecho que los esfuerzos de los españoles, en lugar de unirse en una marcha ordenada, se enfrenten y anulen; de ahí el no avanzar cuando no el retroceder, en la marcha que la perfección de la humanidad demanda.**

*(Pasa a la página 5)*

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 2
LUNES 9 DE MAYO DE 1960

# Una delegación parlamentaria británica, en Madrid

## Corresponde a la visita realizada a Inglaterra por un grupo parlamentario español

Madrid, 9.—El muy honorable Anthony Head, ex ministro del Ejército y de Defensa del Gobierno británico, ha llegado a Madrid con la delegación parlamentaria inglesa, que preside, y que viene a España invitada por el grupo español de la Unión Interparlamentaria. La delegación está integrada por el citado presidente, el vizconde Massereene And Ferrard; el muy honorable Arthur Woodburn; la señora Alice Cullen y los señores Ingress Bell y Leslie M Thomas; todos ellos miembros del Parlamento británico.

Fueron recibidos en el aeropuerto de Barajas por el señor Fraga Iribarne, como secretario general del grupo español de la Unión Interparlamentaria; la señora Sanz Bachiller, del mismo grupo; director general de Asuntos para Europa, del ministerio de Asuntos Exteriores, señor García Pruneda; procuradores marqués de Valdeiglesias y señores Sánchez Cuenca y Lillo, y altos funcionarios de las Cortes y de distintos ministerios.

Tambien se encontraban en el aeropuerto, para recibir a sus compatriotas, el encargado de Negocios de la Embajada británica en España, Mr. Hope; consejero Comercial, Mr. Stevens; secretario de Prensa, Mr. Ashe; jefe de Información, señor Balbuena, y otros miembros de la Embajada.

Míster Hope declaró que la delegación británica venía a España en visita de buena voluntad y a incrementar la mutua comprensión entre los dos países. El resultado de la visita a Inglaterra —añadió— del grupo parlamentario español fue tan excelente que nosotros venimos con la esperanza y el deseo de obtener idénticos resultados.—CIFRA.

# Solís regresa a Madrid

Zaragoza, 9.—Pasó por esta capital, procedente de Barcelona y con dirección a Madrid, el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz.

Se detuvo unos momentos para orar ante la Virgen del Pilar, fue saludado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. Después continuó viaje hacia la capital de España.

# El Caudillo y su esposa visitaron esta mañana los hogares Ana Gironella de Mundet

## Sus Excelencias, que recibieron constantes muestras de cariño y entusiasmo, recorrieron detenidamente las diversas instalaciones

Barcelona 9. — Su Excelencia el Jefe del Estado y su ilustre esposa, doña Carmen Polo de Franco, han visitado los hogares «Ana Gironella de Mundet», que sostiene la Diputación Provincial, y que fueron inaugurados por Sus Excelencias en octubre de 1957.

El Caudillo y su esposa llegaron en automóvil acompañados del ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y de los jefes y subjefes de sus Casas Militar y Civil. En la explanada superior del amplio recinto se hallaba formada una compañía del regimiento de Infantería Jaén, número 25, con bandera, escuadra, banda y música, que rindió honores, a los acordes del himno nacional.

Al descender de su automóvil, el generalísimo fue recibido y cumplimentado por el capitán general de Cataluña, teniente general Martín Alonso, con quien pasó revista a las fuerzas.

Posteriormente, el Jefe del Estado saludó a las primeras autoridades de Barcelona, así como a la Diputación en corporación, presidida por el marqués de Castellflorite, quien dio la bienvenida al caudillo a los hogares. La marquesa de Castellflorite obsequió a doña Carmen Polo de Franco con un ramo de rosas, y seguidamente la esposa del Generalísimo fue cumplimentada por la marquesa de Villatorcas y otras distinguidas damas que aguardaban su llegada.

La numerosa población que alberga los hogares «Ana Gironella de Mundet» tributó un cariñosísimo recibimiento a Sus Excelencias, agitando banderitas y con efusivos aplausos. Uno de los niños asilados pronunció unas emotivas palabras de salutación al Caudillo y señora en nombre de todos los acogidos en el referido centro.

Poco después, Sus Excelencias y acompañantes penetraron en la iglesia de los hogares, donde se entonó una Salve, terminada la cual el Caudillo y su esposa iniciaron la visita del recinto, siéndoles explicadas por el presidente de la Diputación las mejoras que han sido introducidas en los dos últimos años. CIFRA.

# Consultas urgentes entre las potencias occidentales

(Viene de primera página)

desarme con el fin de lograr una auténtica suavización de la tensión mundial.

COMENTARIOS A LA DECLARACION DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO

Washington 8. — En círculos autorizados se reconoce que un avión norteamericano, bajo el control del Gobierno de los EE. UU., ha sido sorprendido en un claro acto de espionaje sobre la Unión Soviética.

La declaración formulada anteriormente, durante esta noche, por el departamento de Estado, publicada con la aprobación personal del presidente Eisenhower después de once horas de conferencia con el secretario de Estado, Christian Herter, y otros altos funcionarios, se considera como el primer ejemplo de que un Gobierno admita la realización de una operación específica de espionaje en otro país.

Uno de los más significantes aspectos del desarrollo de los acontecimientos es la afirmación de que el vuelo se ha realizado sin la autorización de ningún poder responsable de Washington y que los mandos militares locales obraron por su propia cuenta.

TAMBIEN AVIONES INGLESES HAN REALIZADO RECONOCIMIENTOS

Londres, 9.—La Prensa londinense señala hoy que aviones de la RAF también han tomado parte en misiones de reconocimiento sobre territorio soviético, y de otros países comunistas en la Europa oriental.

Según informaciones publicadas en los periódicos más destacados, se realizaron vuelos con aviones especiales del tipo de bombardeo y por aparatos Camberra

Las informaciones son publicadas conjuntamente con noticias en torno a la admisión por parte de los Estados Unidos de que el aparato derribado en territorio soviético hace ocho días, se hallaba probablemente comprometido en una misión secreta de reconocimiento sobre territorio de la URSS.

LLAMAMIENTO DEL PADRE DE POWERS A KRUSCHEV

Pound (Virginia), 9. — Oliver O. Powers, padre del piloto del avión U-2, derribado sobre territorio soviético, y que se halla ahora retenido por las autoridades soviéticas, ha hecho un llamamiento a Nikita Kruschev, para que se ponga en libertad, a su hijo y le permita regresar a Estados Unidos, sano y salvo.

LA ESPOSA DE POWERS NO SABIA NADA

Milledgeville (Georgia), 9.—La esposa de William G. Powers, pilotó norteamericano derribado en Rusia, ha negado tener conocimiento de que su esposo llevase a cabo «actividades de espionaje».

# Se estrella un reactor en Formosa y provoca once muertos y cuarenta y cinco heridos

Taipeh 9.—Un avión «Sabrejet», nacionalista chino, se estrelló contra una localidad el domingo mientras realizaba prácticas de bombardeo en picado. El piloto y diez civiles resultaron muertos. Otras cuarenta y cinco personas resultaron heridas.

# El comandante supremo de la OTAN, hospitalizado

Munich.— El comandante supremo de la Organización del Tratado del Atlántico Norte se sintió repentinamente enfermo cuando jugaba una partida de golf en Berchtesdarden y ha tenido que ser hospitalizado, según informa esta noche un representante del Ejército norteamericano.—EFE.

# El desfile de la Victoria en Sevilla

(Viene de primera página).

A este fin, dando espalda a los jardines de Cristina, había sido levantada una gran tribuna destinada a ser ocupada por nuestras autoridades y dando frente a ésta, otras para los invitados. Ambas habían sido exornadas con banderas, reposteros y guirnaldas de flores.

En la tribuna de los invitados tomaron asiento, entre otras distinguidas damas, las señoras del Capitán general, del alcalde de la ciudad y otros altos jefes del Ejército.

Las fuerzas que habían de tomar parte en el desfile, a las once y media de la mañana, se encontraban todas congregadas en el espacio existente entre la Torre del Oro y el puente de Triana.

A lo largo de las avenidas se situó una gran masa de público para presenciar el paso de las fuerzas y tributarle su entusiastas aplausos.

LA PARADA

Alas doce en punto llegó el capitán general, señor Castejón Espinosa, en traje de gala, luciendo valiosas condecoraciones, acompañado del gobernador militar, señor Guillamón y ayudantes, siendo recibido por las fuerzas con los honores correspondientes.

Desde el puente de Triana, y marchando el coche lentamente, el ilustre militar fue pasando revista a la tropa, interpretando las bandas el himno de Infantes, y así llegó hasta la tribuna, donde el general Castejón fue cumplimentado por las autoridades. Soldados del Escuadrón de Sagunto, en traje de gala, daban guardia de honor a la tribuna.

Seguidamente, el Capitán general ocupó el sitio de honor en la tribuna, y a su derecha le acompañaban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; secretario de Cámara del Arzobispado, capitular doctor Galindo, que ostentaba la representación del prelado; ex ministro general de Artillería, señor conde de Gálvez; presidente de la Audiencia, señor Rueda Roldán; fiscal jefe, señor González Mariño; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; comandante de Marina, señor Ramos Izquierdo; delegado de Hacienda, señor Gallegos; delegado de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; delegado de Sindicatos, señor Zarza del Valle; por el Cabildo Metropolitano, el capitular señor Royo, y jefe superior de Policía señor Neto.

A la izquierda, el gobernador militar de la plaza, señor Guillamón; general de Estado Mayor, señor Pérez Soba; coronel H. C. Goodman, jefe de las Fuerzas Aéreas de Estados Unidos en la base conjunta de Morón; general del Ejército del Aire, señor Carrillo, que ostentaba además la representación del teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; demás generales de la guarnición, como así los generales en situación de reserva.

También asistieron ocupando el lugar correspondiente, el Cuerpo Consular acreditado en Sevilla; munícipes y diputados provinciales; inspector de Industria, señor Sagrera, y jefes y comisiones militares de los distintos Cuerpos de la guarnición.

EL DESFILE

Seguidamente comenzó el desfile, figurando como jefe de línea el general de brigada señor Miranda Guerra, segundo jefe de la División número 22, con el capitán de E. M. señor Blanco López de Ochoa; de la Agrupación a pie del Ejército del Aire, comandante señor Gargallo Guerrero; del Ejército de Tierra, coronel señor Tassara y Buizá, y capitán señor López de Heredia, de la Agrupación a caballo.

La tropa desfiló a los acordes de las bandas de música, ostentando sus estandartes y banderas.

Terminado el defile, el capitán general, señor Castejón, recibió múltiples felicitaciones de todas las autoridades y personalidades asistentes al gran acto castrense.

Por el capitán general, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, ha sido dirigido un telegrama al ministro del Ejército, teniente general Barroso, dándole cuenta del acto y en nombre de la guarnición y la Región Militar de Andalucía reiterar su adhesión y acatamiento al Generalísimo Franco en fecha tan memorable.

Dos momentos del desfile de la Victoria en Sevilla

†

La excelentísima señora

**Doña María Teresa de la Hera y Janer**

viuda que fue del excelentísimo señor

**Don Adolfo Rodríguez Jurado**

Falleció el día 9 de mayo de 1960, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

El Hermano Mayor de la Santa Caridad; su director espiritual, Rvdo. P. Germán Rubio, O. F.; sus hijos, don Adolfo, doña Ana, doña Amparo, doña Esperanza, don Juan Manuel, doña María Josefa, doña Trinidad, don Federico y doña Margarita; hijos políticos, doña Fernanda Spínola y Cárdenas, don José Contreras y Rodríguez, don Angel del Rincón y Payá, doña Carmen García Garzón, don Manuel García-Junco y Rilova, don Luis Díaz Criado, doña Manuela García-Junco y Gutiérrez y don Reynaldo Horwitz Karger; hermana, doña Hortensia; hermana política, nietos y sobrinos,

RUEGAN encomienden a Dios su alma.

Con ritual de enterramiento de Hermano de la Santa Caridad, el día 10, a las diez horas, habrá lugar el funeral de «corpore in sepulto» en la parroquia del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral, y seguidamente la conducción del cadáver al Cementerio de San Fernando.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

# Barcelona testimonia su adhesión a Franco con ocasión del magno desfile de la Victoria

(Viene de primera página).

Su Excelencia el Jefe del Estado salió del palacio de Pedralbes acompañado del ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso; de los jefes de sus Casas Militar y Civil, general Laviña y señor Fuertes de Villavicencio, y de su ayudante.

Al abandonar el palacio cumplimentó a Su Excelencia el capitán general de Cataluña, teniente general don Pablo Martín Alonso, con quien revistó la impresionante formación militar, constituída por veinte mil hombres de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

Luego continuó por la Avenida del Generalísimo en dirección a la tribuna oficial, siendo rendidos a su paso los honores correspondientes y tributándose a Su Excelencia apoteósicas salvas de aplausos y delirantes vítores.

Precedía a la comitiva que acompañaba a Su Excelencia un «jeep» en el que un oficial del regimiento de la Guardia enarbolaba el guión del Caudillo; otro «jeep», ocupado por el capitán general; otro por el gobernador militar de la plaza y subinspector de tropas de la IV Región, general don Angel González Mendoza; otro con el jefe del Estado Mayor de la IV Región y Cuerpo de Ejército de Urgel, general duque de la Victoria.

El glorioso Caudillo —que vestía uniforme de capitán general y lucía la Cruz Laureada de San Fernando— iba en coche descubierto, acompañándole a su izquierda el ministro del Ejército.

Entre ovaciones clamorosas y el triple grito de Franco, Franco, Franco, la comitiva fue acercándose lentamente hasta la tribuna oficial, donde llegó Su Excelencia a las 11,45. Seguidamente fue cumplimentado por el Gobierno y primeras autoridades barcelonesas.

A continuación, el generalísimo subió a la tribuna oficial y al aparecer en la misma se renovaron las demostraciones de afecto y adhesión por parte de la grandiosa multitud, mientras las bandas de música interpretaban las estrofas del himno nacional.

El magno desfile militar iba a dar comienzo seguidamente.

### COMIENZA EL DESFILE

A las once y media de la mañana se inició la gran parada militar, mientras por los altavoces se difundían por todo el ámbito del trayecto marchas militares para amenizar el desfile.

Abría marcha una sección de motocicletas de la Policía Armada y de Tráfico en formación en forma de «V», y a continuación marchaba, al mando de la línea, precedido por un «jeep» con el guión del cuerpo de Ejército de Urgel, y en otro automóvil, de pie, iba el capitán general de la Región, teniente general don Pablo Martín Alonso, con su Estado Mayor.

Al llegar ante la tribuna del Caudillo, el capitán general descendió del coche y se situó en la misma, inmediatamente detrás del Generalísimo, junto al ministro del Ejército. Ocupó su lugar en el coche de mando el general de división don Angel González de Mendoza y Dorvier, gobernador militar de Barcelona, reanudándose seguidamente el desfile.

Las fuerzas motorizadas, formando una larga columna, pasaron a continuación, mandadas por el general de división Puig Jiménez, con sus ayudantes y Estado Mayor. Seguía la agrupación motorizada ligera, al mando del coronel de Caballería don Fernando Ochoa Urrutia, compuesta por una sección de motocarros del Regimiento de Caballería Numancia número 9, un grupo de escuadrones de los Regimientos de Caballería Santiago número 7 y Calatrava número 2, y un grupo de escuadrones del Regimiento de Caballería Numancia número 9.

Marchaba a continuación la agrupación motorizada de Artillería, mandada por el general de brigada de Artillería don Pedro Herrera y compuesta por el primer batallón al mando del coronel Suárez de Deza, con un grupo de ametralladoras antiaéreas de 12,70 cuádruples y dos grupos de piezas de 105/26, con freno de boca, remolcadas por camiones, ambos grupos del Regimiento de Artillería número 21.

El segundo regimiento de esta agrupación lo mandaba el coronel don Eduardo Ufer y lo formaban los grupos de 105/26 del Regimiento de Artillería número 26 y un grupo de 155/13, de la Maestranza. El tercer Regimiento lo mandaba el coronel don José del Monte Mier y lo integraban un grupo de piezas de Artillería de 105/28 y otro de 122/46 y un tercero de 149/24 los tres del Regimiento número 41.

### LLAMA LA ATENCION EL MATERIAL MODERNO

El cuarto Regimiento de esta agrupación lo mandaba el coronel don Alberto Meca Motilla, y lo formaban una compañía de aviones-Blanco para entrenamiento de la Artillería, montados en camiones, uno de los cuales remontaba una catapulta de lanzamiento con uno de estos aviones colocado en la misma. Estos pequeños aviones, que tienen una longitud de 3,50 metros e iban pintados de rojo, llamaron poderosamente la atención del público.

Venían luego un grupo de cañones 40/70 sobre plataforma giratoria, que pueden utilizarse en tiro antiaéreo y horizontal; dos grupos de 88/56 y otro de 90/50, remolcados por grandes tractores oruga, todos ellos pertenecientes al Regimiento de Artillería 72. Cada uno de estos grupos llevaba sus correspondientes servicios de radar de varios tipos y ametralladoras antiaéreas cuádruples de defensa, con plataforma giratoria y reflectores con sus correspondientes equipos generadores de energía eléctrica. Seguía la Agrupación mixta motorizada y servicios, mandados por el general de Brigada, don Antonio Fernández Hidalgo, y estaba compuesta por un Regimiento de Infantería motorizada, al mando del teniente coronel don Narciso Díaz Romanach, e integrado por tres batallones del IV Grupo de Automóviles y la Subagrupación de Cañones contra carros, al mando del comandante don Antonio Rubio Miranda, y compuesta de una compañía de cañones sin retroceso de 75 mm., con freno de boca; un batallón de cañones contra carros de 60 milímetros y otro de 75.

La Subagrupación de Ingenieros y Servicios la mandaba el coronel don José España Cruz y la formaban un batallón motorizado de Zapadores con material propio para su cometido, como son sirenas mecánicas buscaminas, hincapilotes, hormigoneras, lanzallamas, etc., una compañía de teléfonos con un moderno centro de transmisiones sobre plataforma remolque, compuesta por dos estaciones de radio, una de gran alcance y otra de alcance medio, dos teletipos, una central telefónica para cien líneas y un grupo electrógeno correspondiente para alimentar dicha central. Al pasar ante la tribuna del Caudillo esta compañía de Transmisiones fueron soltados varios centenares de palomas mensajeras que, tras revolotear por encima de aquel lugar, emprendieron vuelo hacia sus respectivos palomares. Completaban la Subagrupación de Ingenieros, que por la diversidad de su material llamó poderosamente la atención del público, una compañía de radio, otra de planificación, equipos de talleres remolcados por grandes camiones, grúas, coches cisterna, lanchas con motor fuera bordo, etc.

Finalmente cerraba la marcha de toda la columna motorizada, una compañía de carros de combate, con tanques medios M. 47, de 47 toneladas de peso, que levantaron la admiración de todos los asistentes, y una compañía motorizada de Infantería de Marina, fuerzas motorizadas de la Guardia Civil y de la Policía Armada.

### DESFILAN LAS FUERZAS A PIE

La gran columna de fuerzas a pie iba mandada por el general de División don Tomás Iglesias Aspiroz, y la encabezaban las academias militares; y el I. P. S., al mando del general de Brigada don Rodolfo Estella Bellido.

En primer lugar, desfilaron los caballeros cadetes de la Escuela Naval de Marina, con su director, capitán de navío, don Dámaso Berenguer, al frente. El paso de la correcta formación de los infantes de marina, marcando en bloque compacto el paso marcialmente, levantaba estruendosas ovaciones, que se reprodujeron luego al paso de los alumnos de la Academia General del Aire y la Academia General Militar de Zaragoza, todas ellas con sus correspondientes bandas de música, y luego, los caballeros aspirantes de la unidad de Instrucción Premilitar Superior de la III Zona, que recibieron también los aplausos del gentío que presenciaba el marcial desfile.

Venían después las representaciones de los demás ejércitos al mando del general de Brigada don Argimiro Imaz Echevarri. Abría la Marina, precedida de sus jefes y oficiales y de la banda de música, que fue ovacionada largamente. Venía después la representación del Ejército del Aire, siguiendo una bandera de paracaidistas del Ejército de Tierra, moderna agrupación que por su marcialidad y lo actual de sus uniformes, fue también muy aplaudida. Desfilaron seguidamente paracaidistas del Ejército del Aire y luego los grupos de combate de la División 41. Los paracaidistas despertaron también la simpatía del inmenso gentío apiñado en las tribunas, espacios acotados, balcones, balaustradas y hasta copas de los árboles.

La primera agrupación de Infantería de la División 41, iba al mando del laureado coronel don José Salas Panisello, y estaba formada por banda y música del regimiento de Badajoz número 26, escuadra y cuatro grupos de combate del regimiento Jaén número 25.

Seguía la segunda agrupación, al mando del coronel don Antonio Ibarra Montis, formada por escuadra y banda de música y dos grupos de combate del regimiento de Badajoz número 26, y otro del regimiento Alcántara 33.

Abría la marcha del grupo de batallones de la División de Montaña número 41, que vino después —mandado por el general de Brigada don Fernando Hernández Alvar— una agrupación al mando del coronel don Pascual Arazuri, formada por una compañía de esquiadores del regimiento de Cazadores de Montaña número 11. Con sus uniformes blancos y los esquíes al hombro, que fueron muy aplaudidos. Después venían tres compañías de fusiles del regimiento de Cazadores de Montaña número 12, una compañía de morteros y un batallón completo del regimiento de Cazadores de Montaña número 12.

A continuación, iba la segunda agrupación al mando del coronel don Francisco Bárcenas González y formada por un batallón de los regimientos de Montaña número 1.

La representación de la Guardia Civil, que vino después, arrancó también muchos aplausos al público. Pasaron montados en «jeeps» y llevando con ellos a sus perros policía, siguiéndoles, también sobre coches, las fuerzas representativas de la Policía Armada.

Un escuadrón montado de cuatro secciones del regimiento de Caballería Numancia número 9, cerraba el magno alarde militar, siendo muy aplaudido por la apostura de los caballeros militares, el perfecto orden de los cuadros formados con las monturas y el cuidado con que se presentaban las mismas.

### LA AVIACION

También participó en el desfile el Arma de Aviación con sus modernos aparatos, sumando doscientos cincuenta los que tomaron parte en la gran parada militar. Abrieron marcha los reactores de caza, de gran techo, tipo «Fabre 86», cuya base de control y enlace estaba situada en San Juan Despí, montado por la Agrupación de Control Aerotécnico del Ejército del Aire. Siguieron después los reactores «T-33», destinados a la Escuela de Adiestramiento; los «Messerschmidt», los «Douglas DC-4» de transporte de tropas, los bombarderos «Heinkel», los «T-6» y los «DC-3», de transportes. Los últimos aviones que pasaron en correcta formación sobre el cielo fueron las avionetas de entrenamiento «Mentor» y «Bucker». Aunque todos los aparatos despertaron gran curiosidad entre el público, los que más impresionaron fueron los «Sabre-86», que desarrollaron una velocidad de crucero de 860 kilómetros por hora, atravesando la barrera del sonido.

El magno desfile ha durado dos horas aproximadamente, llevándose a un ritmo perfecto y sin interrupciones, lo que mantuvo en todo momento la tensión de patriotismo continuo en la gran multitud que lo presenció. Al finalizar, las calles advacentes a la gran Vía del Generalísimo, se convirtieron en verdaderas riadas humanas, al abandonar sus puestos el enorme gentío que se reunió para presenciar el desfile. La demostración de fuerza y potencia de nuestro Ejército impresionó al pueblo barcelonés, que comentaba con orgullo la preparación bélica que hemos alcanzado.

### EL CAUDILLO, NUEVAMENTE ACLAMADO

S. E. el Jefe del Estado, al abandonar la tribuna presidencial fue objeto, al igual que a su llegada, de grandes demostraciones de afecto, siendo ininterrumpidos los aplausos y vítores tributados al Generalísimo Franco, teniendo éste que corresponder, desde su coche descubierto, durante todo el trayecto de vuelta al Palacio de Pedralbes, saludando con la mano a las aclamaciones del gentío. En el impresionante desfile de la Victoria de hoy han participado más de veinte mil soldados de los tres ejércitos. El brillante acto conmemorativo del XXI aniversario de la victoria de España ha constituído también un grandioso acto de homenaje y adhesión del pueblo barcelonés hacia el glorioso Caudillo Franco.

El sector de la gran avenida por el que desfilaron las tropas aparecía profusamente engalanado con banderas nacionales y del Movimiento y gallardetes multicolores. Todos los edificios de las casas adyacentes lucían colgaduras con predominio de los colores rojos y gualda y tapices y damascos. Desde mucho antes de las nueve de la mañana se habían instalado densos grupos de personas a lo largo de toda la carrera, concurriendo asimismo millares y millares de personas de las localidades de la provincia. Cataluña entera se ha pronunciado entusiásticamente por Franco, España y el Ejército.

### PERSONALIDADES QUE PRESENCIARON EL DESFILE

Barcelona. — En el magno desfile de la Victoria, la distribución de tribunas para las autoridades y personalidades asistentes, fue la siguiente:

A la altura de la calle de Enrique Granados, lado Mar, había sido levantada la tribuna oficial, con arengario, que ocupó S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos. Tenía por fondo un gran damasco con el escudo nacional, ondeando en lo alto la bandera de España. A la derecha e izquierda había otras tribunas oficiales para el Gobierno, personalidades militares y civiles, autoridades barcelonesas y representaciones diplomáticas.

Enfrente se hallaba la reservada para la esposa del Caudillo adornada con tapices y banderas y con profusión de flores.

Desde las once se hallaban al pie de la tribuna oficial, aguardando la llegada de S. E., los ministros del Gobierno de la nación, el capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena, almirante Meléndiz; jefe de la Región Aérea Pirenaica, teniente general don José Lacalle Larraga; gobernador civil don Felipe Acedo; alcalde, don José María de Porcioles; consejero del Reino y presidente de la Diputación, marqués de Call Florite; arzobispo-obispo, don Gregorio Modrego; presidente de la Audiencia Territorial, don Elpidio Lozano, y el jefe superior de Policía, don Juan Estévez.

A la derecha de la tribuna del Gobierno, estaba la del honorable Cuerpo Consular acreditado en Barcelona, con representaciones de la mayoría de los países representados en España, presidiendo el decano del Cuerpo, doctor don Ernesto Selva Sandoval.

En la tribuna de la izquierda se encontraban, además de las autoridades y personalidades barcelonesas, el subsecretario del Ministerio del Ejército, general don Luis de Lamo; jefe de Estado Mayor Central, teniente general don José Cuesta Monereo; segundo jefe del Alto Estado Mayor, general don Francisco Mata Manzanedo, que representaba al capitán general, don Agustín Muñoz Grandes; jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire, general don Antonio Alcubilla; comandante general de la Flota, vicealmirante don Pascual Cervera; almirante Nieto Antúnez; segundo jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Jura Real; director general de Seguridad, don Carlos Arias Navarro; director general de Beneficencia, señor Oriol Urquijo; gobernadores civiles de Gerona y Tarragona, y otras personalidades, así como los consejeros nacionales, don Miguel Mateu, don Luis Santemarina, don Mariano Calviño y don José María Roger Amat; procuradores en Cortes, señores Galinsoga, García Ribes, Giroués, Freixá Jane, Puigmal, Lafont Olivera, Dalmau, Cabañero, Orrilla, Moya Clua, Audera y Muñoz Campos, entre otros.

En otra tribuna se encontraban los generales De Poyg, Irigoyen, Pardomiro y otros del servicio de reserva, así como los agregados militares de las Embajadas de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Italia, Haití, República Federal Alemana, Bolivia, Colombia, Portugal, Turquía, República Argentina, República Dominicana y otros países. Al frente de la representación estadounidense estaba el jefe de las fuerzas de dicha nacionalidad destacadas en España, general Donovan.

Otras tribunas estaban ocupadas por el Ayuntamiento y la Diputación Provincial.

Concurrieron igualmente representaciones de las corporaciones económicas y de todas las fuerzas vivas ciudadanas.

### EL CAUDILLO OFRECE UNA COPA DE VINO ESPAÑOL A LOS GENERALES, JEFES Y OFICIALES QUE PARTICIPARON EN EL DESFILE

Barcelona.—S. E. el Jefe del Estado, terminado el desfile de la Victoria, ofreció en el palacio de Pedralbes una copa de vino español a los generales, jefes y oficiales que participaron en la brillante parada militar. Al acto asistieron, asimismo, el Gobierno en pleno, el Capitán General de la Región y las primeras autoridades civiles y eclesiásticas de Barcelona.

Durante la recepción, el ministro del Ejército, teniente general Barroso, expresó al Caudillo la inquebrantable adhesión de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, así como la satisfacción que sentían por haber desfilado ante S. E. en esta fecha conmemorativa de la victoria. Agregó que el grado de disciplina e instrucción demostrado por las tropas que habían participado en esta gran jornada militar, era una prueba más de cuanto se había logrado en la formación de este nuevo Ejército, fruto de una ininterrumpida labor personal del Generalísimo a lo largo de más de veinte años.

«Y Dios quiera —manifestó— darte otros veinte años de vida para que podamos seguir sirviéndote como hasta aquí». El teniente general Barroso terminó sus palabras vitoreando al Caudillo y a España, vítores que fueron contestados con verdadero entusiasmo por las ilustres personalidades allí presentes.

El Generalísimo contestó a las palabras del ministro del Ejército con una salutación a los reunidos, felicitando a cuantos tomaron parte en el brillante desfile, por el grado de instrucción y disciplina demostrado; puso de relieve el civismo del pueblo barcelonés, que ha mostrado entusiasmo sin límites hacia los Ejércitos españoles. El Caudillo se extendió después en consideraciones acerca de la situación del mundo, y en relación con los posibles conflictos bélicos que pudieran producirse. Hizo hincapié en que las guerras tienen hoy un aspecto económico político y científico que conviene no olvidar en ningún momento, y terminó exhortando a todos a que se mantengan con el espíritu de disciplina y lealtad hacia el régimen para lograr la grandeza de España que todos ansiamos.

Las palabras de S. E. el Jefe del Estado fueron acogidas con grandes aplausos por todos los asistentes a la recepción. A continuación, el Caudillo tomó una copa de vino español con sus invitados.

# ES NECESARIO MANTENER UN EJERCITO CLASICO, DIESTRO Y EFICIENTE

## *Reduciremos el número de grandes unidades, aumentando la potencia y eficacia del conjunto*

## Nuestras unidades no poseen armas atómicas, aunque sí material que les permitiría batirse en una guerra atómica

### *Declaraciones del ministro del Ejército a "La Vanguardia", de Barcelona*

Barcelona.—El periódico «La Vanguardia» publica ayer en su primera página las siguientes declaraciones hechas por el ministro del Ejército, teniente general Barroso a dicho periódico:

—En distintas ocasiones ha hablado el señor ministro de la reorganización del Ejército. ¿Podría explicar a nuestros lectores las causas y el alcance de esa reorganización ahora que se dice que los Ejércitos clásicos están llamados a desaparecer por la creación de las armas nucleares?

—Los Ejércitos, en realidad, están en constante reorganización, ya que al incorporar a sus unidades los adelantos de la ciencia, que en estos últimos tiempos vienen produciéndose vertiginosamente, se ven obligados a modificar su estructura para servirse de los nuevos armamentos y contrarrestar los enemigos, entendiendo por armamentos no sólo las armas propiamente dichas sino también los vehículos, los medios de transmisión y los materiales de todas clases. Naturalmente, esta solución de los Ejércitos no es por igual profunda en todos ellos. Las naciones más fuertes cuentan con poderosos recursos, vedados a los demás, para llevar a cabo la radical y costosísima transformación de sus fuerzas armadas. Por eso, una nación como la nuestra ha de limitarse a estudiar y a poner en vigor la organización apropiada, a fin de resolver suficientemente los problemas que plantean su propia defensa nacional, sin rebasar el justo límite de sus posibilidades económicas.

Es frecuente, en efecto, oir comentarios respecto al valor casi nulo de los Ejércitos basados en las armas convencionales, clásicas, en esta época en que se habla demasiado de las armas de destrucción masiva que pueden aniquilar a una nación. No hay que dejarse deslumbrar por ello. Ningún bando es tan superior al otro que pueda evitar una feroz represalia. Es muy dudoso pues, el empleo de estas armas, no sólo por razones humanitarias, sino porque cualquier beligerante que las utilice puede provocar su propia destrucción y ningún pueblo está lo bastante loco como para suicidarse colectivamente. Por otra parte, el mundo ha sufrido ya crisis bélicas de cierta gravedad, después de la última guerra mundial, que han sido resueltas por métodos clásicos, sin llegar siquiera a emplear el arma atómica en el campo táctico, y constantemente vemos conflictos armados de extensión limitada en que los Ejércitos desempeñan el papel que han venido desempeñando tradicionalmente para sus países. Así, pues, la necesidad de mantener un Ejército clásico, diestro y eficiente, continúa en plena vigencia, tanto mirando al exterior como al interior de las naciones, pues también en este segundo aspecto es el Ejército la mejor garantía del orden y de la unidad nacionales.

#### LA REORGANIZACION DEL EJERCITO ESPAÑOL

¿Podría Su Excelencia ilustrarnos respecto a las directrices en qué está inspirada la reorganización de nuestro Ejército, siempre que con ello, claro está, no se violen secretos militares?.

—Con mucho gusto. En forma sintética, puedo decirle que se trata de reducir el número de grandes unidades aumentando, sin embargo, la potencia de cada una y la eficacia total del conjunto. Esta sencilla enunciación entraña complicadísimos problemas de orden orgánico que hay que ir resolviendo paulatinamente. Como en todo problema militar, lo primero que influye es la misión que el Ejército ha de cumplir, proyectada según los medios disponibles, unos posibles teatros de operaciones y un previsible enemigo; factores cuya variabilidad en cada momento es fácil suponer y, por ende, la necesidad de acomodarlos al momento actual y al futuro inmediato previsto.

Sin entrar en otros detalles la misión general del Ejército no puede ser otra que la de defender el territorio nacional, si fuera necesario, contra agresores del exterior o del interior, principalmente en las zonas más sensibles del país, en las costas y fronteras peninsulares que pudieran verse amenazadas, en las provincias insulares y en las plazas y provincias africanas. Las circunstancias de todos conocidas que se dieron después de nuestra guerra obligaron a mantener la base de un nutrido Ejército para hacer frente a cualquier contingencia. Con la firma de los convenios Hispano - norteamericanos, con la liquidación de nuestro protectorado de Marruecos y, contando siempre con nuestra fraternal amistad con Portugal, pudo iniciarse la reducción de nuestro Ejército de tiempo de paz y su modernización, que ahora se encuentra ya en pleno desarrollo.

Solamente el Ejército peninsular y el de nuestras provincias insulares comprendía 18 divisiones, más las tropas de nueve cuerpos de Ejército y de la reserva general. El Ejército del Norte de Africa se aproximaba a los sesenta mil hombres. Cubrirlos al completo de sus efectivos hubiera exigido mantener en filas más de medio millón de hombres, cifra claramente imposible de sostener si se tiene en cuanta que un reemplazo normal proporciona un contingente aproximado de 160.000 hombres. Los modernos materiales de que hemos podido disponer, debidos en buena parte a la ayuda norteamericana y completados con nuestras propias fabricaciones, han permitido reducir los efectivos de cada división sin merma de su potencia combativa; antes bien, acrecentándola. Ello es debido primordialmente a la potencia de fuego de sus armas; al amplio empleo del motor que proporciona movilidad y velocidad, y a unas transmisiones seguras y profusas, que permiten el fraccionamiento sin perder la cohesión. Estas características de las nuevas unidades han permitido reducir sus efectivos a poco más de diez mil hombres por división y disminuir el número total de divisiones.

#### NUESTRAS UNIDADES PUEDEN BATIRSE EN UNA GUERRA ATOMICA

—¿Podría el señor ministro aclararnos si las divisiones experimentales de las que oímos hablar responden a estas características y si tienen armas atómicas, como parece indicar el nombre de «pentómicas» que también se les atribuye?

—Siguiendo las directrices que quedan esbozadas, el Estado Mayor Central confeccionó unas plantillas detalladas en las que se reducía considerablemente los efectivos de las anteriores divisiones de Infantería. Estas plantillas están inspiradas, en efecto, en las de la División Pentómica norteamericana, pero conveniente adaptarse a las características de nuestro terreno, a nuestras posibilidades y a nuestra idiosincrasia. Con ello no sólo es más fácil absorber la ayuda que nos proporcionan, sino que, además, aprovechamos así las experiencias de un ejército que está a la cabeza de los occidentales en el empleo de estas grandes unidades, pero sin abandonar la peculiar predisposición de nuestra raza para el combate de pequeñas fracciones de tipo «guerrilla» a cuya instrucción se concede la atención máxima.

Nuestras unidades no poseen armas atómicas, aunque sí algún material que pudiera emplear proyectiles con cabeza atómica. Las divisiones experimentales, aun dotadas como están de armas clásicas, pueden batirse, sin embargo, en una guerra en la que se empleen armas atómicas en el campo táctico, por su extraordinaria movilidad, por su fraccionamiento y por su consecuente capacidad de reducir su vulnerabilidad en las explosiones atómicas. Para nosotros, estas divisiones continúan siendo experimentales, hasta tanto que los ejercicios, supuestos tácticos y maniobras que llevamos a cabo frecuentemente nos permitan ir ensayando las modificaciones precisas para introducirlas con carácter definitivo en la organización. En la actualidad disponemos de tres de estas divisiones, por transformación de las antiguas en las zonas de Madrid, Valencia y provincias andaluzas occidentales, respectivamente, que esperamos aumentar en dos más en plazo corto.

#### HACIA LA CREACION DE UN EJERCITO DE MANIOBRA Y OTRO TERRITORIAL

—Le agradeceríamos mucho, señor ministro, estas precisiones que nos da pero si no fuese abusar mucho de su amabilidad estoy seguro que nuestros lectores se sentirían complacidos de conocer el conjunto de la organización general de nuestro Ejército en su fase actual. ¿Podría decírnosla?

—Actualmente, el Ejército continúa regido por los mismos órganos de Administración Central y Regional que tenía, si bien hemos de abordar este problema en su día para obtener una mayor agilidad administrativa. Por lo que se refiere a las unidades, estamos creando un ejército de maniobra, capacitado para cumplir su misión combativa donde puede requerirse su presencia, incluso más allá de nuestras fronteras, en una cooperación eventual con nuestros aliados, si fuese preciso para nuestra defensa. En una fase posterior, tenemos prevista la creación de un ejército territorial que pueda hacerse cargo inmediato de la defensa del territorio peninsular y que será la base del refuerzo al ejército de maniobra.

El ejército de maniobra estará constituído por un conjunto de divisiones en número inferior al hoy existente, entre las que habrá divisiones de Infantería de tipo pentómico, similar a las tres experimentales ya organizadas; divisiones de montaña, tropas en las provincias insulares y en las plazas de soberanía y provincias africanas, cuya organización está prácticamente terminada ya, y unidades de reserva general y especiales. Entre éstas ya disponemos de una división acorazada y una división de caballería, estamos organizando brigadas de artillería y unidades de otras Armas y Servicios, y además, completaremos la organización de una agrupación aerotransportada, basada en nuestras actuales tropas paracaidistas. El número definitivo de grandes unidades que hayamos de mantener constituye una meta que hay que alcanzar en varias fases, mediante sucesivas reducciones, pues de otro modo se originarían trastornos considerables que conviene evitar en lo posible. No es el menor de éstos el que origina el personal profesional sobrante en la reducción del Ejército, cuyos dilatados y brillantes servicios obligan a tratar el problema con la máxima atención.

#### LA SOLUCION PARA EL PROBLEMA DEL EXCESO DE PERSONAL

—Su Excelencia ha aludido a que la organización acarreará sobrante de personal profesional con muchos años de brillantes servicios a la Patria. ¿Querría profundizar respecto a la forma prevista para absorber ese exceso?

—En primer lugar aclararé que el exceso a que usted se refiere no es privativo del Ejército español, pues se trata de un fenómeno que se produce después de todas las guerras. Generalmente sucede que al finalizar éstas, desapareciendo la tensión sobreviene una era de paz que permite incorporar inmediatamente a la vida civil, que se rehace, a una gran parte de los cuadros de mando que lucharon encuadrados en el Ejército. Pero al terminar la nuestra, las cosas fueron distintas: comenzó la guerra mundial, inmediata a nuestras fronteras; se produjeron los intentos de los derrotados rojos, huídos de nuestro suelo de invadir España por la frontera pirenaica; y terminada la guerra mundial, se recrudecieron las asechanzas internacionales contra España, que no dieron fin hasta 1953, en que quedamos prácticamente incorporados al bloque occidental, a través de nuestros convenios de ayuda mutua con los Estados Unidos de América. En las circunstancias reseñadas, aunque se licenció una gran parte de nuestros cuadros de guerra, hubo que mantener el resto en suficiente número y estado de instrucción para hacer frente a cualquier contingencia y mostrar al mundo nuestra firme voluntad de no malograr la victoria. Este personal, naturalmente, se ha distinguido en unos servicios prolongados a su Patria, que obligan al Estado a guardarles una serie de consideraciones en la hora en que conviene prescindir de un cierto número de jefes, oficiales y suboficiales, al reducir el Ejército. Y así se promulgó la ley constituyendo la Agrupación Temporal Militar de Destinos Civiles para Suboficiales, y en 1953 la de creación de la primera reserva, por la cual varios cientos de jefes y oficiales causaron baja en las escalas activas, conservando determinados beneficios. Recientemente, las Cortes Españolas aprobaron una ley en virtud de la cual los jefes y oficiales que reúnan ciertas condiciones de servicio pueden solicitar su pase a otros ministerios u organismos estatales o paraestatales para cubrir puestos seleccionados y anunciados previamente. Celebro poder aclarar a través de estas columnas que los jefes y oficiales en tales condiciones no interfieren para nada el normal desarrollo de la carrera de los funcionarios civiles, pues no van a ocupar ningún puesto en los escalafones respectivos, sino a integrarse o a reforzar servicios que en modo alguno pudieran ser atendidos sin esta circunstancia de que el Estado disponga de un exceso de servidores militares a los que tiene la obligación y el deber de no abandonar, por el empleo que poseen en propiedad y porque han encanecido al servicio del país tras gloriosas vicisitudes. Personal, por otra parte, que va a destinos en los que sus conocimientos, experiencias, dotes de mando y disciplina, permiten obtener un inapreciable rendimiento de general beneficio, sin que el Estado haya de incrementar sus presupuestos totales con los nuevos créditos que serían precisos para atender los servicios que cubre este personal. Se trata, pues, simplemente de un sistema que permite cubrir más funciones con los mismos gastos, dando ocasión a la vez a que un personal con vocación de servicio al Estado las satisfagan en esferas no castrenses.

#### SE REDUCIRA EL TIEMPO DEL SERVICIO EN FILAS

—¿Considera V. E. que la reorganización del Ejército podrá traer aparejada una reducción del tiempo de servicio en filas, mediante una instrucción más intensa?

—En la actualidad, la duración legal del servicio en filas es de dos años, si bien en la práctica quedan reducidos a dieciséis o dieciocho meses. Con ello, durante cuatro o seis, se mantienen simultáneamente de dos remplazos, que es el tiempo que viene a durar la instrucción básica del nuevo contingente de reclutas. Estoy persuadido de que puede lograrse una reducción en el tiempo de servicio en filas, cuando hayamos logrado constituir un sistema que normalmente produzca eficientes equipos de especialistas y cuando contemos con campamentos capaces para desarrollar sin interrupción los ciclos totales de instrucción, hasta llegar a la gran unidad. La reducción del Ejército está ligada también a la solución de ambos problemas, que se encuentran en pleno período de desarrollo.

Hemos constituído, en efecto, una serie de escuelas de las especialidades que más interesan al Ejército, de las cuales ha de salir el personal joven, entusiasta y preparado en las más modernas técnicas, que representará un factor decisivo en la formación rápida y eficiente de los especialistas de Cuerpo. Estos se han de seleccionar del remplazo o del voluntariado, proporcionando una continuidad en el importante aspecto de la instrucción que ahora no colma todavía nuestras aspiraciones.

Como instrumento para llevar a cabo un plan racional de campamento de tipo divisionario, se ha constituído la Junta Central de Acuartelamiento, cuya ingente tarea consiste primordialmente en gestionar y dotar la construcción de las instalaciones precisas para cada división del Ejército de Maniobra. Esta concepción del campamento divisionario permitirá practicar la instrucción hasta los más elevados grados y realizar habitualmente ejercicios de armas combinadas que, hoy por hoy, con el sistema de guarniciones aisladas, sólo puede hacerse en forma esporádica.

Todo ello, unido a que la disminución del número de grandes unidades permitirá mantener estas muy nutridas de efectivos, ha de traducirse, sin duda, en una intensificación y perfeccionamiento de los métodos de instrucción que permitirá mantener menos tiempo en filas el personal de remplazo.

#### EL POTENCIAL DE LA INDUSTRIA BELICA ESPAÑOLA

—A lo largo de esta interesante entrevista hemos ido conociendo algunas de las importantes tareas y de las inquietudes que absorben la atención de V. E. en relación con los problemas de la reorganización del Ejército. Nos cabe la duda de si nuestra industria y nuestras posibilidades de todo orden permiten enfrentarnos con estos problemas. ¿Nos diría algo V. E. al respecto?

—El ideal de un Ejército es que la Nación se baste para mantenerle debidamente atendido pero esto no se da en nuestros días nada más que para unas poquísimas naciones cuya potencialidad industrial y fortaleza económica lo permite. Las demás he-

*(Pasa a la página siguiente)*

# No vamos con calma: hay que pensar en la herencia que recibimos

## El siglo liberal, con su anarquía, provocó una situación de atraso

## No nos hemos detenido para retroceder sino para lograr un avance mayor

*Discurso del Caudillo al inaugurar el sábado la Escuela de Formación Profesional Acelerada en Barcelona*

(Viene de primera página)

Nuestro Movimiento Nacional ha surgido contra el abandono y la anarquía. Es la no conformidad con un estado de cosas que nos precipitaba en el caos; es un Movimiento eminentemente social, notoriamente humano; un Movimiento que persigue el bien común, ese fin político tan manoseado al correr de los años y que, sin embargo, en la práctica de aquellos sistemas, jamás se realizaba, viniendo a constituir la peana sobre la que se alzaban las ambiciones de los hombres que posponían a sus pasiones el bienestar general de nuestro pueblo.

### MOVIMIENTO EMINENTEMENTE SOCIAL

Por ser nuestro Movimiento político, es eminentemente social. Si dejara de ser social quedaría vacío de contenido, ya que en nuestra era lo político ha venido a ser eminentemente social.

Nuestro Régimen tampoco es exclusivo de una clase. Viene a dar satisfacción a todos. Y esto no podría alcanzarse si dejáramos sumidos en la anarquía a una masa de hombres sin preparación y sin trabajo, abandonados a sus propios medios. La vida es como una gran cucaña, como esas competiciones ciclistas, del deporte, del fútbol; esos torneos en los que ponemos tanta pasión, que requieren trabajar en equipo, y que se dan también en la vida de los pueblos. Existe una competición real entre las naciones, entre las economías, y si los pueblos no se preparan para esas luchas y no van todos a una, obedeciendo a una voz y aunando sus esfuerzos en una dirección, serán rebasados por los más preparados, y los fuertes pasarán por encima de los débiles, que se ahogarán en su propia miseria.

*Esta es la mejor realidad del Movimiento Nacional, que desde el primer momento lucha por el bien común, por la justicia y por el bien social entre los hombres y las tierras de España, proparando a la nación para esa lucha, dictando leyes sociales que fortalecieran y transformasen toda la vida española.*

### NO VAMOS CON CALMA

Muchos que desconocen el pasado pretenden tacharnos de que vamos con calma. Y yo llamo la atención de esos españoles para que piensen cuál es la herencia que recibimos, cuál era la situación de España, cuáles eran las luchas sociales esterilizadoras de todo avance y progreso humano y económico, cuál era la base económico-social de que partimos, quiénes se llevaron el oro de la nación, quiénes arruinaron sistemáticamente la producción española, quiénes la abandonaron y negaron al Estado el derecho o, mejor dicho, el deber de realizar la transformación de la nación creando nuevos puestos de trabajo, despertando riquezas, multiplicando bienes, levantando nuevas fuentes de colocación para sus hijos y para el empleo de todos sus brazos.

Hemos de recordar que cuando vino la República, su primer acto fue suspender todas las obras públicas españolas, calificándolas de derroche. ¿Y qué eran las obras públicas que se habían concebido en tiempos del general Primo de Rivera? Pues nada menos que el riego futuro de nuestros campos, el levantamiento de nuevas fábricas, el refuerzo de nuestra economía. Evidentemente, con aquella suspensión se quería el hambre y la miseria para mejor expecular con ellas. Nosotros, sin embargo, con la nación despojada de todo, nos hemos tenido que encarar con aquellos problemas. Y si hoy hemos tenido una ligera contracción, es la necesaria e indispensable para seguir marchando. La herencia que nosotros recibimos fue una herencia ruinosa. Todo eran deudas, no teníamos ni disponíamos de nada. Decían nuestros adversarios que nos dejaban y abandonaban una nación inviable, imposible de levantarse. Así lo creían también no solamente los que se marcharon, sino muchos de los que se quedaron. (Grandes y prolongados aplausos y gritos de Franco, Franco, Franco).

### LA MEJOR POLITICA: CREAR, PRODUCIR, MULTIPLICAR

Pocos eran los que creían en las posibilidades del pueblo español, en su capacidad y espíritu para poder salir de aquella situación con nuestro propio esfuerzo. Sin embargo éstas eran las grandes probabilidades que ofrecía el Movimiento Nacional, al atesorar unas esencias políticas impregnadas de fe en España, de una virtualidad en potencia y una doctrina que nos ofrecía soluciones y cauces para poderlo conseguir. Así pudimos encararnos con el gran problema de dar de comer a veintiocho millones de habitantes y hacer que en ningún sitio faltase lo indispensable para la vida y para el trabajo y que no sólo pudiéramos sostener la vida económica de España, importar el algodón para vuestras fábricas y las materias primas para vuestros establecimientos, sino también el lograr un progreso sustancial, todo ello sin una divisa, sin una ayuda exterior ni una mano que se nos tendiese. Nuestra marcha fue eficaz y progresiva, con vistas a levantar nuestra economía y nivelar nuestra balanza de pagos, que nos permitiera como primera meta una estabilización; que las cuatro pesetas que pudiera ahorrar un hombre en España conservaran su valor de compra y no se depreciasen. Y teníamos que conseguir, al mismo tiempo, que en aquel período indispensable y en el que forzosamente tenían que producirse fenómenos de carestía, no fuera sacrificada la situación de la mano de obra. Y por ello tuvo que llegarse a un aumento progresivo de los salarios, al no poder detener los precios, aunque, como ocurre siempre, los salarios serían, a plazo corto, rebasados por los precios. Su límite y su parada estaba en alcanzar una producción y un equilibrio que nos permitiera enfrentarnos con la estabilización. No cabía otra política que crear, producir y multiplicar en España todo lo que en nuestra nación pudiera lograrse, multiplicando fábricas, estableciendo riegos, reforzando por todos los medios la balanza de pagos para poder enfrentarnos con el momento de la estabilización.

### DAÑOS MINIMOS EN LA ESTABILIZACION

Para pasar a la estabilización no cabe duda que existen algunas cosas que no pueden subsistir, que se habían forjado sobre la especulación y la escasez y que forzosamente tenían que caer. Hemos procurado que en esta situación de estabilización los daños fuesen los mínimos posibles y hoy podemos considerarnos en franca marcha de recuperación. No nos hemos detenido en el camino para retroceder, sino precisamente para todo lo contrario: para avanzar, tomar nuevas fuerzas y lograr un avance mayor. Y en este sentido hemos de considerarnos satisfechos de que la situación española sea francamente buena y que pronto nos permita recoger el fruto de nuestros sacrificios.

Pero es indispensable que en esa gran concurrencia universal, en esa competición de las naciones, la nuestra, lo mismo que sucede en las competiciones deportivas, se prepare físicamente para, con nuestro esfuerzo y nuestra unidad, y, sobre todo, con nuestra productividad, alcanzar las metas perseguidas. Tienen todos que convencerse que no es posible la mejora social si no hay un paralelo y real progreso económico.

Podría llevarse la justicia distributiva a los extremos más avanzados, pero si la economía no progresa, si los bienes y la renta nacional no aumentan y en cambio la población se multiplica, el reparto sería mísero. Por esto, la productividad es necesaria; importa al trabajador más de lo que él mismo supone. Y en este empeño todos somos actores, y a unos nos corresponde la responsabilidad de dirigir y a otros la de obedecer y producir.

Y estas instalaciones son un pedazo de esta gran obra que viene a llenar una laguna anterior, el abandono de las generaciones que nos precedieron, porque para el futuro, para nuestros hijos y nietos, para las futuras generaciones, España cuenta con organizaciones y fuerzas suficientes para que no se den estos casos; hoy tenemos que servir y transformar a los hombres que han tenido la mala suerte de vivir en años anteriores. A ellos están destinadas estas realizaciones. (Grandes y prolongados aplausos, que no cesan hasta que el Caudillo abandona el estrado).

## Una primavera catalana

**por Felipe Mellizo**

*Mayo llega este año a la bella tierra catalana, con acento de homenaje Como si transportase en sus brazos repletos de pimpollos una intención cordial de toda España con que agradecer y honrar a los catalanes. Tejedores vallesanos, torneros barceloneses, alarifes del Maestrazgo, campesinos del Ampurdán, pescadores de la costa gerundense, serranos montaraces del Pirineo oriental, van a recibir, desde la nieve a la playa cargada de resonancias mediterráneas, el apretón de manos de los demás españoles, que tantas cosas tienen todavía que aprender de sus compatriotas del Nordeste.*

*Porque en la intención de un buen español, siempre han estado emparejados los deseos de ofrecer a Cataluña el amor de todas las tierras ibéricas, y de catalanizar a toda España, para hacerla tan laboriosa tenaz, seria y sensible como una de esas familias catalanas que alternan con decisión irrevocable el rosario con la azada, la sardana con las plantas siderúrgicas. Cataluña es un ejemplo permanente de españolidad eficaz. Casi un tópico de las conversaciones españolas, que siempre recaen en su ejemplo cuando se habla de los que saben hacer bien las cosas.*

*Durante unas semanas, Barcelona va a ser la capital de España. Desde allí, ubicación nueva del corazón ibérico, va a fluir el hálito vivificador del impulso político. Sirva la imagen; de Barcelona van a salir ahora todos los caminos, todos los canales, todas las direcciones del crecimiento español. Y esto es muy importante. Primero, porque de alguna manera, el aire de la primavera barcelonesa, ahora que la Rambla empieza a poblarse de flores que parecen versos de Maragall, dará un sentido singular a nuestra vida pública, improntada con el marchamo de un estilo ejemplar.*

*Y en segundo lugar, porque esta mirada unánime con que el resto de España contempla ahora el paisaje catalán, será la mejor muestra de que los españoles hemos aprendido la vieja lección —sabida en nuestros mejores tiempos y olvidada en nuestras horas de oscuridad— de que en la vida jugosa y espontánea de las regiones ibéricas, está la savia potenciadora de nuestra capacidad de acción como pueblo ordenado y estable. No hemos entendido nunca la dispersión incoherente y desintegradora, pero tampoco hemos creído nunca en un centralismo cerril, ciego para cuanto no ocurre en el radio de acción mínimo que cerca a la capitalidad. Nuestro mejor estilo, el que nos llevó a nuestros mejores destinos, no fue ese, ni es ese. Sino crear en la fecundidad de las unidades naturales de convivencia, en la familia —¡qué entrañable familia catalana!— en la lozanía de las instituciones locales y comarcales, en el respeto a la iniciativa de todos los miembros de nuestra Patria.*

## Declaraciones del ministro del Ejército, a "La Vanguardia", de Barcelona

(Viene de la página anterior)

mos de lograr que la dependencia del extranjero sea lo más reducida posible. En este aspecto, España posee una industria de armamentos de gran solera y prestigio con la que podemos dotar a nuestro Ejército de armamento ligero, de la mayor parte de material artillero, de pólvoras y municiones de todas las clases, y está en desarrollo muy avanzado la relativa a material automovil ligero y transmisiones. Hemos iniciado también con éxito la fabricación de cohetería táctica de pequeño alcance, pero dependemos del exterior en carros de combate y vehículos pesados, principalmente.

Para que tenga una idea de la calidad de nuestras fabricaciones, puedo informarle que muchos de nuestros productos son solicitados por otras naciones para dotar sus ejércitos, tàl como sucede, por ejemplo con nuestro fusil de asalto «cetme», con las granadas de mano y de fusil, con la ametralladora «Alfa», los lanza granada morteros de 50, 60, 81 y 120 milímetros, fusiles ametralladores, ametralladoras de distintos tipos, minas, materiales todos que compiten con los mejores europeos y americanos.

También en Artillería, destacan nuestras fabricaciones del c-105-26, c 149-24; ccc 60-45 y 60-50, caa 40-70 y 88-56, los cañones de 122-46 y 150-55 y otros varios materiales modernísimos.

Actualmente se está desarrollando una ley sobre reorganización de la industria militar del Ejército destinada a incrementar la producción al máximo y a dotarla de una organización comercial y administrativa ágil y eficiente, bajó la dirección del INI, al que pasarán todas las fábricas, de lo que cabe esperar grandes resultados en orden a la explotación de nuestros productos en el exterior, como fuente considerable de ingreso de divisas para la Nación.

No cabe silenciar la considerable ayuda que nos viene prestando la gran nación norteamericana para dotar a nuestras más modernas unidades, ayuda especialmente dirigida a facilitarnos aquellos materiales pesados a que me refería y ayuda técnica destinada a completar la formación de una parte de nuestra oficialidad en las modernas concepciones y realizaciones de su Ejército, mediante cursos y visitas a sus escuelas y unidades en los Estados Unidos y Alemania. España, que no participó en la pródiga ayuda que derramaron en la mayor parte de los países europeos a raíz de la guerra mundial, está recibiendo ahora, con algún retraso, este valioso apoyo, con el cual, y con nuestro propio esfuerzo esperamos tener en plazo no muy lejano el Ejército fuerte y eficiente que la nación merece.

### LABOR SOCIAL EN EL EJERCITO

En los Estados modernos se concede hoy una creciente importancia a las relaciones sociales de las grandes colectividades. A este respecto, ¿cuáles son las orientaciones de nuestro Ejército?

El Ejército impulsado como todas las esferas de la vida nacional, por S. E. el Generalísimo, siempre ha tenido presente estos problemas tras la terminación de nuestra Cruzada si bien el desarrollo de los mismos ha estado adscrito a órganos dispersos creados por imperativos de las circunstancias del momento. Y así se constituyeron o desarrollaron el Patronato de Casas Militares, el Servicio de Economatos Militares, la Asociación Mutua Benéfica, el Servicio de Protección Escolar, la Sección de Trabajo y Acción Social, los Consultorios Médicos, los Colegios de Huérfanos, las residencias de viudas, etc., etc., órganos todos que bajo la dependencia de la Subsecretaría del Ministerio, del Estado Mayor Central, o de alguna Dirección General atendían a variados aspectos sociales de gran interés.

Desde mi llegada al Ministerio he continuado impulsando y desarrollando estos planes ya iniciados por mis antecesores, consiguiendo algunas realizaciones importantes, y me propongo concentrar próximamente la dirección de cuantas cuestiones entrañan un aspecto social, para imprimir mayor unidad y eficacia al sistema.

Destaca por su interés la puesta en marcha de las residencias de estudios para hijos de militares, concebidas e iniciadas por el ilustre capitán general Muñoz Grandes. Durante mi gestión ministerial hemos inaugurado las instaladas en Barcelona, Madrid y Sevilla con una capacidad total para 600 muchachos que cursan estudios en ellas. En otros lugares adaptamos como Institutos de Segunda Enseñanza para hijos de militares y civiles, edificios propiedad del ramo de Guerra que reúnen apropiadas condiciones tal como recientemente en Santoña. Hemos creado también algunas colonias infantiles.

He de aludir asimismo, a la ingente obra social que realizamos con la tropa, contribuyendo decisivamente a la lucha contra el analfabetismo, a su cultura física, a proporcionar útiles enseñanzas en los más diversos oficios a robustecer el sentido del deber y disciplina y a tantos y tantos aspectos que redundan en la elevación de nivel social de la Patria.

—No podríamos cerrar esta entrevista sin oír los comentarios del señor ministro sobre el desfile de la Victoria que va a tener lugar en nuestra ciudad, ¿diría algunas palabras a nuestros lectores?

—Con mucho gusto. Cuando el Ejército presenta un desfile es algo así como si mostrase al pueblo el resultado alcanzado con su dinero. Tiene, pues, el significado de una rendición de cuentas a la vez que de espectáculo gozoso que hace vibrar las fibras más sensibles de cada ciudadano, al contemplar el paso marcial de las fuerzas que le protege y de las banderas que simbolizan a la Patria. Hay naciones que dedican al primer aspecto un cuidado exquisito e invitan a las autoridades civiles y a buena parte de los pobladores próximos a sus campamentos de instrucción a presenciar exhibiciones y ejercicios que contribuyen a una mayor identificación entre el pueblo y el Ejército y a tranquilizar a aquel respecto a la eficacia de sus fuerzas. Nosotros venimos tradicionalmente presentando desfiles periódicos en los que cualquier observador agudo puede apreciar el estado de instrucción de las fuerzas, la calidad y conservación de los materiales, la disciplina de las tropas, la evolución orgánica de las unidades. El que este año se va a celebrar en Barcelona ha sido organizado por ese gran soldado, el excelentísimo señor teniente general don Pablo Martín Alonso, que en tres años de fecunda labor al frente de la Capitanía General, secundado por su Estado Mayor y todos los mandos y tropas de la región, ha logrado no sólo mantener unas eficientes unidades, sino acrecentar, si cabe, el amor y respeto de los catalanes hacia nuestras fuerzas. El desfile tiene el significado de un homenaje rendido por el Ejército hacia Cataluña y hacia su Generalísimo, quien, con su permanente afecto a la milicia, sus sabias orientaciones y su apoyo decidido, está haciendo posible la modernización y eficacia de nuestras fuerzas. También es una nueva ocasión para que el noble pueblo catalán manifieste su encendido entusiasmo y adhesión hacia nuestro Caudillo, veintiún años después de que bajo su capitanía llevara a la victoria a unos ejércitos que, unidos cada día más, no se han dormido en sus laureles y hoy espero mostrar una presentación y unos materiales al compás de las exigencias de los tiempos actuales que unidos al mismo espíritu de entonces hacen que los españoles se sientan sólidamente defendidos contra cualquier enemigo.—Cifra.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— San Gregorio y San Gervasio.

SANTOS DE MAÑANA.— San Antonino y San Nicolás.

JUBILEO.— Hoy, en la iglesia de San Gonzalo.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.— La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las ocho y media de la tarde, en el altar de su titular.

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO, DE TRIANA.— El próximo viernes, día 13, comienza en la iglesia conventual de San Jacinto la anual y solemne novena que, a mayor honra y gloria de la Madre de Dios, celebra esta hermandad. Los cultos empezarán a las ocho y media de la tarde, y será el orador sagrado, durante los ocho primeros, días, el doctor fray Antonio Royo Marín, O. P., catedrático de Prima del convento de San Esteban y profesor de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca. El día 21, última de la novena, se celebrará la procesión claustral, que, con la misa de comunión general, será oficiada por el obispo de Huelva, y el día 22, función principal de instituto, con rito de pontifical, oficiada por el doctor Bueno Monreal, cardenal-arzobispo de Sevilla.

HERMANDAD DE LOS ESTUDIANTES.—Todos los días laborables, a la 1,15 de la tarde del presente mes de mayo, se celebrará la Santa Misa ante el altar de la Santísima Virgen de la Angustia en la iglesia de la Anunciación, capilla de la Universidad, manteniendo estos cultos del mes de María la Escuela del Magisterio Femenino, Sor Angela de la Cruz.

Lo que se hace saber a todos los hermanos y fieles en general para su conocimiento y asistencia.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30: mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan Diaz de Solís, 12 El Tardón: Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2 Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 75; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27; (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz del Campo).

# El "Club Guadalquivir" visita el barrio de Santa Cruz

## Se prepara la celebración del "Día de España"

El «Club Guadalquivir», amigos del turismo, realizó el pasado sábado el anunciado recorrido por el barrio de Santa Cruz, con concierto musical. A la velada, que fue muy grata, asistió la casi totalidad de los miembros del Club, viéndose simpáticamente engrosado el grupo por numerosos turistas que en estos días llenan la ciudad y que mostraron su complacencia.

CELEBRACION DEL «DIA DE ESPAÑA»

El «Club Guadalquivir», amigos del turismo, celebrará el próximo sábado, 14, el «Día de España», comenzando a las ocho de la noche, en el Hotel Madrid, con una conferencia sobre turismo que dará el ilustrísimo señor presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano, seguido de proyecciones cinematográficas de documentales turísticos españoles y finalizando los actos con cena de gala.

# Programas de Radio

*RADIO SEVILLA*

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Lo toma o lo deja? 9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Maija Fisher descubre España, programa retransmitido desde Madrid.—11,5: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Sevilla en la Historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.— 9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.— 10: Abismos, novela de Rob Joyce.— 10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.— 11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.— 12,30: Tren hacia el Sur, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.— 3: El violín de Ingres.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.— 4: Pantalla del aire.—4,45: Demasiado tarde, novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Discos dedicados.—6: Trenzas largas, novela de Ruth Crewick.—6,30: Programa del oyente.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Quién es quién?, y, ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión en cadena, de los programas. Horas decisivas, Album Musical, y, Ha salido Ondas.—11,35: El teatro en la Radio: El nido ajeno, de don Jacinto Benavente, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,40: Música para bailar. 1: Fin de la emisión.

*RADIO N. DE ESPAÑA*

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—20,45: «Panorama», emisión en cadena.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.— 22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad. 23: Concierto para la noche.—23,30: Ritmos y melodías al acordeón.—24: Música de ballet.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenos noches».— 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa local.—8,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.— 12,30: «Redoble de campanillas».—13: Música para su aperitivo.—13,30: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.— 14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—15: Música selecta.— 15,15: II Semana Nacional de la Parroquia, emisión especial.—16: Cantes y bailes de Andalucía.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.— 18,40: Desfilan las estrellas.— 19: Música ligera.—19,25: Ritmos al piano.—20: Diario local.—20,30: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.

Noche.—21: Las mil y una melodías.— 21,30: Radionoticias.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—23,30: Dirección prohibida.—23,40: Esto es Andalucía.— 24: Fragmentos de zarzuela.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: «Buenas no-

*RADIO VIDA*

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Capote de paseo, revista taurina.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.—9: Vida deportiva.— 9,30: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.— 10,30: Vida de la ciudad. 11,15: Nuestra zarzuela.— 12,15: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano.— 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Compases musicales.— 3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.— 6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.— 7,15: La tarde hace música.

8: Mientras el disco gira.— 8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España. 9: Tribuna abierta.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.— 12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

# El nuevo templo de los Padres Paúles de la calle Pagés del Corro

## Misa de pontifical con homilía del señor Cardenal

Ayer, fiesta de la traslación de las reliquias de San Vicente Paúl, en el nuevo templo, construido por los citados religiosos en la calle Pagés del Corro, se celebró, a las once del día, función solemne de pontifical por el señor cardenal-arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, que al final pronunció una homilía en la que trazó maravillosamente la vida del santo paúl y destacando la gran labor de estos sacerdotes y de las Hermanas de la Caridad, ejemplo imperecedero de amor y sacrificio.

Finalmente, Su Eminencia impartió la bendición papal.

Asistieron numerosos fieles, como así religiosas de la Caridad.



# En el Palacio Arzobispal

## Imposición de insignias y renovación de promesas a los miembros de A. C. N. de P. con asistencia del presidente nacional, señor Martín Artajo

Ayer, domingo, por la mañana, llegó a Sevilla el presidente nacional de A. C. N. de P., don Alberto Martín Artajo, acompañado del secretario, don Leopoldo Arranz.

A las doce de la mañana, el señor Martín Artajo presidió una asamblea regional, asistiendo numerosos propagandistas y representaciones de los centros de Cádiz, Huelva, Jerez de la Frontera, Algeciras y otros.

Hoy lunes ha tenido lugar en el Palacio Arzobispal la imposición de insignias y renovación de promesas.

A las ocho y media de la mañana comenzó este acto con una misa de comunión oficiada por el Cardenal, a la que asistieron todos los asambleístas.

Terminado el acto, el señor Martín Artajo marchó a Huelva.

# Representación de "Así se escribe la historia"

Ayer, la Agrupación Alvarez Quintero ofreció en el escenario del teatro Lope de Vega la puesta en escena de la simpática comedia de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero titulada «Así se escribe la historia».

Pulcra y muy cuidada fue la versión que de la ingeniosa obra ofrecieran las huestes dirigidas por Manolo González.

Señalamos entre sus más notables intérpretes a Manolo Góngera, María Cabet, Loli Lagares, Manoli Pérez, Francisco Carrasco y Eulogio Serrano.

Finalmente se puso en escena el entremés quinteriano titulado «Filosofía alcohólica», que, como la pieza anterior, fue muy aplaudida por el público que acudió a la representación.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**

# VIDA UNIVERSITARIA

CONFERENCIA DEL MARQUES DE LOZOYA

Mañana, a las ocho de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando) pronunciará don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya, catedrático de la Universidad de Madrid, una conferencia sobre el tema «Velázquez en la España de su tiempo», correspondiente al ciclo organizado por el rectorado de la Universidad y el Laboratorio de Arte de la misma «Velázquez y su época».

NUEVO SECRETARIO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

Ha tomado posesión del cargo de secretario de la Facultad de Ciencias, nombrado por la Superioridad, don Pedro Muñoz González, profesor de la mencionada Facultad.

# Delegación Provincial de Juventudes

EXAMENES PARA ALUMNOS LIBRES DE F. E. N. DE 1º, 2º y 3º CURSOS.—Esta Sección Provincial de Enseñanza del Frente de Juventudes, dicta las siguientes orientaciones para los exámenes de la mencionada asignatura de los alumnos libres:

—En la prueba escrita, pondrán los alumnos auxiliarse de los textos «Vela y Ancla» y «Luiso» respectivamente.

—Dado que el método de enseñanza al que se adaptan los referidos textos es intuitivo, la prueba no versará sobre conceptos, sino sobre principios generales, facilmente deducibles.

En esta Sección provincial, se hallan los cuestionarios de los que se extraerán las preguntas objeto de examen.



# cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de acción en cinemascope-technicolor, «Himno de batalla». Rock Hudson, Martha Hyer, Dan Duryea. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Segunda semana. Menores.

* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Cuarta semana de éxito arrollador. Un film de Cecil B. de Mille. ¡Una ola de violencia y de sangre! «Los bucaneros», por Yul Brynner y Charlton Heston. Vistavisión. Menores. Ultimo día.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua-. ¡Cuarta semana con enorme éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López, María Fernanda Ladrón de Guevara). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Wynter, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. ¡Cuarta semana con gran éxito! «Guerra y paz». (Según la famosa novela de León Tolstoi). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras. Technicolor. Vistavisión. Mayores. Ultimos días.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito. Ría a carcajadas con Mary Santpere en «Miss Cuplé». Agfacolor. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. La más extraordinaria creación del gran director Luis César Amadori, «Una gran señora», por Zully Moreno y Alberto Closas. Eastmancolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la gran superproducción en eastmancolor «Tu hijo debe nacer», con Marga López y Enrique Rambal. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Un tema inagotable en una versión nueva y maravillosa, «Orfeo Negro», por Breno Mello y Marpessa Dawn. Eastmancolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Charleston». Eastmancolor. Alberto Closas, Silvia Pinal. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en technicolor-cinemascope «Orlando». Rick Bataglia, Rosanna Schiafino. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Steeve Reeves, el atleta más famoso de América, con las bellísimas Georgia Moll y Fecilla Nabel en el gigantesco cinemascope «El Diablo Blanco». Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8.30 Mario Girotti, Gloria Graham, en «Guaglione». (Bambino). Un muchacho víctima de la perversidad de una mujer. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Sensacional programa. 1.º El interesante complemento en cinemascope, color DeLuxe, «Fortaleza en el mar». 2.º ¡Un emocionante film de subyugante argumento! «Cuando se quiere de veras». Sara Montiel. Mayores.

* SAN VICENTE. «El sexto fugitivo». Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Exito sensacional. Metro Goldwyn Mayer presenta «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 4,30, continua. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,45. «Gigante». Warnercolor. Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* BAR VIÑA BLANCA. (Feria, 18). Todos los días, de 6 a 9,30 tarde. Selectos aperitivos-bailes amenizados por una gran orquesta. Caballeros, entrada por consumición, 15 ptas. Señoritas, entrada gratis. Rigurosamente reservado el derecho de admisión. Mayores.

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del magnífico ballet Hispano-Cubano con la superestrella Sandra. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del ballet internacional «Montecarlo». Extraordinario éxito de la supervedette Tamara D'Silva. Gran éxito del cuadro flamenco «Lluvia de Estrellas». Barra americana. Mayores.

# ... y Sevilla

## El último amarillo

Por Celestino Fernandez Ortiz

ANOCHE despedimos al último tranvía. En verdad fueron contados los sevillanos que asistieron al encierro del armatoste amarillo, después de una carrera jubilosa, dentro de lo renqueante, desde la Puerta de la Carne a la de Osario, previo rodeo por la redonda explanada de Nervión. Eran pocos, pero con mucho humor. Y la recogida fue apoteósica —o apoteótica, como dicen que se debe decir—, resonando los aplausos a lo largo del trayecto. La gente no quiso ensañarse con el «vencido»; contrariamente, le animó a retirarse afectuosamente, pasando de rosca esta ternura al extremo de quererle consolar con la idea de que el autobús, su sucesor, es más elegante, pero más caro. Y lo coreaba con gracia: Mañana, seis reales; mañana, seis reales...

Cuando se bota un barco se rompe una botella de champagne sobre el casco. Aquí no hubo vidrios rotos, pero sí champagne. El Servicio Municipal obsequió a los capitulares y a la Prensa a unas copas que se alzaron en brindis unánimes por el futuro de los transportes urbanos, a tono con la exclamación de un locutor de Radio Vida, que nos hizo participar en la cinta magnetofónica consabida: ¡El tranvía ha muerto! ¡Viva el autobús!

Don José Montoto, en la rueda magnetofónica, recordó que él había conocido los tranvías de mulas. Y hasta que los había visto circular por la calle de San Eloy. Joaquín Romero Murube se refirió a su campaña contra los tranvías a los que en una ocasión —felizmente— les llamó templos japoneses. Abrió la ronda, claro, el señor alcalde, para el que fueron los mejores aplausos de la noche, y subrayó la trascendencia del momento, histórico para la reforma de la ciudad. El presidente del Consejo de Administración —que había conducido magistralmente el último tranvía, sin que se saliese de la vía, a pesar de la costumbre— también habló. Y el consejero delegado y el gerente. Y todos se manifestaron emocionados.

Tuvo así la cosa un poco de carácter de vuelta al ruedo, sin que se registrara, en la confusión del momento, un sólo acto de venganza. Ni una pedrada siquiera.

Parecía como la retirada definitiva de ese torero viejo que se ha retirado muchas veces —aunque nunca del todo— cuando se sabe que de verdad ya no volverá a los ruedos, de achacoso que está. Y nos pusimos tiernos. Uno mismo tuvo que confesar que de pronto el pequeño tranvía, juguetón, que acababa de zarandearle dando brincos con sus ruedas imperfectas —tal vez exagonales o cuadrangulares— le había ganado el corazón, a semejanza de ese personaje del drama —según un viejo chiste— que después de haber matado y violado y hecho mil atropellos, con horror del público, hacía exclamar a un espectador caprichoso: «Y a mí que se me hace simpático, a pesar de todo, este hombre».

Somos incorregiblemente nostálgicos. Al fin y al cabo en este tranvía fuimos al Instituto y al colegio. En este tranvía también fuimos al cuartel, cuando éramos jóvenes y podíamos poner a prueba nuestras piernas, arrojándonos en marcha. Al encerrarlo, clausurábamos anoche una parte de nuestra vida de la que no estamos satisfecho, pero a la que queremos porque es nuestra y de ella —de recordarla— hemos de vivir ya la mitad que nos queda —al menos en el deseo y en el proyecto—. Y cuando se consideran las cosas a la luz de esta perspectiva, ni los tranvías siquiera son capaces de ponernos agrios y hacernos malos.

## TROPEZONES DICE...

TIRO AL BLANCO

D. Westdah

Con sus mismas armas.

# El Gobernador civil, en Morón y Villanueva del Ariscal

## *Posibilidad de establecer el cultivo arrocero en el Aljarafe*

En las últimas horas de la tarde del pasado sábado regresó de su visita a Morón de la Frontera el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento don Hermenegildo Altozano Moraleda, visita que realizó acompañado de su secretario político, don José Luis Campuzano.

A su llegada a dicha población se dirigió al Ayuntamiento, donde esperaban su llegada las autoridades locales, dándole el alcalde la bienvenida, pasando seguidamente al interior de la Casa municipal, donde el alcalde, don Francisco Iñigo Cruz, le hizo una exposición de los problemas de más urgente solución en el Municipio, contestando el Gobernador para prometer su ayuda.

Terminado el acto, y en compañía de las autoridades locales, inició el programa de visitas.

A las dos de la tarde, y en el salón de actos del Ayuntamiento, tuvo lugar una comida en honor del señor Altozano. A los postres, hizo uso de la palabra el alcalde, para agradecer públicamente a la primera autoridad provincial su valiosa ayuda, especialmente en la aprobación del expediente de traída de aguas, contestando el señor Altozano con palabras expresivas de su propósito de contribuir a la solución de todos los problemas de Morón y, en particular, a la creación del Instituto de Enseñanza Media y de una Escuela de Formación Profesional, así como a la desaparición de la grave lacra de los suburbios, aspiraciones todas profundamente anheladas por el Municipio.

A continuación se inició la segunda parte del programa de visitas.

Terminado el recorrido regresó el gobernador al Ayuntamiento, de donde, tras un último cambio de impresiones con las autoridades locales, emprendió regreso a la capital, siendo despedido cordialmente por el vecindario que a su llegada también le hizo objeto de vivas muestras de afecto.

Ayer, nuestra primera autoridad civil, don Hermenegildo Altozano, acompañado del alcalde de esta capital, señor Pérez de Ayala, y del vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón, se trasladó a Villanueva del Ariscal, donde se le tributó un cariñoso recibimiento, figurando al frente la Corporación municipal, presidida por el alcalde, don Manuel Castro Orellana.

También acudieron a recibir a los visitantes a Villanueva varios alcaldes de otros pueblos del Aljarafe.

El señor Altozano Moraleda, con las citadas autoridades sevillanas y las locales, pasó seguidamente a inaugurar el nuevo alumbrado público en la Avenida del Generalísimo, que constituye una importante mejora local.

También quedaron inauguradas las obras de adoquinado en diversas calles de Villanueva, así como una fuente, primera de una serie de seis que se van a construir.

Se visitaron los grupos de microescuelas construídos por la Diputación, y más tarde un nuevo grupo escolar en construcción para niñas, y los terrenos en que una cooperativa local va a levantar un grupo de casas, así como las obras de reforma realizadas en el Matadero.

Finalmente, las autoridades se trasladaron al Ayuntamiento, seguidas por el vecindario. En el edificio municipal se han hecho también importantes reformas, siendo recorridas las distintas dependencias por el gobernador, que elogio las obras realizadas.

En la sala capitular celebróse luego un acto, en que el alcalde de Villanueva del Ariscal agradeció la visita de tan dignas autoridades y pronunció palabras de honda gratitud para el gobernador civil, señor Altozano, por la colaboración que ha prestado al Ayuntamiento para realizar obras tan beneficiosas para el pueblo.

El señor Altozano contestó diciendo que no había hecho más que cumplir con lo que estimaba su deber, cumplir su misión de ayuda a los Ayuntamientos y a la tarea de los alcaldes, mucho más si, como el de Villanueva, ponen su entusiasta actividad en las mejoras de sus respectivos pueblos.

Después, recogiendo unas palabras del alcalde de Villanueva sobre la posibilidad de establecer el cultivo arrocero en el Aljarafe, dijo el Gobernador civil que le parecía la idea magnífica, hasta el punto de que había hablado con el director general de Administración Local, recientemente, sobre la creación de mancomunidades o agrupaciones de Ayuntamientos en la provincia para realizar ciertas empresas de interés común, como esta de establecer el cultivo del arroz en el Aljarafe.

Tanto las palabras del alcalde como las del gobernador, fueron ovacionadas con gran entusiasmo. El pueblo tributó una gran despedida a las autoridades sevillanas, cuya visita constituyó en todo el Aljarafe un acontecimiento.

### Reunión de la Comisión Municipal Permanente

# Aprobación de diversos asuntos de trámite

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde. En su orden del día figuraban incluídos 83 asuntos, en su mayoría de trámite.

El alcalde dio cuenta a los informadores municipales de que la totalidad de asuntos propuestos habían sido aprobados, salvo uno que había quedado sobre la mesa en estudio y que trataba sobre la rotulación a una calle de la ciudad con el nombre de «San José de Calasanz».

Entre los asuntos aprobados destacamos, por su importancia, la concesión de ayuda económica a la Real Academia de Medicina de Sevilla con destino a la conservación de la Biblioteca de la expresada Corporación; aceptación de la certificación número 13 de las obras de urbanización del sector B. de Amate por 1.503.414,43 pesetas y habilitación de un crédito de 50.000 pesetas para el abono de deshoras al personal de Limpieza.

En la misma sesión se hizo constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte de doña Julia Cabañas Quirós, madre del concejal don Julio González Cabañas y se decidió nombrar representante del Municipio en la Obra Asistencia Familiar al capitular don Antonio Canela Morato.

El teniente de alcalde delegado de Subsistencias dio cuenta de que el próximo día 13 se inaugurará al público el mercadillo de La Candelaria, con 43 puestos con venta beneficiada de artículos.

**EL ALCALDE, A MADRID**

Esta noche marchará a Madrid el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala.

De la capital de España, donde acude en gestión de diversos asuntos, proyecta volver mañana por la noche.

# Periodistas alemanes, en Sevilla

## Han sido invitados por la Comisión de Propaganda de la Aceituna de Verdeo

Ayer, en avión, llegaron a nuestra ciudad varios periodistas alemanes, especialistas en temas culinarios, invitados por la Comisión de Propaganda de la Aceituna de Verdeo, en cuyo honor los exportadores españoles tienen programados diversos actos, entre los que figuran la visita a almacenes de aderezo y coloquios sobre la aplicación del producto sevillano en la cocina moderna.

Los periodistas alemanes, en número de diecinueve, estarán en Sevilla hasta el próximo jueves en que emprenderán viaje a su país. Les acompaña el señor Velarde, agregado comercial de la Embajada española en Bonn, y el señor Gonzalo, de la Dirección General de Expansión comercial del ministerio de Comercio.

Por la tarde estuvieron en la Maestranza presenciando la novillada. Seguidamente, en el «stand» del Grupo de Exportadores de la Feria de Muestras, la Comisión de Propaganda les ofreció una cena con fiesta flamenca.

Asistieron el delegado regional de Comercio, don Carlos Franco Bores, y señora; presidente de la Cámara Agrícola, señor González Valverde; secretario del Sindicato del Olivo, señor Gómez Torralba, y numerosos aceituneros.

Hoy, a las once, los periodistas alemanes han marchado a Dos Hermanas para visitar los almacenes de la vecina población.

Mañana, martes, asistirán a una fiesta campera en el cortijo «Zaragatín», de Utrera, y el miércoles visitarán las bodegas jerezanas.



Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

## Mundo y Hogar

REGRESO

De Barcelona, donde han pasado unos días, regresaron el doctor don Luciano Azagra y señora

FIRMA DE ESPONSALES

Ante el párroco de Los Remedios, don Otilio Ruiz, se ha firmado el contrato esponsalicio de la señorita Emma Sánchez Arroyo y don Pedro Criado Sotomayor.

El novio, ausente, fue representado por don Ignacio Sánchez Arroyo. Testificaron el acto don Julián Sánchez Arroyo y don Carlos Burbulla Sanmartino.

La boda ha sido fijada para finales del presente mes

BAUTIZO

Ante el altar de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, se ha celebrado el bautizo del tercer hijo y primer varón de los señores, de Ortí Morente (Don Vicente) ella Josefina Algarra Polera, hija de los señores, de Algarra (Don Salvador).

Administró el Santo Bautismo, el cura párroco de la Iglesia Parroquial de Los Remedios, don Otilio Ruiz, imponiéndole el nombre de Alfonso Vicente, siendo apadrinado por sus abuelos paternos, don Alfonso Ortí y Meléndez-Valdés y su esposa doña Pilar Morente.

Después de la ceremonia bautismal el pequeño fue recibido hermano de la Cofradía del Gran Poder y en la capilla de Nuestra Señora de la Soledad el nuevo cristiano fue presentado a la Santísima Virgen, entonándose una salve solemne, y seguidamente se trasladaron a casa de los podres donde se celebró familiarmente.

NUEVO CATEDRATICO DE LA UNIVERSIDAD

Tras brillantes oposiciones, celebradas en Madrid, ha obtenido la plaza de profesor adjunto de la cátedra de Historia de América Moderna y Contemporánea de la Universidad de Sevilla, la doctora en Filosofía y Letras, Sección de Historia, señorita María de la Encarnación Rodríguez Vicente, la cual recibe por este motivo muchas felicitaciones.

PROXIMA IMPOSICION DE LA ENCOMIENDA DEL MERITO AGRICOLA

El próximo sábado, día 14, a las catorce horas, y en la caseta del Real Círculo de Labradores, instalada en el Prado de San Sebastián, don Joaquín Benjumea Burín, conde de Benjumea, y director del Banco de España, impondrá a don Juan Martínez Martín las insignias de la Encomienda al Mérito Agrícola, que le ha sido concedida por O. M. de abril pasado.

Con tal motivo, la Cámara Oficial Sindical Agraria y la Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir han organizado un almuerzo, al término del cual serán impuestas dichas insignias al competente funcionario sevillano.

# SUCESOS

**NIÑA INTOXICADA**

Procedente de Olivares ha ingresado en la clínica del Seguro de Enfermedad la niña de seis años de edad Rocío Pérez Pilares, que sufre intoxicación por ingestión de los comprimidos de un tubo de Bellatripina, hecho que tuvo lugar en un descuido de sus familiares.

Su estado ha sido calificado de reservado.

**CAIDA GRAVE**

De Los Corrales han ingresado en el Hospital Central, con parte del médico de dicha localidad, Buenaventura Sourola Sourola, de once años, que sufre fractura de cráneo, que se produjo al dar una caída casual por la escalera de su domicilio.

**ROBO DE ARTICULOS ALIMENTICIOS**

Don José Franco Taberner, que vive en la calle Jesús del Gran Poder, 16, ha denunciado que en la planta baja de dicha casa tiene instalado un establecimientos de comestibles, en el que durante la madrugada han violentado los cierres de una vitrina exterior del que se han llevado conservas por valor de unas cinco mil pesetas.

**LE ROBAN LA MOTO**

José Luis Rodríguez Cordero, vecino de Alcalá de Guadaira, ha denunciado que de la puerta de una casa de la calle Lumbreras le han robado la moto de su propiedad, matrícula SE-29207, que valora en 12.000 pesetas.

**LE SUSTRAEN DEL BOLSO UNA CARTERITA CON 5.000 PESETAS**

Doña María Lazárraga Pérez de Guzmán, con domicilio en Plaza de Cuba, 5, ha denunciado que transitando por la calle Sierpes le han sustraído del bolso una carterita en la que guardaba la suma de cinco mil pesetas.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior: 22.604.918,90 pesetas.

Ayuntamiento y vecinos de San Juan de Aznalfarache, 9.395 pesetas; don Ramón Otaolaurruchi, 150; don José Gutiérrez Breval, 150; don Agustín de Rueda Gutiérrez, 150; don Olegario Mazón Carral, 150; doña María Dolores Márquez Fernández, 150; don Carlos Ruiz Suárez, 150; don José María Asprón Gómez, 150; don Alvaro Bidón García, 125; don Francisco Ramos Herrero, 125; don Manuel López Muñoz, 100; don José Guillén Beza, 100; don Manuel J. Jurado Jurado, 100 don Justo Navarro Rodríguez, 100; don Pedro Sánchez Delgado, 100; don Pelegrín Suárez Calzado, 100; don José Valera Nocera, 100; don Rafael Velarde García, 100; don Antonio Medina Vega, 100; don Víctor Bejarano Meca, 100; don Alberto García Martín, 100; don Domingo Jiménez Portero, 100; don Félix Antón Hernández, 100; don Manuel Ruiz Muñoz, 100; don Antonio Castilla Navarro, 100; don Fermín Montes García, 100; don Aquilino Hortal Díez, 100; don José Luis Ruiz Muñoz, 100; doña Felicidad González González, 100; don José Fernández González, 100; don Vicente González Vera, 100; don Faustino Bárcenas Arroyo, 100; don Manuel González Hervás, 100 don Manuel Mora Lloreda, 100; don Antonio Pérez Sánchez, 100; don Hilario Sánchez Ambrojo, 100; don Antonio Brea Agredano, 100; don Rodrigo Bueno Estrada, 100; don Plácido Sánchez Muñoz, 100; don Manuel Vázquez Boullosa, 100; don Angel Otero Granda, 100; don Leopoldo Gómez Martínez, 100; don Jesús Alonso Alonso, 100; don Faustino Perlacia Madrazo, 100; don Faustino Valdés Romero, 100; don Luis Sañudo Echevarría, 100; doña Antonia Cuesta Macías, 100; don José Sánchez Fernández, 100; don Esteban Rincón Montiel, 100; don Francisco Romero Barea, 100; don José Ruiz Sánchez, 100; don Francisco Fernández Iglesias, 100; don José Fidalgo Cobreros, 100; don Nemesio Santos Gómez, 100; don Tomás González Benítez, 100; doña Josefa Cosme Baeza, 100; don Macario Cabeza Gómez, 100; don José Sáenz Sáenz, 100.

Nota: Los anteriormente relacionados son industriales de cafetería cuyos donativos se han efectuado en el Sindicato de Hostelería.

Personal del Parque Móvil de Ministerios Civiles, 1.500 pesetas.

Suma y sigue: 22.621.913,90 pesetas.

## NECROLOGICAS

**Doña Julia Cabañas Quirós**

A los setenta y siete años de edad, cristianamente, como había vivido, dejó de existir en nuestra ciudad doña Julia Cabañas Quirós, esposa que fue de don Manuel González Ledesma.

La virtuosa señora, madre del concejal de nuestro Ayuntamiento don Julio González Cabañas, de afable trato y personal simpatía, gozaba de múltiples afectos en nuestra ciudad. Su sepelio, efectuado el pasado sábado, constituyó una expresiva manifestación de duelo. Las numerosas personas que asistieron al piadoso acto, entre las que se encontraban nuestras primeras autoridades, hicieron patente al viudo e hijos de la señora Cabañas Quirós sinceros testimonios de condolencia, al que muy sentidamente añadimos el nuestro. Lleven, pues, estas líneas a sus atribulados familiares el más sincero pésame, especialmente a nuestro particular amigo don Julio González Cabañas.

## Una exposición homenaje a Velázquez en la primera quincena de junio

### Reunión de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

En la última sesión celebrada por esta Academia, se designó a don Alfonso Grosso Sánchez, para formar parte de la Comisión de Ordenación Urbana, organizada por el excelentísimo Ayuntamiento.

Se acordó convocar la IX Exposición de Otoño, cuyas bases se harán pública en fecha próxima.

También se acordó celebrar en la primera quincena del próximo mes de junio, una Exposición en homenaje a Velázquez, con motivo del III centenario de su muerte. Dicha exposición será inaugurada por el director General de Bellas Artes, y durante ella se celebrarán conferencias y actos académicos.

El académico electo don José María Labrador Arjona, dio lectura a su discurso de ingreso, designándose para que le conteste al presidente de la Corporación, señor Hernández Díaz. La recepción se celebrará en fecha próxima.

A instancias del Ministerio de Educación Nacional, la Academia estudió el proyecto de las Escuelas de Arquitectura y Aparejadores que se construirán en esta ciudad, acordando informar dicho proyecto favorablemente.

Por unanimidad fue designado académico correspondiente, con residencia en Madrid, el reverendo padre don Fray Justo Pérez de Urbel, Abad del Monasterio de Santa Cruz del Valle de los Caídos y catedrático de la Universidad Central e ilustre publicista.

## MUSICA

### Presentación de la Orquesta de Cámara de Sevilla

De muy afortunada puede calificarse la presentación a nuestro público de la Orquesta de Cámara de Sevilla, que dirige el maestro Braña.

El concierto, celebrado en el sugerente recinto de la Casa de Pilatos, abierta de par en par y espléndidamente iluminados sus salones y jardines, se inició con el «Concierto Grosso núm. VI», de Haendel, que sonó con su exquisita factura de imágenes breves que van a terminar una y otra vez en un mismo motivo temático, lleno de innegable empaque y elegancia.

A él siguió la conocidísima «Pequeña serenata», de Mozart, tan expresiva y vivificante, de la que la hábil dirección del maestro Braña supo extraer momentos de grata satisfacción para el numeroso auditorio, que le aplaudió sin reservas. Aplausos bien merecidos, tanto por lo que episódicamente tenían de recompensa, como por lo que por su infatigable labor en pro de la buena música, representa en Sevilla. Impulsor y denodado artífice de la Agrupación Coral y de esta naciente, el maestro Braña, casi, casi, el Robinson musical de este tiempo sevillano, merece el reconocimiento de su tesón y entusiasmo puestos bien de relieve en cuantas ocasiones se le han brindado. Y el selectísimo público, que llenaba el amplio patio de la Casa de Pilatos, en la que figuraba lo más representativo de la vida social e intelectual de nuestra ciudad, así lo manifestó en lo cálido y cariñoso de sus aplausos.

En la segunda parte, abierta con un fragmento de la suite «Bosquejos del Principado», de la que es autor el propio maestro Braña, quien conjuga en ella compases de clásico acento dieciochesco con melodías del acervo popular asturiano, estuvo dedicada íntegramente a música española.

Turina, Granados y Albéniz, con sus respectivas «La oración del torero», «Danza española núm. 10» y «Puerta de Tierra», fueron delirantes vehículos de la emocionada satisfacción del auditorio, al que sólo faltaba, junto al deleite de la noche primaveral y la bien estudiada magia del recinto, el escuchar sus más inteligibles melodías.

Estimable acierto, pues, el de la organización de este concierto por el que merece sinceros plácemes el Círculo Balmes y que debe marcar un promctedor camino a emprender en esta Sevilla tan fría y desapasionada aún de la música noble.

En cuanto al conjunto orquestal creemos que lo más constructivo es, por ahora, silenciar errores, olvidar defectos, excusando los naturales balbuceo de lo que por fría lógica, es imposible que nazca como un todo perfecto.

Contentémosnos, por el momento, con la esperanzadora evidencia de que Sevilla tiene ya una orquesta gozo actual, sin embargo, que descontado todo cuanto de meritorio alienta en el esfuerzo y entusiasmo de sus miembros, no debemos dejar que represente más que la célula primera, el primer escalón del florecimiento musical a que la capital de Andalucía debe aspirar, por su rango y proyección universal.

JORGE DE ARLES.

## El último tranvía sevillano

### Rindió emotivo viaje esta madrugada

El servicio de tranvías urbanos ha dejado totalmente de existir en Sevilla esta madrugada. El coche motor 305, de la línea 17, ha sido el último que ha circulado por nuestra ciudad, rindiendo emotivo viaje esta madrugada desde la Gran Plaza a la Puerta de la Carne y continuando más tarde hasta la cochera de Puerta Osario.

En el interior del vehículo que hizo este último recorrido viajaban el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el teniente de alcalde delegado de Transportes, don Eugenio Garrido Valero, y varios capitulares más, así como los jefes de los servicios de transportes urbanos.

Un numeroso público cortejó con aplausos y pañuelos de adiós a ese vehículo que se llevaba para siempre una pintoresca página de la vida sevillana.

En el edificio de las cocheras de los Transportes Urbanos, el alcalde y demás acompañantes ultimaron los datos de la desaparición total de este último servicio tranviario que ahora será sustituído por modernos autobuses.

## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

**ARIES** (Marzo 21 a abril 19). *Cuídese de no invertir dinero de manera poco juiciosa o de entregarse a diversiones costosas. Por la tarde llegará a su poder una invitación muy agradable, de la que disfrutará como conviene.*

**TAURO** (Abril 20 a mayo 20). *Absténgase de irritarse con una persona que está viviendo bajo su techo, durante la mañana, o de lo contrario los resultados serán muy desfavorables. Por la tarde, le espera quizás una agradable sorpresa en su casa.*

**GEMINIS** (Mayo 21 a junio 21). *La mañana es favorable para ir de compras, de visitas, etc., aunque una preocupación personal no le permita dedicarse a ello en las primeras horas. Deje esa preocupación a un lado, pues no tiene importancia.*

**CANCER** (Junio 22 a julio 21). *Escuche las sugestiones de sus amigos íntimos en lugar de dirigirse a un consejero muy costoso. Luego, durante la tarde, podrá elaborar eficientemente sus planes para el futuro.*

**LEO** (Julio 22 a agosto 21). *Un desacuerdo con sus jefes puede alcanzar proporciones inquietantes si no sabe andar prudentemente. Evite esta situación y ocúpese de sus problemas de crédito sin descuidar su prestigio propio.*

**VIRGO** (Agosto 22 a septiembre 22). *Aléjese de las actividades pesadas y rutinarias. Recoja más bien en su diario predilecto ideas que, al ser puestas a ejecución, le darán los mejores resultados.*

**LIBRA** (Septiembre 23 a octubre 22). *Cuídese de esa persona que no tiene interés en las gestiones que está procurando llevar a cabo porque sus ventajas personales son desde luego opuestas a su propio bienestar.*

**ESCORPION** (Octubre 23 a noviembre 21). *No se esfuerce por mejorar sus relaciones con sus asociados en el día de mañana, ya que no están dispuestos a cooperar con usted. Ocúpese más bien de sus propios asuntos.*

**SAGITARIO** (Noviembre 22 a diciembre 21). *En vez de seguir con esa tarea rutinaria le conviene ponerse en contacto con una persona progresista que puede contribuir a mejorar sus intereses futuros.*

**CAPRICORNIO** (Diciembre 22 a enero 20). *Antes de todo, mejore su apariencia; luego salga y distráigase con sobriedad. Por la tarde, elabore planes para mejorar sus negocios.*

**ACUARIO** (Enero 21 a febrero 19). *No habrá acuerdo por el momento entre sus parientes y ciertos conocidos, de modo que no pierda su tiempo, procurando actuar de arbitrio en sus discusiones.*

**PISCIS** (Febrero 20 a marzo 20). *Le será posible comprar mañana los artículos que le hacen falta. Respete los intereses de sus compañeros de trabajo. La tarde es favorable en lo relacionado con los quehaceres de la casa.*

# Su Santidad el Papa consagra a catorce nuevos Obispos

## *Sus sedes radican en Asia, Africa y Oceanía*

## OCHO DE ELLOS SON AFRICANOS

## IMPORTANTE DISCURSO DEL SUMO PONTIFICE

Ciudad del Vaticano.—El Padre Santo, Juan XXIII, ha consagrado a 14 nuevos obispos, cuyas sedes radican en Asia, Africa y Oceanía, durante una solemne ceremonia celebrada en la Basílica de San Pedro.

Una multitud que se calcula en diez mil personas, entre las que destacaban grupos de nativos africanos con sus trajes coloristas y tradicionales, ocupaba el gran templo, para presenciar la ritual ceremonia en la que el Santo Padre impuso sus manos sobre los nuevos obispos, pronunciando las sacras palabras:

«Recibid el Espíritu Santo».

Los obispos consagrados por el Pontífice proceden de los cinco continentes, pero sus sedes están todas ellas establecidas en países de Asia y Africa. Ocho de ellos son africanos, uno japonés, uno norteamericano, dos ingleses uno irlandés y uno australiano.

Asistieron a Su Santidad como co-consagrantes el obispo auxiliar de Nueva York, monseñor Fulton J. Sheen, y el obispo canadiense, monseñor Napoleón Alexander Labrie, mientras que, presididos por el prefecto de la Congregación de Propaganda Fide, cardenal Peter Agagianien, asistían a la ceremonia un numeroso grupo de obispos de Misiones. El Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede también estaba presente y asimismo asistió a la ceremonia el embajador de España en Italia, don José María Dousscinagua y Teixidor.

En el curso de la solemnísima y brillante ceremonia, Su Santidad el Papa pronunció el siguiente discurso:

«Venerables hermanos y amados hijos:

Lubilate Deo, omnis terra Alleluia. Frecuentes son las ocasiones que traen a nuestros labios esa jubilosa invitación del salmista. Pero ésto de hoy es una de las más sagradas y solemnes.

Contemplamos aquí uno de los cuadros más impresionantes de la vida de Cristo, aquel mismo que ahora se renueva, a saber: el mandato apostólico, dado a Pedro y a los demás apóstoles, de ir por todo el mundo y anunciar a todos los pueblos el Evangelio. El humilde sucesor de Pedro, rodeado de los ancianos de la Iglesia, repite, aunque sea con fórmula diversa, la primitiva invocación, repite el acto de la transmisión del carácter episcopal y de la gracia. Y toda esta vibrante Asamblea vuelve los ojos, el corazón y la plegaria hacia vosotros, nuevos elegidos para el apostolado santo, destinado a extender en los pueblos más lejanos y diversos el nombre y el reino del Señor.

Sois catorce en número, como son catorce las Obras de Misericordia, que forman todas juntas el gran pedestal sobre el que yerguen los triunfos de la civilización cristiana a través de los siglos. Nos complacemos en recordar las diversas partes del mundo, desde las cuales habéis venido hasta la cátedra de Pedro, y adonde volveréis portadores de gracia y de bendición.

De Africa: Costa de Marfil, Ghana, Madagascar, Tanganika, Alto Volta, Nigeria y Congo.

De Asia: Pakistán, Japón y Borneo.

De Oceanía: Australia e islas Salomón.

Hermanos e hijos nuestros amadísimos, recién consagrados, el título que desde hoy en adelante acompañará a vuestro nombre de familia «humilis episcopus Ecclesiae Dei» basta por ahora para vuestro preclarísimo honor: por el tiempo y por la eternidad.

En los territorios de antigua tradición o en campos recién abiertos al milagro de la siembra evangélica, vuestro oficial de obispos, aún siendo múltiple en sus aplicaciones, es uno en la substancia. La colecta de la misa de hoy lo define con palabras que penetran hasta lo más *íntimo en cada uno de* nosotros: la luz de la verdad, desciende de Dios, atraídos por ella, los hombres encuentran el camino de la justicia, y se deciden a rechazar lo que es contrario a las leyes divinas, y a vivir más bien de acuerdo con las mismas.

Toda la fuerza del apostolado católico está ahí en el buen resultado de la acción pastoral libre de cualquier ilusión de gloria y de intereses materiales tienen en esto lo que la diferencia de toda otra actividad, incluso espiritual, pero relativa a la vida terrena.

El humilde Vicario de Cristo reúne cada mañana en torno a su figura a sus hijos, distribuidos en inmensa corona por todas las partes de la Tierra, pero con especial ternura se vuelve a los operarios del Evangelio, repartidos por todos los continentes, operarios ciertamente innumerables, gracias a Dios, pero siempre insuficientes para las exigencias y aspiraciones de la mies.

Es verdad que el que no posee abundancia de recursos materiales para asegurar a cada uno una existencia tranquila, pero con el alma inundada de gozo puede sí afirmar que el fervor de la cooperación misionera, que afluye de la Congregación de Propaganda Fide —el alma mater de las misiones— y a las obras pontificias de la Propagación de la Fe: Santa infancia, San Pedro Apóstol, vivificadas por la unión misionera del clero, y también a la Sagrada Congregación para la Iglesia oriental, sigue ofreciendo un espectáculo de tan alegre y edificante progreso, y de tan vivo interés en el sentido del «frater qui adiuvatur a fratre», que nos fuerza a bendecir la Providencia por los bienes del Cielo y de la Tierra, y a predecir, aun enfrente de la tempestad amenazante por algunas partes, que nuevas auroras de luz y de humana tranquilidad se preparan para renovada salvación de los pueblos.

Amados hermanos e hijos en el orden episcopal: Como recuerdo de este día, memorable para Nos y para vosotros, hemos querido poner sobre vuestro pecho una cruz adornada con los símbolos del Espíritu Santo, y con la imagen de los dos Juanes: el precursor y el evangelista, tan cercanos y queridos, de cotidiano aliento, de victoria segura, por el hombre y la gracia de Cristo.

¡Oh, Cruz Santa de Jesús! «Per quam itur ad regnum», siempre delante de nuestros ojos, y siempre puesta sobre nuestros corazones. El autor de la «Imitación de Cristo» la saluda felizmente con vosotros: «Salus, vita, protectio ab hostibus, infusio supernae suavitatis, robur mentis, gaudium spiritus, summa *virtutis, perfectio santitatis*».

El llamado esplendoroso de esta Cruz nos invita a un pensamiento de edificación para todos vosotros, del clero y del laicado, que estáis presenciando esta solemne ceremonia, o escuchándola a través de la Radio, todos, esforzados misioneros o sus cooperadores en el mundo entero.

Esta calificada Asamblea, en el templo máximo de la cristiandad, que expresa el «opus divinum» de la cristiana y perseverante evangelización de todos los hombres, no es acaso un llamado y ejemplar sublime y atrayente, para la ordenada convivencia y mutua cooperación de todos los pueblos según las dotes peculiares y la condición de cada uno, en la medida de la contribución que todas las inteligencias y buenas voluntades pueden ofrecer, para la elevación del individuo, para el honor, la prosperidad y la seguridad de las familias, para la civilización del mundo entero.

«Vosotros nos comprendéis, amados hijos. En estas semanas la atención de millones de almas se aplica, con grave ansiedad, a indagar, a interpretar, a prevenir, incluso a confundir, palabras, actitudes, manifestaciones, de los más altos representantes de las grandes naciones, cuya suerte descansa, en gran parte, sobre sus conciencias, y que se reunirán para deliberar respecto al ajustamiento o la disolución de la paz del mundo.

Para nosotros, educados en la escuela de las cosas celestiales, esta distinción entre los bienes de la vida presente y de la futura, los bienes del tiempo y los de la eternidad, siempre es obvia y todo lo aclara. «Buscad ante todo el reino de Dios y su justicia». Pero es acerca de esas otras cosas, es decir, la participación y el disfrute de los bienes de la tierra, sobre la que versa el desacuerdo, que puede degenerar en grave perjuicio para las finalidades superiores de la vida humana espiritual e inmortal. ¿De qué servirá la actividad misionera, y la multiplicación de los apóstoles del evangelio puestos al servicio de la verdad, de la justicia y de la fraternidad humana y cristiana, si por la confusión parcial o universal de los hombres y de los pueblos, la violencia de la opresión viniese a detener la afirmación de cualquier derecho y de cualquier posibilidad de convivencia pacífica?

Así, pues, amados hermanos e hijos, esta es para todos la hora del «Sursum Corda».

Las manos consagradas de los nuevos pastores y apóstoles se eleven al cielo juntamente con las nuestras, en acto de súplica, en unión de la Iglesia Universal, para ejemplo de los hombres sabios y poderosos de este mundo, ocupados en el ejercicio de tremendas responsabilidades para la afirmación del mutuo respeto de la libertad de los individuos, de las familias y de las naciones.

La Iglesia de Cristo, y con ella cuantos comparten sus latidos de universal caridad, siempre está presente donde quiera que se forje la suerte de los pueblos, donde quiera que se trabaja y se sufre. No ha nacido ayer. Desde hace veinte siglos vive y combate, no con las armas de la violencia, sino con las de la caridad, de la oración y de sacrificio. Y sus armas son incomparables e invencibles: porque son las armas de su divino fundador, que en la hora más solemne de su vida dijo a los suyos: «Confidite: ego vici mundum» (tened confianza: yo he vencido al mundo).

¡Oh, Cristo Salvador! A ti, rey glorioso e inmortal de los pueblos y de los siglos: adoración, bendición y amor».—EFE.

### QUIENES SON LOS NUEVOS OBISPOS

Ciudad del Vaticano.—Los catorce nuevos obispos consagrados ayer por el Padre Santo son:

Arzobispo Paul Zoungrana, de Uagadugu, (Africa occidental).

Arzobispo Bernard Yago, de Abiyan (Africa occidental).

Arzobispo, Jerome Rakotomalala, de Tananarive, Madagascar.

Obispo, Peter Poreku Dery, de Wa, Ghana.

Obispo, Joseph Busimba, de Goma, Congo Belga.

Obispo, Joseph Kilasara, de Moshi, Tanganika.

Monseñor, René Butibubage Luamosa, obispo auxiliar de Muanza, Tanganika.

Obispo James Hagan, de Oturkpo, Nigeria.

Obispo Dominio Yochimatsu Noguchi, de Hiroshima, Japón.

Obispo Louis L. Scheerer, de Multan, Pakistán.

Monseñor John Crawford, vicario apostólico de las Islas Salomón.

Monseñor Anthony Denis Galvin, vicario apostólico de Miri, Borneo británico.

Monseñor William Thomas Muldoon, obispo auxiliar de Sydney (Australia).

Monseñor Francisco Javier Rasoanarivo, obispo de Miarinarivo, Madagascar.—EFE.

## Ahmidu Ahidjo, primer presidente del Camerun

Duala (Camerun).—Ahmidu Ahidjo ha sido declarado primer presidente de la República del Camerun en una breve ceremonia celebrada en la Asamblea Nacional. Al jurar su cargo, Ahidjo prometió laborar en pro del interés y de la unidad del pueblo de la república.—EFE.

## Ha muerto el compositor Paul Abraham

Hamburgo (Alemania occidental), 8.—El compositor de origen húngaro Paul Abraham, célebre por las operetas que ha compuesto, ha fallecido en un hospital de Hamburgo a consecuencia de una afección cardíaca, según ha informado la agencia Dpa. Contaba 68 años de edad.—EFE.





## Arabescos

Horizontales.—1: Lo que se unta o sobrepone en una cosa para cubrirla. Crustáceos marinos comestibles, parecidos a la centolla.—2: Rozase. Batracio. 3: Informarán o harán saber una cosa con autoridad pública.—4: Junte dos o más cosas entre sí (al rev.) Ruido de la gallina clueca.—5: Matrícula extranjera (al rev.)—6: Mugido de la vaca.—7: Animal cuyo cuerpo está cubierto de plumas. Onda del mar (al rev.)—8: Profesión de los farsantes (.) — 9: Ponga armas ofensivas o defensivas. Planta gramínea que sirve para alimento de caballerías y otros animales.—10: Remolcas una nave (al rev.) Sin sal, sin gracia (al rev.)

Verticales.—1: Cierta hierba del Perú. Instrumentos para armar la ballesta.—2: Mineral reducido a partes muy pequeñas. Rama delgada y lisa, limpia de hojas.—3: Aplícase a los animales mamíferos de piel gruesa, y dura y tres o cuatro dedos en cada extremidad.—4: Utiliza (al rev.) Astilla resinosa (al rev).—5: Vocal repetida.—6: Regala.—7: Voz que usan los niños en algunos juegos. Fruto de la vid.—8: Familiarmente personas viejas y achacosas.—9: Pelo de las ovejas (al rev.) Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos Ejércitos europeos.—10: Que gozan de salud. Constelaciones

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Langa.—Gaviota.—3: Barí. Lego.—4: Ob. Ri.—5: Col. Nad.—6: En. Ram. Zi.—7: La. Aa.—8: Osa mentas.—9: Amargos.—10: As. Os.

Verticales.—1: Boceto. — 2: Gabón. Sa.—3: Lar. Lama.—4: Avío. Ramas.—5: Ni. Da. Er.—6: Gola. Mango.—7: Ato. Atos. 8: Agraz. As.—9: Oidios.

Mae

¿QUE ME PASO ANOCHE?

*Solución al anterior*

UN ASIENTO DEL INVENTARIO

# TOROS

# EN LA MAESTRANZA

## Clamoroso triunfo de Emilio Oliva

Con buena entrada se celebró ayer la anunciada novillada, con reses de don Juan Guardiola Soto, para los novilleros Tomás Sánchez Jiménez, de Madrid; Emilio Oliva, de Chiclana, y Antonio Hurtado, de La Algaba.

La novillada enviada por el señor Guardiola fue muy bonita de presentación y trapío, siendo aplaudidos casi todos en el arrastre. Fueron los mejores, primero y quinto.

SANCHEZ JIMENEZ: El joven madrileño, saludó a su primer enemigo con una larga cambiada, que se le aplaudió con calor. Sigue con unos lances preciosistas y quita superiormente. Tres varas y dos pares. Brinda al público y comienza la faena de muleta con varios pases por bajo muy toreros, sobre la derecha, que se aplauden. Derechazos muy buenos rematados con el de pecho. La música suena en su honor. Pases sobre la derecha e izquierda buenos, para estocada y pinchazo. El novillo fue muy aplaudido en el arrastre.

En su segundo, lancea bien, siendo aplaudido. Dos varas y dos pares. Trastea valiente, citando desde lejos al natural. Pases sobre la derecha, y ante las malas condiciones del animal, prepara para pinchazo y estocada, siendo cogido aparatosamente. Dio la vuelta al ruedo, pasando después a la enfermería.

EMILIO OLIVA: El triunfador de la tarde, ha sido el joven chiclanero. Emilio recibe a su primer enemigo con unos lances muy ajustados que se aplauden con calor. Tres varas y tres pares. Brinda al público. La faena de muleta, ha sido formidable, ligando muletazos sobre la derecha muy buenos. Cita desde lejos al natural, instrumentando varios naturales muy buenos rematados con el de pecho colosal, escuchando ovaciones y olés. Sigue muy torero y valiente con recortes pintureros que son jaleados por el público y mata de media que basta, siéndole concedida una oreja a petición unánime, dando la vuelta al ruedo.

Cuando se dio suelta a su segundo, se arrojó al ruedo un espontáneo que impidió la suerte de capa al valiente espada. Con tres varas y tres pares se cambia la suerte. Oliva toma los trastos y realiza una faena extraordinaria, derrochando valentía y arte. Iniciada con unos muletazos por bajo siguió sobre la derecha con una tanda de redondos admirables. Cambia a la izquierda y aguantando la embestida de la res, liga una serie sobre la zurda de superior calidad, rematando con el de pecho. Suena la música y las ovaciones no cesan. Se adorna muy artista y valiente y jugando muy bien la muñeca, embarca al animal en nuevas series sobre ambas manos. La faena es de clamor. Oliva continúa la colosal faena con nuevas series de derechazos y naturales y de otras marcas y mata de pinchazo y superior estocada. Por aclamación unánime le fueron concedidas las orejas del animal, dando dos vueltas triunfales al redondel.

ANTONIO HURTADO: Ha lanceado a su primer novillo de una manera maravillosa, escuchando en cada lance muchas palmas y olés. Después de brindar al público ha comenzado la faena de muleta con varios muletazos por bajo, seguidos de una tanda sobre la derecha estupendos, siendo muy aplaudido. Sigue torero y artista, instrumentando una serie sobre la zurda colosal, tirando superiormente del enemigo. Adornos pintureros y desplantes. La música suena en su honor. Más pases sobre la derecha e izquierda, para media y dos descabellos. Perdió la oreja que tan merecidamente había ganado, dando la vuelta al anillo.

En su segundo, el lunar de la ganadería, se lo brindó a su compañero Oliva. Ha estado valiente y torero, pero ante las inciertas embestidas de la res, hace faena breve para pinchazo, estocada y dos descabellos, siendo despedido con grandes aplausos.

Al terminar la corrida, Oliva fue paseado por la plaza a hombros de los entusiastas y llevado así hasta el hotel.

*CLAVERIA*

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# Los hermanos Peralta y Jiménez Torres triunfaron en Ecija

## *No hubo suerte en el lote de González*

En la inmediata ciudad de Ecija se organizó, con motivo de la feria de mayo, una corrida de toros, estando a cargo de los hermanos Peralta, el de rejones, y de Antonio dos Santos, Bartolomé Jiménez Torres y Antonio González, los seis restantes. Se lidiaron siete hermosos ejemplares de don José de la Cova, siendo superiores el de rejones y los de lidia ordinaria, primero, segundo y cuarto. Los restantes llegaron quedados a la muleta, especialmente, tercero y sexto. El de rejones y los dos primeros de lidia ordinaria, fueron ovacionados en el arrastre.

»« »« »«

DE REJONES: El entusiasmo que los hermanos Peralta llevaron a los aficionados de Ecija fue extraordinario, pues su labor fue francamente colosal. Abundaron las ovaciones y los olés y los hermanos Peralta hubieron de corresponder repetidas veces desde el tercio. El premio a tan excelente actuación fue la concesión de las dos orejas del bravo enemigo, dando la vuelta al ruedo Angel y Rafael entre unánimes ovaciones.

Desde que saliera su enemigo, hasta que las mulillas lo arrastraron, las ovaciones fueron unánimes.

Los hermanos Peralta, tras brillante y artística preparación, colocaron en todo lo alto tres rejones de castigo; dos pares de banderillas a una mano y otros dos a dos manos por ambos lados, alcanzando las más grandes ovaciones, al colocar cada uno de los hermanos, en un derroche de arte y maestría, un arponcillo. Tras un rejón de muerte, echó pie a tierra Angel para descabellar. Pero no fue preciso, pues el animal dobló. La plaza se cubrió de pañuelos, se le concedieron las orejas del animal, y en triunfo, dieron la vuelta al ruedo.

ANTONIO DOS SANTOS: El primer espada de la terna se lució con el capote, cuajando una faena de muleta muy valiente, en la que predominaron los pases de espaldas. Mató con fortuna y se le concedió una oreja con vuelta al ruedo. Durante su labor, la música sonó en su honor.

En su segundo, recibió nuevas ovaciones y olés al lancear superiormente. La faena de muleta, al igual que la anterior, fue muy valiente [illegible] un terreno comprometido. Sobresalieron los pases por [illegible] sobre la derecha y otros de espaldas, precisando de pinchazo, estocada y el descabello. Fue muy aplaudido. A su primero, lo banderilleó superiormente entre ovaciones.

*JIMENEZ TORRES*: Los máximos trofeos los acaparó el torero local. A su primer enemigo lo lanceó a la verónica superiormente, escuchando clamorosas ovaciones y olés. La faena de muleta fue sencillamente colosal. Durante toda ella no cesaron las aclamaciones en su honor y la música no dejó de tocar. A dos dedos de los pitones, instrumentó pases de todas las marcas, predominando los en redondo ligados al de pecho. Mató de pinchazo y superior estocada y se le concedieron las orejas y el rabo del animal, con cuyos trofeos dio la vuelta al ruedo. En su segundo se mostró también valentísimo y con deseos de agradar. Pero su enemigo no colaboró debidamente. Muleteó muy valiente por bajo sobre la derecha, sigue con unos naturales admirables y ante la imposibilidad de más faena mata de superior estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo y salida a hombros.

ANTONIO GONZALEZ: Nos corroboró una vez más el sevillano que es un maestro. A sus dos enemigos —los más difíciles de la corrida—, los galleó, consintiéndoles mucho con el capote, dejándoles meter la cabeza y echándoles fuera con gran habilidad.

Las verónicas que instrumentó a su primero fueron de excepcional calidad. Hizo un quite primoroso y la ovación fue extraordinaria. Brindó al público y realizó una faena torerísima entre ovaciones y música. A los derechazos admirables, plenos de majestad y belleza, siguieron los naturales ligados al de pecho. Se adornó con maestría, continuando la superior faena con unos molinetes muy garbosos y una serie de manoletinas extraordinarias. Y cuando tenía ganadas las orejas del animal no acierta con el estoque a la primera intentona, precisando de dos pinchazos, media y el descabello. Se le ovacionó y saludó desde el tercio.

A su segundo, un enemigo que llegó algo quedado a la muleta, le hizo faena magistral y elegantísima. Fue breve, pero de mucho paladar. Acabó con la res de un pinchazo, media y el descabello, siendo despedido con una gran ovación

*REMIGIO RUIZ*

# La jornada taurina en el resto de España

### EN BURGOS
### RESULTO GRAVEMENTE HERIDO FAUSTINO INCHAUSTI

Burgos, 8.—Novillos de don Luis Martín Tejedor.

Jacinto López «El Rerre», en su primero, vuelta. En el otro, petición de oreja, gran ovación y dos vueltas. En el último, que mató en sustitución de «Tinin», vuelta al ruedo y salida a hombros.

Sebastián Martín cumplió en sus dos enemigos.

Faustino Inchausti «Tinín» sufrió una herida en el hueco poplíteo por clavársele el estoque al intentar matar a su primero, al que había realizado una gran faena, llevándole la oreja a la enfermería.

El pronóstico de la herida es grave.

### EN GRANADA
### COGIDA DE ANTONIO MEDINA

Granada, 8.—Novillos de don José Barroso.

Francisco Rodrigo, en su primero, una oreja. En su segundo, una oreja. En el quinto, en sustitución de Medina, palmas.

Antonio Medina, en un segundo natural, es enganchado. Mata de dos pinchazos y estocada corta. Palmas. Pasa a la enfermería, de donde no vuelve a salir.

Juanito Sánchez, palmas en su primero. En el último, palmitas.

Antonio Medina sufre una herida por asta de toro en la región interescapular, de cinco centímetros de extensión y ocho de profundidad, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y planos musculares. Pronóstico menos grave.

### EN ALMERIA

Almería, 8.—Seis novillos de Raimundo Benedicto Valero.

La rejoneadora Isa Milán, que ha venido a la operación «Pesca», hace una exhibición ecuestre entre grandes aplausos y desfila para pedir la llave.

Diego España, en su primero, dos vueltas. En su segundo, faena por la cara.

Francisco Criado «Chato de Alicante», en su primero, palmas. En su segundo, una oreja.

Al comienzo de la lidia de este novillo es cogido y pasa a la enfermería el banderillero Pepe Martínez Mataix, apreciándosele contusiones en la cara y fractura de los huesos propios de la nariz.

Antonio Martínez Rondeño, que ha sustituído a Joselito por encontrarse lesionado, en el tercero, silencio. En el que cierra plaza, una oreja.

«Chato de Alicante» es paseado a hombros por el ruedo.

### EN LOGROÑO

Logroño, 8.—Novillos de Sánchez Montejo.

José Domenech «El Majarra», en su primero, dos avisos y ovación. El novillo fue pitado. En su segundo, silencio.



José García «Mondeño II», en su primero, ovación grande, petición de oreja y vuelta. En el quinto, gran ovación, una oreja y vuelta.

Curro Rubio, silencio en sus dos novillos.

«Mondeño II» ha sido sacado a hombros.

### EN NIMES

Nimes, 8.—Se lidiaron reses de Guardiola.

Limeño, aplaudido en sus dos enemigos. Curro Montes, ovacionado, y el sevillano Facultades, dio vuelta al ruedo en ambos.

### EN TOULOUSE

Toulouse (Francia), 8.—Primera corrida de la temporada, con reses de Osborne.

Jaime Ostos, silencio en su primero y división de opiniones en el segundo.

Luis Segura, vuelta al ruedo en su primero; en el segundo, rechazó una oreja. Dio la vuelta al anillo.

Paco Camino, en su primero, una oreja y dos vueltas al ruedo; en su segundo tiró a abreviar, y escuchó pitos.

### EN MALAGA, GRAVE COGIDA DE UN ESPONTANEO

Málaga. — Novillos de herederos de Francisco Ramírez. El segundo fue aplaudido en el arrastre.

Luis Alfonso Garcés, en su primero, ovación y vuelta. En el cuarto, petición de oreja.

Antonio de Jesús, en su primero, palmas. Al salir el quinto se arroja un espontáneo que es cogido. Antonio de Jesús al matar de una estocada es cogido aparatosamente. Se va a la enfermería, pero sale seguidamente, concediéndosele las dos orejas y el rabo, y de nuevo pasa a la enfermería.

Baldomero Martín «Terremoto» no pudo hacer nada, al perseguir el bicho a un banderillero, se estrella contra un burladero, por lo que tiene que ser apuntillado. En su segundo, palmas. Pide un sobrero, que es de la ganadería de don Juan Muriel, del que cortó oreja.

«Terremoto» fue sacado a hombros, en unión de Luis Alfonso Garcés y Antonio de Jesús.

Partes facultativos: Antonio de Jesús fue asistido en la enfermería de una contusión erosionada en el muslo derecho. Leve.

El espontáneo, José Dueñas Romero, de 18 años, sufre una herida en el muslo izquierdo, tercio medio, de 20 centímetros, con dos trayectorias. Pronóstico grave.

### EN ZARAGOZA

Zaragoza, 8.—Novillos de Alberto Cunhal ««Corouche», de Portugal, desiguales.

Joselito Clavel, en su primero, petición de oreja; en su segundo ovación.

El Pinto, en su primero, ovación y vuelta; en su segundo, muchos aplausos.

El Califa, en su primero, ovación; en su segundo, petición de oreja.

### EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

Puerto de Santa María.—Corrida de feria. Seis toros de Miura, ovacionados en el arrastre.

Marcos de Celis, en el primero, oreja. En el segundo, pitos.

Victoriano Valencia, en su primero, gran ovación y petición de oreja. En el otro, ovación y saludos.

Antonio Cobos, en su primero, silencio. En el último, pitos.

### EN ORIHUELA

Orihuela.—Cinco toros de la ganadería de don Enrique Pérez de la Concha, buenos.

El rejoneador Silvestre Navarro «Orenes», dos orejas y rabo.

Vicente Blau «El Tino», en su primero, petición de oreja. En su segundo, dos orejas y rabo.

Manolo Zerpa, en su primero, petición de oreja. En el segundo, dos orejas.

Tanto el rejoneador como los diestros fueron sacados a hombros.

### EN BARCELONA

Barcelona.—Un novillo de Manuel Sánchez Cobaleda y seis toros de Ricardo Gamero Cívico. Asisten los ministros de la Gobernación y del Aire.

El rejoneador Pérez de Mendoza fue ovacionado.

Aparicio, en su primero, una oreja. Mató el tercero de la tarde en sustitución de Puerta. En su segundo, aplausos a la brevedad.

Bernadó, en su primero dos orejas. En sus otros dos toros, tanto el suyo como el que mató por su compañero Diego Puerta, faena voluntariosa. Se le despidió con aplausos.

Diego Puerta se encontró con un bicho de cuidado, resultando enganchado y volteado, pasando a la enfermería.

El parte facultativo dice que Diego Puerta sufre una cornada en el tercio de la cara interna del muslo derecho, que interesa los músculos abductores, de cinco centímetros de extensión y siete de profundidad. Pronóstico menos grave.

### EN MADRID

Madrid. — Un novillo de Tomás Prieto de la Cal y seis toros de la ganadería de Torrestella, de don Alvaro Domecq

Gregorio Sánchez, en su primero, pitos y palmas. Pitos al toro en el arrastre. En su segundo, aplausos y pitos al toro en el arrastre.

Fermín Murillo, en su primero ovación y vuelta. El toro fue aplaudido en el arrastre. En su segundo aplausos.

Miguelín, en su primero, pitos. En su segundo fue despedido con una bronca imponente.

El rejoneador Mariano Cristóbal se hizo aplaudir. Terminó con el novillo el sobresaliente Luis Miguel Sandino. Fue aplaudido y saludó desde el tercio.

# Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado, del día 26 del actual, se hace saber que el día 20 de mayo próximo, a las doce horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta pública para la enajenación de una parcela de terreno sita en la calle San Jacinto, con fachada a la calle Alfarería, señalada con los números 38, 40, 42 y 44, con una superficie aproximada de 310 m/2., pudiendo presentarse las proposiciones hasta el día 19 inclusive en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, en sobres cerrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional ascendente a la suma de TREINTA Y SIETE MIL DOSCIENTAS PESETAS, siendo el tipo de la subasta, que será al alza, de 3.000 pesetas por metro cuadrado.

El acto de la subasta se celebrará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose a la adjudicación definitiva al mejor postor.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con el concurso se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina

Sevilla, 2 de mayo de 1960.

EL ALCALDE,
**Mariano Pérez de Ayala**

## Elche, 4; Betis, 4

# El Betis jugó un buen partido en Altabix y mereció ganar

## Un penalty muy riguroso abrió al Elche el camino del empate

## Magnífico rendimiento del ataque bético, la mejor línea que hubo en el campo

*Elche. (Servicio especial).— No puede el Elche con el Betis en Altabix. En el partido de Liga, el equipo ilicitano perdió ante el bético por 3 a 1 y ayer, en encuentro de Copa, sólo pudo alcanzar un empate que virtualmente, da al conjunto sevillano su triunfo en la eliminatoria. Y si hemos de ser sinceros, hay que proclamar que el Elche puede darse por satisfecho con el resultado de ayer porque en justicia mereció perder ya que fue inferior al Betis en todos los terrenos. Pero un penalty muy riguroso señalado por un linier dio al club local la oportunidad de empatar un partido que perdía y gracias a este lance no consiguió el Betis la victoria.*

*Venía el equipo de Heliópolis con una alineación distinta a la que actuó en la Liga y desde luego vaya por delante que las ausencias de algunas de sus figuras dieron optimismo y esperanza a los ilicitanos. Sin embargo, pronto se vio que el Betis seguía siendo superior al Elche y que iba a ser muy difícil derrotar al histórico club sevillano. Y este pronóstico se cumplió.*

*El Betis, con un sistema clásico de defensa y ataque, mandó siempre en el campo por su juego, su técnica y su táctica, y el entusiasmo del Elche no fue suficiente para hacer doblar las rodillas al mejor. Hubo siempre más serenidad, más fútbol de calidad y más clase en el Betis que en el Elche, y en justicia hay que decir que el «once» de Barinaga mereció ganar. Mas el triunfo no llegó por que los delanteros no tuvieron suerte en los momentos de gol, perdiendo varios tantos seguros por premiosidad en el remate o por salir los tiros algo desviados. También el Elche tuvo algunas ocasiones para marcar más veces, pero tampoco la suerte favoreció a los delanteros ilicitanos.*

*El encuentro fue muy movido y muy emocionante, viéndose de una parte a un Elche con mucho coraje batallando con furia por el triunfo, y frente a él a un Betis con firmeza en las líneas de atrás y con un ataque muy rápido e incisivo, peligrosísimo siempre en sus ofensivas. Desde luego la delantera bética fue la mejor línea que hubo en el campo y en ella actuaron dos de las tres figuras que tuvo el partido. Estas dos fueron Kuczman y Castaño, los mejores jugadores del Betis en Altabix. La otra fue Re, el mejor jugador del Elche.*

*El partido, en definitiva, fue una lucha entre la furia y la técnica desarrollada con sentido y coraje, y la pugna, en estas circunstancias, debió inclinarse del lado del equipo que puso en juego lo segundo. Mas la suerte favoreció al Elche y por ello el partido quedó en tablas. No así la eliminatoria, que en estos momentos tiene claro color bético.*

*PELICULA DEL PARTIDO*

*Bajo la dirección del señor González Echevarría, que ha tenido una deficiente actuación, los equipos presentaron la alineación siguiente:*

*Elche: García; Gómez, Alcantarilla, Quirant; Mezquita, Laguardia; Re, César, Roche, Fuertes y Pauet.*

*BETIS: Otero; Portu, Ríos, Santos; Bosch, Vila; Castaño, Lasa, Kuczman, Areta y Sitges.*

*A los nueve minutos, el actual secretario técnico del Barcelona, César, a centro de Re, consigue el primer gol para el Elche de rápido tiro y por bajo. A los 29, empata el Betis por medio de Castaño. Este recogió un balón de centro pasado, preparó el remate y batió a García inevitablemente.*

*A los 20 minutos, el medio local, Laguardia, se lesiona en un encontronazo con un delantero visitante. César y Fuertes tienen que bajar a cubrir a aquél. A los 34 minutos Sitges se encuentra con el balón a centro de Areta, y García tiene que lanzarse a sus pies para neutralizar la peligrosa internada. A los 43 minutos avanza peligrosamente Re, cede en corto y lo remata Pauet. Ya en la misma línea de gol no puede despejarlo Santos ayudando a entrar el balón todavía más adentro de su puerta.*

*En la segunda parte de salida domina el Elche nuevamente. A los 18 minutos, Sitges saca un córner, sale García a despejar, cae con el esférico y se le escapa de las manos. El fallo es aprovechado por Kuczman para ceder en corto a Lasa y éste consigue el empate de tiro rápido al ángulo.*

*A los 30 minutos, un nuevo fallo de García, y nuevo gol bético. Castaño bombea y el meta solo en el larguero, detiene el balón, pero Kuczman salta y cabecea el balón a la puerta.*

*A los 34 minutos se produce un penalty al dar el balón a Ríos dentro del área, sacado por César. es el nuevo empate a tres goles.*

*A los 36 minutos, un golpe franco sacado por Vila es rematado por Kuczman de cabeza impecablemente, ganando la acción a García, Alcantarilla y Quirant.*

*A los 41 minutos César centra y Roche, en una «melee» ante el marco visitante, establece el definitivo 4 a 4.*

*DESTACADOS*

*En el Betis, que como conjunto hizo un buen partido, sobresalió principalmente el rendimiento de su delantera y en ella los mejores fueron Kuczman y Castaño, seguidos en méritos por Lasa, Sitges y Areta. También destacó la gran labor de Vila en la media.*

*Por lo que respecta al Elche, su gran figura fue Re, magnífico toda la tarde. Detrás sobresalieron César, Pauet y Fuertes.*







# El Betis Z, campeón juvenil de Andalucía

## Venció al Sevilla A por 2 a 1



En Heliópolis se jugó ayer tarde con asistencia de mucho público el segundo partido de la final del Campeonato Regional de Juveniles entre el Sevilla (A) y el Real Betis (Z), que terminó con la victoria blanquiverde por dos tantos a uno habiéndose llegado al final del término reglamentario con empate a un tanto.

Para delucidar el empate se jugó una pórroga que duró hasta que el Betis consiguió el tanto del triunfo.

El encuentro fue dirigido por el árbitro de Almería señor Ferrete, que tuvo una mediana actuación y a sus órdenes los equipos formaron de la siguiente forma:

Sevilla: Gilabert; Lin, Gallego, Contreras; Cruz, Piña; Bizcocho, Calero, Guillén, Bancalero y Cháves.

Real Betis: Vega; Gernanisi, Servando, Durán; Rivera, Martínez Jaén; Jaime, Carvajal, Mendoza, Rufo y Bomba.

Las características del partido ha sido de un mayor entusiasmo por parte de los chavales béticos, frente a un nervosismo grande por el lado sevillista, a quienes parecía que le impresionaba más el resultado de este encuentro que daba el título de campeón regional que a los muchachos del Real Betis.

Fruto de este mayor entusiasmo bético fue que dominaran más durante el desarrollo de la primera parte, entusiasmo que creció al ponerse por delante en el marcador por el gol que al minuto de empezar había conseguido Carvajal al poner fin a una falta sacada contra el Sevilla por el central Servando y que había sido débilmente rechazada por la defensa rojilla.

En la segunda parte (que jugó el Sevilla la mayor parte de ella con un jugador menos) la lucha estuvo más equilibrada. Al mayor entusiasmo de los béticos oponía el Sevilla un buen juego que hacía que llegaran en muchas ocasiones hasta la defensa bética, ocurriendo igual que en el primer partido en Sánchez Pizjuán, esto es: excesiva preparación que hacía que se ensayar el disparo, que hacía que se anticiparan para despejar los defensores contrarios. Faltando siete minutos para la terminación oficial, Bizcocho consiguió la igualada a un tanto.

En el primer tiempo el Betis consiguió otro gol, que fue anulado por el señor Ferrete, por haberse apreciado por un linier que había precedido offside.

Tras un breve descanso se reanudó el encuentro hasta que uno de los equipos consiguiera alterar el marcador. De salida el Betis se volcó sobre la meta sevillista. En uno de estos avances no hubo acierto para contener el ataque en Lin, ni en Cruz y un centro bajo desde el ala izquierda el balón llegó hasta Rivera que tiró potentemente sobre el marco sevillista batiendo a Gilabert.

Destacaron por el Betis la labor del interior derecha, que trabajó mucho y dio peligrosidad a los ataques béticos. En los medios fue Rivera el más sobresaliente y en la defensa Durán mejor que su dos compañeros. Vega acertado en sus intervenciones.

En el Sevilla, con demasiados nervios y con inferioridad numérica, batalló mucho el delantero centro Guillén, que llevó personalmente adelante muchos balones que perdía en los últimos metros por apurar en demasía la jugada. Bancalero hizo también buena labor y en la defensa no hubo serenidad como en anteriores partidos. El mejor fue el central.

También estuvo bien Gilabert, al que no puede culpársele de los tantos encajados y que han supuesto la eliminación de su equipo.

Al terminar el partido hubo de ser hospitalizado el central sevillista Gallego, gravemente lesionado. El muchacho estaba aún esta mañana en la clínica, donde se le ha hecho una radiografía para dictaminar exactamente su estado.

*MARCO*

# COPA DEL GENERALISIMO



## LOS EQUIPOS DE SEGUNDA DIVISION NO PUDIERON YA CON LOS DE PRIMERA

### Con la excepción del Orense, que dio la sorpresa a vencer al Atlético de Bilbao por 3 a 1

**BARCELONA, 4; TARRASA, 2**

Barcelona.—Alineaciones:

Barcelona. — Ramallets; Olivella, Rodri, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Ribelles, Martínez, Kubala y Czibor.

Tarrasa. — Viza; Franch, Oliva, Segarra; Campos, Jiménez; Navarro, Rovira, Cruellas, Pizjuán y Arrom.

Arbitró el señor Ruiz Casasola.

Ante un Tarrasa muy combativo, que ha batallado muy bravamente todo el partido y se ha defendido con coraje, el Barcelona ha pasado bastantes apuros, el Tarrasa situó a Navarro en la media y jugó al contrataque, aunque casi todo el primer tiempo por el dominio insistente del Barcelona, tuvo que replegarse todo el equipo sobre el área.

A los cinco minutos, en centro de Kubala, Martínez cae al suelo al ir a rematar, pero desde allí, aún puede empujar el balón, que atraviesa la línea y aunque los visitantes despejan en seguida el árbitro, previa consulta con el juez de línea, concede el tanto.

A los nueve minutos, en un contrataque del Tarrasa, Cruellas es derribado por Rodri dentro del área, cuando iba a rematar. Lanza el penalty Campo y empata. En esta jugada resultó lesionado Cruellas, que estuvo cuatro minutos fuera del campo.

El Barcelona domina con insistencia y a los 24 minutos, a centro de Segarra, Tejada retrasa el balón a Ribelles y éste marca el segundo.

A los 41 minutos, en centro de Rovira falla la defensa local y Cruellas establece el empate a dos con que se llega al descanso.

A los doce minutos en una falta lanzada por Czibor, Segarra de cabeza marca el tercer gol.

Y a los 32, en magnífico pase de Kubala, Martínez se mete valientemente entre los defensas visitantes y consigue el cuarto.

El Barcelona estuvo muy inseguro en la defensa, donde sólo cumplieron Ramallets y Gracia. Discreta sólo la media y bien en el ataque Tejada, Kubala y Czibor.

El Tarrasa luchó mucho, con gran dureza defensiva; magnífico Viza, los defensas y los medios.

Ruiz Casasola tuvo una actuación discreta.

**CORDOBA, 1; A. MADRID, 3**

Córdoba.—Alineaciones:

Córdoba. — Venegas;; Simonet, Costa, González; Tini, Artime; Onaindia, Mena, Joaquín, Paz y Omar.

A. Madrid. — Madinaveitia; Rivilla, Griffa, Alvarito; Ramiro, Calleja; Polo, Adelardo, Chuz, Peiró y Collar.

A los 11 minutos, Adelardo logra el primer tanto al rematar un pase de Chuzo. El primer córner lo saca el Atlético por mediación de Polo, sin consecuencias, a los 20 minutos. El once forastero, va imponiéndose poco a poco en combinaciones preciosas, ligando magníficas jugadas. El Córdoba se esforzó mucho y hubo momentos en que el dominio estuvo a su cargo. Se interrumpe el juego por lesión de Griffa que, tras la asistencia, continúa en su puesto.

A los 34 minutos, Peiró realiza una jugada maravillosa, llegando incluso a pasarse hasta cinco jugadores cordobeses, pero luego chuta fuera.

A los siete minutos de la segunda parte, Peiró logró el segundo tanto del Atlético, a los nueve, Costa incurre en penalty, que tirado por Collar, se convierte en el tercer tanto madrileño.

Con este gol se crecen los visitantes, que dominan intensamente con internadas llenas de rapidez y muy vistosas. Las líneas madrileñas funcionaron a la perfección destacando Chuzo, Peiró y Collar en la delantera; Calleja, en la media, y Griffa en la defensa.

A los 15 minutos, se lesionó Omar por una entrada brusca de Griffa, aunque continúa en su puesto después de atendido.

Reaccionan luego un poco los locales, sacudiéndose en algunos momentos el dominio atlético, y a los 31 minutos se apunta su único gol, por obra de Joaquín, que aprovecha un fallo del meta madrileño.

Los cordobeses tuvieron después algunas otras buenas ocasiones de marcar que desaprovecharon. Los mejores hombres fueron Costa y Omar. El Atlético causó buena impresión y merecieron verdaderamente el triunfo.

**MADRID, 5; LEONESA, 0.**

Madrid.—Bajo la dirección de Ortiz de Mendívil, los equipos se alinearon en la forma siguiente:

Real Madrid.— Domínguez; Marquitos, Miche, Vidal; Santamaría, Zárraga; Herrera, Del Sol, Pepillo, Puskas y Gento.

C. D. Leonesa.—Mambrilla; Cambon, Gutiérrez, Trujillo; Nano, Cabal; Lamorena, Viesca, Paulino, Félix y Baila.

Venció el Madrid por cinco a cero, tanteo que no refleja del todo la superioridad demostrada por el equipo madrileño, que en realidad jugó un partido de trámite, máxime cuando en la segunda parte la Leonesa actuó con diez jugadores, por lesión de su extremo izquierda Baila, en los últimos minutos de la primera parte.

Con la ausencia de Di Stéfano, el conjunto madrileño fue excelente. A los seis minutos de juego ya tenía el Madrid su primer tanto, hecho por Puskas de un pase de Vidal, que dió ocasión a que el interior izquierda madrileño pudiera lucirse con su juego individual.

A los 37 minutos, un pase adelantado lo recoge Puskas, quien regatea fácilmente a los defensas, y solo ante el guardameta marca a placer el segundo.

Baila se lesionó poco después.

En el segundo tiempo a los 25 minutos, una zancadilla a Gento provoca un penalty que Puskas lo convierte en el tercer tanto.

A los 37 minutos, Herrera marcó el cuarto, de un buen pase de Gento, y al minuto Puskas se apunta el quinto.

La Cultural Leonesa jugó bien el primer tiempo, nivelando el encuentro en gran parte. En el ataque sobresalió su ala derecha mostrándose seguros sus defensas.

Buen partido ha hecho el Madrid, ya que no se le puede exigir brillantez tratándose de un encuentro de puro trámite. Así es innecesario destacar a ninguno, ya que no se vieron grandes diferencias de actuación.

**ORENSE, 3; AT. BILBAO, 1.**

Orense.—Alineaciones: Atlético de Bilbao.—Carmelo; Rentería, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Arteche, Aguirre, Ariete, Uribe y Echave.

Orense.—Gelucho; Felipe, Batalla, Cata; Pastor, Orban; Cebrián, Villa, Matito, Rivera y Malet.

Arbitró el señor Gómez Contreras, que estuvo bien, en líneas generales, aunque favoreció al Bilbao señalando dos fueras de juego inexistentes en situación de peligro para la meta vasca.

Da comienzo el encuentro con dominio por parte del Orense, que no reflejó en ningún momento prejuicios de inferioridad. Jugó con codicia y rapidez frente a un Bilbao, cuajado de internacionales, obligándole a adoptar precauciones defensivas, con Maguregui y Uribe, retrasados.

Por el equipo vasco el jugador más peligroso ha sido Mauri, también sobresalieron Aguirre, Arteche y Arieta.

Con juego muy nivelado se llegó al minuto 33, en que Rivera, que había ligado anteriormente un gran tiro que dió ocasión a lucimiento por parte de Carmelo, marcó un magnífico gol raso y duro, a pase de Malet.

Al minuto de comenzar la segunda parte se registra el segundo gol del Orense. Un saque de banda lanzado por Villa lo recoge Cebrián, quien hace una finta entre dos defensas y el portero, y clava la pelota en las mallas de un fuerte tiro.

A los 8 minutos marca el Bilbao. Se lanza un córner contra la puerta del Orense; la pelota es despejada por un defensa; la recoge Maguregui, que pasa a Mauri y éste chuta fuerte entre varios jugadores.

El tercero y último tanto, viene a los 24 minutos. Cebrián saca una falta contra el Bilbao, cerca del área, lo hace sobre Rivera, quien dribla hábilmente a Garay y desvía el balón, fuera del alcance de Carmelo. El entusiasmo es indescriptible entre el público.

Destacaron, por el Bilbao, Mauri, los extremos y Aguirre, y por el Orense, todo el equipo, pero muy especialmente, Rivera, Matito y Cebrián, éste último el excelente segundo tiempo que realizó.

**MALLORCA, 0; R. SOCIEDAD, 0**

Palma de Mallorca. — Alineaciones: Mallorca: Zamora; Guillamón, Diego, Cobo; Bolao, Currucale; Czoka, Miro, Laguardia, Corteza y Oviedo.

Real Sociedad: Araquistain; Elizondo, Gordejuela, Irulegui; Peporro, Galardi; Aznar, Rivera, Araquistain II, Lacalle y Paz.

Ha habitrado, enérgicamente y muy meticuloso, Gardeázabal, aunque el público le ha abroncado por hacer la vista gorda en el área.

El encuentro ha resultado muy competido y emocionante de punta a punta. En el primer tiempo, el dominio ha sido alterno, aunque ha creado más ocasiones de peligro el conjunto local, cuyos delanteros, no obstante, han estado desafortunados, desaprovechando numerosas ocasiones de abrir la cuenta del marcador a su favor.

En la segunda parte ha dominado muchísimo más el Mallorca y la Real Sociedad ha planteado un cerrojo enérgico, bien orquestado, que ha impedido que el entusiasmo y a ratos buen juego mallorquinista fructificara en el marcador.

Las dos líneas defensivas han realizado un encuentro eficaz y vistoso, sobresaliendo en el equipo donostiarra la labor de su portero, Araquistain, que ha confirmado su prestigio de gran guardameta, y el defensa central, Gordejuela.

Por el Mallorca, Oviedo ha desentonado del resto del equipo, que ha jugado con gran velocidad.

**GIJON, 2; HUELVA, 0**

Gijón. — Alineaciones: Huelva: Zumalave; Simón, Herrera, Padilla; Ruiz-Mesa, Villegas; Forcen, Santa María, Quirro, Cortázar y Antó.

Real Gijón: Madriles; Cerrillo, Altisent, Castañer; Medina, Emilio; Montes, Ortiz, Iborra, Biempica y Pellicer.

Arbitró el señor Caballero, del Colegio del Centro.

Durante el partido descargo una aparatosa tormenta de truenos y relámpagos acompañada de fuertes aguaceros. El partido no ha tenido gran relieve, respondiendo a las características de los encuentros coperos. Vino el Huelva al Molinón exclusivamente a buscar una derrota mínima y para eso planteó el juego en tono eminentemente defensivo. Replegó siempre a sus hombres. Sólo dejó un par de delanteros a la espera de algún contraataque. Naturalmente, con dos hombres sólo no podía inquietar nunca a la zaga y portero locales. El Gijón se encontró incomodo frente a la táctica de los onubenses, cuyo amontonamiento de hombres le cerraban todos los caminos de penetración hacia el marco.

A los 20 minutos del primer tiempo Pellicer centró, Ortiz desvió de cabeza e Iborra, de espaldas, empalmó y marcó el primer tanto. Con uno a cero terminó el primer tiempo.

A los 30 minutos del segundo tiempo hubo una falta contra el Huelva fuera del área. La sacó Cerrillo bombeada y Emilio entró al remate y de cabeza envió la pelota a la red por la misma escuadra. En el último minuto del partido el Gijón tuvo la oportunidad de asegurar la eliminatoria en un remate de Iborra a puerta libre. Cuando la pelota iba a entrar, un defensa del Huelva la desvió de la misma raya.

En el Gijón el tipo general de juego fue aceptable, pero escasa la precisión en el tiro. Individualmente destacaron Cerrillo, su mejor hombre, Castañer, y en la delantera únicamente la movilidad de Iborra. En el Huelva sobresalieron todos los hombres de atrás, especialmente Zumalave, que hizo paradas estupendas; Santamaría, que jugó metido en la defensa; Simó y Padilla.

El arbitraje del señor Caballero fue imparcial y aceptable.

**VALENCIA, 3; OVIEDO, 1**

Valencia.—Alineaciones:

Valencia: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestre; Roberto, Sendra; Mañó, Tercero, Aveiro, Ricardo y Walter.

Oviedo: Emilio; Marigil, Alarcón, Laurin; Iguaran, Alvarez; Sande, Sánchez-Lage, Paquito, Lalo y Artabe.

Arbitró el encuentro el aragonés señor Rey, discreto.

Empieza el partido con ataques del Valencia, que establece un dominio absoluto, jugando constantemente en el área de penalty del Oviedo, con profusión de remates a puerta. El equipo local realiza un juego de excelente calidad y menudean los tiros a gol en mayor cantidad, quizá, que en los últimos cinco partidos de Liga juntos. A los nueve minutos, en un ataque valencianista por el centro, intenta el remate Mañó y el defensa izquierdo del Oviedo rechaza la pelota con la mano, y el árbitro, en una decisión absurda, señala falta de Mañó, ganándose una buena protesta del público. A los 14 minutos se realiza el primer gol de la tarde, marcado por el extremo derecho, Mañó, en una brillante jugada personal por la derecha, en que después de burlar la entrada de dos contrarios lanzó un tremendo remate alto que batió a Emilio. El Valencia, lanzado, intensifica su dominio, y el Oviedo no tiene más remedio que acumular hombres en su área para defender su meta, sacrificando el ataque, en el que apenas si consigue algún avance aislado. A los 20 minutos, una entrega de Walter a Tercero, la aprovecha éste con mucha serenidad para batir a Emilio en el momento en que iniciaba la salida, marcando el segundo gol contra el Valencia. Continúa el partido con las mismas carecterísticas de intensa presión valencianista, y a los 37 minutos, al tirar Mañó un córner, Aveiro remata de forma espectacular el tercer gol de la tarde. Con tres a cero en contra, el Oviedo se deja las precauciones defensivas y se lanza con más decisión al ataque y tres minutos antes del descanso, Iguaran, en un remate desde fuera del área, marca el gol ovetense. Con 3-1, que había de ser el resultado definitivo, se llega al descanso.

En la segunda parte, el encuentro cambia totalmente de tónica. El Valencia, que había realizado un espléndido juego en la primera parte, en esta baja su ritmo de juego y es dominado muchas veces por un Oviedo que se ha crecido y ataca con más insistencia, aunque acusando sus delanteros falta de profundidad.

Han destacado en el Valencia, Piquer, Mestre, Sendra, Tercero y Aveiro. En el Oviedo, Emilio, que tuvo una excelente actuación; Alarcón, Marigil y Lalo.—ALFIL.

## EL BOLETO GANADOR

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

| | |
|---|---|
| 1 | x |
| 2 | 1 |
| 3 | x |
| 4 | 1 |
| 5 | 1 |
| 6 | 2 |
| 7 | 1 |
| 8 | 1 |

LIGA ITALIANA

| | | |
|---|---|---|
| 9 | Alessandria-Palermo | 1 |
| 10 | Atalanta-Lanerossi | x |
| 11 | Bari-Padova | 1 |
| 12 | Genoa-Inter | 2 |
| 13 | Napoli-Samndoria | x |
| 14 | Roma-Juventus | x |

## La Vuelta Ciclista a España

# El belga Sweek ganó la etapa de ayer

## *Gaul y Bahamontes, abucheados en la meta de Barbastro*

## Desmet, primero en la general

Barcelona.—A las ocho y media de la mañana de ayer partieron en autocares y neutralizados hasta Tarrasa, los corredores que habían de continuar la Vuelta a España para cubrir la décima etapa Barcelona-Barbastro, 269 kilómetros de recorrido y sin puertos puntuables.

A las 10,35 horas se dio la salida oficial en Tarrasa a los 59 corredores que siguen en la ronda.—ALFIL.

»« »« »«

Barbastro.—El corredor belga Sweek ha ganado la décima etapa de la Vuelta Ciclista a España, al entrar el primero en la meta de Barbastro, con un tiempo de 7 horas, tres minutos y siete segundos.

En segundo lugar se clasificó el también belga Adrián Desmet, del Groene, mismo equipo al que pertenece el ganador, con un tiempo de 7-3-47.—ALFIL.

GAUL Y BAHAMONTES, ABUCHEADOS

Barbastro.—En la meta de esta capital, el grueso del pelotón entró con veinte minutos de retraso sobre los diez primeros. El pelotón fue silbado por los espectadores que se situaron en la meta para presenciar la llegada de los corredores. Entre los corredores más abucheados por el público se encuentran los ases Charly Gaul y Federico Bahamontes.—ALFIL

CLASIFICACIONES

Barbastro.—Los diez primeros en la etapa de ayer de la Vuelta Ciclista a España, han sido:

1.—Sweek (Groene), 7-02-37 (con bonificación).
2.—Desmet (Groene), 7-03-17 (con bonificación).
3.—Marigil (Ferrys), 7-03-47
4.—Manzaneque (Faema), 7-03-50.
5.—Urrestarazu (Majestad), 7-03-50.
6.—Gómez Moral (Licor 43).
7.—Loroño (Majestad).
8.—Barceló (Licor 43).
9.—Menéndez (Majestad), todos mismo tiempo que el quinto.
10.—Campillo (Kas), 7-03-35.

Después de esta etapa los diez primeros de la clasificación general son:

1.—Desmet (Groene), 58-18-17.
2.—De Mulder (Groene), 58-28-57.
3.—Karmany (Kas), 58-32-26
4.—Botella (Faema), 58-37-01.
5.—J. Quílez (Kas), 58-37-28.
6.—Manzaneque (Faema), 58-38-40.
7.—Pacheco (Licor 43), 58-40-30.
8.—Esola (Ferrys), 58-46-11.
9.—Campillo (Kas), 58-46-55.
10.—Messelis (Groene), 58-52-26.

En la etapa de ayer los primeros equipos clasificados han sido:

1.—Majestad, 21-11-30.
2.—Groene, 21-28-18

Después de esta etapa los dos primeros clasificados en la general por equipos han sido:

1.—Groene, 115-39-40.
2.—Kas, 115-56-59.—ALFIL.

## Copa de Europa de Naciones

## Portugal vence a Yugoeslavia por 2 a 1

Lisboa, 8.—Portugal ha vencido a Yugoeslavia por 2-1 en partido de cuartos de final de la Copa de Europa de fútbol entre selecciones nacionales.—ALFIL.

## *Golpes francos*

**Lluvia de goles en Elche, ocho en total y cuatro por cada bando; o sea, que de cerrojos, nada. Así da gusto.**

También tiene su «malage» meter cuatro goles fuera de casa y no ganar el encuentro. Claro, que hay que pensar en la taquilla.

**Sigue dando sustos el Orense en la Copa. Ayer fue el Atlético de Bilbao entero el que cayó partido, 3 a 1, ante el entusiasmo y juego de los gallegos. Y, quién sabe, en San Mamés.**

El cerrojo de la Real cogió desprevenido al Mallorca y ese empate puede costarle la eliminatoria. Aunque siempre sería preferible ir a Palma que a San Sebastián más conocido.

**H. H. marcha a Rusia como espía. La cosa parece gorda, pero no; se trata de ver el encuentro Rusia-Polonia con miras al Rusia-España. Todo será necesario.**

El Real Betis (Z) se ha proclamado ayer campeón juvenil de Andalucía al vencer a los del Sevilla. Desde luego, estos «críos» van a dar que hablar más que los mayores.

**Ultimas cotizaciones en la bolsa balompédica: Torres, del Levante, al Granada, costando más de un millón de pesetas. El Inter ofrece a H. H. cinco millones por una sola temporada. El estabilizador que lo estabilice buen estabilizador será.**

SOBRIN

# Pasado mañana, Sevilla - Birmingham, a beneficio de la Campaña contra el Chabolismo

## Esta noche son esperados los expedicionarios ingleses

### Es fundamental la colaboración del aficionado

Pasado mañana abrirá nuevamente sus puertas el estadio Sánchez-Pizjuán para la celebración de una brillante jornada internacional. Protagonistas de la misma serán los equipos del Sevilla C. F. y el Birmingham City C. F. Los fines de la grata celebración futbolística van destinados a conseguir una sensible aportación en la campaña que patrocina nuestro Gobernador civil para desterrar el chabolismo. En dicha campaña han cooperado la industria y el comercio junto al pueblo de Sevilla. Faltaba, pues, la aportación del deporte. Esta aportación se produce bajo la organización del Sevilla C. F. —que cede para tan caritativo fin su terreno de juego y su cuadro de jugadores— y el patrocinio de la Federación Regional Andaluza de Fútbol. Se ha conseguido la aceptación de uno de los más potentes cuadros futbolísticos de Inglaterra —recentísimo finalista del torneo Copa Ciudades de Feria— para montar un espectáculo deportivo de señalada importancia y asegurada vistosidad. Queda, pues, como decisivo remate, para el hermoso gesto de nuestro club decano y la Federación Andaluza, la esperada respuesta de la afición sevillana.

Y existe una justificada expectación por presenciar la actuación del conjunto británico frente al equipo del Sevilla, en el que han de introducirse dos singulares modificaciones en los puestos de su vanguardia. Estos choques de carácter internacional atraen siempre al aficionado. Pasado mañana se ofrece una ocasión única para valorar las innegables virtudes del balompié de las Islas frente a la calidad futbolística del primer cuadro sevillista. Para nuestros jugadores surge una buena oportunidad para congraciarse con sus seguidores después del inesperado revés sufrido en la eliminatoria con el Spórtin gijonés.

Esta noche, en el último avión de Iberia, son esperados los expedicionarios británicos. De no surgir imprevistos de última hora se espera que frente al Sevilla actúe el siguiente equipo:

Schofield; Farmer, Allen; Wats, Smith, Neal; Astell, Gordon, Weston, Murphy y Hooper.

Según la Prensa barcelonesa que ha juzgado al Birmingham a través de su actuación frente al Barcelona en la final de Ciudades de Feria, se trata de un conjunto de fútbol sobrio fundamentado en las excelentes condiciones físicas de los jugadores.

En el Sevilla se alinearán el gran jugador argentino Carranza y el delantero centro del San Fernando, Lax. El resto del conjunto blanco no sufrirá severas modificaciones con respecto a aquellos hombres que han venido menteniéndose en el papel de titulares.

# Torneo "Sánchez Pizjuán"

BOLLULLOS, 4; MALAGA, 1

En el estadio sevillista se jugó el sábado por la noche el primer encuentro de la eliminatoria Bollullos-Málaga que terminó con el triunfo bollullero por cuatro tantos a uno.

Bajo la dirección del colegiado señor Núñez, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Málaga: Américo; Garay, González, Muñoz; Borredá, Torres; Beascoechea Palacios, Coco, Madrid y Beato.

Bollullos: Morales; Carmona, Marín, Carbonell; Cardo, Veni; Isla, Rico, Sánchez Ramírez, Hartillo y Muñoz Romero.

Los tantos: Tres se marcaron en el primer tiempo a favor del Bollullos y dos en el segundo, el del Málaga y el último del Bollullos.

A los 19 minutos, en un avance muy bueno de los onubenses, Isla pasa adelantado a Sánchez Ramírez, quien por velocidad gana la acción a González y de tiro fuerte, por bajo, bate a Américo A los 36 minutos, en una internada por el borde del área de Sánchez Ramírez, González lo zancadillea y Núñez decreta el justo penalty, que lanzado por Rico vale el segundo gol. A los 39 minutos, veloz avance de Hartillo, por la banda derecha, con centro corto de éste que remató a la red Muñoz Romero.

En el segundo tiempo, en el primer minuto, en falta lanzada contra el Bollullos, la remata de cabeza Madrid, siendo el único tanto válido del Málaga, y a los 37, en un saque de banda de Cardo, muy largo sobre Hartillo, que corre el balón y centra por bajo rematando a la red Sánchez Ramírez. Hubo dos goles anulados por offside Uno al Málaga, a los 30 minutos, y otro a los 42 minutos del mismo período, al Bollullos.

El partido fue muy bueno en líneas generales. Salvo en los primeros 15 minutos en los cuales el Málaga ejerció dominio sobre los chicos de Parra Palma el resto fue del Bollullos que impuso siempre su juego y su velocidad haciendo que la defensa del Málaga, en especial el central González, se multiplicara por atajar el constante peligro que se cernía sobre la meta de Américo. Jugó mucho y bien el Bollullos, a pesar de que Cardo tardó en entrar en juego pero la magnífica labor de Hartillo, incansable y con un fuelle espléndido, era suficiente para neutralizar el poco acierto inicial de Cardo.

En el segundo tiempo, como el Málaga marcó muy pronto, los del Bollullos parecieron impresionarse por este tanto y estuvieron un poco indecisos y los malagueños presionaron con peligrosidad haciendo que la defensa y volantes trabajaran a ritmo intenso. El dominio malagueño duró más de 20 minutos y a partir de entonces los de Bollullos volvieron a imponer su iniciativa. De nuevo el peligro rondó los dominios de Américo que en esta parte tuvo una actuación muy feliz, impidiendo que el tanteo aumentara en su contra.

Es el Málaga muy buen equipo. Con jugadores veteranos en sus filas, como González, Torres, Américo, Borreda y Beato, junto con hombres más noveles hacen buen fútbol, pero la noche del sábado no pudieron con el entusiasmo y la clase de los muchachos que tan diestramente prepara este año Juan Parra Palma. De los malagueños, destacaron el central González, el medio Torres y el exterior Beato, y en la segunda parte la actuación de Américo

En el Bollullos, lo más bueno de ellos fue la velocidad, el fondo físico y su entusiasmo. Buenísima la labor de Carbonell en la zaga, seguido de Marín y de Carmona a igual altura. En los medios, Veni superó a Cardo, quien en la segunda mitad se recuperó mucho. En el ataque el mejor de todos fue Hartillo, incansable, trabajador e inteligente toda la noche, dirigió admirablemente las ofensivas del ataque. Le siguió en orden de méritos Sánchez Ramírez muy eficaz y valiente; después Isla, estando Muñoz Romero y Rico a igual altura pero todos con igual dosis de deseos y amor propio. Por último diremos que Morales estuvo bien en la puerta Siendo muy exigentes se habría de decir que el tanto malagueño quizá no hubiera entrado si el disparo lo rechaza de puños en vez de querer atrapar el balón al que rozó.

Arbitraje correcto del señor Núñez,

MARCO

**S. O. VALVERDEÑA, 3; CLUB DEPORTIVO PUERTO, 2**

Había gran expectación por ver al equipo sevillano, futuro aspirante a II División, pero al conocerse las alineaciones, el público sufrió gran desilusión, por venir el visitante con un cuadro cuajado de reservas, si bien esta desilusión se cambió por inquietud, ya que los sevillanos, jugando con gran coraje, han hecho olvidar a los titulares.

A las órdenes del señor Pastrana, de Córdoba, que ha tenido una pésima actuación, los equipos forman así:

C. D. Puerto: Carmet, Rafaelín, Gonzalo, Castillo I; Yoyo, Rosado; Muñoz, Idígoras, Castro, Díaz y Aragón.

S. O. Valverdeña: Estévez; Pinto, Paco, José Luis; Torres, Eugenio; Márquez, Valeriano, Gorri, Damián y Zarrita.

Comienza atacando la Olímpica y en la primera pelota que sale fuera, Gonzalo, al efectuar el saque de puerta, lo hace mal y deja la pelota a los pies de Gorri, quien, solo ante Carmet, logra el primer gol, a pesar de que Carmet logró desviar el balón. Este gol descompone a los portuarios y la Olímpica acentúa su dominio, forzando la zaga sevillana hasta cinco córners seguidos. El señor Pastrana está dando un concierto de pito, por lo que el juego está más tiempo parado que en acción. Una fea entrada de José Luis origina la expulsión de éste y de Muñoz, por los visitantes.

Poco a poco los sevillanos van nivelando la contienda, y fruto de este dominio es el primer gol, que logran a los 35 minutos. Idígoras avanza con el cuero desde su terreno y a la altura del área local lanza un potente disparo que Estévez repele y Castro, oportuno, desvía a la red. Ahora es el conjunto sevillano el que se aprovecha del desconcierto local y una jugada —la mejor del encuentro— entre Castro y Díaz da oportunidad a este último para lograr el segundo gol sevillano, con cuyo resultado termina el primer tiempo.

El segundo período comienza con ataques locales y al forzar córner la defensa sevillana lo saca Pinto y en una mala inteligencia entre Carmet y Rafaelín, el meta sevillano introduce el balón en la red, logrando la Olímpica el empate a dos. Una discusión entre Yoyo y Eugenio origina la expulsión de los dos. El público protesta fuertemente, ya que el árbitro está desafortunado.

A los veinte minutos, nuevo córner contra los sevillanos, sacado por Zarrita, que lo cuelga: Carmet es obstruído entre defensas y delanteros y Damián cabecea a la red, pero Gonzalo logra sacar la pelota apoyándose con el brazo. El árbitro estima que ha sido penalty. Hay las protestas de rigor y Damián logra el tercero de la Olímpica, con cuyo resultado termina el encuentro. Estimamos que la Olímpica, apenas que en Sevilla jueguen algunos titulares del conjunto sevillano, está eliminada de la competición.

Destacados por los sevillanos, el meta Carmet, que ha trabajado mucho y bien, como así los defensas. Los delanteros, si excluímos a Idígoras, han luchado poco ante la contundente defensa local.

Por los locales, el trío defensivo y algunas cosas de Zarrita y Gorri.



# Balcón literario

En el Teatro de las Naciones, el Teatro Dramático de Gdanks (Dantzig) ha presentado «Primer día de la libertad», del polaco Leon Kruczkowski. Se considera a éste como la cabeza de un movimiento literario polaco de gran importancia y sus obras son siempre centro de polémicas. La obra aborda el problema de la libertad en el marco de los primeros días de la postguerra y las relaciones entre alemanes y polacos.

**Dentro de unos días aparecerá bajo los auspicios de Gallimard, una de las más importantes obras filosóficas de Jean Paul Sartre: «Crítica de la razón dialéctica». La obra es la continuación lógica de «L'Etre et le Neant».**

**Una delegación venezolana, presidida por Rómulo Gallegos, ha llegado a Europa para asistir en Roma a la inauguración del monumento a Simón Bolívar. Casi toda la producción de Gallegos es en realidad europea. En Barcelona aparecieron «Doña Bárbara» y «Canaima». También en Europa apareció «Cantaclaro», para muchos su obra maestra. Ahora, a los setenta y seis años, cuando su nombre suena en relación con el próximo Nobel, Gallegos vuelve a los escenarios de sus mejores creaciones.**

En París acaba de ser demolido el Hotel Lempen, de gran importancia en la historia teatral de los años «veinte». Durante mucho tiempo fue el punto de reunión de actores y autores relacionados con el teatro de los Campos Elíseos. Allí habitó Blais Cendrars. Allí pronuncia Jouvet su conocida frase el día del estreno de «Knock»: «Si el primer acto pasa, tal vez lleguemos con bien al final».

**La evolución de la literatura rusa actual hacia formas más libres continúa implacablemente. Un nuevo cuento de Dudinchev, el autor de «No sólo de pan vive el hombre», marca por hoy el hito del avance: «Cuento de Año Nuevo» es su título. Es un canto a la creación científica, pero considerada como liberadora de la tiranía, una especie de réplica al pesimismo de Huxley. Su ambigüedad le ha permitido escapar de la censura soviética, pero su sentido profundo es diáfano. No cabe sino alegrarse de este despertar del largo sueño de los literatos rusos.**

La Universidad de Nottingham ha organizado una extraordinaria exposición de cuadros de Van Dick en la que figuran todos los que se hallan en colecciones privadas inglesas, incluso los pertenecientes a la reina. Confesamos nuestra envidia cada vez que nos llega una noticia del extranjero demostrando que hay por el mundo universidades vivas y con plena vigencia social.

**La *Televisión* extiende su poderío por el mundo. Existen actualmente 1.648 estaciones emisoras y unos setenta y siete millones de receptores, lo que supone un aumento del 40 por ciento en los últimos doce meses. En este período se han incorporado a la Televisión, Chile, Haití, Honduras, Panamá, Líbano, Nigeria y Nueva Zelandia.**

Uno de los más famosos escritores belgas de la nueva generación, Andre Viatour, ha sido detenido en Bruselas como autor de cincuenta incendios, entre ellos el que destruyó el Palacio de Bellas Artes. Se ha decidido su ingreso en un manicomio, pero él ha declarado: «Ni estoy loco ni soy un criminal. Tenía interés en entrar en un manicomio. Confieso haber cometido los incendios con mi propia mano y de mi propia inspiración para adquirir la experiencia que necesito con vistas a mi próxima novela». Viatour fue protegido por Curcio Malaparte y habitó largo tiempo en su casa de Capri. Es autor de «El estudiante de Oslo» y «Voyane au Impasse», dos indudables éxitos.

**El norteamericano Jack Douglas, si no es muy conocido por sus obras de humor —que merecen darle fama, desde luego—, sí es posible que pase a la historia de la literatura por sus extraños títulos. Su autobiografía se tituló «Mi hermano, hijo único». Ahora acaba de publicar «Nunca te fíes de un conductor de autobús que vaya desnudo».**

## La casa natal de Beethoven, gravemente dañada por un incendio provocado

### Han quedado destruídos muebles y manuscritos del genial compositor

**Bonn 9.—La casa en que nació Beethoven ha resultado gravemente dañada a consecuencia de un incendio provocado, según manifestaciones de un portavoz de la Policía. Añadió el portavoz que el incendiario, un individuo no identificado de 55 años de edad, se entregó a la Policía.**

**Situada en una estrecha calle de Bonn, la citada casa está hoy convertida en museo y constituye una de las principales atracciones turísticas de Bonn. El fuego destruyó totalmente una de las habitaciones en la que se guardaban los muebles de la familia del compositor, así como valiosos manuscritos de Beethoven. Otras habitaciones adyacente sufrieron también los efectos del incendio.—EFE.**

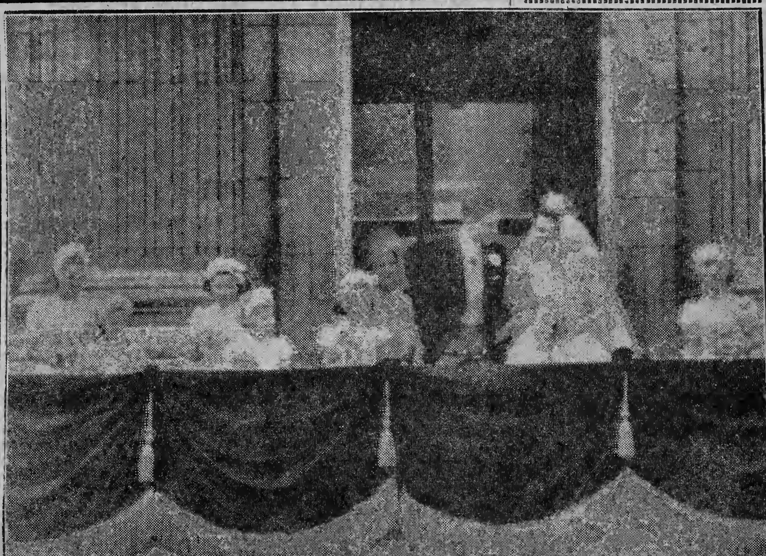
## Truman cumple 76 años

Independence (Misuri), 9.—El ex presidente Harry S. Truman ha cumplido 76 años de edad.

Celebró su cumpleaños con una comida en su casa, a la que asistieron algunos invitados, entre ellos el gobernador Robert B. Meyner de Nueva Jersey.—EFE.

## Una negra, proclamada «Miss Festival de Cannes»

**Cannes 9. — Una americana negra, la señorita Hundley Lejeune, de diecinueve años de edad, de Alejandría, Virginia, ha sido elegida «Miss Festival» en el XIII Festival Internacional Cinematográfico de Cannes. La señorita Lejeune, que trabaja de maniquí, resultó elegida entre diecinueve candidatas al título.—EFE.**







## LA BODA DE LA PRINCESA MARGARITA

*Ofrecemos en este reportaje gráfico varios momentos de la boda de la princesa Margarita de Inglaterra con Anthony Armstrong Jones.*

*Arriba, vemos el instante en que en la abadía de Westminster, el arzobispo de Canterbury bendice la unión matrimonial de los nuevos esposos.*

*Abajo, la princesa Margarita y su marido, asomados al balcón del palacio de Buckingham, para corresponder a las aclamaciones de la multitud.*

*A la izquierda, la princesa con su traje de novia, a la salida de la abadía de Westminster, y finalmente, los jóvenes esposos al iniciar su viaje de luna de miel.*


**SEVILLA**
**DIARIO DE LA TARDE**

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
**SANTANDER, 1 y 3**
Apartado de Correos, 335

***TELEFONOS***
REDACCION: *25655*
ADMON.: *25455*
TALLERES: *25755*

**No se devuelven originales**


## Un millonario que fue secuestrado, puesto en libertad

**SINGAPUR, 9.—Un millonario de Singapur, propietario de una compañía de autobuses local, que fue secuestrado hace nueve días por los miembros de una sociedad secreta que exigían la suma de 500.000 dólares malayos como rescate, ha sido puesto en libertad. Se trata de Ong Cheng Siang, de cuarenta y cuatro años de edad, quien con sus ojos tapados y con la boca cubierta por esparadrapo, fue arrojado desde un automóvil en la carretera de los suburbios de Singapur. La Policía realiza una amplia investigación. (Efe).**

## Los médicos rusos creen que el exceso de cigarrillos puede provocar el cáncer

*Nueva York, 9.—El doctor Alexander Myasnikof, destacado médico de Moscú, ha declarado que los doctores rusos no pueden afirmar que el uso excesivo de los cigarrillos puede ser causa directa del cáncer, pero reiteró que, la opinión general es que puede provocar complicaciones a las que puede seguir la tan temida enfermedad».*

## El duque de Edimburgo a Alemania

LONDRES, 10.—El duque de Edimburgo ha salido por vía aérea de Londres con objeto de pasar dos días con el regimiento de Húsares de la Reina en la localidad de Hohne, Alemania occidental. El duque es coronel de las citadas fuerzas. (Efe).


# SEVILLA

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.032

MARTES 10 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


## La Asamblea Nacional turca aprueba el acuerdo con EE. UU.

ANKARA, 10.—La Asamblea Nacional turca ha aprobado el acuerdo bilateral de defensa establecido entre EE. UU. y Turquía. En virtud de dicho acuerdo, firmado en Ankara el 5 de marzo del año pasado, Norteamérica enviará ayuda militar a Turquía en caso de que sea solicitada. Un acuerdo análogo será firmado con Pakistán y Persia. (Efe).

# El Caudillo, en Mallorca

## Un apoteósico recibimiento le fue tributado a lo largo de su recorrido por la isla

### Tras el Te Deum en la Catedral y una solemne recepción en el Ayuntamiento de Palma, S. E. inauguró la central térmica de Alcudia

*Palma de Mallorca, 10.— Los buques de guerra de la base de Palma, al divisar en el mar al crucero «Galicia», en el que viaja Su Excelencia el Jefe del Estado y su ilustre esposa doña Carmen Polo de Franco, salieron al encuentro de la agrupación formada por aquél y los destructores «José Luis Díez», «Escaño», «Churruca» y «Ulloa» que le acompañaban desde Barcelona y saludaron a la voz y al cañón, con siete vivas a España y 21 cañonazos.*

*El «Galicia», después de recibir los honores, se dirigió al puerto de Palma y, al fondear, los barcos mercantes y de guerra allí surtos, hicieron sonar sus sirenas contestando el buque insignia con una salva de 21 cañonazos.*

*Su Excelencia el Jefe del Estado puso pie en tierra y se repitieron entonces las salvas, y las gentes que ocupaban el puerto recibieron al Generalísimo entre vítores y aplausos y con un fervor y entusiasmo indescriptibles.*

*Desde hace días, la ciudad y la isla se adornaban con sus mejores galas, arcos triunfales, colgaduras, banderas, gallardetes por doquier, como signos exteriores de un recibimiento entrañable y entrañado al artífice de la resurrección de España y al guardián, vigilante de su paz, que tan fructíferos resultados ha tenido para el presente y el futuro de Mallorca*

*Desde aquella época, primeros años de la República, en que Franco asumía el mando militar del archipiélago en el que dejó marcado su impronta de organización, trabajo y dedicación. Mallorca ha considerado y considera al Jefe del Estado español como algo propio, como un mallorquín más, vinculado a nuestra tierra por recuerdos inolvidables, íntimos y familiares que reverdecen en cualquier ocasión propicia.*

*Hace ahora trece años, en 1947, que el Generalísimo Fran-*

*(Pasa a la página 3.)*

### La guerra que nos amenaza se está preparando en tres campos diferentes

**Como acción bélica, como batalla política y en cuanto quebranto económico del adversario**

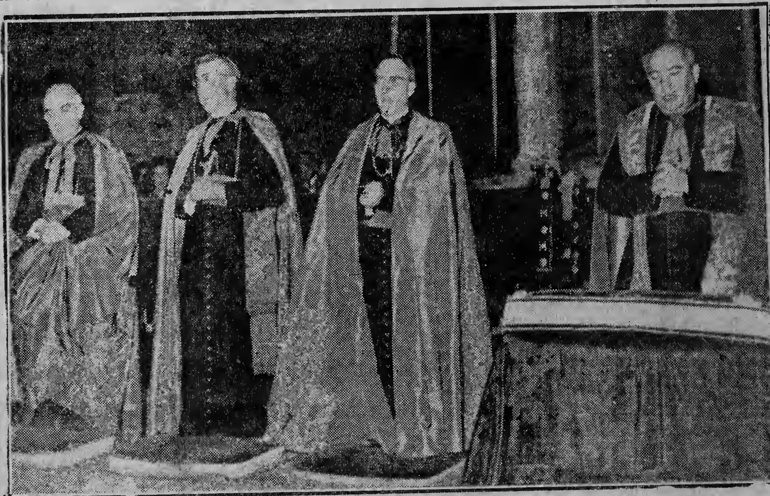
Palabras de Franco al Ejército en Barcelona

Durante el acto de la copa de vino español que S. E. el Jefe del Estado ofreció en el palacio de Pedralbes a los generales, jefes y oficiales que participaron en el desfile de la Victoria, el Caudillo pronunció el siguiente discurso:

«Solamente unas palabras, para felicitar a todos por el brillante estado de instrucción y disciplina de que han dado muestras los Ejércitos en el desfile de hoy. Si grandioso ha sido el acto militar del desfile de los Ejércitos, en día para nosotros tan señalado como es el de la Fiesta de la Victoria, lo ha sido tanto el marco que lo encuadró, por la unidad, civismo y entusiasmo en su identificación del pueblo de Barcelona. Esto nos demuestra cómo nuestra vitalidad y temperamento no eran los apropiados para aquellos viejos sistemas que venían causando progresivamente, al correr de los años la ruina de España.

Esta sensibilidad y temperamento necesitan de una dirección y disciplina que encaucen nuestra gran vitalidad hacia la grandeza de la Patria. Y a esta Patria, representada en el Ejército, en las tropas que desfilaban, iban dedicados el entusias-

(Continúa en tercera pág.).



El Cardenal Bueno Monreal, con los demás prelados asistentes al acto de la inauguración de la II Semana Nacional de la Parroquia. (Foto Sánchez del Pando).

## Anoche fue inaugurada solemnemente la II Semana Nacional de la Parroquia

*Presidió el acto el cardenal Bueno Monreal y asistieron los prelados de Ciudad Real, Solsona, Córdoba y coadjutor de Cádiz, así como nuestras primeras autoridades*

### Brillante discurso del prelado hispalense

Anoche, a las ocho y media, en la S. I. Catedral, celebró solemne sesión de apertura la II Semana Nacional de la Parroquia, organizada bajo los auspicios de la Conferencia de Reverendísimos Metropolitanos y presidida por el cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor don José María Bueno Monreal, que llegó al templo metropolitano acompañado de los prelados de Ciudad Real, Solsona, Córdoba y el coadjutor de Cádiz, siendo recibido a las puertas del templo por el Cabildo Catedral.

El lugar designado para la celebración del solemne acto ha sido el trascoro, cuyas columnas cubrían ricos paños de terciopelo rojo con galones dorados, y al fondo, ante la puerta principal del templo, bajo dosel, también de terciopelo, se había instalado un altar.

A la derecha del mismo ocupó un sitial el Cardenal-arzobispo, al que acompañaban los obispos de Ciudad Real, monseñor Hervás; de Solsona, monseñor Enrique y Tarancón; de Córdoba, monseñor Fernández Conde, y el coadjutor de Cádiz, monseñor Añoveros. Y a la izquierda se constituyó otra presidencia, integrada por el jefe de la Región Aérea, y ex ministro, teniente general González Gallarza; el capitán general de la Región, teniente general Castejón Espinosa; el gobernador civil, señor Altozano; el presidente de la Audiencia Territorial, señor Rueda Roldán; el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; el gobernador militar, general Gómez Guillamón; el delegado de Hacienda, señor Gallego; el coman-

*(Pasa a cuarta página)*



**MAÑANA, SEVILLA - BIRMINGHAM, PARA LA CAMPAÑA PRO SUBURBIOS**

Mañana se jugará en el estadio «Sánchez-Pizjuán» el anunciado encuentro internacional entre el Sevilla y el Birmingham, a beneficio de la campaña pro suburbios. Los jugadores ingleses llegaron anoche y esta mañana entrenaron en el campo sevillista, de cuyo entrenamiento ofrecemos un momento en esta foto de Sánchez del Pando. (Información en página 9).

## Una fase crítica en las relaciones entre Rusia y Estados Unidos

### La Casa Blanca y el Departamento de Estado realizan esfuerzos para que no fracase la conferencia de alto nivel

Wáshington, 10.— Los Estados Unidos y Rusia han llegado a una fase crítica en sus relaciones sin precedentes desde que la URSS. puso fin al levantamiento en Hungría en 1956, es la opinión de los observadores diplomáticos de Wáshington.

La Casa Blanca y el Departamento de Estado, estudian detenidamente los acontecimientos, en virtud del vuelo del avión U-2 norteamericano sobre territorio soviético derribado por los rusos.

Tanto la Casa Blanca como el Departamento de Estado tratan de evitar que los efectos de la situación puedan ser adversos para las conversaciones durante la conferencia de alto nivel, fijada para celebrarse en París en la semana próxima.

Se ha señalado que Wáshington ha reiterado su advertencia de que Norteamérica mantendrá sus misiones secretas para proteger al mundo no comunista contra cualquier posible ataque por sorpresa. Desde Moscú, Nikita Kruschev ha amenazado con atacar con cohetes la bases de los países que permitan tales vuelos.

En Wáshington, las autoridades, admitiendo que el jefe del Gobierno ruso ha conseguido una gran propaganda a costa de Occidente, han expresado la opinión de que Kruschev podría excederse y estropear las perspectivas en torno a la conferencia de alto nivel y al futuro viaje del presidente Eisenhower a Rusia.

El presidente Eisenhower —se alega— espera que Kruschev no lleve demasiado lejos su propaganda y evite ulterio-

(Pasa a la pagina 2)

# Una fase crítica en las relaciones entre Rusia y EE. UU.

## Lipman opina

ALGUIEN ha calificado con acierto el episodio del avión norteamericano abatido sobre el territorio de la U. R. S. S. de «asunto desgraciado». Es una desgracia, en el supuesto de que el avión hiciese espionaje, que haya sido interceptado por un cohete soviético que, según algunos expertos, es similar al «Nike-Ajax» americano —con cincuenta centímetros de diámetro, dos mil quinientos kilómetros de velocidad a la hora y dirección por radar—. El espionaje es cosa normal entre los países; pero, como el pecado, es una normalidad prohibida. Se puede hacer espionaje con una sola condición: no ser sorprendidos.

El escándalo provocado en Moscú con los discursos de Kruschev, el mariscal Gretchko y Gromyko es del más típico cuño soviético. Si una mujer de vida correcta es molestada en la calle por cualquier despreocupado, se defenderá con la máxima discreción, sin organizar un escándalo. Una mujer de vida irregular se dará por ofendida a gritos y clamará hasta que le oigan en todas partes. La U.R.S.S., que es un país que practica el espionaje de manera audaz, valiéndose de sus Embajadas y creando partidos políticos en todos los países, que le sirven como ejércitos de espías, es el país que más debiera callar en la materia. Sin embargo, con gestos de horror ante el avión americano, trata de desviar la atención de sus numerosas y frecuentes transgresiones del derecho entre los pueblos, presentándose como «víctima».

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

En cualquier momento esta actitud es peligrosa para la coexistencia. Pero ahora, a una semana de la conferencia en la cumbre, es más peligrosa aún. ¿Trata la U. R. S. S. de capitalizar el incidente y presentarse como víctimas para proponer a los occidentales que le garanticen la vida, cuando en verdad es el mundo el que se siente amenazado y necesita, por tanto, de que sea la U. R. S. S. la que preste garantías? Esta es la cuestión.

Walter Lipman, no obstante, se siente moderadamente optimista. Parte de la base de que tras las conversaciones Kruschev - De Gaulle existe un acuerdo tácito entre occidentales y rusos para dejar a Alemania en la misma situación en que se encuentra. Respeto al «statu quo» alemán y berlinés. La conferencia así pasará a estudiar un problema en que, según Lipman, todos los participantes están igualmente interesados, aunque por distintos motivos: poner fin a la carrera de los armamentos atómicos.

Rusia quiere que esta carrera termine. Es la única manera de salvarse del requerimiento chino. Rusia no desea que China siga afirmándose en el papel de líder asiático. Pero mientras China permanezca en el campo comunista, Rusia tendrá que acceder, aunque de mala gana, a su industrialización y a su rearme. La única manera de evitar éste en el terreno atómico, es un acuerdo prohibitorio. Por lo que se refiere a Francia, una vez salvado el honor nacional con las pruebas de Reggane, De Gaulle se sentirá feliz liberando al presupuesto del Estado de la enorme carga financiera que el rearme atómico entraña. A su vez se facilitaría su diálogo con los árabes, presupuesto para negociar la paz de Argelia, punto de honor de su programa de gobierno. Por lo que se refiere a Inglaterra y a Norteamérica, se consideran fuertes y al igual que Rusia no tienen muchos deseos de facilitar a sus aliados los secretos que han conquistado con mucho dinero y mucho esfuerzo. Si la carrera atómica sigue tendrán que terminar por hacer partícipes a sus amigos de ese rearme.

Especial interés en los argumentos de Lipman toman los que se refieren a las relaciones chino-rusas. Empeoran, al parecer, por día. China está encabezando la rebeldía contra la férula que Moscú quiere imponer a los satélites. En los mismos partidos comunistas occidentales se nota la fricción. Y ya es sabido que Mauricio Thorez se dirige por igual, en consulta, para regir a los comunistas franceses, a Pekín que a Moscú.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

(Viene de la 1.ª página)

res declaraciones que pudieran ser interpretadas como ultimátum y que obligasen a Eisenhower a cambiar sus planes.

Como es sabido, Christián Herter, el secretario norteamericano de Estado, justificó la acción del avión al penetrar en territorio soviético, señalando que la supervivencia de los Estados Unidos y sus aliados, exigen tales tipos de vuelos.—EFE.

DECLARACION DE HERTER

Washington.—Sobre el avión norteamericano derribado en territorio soviético, el Departamento de Estado señala que la declaración de Herter es, esencialmente, la misma que ha presentado a los dirigentes del Congreso a primera hora de esta noche, durante una reunión privada, en la que se ha tratado del incidente.

Herter dijo que, aparentemente, no era un secreto para los dirigentes soviéticos que se estaba llevando a cabo tal operación aérea de vigilancia.

«La cuestión está en por qué en este preciso momento desean aprovechar el incidente para explotarlo como una batalla de propaganda en la guerra fría», dijo Herter. Expresó el punto de vista de que, lejos de perjudicar la reunión en la cumbre de la semana próxima en París «el incidente del avión servirá para subrayar la importancia ante el mundo de un intento de conseguir acuerdos y seguridades efectivas contra un ataque sorpresa y contra la agresión».

«Los Estados Unidos —continuó diciendo— esperan sinceramente que en París Kruschev esté preparado para cooperar, acordando medidas efectivas que puedan alejar el miedo a una repentina destrucción en masa de los ánimos de las gentes en todo el mundo».

Señaló que desde el final de la segunda guerra mundial el mundo había vivido en un «estado de aprensión con respecto a las intenciones soviéticas».

Añadió que los soviéticos han desarrollado su propia sociedad estrechamente cerrada y rigurosamente controlada, y que con el desarrollo de modernas armas que pueden transportar cargas explosivas nucleares —tremendamente destructivas—, la amenaza de una agresión o un ataque sorpresa representa un constante peligro.

El secretario de Estado dijo que los Estados Unidos y sus aliados habían tratado de prevenir o eliminar esta amenaza, y mencionó la propuesta de «cielos abiertos» hecha por Eisenhower en 1955 y los más recientes intentos llevados a cabo en Ginebra para nuevas medidas de desarme controlado.

«Es posible —dijo— que los dirigentes soviéticos tengan un punto de vista diferente, y que, injustificadamente, teman un ataque procedente del Oeste.

Pero esto es difícil de conciliar con sus continuas negativas a nuestras repetidas propuestas para que se tomen medidas contra ataques sorpresa y para una efectiva inspección de las medidas de desarme.

Diré francamente —continuó— que es inaceptable dar al sistema político soviético una oportunidad para llevar a cabo preparativos secretos con objeto de encararse con el mundo libre dándole a elegir entre una rendición abyecta o la destrucción nuclear».

Herter dijo que el Gobierno de los Estados Unidos pecaría de negligencia y faltaría a su responsabilidad si, faltando la cooperación soviética no tomaba medidas unilateralmente para alejar o eliminar este peligro de un ataque sorpresa.

Cuando se publicó la declaración, le preguntaron al representante del Departamento, Lincoln White si se continuarían llevando a cabo medidas análogas a la tratada en la declaración, incluyendo los vuelos realizados por aparatos civiles desarmados.

«Como la declaración señala —dijo Herter— a nosotros nos incumbe tomar todas las medidas que sean necesarias para podernos proteger contra un ataque sorpresa».

EL CASO A LA INVERSA

Washington, 10.—El Departamento de Defensa ha facilitado la respuesta a una pregunta que fue formulada en el sentido de cuál sería la actitud de los Estados Unidos si un avión soviético fuese avistado sobre territorio norteamericano, en vuelo no autorizado.

«Tan pronto como se supiese que el avión se hallaba sobre Norteamérica en misión especial, se harían señales al piloto para que aterrizase y si se negaba a hacerlo, sería adoptada una acción inmediata cuyo tipo dependería de las circunstancias de la penetración».

La responsabilidad para asegurar el espacio aéreo norteamericano depende del alto mando de la Defensa Aérea.

JAPON, PREOCUPADA CON LOS «U-2»

Tokio, 10.—El ministro de Asuntos Exteriores japonés Aichiro Fujiyama, ha declarado a los informadores que su Departamento ha preguntado al Departamento de Estado norteamericano si los aviones «U-2» que se encuentran en las bases del Japón son utilizados para obtener información de una tercera potencia. Añadió el ministro que todavía no se había recibido la contestación.—EFE.

DUROS CALIFICATIVOS DE LA PRENSA INGLESA

Londres, 10.—Dos periódicos califican de imbécil «la acción de los Estados Unidos en relación con el sobrevuelo del avión «U-2» norteamericano en territorio soviético.

Tal calificación constituye la más dura crítica contra los Estados Unidos por parte de la Prensa europea. Mientras, siguen publicándose comentarios adversos a Norteamérica.

Los periódicos en cuestión son el «Daily Herald» y el «Daily Mail».

El primero dice: «La imbecilidad de los Estados Unidos con su acción al enviar un avión sobre Rusia, constituye un mal síntoma como preludio a la conferencia de alto nivel, pero la declaración del presidente Eisenhower, reiterando su decisión de llevar a cabo explosiones nucleares subterráneas, podría causar mayor daño».

El «Daily Mail» dice que la actitud norteamericana es absurda porque no cabía esperar otro resultado. ¿Esperaban acaso que al piloto del avión le diesen un caramelo?.—EFE

EISENHOWER NO SUPRIMIRA SU VIAJE A ORIENTE

Washington, 10. — La Casa Blanca ha anunciado hoy que el presidente Eisenhower definitivamente, seguirá adelante con su proyectado viaje a Japón y Corea previsto para el mes de junio, del 19 al 23.

No existen indicaciones de que el presidente Eisenhower pueda decidir añadir alguna otra capital de Oriente en su viaje. Se espera que regrese desde Tokio a Honolulú, el 23 de junio y vuele a Washington después de una corta estancia allí.

El miércoles, 22 de junio, Eisenhower se trasladará en avión a Seul, para conferenciar con el presidente en funciones, Huh Chung, hará una breve visita a las unidades militares norteamericanas cerca de la línea de tregua y participará en una serie de ceremonias en la capital coreana.—EFE.

INVITACION INGLESA A KRUSCHEV

Nueva York, 10.—El jefe del Gobierno británico, Harold Mac millan, invitará al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev a visitar Londres en el otoño próximo o en la primavera de 1961, según informa hoy la revista «Newsweek».—EFE



# Madrid en tres noticias

INTANGIBILIDAD DE LA CASA DE CAMPO

Aunque se había mucho de la cuestión, sería inexacto decir que hay discusión. Los que exteriorizan sus puntos de vista, coinciden todos en que la Casa de Campo debe ser intangible. Los que piensan de otro modo, se callan, no dicen una palabra. Pero se sigue gestionando la cesión de una parcela importante, a la que, por lo visto, tiene derecho una entidad privada, un Club. El alcalde de Madrid adopta, con evidente acierto, la actitud de defensa. No se cederá un palmo de terreno de una finca que es del pueblo de Madrid. Ahora bien: el Club tiene, a lo que parece, unos derechos y los esgrime. Se trata de una franja en la parte norte del gran parque, entre la línea del ferrocarril y la carretera de Castilla. Linda esa zona con los terrenos que actualmente posee el referido Club y quieren sus directivos la ampliación, que serviría eficazmente los fines deportivos y de orden social que desarrolla. Ha sido tema de frecuentes polémicas el de la Casa de Campo y sus utilizaciones. Debe tenerse en cuenta que la antigua posesión regia, según acuerdos adoptados oportunamente y declaraciones solemnes formuladas por los alcaldes sucesivos después de la Cruzada, es del pueblo, para su solaz, para su disfrute. No obstante, se han ido efectuando instalaciones, construcción de diversos edificios, lo que, en mayor o menor proporción, ha representado una reducción de los espacios libres. Muchas iniciativas—es justo reconocerlo— en el sentido de llevar al recinto determinados servicios e instituciones, se frustraron por la decidida posición del Conde de Mayalde, que ha propugnado siempre la intangibilidad. Ahora, se propone mantener con firmeza esta misma actitud. Una cosa es que la sociedad que pide el terreno colindante al que posee, reclame unos derechos y se acoja, para sus pretensiones, a una legalidad que la ampara, y otra, muy distinta, que no llegue a haber solución. Lo primero que parece debe imponerse es el buen sentido, la razón moral que asiste a los defensores de que no ceda ya ni un metro cuadrado más. La Casa de Campo ha sido, tradicionalmente, un lugar de expansión para los madrileños. Se pensó en la posibilidad de que fuese campo de atracciones, centralizando allí las verbenas. Esta idea se ha desechado porque lo típico es importante para estos festejos populares y los escenarios de siempre, los barrios castizos de la Villa, les dan esplendor y vitalidad, que tiene la muy defendible repercusión de buenas aportaciones para las obras de beneficencia de los distritos madrileños. Debe evitarse que este parque sea invadido, pero más lógico y razonable es que se ceda a particulares, a entidades y organizaciones, por mucho que exhiban derechos que no se sabe muy claramente de qué disposiciones o acuerdos proceden.

YA SE CIRCULA POR LOS BULEVARES

La inauguración ha sido callada, sin carácter oficial, sin solemnidad. Me refiero a los bulevares, de los que tanto se ha hablado desde mucho antes de comenzar las obras de reforma. Desde hoy, se puede circular en las dos direcciones. Faltan detalles, retoques, pero ello no es óbice para que los autobuses de la Empresa Municipal de Transportes y los demás vehículos que producen diariamente atasco en las calles céntricas de la ciudad, usen estas amplias avenidas, descongestionando otros sectores. Esta fué, realmente, una de las poderosas razones que se pusieron en juego para acometer la modificación de la estructura de los bulevares. Razón que también se presenta por los paladines de la Diagonal. Claro que no es lo mismo cambiar la fisonomía de unas calles, sin tocar, para nada sus edificios y proceder a un cambio que lleva, inevitablemente, consigo, la demolición de centenares de casas y la salida de sus vecinos hacia otros sectores de la urbe. No solo se consigue ese importante objetivo, con una expansión de mucho interés para la circulación, sino que la estampa de los bulevares ha mejorado considerablemente. Se han pintado ya las indicaciones, sobre el pavimento, para contribuir al mejor orden del paso de coches y viandantes, se están instalando los semáforos y plantando los árboles—castaños de Indias— y dentro de pocos días todo estará terminado. Por lo pronto, desde hoy, se circula. Tenemos nuevos bulevares.

PROBLEMAS DE LOS OPTICOS

Ha dado comienzo el Congreso Internacional de Opticos. Previamente, se desarrollaron los trabajos de la Asamblea Nacional. Al Congreso asisten delegados de varios países y las cuestiones que se debatirán son de indudable interés, no solo para los profesionales, sino para el público en general. Uno de los problemas sobre los que se discutirá más ampliamente es el de la prioridad de derecho para la venta de aparatos de óptica oftalmica y prótesis auditiva. El comercio ha ensanchado su área de acción, con los «sonotones» que hace algunos años no se usaban y hoy se han generalizado. Existe una discrepancia de posiciones entre ópticos y farmacéuticos. Cada cual, como es lógico, defiende sus puntos de vista. Este Congreso, organizado por la Liga Internacional de Institutos de Optica, tendrá seguramente, una decisiva trascendencia en relación con las apuntadas dualidades.

FRANCISCO CASARES

# Se crea la Dirección General de Protección Civil

## Dependerá de la Presidencia del Gobierno

Madrid, 10.—Se crea la Dirección General de Protección Civil, que dependerá de la presidencia del Gobierno, y tendrá por misión organizar, reglamentar y coordinar, con carácter nacional, la protección de la población y de los recursos y riquezas de todo orden en los casos de guerra o calamidad pública, o con el fin de evitar o reducir los riesgos de las personas y de los bienes.

Al frente de la Dirección General, según decreto que hoy pública el «B. O. del Estado», figura un oficial general del Ejército de Tierra, que será nombrado por decreto, a propuesta de la presidencia del Gobierno, formulada de acuerdo con el Ministerio del Ejército.

El director general recibirá del Alto Estado Mayor las directivas para la coordinación de la Protección Civil dentro de la defensa nacional.

Serán funciones de la Dirección General de Protección Civil: elaborar el plan general de protección civil de acuerdo con las directivas recibidas del Alto Estado Mayor, en cuanto afecte a la defensa nacional; estudiar en función del plan general antes citado, las medidas necesarias de prevención, seguridad o protección y socorro; redactar cuantas disposiciones sean necesarias para la ejecución de lo que se consigna anteriormente y proponer a la Presidencia del Gobierno o a los Ministerios interesados la aprobación de los decretos y órdenes correspondientes; fomentar la adquisición del material indispensable y atender a su distribución; organizar e impulsar la propaganda de la protección civil; inspeccionar con carácter permanente la realización de todo lo dispuesto; fijar los gastos de las distintas jefaturas y confeccionar el presupuesto para el desenvolvimiento del servicio; atender a la instrucción de personal directivo y organizar las jefaturas en sus distintos escalones, puntualizando sus atribuciones y dependencias.

Los empleados que a la promulgación de este decreto desempeñen plazas de plantilla en la Jefatura Nacional de Defensa Pasiva, continuarán prestando sus servicios en la Dirección General de Protección Civil hasta que se convoque y resuelva concurso-oposición para cubrirlas en propiedad, al que podrán presentarse a fin de consolidar su situación administrativa.—CIFRA.

# La guerra que nos amenaza se está preparando en tres campos diferentes

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
MARTES 10 DE MAYO, 1960

## Palabras de Franco al Ejército en Barcelona

( Viene de primera página)
mo y la adhesión del pueblo que las aclamaba.

Podéis estar satisfechos de vuestra labor militar: la instrucción de los contingentes y su preparación para la guerra, para que no puedan sorprendernos los acontecimientos con un atraso en nuestra preparación e instrucción, como por abandonos de Gobierno pudo haber sucedido en otras épocas. Un jalón importante para nuestra transformación lo constituyó la guerra de Liberación con su victoria y la política exterior de España en los últimos años, que nos ha permitido el disfrute de los adelantos científicos y técnicos alcanzados por los mejores Ejércitos del mundo en la última gran contienda.

Hace unos días solamente revisté en la base naval de Cartagena las escuelas de instrucción, apreciando su modernísimo sistema de enseñanza y la gran eficiencia de este sistema, en el que, dentro de una austeridad y modestia en los edificios, encierra un valor esencial en su contenido, en los aparatos, en la organización y en los procedimientos, que representan un gran adelanto, que nos coloca a la altura de las naciones más eficientes.

Igualmente ocurre con nuestra Aviación, que en el lapso de tiempo transcurrido desde la Cruzada de Liberación y la contienda universal, motivaron el retraso en que hubiese quedado nuestro Ejército del Aire sin los acuerdos con Norteamérica, que nos han permitido aprovecharnos de su técnica, preparación y material.

Vosotros sabéis bien que en los tiempos modernos las naciones no pueden vivir aisladas; están llamadas a ser sumandos de una suma de naciones, y, por lo tanto, tienen que prepararse como partes y, al mismo tiempo, como un todo.

Y en esta preparación hemos de considerar, aunque no se haya concretado y tenido en cuenta en el ámbito europeo que la guerra que nos amenaza se está preparando en tres campos perfectamente diferenciados, aunque cooperadores al mismo fin: uno que comprende la acción bélica en el campo tradicional militar, otro que tiene como objetivo inmediato la batalla política y otro que persigue la lucha y el quebranto económico del adversario.

No basta ya el que las naciones se preparen para luchar en el campo militar. Los pueblos pueden fallar porque se les quebrante su nervio político o se les arruine su economía, y provocar los mismos efectos.

La nación que amenaza hoy al mundo no trabaja solamente en el campo militar, con ser importantes las conquistas que en este campo logró; lo hace especialmente en el campo político y en el económico, aspirando a quebrantar interiormente a las otras naciones, a través de subversiones internas, provocadas, en su caso, por las ruinas, las crisis, la insatisfacción y el descontento, que permitan coronar más fácilmente la acción a los procedimientos bélicos.

No disponen solamente de un Estado Mayor militar, con ser importante; existen también otros estados mayores que estudian y preparan, con la lucha económica, la revolución y la subversión. Porque, como bien sabéis, hoy la guerra es total, con hombres y mujeres, la política, la economía y la ciencia. Y para buscar la precisa anulación, esos estados mayores están preparando la guerra política y el quebranto económico. Saben que las guerras no se pueden hacer sin una economía fuerte. Y también conocen que esta es la base del bienestar político. Y en este sentido procuran torcer la marcha política y económica del Occidente, y en cada nación preparan la batalla económica de los mercados, para producir el quebranto político interior.

Por eso no nos basta la preparación tradicional de los Ejércitos para la guerra. Necesitamos que la nación esté preparada para resistir las pruebas a que un día pudiéramos estar sometidos, robusteciendo nuestra fortaleza política y económica, necesarias para poder triunfar y no ser sorprendidos en ningún momento.

Y volviendo a nuestro campo tradicional militar, no nos basta tampoco con estar preparados para ser sumando; es necesario que seamos eficientes, no solamente para la guerra grande, sino también para la guerra chica. Y en último extremo, para la insurrección armada, para la defensa palmo a palmo de nuestras serranías y campos, para la guerra de la Independencia de las guerrillas, en que es maestro nuestro pueblo, y que nadie podría vencer, como a través de la historia ha demostrado repetidamente.

Y nada más que haceros este ligero esbozo, para, que penséis cuán importante es el camino recorrido y cual nuestro magnífico estado de salud que habéis podido apreciar al desfilar por las calles de Barcelona y advertir el entusiasmo de nuestro pueblo. ¡Arriba España!».

Las palabras del Generalísimo fueron acogidas con una gran salva de aplausos y vítores a su persona.

## LA CONFECCION ESPAÑOLA TRIUNFA EN EL MUNDO

### NICOLAS TENA, UNICO EXPOSITOR ESPAÑOL EN EL SALON EUROPEO DE LA INDUMENTARIA MASCULINA DE PARIS

**PARIS. (CRONICA TELEFONICA DEL ENVIADO ESPECIAL DE PYRESA, A. TORRE-BADELLA).**—Se ha clausurado el I Salón Europeo de Indumentaria Masculina, que según la crítica internacional ha sido la primera y más brillante demostración realizada hasta ahora en este sentido. En él, han participado países de tanto abolengo como Alemania, Bélgica, Dinamarca, Finlandia, Holanda, Italia, Suecia, Suiza, Francia y España. Un sólo expositor representaba a nuestra Patria: la firma «Nicolás Tena», de Zaragoza, y para los españoles que tuvimos la fortuna de presenciar su exito, fue motivo de orgullo nacional el saber después que, a pesar de sus noventa años de antigüedad industrial, jamás se había asomado hasta al mercado exterior, Don Nicolás Tena estuvo a todas horas en el stand del Salón. Miles de visitantes compradores, todos del ramo de la confección, establecidos en diversos países, abrumaron a nuestro compatriota en solucitud de aceptación de pedidos. Mucho tuvieron que trabajar el señor Tena y sus colabodadores para atender a tantas peticiones, pero el esfuerzo quedaba suficientemente compensado, sabiendo que España levantaba su pabellón comercial en el mercado europeo, y que el propio ministro de Comercio francés, señor Fontanet, respaldaba con su felicitación el sacrificio que para la firma Nicolás Tena había supuesto la su presentación. También el director general de Industria francés conversó durante más de un cuarto de hora con el señor Tena y renovando las felicitaciones recibidas, le animó, en nombre de la industria francesa, a proseguir por el camino emprendido, toda vez que España está ya incluída en la OECE y es brillante el futuro de los intercambios comerciales europeos.

Presentó don Nicolás Tena veinte modelos, entre gabanes y trincheras. Para comprender de que modo triunfaron estas prendas, basta apuntar que la alfombra que cubría el stand fue la única que quedó totalmente destrozada y hasta para que los fotógrafos pudieran trabajar fue necesario recurrir a la Policía para que despejara el recinto. Y también, en el orden comercial, el éxito se renovó. Me decía el señor Tena que muchos compradores extrañaban de que España pudiera presentar unos precios tan reducidos, con una terminación tan perfecta de las prendas, a pesar de la falta de mecanización, de nuestra industria compitiendo con gran ventaja con los países más adelantados en el ramo de la confección, llegando a creer, incluso, que estos precios estaban equivocados o mal calculados.

Nicolás Tena, y con él España, ha sido la sensación del del I Salón Europeo. Ha triunfado, y España ha triunfado con él, y el éxito de nuestra Patria se rubricó con los aplausos que tributó el «todo París» a los modelos que desfilaron en el gran foller del Teatro Nacional del Palacio de Chaillot, en la presentación de la moda masculina, y en la que España participó fuera de programa, gracias al interés de don Nicolás Tena y a las facilidades dadas por los organizadores, que alentaron la presencia de nuestro país y soslayaron las enormes dificultades que ofrecía el caso.

Cada aplauso tributado a los modelos españoles era un aplauso que el comercio y la crítica internacional de la industria de la confección le dedicaba a España y era el reconocimiento de cómo los españoles, cuando ponemos el alma y la inteligencia en nuestras empresas, nos situamos en primer plano de la actualidad mundial.

## El Caudillo, en Mallorca

*(Viene de primera página)*

*co todavía los laureles de la victoria frescos, deparó la ocasión de que el pueblo de Mallorca le manifestara los más vivos sentimientos de estimación y adhesión. Ahora, con esta segunda visita como Caudillo de España, Franco ha podido contemplar una pequeña parte de la realidad que él ha podido impulsar desde la máxima jerarquía de la nación.*

Desde las primeras horas de la mañana, Palma se ha convertido en un hervidero de gente de toda clase y condición social, procedente hasta de los más apartados rincones de la isla. Trenes extraordinarios, autobuses, coches, motocicletas y todos los medios de locomoción, han volcado a Mallorca sobre su capital. El puerto comercial y sus alrededores y las vías anunciadas del itinerario de Franco, ofrecían un espectáculo impresionante, con la presencia, asimismo de muchísimos extranjeros mezclados con el pueblo mallorquín.

A las diez menos cuarto la histórica torre vigía de Puerto Pi, ha señalado la proximidad del crucero «Galicia», escoltado por los destructores «Ulloa», «Escaño», «Miranda» y «Churruca», y la flotilla de draguminas que ha salido a la bahía a rendir honores. Las baterías del fuerte de San Carlos han disparado los 21 cañonazos de honor al Caudillo, contestados por las del «Galicia» y los barcos de guerra españoles, así como por los cañones del grupo antisubmarino de la Escuadra francesa y los de los barcos de la IV Flota norteamericana, surtos en el puerto de Palma, que han tenido el gesto gentil de saludar también la llegada de Franco.

El «Galicia» fondeó en la bocana del puerto, mientras todas las tripulaciones de los buques españoles y extranjeros, formaban en cubierta y saludaban al cañón y a la voz.

Se trasladó a bordó del «Galicia» el almirante jefe de la base naval de Baleares, señor De Benito, para dar la primera bienvenida de Mallorca al Caudillo de España.

Seguidamente, en la falúa de la Comandancia General de la Base Naval de Baleares, y entre un vistosísimo canal marinero, formado por centenares de embarcaciones pesqueras y de recreo. S. E. se dirigió hacia el embarcadero real de Sagrera, situado frente al monumento de La Lonja, en el fondo del puerto.

A las once menos siete en punto, S. E. el Jefe del Estado ponía pie en Mallorca, momento que señaló la culminación de la apoteosis de fervor y entusiasmo del pueblo mallorquín. Las campanas de todas las iglesias se lanzaron a vuelo; las sirenas de los barcos atronaban el espacio y las formaciones de reactores de la base aérea de Son San Juan, hacían vistosísimas pasadas por el cielo, uniéndose todo ello a los vítores y aplausos de la multitud enfervorizada. Varios millares de palomas fueron soltadas en el momento de pisar tierra el Caudillo.

El Generalísimo, que vestía uniforme de almirante, luciendo la Cruz Laureada de San Fernando en el pecho, desembarcó en unión de su esposa, doña Carmen Polo de Franco; los ministros de la Gobernación y subsecretario de la Presidencia; jefes de las Casas militar y civil y demás autoridades y personalidades del séquito.

El ministro del Aire, que llegó ayer a Palma, esperaba en el embarcadero, junto a todas las primeras autoridades de la provincia, de la isla, y de la ciudad y también el almirante Meynier, jefe del grupo antisubmarino de la escuadra francesa.

El Caudillo saludó personal y efusivamente al capitán general de Baleares, gobernador civil, alcalde, almirante francés y restantes primeras autoridades y representantes de corporaciones y entidades situadas en la explanada, y luego pasó revista a la compañía de Infantería de Marina con bandera, escuadra y banda de música, que le rindió honores.

Con lentitud, obligada por el entusiasmo del gentío, se formó la comitiva que inició la marcha hacia la Catedral.

Franco, de pie, en coche descubierto, junto al alcalde de la ciudad, fue recibiendo las enfervorizadas demostraciones del gentío a su paso por la Avenida Antonio Maura y calles Conquistador y General Goded.

En la Plaza de la Catedral, y ante el palacio de la Almudaina, sede de la Capitanía General y antigua residencia de los reyes de Mallorca, que habitó Franco durante varios años, una compañía de Infantería volvió a rendirle los honores correspondientes, siendo revistada por el Generalísimo.

En la puerta de la Catedral esperaban a SS. EE. el obispo de Mallorca, doctor Encio Viana, revestido de pontifical y acompañado del Cabildo, que ofreció al Caudillo y a su esposa, para su adoración, el precioso crucifijo de marfil del tesoro catedralicio.

A los acordes del Himno nacional interpretado por el órgano, Sus Excelencias penetraron en el templo bajo palio, dirigiéndose al altar mayor, donde, después de orar breves momentos, el prelado inició el canto del Te Deum, contestado a coro por el pueblo y la Schola Cantorum del Seminario. El aspecto de las inmensas naves, que lucían su espléndida iluminación, era imponente.

Desde la Catedral, SS. EE. se trasladaron al Ayuntamiento. La Plaza de Cort, corazón de la ciudad, ofrecía un aspecto magnificente. La guardia municipal, con uniforme de gran gala, rendía honores.

En el salón de sesiones, el alcalde de Palma dirigió al Caudillo de España un saludo emocionado de gratitud y de recuerdo a su estancia en la isla. Después, el Generalísimo salió al balcón central del edificio, requerido por las aclamaciones de la multitud, y pronunció un importante discurso.

A continuación, el Caudillo y las personalidades del séquito, atravesando las principales vías de la ciudad, abarrotadas de personas, que vitoreaban entusiásticamente a Franco, se dirigió a la carretera de Alcudia para atravesar la isla de Sur a Norte.

Todas las ciudades y pueblos del recorrido —Santa María, Lloseta, Inca, La Puebla, Alcudia y Puente de Alcudia— con las autoridades y pueblo agolpados en las calles del trayecto, aclamaron a Franco y el coche del Jefe del Estado aminoró la marcha, porque el Generalísimo quería corresponder a tantas muestras de cariño y adhesión.

A la una y media de la tarde, Su Excelencia el Jefe del Estado hacía su entrada en el recinto de la central térmica de G. E. S. A., filial del Instituto Nacional de Industria, para proceder a su inaguración oficial.

En la puerta de entrada le esperaban el presidente del I. N. I., señor Suanzes; el gerente, señor Sirvent, y los consejeros de la entidad.

A continuación, el Generalísimo y las personalidades que le acompañaban, recorrieron detenidamente las modernas instalaciones de la central y procedió a su inauguración tras haber sido bendecida por el obispo de Mallorca.—CIFRA.

EL CAUDILLO VISITO LA RESIDENCIA GENERAL YAGUE

Palma de Mallorca, 10.— Desde Alcudia, Su Excelencia el Jefe del Estado, su esposa, ministros, séquito y autoridades, se dirigieron a Formentor, en cuyo hotel se celebró un almuerzo, ofrecido por el Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria.

Los numerosos clientes y turistas extranjeros residentes en el bello paraje, dispensaron al Caudillo de España un efusivo recibimiento.

Terminado el almuerzo y tras haber renovado el Caudillo su admiración por los bellísimos parajes de aquel sector de la costa mallorquina, se emprendió la marcha hacia el poblado de Ca,n Picafort, para visitar la espléndida residencia «General Yagüe» de la Obra Sindical de Educación y Descanso.

Con las jerarquías sindicales y provinciales recibieron al Caudillo el vicesecretario nacional de Obras Sindicales don Mariano Aniceto Galán, que acompañó al Generalísimo en el recorrido por las instalaciones, y otras autoridades.

En el poblado se habían concentrado gran cantidad de productores que tributaron entusiastas aclamaciones al Jefe del Estado.

La residencia familiar «General Yagüe», de Ca,n Picafort, goza de justo prestigio en la extensa red de residencias de la Obra de «Educación y Descanso». Muchos miles de productores de toda España, y aun extranjeros, con sus familias, incluídos los hijos menores de doce años, han disfrutado en ella de inolvidables vacaciones.

Desde Ca,n Picafort, el Generalísimo recorrió una considerable extensión de la isla, pasando por Santa Margarita, Muro, La Puebla, Inca, Selva y Caimari, adentrándose en el sitio más abrupto de la sierra mallorquina, donde ha visitado las instalaciones de corácter militar y los terrenos donde han de realizarse los proyectados embalses artificiales de la G. E. S. A. para completar la electrificación masiva de la isla, al paso que ayudar a un productivo riego de los de por sí fértiles llanos agrícolas isleños.

En los parajes que ha visitado el Caudillo, van a ser construídos también unos embalses para aprovechamiento hidroeléctrico que han de completar la producción de energía eléctrica de la central de Alcudia y de la vieja fábrica de Palma.

## Matan a tiros a un español residente en Caracas

Caracas, 10.—Julio López Diaz, de 38 años de edad, casado, emigrante español procedente de Tenerife, ha sido muerto a balazos en su casa en extrañas circunstancias. Acababa de entrar en su domicilio cuando un desconocido disparó tres veces sobre él a través de una ventana, matándole en el acto. El agresor se dio a la fuga y no pudo ser identificado.—EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# VIDA CULTURAL

**HOY, CONFERENCIA DEL MARQUES DE LOZOYA**

Hoy martes, a las ocho de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), el catedrático de la Universidad de Madrid, excelentísimo señor don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya, pronunciará una conferencia sobre el tema: «Velázquez en la España de su tiempo», correspondiente al ciclo Organizado por el Rectorado de la Universidad y el Laboratorio de Arte «Velázquez y su época».

**SEMINARIO DE LA OPINION PUBLICA**

Ayer, en el Colegio Mayor del Guadaira, ha disertado don Patricio Peñalver, catedrático de Filosofía de la Universidad de Granada, sobre el tema «Naturaleza de la opinión pública».

Comienza considerando una verdad que no ha sido formulada metafísicamente hasta Santo Tomás: «lo más decisivo de las cosas es su existir». Inmediatamente pasa a estudiar la materia desde el punto de vista filosófico.

Para él, la opinión pública colectiva es una realidad objetiva surgida del pensar común, observando la existencia de materias inopinables, tales como los primeros principios y los que afectan a la fe.

Posteriormente centró el problema en cómo se ha de ejercer la opinión pública, concluyendo en que ésta es absolutamente necesaria para la sociedad, citando doctísimos datos pontificios que asertan lo anterior.

Terminó su profundo estudio resaltando la necesidad actual de la gallarda defensa de los principios cristianos en las esferas públicas contemporáneas.

Finalmente, se celebró un coloquio.

# De enseñanza

**EXAMENES DE ENSEÑANZA LIBRE Y DE COLEGIOS ELEMENTALES AUTORIZADOS**

Se advierte a todos los alumnos matriculados por Enseñanza Libre o de Colegios Elementales Autorizados, que los exámenes de cuarto y sexto cursos, comenzarán el día 20 del actual.

Los exámenes de ingreso darán comienzo el viernes veintisiete de mayo.

Los alumnos de primer curso, y los de segundo que tengan pendientes asignaturas de primero, deberán personarse en el Instituto antes del día veintinueve de mayo, para informarse de los días y horas en que tienen que efectuar las pruebas.



**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# Inauguración de la II Semana de la Parroquia

*(Viene de primera pagina)*

dante militar de Marina, señor Ramos-Yzquierdo, y el alcalde accidental, señor Romero López.

En otros lugares tomaron asiento el delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el delegado de Trabajo, don Tomás de Undabeytia; delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; delegado provincial de la Vivienda, señor Rubio Rivas, y el jefe superior de Policía, señor Neto Maestre; Cabildo Metropolitano; Consejo Diocesano de Cofradías y otras autoridades.

En los bancos destinados a representaciones había numerosas personas. La Junta de Acción Católica estaba representada por el delegado diocesano, don Antonio Tineo, y el presidente de la Junta, don Manuel Gordillo. El Consejo de Cofradías estaba representado por el secretario general, don Antonio de Castro García. También había una representación de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas.

La parte central de la ancha nave del trascoro estaba ocupada íntegramente por sacerdotes, semanistas y religiosos.

Con el «Veni Creator», entonado por el Cardenal-arzobispo, fue invocada la asistencia del Espíritu Santo sobre la Asamblea. Acto seguido, el ilustre purpurado, juntamente con el obispo de Ciudad Real y el padre Lucas García, secretario general de la Confederación Española de Religiosos, ocupó la mesa presidencial instalada ante el altar.

El padre Angel Carrillo Sevillano, redentorista, pronunció elocuentes palabras de bienvenida, explicando brevemente el programa de la Semana.

Luego se dio lectura a los telegramas cursados a la Secretaría de Estado del Vaticano, al Nuncio apostólico y al Cardenal primado. En el despacho enviado al Nuncio se insta a la pronta canonización del beato Juan de Avila.

**EL PADRE LUCAS GARCIA HABLA DE LA COLABORACION DE LOS RELIGIOSOS CON LA PARROQUIA**

Habla a continuación el R. P. Lucas García, secretario general de la Confederación Española de Religiosos, que dijo que los religiosos se sienten siempre unidos a la parroquia, por vínculos sentimentales de una parte, y morales y jurídicos de otra, por lo que la vida parroquial es familiar a los religiosos, ofreciendo al episcopado su colaboración.

Dijo que no debe existir recelo, sino mutua compenetración entre los sacerdotes seculares y regulares. Alude a unas palabras del Nuncio apostólico en el reciente Congreso de Perfección, en las que advertía a los religiosos sobre la necesidad de estar dispuestos al desempeño del ministerio parróquial y a unos conceptos pontificios sobre cooperación y armonía de los religiosos en todas las esferas de su actividad.

Después de rendir homenaje al Clero secular, particularment a los curas rurales, el padre Lucas García terminó diciendo:

Trabajemos unidos como ministros de Jesucristo en la salvación de las almas, dejando al lado cuanto pueda escandalizar al pueblo fiel; amésmosnos como hermanos y secundemos todas las orientaciones de nuestros venerables prelados.

**EL OBISPO DE CIUDAD REAL DISERTO SOBRE EL VALOR PERMANENTE DE LA PARROQUIA FRENTE A LAS NECESIDADES DE TODOS LOS TIEMPOS**

Habló seguidamente el excelentísimo y reverendísimo señor don Juan Hervás, obispo prior de las Ordenes militares, que desarrolló el tema: «Valor permanente de la parroquia frente a las necesidades de todos los tiempos».

La parroquia —dice— no es una institución pasada ni anticuada que necesite ser sustituída. La parroquia es de palpitante actualidad, anuncia que habla según su experiencia propia, pues antes de ser obispo fue coadjutor, cura regente, párroco y vicario general.

Cita un artículo de «L'Osservatore Romano» sobre la Acción Católica italiana, donde se habla de la parroquia, con validez universal, como amparo de la vida cristiana.

Sobre la trascendental importancia de la parroquia recoge textos de León XIII y Benedicto XV, apuntando seguidamente la definición de aquélla como la parte más pequeña de la única y universal grey confiada por Nuestro Señor a la autoridad de Pedro, esto es, la célula primaria del Cuerpo Místico.

En magníficos períodos, el doctor Hervás canta y exalta a la parroquia a través de la historia y adopta como referencia la vida de aldea o de pequeño pueblo. donde el cura, como se ha dicho acertadamente, desempeña un gobierno moral, porque el cura lo ve todo, lo oye todo y lo sabe todo. Tranquiliza y consuela las conciencias y utiliza su ascendiente de manera beneficiosa para las almas, pues el cura —continúa—, nacido casi siempre del seno del pueblo y formado en él, lo comprende mejor que los grandes de la tierra.

Termina su brillante intervención formulando las tres siguientes afirmaciones:

Primera: La parroquia será lo que sea el pastor. No hay parroquias en sí buenas ni malas, pues, en definitiva, toman la impronta del párroco. El doctor Hervás avala sus palabras con citas de San Alfonso María de Ligorio, San Juan Bautista Vianney, San Pío X y Pío XII.

Segunda: Es necesaria la formación de un grupo de fervorosos militantes que ayuden al párroco.

Tercera: El párroco ha de mantenerse en íntima unión con su obispo, en una «inserción profunda», en frase de Pío XII. Ello es tan importante, que sin esa unión no se concibe ministerio pastoral santo y eficiente. Es absolutamente necesaria a todos los sacerdotes, «para su propia salvación como para que su sagrado ministerio sea fecundo». La parroquia no es el hogar de los feligreses sino en cuanto filial de la Iglesia Catedral.

La institución de la parroquia es de actualidad perenne. Avivemos el fuego sagrado de sus esencias y dotémosla de los medios necesarios para su tarea, bajo el patrocinio de la Virgen Santísima, pues no se ha cansado la mano del Señor y la fuerza de su Espíritu sigue gobernando a la Iglesia.

**PALABRAS FINALES DEL PRELADO HISPALENSE, DOCTOR BUENO MONREAL**

Por último el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, dijo:

«Tenemos abierta ya nuestra Semana —comenzó diciendo—, abierta con toda la ilusión expectante, con la que tanto los sacerdotes como los fieles seglares han acudido a este llamamiento del Episcopado español, para estudiar, con seriedad e interés, el funcionamiento, la vitalidad y la eficacia de nuestra parroquia.

Esta parroquia que sigue siendo la trinchera de primera línea sin sustitución posible, esta parroquia, que es toda la vida de la Iglesia en el punto en que llega a ponerse en contacto con el mundo, que ha de santificar con la presencia activa de Cristo en las almas.

Hemos de dar gracias al Señor precisamente por esta expectación por este interés que suscita el tema parroquial. No nos damos cuenta de la profunda operación evolutiva que se va operando en nuestra parroquia. Es de muy pocos años todavía esta sensación de cuerpo viviente, este sentir, que está penetrando ya en nuestros fieles seglares, de su pertenencia al Cuerpo Místico de Cristo, ese sentido de comunidad en marcha hacia Dios con el sacrificio litúrgico en marcha hacia nuestros hermanos con la caridad, en marcha hacia la cristianización del mundo en las costumbres y la enseñanza.

Han pasado dos años de la I Semana Nacional de la Parroquia, que se celebrará en Zaragoza. Aquella Semana fué un clarinazo que nos hizo advertir que estábamos sobre esa ruta, sintiendo vivamente en nosotros todo el interés que produce la parroquia y toda la necesidad que experimentamos de que sea ese instrumento vivo y penetrante hasta las íntimas entrañas del cuerpo social.

La primera Semana produjo ubérrimos frutos. Ciertamente, no podríamos concretarlos en un catálogo de fórmulas pastorales en una serie de conclusiones concretas; pero tuvo la virtud de poner ante los ojos de nuestro clero y de manifestar a nuestros fieles ese bellísimo panorama que constituye la vida parroquial en todos sus aspectos: la liturgia, la difusión de la verdad, la transmisión de la gracia, el gobierno del pueblo cristiano...

Quedaba abierto ese panorama, y fue tal el interés de aquella primera Semana, que el Episcopado español creyó necesario celebrar la segunda. Esta segunda Semana ha de dirigirse, con más concreción, a metas determinadas: Queremos buscar dónde está el fallo que hace que nuestra parroquia no pueda penetrar todavía en determinados ambientes; qué haríamos, cuáles serían nuestros métodos para lograrlo.

Yo sé que a todos os han interesado estos problemas y tenéis una ilusión expectante, dispuestos a trabajar con entusiasmo. Unidos en una gran familia de Dios sacerdotes y seglares, habiendo invocado previamente las luces del Espíritu Santo, vamos a estudiar todos juntos este tema acuciante de nuestra vida cristiana.

Todas las garantías están a nuestro favor. Cumplimos con obediencia un mandato de los reverendísimos metropolitanos; tenemos el estímulo de su extensión, que ha de ser real y verdaderamente nacional, no sólo con la presencia de los sacerdotes y párrocos, sino también de los seglares, de los principales organismos de Acción Católica, congregaciones [illegible]anas, propagandistas, etcétera que acuden a traernos las inquietudes del mundo seglar, y, juntamente con ellos, también nuestros religiosos y nuestras religiosas.

Todos ponemos nuestra parte. Dios Nuestro Señor bendecirá esta unión de esfuerzos. Aquí no daremos ninguna consigna que sea original de una persona, ni habrá ninguna genialidad de grupo, sino que todo será de la entera Iglesia española en su estamento eclesiástico y en su muchedumbre seglar. Que el estudio nos haga alumbrar caminos y procedimientos para conseguir el triunfo del Reino de Cristo y podamos ver realizado en nosotros el vivificante crecimiento del Cuerpo Místico de Cristo. Queremos acercar más a Dios a nuestras masas, especialmente aquellas que hoy están alejadas; queremos dar nueva vida a la religiosidad de nuestra España. Dios Nuestro Señor nos ayude y favorezca por intercesión de María Santísima de los Reyes para que estos trabajos puedan un día cuajar en ubérrimos frutos que ofrezcamos a El»

Seguidamente se celebró un breve acto eucarístico, en el que ofició el canónigo don Andrés Galindo, ministrado por [illegible] beneficiados. Después de la [illegible]serva del Santísimo Sacramento fue entonado el Himno de la Parroquia.

**LA SESION GENERAL DE ESTUDIO DE ESTA MAÑANA**

Esta mañana, a las once, en la Catedral, la II Semana Nacional de la Parroquia ha celebrado su primera sesión general de estudio, presidiendo el señor Cardenal, con los obispos de Ciudad Real y Solsona.

El tema desarrollado fue «Situación actual de la parroquia en España», actuando de moderador S. E. R. el señor obispo de Solsona y secretario del Episcopado Español, doctor don Vicente Tarancón, y de ponente el doctor don Otilio Ruiz Hernández, párroco de Nuestra Señora de los Remedios, de Sevilla.

Antes de dar comienzo a la sesión, se dio lectura a un telegrama por el cual se adhieren a la Semana todos los obispos diocesanos de España. También se dio lectura a una carta del presidente de la Junta Nacional de Acción Católica lamentando no poder asistir a los actos de la II Semana de la Parroquia por sufrir una ligera indisposición que le obliga a guardar cama.

También asistieron a la sesión los obispos de Córdoba y de Huelva, llegados esta mañana a Sevilla, y gran número de semanistas, tanto religiosos como seglares.

Don Otilio Ruiz dio comienzo al desarrollo del tema, aludiendo a la I Semana de la Parroquia, celebrada el pasado año en Zaragoza, donde se plantearon los problemas parroquiales que van a ser estudiados en esta II Semana para hallarles adecuada solución, recordando las sugerencias expuestas, de las que hizo un acabado estudio.

A continuación dio lectura al proyecto de propuestas pastorales relativas al tema expuesto.

Las dos propuestas en que se desea llegar a un compromiso concreto fruto de la II Semana Nacional de la Parroquia son:

Primera, Instituto Nacional, Regional y Diocesano de Pastoral, creado por los obispos y cuya actuación tenga fuerza legal en sus propios campos.

Segunda, intervención de los seglares en la acción y administración de la parroquia.

Seguidamente se levantó la sesión, y tras un descanso de media hora se reunieron las subponencias, celebrándose tres coloquios por separados, dos para sacerdotes y religiosos, en el Palacio Arzobispal, y el tercero, para seglares, en el Asilo de los Venerables Sacerdotes.

**ESTA NOCHE, CONCIERTO DE LA CORAL SEVILLANA Y DE LA ORQUESTA MUNICIPAL EN HONOR DE LOS SEMANISTAS**

Esta noche, a las once, en el Lope de Vega, la Asociación Coral Sevillana y la Orquesta Municipal darán un selecto concierto en honor de los concurrentes a la II Semana Nacional de la Parroquia.

La entrada es libre para los que tengan su título de semanista.





# Ministerio del Ejército

## Pirotecnia Militar de Sevilla

Dispuesto por la superioridad en orden fecha 20 de abril ppdo. (D. O. núm. 92) sean cubiertas veinticinco plazas de alumnos de la Escuela de Formación Profesional Obrera, afecta a este establecimiento, se admiten instancias dirigidas al señor coronel-director hasta las veinticuatro horas del día 30 de mayo actual.

En la portería de este establecimiento se facilitará a quien le interese el modelo de solicitud a presentar y extracto del reglamento de 30 de septiembre (D. O. núm. 235), por el que se rige la Escuela, en el que figuran las condiciones en que habrán de admitirse los aprendices y ejercicios de examen a que habrán de someterse.

EL CORONEL-DIRECTOR.

# ... y RAFAEL

# Sevilla

Por Celestino Fernández Ortiz

En esta primavera hemos registrado una ausencia en las calles de Sevilla. La ausencia de Rafael.

Ya no hace falta decir ni siquiera Rafael el Gallo. Es curioso que los reiterados ascensos en la opinión y en el afecto de la gente se manifiestan por la simplificación progresiva de la manera de ser llamado. Rafael ha ganado la máxima categoría exactamente cuando se le ha empezado a llamar simplemente Rafael.

Los que visitan Sevilla en primavera vienen a presenciar los desfiles de Semana Santa, a conocer el Real de la Feria, a ver las corridas de toros y a fotografiarse con Rafael. El hombre más sencillo del mundo —el amigo de todos— se ha ido haciendo, sin proponérselo, monumento y símbolo de una raza que en él ha tenido más acusamente su perfil. El perfil del garbo que hacía decir a Corrochano que Rafael, aún cuando hiciese el paseíllo en la plaza vestido de fraile, resultaría torero. Rafael hace siempre el paseíllo —aunque no lo pretenda— cuando va por la calle, sin saber casi a dónde va, aquí entro y de allí me salgo. Por el Ateneo, por el Gran Britz, por los Caracoles...

Rafael está enfermo. Y por eso no ha salido este año todavía de su habitual reclusión invernal. En él, en su carácter melancólico e introvertido, de persona a la que le hirieron más que los toros las cornadas del destino, esta reclusión no era sorprendente. Una vez, hace unos años, tuvimos el placer de visitarle en su casa. Llevaba muchos meses sin pisar la calle, pero estaba muy bien de salud. ¿Por qué no sale? Y él nos dijo, saladamente:

—Que vaya el sol por delante. Después iré yo.

Rafael, desde luego, no salía sino con el buen tiempo, con la Feria de abril o después si ésta resultaba pasada por agua.

Esta vez, sin embargo, no es el miedo al frío ni la melancolía lo que le retiene. No es capricho ni enfermedad del alma, sino el riñón. Y aunque ya está casi bien y los doctores se disponen a autorizarle para que abandone el lecho, ello ha sido después de serios momentos de gravedad, en los que parecía que Rafael se nos fuese.

La alarma ha cundido estos días cuando se ha sabido que se había requerido el sagrado ministerio de un sacerdote. Rafael parecía que de acuerdo con sus convicciones de creyente se disponía a bien morir. Dios no lo ha querido, y a El gracias, Rafael volverá a hacer el paseíllo por la calle Tetuán.

Hablar de Rafael es siempre asomarse a un profundo pozo de misterios humanos y de anécdotas sabrosas. Se ha recordado estos días en la Prensa cómo volvió a Sevilla en 1939, tras la guerra de Liberación, que pasó en Madrid, en una pensión de la calle de San Jerónimo, propiedad de un antiguo mozo de espadas suyo, Serrano. A este propósito queremos recordar nosotros algo que Rafael nos contó de aquellos tres años madrileños —de su ciudad, porque él nació en Madrid y fue bautizado en la misma pila bautismal que La Patti—. Asegura Rafael que a pesar de la escasez su antiguo subalterno le trató a «cuerpo de rey». Echaba, sin embargo, de menos una cosa: los puros. Pues bien, un día, hallándose en las proximidades de su pensión, se le acercó un caballero, de aspecto respetable, que sin más explicaciones le dijo: Sígame.

Rafael creyó que iba camino del paseo. Aunque sin perder el aire del paseíllo. Anduvieron una buena parte de Madrid. Y cuando el desconocido lo llevó a una habitación reservada de una casa con cuya calle y número Rafael no pudo quedarse, el buen hombre sacó un fajo de habanos y le dijo:

—Tome usted, Rafael, para que no sufra tanto.

Hay quien dice que esta anécdota no es cierta. Que la inventó Rafael. Pero en ese caso, aún es mejor.

# Sucesos de ayer a hoy

FALLECE A CAUSA DE LAS LESIONES SUFRIDAS AL INTENTAR SUBIR AL TREN EN MARCHA

En la tarde de ayer, cuando partía de la estación de San Bernardo el tren mixto de La Roda, Juan Muñoz Sevilla, de 64 años, casado, de profesión carpintero y vecino de Morón de la Frontera al intentar subir al tren en marcha, estando embriagado, cayó del estribo siendo arrollado por el convoy, sufriendo graves lesiones.

Asistido de urgencia en el dispensario de la Estación pasó al Hospital Central, donde ha fallecido en las primeras horas de la mañana de hoy.

HUNDIMIENTO PARCIAL DE UNA CASA

A las diez de la mañana de hoy se produjo el hundimiento parcial de la techumbre de la casa número 5 de la calle Arrayán, habitada por varias familias y que se encontraba desde hace algún tiempo declarada en ruina

Por fortuna no ha habido que lamentar desgracias personales.

# TROPEZONES DICE...

CAFE CERVEZA

¡Y a por el banco se fueron cuando la vieron venir!...



# CALLE SIERPES

EL ROCIO, EN PUERTAS

Ya tenemos aquí la romería del Rocío, como aquel que dice. A primeros de mes próximo llegarán hasta Almonte las típicas peregrinaciones de Hermandades andaluzas que se postrarán a los pies de la Blanca Paloma. Pero el domingo ya se vivió en las marismas una intensa jornada rociera de claro matiz sevillano.

La Hermandad del templo del Salvador acudió casi en pleno a Almonte a rendir fervores a Nuestra Señora.

Otro numeroso grupo de rocieros de la Hermandad de Triana también se trasladó a la típica ermita donde, asimismo, rendían viaje unos romeros sevillanos que, en cumplimiento de una promesa, habían marchado a pie.

Eso se llama ir «entrando en ambiente» para las grandes solemnidades del mes próximo.

EL ULTIMO TRANVIA

El último tranvía que rodaba el sufrido casco urbano de Sevilla —el célebre «corto» de la Gran Plaza— dejó de circular la madrugada del lunes con un postrero y emotivo viaje que llevó como pasajeros al alcalde de la ciudad y algunos consejales.

Hubo palmas por «sevillanas», pañuelos agitados al aire en señal de adiós y no poca chufla...

Verdad es que, pese al general deseo de que dichos «trastos» desapareciesen definitivamente de nuestro paisaje, este último viaje tranviario cosquilleó sentimentalmente el alma de muchos sevillanos. No en balde, en el pescante de ese último tranvía se marchó un emotivo pedazo de vida local.

SEVILLA MUSICAL

Ya tenemos una nueva Orquesta de Cámara en Sevilla. Reducida, pero valiosa. ¿Cuándo contaremos con esa tantas veces proyectada Orquesta Sinfónica Municipal?

GROCK

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.621.913,90 pesetas.

Rvdo. P. Vicente Franco, provincial de los PP. Paúles, con motivo inauguración iglesia San Vicente Paúl, Pagés del Corro, 148, 5.000 pesetas; don Pedro Alias García, 100 pesetas; don Juan Palacios Redondo, 100; don Celestino Domínguez Sánchez, 100; don Pedro González Martín, 100; don Agustín Díaz Portilla, 100; doña Milagros Capote Reinado, 100; Rte. Casa Sáez, 100; don Francisco Jiménez Cepeda, 100; don Isidro Reyero Zapico, 100; don José Rodríguez Rodríguez, 100; don Feliciano Acebedo Arenas, 100; don Servando Otero Granda, 100; don José Mier Villodre, 75; don Ricardo Rivero Limón, 75; don José García González, 75; don Leandro Giraldo Benítez, 75; don Manuel Fernández Garrido, 75; don José García Manzano, 75; don Andrés Guillamón Guillamón, 65; don José Carrasco Lagares, 50; doña Josefa Pérez de Baños Moreno, 50; don Francisco Limón León, 50; don Celestino Vidal Márquez, 50; don Rufino Jiménez del Río, 50; don Martín Duque Domínguez, 50; don Emilio García Martín, 50; don Antonio Gómez Gamero, 50; don Emilio Martínez, 50; don José Rosso, 50; don José Grande Márquez, 50; don Estanislao García de Pablo, 50; don Diego Molinero Barea, 50; don Fernando Redondo Mariscal, 50; don Juan González Cañestro, 50; don Enrique Sánchez Guzmán, 50; doña Josefa Rodríguez Infantes, 50; don Abilio Jesús Cabrera, 50; don Francisco García-Avilés Mateos, 50; don Bautista Martín Pacheco, 50; don Enrique Román López, 50; don Manuel Canalo Ramos, 50; don Antonio López Ruiz, 50; don José Alonso Alonso, 50; don José Guzmán Prada, 50; don José García Fernández, 50; don Victoriano Toyos Noriega, 50; don Francisco Columna Toucedo, 50; doña Carmen Priego Ríos, 50; doña Teresa Cuenca Núñez, 50; don José Otero Granda, 50; don Matías Verdugo Pérez, 50; don Angel Gutiérrez Rodríguez, 50; don Emilio González Iglesias, 50 pesetas.

Nota.—Tercera entrega de industriales de cafeterías, cuyos donativos se han efectuado en el Sindicato de Hostelería.

---

Primera aportación del excelentísimo Ayuntamiento de El Arahal, 105.465,66 pesetas.

Suma y sigue, 22.735.794,54 pesetas.



## Regreso del Presidente de la Diputación

Esta mañana, por vía férrea, regresó de Madrid el Presidente de la Diputación Provincial. Durante su estancia en la capital el señor López Lozano ha gestionado diversos asuntos de gran interés para la provincia.

# MUNDO Y HOGAR

LA BODA DE MAÑANA

Al mediodía de mañana, miércoles, y en la capilla de Nuestra Señora de Loreto, de la base aérea de Tablada, se celebrará la boda de la bella y gentilísima señorita Loreto González-Gallarza, hija del ilustre ex ministro del Aire y jefe de la Región Aérea del Estrecho, general don Eduardo González-Gallarza, y don Salvador González Barba, industrial, de distinguida familia onubense.

FIRMA DE ESPONSALES

En la iglesia parroquial de San Juan de Aznalfarache y ante el cura párroco, don Manuel Valencia, firmaron el contrato de esponsales la señorita Gloria Hernández Fernández y don Angel de la Rosa Aparicio, haciéndolo como testigos don Prudencio Alvarez Coria y don Manuel Martín Martín.

La boda se celebrará en breve.

—En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Mercedes han firmado el contrato de esponsales la señorita Antoñita Maeso Agudo y don Jaime Carmona Mogro, testificando el acta don Fernando Carmona Díaz y don Sinesio Redondo Arancón.

La boda ha sido fijada para el día 1.° de junio próximo.

VIAJEROS

El próximo sábado marchará por vía aérea a Milán y desde dicha ciudad a Bolonia, en compañía de otros varios doctores de la prestigiosa Universidad italiana, fundada por el cardenal español Albornoz, el catedrático de la Facultad de Derecho de nuestra Universidad don Miguel Royo Martínez, para asistir, en unión de sus compañeros que también se doctoraron en Bolonia, a la reunión anual de los antiguos graduados de la misma, que han sido, como él, invitados por el Gobierno italiano a dicho acto, de gran relieve en las relaciones culturales hispano-italianas.

—Se encuentra en Sevilla el novelista inglés Mr. George Brendon, que ha pasado en ésta las Ferias y actualmente prepara una conferencia en la que versará sobre sus impresiones sevillanas y que dará probablemente en el Instituto Británico.

NECROLOGICAS

**Don José González Ferradas**

El pasado día 6 del actual, repentinamente falleció en nuestra ciudad, el ilustrísimo señor don José González Ferradas, coronel jefe de los Servicios de Intendencia de la Región Aérea del Estrecho.

Militar pundonoroso y caballero sin tacha, tenía en su haber un limpio historial castrense y se hallaba en posesión de numerosas condecoraciones militares.

Su cumplimiento del deber y afectuosa simpatía, le habían granjeado el afecto y consideración de superiores y subordinados, como se puso de manifiesto en el acto de su sepelio que constituyó una sentida y nutrida manifestación de duelo que fue presidida oficialmente por el excelentísimo señor teniente general don Eduardo González Gallarza, por los generales señores Pardo, Carrillo y González de la Peña, y por el jefe de los Servicios Eclesiásticos del Ejército del Aire, monseñor Gonzalo de los Ríos.

Reciban su viuda y sus hijos don José, don Luis y don Carlos, nuestra sincera expresión de sentimiento.

## Inauguración de exposiciones por el señor Cardenal

Esta mañana a las once menos cuarto, por el señor Cardenal, han sido inauguradas en los pabellones anexos al salón de Santo Tomás las distintas exposiciones en ellos instaladas de Catequesis, Acción Católica, Misiones, Pastoral y Pastoral litúrgica.

Estas exposiciones estarán abiertas durante toda la Semana Parroquial de 11 a 2 y por la tarde de 5 a 9.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Antonio y Cataldo, obispos; Gordiano, Epimaco, Job, Calepodio, Palmacio, Simplicio, Blanda, Arfio, Filadelfo, Dioscórides y el beato Juan de Avila. Misa de San Antonio, obispo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Nuestra Señora de los Desamparados. Felipe y Santiago el Menor, apóstoles; Antimo, Sisinio, Erelio, Basso, Falio, Anastasio, Diocleslo, Florencio, Gandulfo, Mamerto el Iluminado. Misa de los apóstoles Felipe y Santiago. Rojo.

JUBILEO.—En la parroquia de San Benito, por la Congregación de Nuestra Señora de Valvanera.

ADORACION NORTURNA. Día 10, turno número 10, Virgen del Pilar, en el Sagrario.

BUQUES ENTRADOS.—Vapor: Sotón; motonaves: Monte Betayo y Toralín; pesquero: Verdia.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Juan Francisco, Zuloaga, Roseneck (alemana), Fylgia (sueca) y Pasajes (alemana).

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Mañana, Castillo Montjuich, Ciudad de Pereira, Nazareth, Manen, Campollano, Fito, Virgen de Arrixaca, Islas Canarias, D. Vilhena, Conquistador, Virgen de la Esperanza, Camporreal, Pachina, Puerto de Azpiroz, Sirius, Almadrabero, Mina Oscura, Virgen de Valme, Inkertum, Astene II, Monte Betayo, Sotón, Toralín y los pesqueros: Cardenal Cisneros, Juan, Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, Canosa. José. Beluso y Verdia.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Maestrín, Cristina Suardiaz, Melchuca. Bejedoni, Benito, Puente del Puerto, Peña Corada, Daroca, Agustín Buades, Cabo Sacratif, Cabo Cervera, Villafranca, Monte Altube, Ine, Condesa, Cala Ras.

Extranjeros: Exiria, Montcalm, Exilona, Capo Nol, Sylvia Lykes, Venturo, Vesta, Yehuda, Enrico Dándolo, Exmoor, Borealis, Fredrika, Grundsunda, Floria, Brandaris, Hércules.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30: mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 El Tardón: Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2 Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

**440**

# Programas de Radio

*RADIO SEVILLA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Quién es quién?, y, ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos desde Madrid.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Retransmisión en cadena, de los programas. Horas decisivas, Album Musical, y, Ha salido Ondas.—11,35: El teatro en la Radio: El nido ajeno, de don Jacinto Benavente, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla.—12,40: Música para bailar. 1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Abismos», novela de Rob Joyce.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.— 4,45: «Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Concierto de la tarde: Música de Albéniz.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa retransmitido desde Madrid, con La marcha del tiempo.—11,35: «La calesera», zarzuela, de Alonso.—12,20: Folklore andaluz.—12,40: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

*RADIO N. DE ESPAÑA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21: Las mil y una melodías.— 21,30: Radionoticias.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—23,30: Dirección prohibida.—23,40: Esto es Andalucía.— 24: Fragmentos de zarzuela.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: «Buenas noches».

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—8,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.— 9,53: Famacias.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.— 13,45: El disco recién llegado.— 14: Diario local.— 14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: Melodías modernas.—15,15: II Semana de la Parroquia, emisión especial.—15,30: El disco dedicado.—16: Bailes de Andalucía. 16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.—18,40: Desfilan las estrellas.— 19: Cantan «Los 5 latinos».—19,25: Fragmentos de zarzuelas.—20: Diario local.—20,25: Pista de baile.

Noche.—21: Cante flamenco.—21,30: Melodías modernas.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Nuestra zarzuela. — 23,15: Melodías al piano.—23,45: Concierto para la noche.—0,15: Cita a la medianoche. — 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

*RADIO VIDA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Mientras el disco gira.— 8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España. 9: Tribuna abierta.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.— 12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

8: Banda sonora.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las Artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Fiestas patronales en la Universidad Laboral

Durante los días 7 y 8 se han celebrado en la Universidad Laboral las fiestas patronales del Centro, festividad de San José Obrero, trasladadas una semana después.

El día 7 sábado, fue la inauguración de dichas fiestas con un acto académico en el que el profesor don Tomás Pascual disertó sobre el tema: La Universidad Laboral y la formación científica, actuando la Rondalla y cerrando el acto una escogida selección de piezas clásicas interpretadas por el cuarteto titular de dicho Centro.

El domingo día 8, y con la asistencia de las autoridades académicas, el director de la Comunidad Salesiana reverendo don José Báez, S. D. B. ofició una misa solemne comunitaria, tras la cual y en la Plaza de la Universidad, celebrose un brillantísimo festival gimnástico-deportivo con ejercicios en formación cerrada de exhibición de mazas, campeonatos de Atletismo, terminando el acto con la entrega de trofeos.

Por la tarde tras una sesión de cine terminaron las fiestas patronales con una lucida sesión de fuegos de artificio.

La Asociación de Alumnos de Capacitación Social y Escuelas Sindicales, de Cádiz asistió a las fiestas patronales, siguiendo a continuación su viaje de estudios, especialmente subencionado por el Excmo. señor ministro de Trabajo.

# Reunión de la Comisión Informativa de Ordenación Urbana

## Organización de un plan de trabajo

Ayer tarde, en el Ayuntamiento, y bajo la presidencia del alcalde don Mariano Pérez de Ayala, se reunió por primera vez la recientemente creada Comisión Informativa para el estudio de un plan general de Ordenación Urbana de Sevilla, integrada por el teniente de alcalde delegado de Urbanismo don José Luis Aguilera Cornejo; presidente de la Cámara Oficial de Comercio, don José J. González Reina; don Luis de Alcaraz, ingeniero jefe de Obras Públicas Provinciales; don Rafael Ceballos, inspector jefe de la tercera zona de la Renfe; don Manuel Martínez Bidon, por la Delegación Provincial de Sindicatos; don Juan J. López Sáez, arquitecto representante de la Cámara de la Propiedad Urbana; don José M. Benjumea Vázquez y don José L. Morales Lupiáñez, por el Colegio Oficial de Arquitectos; don Joaquín Romero Murube, comisario del Patrimonio Artístico Nacional en Sevilla; don Aurelio Gómez de Terreros, por la Oficina Municipal de Ordenación Urbana; don Alfonso Grosso Sánchez, por la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría; don Alberto Balbontín de Orta, por la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda; don Fernando Barquín Barón, por la Diputación Provincial que ha sido designado personalmente por el alcalde, al igual que los señores don Rodrigo de Medina Benjumea y el catedrático don Manuel F. Clavero Arévalo. También asistieron un representante de la Junta de Obras del Puerto; el secretario general de la Corporación municipal don Francisco Narbona Navarro asistido por el jefe superior de administración don Salvador Diánez Leal.

Hubo diversas intervenciones de miembros de la Comisión. Una de ella, la del señor Alcaraz, tuvo por objetivo pedir sea designado un representante de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir.

Se acordó la designación de una Comisión Ejecutiva que a su vez habrá de organizar un plan de trabajo y la designación de comisiones especiales para la realización de diversos asuntos. Esta Comisión Ejecutiva quedó integrada por el alcalde y los señores Medina Benjumea y Clavero Arévalo.

Finalmente, el alcalde hizo uso de la palabra para agradecer a los miembros de la Comisión Informativa la colaboración que están dispuestos a prestar y que indudablemente ha de llevar a un espléndido ~~futuro urbano de nuestra ciu~~dad

## Los ingenieros de Caminos, en honor de su patrón Santo Domingo de la Calzada

El próximo día 12, festividad de Santo Domingo de la Calzada, los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de nuestra ciudad y provincia celebrarán misa solemne en su honor en la parroquia de San Sebastián, a las once de la mañana organizada por esta Jefatura de Obras Públicas, y después, a las dos y media de la tarde, se reunirán en fraternal comida.





# cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de acción en cinemascope-technicolor, «Himno de batalla». Rock Hudson, Martha Hyer, Dan Duryea. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Segunda semana. Menores.

* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua. ¡Cuarta semana triunfal con enorme éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López) Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS (Telef. 72024) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Wynter, Mel Ferrer, Dolores Michaels Mayores.

* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Hoy y mañana, últimos días del gigantesco film Paramount «Guerra y paz». (Según la novela de León Tolstoi). Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg y miles de extras. Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5 continua. Divertidísimo estreno. Metro Goldwyn Mayer presenta «Loco por el circo», Cinemascope, metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. La más extraordinaria creación del gran director Luis César Amadori, «Una gran señora», por Zully Moreno y Alberto Closas. Eastmancolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la gran superproducción en eastmancolor «Tu hijo debe nacer», con Marga López y Enrique Rambal. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Un documento vivo de la historia del cine. «El hombre de las mil caras», por James Cagney y Dorothy Malone. Cinemascope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Charleston». Eastmancolor. Alberto Closas. Silvia Pinal Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en technicolor-cinemascope «Orlando». Rick Bataglia Sosanna Schiafino. Autorizada. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080 Desde las 5, continua. Harry Belafonte, Jean Fontaine, James Mason en el gigantesco cinemascope «La Isla del Sol». Technicolor. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Sensacional programa. 1.º El interesante complemento en cinemascope, color DeLuxe, «Fortaleza en el mar». 2.º ¡Un emocionante film de subyugante argumento! «Cuando se quiere de veras». Sara Montiel. Mayores.

* SAN VICENTE. «Ama Rosa». Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Una película audaz y violenta. «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 4,30, continua. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,45. «Gigante». Warnercolor. Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* BAR RESTAURANTE VIÑA BLANCA. (Feria, 18.) Cafetería. Heladería. Pista de baile. Precios corrientes. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVI[illegible] (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del bailarín internacional Manolo del Valle. Gran éxito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

# Instituto Nacional de Previsión

## Delegación Provincial de Sevilla

## CONCURSO

Se convoca Concurso para el suministro de carbón y calorías para la calefacción, durante la próxima temporada invernal, a los edificios propiedad de este Organismo.

El pliego de condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Secretaría Técnica de esta Delegación Provincial, Avenida de Queipo de Llano, 14-16.

El plazo de presentación de solicitudes para tomar parte en el Concurso es de 20 días naturales a contar de la fecha del presente anuncio.

Sevilla, 10 de mayo de 1960.

EL DIRECTOR,

Firmado: *Francisco Avanzini.*

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Ahora comprende usted mejor cómo comercializar más juiciosamente sus talentos especiales. Sea más práctico. Además, mediante una adecuada cooperación mejorará sus relaciones con sus asociados.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). No deje de cooperar en la medida de lo posible con unos parientes cercanos suyos; logrará así mejores beneficios personales y consolidará la armonía entre todos.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Acudirán a su mente excelentes intuiciones que conciernen la manera de lograr más prosperidad en su vida. No deje, sin embargo, de solicitar la opinión de algún experto.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 22). Tiene una gran claridad mental mañana, y si combina está feliz disposición con la amabilidad para con los demás, logrará mucho éxito tanto desde el punto de vista moral que lucrativo.*

*LEO*

*(Julio 23 a agosto 21). Día favorable para concentrarse en sus intereses personales, ya que tiene la necesaria lucidez para considerar cómo realizar cabalmente sus deseos.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22). Al conversar en privado con las personas competentes, aprenderá cómo realizar más ganancias en sus negocios y también, lo que no deja de ser importante, cómo ahorrar más inteligentemente.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). La mañana y la tarde serán favorables para entablar relaciones con personas, cultas, ilustradas y felices; de sus consejos derivarán para usted excelentes resultados.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Todo lo relacionado con sus finanzas, su crédito y el público en general ha de ser manejado con gran eficiencia durante el día de mañana, aún cuando se presente una situación inesperada que requiera inmediatamente atención.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Elévese hasta un plano superior, desde el cual le sea posible contemplar sus empresas en su conjunto y determinar los métodos recomendables para fomentarlas.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Es un día ideal para consultar a autoridades en los asuntos de carácter cívico, personal y mercantiles. Luego, asegúrese de que su crédito esté en estado satisfactorio.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Esfuércese por entender cómo conviene las ideas emitidas por ciertos socios suyos. No importa que sus proyectos sean de proporciones exageradas pueden ser reducidos a proporciones practicables.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Un día favorable para mejorar su apariencia, ya sea que se encuentre en su casa o en su oficina. Colores armoniosos tendrán efectos estupendos. Piense y actúe de manera positiva.*

# La ignorancia y el tráfico

Muchas veces caminando por las calles, arriba y abajo, asoma a mi mente el perfil bermellón del album donde pegaba cromos de pequeño. Este recuerdo, debo confesarlo, no me lo provoca el dulce viento de la nostalgia, sino la confrontación real y casi permanente del modo absurdo que muchas personas tienen de jugarse la vida. Por eso mi remembranza se ciñe en exclusividad a aquella serie titulada «Los peligros de la calle». He de aclarar, que esos peligros en la realidad no suelen tener consecuencias funestas si no les sumamos un factor importantísimo: nuestra imprudencia. Estoy refiriéndome solo a los riesgos que corre el amplísimo y sufrido «cuerpo» al que pertenezco: los peatones. Pues si bien es cierto que somos los más débiles, también es verdad que en ocasiones desesperamos a los conductores, pues las trangresiones que cometemos de las normas de circulación son infinitas; y muchas veces, de trágicas consecuencias para nosotros.

Estas infracciones provienen la mayoría de las veces de la ignorancia. El tema que hoy nos hemos propuesto, puede servir de claro ejemplo. La gente camina mal por la carretera, en la mayoría de los casos por ella; es posible, que inicialmente por deformación lógica, ya que como está acostumbrada a circular por la derecha en las aceras urbanas piensa que en la carretera se debe continuar por el mismo lado. Y como nadie se ha preocupado hasta ahora de divulgar el artículo del Código de la Circulación que se refiere a este tema, y las razones que impulsaron al legislador para promulgarle, la gente continúa andando mal. Experiencias recientes han demostrado que un porcentaje enorme de la población española ignora esta norma de circulación; como anécdota que subraye elocuentemente este hecho, les contaré la escena de la que fui testigo hace poco tiempo. En un pueblo de la provincia de Avila, se encontró el señor Torroba, jefe central de Tráfico con unos aldeanos conocidos, a quienes saludó. Uno de ellos le dijo, que le parecía muy bien ese «invento» suyo de que los peatones marcharan en la carretera por la izquierda, y le explicó las conveniencias de esta medida —las que había oído en la campaña de divulgación, que se está llevando a cabo—. La labor realizada por la Jefatura Central de Tráfico, es digna de todo elogio, pero adjudicarle la invención de una norma que está en vigor hace mucho tiempo, nos parece demasiado; aunque el hecho sea bien demostrativo de la ignorancia que sobre este asunto existe. Por eso creemos muy acertada la experiencia hecha en la provincia de Jaén, por el Gobernador civil obligando a los alcaldes a que coloquen letreros indicadores, en los puntos terminales de los pueblos, sobre la obligación que tienen los peatones de andar por la izquierda en la carretera. Esperamos que esta experiencia se extienda al resto de las provincias, pues acabamos de atravesar aquella y hemos comprobado que los resultados han sido admirables; tengamos en cuenta, que los accidentes producidos por atropello en carretera suelen ser mortales y frecuentes, pues el deslumbramiento del conductor en los cruces de luces y en otras ocasiones, le impiden ver al viandante. Todas las medidas que tiendan a educar o a instruir en cuestiones de circulación, tendrán siempre nuestro aplauso, pues ellas contribuirán a rebajar el número de personas que mueren anualmente en las vías públicas de España.

## Bases de un Concurso de Carteles para el II Festival Español de la Canción

### Lo convoca la Red de Emisoras del Movimiento.-R. E. M.

1.—El tema será de libre elección, inspirado en motivos representativos del concurso que se anuncia. Llevará la rotulación siguiente: II Festival Español de la Canción.—Benidorm, 28, 29 y 30 de julio.— 1960.— R. E. M.

2.—Los carteles habrán de estar confeccionados en sentido vertical y medirán 1,00 por 0,60 metros, incluidos márgenes si los tuvieren; su ejecución habrá de ajustarse a las necesidades de su posterior reproducción litográfica, a base de cinco tintas como máximo, sin emplear elementos superpuestos ni aerografos, y habrán de ir montados sobre bastidos.

3.—Los carteles serán originales e inéditos y estarán firmados por sus autores.

4.—Se establece un premio indivisible de 10.000 pesetas que no podrá declararse desierto. El cartel premiado pasará a ser propiedad de la R. E. M., con todos sus derechos de libre utilización, reproducción y difusión.

5.—El Jurado que ha de fallar este concurso será designado por la R. E. M. y lo integrarán personalidades eminentes de las artes y un representante de la Asociación de Dibujantes Españoles.

6.—Los carteles seran expuestos al público. Dentro de los cinco días siguientes al de la apertura de la Exposición se reunirá el Jurado que fallará este concurso y elevará acta de su fallo a la R. E. M.

7.—Los carteles que optan al concurso deberán tener entrada en la Secretaría del II Festival Español de la Canción (Ayala, 15 Madrid) antes de las trece horas del día uno de junio de 1960. La Secretaría del Comité Organizador rendirá el oportuno recibo, contra el cual podrán retirarse los modelos no premiados, una vez clausurada la Exposición. Pasados treinta días, se entenderá renunciado éste derecho.

## Desarrollo de la convocatoria general de becas del Ministerio de Educación

En el Boletín Oficial del Estado del día 3 del actual se ha publicado la Orden del Ministerio de Educación en la que se detalla el número de becas que se convocarán en cada Distrito Universitario a partir del próximo día 15.

He aquí el detalle de dicha convocatoria de becas para el próximo curso académico:

*Enseñanza Universitaria.* — 2.819 becas dotadas con un crédito de 27.400.000 pesetas (de las que 673 son de Colegios Mayores con un crédito de pesetas 10.395.000, administrado por la Comisión Económica de Colegios Mayores; y 250 pertenecen a la Mutualidad del Seguro Escolar, con un crédito global de 1.600.000 pesetas).

*Enseñanza Media.*—4.239 becas con un crédito global de 21.547.500 pesetas.

*Enseñanzas Técnicas.*—1.372 becas dotadas en 13.642.000 pesetas.

*Bachillerato Laboral.*—1.290 becas con un crédito de 5.142.000 pesetas.

*Estudios de Formación Profesional Industrial.*—4.200 becas con un crédito de 2.483.000 pesetas dotado por el presupuesto de la Junta Central de Formación Profesional Industrial.

*Estudios de Bellas Artes.*—275 becas por un crédito de 1.745.000 pesetas.

*Becas de Escuelas del Magisterio.*—870 por un crédito de 4.896.000 pesetas.

*Becas Rurales.* — (Para los mejores alumnos de las Escuelas Primarias de los núcleos rurales).—300, con un crédito global de 3.000.000 de pesetas.

Por tanto la referida convocatoria general de becas para el próximo curso académico, anuncia la provisión, por concurso público de méritos, como prórroga o nueva concesión, de un total de 15.725 becas dotadas con un crédito global de 98.459.000 pesetas.

Las solicitudes habrán de presentarse en las respectivas Comisarías de Protección Escolar de Distrito Universitario, donde radiquen los Centros docentes en que estudian los solicitantes.

El número de plazas de alumnos externos gratuitos que han de anunciar dichos Servicios de Protección Escolar para ser adjudicadas libremente por los directores de los Colegios privados de Enseñanza Media, en el próximo curso académico, según los porcentajes establecidos por la Ley de Protección Escolar, supera la cifra de 20.000.

**Por no atropellar a unos patos...**

## Nueve heridos en triple colisión automovilista

*Freising, Alemania occidental, 9.—Un automóvil que paró de pronto para no atropellar a un pato salvaje y a su cría que cruzaban la carretera cerca de esta localidad, produjo una triple colisión de los coches que venían detrás y en ella resultaron nueve personas heridas, dos de ellas muy graves.—EFE.*

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

## ALCALDIA DE SEVILLA

De conformidad con las Bases aprobadas por este Excmo. Ayuntamiento, en sesión celebrada el día 4 de diciembre de 1958, para regir los sorteos a celebrar con motivo de las amortizaciones de la Deuda Municipal emitida bajo la denominación de «Deuda Municipal para expansión y mejora de Sevilla», tendrá lugar en la Sala Capitular el próximo día 20 del actual, a las once de la mañana, y ante la Comisión de Hacienda, el segundo sorteo que, con arreglo al cuadro de interés y amortización aprobado, ha de alcanzar la suma de 900.000 pesetas.

Lo que se anuncia para general conocimiento.

Sevilla, 5 de mayo de 1960.

EL ALCALDE,
*Mariano Pérez de Ayala.*

**Región Aérea del Estrecho** — **Servicio de Obras**

## ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «EXPLANACION PISTA NE-SW EN LA BASE AEREA DE TABLADA» por un importe de seiscientas ochenta y seis mil trescientas veintinueve pesetas con treinta céntimos (686.329,30).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 1 de junio próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 13.726,58 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 9 de mayo de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
**Antonio Morales Japón.**
**Rubricado.**

# Arabescos

Horizontales.—1: Dícese de la res vacuna de pelo claro que tiene negras las extremidades. 2: Armazón de madera a modo de balsa, para transportes fluviales (al rev.)—3: Símbolo del sodio. Lugar en donde hay muchos juncos (al rev.)—4: Repetición del sonido. Pronombre (al rev.)—5: Espacios de tiempo en que no está permitido cazar o pescar. Negación.—6: Pieza de artillería de mayor calibre que el cañón en relación con su longitud, destinada a disparar granadas. Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad (al rev.)—7: Lista o catálogo (al rev.) Adorno (al rev.)—8: Existe. Limpiar, poner curioso.—9: Río de Italia (al rev.) Añade (al revés).—10: Conjuntos de plumas que tienen las aves en la rabadilla. Prefijo.—11: Esclavos de los lacedemonios.—12: Fruto del olivo.

Verticales.—1: Benignidad y buena voluntad hacia las personas.—2: Arboles de las ilicíneas, de madera muy blanca y muy dura que se usa en ebanistería. Ruído que hace la gallina clueca.—3: Interjección. Tosco, sin pulimento (al rev.) Dios del viento (al rev.)—4: Furia. Campeón. Balsa formada con canoas (al rev.)—5: Vayan en busca de una persona o cosa (al revés). Moneda de cobre romana. Yunque de platero (al revés).—6: Que carece de lustre, apagado, sin brillo (al rev.) Da a un enfermo la extremaunción. Pronombre.—7: Emperador de Rusia (al rev.) Especie de bollo de maíz.—8: Que por ligero motivo se inquieta (al rev.)

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Capa. Nocas.—2: Orase. Rana.—3: Requerirán.—4: Anu. Clo.—5: AI. 6: Mu.—7: Ave. Alo.—8: Farándulas.—9: Arme. Avena.—10: Saeta. Asos.

Verticales.—1: Cora. Cafas. 2: Arena. Vara.—3: Paquidermo.—4: Asu. Aet.—5: Ee.—6: Da.—7: Ori. Uva.—8: Carcamales.—9: Anal. Ulano—10: Sinos. Osas.

¿COMO TENGO QUE HACERLO?
*Solución al anterior*
TOSIAS

# MOTORISMO

# II Campeonatos Andaluces de Regularidad Vespista

## Se proclamó vencedor y campeón José María Fernández "Limón"

### Un éxito extraordinario de organización y participantes, del Sevilla Vespa Club

**Toda organización vespista va, ineludiblement,e acompañada por una denominación: éxito. Al bien ganado prestigio de la popular marca se unen siempre los conocimientos, visión organizadora de los ejecutivos de los diferentes clubs vespistas que tomen a su cargo el montaje de la prueba. Como ya es habitual y bien conocido, el Sevilla Vespa Club organizó con bien definidos perfiles de perfección los II Campeonatos Andaluces de Regularidad Vespistas andaluces, corriendo la dirección a cargo de don Francisco González Calvo, presidente del sevillano club vespista.**

**Por las rutas que acercan a las primeras capitales andaluzas y dividida en dos etapas, se corrieron y disputaron los II Campeonatos andaluces. La primera de ellas a través de Jerez y Algeciras hasta la bella capital malacitana y el regreso, directo por Osuna. Seiscientos veinticinco kilómetros con regulada marcha y una excepcional concurrencia de pilotos, aparte esa comentada perfección organizadora, hicieron elocuentemente patente lo que una prueba vespista significa. Ni un sólo retirado por avería mecánica. En la carretera, la lucha solitaria acompasando la velocidad al cronómetro de la crecida participación, y al borde los caminos, el testimonio único de los controles. Prueba perfecta, organización justísima que de antemano había asegurado el éxito total y ruidoso de los II Campeonatos de Andalucía de Regularidad Vespista.**

**Quede constancia aquí de nuestras felicitaciones a cuantos dirigieron y participaron en la prueba, antes de pasar a la exposición técnica de su resultado.**

LAS INSCRIPCIONES

José María González Limón, Francisco del Olmo Pérez, Joaquín Peláez Tortosa, Antonio Berenguer Ruiz, Alfredo Conde García, Angel Martínez Cazalla, Salvador Peláez Tortosa, Jesús Montero Blázquez, José Luis Mompín Castelló, José Antonio de Paz Mena, Antonio Márquez Batista, Jesús García Sosvilla, Adolfo García Ruiz, Enrique Moya Coca, Francisco González Rojano, Juan Velasco Cobos, Javier Gómez Bermúdez, Fernando Travesi Cantero, Eugenio Valdivieso Carvajal, Tomás Morales Alberca, Antonio Díaz Gómez, Fermín Chinchilla de Zayas, Eduardo Izquierdo Ortega, Manuel Sanromán Bernal, José Fuertas Carreras, Juan Román Arévalo, Alfredo Sáez Gómez, José María Carmona Gorriz, José Vázquez Gallardo, José Luis Gómez Bermúdez, Javier Pérez Molina, Antonio Negrete Aguilera, Juan Sánchez Jiménez, José Crespo Monedero, Miguel González Pérez, Joaquín Serrano Moreno, Leopoldo Ramírez Arellano, José Luis Pérez, José Quirós Giménez.

Cuarenta participantes en total, pertenecientes a los Vespa Clubs de Sevilla, Córdoba, Huelva, Jerez de la Frontera, Cádiz, Algeciras, Jaén, Linares y Granada, o sean nueve de los once que de la marca existen legalmente constituídos en la región andaluza. Han faltado con participación de pilotos los de Almería y Málaga, aunque en todo momento han prestado su colaboración al Vespa sevillano.



CLASIFICACION DE LOS DIEZ PRIMEROS

La extensa participación de pilotos y la escasez de espacio de que disponemos, nos hace dar solamente la clasificación de los diez primeros en esta importante prueba vespista de Andalucía. Son los siguientes:

Vencedor absoluto y campeón regional: José María Fernández González «Limón», con 83 puntos de diferencia.

2.—José Puertas Carreras, con 100 puntos.

3.—Juan Velasco Cobos «Haretón», con 122 puntos.

4.—Antonio Berenguer Ruiz, con 162 puntos

5.—Manuel Sanroman Bernal, con 176 puntos.

6.—Juan Román Arévalo, con 179.

7.—Alfredo Conde García, con 201.

8.—Antonio Márquez Batista, con 284 puntos.

9.—Joaquín Peláez Tortosa, con 300 puntos, y

10.—Jesús García Sosvilla, con 304 puntos

Estos diez primeros clasificados pertenecen a los Vespa Clubs de Sevilla, Huelva, Jerez de la Frontera, Córdoba y Cádiz.

Es destacable la actuación de los pilotos sevillanos Fernández González, Puertas y Haretón, que han copado los tres primeros puestos de la clasificación. Especialmente el vencedor ha terminado la prueba con escaso margen de diferenca, lo que prueba su gran capacidad como piloto relojero y que se asegura su participación en la gran prueba nacional de «Las XX Provincias», que tendrá su iniciación en Sevilla en el próximo mes de junio. También Puertas y Haretón han estado magníficos en las tres etapas. El joven Mompin, que tan destacada actuación tuviera en los campeonatos del pasado ano, ha tenido suerte en los de este año. No ha tenido averías que le hayan impedido mejor clasificación. Quizá los nervios no le hayan permitido repetir la hazaña, pero se ha comportado durante las dos etapas magníficamente.

Igualmente tiene que ser elogiada la actuación de los pilotos jerezanos, noveles en estas lides, que han logrado colocar a sus representantes entre los diez primeros y asimismo los vespistas onubenses Vázquez y Sanromán, que bravamente han presentado su mejor ánimo en esta disputa.

La prueba no ha sido fácil. Especialmente el trayecto desde Jerez a Algeciras, sobre todo en el recorrido por la costa desde Chiclana hasta el término de la etapa, fue cubierto contra un fuerte viento de Levante, viento de cara que hacía difícil el sostener la media de velocidad precisa. La etapa fue salvada satisfactoriamente por todos los participantes que alcanzaron la meta algecireña sin ninguna baja. La mejor etapa fue el trayecto hasta Málaga, cubierta con buen tiempo y espléndido sol por toda la costa malagueña. Por último, también la etapa de ayer fue asimismo muy dura, sobre todo por la sierra malagueña hasta alcanzar la llanura de la provincia sevillana, pero en su contra tuvieron el fuerte calor, hasta Sevilla.

Todos los Vespa Clubs del recorrido han rivalizado en actos de recepción de los participantes, resultando difícil hacer mención especial de ninguno de ellos, pues tanto en Jerez como en Algeciras y Málaga, las atenciones tenidas con todos fueron múltiples, como igualmente en Osuna por el representante de los señores Mauri en aquella localidad sevillana.

Señalemos también la magnífica colaboración de los controles compuesto por los señores don Antonio Sayago, don Fidel del Campo, don Antonio José García López y el jovencísimo Paquito González. Su cronometración fue magnífica. Realizaron en todo el recorrido 32 controles, sin que hubiera que ser anulado ninguno por deficiencias, lo que prueba el alto nivel de todos para este cometido.

Y no se puede olvidar tampoco el comportamiento deportivo de los participantes que han acatado siempre las indicaciones de la dirección de la prueba y han observado fielmente la reglamentación de la misma. No ha habido la menor protesta, aunque bien es verdad que todo ha sido tan correcto que no ha habido lugar para que se formulen.

La prueba terminó ayer sobre las dos de la tarde y cuantos han intervenido en ella se reunieron en fraternal almuerzo en un céntrico local, en el que hubo la «grata» cosa de que no se pronunciaron discursos.

MARCO.







## El juvenil sevillista Gallego mejora de su grave lesión

A los tres minutos de juego de la segunda parte del encuentro Sevilla-Betis de juveniles, jugado anteayer en Heliópolis, al chocar Gallego con el defensa central Servando, sufrió una fuerte lesión en el pómulo izquierdo, con conmoción cerebral. Fue ingresado con toda urgencia en la clínica Virgen de los Reyes, donde fue reconocido por el doctor Leal Castaño, quedando seguidamente hospitalizado.

En la mañana del lunes le fueron hechas varias radiografías del cráneo con el fin de localizar una posible lesión del mismo. En la noche de ayer, lunes, Gallego se encontraba algo mejorado.

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**

## LUCHA LIBRE

## "El enmascarado", Catarecha, Henry Plata, Ochando y Morlans, en la sensacional velada del sábado

Definitivamente, el próximo sábado se pone en marcha la campaña veraniega de lucha libre con una extraordinaria reunión. El lugar de la celebración será el amplio Gran Poder Cinema. Base del sensacional programa son «El Enmascarado», Catarecha, Henry Plata, Ochando y Morlans, que junto a Carlos Moll y los mejores ligeros sevillanos completan el más apasionante cartel que se ha conocido en Sevilla.

Han dado frutos los esfuerzos de la empresa sevillana de lucha libre —Organizaciones Lauren Postigo— en el montaje de la gran gala de lucha libre que inaugurará la temporada veraniega. Para la ya anunciada presentación de «El Enmascarado» en Sevilla era necesario completar un programa sensacional, una reunión de verdadera importancia tanto en el orden del interés de los combates como en el de las figuras que en la velada intervinieran. Tras una serie de deliberaciones y ofrecimientos, Organizaciones Lauren Postigo ha logrado conjuntar en un cartel sin precedentes a aquellas figuras nacionales que mejor cotización alcanzan en el público sevillano. Junto a El Enmascarado», sobre el que se mantiene la incógnita de su personalidad, actuarán nada menos que el famosísimo Henry Plata, invencible campeón nacional de los pesos medios; el turbulento Ochando, el «catcher» internacional Morlans y Catarecha, el gran peleador aragonés, que vuelve a Sevilla como campeón del mundo de los pesos medios. Todos ellos extraordinariamente ensamblados con las figuras sevillanas componen un cartel que nunca ha conocido la afición de Sevilla.

Dará comienzo la velada con la pelea Alvarez-Gallardo, dentro de la categoría de los ligeros. En la misma división, y también sobre la distancia reglamentaria de cuatro asaltos de cinco minutos combatirán Tagua y el ex campeón nacional de los medios Capi. A continuación se producirá el primer plato fuerte del programa con Morlans y Carlos Moll. En semifondo, por así exigirlo «El Enmascarado», que puede ocultar su personalidad más fácilmente, se enfrentarán el mencionado Angelo y Henry Plata. La sensacional reunión concluirá con la esperada reaparición de Ochando y el campeón del mundo Catarecha.

En los días venideros iremos ampliando información sobre el sensacional programa, que a su sólo anuncio provocará una natural expectación en los aficionados al espectacular deporte de la lucha libre.

# Mañana, a beneficio de la suscripción pro suburbios, Sevilla-Birmingham

## Los jugadores ingleses llegaron anoche y esta mañana han entrenado en el estadio sevillista

## Miró ha decidido el equipo blanco en el que se alinearán Oliva, Carranza y Lax

Crece el interés en torno al choque internacional que mañana disputarán en el Estado nervionense el Birmingham y el Sevilla C. F., que bajo la organización del club decano y el patrocinio de la Federación Regional Andaluza de Fútbol, ha sido montado para cooperar en la suscripción pro suburbios.

La expedición del Birmingham llegó anoche. Al frente del grupo viaja el vicepresidente del club, Mr. Wiseman; el preparador físico, Mr. Beasley; el director técnico, K. H. A. Fisch; médico, masajista y varios directivos. Desde el aeropuerto se dirigieron al Hotel Niza, donde se alojarán durante su estancia en Sevilla. Anoche, los jugadores se retiraron inmediatamente a descansar.

Esta mañana han entrenado en el Estadio Sánchez Pizjuán, del que han hecho grandes elogios. La sesión preparatoria a las órdenes de Beasley y Fisch, ha resultado muy interesante. Tras un buen número de ejercicios atléticos —gimnasia, carreras y saltos—, los jugadores británicos divididos en dos grupos han disputado un partido de fútbol. Jugadores todos de gran contextura física y excelente técnica han realizado jugadas de gran vistosidad. Juegan muy apoyados, se desprenden prontamente del cuero, ligan con mucho sentido y saben encontrar el gol. Durante una hora y media los jugadores del Birmingham han entrenado vigorosamente.

También ha entrenado el Sevilla. A las órdenes directas de Miró aquellos jugadores que participarán en el choque internacional de mañana, excepto los portuarios y los esperados Lax y Carranza, que mañana se incorporarán para intervenir en la interesante pugna. Luis Miró concretó anoche la formación blanca. Va a jugar un equipo muy joven, en el que se alineará el joven central sevillista Oliva, que en Jaén ha realizado una magnífica campaña. El equipo será el siguiente:

MANOLIN; LUQUE, OLIVA, FELICES; MOYA, ACHUCARRO; AGUERO, CARRANZA, LAX, IDIGORAS Y SZALAY.

También están convocados Aguilera, Eloy y los portuarios León, Castillo II y Rafaelín.

### LOS JUGADORES DEL BIRMINGHAM

Recogemos a continuación la lista completa de los jugadores que desplaza el conjunto finalista del reciente Ciudades de Feria con breve historial de cada uno de ellos:

Johnny Schofield (guardameta). Fichado en marzo de 1950, procedente del Nuneaton Bodough. Es el portero titular del Birmingham y digno sucesor del gran Gil Merrick. Natural de Atherstone (Warwickshire).

Brian Farmer (defensa derecho). Dfensa duro y de fuerte pegada. Actúa también, indistintamente, en la parte izquierda. Fue fichado en junio de 1954 como medio volante, y es ahora uno de los mejores defensas de la Primera División.

George Allen (defensa izquierdo) Fichado en junio de 1952, procedente del Coventry City. Es uno de los mejores defensas ingleses. Nacido n eBirmingham.

Johnny Watts (medio volante). Jugador de brega, procedente del juvenil.

Trevor Smith (medio centro) Joven jugador. promesa del futbol inglés. En julio de 1951 dejó la Escuela para ingresar en el equipo. En abril de 1953 pasó a profesional, siendo internacional.

Dick Neal (volante izquierdo).— Procede del Lincoln City.

Gordon Astall (extremo derecha). Procede de' Plymouth Argyle. Ha formado en el equipo B. de Inglaterra contra Francia.

Johnny Gordon (interior derecha). Excelente jugador. Procede del Portsmouth. Fichado en 1958.

Don Weston (delantero centro).— Recientemente fichado, procedente, del Wrexham. Gran goleador, que inquieta constantemente la defensa contraria. Natural de Mansfield.

Peter Murphy (interior izquierda). Jugador cerebral y al mismo tiempo luchador. Procede del Tottenham Hotspur, en donde fue fichado en 1952. Antes estuvo en el Coventry City. Buen regate y potente disparo. Natural de Durham.

Harry Hooper (extremo izquierda). Formado en el West Ham United and Wolves. Vino al Birmingham en 1957 con un magnífico contrato. Jugador inteligente y fino Ha formado en la selección B. de Inglaterra.

Colin Withers (guardameta). Un buen jugador procedente del amater del West Bromwich Albion. De gran agilidad y rapidez de reflejos, está en la línea de los grandes porteros del Birmingham.

Graham Sissons (medio centro). Nacido en Durham, aunque lleva en Birmingham casi sus 25 años de edad. Jugador gran luchador.

Malcoln Beard (medio volante). Tiene 17 años y ha formado en la selección nacional juvenil, estando considerado como una gran promesa, demostrando notable veteranía para su corta edad.

Robin Stubbs (centro delantero). Procede de la cantera, de donde pasó al primer equipo. En doce partidos ha conseguido nueve goles esta temporada.



Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.



### La Vuelta Ciclista a España

## Iturat ganó la etapa de ayer

PAMPLONA. — Vicente Iturat ha ganado la etapa Barbastro-Pamplona, de 267 kilómetros.

A los pocos kilómetros de la salida se fugó un grupo de doce corredores que fueron aumentando paulatinamente su ventaja respecto al pelotón principal. A 150 kilómetros de la salida los escapados llevan cerca de veinte minutos de ventaja. El puerto de Bonrepos, de segunda categoría, puntuable para el Premio de la Montaña, fue escalado por Aspuru, seguido de Iturat, Bahamontes, en sexto lugar.

Los «escapados» corren a gran velocidad y llegan a la meta con 20 minutos de ventaja. La etapa se decide en un gran sprint impresionante entre Vicente Iturat y el francés Rolland y otros once corredores.

**CLASIFICACION DE LA ETAPA**

1.—Iturat, 7-24-18, con bonicación.
2.—Rolland, 7-24-43, con bonificación.
3.—Mas, 7-25-13.
16.—Bahamontes, 7-43-45.

Se han retirado Bover, Mouche-
Se han retirado Bover, Maucheraud, Pintarelli, Escolá y Barceló.

**CLASIFICACION GENERAL**

1.—Desmet, 66-02-58.
2.—Pacheco, 66-05-48.
3.—De Mulder, 66-10-32.
4.—Karmay, 66,17-11.
5.—Botella, 66-21-36.
6.—Jiménez Quiles, 66-22-07.

# Díaz Ruz: un nuevo perfil en la caricatura

## Nacido en Arjonilla, este fotograbador cordobés lleva dos años realizando su original tarea

### *Piensa marchar a los Estados Unidos donde estima que el éxito será seguro*

Poco más o menos, para justificar su presencia entre nosotros, Antonio Díaz Ruz, caricaturista simpático, amable y sencillo, nos vino a decir:

**—Sevilla está en el punto exacto que yo tracé en mi camino, Sevilla, que hasta por tener tiene el nombre bonito, reclama b a mi presencia en ese itinerario difícil que me creé. Y aquí estoy.**



Con naturalidad y mucha modestia, este joven, nacido en Arjonilla y criado en Córdoba, me va exponiendo su tarea artística. El Club La Rábida es testigo de nuestra charla. Escogemos el pórtico. Y allí, como viejos amigos, charlamos, charlamos...

Díaz Ruz trae a la caricatura un nuevo perfil, un estilo único, una concepción inédita. En el mundo no hay dos formas iguales de ofrecer esta clase de trabajo. Por su parte, Díaz Ruz, tras la caricatura, lleva a cabo una labor detallista exigente. Hace de sastre, viste a sus caricaturizados, emplea la goma para ajustar los trajes, los objetos.. Y nos ofrece el relieve exacto, justamente conseguido. Estamos ante un audaz avance en la técnica de la caricatura.

—Cuéntame algo de tu vida, de tus comienzos, de tus ilusiones...

**—Soy fotograbador del diario «Córdoba». Allí se inició en mí, hace dos años, esta pasión por la caricatura así concebida. Antes había hecho caricaturas para la Prensa. He realizado cinco exposiciones: dos en Córdoba, una en Montilla, otra en Jaén, y ésta. Todos los anteriores trabajos los vendí. Nadie influyó en mí en esta tarea. Ahora estoy preparando dos exposiciones: una en Vigo y otra en Madrid. Luego marcharé a los Estados Unidos, donde creo que tengo asegurado el éxito. ¡Ah!. Prefiero el dibujo al fotograbado.**

Mientras da reposo a la lengua, tras la larga parrafada, Sánchez del Pendo obtiene la fotografía junto a una de las mejores caricaturas que Díaz Ruz ha logrado: la del Gobernador Civil de la provincia.

—¿Tiempo que inviertes en realizar una caricatura?

**—Cinco horas. En diez minutos tomo el apunte. Luego realizo la tarea.**

—¿Cuál fue la más difícil?

**—La de Conchita Núñez, locutora de Radio Sevilla. Tiene múltiples detalles. La más fácil fue la de don José Montoto, director de «El Correo».**

—¿El mejor caricaturista español?

**—Ugalde.**

—¿Ganas dinero?

**—Gano y pierdo. Estoy en paz. Sigo por darme a conocer. Fíjate si soy constante que para hacer estas caricaturas venía diariamente en tren desde Córdoba y de madrugada trabajaba en el fotograbado.**

—¿Qué dirías a Sevilla como saludo?

**—Que vengan los sevillanos a ver mi trabajo. Que la exposición se clausurará el 13 ó 14 del actual y que estoy muy agradecido a todos, absolutamente a todos. Es mi primera presentación a este gran público.**

—Estamos empatados, Díaz Ruz.

**—¿Por qué?**

—Yo, con esta entrevista, también me presento al público de Sevilla. Y tengo mi poquito de miedo.

**AMORES**

# Cerco a la plaza

**por Rafael García Serrano**



**Es una manera como cualquier otra de ponerle cerco al porvenir. En estas cuestiones y en casi todas cada maestrico tiene su librico, pero en las que afecta al futuro soñado cantan más que nada las lecciones del corazón. De entre los asediadores del porvenir, unos usan el teléfono para batir sus murallas, generalmente utilizando el nombre de otra persona para que haga de mágica catapulta; otros recurren a la carta, bien personal, sincera y hasta arrebatada, o a la credencial extendida por un tercero cuya firma sea de crédito; los más creen en la feroz mina del visiteo y la recomendación masiva y, en general, no hay uno sólo de estos solicitantes que no sea de una conmovedora fe en sí mismo. Ninguno de ellos sabe que la mayoría se quedará por el camino, con las ilusiones tumbadas sobre el terreno, cercanas a la vida, pero ya muertas, como una joven patrulla de soldados caídos; que una mañana se mirarán por dentro para decir: «Porque mis días se han desvanecido como el humo y mis huesos se secaron como tostados al fuego. Cortado he sido como heno, y se secó mi corazón».**

**Pero lo bueno es que los días sean sólidos como muros a escalar y los huesos firmes como árboles poderosos; y alegre y ondulante y oloroso el heno fresco, verde; y el corazón manantial que no cesa, fuente de vida, río que nos va fecundando. Entonces todo es posible: llegar a emperador desde teniente y además quedarse con la esbelta figura de Arcole, no con la rechoncha de Austerlitz, o correr con el suelto ritmo de Jesse Owens; tener la facilidad de Lope de Vega y la hondura de Calderón y además casarse con Marilyn Monroe como Arthur Miller; ganar la Laureada, la Flor natural y el Premio Nobel, todo a la vez y en una misma dulce mañana, y sentir que todos nos admiran y nadie nos envidia, excepto en Rusia y los países satélites, como aclaran los pasaportes, incluso los de la fama.**

**Sí, es una manera como cualquier otra de ponerle cerco al porvenir ésta que practica el colombiano Miguel Cárdenas, Cristóbal Colón de los aspirantes a torero. Robinson de la Monumental de Barcelona, a cuyas puertas acampa, come, duerme, lee, dialoga, recibe periodistas y socorros de intendencia, en espera de ser contratado por el empresario de aquella arena. A mí me caen bien su terquedad, la segura firmeza con que valora sus propias fuerzas, la gorra blanca con que cubre su testa de lidiador mientras le llega la hora casi litúrgica de la montera; el «anorak, también blanco, del que se dispone a escalar la gloria; su buen hambre sopista de estudiante de Letras, su barba incipiente, sus citas literarias, la dignidad con que rechaza cualquier moneda y la gracia con que acepta el pan. Lo único que no me cae bien es que se haya llevado a las puertas de la plaza que piensa rendir dos ediciones de Dante y de Milton. Puede que la «Divina Comedia» sea una buena guía de viaje para un torerillo en ciernes, ya cosido a cornadas, pero nadie puede encontrar ánimo en el «Paraíso perdido» cuando precisamente está a las puertas de su paraíso y piensa empujarlas, abrirlas de par en par, entrar por ellas vestido de oro y salir en olor de multitud y con un cheque en blanco entre el corazón y los bordados barrocos del traje de torear.**

**Este gesto erudito del maletilla que se sienta en la puerta de la que quiere que sea su casa a ver pasar la vida y tomarla en marcha, nos certifica su origen colombiano, porque aquella es tierra tan culta que le llaman *la Grecia de América*; *Miguel Cárdenas ha* sabido combinar Diógenes y Sócrates a la hora de montarse en los topes de la fama para alcanzar la estación de Pedro Balañá, en cuya benevolencia confía no sólo él, sino que, ya, todos nosotros confiamos.**

# Cuando le hablan de Ingrid Bergman, Rosellini se pone como un loco

## *Las gentes del Norte están acosadas por prejuicios*



*Roberto Rosellini es, como se sabe, por naturaleza un hombre voluble. Pero cuando se le habla de Ingrid Bergman se convierte entonces en un verdadero loco, que arranca a hablar impetuosamente.*

*Cuando se da una circunstancia de estas comienza a agitar las manos furiosamente, y se lanza a una diatriba filosófica contra las gentes del Norte.*

*—Yo soy del Sur, comienza a decir Rosellini. Tengo el corazón caliente y el temperamento generoso. Pero ellos, las gentes aquellas, todos los europeos del Norte, están acosados por los complejos. En Italia, jamás los hemos sentido... Esto es lo que me separa de mi antigua mujer, Ingrid Bergman con motivo de la educación de nuestros hijos. Yo quiero que ellos sean educados bajo el sol de Italia. A mi lado ellos estarán mejor preparados para la vida. Mis amistades que son muy numerosas les servirán en cualquier momento. Ella, en cambio, no tiene ninguna.*

*MAS IMPORTANTE*

*Pero no se detiene la diatriba aquí.*

*—Con ella los niños viajan demasiado. No tendrán «una» educación sino varias. Ingrid además se pasa el tiempo hablando de dinero. A mí me reprochaba el no cuidarme más que de mis ideas, cosa trascendental.*

*—Sin embargo una madre —le objetaron— es mucho más importante para los hijos...*

*—Los anglosajones son en todo momento víctimas de una especie de prejuicios ancestrales. En Italia, es el padre quien resulta más importante. Y estoy dispuesto a demostrarlo...*

*Y para que no exista la menor duda de que un padre italiano vale por dos madres suecas, no tiene inconveniente en cargarse al hombro a sus hijos y salir a pasear al campo por las afueras de Roma.*

# Rueda la bola

Con motivo de inaugurarse el Teatro Nacional de La Habana con su obra «La ramera respetuosa», ha sido invitado a visitar Cuba el filósofo francés Jean-Paul Sartre, a quien los diarios revolucionarios cubanos llamaron «el representante más radical del existencialismo ateo». Preguntado sobre la libertad de Prensa, dijo el citado librepensador: «Lo primero que tienen que hacer ustedes es suprimir la Prensa contrarrevolucionaria... Creo que los que están en contra de la revolución no tienen derecho a hablar. Lo que quiero saber es si los que están a favor, pueden hablar, porque es ahí donde comienza la verdadera libertad de Prensa».

o o o

**Desde la época glaciar, el nivel del mar ha descendido 220 metros, y hace 6.000 años se elevó 15 metros sobre su nivel de entonces, inundando regiones costeras, pueblos y ciudades, haciendo desaparecer alguna de las más famosas rutas migratorias de aquellos tiempos. No obstante los beneficios que pueden extraerse de los mares y la amenaza que constituyen para la Humanidad, en ninguna época se le ha prestado la debida atención, salvo algunas exploraciones oceanográficas de carácter científico.**

o o o

Ahora que se habla de grandes fábricas para transformar el agua de mar en potable, es conveniente recordar que el «Midway», el más grande portaaviones del mundo, transforma todos los días 800.000 litros de agua salada en potable, gracias a una máquina especial instalada en su casco. Esta nave, de 45.000 toneladas, tiene 3.500 hombres a bordo, navega con cuatro motores Diesel de 53.000 caballos, y consume 41.000 kilovatios por día.

o o o

**El millonario inglés Alan Lennox-Boyd, ex ministro de Colonias, ha salido de Londres con el propósito de hacer una excursión por los mares del Sur. Al preguntarle los periodistas si se trataba de un viaje de descanso, el ex ministro contestó:**

**—No. El único objetivo de mi viaje es averiguar si es cierto que mi abuelo fue devorado por los caníbales.**

o o o

El camaleón, ese reptil inofensivo y pequeño, pues no suele medir más de 30 o 35 centímetros de longitud, es plato obligado en algunas tribus del Norte de Africa, para los novios, en vísperas de boda. Y a un camaleón cada uno. Por el especial cuidado que ponen los novios en comer tan raro alimento, la intención tiene que ser profunda, pero el simbolismo que encierra es desconocido, aunque no es necesario que las costumbres populares tengan explicación.

o o o

**Hace cuatro años, Doris Twain, que vive en una pequeña casita en las afueras de Londres, encontró frente a su domicilio un pajarito herido y lo llevó a su casa; lo curó y después de cuidarlo y alimentarlo, al cabo de unos días le dio la libertad.**

**El pajarito voló, desapareciendo. Pero al día siguiente regresó y picoteó el cristal de una ventana. Le abrieron y se posó en la jaula. Le abrieron la puerta de ésta y se introdujo en ella. Desde entonces, cada día hace lo mismo. Sale por la mañana y regresa por la noche.**


SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

**SANTANDER, 1 y 3**

Apartado de Correos, 335

**TELEFONOS**

REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

# SEVILLA

AÑO XIX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.033

MIERCOLES 11 DE MAYO DE 1960


## Muñoz Grandes hace escala en San Francisco

SAN FRANCISCO, 11.—El capitán general don Agustín Muñoz Grandes, jefe del Alto Estado Mayor español, permaneció breves horas en esta ciudad en rumbo hacia Formosa. El señor Muñoz Grandes y su séquito llegaron a esta ciudad procedentes de Nueva York a las diez de la noche (hora española) y continuaron viaje a las 2,30 de la madrugada con destino a Honolulú, donde permanecerán dos días antes de continuar viaje al Extremo Oriente. (Efe).

## Un loco amenazó de muerte a Eisenhower

EDENVER (COLORADO), 11.—Un paciente que tiene perturbadas sus facultades mentales fue detenido por agentes del Servicio Secreto en el Hospital de Veteranos de Edenver y se le acusa de haber amenazado con asesinar al presidente Eisenhower. Se trata de Lerdy J. Hughes, de 27 años de edad, quien se internó en el departamento de Siquiatría del hospital con carácter voluntario, el 18 de abril. Se ha sabido que Hughes envió una carta al presidente Eisenhower a la Casa Blanca el 4 de mayo, en la que le amenazaba de muerte. (Efe).



CESION DEL CASTILLO DE MONTJUICH A BARCELONA

El pasado sábado, el ministro del Ejército hizo entrega al Ayuntamiento de Barcelona del Castillo de Montjuich. Presidió el acto el Caudillo, quien, en la presente fotografía examina los planos de la histórica fortaleza

# El Caudillo, en Mahón

## Es la primera vez que Franco visita la isla como Jefe del Estado

### Le fue tributado un recibimiento apoteósico y el alcalde le impuso la Medalla de la Ciudad

### *El Generalísimo inauguró la central térmica de Cos Nau*

MAHON, 11.—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, llegó esta mañana a Mahón.

Anoche, terminada la cena de gala que le ofreció el Ayuntamiento de Mallorca, el Caudillo, acompañado de su esposa, ministros y personalidades del séquito, regresó al buque «Galicia».

En las primeras horas de la mañana de hoy, el «Galicia», acompañado de la flotilla de destructores, zarpó rumbo a Mahón, a donde llegó a las once y media de la mañana.

Es la primera vez que el Caudillo visita la isla como Jefe del Estado, ya que como capitán general de Baleares lo hizo en varias ocasiones.

El «Galicia» fondeó en la playa de Cala Figueras. Poco antes, desde la cubierta del barco, el Caudillo presenció el desfile que ante el crucero hizo una formación de la Escuadra.

En una falúa se dirigió luego S. E. el Jefe del Estado a tierra, acompañado por los ministros subsecre-

*(Continúa en segunda página)*

# EE. UU. y Rusia se referirán hoy oficialmente al incidente aéreo

## Se espera que Eisenhower --en conferencia de prensa-- se pronuncie sobre el mismo

## En Moscú serán exhibidos los restos del aparato derribado

### Según "New York Times", reactores soviéticos han efectuado reconocimientos sobre bases aliadas

LONDRES, 11. — Los Estados Unidos y la Unión Soviética se referirán hoy oficialmente al incidente del avión norteamericano recientemente derribado sobre territorio soviético.

En Washington se espera que el presidente Eisenhower rompa su silencio sobre el incidente, que ha provocado una gran tirantez en las relaciones entre los dos países, en una conferencia de Prensa convocada para esta tarde a las cuatro (hora local).

En Moscú, el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, se dirigirá también a los informadores para tratar de ese asunto en una reunión que se anuncia para esta tarde.

El Presidente celebrará su conferencia menos de veinticuatro horas después de que el departamento de Estado anunciara que los EE. UU. se mantendrán firmes al lado de sus aliados que están siendo «intimidados» por las amenazas de Kruschev de atacar con proyectiles las bases en las que operan los aviones norteamericanos. (Efe).

HOY SERAN EXHIBIDOS LOS RESTOS DEL AVION

ESTOCOLMO, 11. — Desde

(Pasa a segunda página).

## Humphrey se retira como aspirante demócrata

### Al ganar Kennedy las elecciones primarias en Virginia occidental

### Deja así paso a Adlai Stevenson

Charleston (Virginia occidental), 11.—Los últimos resultados conocidos en las elecciones de Virginia occidental, correspondientes a 950 de los 2.751 colegios electorales que existen en él, dan a Kennedy 69.768 votos por 43.784 en favor de Humphrey.

El senador Humphrey ha declarado que su derrota en Virginia occidental significa su retiro de la carrera presidencial. Esta decisión producirá, según se cree en los medios competentes, un nuevo impulso a las posibilidades de Adlai Stevenson para la candidatura demócrata.



DE GAULLE RECIBE EL MUGUET

*A causa de su largo viaje a América, el presidente francés no pudo recibir el primero de mayo la tradicional ofrenda de muguet, tan popular en Francia, y a la que se atribuye la buena suerte. A su regreso, con siete días de retraso sobre la fecha tradicional Mme. Devos, la Reina de este año, ofrece al general De Gaulle un precioso ramo de la flor de la suerte. (Foto Keystone).*

## Cohete propulsado por energía nuclear para 1965

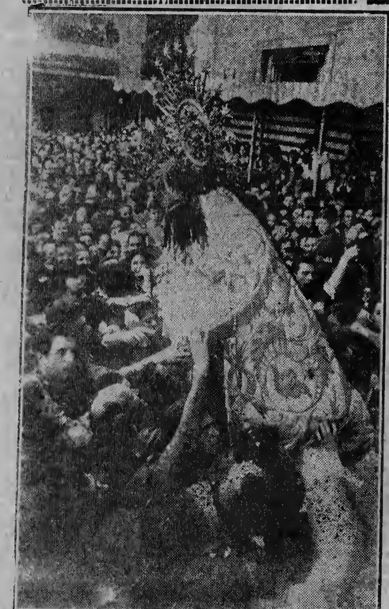
LOS ANGELES, 11.—Los EE. UU. proyectan colocar en órbita un cohete propulsado por energía atómica, en 1965, ha revelado un funcionario de la Agencia Nacional de Aeronáutica y del Espacio.

Según dicho funcionario, con dicho cohete se realizará una prueba con el prototipo de un vehículo nuclear que podría aterrizar en la Luna y regresar a la Tierra. (Efe).

### EXITO DE UN PROYECTIL DE GRAN RADIO DE ACCION

WASHINGTON, 11.—El Ejército ha disparado con éxito su proyectil de gran radio de acción «Pershing», en vuelo de pruebas, desde Cabo Cañaveral, en Florida.

Según declaraciones oficiales, «todos los objetivos fueron alcanzados». (Efe).



FESTIVIDAD DE LA PATRONA DE VALENCIA

VALENCIA.—La imagen de la Virgen de los Desamparados, durante el emocionante traslado a su basílica con motivo de la celebración de su festividad. Miles de valencianos asistieron a la procesión de su santa Patrona. (Foto Cifra Gráfica).

# El ministro del Aire visita la base de Manises

*Valencia, 11.—El ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, acompañado del teniente general don Eugenio de Frutos, jefe del Estado Mayor del Aire; teniente general Rubio López, jefe del mando de la Defensa Nacional; general Sala Larrazábal, jefe de las Fuerzas Aéreas del Mando de Defensa, y de los respectivos ayudantes de campo, llegaron a la base de Manises, procedentes de Palma de Mallorca, en dos aviones.*

*El teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea y sus acompañantes fueron recibidos por el jefe de la Región Aérea de Levante, teniente general Gallego y Suárez Somonte; general segundo jefe de la Región y jefe del Sector Aéreo de Valencia y por otros altos mandos.*

*El ministro, con el jefe de la Región Aérea, pasó revista a las tropas que le rindieron honores y después,*

*(Continúa en segunda página)*

# EL CAUDILLO, EN MAHON

(Viene de primera plana)

**tario de la Presidencia y accidental de Marina, señor Carrero Blanco, y de la Gobernación, teniente general Alonso Vega.**

**A su paso frente a la base naval, la guardia rindió los honores de ordenanza, disparando las salvas reglamentarias el minador «Eolo».**

En el muelle, precisamente en la Plaza de la Victoria, de donde arranca la gran rampa que sube a la ciudad, formaban fuerzas de marinería y de Infantería de Marina con bandera y banda de música.

La población se hallaba concentrada en su totalidad en los alrededores del muelle y muchos grupos llevaban pancartas de salutación al Jefe del Estado, Caudillo y salvador de España.

La falúa que conducía a Su Excelencia iba escoltada por los barcos de la flota pesquera, embarcaciones deportivas y dos flotillas de snipes. Aviones reactores y anfibios de la zona aérea sobrevolaron la bahía y la banda de música interpretó el himno nacional en el momento en que el Caudillo, que vestía uniforme de capitán general del Ejército, puso pie en tierra.

Iban también en la falúa los jefes y segundos jefes de sus Casas Militar y Civil.

En el muelle esperaban al Generalísimo el capitán general de Baleares, teniente general Sotelo; gobernador civil, don Plácido Alvarez Buylla; presidente de la Diputación, Ayuntamiento de Mahón en corporación bajo mazas, autoridades y numerosas representaciones de organismos oficiales y del Movimiento y consulares.

El Caudillo pasó revista a las fuerzas que rendían honores y, tras saludar a las autoridades y representaciones, subió a un coche descubierto, acompañado por el alcalde, señor Pons, y por la rampa de la Victoria subió, entre indescriptibles aclamaciones de la multitud, dirigiéndose a la iglesia arciprestal de Santa María, donde una ingente multitud le aclamó con entusiasmo, al tiempo que se disparaban infinidad de cohetes y se daba suelta a cientos de palomas.

Después de pasar revista a las tropas que rendían honor, Su Excelencia saludó en la puerta del templo al obispo de Menorca, doctor don Bartolomé Pascual Marroig, quien, revestido de pontifical, le dio a besar el Lignum Crucis y le ofreció el agua bendita. El Caudillo penetró en el templo bajo palio, cuyas varas portaban los concejales del Ayuntamiento de Mahón. Asistió a un solemne Tedeum y a continuación marchó al Ayuntamiento, donde el alcalde le hizo entrega de la Medalla de la ciudad.

En el salón de sesiones, el alcalde pronunció unas palabras para dar la bienvenida al Jefe del Estado y ofrecerle esta condecoración. Ante los insistentes requerimientos de la multitud, estacionada frente al edificio municipal, Su Excelencia el Jefe del Estado salió a uno de los balcones y pronunció un discurso, siendo interrumpido varias veces por las aclamaciones de la muchedumbre y al final acogido con una delirante ovación.

**Poco después, el Caudillo subió al coche y se dirigió, siempre entre las demostraciones de adhesión y los vítores a España y a Franco del público, a Cos Nau, donde inauguró oficialmente la central térmica construida por el I. N. I.**

**En dicho lugar fue recibido por el subsecretario de Industria, señor Suárez; presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes; gerente, señor Sirvent, y el presidente de la G.E.S.A., señor Corral.**

**Consta esta nueva central de un turbo-alternador de 1.000 kilowatios y dos motores diesel, también con una potencia de 1.000 kilowatios cada uno. Quema fuel-oil y atiende suficientemente todas las necesidades de la isla, tanto de uso doméstico como industriales. El tendido de la alta tensión tiene una longitud de 148 kilómetros.**

**Entre grandes aclamaciones, el Caudillo abandonó la central, después de su visita, y regresó a Mahón, donde, a primera hora de la tarde, la Diputación Provincial de Baleares le ofreció un almuerzo. CIFRA.**

### DISCURSO DEL CAUDILLO AYER EN EL AYUNTAMIENTO DE PALMA DE MALLORCA

Después del acto de recepción celebrado en el Ayuntamiento de Palma de Mallorca, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso:

**«Mallorquines: Acabo de recibir en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Palma de Mallorca el saludo de vuestro alcalde, en nombre de toda la ciudad. Vengo a ella nuevamente con el corazón abierto y con el recuerdo de aquellos dos años felices que pasé entre vosotros cuando, hace veinticinco años, mandaba las fuerzas de la Región. (Grandes aplausos.)**

**Cada vez que se viene a esta isla dorada y se contempla el progreso de la misma se apercibe uno más de la eficacia del Movimiento Nacional, de la virtualidad que tiene la unidad de los hombres y de** las tierras de España, de la fecundidad que entraña el tener una política de unidad, de trabajo y de amor entre los españoles. (Grandes aplausos.)

La unidad es tan necesaria en la guerra como en la paz. Podemos, por otra parte, afirmar que en el mundo apenas existe la paz; la vida es lucha, competencia y rivalidad, y el que se duerme, el que no se defiende, el que no trabaja, el que no se prepara para ese combate, sucumbe ante la marcha arrolladora que el mundo lleva.

No son solamente los bienes materiales los que hemos de defender, sino nuestros bienes tradicionales, nuestros tesoros... (los aplausos interrumpen a Su Excelencia), nuestros tesoros y nuestras riquezas espirituales. Y lo mismo que en los tiempos fatídicos de la República, por nuestra falta de unidad, fueron amenazados aquéllos, que se salvaron por la espiritualidad de nuestro pueblo, con mayor motivo puede ocurrir en el naufragio del mundo, si no sabemos mantener firmes, con nuestra unidad, nuestras creencias, nuestras recias tradiciones, y si no nos esforzamos todos en lograr una sola voluntad, que es el servicio de la grandeza de la Patria. (Grandes aplausos.)

Siento el no poder, como antaño, perderme en el encanto de vuestras calles, contemplar vuestros monumentos, visitar vuestras calas y playas doradas; pero, en fin, el ser Jefe del Estado es casi no ser persona, es ser el servidor de los demás, el centinela sin relevo, el esclavo del deber. En este sentido... (de nuevo interrumpen los aplausos al Caudillo), espero algún día tener la felicidad de venirme de incógnito por vuestras costas, de poder estrechar nuevamente vuestras manos, de hablar con los amigos y dejar aquí, de nuevo, un pedazo de mi corazón. ¡Arriba España!»

(Los entusiásticos aplausos de la muchedumbre no cesan hasta que el Jefe del Estado abandona el balcón.)

## EE. UU. y Rusia se referirán hoy al incidente aéreo

(Viene de primera página)

**Moscú informan que los restos del avión derribado sobre territorio soviético y probablemente el piloto del aparato, serán exhibidos hoy durante una conferencia de Prensa anunciada y a la que asistirán periodistas soviéticos y extranjeros. Dicha conferencia se celebrará en la Sala de Ajedrez de Gorki.**

**Entre los objetos a exhibir figuran relojes, anillos y una cápsula de veneno que se supone llevaba el piloto, Francis Powers, para suicidarse.**

**Mientras tanto, las autoridades soviéticas han indicado que someterán a Powers a juicio, como espía. (Efe).**

REACTORES SOVIETICOS HAN EFECTUADO RECONOCIMIENTOS SOBRE BASES ALIADAS

Nueva York, 11.—El «New York Times» informa hoy que los Estados Unidos han fotografiado a aviones de reacción soviéticos en vuelos de reconocimiento sobre bases militares aliadas sobre todo el mundo.

El periódico dice en un despacho fechado en Washington que «las más altas fuentes disponibles» no estaban advertidas de los esfuerzos de los soviets para llevar a cabo tales misiones sobre el continente de los EE. UU. Los aviones interceptores norteamericanos, bajo órdenes estrictas, no dispararon sobre estos aviones de reconocimiento, a menos, según las órdenes, de que ellos hubieran disparado.

El corresponsal del periódico que da la información, Jack Taymond, dice que la mayor parte de los vuelos de reconocimiento soviéticos ocurrieron sobre el Pacífico, pero que no había pruebas de que los rusos hubiesen intentado llevar a cabo tales misiones sobre Europa.—EFE.

AMENAZAS DE RADIO MOSCU

Londres, 11.—Un comentarista de Radio Moscú, ha declarado hoy que «la seguridad de los Estados Unidos» se verá amenazada si los vuelos de aviones norteamericanos continúan realizándose sobre la URSS.

En un programa de lengua inglesa dirigido a Norteamérica, el comentarista reiteró, que la URSS, no permitirá que vuelva a ocurrir lo sucedido con el incidente del avión norteamericano derribado.

«Si tales vuelos continúan sobre nuestro territorio, Rusia se verá obligada a tomar medidas más enérgicas», dijo el comentarista.

Luego Radio Moscú indicó que los supuestos vuelos de reconocimiento «constituye medidas premeditadas acordadas por las autoridades estadounidenses».—EFE.

NO SE HA PREPARADO LA RESPUESTA NORTEAMERICANA

Washington, 11.—En el Departamento de Estado se ha indicado que de momento, no se ha preparado la respuesta a la nota soviética que protesta contra el incidente ocurrido recientemente, al ser derribado un avión norteamericano sobre territorio soviético.

Sin embargo, funcionarios del Departamento han comentado en privado, indicando que la nota rusa «no es tan violenta como se suponía».—EFE.

REVELACIONES DE UN CORRESPONSAL DEL «NEW YORK TIMES»

Nueva York, 11.—El corresponsal del «New York Times», Hannon Baldwin, dice hoy que Moscú ha revelado debilidad defensiva al dar publicidad al incidente del avión «U-2». Añade Baldwin que se ha sabido que el «U-2» ha sido derribado a unos 1.800 kilómetros en el interior de Rusia y que aviones norteamericanos han volado sobre el centro de la Unión Soviética en muchas ocasiones con toda inmunidad. Los rusos parecen haber adoptado un sistema defensivo «de tipo isla» alrededor de las importantes ciudades y las zonas industriales, dejando solamente débiles defensas en las otras regiones.

«No obstante, algunas de las zonas más fuertemente defendidas han sido fotografiadas, casi con toda seguridad, por el «U-2», y hasta ahora no había pruebas de que ningún proyectil o avión pudiera derribar este tipo de avión. Aun ahora la prueba es incompleta».—

## Toman posesión los nuevos cargos del Ministerio de la Vivienda

### Presidió el acto el titular del Departamento, señor Sánchez Arjona

Madrid, 11.—El ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona, presidió a mediodía de hoy, en el salón de actos del Ministerio, la ceremonia de toma de posesión del nuevo subsecretario, don Blas Tello; del secretario general técnico, don Enrique Serrano Guirado; de los directores generales de la Vivienda, don Enrique Salgado Torre, y de Arquitectura, don Miguel Angel García Lomas, y del inspector general de la Vivienda, don Alberto Martín Gamero.

Asistieron al acto numerosas personalidades, entre las que figuraban el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Madrid, señor Aramburu; altos funcionarios de diversos departamentos ministeriales, representaciones del Consejo Nacional de Economía y del Consejo de Estado, y altos funcionarios del Ministerio de la Vivienda.

Habló en primer lugar el ministro, señor Martínez y Sánchez Arjona, quien hizo breve semblanza de la personalidad de los altos funcionarios salientes, a quienes agradeció la labor realizada, que será magnífico punto de partida para las nuevas realizaciones.

También hizo la semblanza de los nuevos mandos, de cuya colaboración entusiasta y capacidad probada, esperaba las mejores asistencias para alcanzar las metas que le han sido propuestas al encomendarle la misión de regir el Ministerio de la Vivienda.

Hizo uso de la palabra a continuación el subsecretario saliente, señor Reguera Sevilla, quien agradeció a cuantos han trabajado a sus órdenes la colaboración prestada. Habló de la importancia de la pasión política puesta al servicio de la patria y expresó su confianza en el éxito de la labor de los hombres que ahora inician su servicio en el Ministerio de la Vivienda.

Cerró el acto el nuevo subsecretario, don Blas Tello, que tuvo palabras de elogio para la obra llevada a cabo por los que le han precedido en su nueva misión. Pidió a todos que continúen trabajando con el mismo empeño que lo han hecho hasta ahora, en la seguridad de que la amplia e intensa colaboración general será la garantía del éxito.

Los numerosísimos asistentes al acto aplaudieron calurosamente a todos los oradores.—CIFRA.

## El cardenal Agagianian, en Estados Unidos

Nueva York, 11.—El cardenal Pedro Agagianian, ha llegado a Nueva York, por vía aérea, en viaje de visita a los Estados Unidos.

El cardenal Agagianian dirigirá la palabra ante la Asociación de la Prensa Católica, en Washington, mañana, con motivo de sus bodas de oro

El cardenal Agagianian es pro prefecto de la Sacra Congregación de la Propaganda de la Fe y patriarca de la Iglesia Católica Armenia.—EFE.

## El alcalde de Madrid, huésped de honor del ministro inglés de Estado

Londres, 11.—El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, ha sido hoy el huésped de honor en un almuerzo dado por el ministro de Estado, John Profumoo, en Lancaster House.

El conde de Mayalde que llegó ayer a Londres en avión, procedente de Madrid, fue huésped en una comida dada en su honor anoche por el lord Mayor de Londres, sir Edmund Stockdale, en «The Mansion House».

El alcalde de Madrid está realizando una visita a Inglaterra como invitado por la Corporación de la capital británica.—

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**

## Humprey se retira...

(Viene de primera página).

Muchos partidarios de Humphrey se inclinarán ahora por Stevenson, según se espera, y el propio Humphrey dará su apoyo al candidato dos veces derrotado. Un comité nacional se encuentra ya buscando cinco millones de firmas para que la convención demócrata lo nombre a él candidato.—EFE.

x x x

Omaha (Nebraska), 11.— Según los primeros resultados de las elecciones preliminares de Nebraska, a la presidencia, el vicepresidente Richard M. Nixon ha conseguido 336 votos contra 227 del senador Kennedy, habiéndose procedido al recuento de 13 precintos.—EFE.

## LOS ESTRENOS

FLORIDA.—«DRACULA».

Nacionalidad: Inglesa.—Título original: «Drácula».—Producción: Hammer Films, 1958.—Argumento: La novela homónima de Bram Stoker.—Dirección: Terence Fisher.—Fotografía: Jack Asher.—Música: James Bernard.—Color: Eastmancolor. Intérpretes: Christopher Lee, Peter Cushing, Michael Gouhg, Melissa Stribling, Olga Dikie y Valerie Gaunt.

**No es la primera vez que llega a nuestras pantallas la terrorífica historia del vampiro que sale de su tumba cada noche para chupar la sangre a sus víctimas. Pero jamás fue presentada con el detallismo efectista de ahora.**

**Para llevar a cabo su empresa cinematográfica, con tema que de antemano se sabía de aceptación en el público ávido de aventuras, Terence Fisher, el hábil realizador inglés, escogió la narración de su compatriota Bram Stoker, publicada en Londres en 1597, con gran éxito, un éxito negro que logró superar al que, sobre temas similares, habían obtenido firmas más notables, literariamente hablando, entre las que se cuentan las de Lord Byron, Edgar Allan Poe y el, a ratos folklórico, Teófilo Gautier.**

**Stoker, inspirado en leyendas que allá por el siglo XVIII florecieron abundantemente en los Balcanes, nos habla del monstruo Conde Drácula, que en su perdido castillo despierta cada noche de su letargo de siglos para deambular siniestramente por los contornos. Un médico, que estudia el oscuro misterio del vampirismo, se dispone a terminar con la malvada bestia e inicia una tétrica y alucinante campaña que los espectadores siguen no con pocos sustos y sobresaltos. Terence Fisher ha hilvanado un relato con todo lujo de detalles terroríficos: nieblas, salones en penumbras, sótanos, cementerios, tumbas que se abren misteriosamente... Fisher, con este filme de exaltado «suspense» nos recuerda las mejores realizaciones del cine inglés de horror, en el que adquirió toda su espectacular pericia el hoy famoso Hitchcock. Su nueva versión de «Drácula» cumple certeramente su propósito de asustar en grande. Y como buena prueba de ello están los gritos, los suspiros de ese público que, nervioso con lo que se presenta en la pantalla, se oyen en la sala.**

Buena, sobria, la fotografía en Eastmancolor, y muy apropiada la música de fondo de esta cinta no apta para cardíacos.

El cuadro de intérpretes cumple bien, singularmente Christopher Lee, encarnando al vampiro, y Peter Cushing en el papel del doctor Van Helsing.

PALACIO CENTRAL.—«LOCO POR EL CIRCO».

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «The Merry Andrew».—Producción: Sol C. Siegal, para M. G. M., 1958. Director: Michael Kidd.—Argumento: Un cuento de Paul Gallico.—Guión: Isabel Lennart e I. A. L. Diamond.—Fotografía: Robert Surtees.—Música: Saul Chaplin.—Color: Metrocolor.—Procedimiento panorámico: Cinemascope.—Intérpretes: Danny Kaye, Pier Angeli, Baccaloni, Patricia Cutts, Noel Purcell y Robert Cooter.

**El circo, espectáculo de gran vistosidad, luce extraordinariamente en el cine. No hay más que repasar la ya larga lista de realizaciones con temas circenses para comprobarlo. Ahora llega de nuevo a nuestras pantallas el circo con su alegría y colorido, en una simpática narración del popular Paul Gallico —autor de aquel otro cuentecito, de gran éxito fílmico, que se tituló «Lili»—, de franco tono poético-fantástico. «El alegre Andrés», título de la narración que inspiró «Loco por el circo», nos habla del joven y sabio profesor que decide buscar un tesoro arqueológico en el mismo solar donde levanta su gran carpa un circo. Como el arqueólogo es Danny Kaye, en seguida suponemos que la arqueología pasará a segundo plano para lucir, en primera magnitud, el amable carrusel del circo. No nos equivocamos, y nuestro buen hombre se ve jocosamente complicado con las huestes funambulescas que le obligan a no pocas actuaciones en la jaula de los leones, trapecios, cuerda floja, balancines, etc... El espectador ríe a ratos de la gracia, algo estereotipada, del mímico Kaye, que luce sobradamente sus gestos y aspavientos habituales.**

**La dirección de Michael Kidd es atinada; se limita a servir al hábil guión de manera un tanto convencional, pero con agilidad expresiva. También es autor de la grata coreografía que anima la cinta.**

**Las imágenes son captadas admirablemente por las bien manejadas cámaras en sugestivo color.**

**La música cumple certeramente su funcional cometido. Claro que el gran número de canciones con que se adorna el filme, pese a que están «recitadas» en castellano, hacen algo tediosa la acción.**

**Junto a Kaye, se luce la encantadora Pier Angeli en el simpático papel de la alambrista «Selena». También tienen una muy lucida intervención el simpático Baccaloni y sus trepidantes huestes circenses.**

FAUSTO BOTELLO.

# El ministro del Aire...

(Viene de primera página).

*en la explanada de la torre de mando, saludó a todos los jefes y oficiales que habían acudido a recibirle departiendo con ellos cordialmente.*

*Posteriormente, acompañado de los tenientes generales Frutos y Gallego Suárez Somonte, marchó a la base de hidros, donde fue cumplimentado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y el alcalde de la ciudad. En las primeras horas de la tarde, el ministro del Aire y las restantes autoridades que le acompañaron a Valencia, continuaron viaje a Madrid por vía aérea.—CIFRA.*

## Ante la conferencia cumbre

# Kruschev quiere el desarme "hasta el último cartucho" pero no hasta el último cohete

## Hay actualmente una superioridad soviética en esta materia, aunque el verdadero bache se producirá dentro de tres o cuatro años

## Pero los rusos no tienen aún suficiente número de proyectiles para un ataque efectivo

Dentro de unos días se enfrentarán en la conferencia cumbre los representantes de las dos potencias mundiales U.S.A. y U.R.S.S., únicas capacitadas, por sus respectivos potenciales económicos y bélicos, para desencadenar una tercera guerra mundial.

El «tovarich» Kruschev no dejará escapar la ocasión, como siempre, para exhibirse en este concierto político con la amplia gama de sus instrumentos desde la flauta de sirena seductora llamada coexistencia hasta el trueno de Marte en forma de amenazas de aniquilamiento. En sus amenazas bélicas no dejará de lucir la supuesta «abrumadora» superioridad del armamento soviético. ¿Existe esta superioridad, o trátase tan sólo de un truco propagandístico llamado «bluff»? Para adelantar la contestación puede decirse que en la actualidad el potencial bélico de la U.R.S.S. todavía no es superior al de U.S.A., pero se aproxima un período peligroso, el llamado «hueco de cohetes», durante el cual la superioridad soviética será manifiesta, pero cabe la esperanza de que U.S.A. sabrá tomar las medidas pertinentes para que este período sea el más corto posible.

Examinemos, pues, la situación actual y su problema evolución del potencial bélico de ambas potencias.

### EL POTENCIAL HUMANO

*En su reciente viaje por América*, Kruschev se presentó ante el pleno de la U.N.O. y expuso su plan de desarme total «hasta el último cartucho» según sus propias palabras. Para subrayar la sinceridad de esta propuesta anunció la U.R.S.S. poco después su intención de reducir el efectivo de sus fuerzas armadas en 1,2 millones de hombres, desde 3.650.000 a 2.450.000. Pero esta aparente afirmación de sinceridad perdió todo su valor en el mismo instante por el anuncio simultáneo de que el armamento del Ejército soviético sería transformado, en la medida más amplia, en cohetes.

Este anuncio puso bien claro que Kruschev quería un desarme «hasta el último cartucho», pero no hasta el último cohete. Y la realidad es que la reducción numérica del Ejército soviético tampoco obedece a repentino y romántico impulso de pacifismo del «tovarich» Kruschev, sino únicamente a una necesidad superior: la escasez del potencial humano. En los años 1960-61 la U.R.S.S. se enfrenta con el grave problema de que el número de quintas que ingresan en filas será el más bajo jamás conocido en este país, debido a los efectos de la II guerra mundial. El problema es agravado por el vigente plan de siete años que impone una prolongación de la enseñanza primaria por espacio de un año más por el programa de intensificación y ampliación de las escuelas superiores que prevé una multiplicación en la fabricación de ingenieros, especializados en materia de proyectiles teledirigidos y viajes interplanetarios para ganar la carrera a los americanos. Además, en un país como la Unión Soviética una reducción del efectivo de su Ejército significa cosa bien distinta como en los países de Occidente. Debido a la centralización de los Poderes, el soldado soviético, que hoy es destinado a trabajar en una fábrica o en el campo, mañana puede ser reincorporado sin más formalidad en su antiguo regimiento, cosa no imaginable en los países occidentales, donde predominan los derechos constitucionales del individuo. Mas hay que tener en cuenta, para conocer a fondo la farsa que representa esta propuesta reducción del efectivo soviético, que la U.R.S.S. dispone, aparte del Ejército, de una tropa de policía con un efectivo de 400.000 hombres. Este cuerpo de policía no representa, como en Occidente, 400.000 paisanos uniformados y armados con porras de goma, sino que se compone de divisiones de «élite», unidades militares de armamento pesado y especial.

El dilema de la escasez del potencial humano que se presenta a la U.R.S.S. en la actualidad terminará en 1962 y cambiará al otro extremo. A partir de este año saldrán de la enseñanza primaria anualmente más de dos millones de jóvenes, para los que habrá que buscar plazas de trabajo. Por primera vez en su historia, la U.R.S.S. se verá liberada de la pesadilla de la falta de mano de obra y del problema se planteará al revés, consistente en la falta de plazas de trabajo. Para la economía de los U.S.A., mucho más fuerte y diferenciada que la de la U. R. S. S., representa ya objeto de grave preocupación al tener que incorporar en el proceso económico unos seiscientos mil jóvenes al año. Cabe preguntarse: ¿cómo consumirá la U.R.S.S. el superávit de su potencial humano? ¿Ejercerá éste una presión en la política y conducirá esta presión a una explosión? Esta evolución merecerá ser seguida con atención en Occidente.

Pero la intención más íntima y diabólica de la propuesta de Kruschev sobre la reducción de las fuerzas convencionales consiste en querer sugerir a Occidente que actúe igual bajo el pretexto de que en la era de los cohetes las fuerzas convencionales son de todos modos superfluas. La itención es inducir a U.S.A. a que reduzca aún más sus ya raquíticas (en número) fuerzas convencionales, precisamente con miras a un posible conflicto atómico para que U.S.A. no tenga, en caso de un victorioso contragolpe atómico, las necesarias fuerzas convencionales para explotar el éxito, como se explicará más adelante.

### LAS FUERZAS MILITARES

A las 230 divisiones soviéticas, los U.S.A. sólo pueden oponer... 18 divisiones, y nada más. Parece mentira, pero aquí está la prueba: seis divisiones-US estacionadas en U.S.A., cinco en Europa, dos divisiones-US incompletas en Corea, una división de la Marina y una división del Ejército distribuídas sobre el Pacífico, y finalmente tres divisiones más se encuentran en formación y no están disponibles todavía.

En el aire confían los americanos en la potencia decisiva del Mando Estratégico Aéreo, S.A.C., bajo el mando del general Thomas S. Powers, instrumento básico de su estrategia periférica desde 1945.

La Marina de U.S.A. tiene una superioridad aplastante frente a la de la U.R.S.S.: 37 portaviones grandes y 66 portaviones del tipo medio y pequeño por parte de U.S.A., contra ninguno de parte soviética.

Doscientos cuatro submarinos de U.S.A. se enfrentan con más de 500 submarinos soviéticos. Se trata de tipos modernos, equipados en su totalidad con «esnorkel». (Esnorkel viene de la palabra alemana «schnarchel» y es una palabra popular para boca o vía respiratoria y significa el tubo con el que están equipados los submarinos para recoger el oxígeno de la superficie mientras estén sumergidos, lo que a su vez les permite quedar sumergidos durante el tiempo indefinido. Los submarinos alemanes eran los primeros equipados con esnorkel en la segunda guerra mundial). Si se toma en consideración que Alemania disponía al estallar la última guerra mundial de sólo 16 submarinos aptos para operaciones en el Atlántico, entonces puede esta fuerza submarina soviética parecer una seria amenaza. Sin embargo, hay que tener en cuenta que la U.R.S.S disponía en 1941, en el momento de estallar el conflicto Alemania-U.R.S.S., de la flota submarina más fuerte del mundo, con una cifra de 245 submarinos, y los resultados obtenidos por esta flota submarina eran casi nulos. De esto resulta que la eficacia o mejor dicho el valor estratégico de la actual flota submarina soviética es una cuestión completamente abierta.

La defensa aérea contra aviones de U.S.A. es sin duda alguna mucho más eficaz que la soviética. Una densa red de estaciones de radar, fijas y móviles (aviones) observan el espacio aéreo muy por delante del continente americano, mientras todos los objetivos importantes en U.S.A. están provistos ampliamente con medios de la defensa activa (aviones y cohetes), servicio altamente moderno, que entra en función casi automáticamente. Al contraste, en la U.R.S.S. parece ser todavía la pieza fundamental de la defensa aérea la artillería antiaérea como resulta de la literatura técnica soviética.

Como elemento más importante, en el presente decenio, del armamento de potencias hay que mencionar la carrera de los cohetes. Los U.S.A. mantienen desde hace ocho años alrededor del territorio de la U.R.S.S. una densa red de estaciones de radar que observan el espacio aéreo. Gracias a estas estaciones poseemos informaciones bastante concretas sobre los resultados que los soviéticos han obtenido en materia de cohetes de alcance medio y distancia intercontinental. Las observaciones demuestran con claridad una superioridad neta de la U.R.S.S.

a) Los soviets tienen cohetes de alcance medio (3.000 km.) desde el año 1950, y cohetes intercontinentales desde 1957.

b) Igualmente tienen mayor número de unidades militares entrenadas en el lanzamiento de los cohetes.

c) La cantidad de cohetes almacenados y listas para el empleo es mucho mayor en la U.R.S.S. que en U.S.A. Sin embargo, hay que añadir que en cohetes intercontinentales tampoco Moscú dispone de un número suficiente, visto desde hoy, para atacar con probabilidad de éxito a los U.S.A.

En vista de las numerosas imperfecciones técnicas de los cohetes actuales, y teniendo en cuenta la influencia de los agentes atmosféricos sobre el recorrido de los mismos, se llega por medio del cálculo de probabilidad a la conclusión de que sólo la cuarta parte de los cohetes disparados recorrerá sin incidente el total de 8 a 10.000 km. y llegará con suficiente precisión al objetivo apuntado. Los soviets tendrían que alcanzar 250 objetivos en U.S.A. para conseguir un efecto paralizante en la economía y la industria del armamento. Para este fin tendrían que tener preparados unos 1.000 cohetes intercontinentales con carga nuclear, cantidad ésta que con el máximo esfuerzo podrían conseguir dentro de tres o cuatro años, y de la que hoy disponen de la tercera parte.

Respecto a este problema declaró el general Powers (U.S.A.) recientemente que... «los rojos podrían con sólo 300 cohetes aniquilar en 30 minutos toda nuestra potencia atómica...» A esta declaración sólo puede darse un valor político sicológico y no militar, porque ella supone el caso teórico y el caso ideal de que cada cohete alcance su objetivo con una precisión del cien por cien.

### APRECIACION DE LA SITUACION ESTRATEGICA ACTUAL, Y LA PROBABLE EVOLUCION EN LA MISMA

En reacción a la estrategia periférica, aplicada por U.S.A. contra la U.R.S.S. (cerco con bombarderos atómicos), esta ultima se dedicó con máxima energía al desarrollo de la V-2 alemana inmediatamente después de la derrota de Alemania en 1954. El resultado de este esfuerzo era un cohete que en el año 1950 recorrió 3.000 km. con una cargo útil de tres toneladas correspondiente al peso de una cabeza atómica de estos años, y en 1957 el cohete cubrió distancias intercontinentales.

Los U.S.A. se apoderaron de la V-2 alemana al mismo tiempo que la U.R.S.S., o sea también en 1945, pero no eran capaces de reconocer su valor estratégico hasta que en 1954 las informaciones sobre los soviéticos se hicieron más y más alarmantes. Entonces empezó cada Arma, Tierra, Mar y Aire a desarrollar su propio cohete «doméstico», lo que quiere decir para empleo táctico. Era necesario el choque producido por el «Sputnik» en 1957, como demostración que los soviéticos estaban en posesión de un cohete de valor estratégico o intercontinental para conseguir la concentración del esfuerzo americano en el desarrollo de cohetes intercontinentales. Este retraso americano ha creado lo que se llama en los círculos militares el «hueco de cohetes» y «cuyos efectos se demostrarían dentro de unos años. El esfuerzo americano para cubrir este hueco ha sido considerable y técnicamente han recuperado bastante terreno hasta quedar sólo unos cinco años detrás de los rusos, pero respecto a la cantidad de cohetes almacenados, la situación es fatal. La inferioridad numérica no consiste, por ejemplo, en la cuestión si los U.S.A. tienen igual cantidad de cohetes almacenados como la U.R.S.S., lo que no tienen, sino mucho más en el concepto estratégico: tanto la política como la predisposición sicológica del público en U.S.A. están invariablemente basadas en el fundamento de la estrategia de una represalia atómica» y no en un «ataque atómico preventivo». Esto significa que los U.S.A. dejan a la U.R.S.S. el primer golpe atómico. Si éste se realiza con aviones, el peligro es menor, porque contra esta clase de ataques el sistema americano de defensa es eficaz. Pero los cohetes intercontinentales soviéticos hacen este sistema defensivo ilusorio, porque se acercan con una velocidad de 28.000 k. p. h., cruzan el Atlántico en 20 minutos y caen verticalmente sobre el objeto, en cuanto se trata de proyectiles balísticos. A pesar de todos los esfuerzos, no existe en la actualidad una defensa eficaz contra estos artefactos, ni los aparatos de radar son capaces de detectarlos a tiempo, ni existen medios de destrucción en forma de cohetes antiaéreos.

Sin embargo, este peligro todavía no existe para el día de hoy como demuestra el siguiente análisis comparativo: en la actualidad, la superioridad estratégica es todavía por parte del potencial bélico americano. Con su pequeña cantidad de cohetes de alcance medio (3.000 km.), los U.S.A. pueden alcanzar el territorio de la U.R.S.S. desde sus bases en el extranjero. Los bombarderos atómicos de U.S.A. (S.A.C.) representan todavía, visto el estado actual técnico de los cohetes antiaviones, una fuerza decisiva.

La U.R.S.S., con su gran cantidad de cohetes de alcance medio, puede alcanzar eficazmente las bases extranjeras de U.S.A. alrededor de sus propias fronteras, pero todavía no puede alcanzar con probabilidad de éxito el territorio mismo de U.S.A.

La situación cambiará dentro de tres o cuatro años, cuando la U. R. S. S. tendrá ya la cantidad suficiente (véase arriba) de cohetes intercontinentales para alcanzar eficazmente el territorio de U.S.A. y paralizar su economía y su potencial bélico (unos 1.000 cohetes), y los cohetes antiaviones serán lo suficientemente desarrollados para destruir los atacantes bombarderos atómicos americanos, y en esta situación los U.S.A. sólo pueden replicar con un número insuficiente de cohetes intercontinentales.

Esta situación será la consecuencia del retraso americano en cohetes y a partir de este momento comenzará el temido período conocido bajo el concepto estratégico del «hueco de cohetes». Será un período lleno de peligros políticos, porque los rusos, conscientes de su superioridad estratégica, aprovecharán la situación para chantajes políticos y amenazas militares. Los U.S.A. no podrán impedirlo, por haber perdido el fundamento de su política de paz, basada en la fuerza (superior). Sólo cabe esperar que este periodo sea lo más corto posible, porque también los U.S.A. ven acercarse el peligro y han tomado sus medidas.

HELMUT FELIX BOLZ



# Nuestro atraso y sus causas

Cuando España, en este año de 1960, como en los anteriores, sigue empeñada en duras batallas por cosas que muchas veces se nos antojan elementales si comparamos nuestro nivel de vida con el que rige en otros países, una visión mediocre, cifrada en la contemplación exclusiva de nuestra actualidad, de nuestra lucha por la supervivencia y por la expansión, no acierta acaso a ver las verdaderas razones, las causas primeras y determinantes de ese atraso, de ese retraso evidente.

En su discurso en la Escuela de Formación Profesional Acelerada de Barcelona, Franco se refería a esta cuestión. Y hacía notar, una vez más, porque es conveniente repetirse muchas veces esta realidad hasta que se nos quede impresa en nuestro conocimiento y memoria, que no se trata de que vayamos con calma o que el Movimiento haya tomado los problemas españoles con parsimonia para resolverlos, sino que vivimos los frutos de un siglo de liberalismo, anterior a nuestros esfuerzos, que por su misma vigencia anuló el tiempo que le tocó regir y aun el de las generaciones posteriores al provocarnos un atraso que nunca mejor que en esta oportunidad puede ser calificado con entera verdad de secular.

La anarquía del siglo liberal, aquel dejar hacer, que, como dice el Caudillo con gracejo, era más bien dejar de hacer, no hacer nada, anular la iniciativa propia y la ajena, nos legó una situación empavorecedora. Se estancó el progreso español y se esterilizaba, además, el esfuerzo que generaciones posteriores, las nuestras, iban a acometer con entusiasmo y ardor. Y por eso España tiene que estar, en pleno año sesenta, todavía en la batalla de los pantanos, aun en la etapa de la industrialización que tenían que habernos legado nuestros antepasados y que ni quisieron ni supieron hacerlo en manos de gobiernos ineptos, favorecedores de la anarquía y de la ruina nacional. Hay que detenerse en la contemplación de la obra realizada, *hay que mirar lo que España ha* hecho en los veinte años de Franco y darse cuenta de lo que sería hoy nuestro país si esta ordenación sabia de nuestras energías y este poderoso impulso que, bajo el mando de Franco, el Movimiento ha sabido dar a todas nuestras actividades hubiese contado con las bases que el pasado pudo y debió ofrecernos.

Cuando en España se lograba un paréntesis de orden, de buen gobierno, de grandes realizaciones, un nuevo y más grave bache venía a producirse al llegar otra vez la anarquía al Poder. Y así, por ejemplo, la República consideró despilfarradoras las grandes obras públicas del general Primo de Rivera y suspendió por completo cuanto el general había logrado poner en marcha para sacar a nuestro país del marasmo. Si el Movimiento Nacional no hubiese aflorado para poner fin a los manejos de quienes trabajaban en contra de la Patria, España sería hoy un ejemplo de miseria infrahumana, después de haber perdido incluso su soberanía y su dignidad. Hay que valorar, por eso, lo realizado en función precisamente del cuadro que presentaba nuestro país en 1936, de las escasas posibilidades que nos restaban, de la situación de abandono y de atraso a que se nos había llevado. Y entonces comprenderemos la gran obra que entre todos los españoles, capitaneados por el Caudillo, hemos sido capaces de realizar en estos veinte años prodigiosos aunque nuestra mísera condición egoísta, tan típica en la naturaleza humana, quiera tapar en ocasiones con las necesidades deseables, las realidades conseguidas.

La gran virtud de los años de Franco, de los años del Movimiento Nacional, ha sido saber superar el bache espiritual del español. Un pueblo que se conformaba indolentemente con ese atraso secular, ha sacudido ya su pereza; un pueblo que parecía patrocinar aquel absurdo lema del «que inventen ellos», se ha mostrado de repente imaginativo y creador; un pueblo tradicionalmente desunido, propicio a las banderías, muestra hoy una firmeza solidísima en su unidad y sabe sacar fuerzas de su propia flaqueza para superar cada día su tarea.

Esta es la realidad: esta España que camina con firmeza, por duros caminos, por los únicos caminos que nos dejaron a elegir, hacia su prosperidad económica y hacia su ideal de justicia social; una España reencontrada, bien dirigida, a la que no deben importar las dificultades de cada día cuando cada día alborea una nueva esperanza y una nueva promesa de mayor prosperidad.

# Nuestro ministro de Agricultura, recibido por el Presidente alemán

## Más tarde sostuvo extensa conversación con su colega

### "Alemania es para los españoles una singular emoción", dijo el señor Cánovas

Bonn, 10.—El ministro de Agricultura de España, don Cirilo Cánovas, ha llegado a esta capital, en unión de su esposa y tres altos funcionarios de su departamento. Viene a realizar una visita de una semana a Alemania a la que fue invitado por el actual presidente federal, doctor Luebke, cuando éste desempeñaba la cartera de Agricultura.

A su llegada a Bonn, el señor Cánovas hizo las siguientes declaraciones a los periodistas:

«Me produce una gran alegría volver a pisar tierra alemana. Traigo un mensaje de afecto y simpatía para el pueblo alemán y para quienes rigen sus destinos. Creo que todos los españoles, sin distinción, admiramos la espléndida voluntad de resurgimiento de Alemania y su lucha en pro de la unidad de sus tierras y de sus hombres.

En mi país guardamos una grata memoria de los días que, en el otoño de 1955, vivieron allí S. E. el Dr. Heinrich Luebke, a la sazón ministro federal de Agricultura y su distinguida esposa Me dispongo ahora a convivir unas jornadas en compañía de los expertos alemanes, para conocer algunas de las más sobresalientes realizaciones en materia agrícola. Estoy seguro de que este contacto nos ha de resultar sumamente útil y aleccionador».

Finalmente, deseo expresar mis sentimientos personales al pueblo entero de Alemania, que en estas horas de grandes y apremiantes preocupaciones económicas es para nosotros, los españoles no sólo una vanguardia de la técnica y de la producción o un amplio mercado: Alemania es, además, una nación de honda espiritualidad que ha sabido colocar, junto a su potencialidad, monumentos de belleza imperecedera. Ese es el espíritu de Alemania y el secreto de su capacidad creadora. Por eso España país de profundas raíces espirituales, tiene motivos más que suficientes para comprender, valorar y admirar la empresa que, en la presente coyuntura histórica, le ha correspondido realizar al pueblo germano».

Después de almorzar el señor Cánovas y su esposa en la residencia de la Embajada de España en privado, el ministro, a quien acompañaba el embajador español en Bonn, marqués de Bolarque, fue recibido en audiencia por el presidente Luebke, con quien mantuvo durante una hora cordial conversación, a la que también asistió el ministro de Agricultura alemán, doctor Werner Schwarz. A continuación conferenciaron los dos ministros de Agricultura. El señor Cánovas y sus interlocutores discutieron cuestiones relativas al Mercado Común Europeo.

En subsiguiente conferencia de Prensa, el ministro español declaró que no le ha traído a Alemania ningún problema o propósito concreto, pero que no ignora que en este país existe el deseo de efectuar inversiones en España.

PALABRAS DE NUESTRO MINISTRO

El ministro federal de Alimentación y Agricultura doctor Schwarz ha ofrecido una cena en honor de don Cirilo Cánovas y su esposa. A los postres, hizo el ofrecimiento y dio la bienvenida al señor Cánovas el doctor Schwarz. El ministro español contestó al ministro alemán con el siguiente discurso:

«Como el mundo de la gratitud no tiene límites para un español, me resulta difícil expresar a V. E. con exactitud mi reconocimiento por las amables y gentiles palabras que acaba de pronunciar.

Cuantos aquí nos hemos congregado, unidos en la amable convocatoria de la mesa, bajo la paz serena de este valle del Ahr, no podríamos atribuir a esta cena solamente una significación protocolaria, destinada a inundar de cordialidad una etapa del programa de esta para mí inolvidable visita a la República Federal Alemana. Y lo creo así firmemente, porque sé que las relaciones hispano-germanas no pueden sujetarse a la escueta y fría línea de un «modus vivendi». Yo os diré, excelencia, algo que ya quiza sepáis, pero que no por eso resultará vano repetir; la admiración, el respeto y la simpatía que el nombre y los hechos de Alemania concitan en mi país. Alemania no es, como podéis suponeros, para la generalidad de los españoles, un conocimiento, y, sin embargo, es una singular emoción, porque para amar las cosas no siempre se ha de necesitar, forzosamente, conocerlas. En mi Patria se posee, señor ministro, un sexto sentido, que pugna contra la férrea limitación del tiempo y el espacio, y que rompiendo estas barreras, nos permite adivinar la existencia de muchas cosas que no están dentro del horizonte hasta donde llega nuestra mirada. Nos resulta hermoso saber que, desde la punta sur de Europa, estimamos y comprendemos el gran papel que desempeña Alemania en la forja de la unidad continental en el desarrollo de una teoría que, como la europeización, ha pasado del terreno de la mente al campo de la aplicación práctica.—EFE.

---

II Semana Nacional de la Parroquia

# El arzobispo de Zaragoza y los obispos de Calahorra y coadjutor de Málaga llegaron esta mañana

## Las tareas de la Semana han continuado con gran intensidad y singular provecho

La jornada de la tarde de ayer, de la II Semana Nacional de la Parroquia fue muy intensa. A las cinco de la tarde, y bajo la presidencia del obispo moderador del día, doctor don Vicente Enrique Taracón, se celebró en el Palacio Arzobispal sesión privada de estudio, a la que asistieron los ponentes, subponentes, secretarios y los delegados diocesanos, en la que fue expuesto el resultado de los coloquios celebrados a mediodía, estudiándose las propuestas pastorales para su texto definitivo.

A las ocho y media, en la Catedral se celebró el acto público correspondiente al día, que presidió el Cardenal Arzobispo con el obispo moderador y el párroco de Granátula de Calatrava (Ciudad Real) don Angel Vázquez González Calero. En lugares destacados se hallaban los obispos de Ciudad Real, Córdoba y el coadjutor de Cádiz.

Don Otilio Ruiz leyó las propuestas pastorales deducidas de la ponencia, y que están concebidas en los siguientes términos:

I. Instituto Pastoral: Es un hecho comprobado que el estancamiento pastoral de las parroquias depende, en gran parte, de la falta de estudios que hagan avanzar la metodología pastoral, y de falta de divulgación de experiencias nacionales y extranjeras.

Estos defectos podrían ser subsanados con el funcionamiento de un Instituto Pastoral, que llenara las funciones enumeradas en el esquema presentado por la Archidiócesis de Sevilla.

Puesto que la creación de un nuevo Instituto Pastoral entraña serias dificultades de organización y de economía, la II Semana Nacional de la Parroquia vería con agrado que el Instituto Pastoral de la Universidad Pontificia de Salamanca asumiera las tareas de investigación y divulgación para todo el ámbito nacional. Con él deberán conectar las instituciones secundarias del mismo carácter que cada diócesis erigiera. Para ello la Semana suplica a la jerarquía adopte las medidas conducentes.

II. Intervención de los seglares en la parroquia: Siendo los seglares «miembros activos y libres» de la comunidad cristiana, deben intervenir en la acción parroquial:

a) Colaboración en el apostolado jerárquico bajo la dependencia directa e inmediata del párroco.

b) Realizando la consagración del mundo como función específica de los seglares católicos, con su propia responsabilidad, siguiendo las orientaciones doctrinales y disciplinas de la jerarquía.

c) Tomando parte, bajo la autoridad del párroco, en la administración de la parroquia, incluso modificando las estructuras económicas, según lo vayan reclamando las circunstancias de lugar y tiempo.

La II Semana Nacional de la Parroquia solicita de los reverendísimos ordinarios que encomienden a determinadas parroquias o grupos de parroquias el ensayo de nuevas ordenaciones de la economía parroquial, con dicha intervención de los seglares»

A continuación, don Angel Vázquez González Calero, encargado del tema «Experiencias pastorales: Liturgia», informó detalladamente a los semanistas de su especialización en liturgia pastoral, con datos muy interesantes de sus observaciones en la parroquia de San José de Francfort del Main y de las halagüeñas experiencias que está desarrollando en su parroquia de Granátula.

Habló a continuación el obispo de Solsona sobre «Nuestra parroquias de hoy». Comenzó estudiando a la parroquia como comunidad unida por los vínculos de la caridad.

Señaló las líneas características de lo que pudiéramos llamar nuestro catolicismo tradicional, individualista y no comunitario.

Se extendió en consideraciones sobre la misión militante que incumbe al católico de hoy, y pasó revista a varios movimientos novísimos en este sentido: Para un mundo mejor, FAC., Cursillos de Cristiandad y otros.

Agregó que para que la parroquia sea fuente de energía operante no basta con la acción; hace falta vida de gracia clavada en la conciencia de los fieles: El cristiano que no viva en estado de gracia seguirá siéndolo de hecho, pero es un miembro muerto e infecundo.

Cita palabras del evangelista San Juan, y afirma que frente al naturalismo en que vivimos, al existencialismo y a la moral de situación, tan en boga, hay que levantar el gran alcázar del [illegible]ualismo en Cristo.

Dice que el párroco necesita conocer la opinión pública, entablar el diálogo con el enemigo o el descreído, penetrar en el ambiente que le rodea, y para este menester indeclinable son utilísimos los seglares

Se ocupó del nuevo estatuto de la A. C., de su realismo y espíritu de comprensión adaptable a todas las parroquias a las ricas o extensas y a las rurales, humildes, pequeñas y pobres. Sin la A. C. la parroquia no puede realizar del todo su cometido esencial.

Recordando, por último palabras de Pío XII, de que la A. C. ha de ser amplia y generosa, con soluciones nacionales e incluso mundiales dado el carácter universal de la Iglesia, y que ningún problema de nuestros hermanos, por apartados que estén, puede sernos indiferente.

Como final, se expuso el Santísimo y hubo un acto litúrgico en honor del beato Juan de Avila, leyéndose una carta del mismo dirigida a un sacerdote.

Se pidió por las intenciones de los señores obispos, sacerdotes y religiosos, dándose la bendición con Su Divina Majestad.

Se cantó el «Himno de la Parroquia».

En la parte musical intervino la Capilla Isidoriana.

LLEGADA DE PRELADOS

Esta mañana, para asistir a los actos de la Semana Nacional de la Parroquia, han llegado a Sevilla el arzobispo de Zaragoza, doctor don Casimiro Morcillo González, y los señores obispos de Calahorra y coadjutor de Málaga.

LA SESION DE ESTUDIO DE ESTA MAÑANA

Hoy, a las once de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral, se ha celebrado la sesión general de estudio, presidida por el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo González y los obispos de Ciudad Real y coadjutor de Málaga, desarrollándose el tema «Penetración de la parroquia en los ambientes de los obreros del campo», actuando de moderador el obispo coadjutor de Málaga, doctor Benavent y de ponente el párroco de Estepona (Málaga), don Manuel Sánchez Ariza.

Rezadas las preces de ritual, el secretario general de la Semana, don Antonio Tineo, dio lectura de un telegrama recibido por el señor Cardenal de un grupo de feligreses de Cosuegra (Lérida), adhiriéndose a la Semana de la Parroquia.

También anunció el señor Tineo que los actos públicos del jueves y del sábado darán comienzo a las ocho de la noche, en vez de las ocho y media, como figura en el programa de la Semana, por bailar los seises.

Seguidamente, el párroco de Estepona hizo un atinadísimo estudio de la parroquia rural, estudiando con gran detenimiento el desarrollo de la vida rural en toda España, con acabados estudios estadísticos sobre su clima, producción, superficie laboral, deteniéndose a estudiar el problema agrícola en cada una de las regiones españolas, para terminar dedicando grandes elogios al cooperativismo tan en boga actualmente, y que tan grandes beneficios ha venido a proporcionar en los medios agrícolas.

Finalmente, dio lectura a las conclusiones que se someten a estudio de los señores semanistas.

A las doce y media, como ayer, quedaron reunidas las subponencias para la celebración de coloquios en los mismos locales y en la misma forma que el día anterior.

A las cinco de la tarde se celebrará la reunión privada de estudio y a las ocho y media el acto público en la Catedral en el que disertará el señor moderador del día, obispo coadjutor de Málaga, doctor don Emilio Benavent.





Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «EXPLANACION PISTA NE-SW EN LA BASE AEREA DE TABLADA» por un importe de seiscientas ochenta y seis mil trescientas veintinueve pesetas con treinta céntimos (686.329,30).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 1 de junio próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 13.726,58 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 9 de mayo de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
Antonio Morales Japón.
Rubricado.

# ... y Sevilla

## El sentido común

Por Celestino Fernandez Ortiz

HEMOS leído el anuncio de una empresa en la que convocando la provisión de cierta plaza de empleado exige, entre otras, la condición de «acostumbrado a actuar con sentido común».

¿Y qué es actuar con sentido común? Si esta pregunta se la hacemos a cien personas, cada una de ellas contesta de manera diferente. Cada uno entiende a su manera el sentido común. Cada uno tiene su sentido común, en suma. Es más, si reuniéramos cien personas sesudas e inteligentes, de esas a las que nadie le niega el sentido común y se le propusiera la resolución de un problema práctico —concretamente de un problema de la misma empresa que solicita sus empleados de manera tan original— es muy posible que las soluciones disintieran entre sí profundamente.

Se ha dicho que el sentido común es el menos común de los sentidos. Y aunque esto parece delatar, antes que nada, un marcado pesimismo sobre la inteligencia de los hombres —alguien ha dicho que son tontos todos los que tienen cara de tontos y el noventa por ciento de los que no la tienen— en el fondo el adagio es una consecuencia del hecho cierto de que no sabemos positivamente qué es el sentido común. Para unos el sentido común está en levantarse a las siete de la mañana y cogerle la vez en el trabajo a los demás; para otros, en levantarse a las doce del día y dormir dulcemente las mañanitas de abril. Y de mayo y septiembre... Lo frágil que es el concepto del sentido común —o de la sabiduría empleando un término más preciso— nos lo demuestran los resultados. Hay personas torpes a quienes la vida les sonríe y que siempre aciertan en sus actividades. Y a las que al final se les reconoce algún tipo de talento, cuando se dice: Pues si fuera tonto, no habría reunido el capital que ha reunido.

A lo que otro contesta: Ha tenido suerte.

Es muy difícil juzgar, cuando un hombre triunfa, si ello se lo debe a su buena estrella o a su sentido común. Máxime si los logros más ambiciosos fueron obra de locos y de espíritus aventureros a los que se les negaba, en principio, sentido común.

Con sentido común no se hubiera descubierto quizás América, ni se hubieran hecho las Cruzadas, ni se hubiera inventado la radio. Y así sucesivamente.

Se nos dirá que los negocios son los negocios y que si para una empresa histórica o política o ideológica hace falta cierta dosis de locura, para una empresa comercial lo mejor es el sentido común. Pero la verdad es que incluso las grandes empresas —dicho ello en el sentido económico— fueron inicialmente productos de la fantasía y de la imaginación, rigurosamente negadas por el llamado sentido común. Fue un hombre sin sentido común el que compró un campo estéril —donde luego resultó que había petróleo— o el que adquirió, después de una francachela absurda, el billete de Lotería que le hizo millonario, mientras otros más lógicos y cartesianos dormían convencidos de estar en lo cierto.

¿Quiere esto decir que aconsejamos a las empresas que contraten personal que no tenga sentido común? No, entre otras cosas, porque si no sabemos qué sea el sentido común, menos sabemos qué sea la falta de sentido común.

## TROPEZONES DICE...

—Nada, nada: ¡¡creí que le traía usted alguna lima!!...

# El Gobernador a Madrid

Esta mañana, en avión, ha marchado a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

Durante su ausencia, que se prolongará unos días, se ha hecho cargo interinamente del gobierno de la provincia el presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano, y de la Jefatura Provincial el inspector provincial del Movimiento, don José Luis Campuzano Zamalloa, en ausencia del subjefe provincial.

## Regreso del alcalde

Esta mañana, en el expreso de Andalucía, llegó a nuestra ciudad, procedente de Madrid, el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, quien inmediatamente, se incorporó a su despacho oficial del Ayuntamiento.

# Vida cultural

### CONFERENCIA DEL DR. GAETANO FORESTA, EN EL ATENEO

El próximo viernes, día 13, a las ocho y cuarto de la tarde, se celebrará, en el salón de actos del Ateneo, una conferencia a cargo del doctor Gaetano Foresta, sobre el tema: «Modigliani».

La conferencia será ilustrada con proyecciones.

### CINE-CLUB VIDA

El Cine-Club Vida, en colaboración con la Casa Americana y dentro del ciclo «El Documental Norteamericano», presentará, a las siete y cuarto de esta tarde, la tercera sesión de este programa, bajo el título «Industria».

Los documentales que se proyectarán corresponderán al apartado de Cine Publicitario. El programa será presentado y comentado por el reverendo padre Sobrino, S. J.

# Hermandad Provincial de la División Azul

Estando pendiente la reclamación de posibles pensiones de guerra y a efectos censales, se recuerda a los familiares de caídos o desaparecidos y mutilados de la División Azul, que no hubieran hecho su presentación en esta hermandad sita en Castelar, 22, se personen con la máxima urgencia antes del día 1 del próximo mes de junio.

# VIDA UNIVERSITARIA

### ACTO CONMEMORATIVO EN RECUERDO DE DON HENRIQUE EL NAVEGANTE

El próximo jueves, día 12, a las ocho de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando) se celebrará un acto conmemorativo en recuerdo del Infante Don Henrique el Navegante, en el que intervendrán los siguientes señores:

Ilmo. señor doctor don Ernesto Oliveira, cónsul de Portugal en Sevilla, que disertará sobre el tema: «El Infante Don Henrique y la Universidad».

Doctor don Francisco Morales Padrón, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras, cuya conferencia tiene por tema: «Don Henrique el Navegante, su significado».

### EL MARQUES DE LOZOYA, EN LA UNIVERSIDAD

Correspondiente al ciclo organizado por el Rectorado de la Universidad y Laboratorio de Arte «Velázquez y su época», en la Facultad de Filosofía y Letras se ha celebrado una conferencia sobre el tema: «Velázquez en la España de su tiempo», a cargo del catedrático de la Universidad de Madrid don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya. Presidió el acto el rector de la Universidad, a quien acompañaban el cónsul de Francia en Sevilla, decano de la Facultad de Letras, director de la Escuela de Estudios Hispano-americanos y otras personalidades.

Comenzó el conferenciante haciendo una breve comparación de Cervantes y Velázquez para pasar inmediatamente al estudio de la personalidad humana del pintor, su educación y la importancia que tuvo para su arte la vinculación a la Corte de Felipe IV.

El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado.

# Mundo y Hogar

BODA

En la iglesia del Buen Suceso, preciosamente adornada de claveles blancos, ha tenido lugar el enlace matrimonial de la bella señorita Lolita Corchón Vela con don Manuel García Ingelmo.

La novia, que vestía traje blanco con velo de tul ilusión, entró en el templo del brazo de su hermano y padrino, don Pedro Corchón Vela, y el novio, del de su madre y madrina, doña Magdalena Ingelmo Gómez, tomando la promesa matrimonial el reverendo padre carmelita calzado don Santiago Caballero Murillo, oficiando la misa de velaciones el reverendo padre don Antonio Luque, S. J.

Firmaron el acta como testigos don Teófilo García Ingelmo, don Lesmes García Ingelmo, don Inocencio Ingelmo Gómez, don Joaquín Flores Gaviño, don Miguel García Lapresa, don Manuel Ortega Arenas y don Gervasio Fernández Melero.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico salón. El nuevo matrimonio ha salido de viaje por diversas capitales españolas.

NATALICIO

—Ha visto bendecido su hogar con el nacimiento de su primer hijo, un hermoso niño, don José Romero Paredes, ella Ana María Gómez Pérez.

Tanto la madre como el niño se encuentran en perfecto estado de salud.

PRIMERA COMUNION

En el Colegio de los HH. Maristas ha recibido el Pan de los Angeles el niño Antonio Rodríguez-Palacios Rodríguez, hijo de los señores de Rodríguez-Palacios y Cumplido (don Fernando).

ENFERMOS

Se encuentra delicada de salud doña Mercedes Barea, viuda de León Estrada, a la que deseamos pronto y total alivio.

—Muy aliviado de las quemaduras que incidentalmente se produjo hace días, se encuentra en casa de sus hermanos, los duques de Medinaceli, el duque de Lerma

# I Asamblea Interprovincial de Minoristas de Comercio de Industrias Químicas

Bajo la presidencia del secretario nacional del Sindicato Vertical de Industrias Químicas don Eusebio Donoso Cortés, que representaba al jefe nacional y del vicesecretario provincial de Ordenación Económica, don Manuel Bono, que además representaba al delegado provincial de Sindicatos, se celebró en la mañana del pasado domingo y en el salón de actos de la Casa Sindical una importantísima Asamblea de comerciantes minoristas de industrias químicas de Huelva, Cádiz, Córdoba y Sevilla, y además, desplazados especialmente a nuestra capital, el presidente del subgrupo nacional, señor Mingo, con el secetario señor Samper, los vocales de la Junta Nacional y representaciones de los subgrupos de Madrid, Barcelona Valencia y Vizcaya.

La Asamblea duró hasta las catorce horas fue de gran interés, tratándose de diversos asuntos vitales para esta rama del comercio, tomándose acuerdos encaminados a establecer un perfecto entendimiento entre los subgrupos de mayoristas y minoristas, con el objeto de conseguir beneficios mutuos y en interés también del público general.

# Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.735.794,56 pesetas.

Don Vicente Gómez Fernández, 300 pesetas; don Andrés López González, 100; don Francisco Cordero Muñoz, 75; don Luis Sánchez Gutiérrez, 50; don José Paneque Perdiguero, 50; don Antonio Palacio Gómez, 50; don Luis Villar Sánchez, 50; don Guillermo Hidalgo Cornejo, 50; don Teodoro Piedra García, 50; don Ildefonso Fernández González, 50; don José M. Díaz Fuentes, 50; don Pedro Cirera Ortiz, 50; don Avelino Dopazo Bouzada, 50; don Diego Pérez Galiano, 50; don Manuel Daza Coronado, 50; don Ramón Mazón Díaz, 50; don Benjamín Santos Acal, 50; don Antonio Guzmán Cano, 50; don Paulino Muñoz García, 50; don Manuel Gordillo Durán, 50; doña Angela Sánchez Vázquez, 50; don Vicente Tous García, 50; don Felipe Castro Boa, 50; don José Quijano Echechiquia, 50; señora viuda de Eliodoro Ramos Mancebo, 50; don Manuel Gilabert Parra, 50; don Julio Macías Rodríguez, 50; don José Días de la Rosa, 50; don Luciano Rodríguez Fernández, 50; don Francisco Hijón Osorio, 50; don José Pachón Jurado, 50; don Diego Coronado Rodríguez, 50; doña Angeles Martínez Bidón, 50; don Manuel López Muñoz, 50; don Enrique Rodríguez Pérez, 50; don Agustín Santamaría Castro, 50; don Antonio Lobo Cabrera, 50; don Joaquín Reina Infantes, 50; don Jesús Acebedo, 50; don Antonio de Diego Jiménez, 50; don Próspero Santolaya Pérez, 50; don Guillermo Santos Acal, 45; don Antonio Pulido Flores, 30; don Marcelino Gutiérrez Rodríguez, 30; don Miguel González González, 30; doña Eloisa Campos Castro, 30; don José Fresno Cabrera, 30; Ayuntamiento y pueblo de Villanueva del Ariscal, 67.800 pesetas.

Suma y sigue, 22.806.164,56 pesetas.

Nota.—Cuarta entrega de industriales de Cafetería cuyos ingresos se han efectuado en el Sindicato de Hostelería.

# Perro con rabia

El día 7 de mayo actual fue capturado en la barriada de Heliópolis sobre el lado del puente de ferrocarril, un perro de procedencia desconocida, de unos doce kilos de peso, podenco, capa canela, que posteriormente murió con síntomas de rabia en el Laboratorio Municipal de Higiene.

Lo que se hace público para general conocimiento, por si hubiera alguna persona mordida por dicho can, para que se presente en el citado Centro sanitario (María Auxiliadora núm. 18), a fin de aplicarse el oportuno tratamiento antirrábico.

Igualmente se encarece de los propietarios de los canes que puedan haber tenido contacto con el perro en cuestión los entreguen en el aludido Laboratorio Municipal para su inmediato sacrificio, según dispone la vigente Ley de Epizootias.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Nuestra Señora de los Desamparados. Felipe y Santiago el Menor, apóstoles; Antimo, Sisimio, Evelio, Basso, Fabio, Anastasio, Dioclesio, Florencio, Gandulfo, Mamerto e Iluminado. Misa de los apóstoles Felipe y Santiago. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.— Nereo, Aquileo, Pancracio, Domitila, Dionisio, Domingo de la Calzada, Felipe, Argirión y Francisco de Jerónimo, S. J. Misa de Nereo y Aquileo. Rojo.

JUBILEO.—En la parroquia de San Benito, por la Congregación de Nuestra Señora de Valvanera.

ADORACION NOCTURNA. Día 11, turno número 11. Virgen de los Reyes, en el Sagrario.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN GIL ABAD.—El próximo domingo (D. m.), a las 8,30 de su mañana, saldrá procesionalmente Su Divina Majestad para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de esta feligresía.

La Junta de gobierno ruega a los hermanos y feligreses asistan a tan piadoso acto y engalanen las fachadas al paso del Santísimo.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Borealis (sueca), Ardeas (holandesa), Vesta (alemana), Woodford (inglesa), Ciudad de Ibiza (correo de Canarias) y Maestrín; Motovelero: Cala Bonita; vapores: Benito y Puente del Puerto; pesquero: Mary.

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Virgen de Arrixaca, Virgen de la Esperanza, Islas Canarias, Puerto de Azpiroz, Sirius, Ardeas (holandesa); petrolero: Camporreal; pesquero: Beluso.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Ciudad de Pereira, Nazareth, Manen, Campollano, Fito, Pachina, Campoverse, Conquistador, Almadrabero, Mina Oscura, Virgen de Valme, Astene II, Benito, Inkertum, Monte Betazo, Sotón, Toralín, Maestrín, Borealis, Woodford, Vesta, Puente del Puerto, Ciudad de Ibiza, Cala Bonita y los pesqueros: Cardenal Cisneros, José, Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, Canosa, Juan, Verdia y Mary.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Cala Ras, Condesa, Cristina Suardiaz, Melchuca, Begedoni, Peña Corada, Daroca, Galdames, Agustín Buades, Cabo Sacratif, Cabo Cervera, Villafranca, Monte Altube e Ine.

Extranjeros: Exiria, Exilona, Exmoor, Brandaris, Capo Noli, Grundsunda, Fredrika, Enrico Dándolo, Yehuda, Dagan, Hércules, Venturo, Silvia Lykes y Montcalm.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30: mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 El Tardón: Avenida de la Asunción, 61 (Aracell, 2 Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana

Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán, 15; Avenida República Argentina manzana, 29 (Los Remedios); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (Barriada Bami).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

637



# Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa retransmitido desde Madrid, con La marcha del tiempo.—11,35: «La calesera», zarzuela, de Alonso.—12,20: Folklore andaluz.—12,40: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Abismos», novela de Rob Joyce.—10,30: Conezca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias 11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—4: Vosotras, emisión para la mujer.—4,45: Demasiado tarde, novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Discos eddicados.— 6: Trenzas largas, novela de Ruth Crewiek.—6,30: Programa del oyente.—7: Todo para los chicos.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Ama de Casa, y, Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Melodías inolvidables, y, Mundorama, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Teatro familiar.—12: Folklore andaluz.—12,40: Melodías y ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Cante flamenco.—21,30: Melodías modernas.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Nuestra zarzuela.—23,15: Melodías al piano.—23,45: Concierto para la noche.—0,15: Cita a la medianoche.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus», oración de la mañana.— 9: Diario hablado nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.— 9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.— 10,30: Hoy, aniversario.— 11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo. — 13,45: El disco recién llegado. — 14: Diario local. — 14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional. — 14,55: Cartelera de espectáculos y cotizaciones de Bolsa.—15: «Crítica», colaboración de Benigno González.—15,05: Festival en la sobremesa.—15,15: II Semana nacional de la parroquia.—15,30: El disco dedicado.—16: Esta es Andalucía.—16,30: Clase de italiano por el doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.—18,40: Ritmos de una tarde.—19,15: «El guión de la madre».—20: Diario local.—20,25: Pista de baile.

Noche.—21: Hermandad de la Santa Cruz de la Palma del Condado.—21,30: Melodías modernas.— 21,45: «Radionoticias».—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—23: Cuerdas para la noche. 23,30: Así es la ópera.—24: Fantasías de zarzuelas.— 0,30: Música para soñar.— 0,55: «Buenas noches».— 1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Banda sonora.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las Artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz. 7,15: La tarde hace música.

8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes del momento.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.—9: Vida internacional.—9,30: Compases variados.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Radioteatro. El Fiscal... 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Junta general para renovación de la directiva del Ateneo

De conformidad con lo establecido en el artículo 32 de los Estatutos sociales del Excmo. Ateneo se convoca a los señores socios a la Junta general ordinaria que, para renovación de los cargos de presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, bibliotecario, vocales primero y tercero, presidentes de las Secciones de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, Crónicas y Publicaciones, Literatura y Pedagogía se celebrará en única convocatoria en el salón de actos de la Sociedad el próximo día 24 del actual, de 19 a 21 horas, siendo válidos los acuerdos cualquiera que sea el número de asistentes.

Hasta las 19 horas del día 22 del corriente podrán ser presentadas en Secretaría cuantas candidaturas vayan suscritas por 25 socios de mérito, numerarios o estudiantes con dos años de permanencia en la Sociedad, únicos con derecho a voto.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

# Calle Sierpes

AUN ES SEMANA SANTA

El bullicio festero de la Feria no ha podido con el perfume místico de la Semana Santa. La alegría no desterró del aire de Sevilla la tradicional piedad del pueblo y ahí están aún, enlazando el estallido colorista de mayo con el exaltado fervor de la Semana de Pasión, el «paso» de la Amargura y los de la Hermandad del Silencio, adornados con toda clase de detalles, tales y como hicieron su estación de penitencia días pasados.

En la capilla de la Concepción y en la iglesia de San Juan de la Palma pueden verse esas maravillosas muestras cofradieras mantenidas hasta ahora en atención a los participantes de la II Semana Nacional de la Parroquia.

LUZ A LA TORRE DEL ORO

La iluminación artística de la Giralda, Catedral y barrio de Santa Cruz ha sido un total acierto técnico que ha conmovido admirativamente a la opinión popular.

¡Poco orgullosos que estamos los sevillanos con nuestra nueva noche!

Pero para que la obra sea completa, falta un nuevo «detallito» por alumbrar. El «detallito» es nada más y nada menos que la legendaria Torre del Oro, allá en la margen guadalquivireña. Una sugeridora luz desde los muelles haría de nuestra chatita pero simpática Torre una nueva maravilla nocturna, muy lucida por imperio de su estratégica situación en punto tan vital para el tráfico local.

¡Qué contentos que estarían con «su» torre iluminada los trianeros!

¡Y cómo luciría, bonita como ella sola, «los días señalaítos de Santiago y Santa Ana»!...

De aquí al veintitantos de julio —que se celebra la tradicional «velá»—, dada la celeridad que el actual Municipio imprime a todas sus realizaciones, la Torre estaría lista para poéticas contemplaciones...

¿Se anima el señor alcalde a acometer las obras? Ya que estamos metidos en luces...

GROCK

# Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado, del día 26 del actual, se hace saber que el día 20 de mayo próximo, a las doce horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta pública para la enajenación de una parcela de terreno sita en la calle San Jacinto, con fachada a la calle Alfarería, señalada con los números 38, 40, 42 y 44, con una superficie aproximada de 310 m/2., pudiendo presentarse las proposiciones hasta el día 19 inclusive en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, en sobres cerrados, acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional ascendente a la suma de TREINTA Y SIETE MIL DOSCIENTAS PESETAS, siendo el tipo de la subasta, que será al alza, de 3.000 pesetas por metro cuadrado.

El acto de la subasta se celebrará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose a la adjudicación definitiva al mejor postor.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con el concurso se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 2 de mayo de 1960.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala



# cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de acción en cinemascope-technicolor, «Himno de batalla». Rock Hudson, Martha Hyer, Dan Duryea. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. José Luis y su guitarra en «Pasa la tuna», con Mara Cruz, Celia Conde y Angel de Andrés. Eastmancolor. Ultimo día. Menores.

* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). ¡Cuarta semana triunfal con enorme éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Wynter, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5,30 (continua). Pases película: 5,50 y 9,50. Ultimo día del gigantesco film Paramount «Guerra y paz». (Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda y miles de extras). Technicolor. Vistavisión. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. Metro Goldwyn Mayer presenta el espectáculo más divertido. «Loco por el circo». Cinemascope, Metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. La más extraordinaria creación del gran director Luis César Amadori, «Una gran señora», por Zully Moreno y Alberto Closas. Eastmancolor. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la sentimental producción «Familia provisional», con Susana Canales y Antonio Casal. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Un documento vivo de la historia del cine. «El hombre de las mil caras», por James Cagney y Dorothy Malone. Cinemascope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Charleston». Eastmancolor. Alberto Closas, Silvia Pinal. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción «La gran jugada». Rory Calhoun, Mary Costa. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Harry Belafonte, Jean Fontaine, James Mason en el gigantesco cinemascope «La Isla del Sol». Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523). 5, continua. Sensacional programa. 1.º El interesante complemento en cinemascope, color DeLuxe, «Fortaleza en el mar». 2.º ¡Un emocionante film de subyugante argumento! «Cuando se quiere de veras». Sara Montiel. Mayores.

* SAN VICENTE. «Ama Rosa». Autorizada.

* TRIANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Una película audaz y violenta. «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 4,30, continua. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,45. «Gigante». Warnercolor. Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* BAR RESTAURANTE VIÑA BLANCA. (Feria, 18.) Cafetería. Heladería. Pista de baile. Precios corrientes. Reservado el derecho de admisión. Mayores.

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del bailarín internacional Manolo del Valle. Gran éxito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

# Masonería y política

por JAKIN - BOOZ

Pretende la masonería presentarse ante la Historia como una sociedad filantrópica, de carácter filosófico, totalmente apolítica, y aun ha llegado en algunas partes a proclamarse eminentemente religiosa, como ha ocurrido en estos últimos días en la República Dominicana, en el diario «El Caribe», en el que se viene haciendo por significados masones una apología de la secta.

Aun reconociendo que la secta reviste en cada nación características propias y que hay masonerías, como la inglesa y la holandesa, que por estar constituídas en gran parte por protestantes, no presentan las características profundamente ateas, como sucede en las otras masonerías continentales, todas ellas, y pese a sus declaraciones, son esencialmente políticas y persiguen fines políticos, la mayor parte de las veces inconfesables.

Es verdad que recientemente recogió la Prensa universal el entredicho en que la masonería de Santo Domingo ha sido puesta por la masonería de las otras naciones de Centro América, por la adhesión hasta ahora mantenida hacia sus gobernantes, pero no es menos, como en el mismo periódico «El Caribe» replica el padre Ricardo Velasco, que eso no ha ocurrido siempre, pues nos recuerda que una de las felicitaciones primeras que el presidente Callés, de Méjico, recibió durante su persecución de la Iglesia Católica, fue la de la masonería dominicana, y que recientemente, en la primera reunión masonica celebrada en el gran templo masónico de La Habana, despues del triunfo del castrismo en Cuba, su gran maestre hizo público «que los ideales de la masonería eran los mismos ideales de la revolución», lo que no sólo desmiente la tesis de que la masonería esté reñida con la política sostenida por los masones dominicanos, sino que nos permite afirmar una vez más que la secta es eminentemente política y que como tal opera.

Las razones de esta preocupacion de la masonería de mostrarse como apolítica e incluso presentarse como religiosa, son harto explicables, pues, constituyendo una minoría que maquina y conspira secretamente contra los intereses y los sentimientos de la mayoría de la nación y que obra por encima de los partidos políticos y aun contra ellos, perdería su eficacia si ello tomara estado público. De aquí su empeño en ocultar su extraña política.

Sentado lo hipócrita y falso de su presentación y lo innoble y condenable de su actuación, hemos de reconocer la diferencia de juicio que forzosamente tiene que existir entre aquellos para los que la masonería constituye un instrumento eficaz de su servicio, y los que son sujetos pasivos de sus ataques y maqninaciones.

La masonería ha venido a ser en el orden político para algunos países, como ocurre en Inglaterra, un totalitarismo masónico, pues habiéndose apoderado la masoneria de los puestos clave de la política y de la Administración, y no pudiéndose en la práctica alcanzar ningún puesto preeminente en la Gran Bretaña por quien no este dentro de la disciplina masónica, y siendo el Soberano el gran maestre de su masonería, basta el golpe de mallete de su supremo Consejo para que se imponga la unidad en los problemas más arduos. Así, la masonería, que es destructiva para otros países, es elemento totalitario secreto y constructivo para la nación inglesa.

Mas volvamos al campo de experiencias de la masonería en nuestra Patria. Si en este orden despojáramos a la masonería de sus actuaciones políticas y ateas perseguidoras de la fe, la dejaríamos sin historia, totalmente vacía: ni filosofía, ni altruísmo, ni beneficencia aparecen por ningún lado. Nace en nuestra nación como un instrumento de traición al servicio del extranjero, y enraiza en lo político a través de las revueltas y de las revoluciones del siglo pasado para constituir su propio nervio. Inspira y preside durante más de medio siglo al partido progresista español, en el que una gran mayoría de sus miembros pertenece a las logias, y cuyos principales personajes han caído en sus exilios en el extranjero bajo la disciplina de las logias extrañas. No se trata de un misterio, ni materia secreta, ya que aparece divulgada por la documentación de la época, por las publicaciones masónicas y por las declaraciones de los mismos masones en los momentos de euforia de sus triunfos políticos.

La traída a España de Amadeo de Saboya, hermano masón de las logias italianas, que había conocido Prim durante su exilio, y la misma suerte de éste en la emboscada que le metieron sus «hermanitos» republicanos bajo la acción directa de Paúl y Angulo, constituyen acontecimientos masónicos que acusan su entraña política y la criminalidad y baja calidad de nuestra masoneria.

La República, seguidamente proclamada, facilitó la impunidad y el encubrimiento del crimen, y tras una efímera República en la que se acumularon todas las vergüenzas, y que acusaba ya lo que la República tenía que ser en nuestra nación, pasamos a la Restauración, en la que los principales masones republicanos, desalentados, acabaron pasándose con armas a su enemigo. No otra cosa representó la constitución del partido liberal dentro de la Monarquía restaurada. Se sacrificaron los principios republicanos a la conservación de las posiciones políticas, y Sagasta, el gran maestre de la masonería a la sazón, y bajo cuyo mando según expresión pública de la propia masonería, ésta alcanzó su mayor esplendor, pasó desde entonces a ser, hasta los principios de nuestro siglo, el jefe indiscutible del partido liberal, que con Cánovas del Castillo se repartieron el tranquilo alternar en el Gobierno de la nación. Esto explica la Historia en el último siglo del régimen po-

(Continúa en la pág. siguiente)

## Sanciones por intrusismo

**NOTA DEL GOBIERNO CIVIL**

Con esta misma fecha, y en uso de las atribuciones que me están conferidas, he impuesto las sanciones que se detallan, por intrusismo en la profesión de Agente de la Propiedad Inmobiliaria, a los vecinos de Ecija don Antonio Reyes Domínguez, 1.000 pesetas, y don José Morales Martín, 500 pesetas, y a los de esta capital, don José Manuel Rodado Ruiz, 3.000 pesetas y don Manuel Gallardo Camas, 3.000 pesetas.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad. El Gobernador Civil.

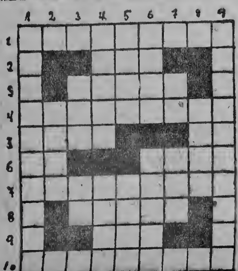
## *Prohibición de la caza de tórtolas*

En el Gobierno Civil se recibe la siguiente comunicación de la Subsecretaría del Ministerio de Agricultura:

«Excmo. Sr.—El artículo 7.º de la Orden Ministerial de este Departamento de 9 de mayo de 1959, prohibe la caza de tórtolas en la época de entrada en la Península.

Todo lo cual de orden de S. E. el señor Ministro, significado a vuestra excelencia para que sirva dar la máxima publicidad a dicha prohibición y hacerla conocer a las autoridades provinciales de su digno mando para su más exacto y fiel cumplimiento.»

## Arabescos



*Horizontales.—1: Línea que,* en la máxima lejanía a que alcanza la vista, parece formada por la unión del cielo con la tierra.—2: Calabaza hueca y partida por la mitad.—3: Salpica de motas o pinta un tejido (al revés).—4: Ruído considerable, estruendo.—5: Denotaba alegría. Negación (al rev.)—6: Nota musical (al rev.) Sujetas con cuerdas.—7: Hará caer al suelo.—8: Reunión nocturna de personas de distinción para divertirse con baile o música (al revés).—9: Punto cardinal.—10: Mostráis o hacéis patente una cosa.

Verticales.—1: El que sustenta opinión o doctrina no conforme con el dogma católico.—2: Asiento o trono de un prelado que ejerce jurisdicción. 3: Aeta (indígena de las montañas de Filipinas (al rev.) Letra griega.—4: Repito. Mida con rasero.—5: Ignorante, torpe y necio. Pueblo de la provincia de Guipúzcoa.—6: Cierto canto popular de Andalucía (al revés). Instrumento con que se ·nta o sujeta una cosa con otra (al rev.)—7: Nota musical. Yunque de platero.—8: Remolcar una nave.—9: Mutua promesa de matrimonio que se hacen y aceptan el varón y la mujer.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Botinero.—2: Arataz.—3: Na. Agazi.—4: Eco. Im.—5: Vedas. Oa.—6: Obus. Oat.—7: Lor. Alro.—8: Es. Asear.—9: Op. Aco.—10: Colas. Ab.— 11: Ilotas. — 12: Aceituna.

Verticales.—1: Benevolencia. 2: Acebos. Olc.—3: Ta. Odur. Oloe.—4: Ira. As. Apati.—5: Nagis. As. Sat.—6: Etam. Olea. Su.—7: Raz. Caraca.—8: Ozidatorobla.

500

TI

¿DE QUE ES EL SACO?
*Solución al anterior*
VALIENTEMENTE

## Gacetilla

### ¿Había sido el "Sheriff" un asesino?

En el protagonista de TIERRA DE VIOLENCIA, el formidable «western» en Color de Luxe y CinemaScope que «Mercurio Films» estrena mañana en Cervantes, juega un equívoco lleno de interés, en torno al tipo del abnegado «sheriff» Cass Silver. Su excepcional rapidez en el manejo del revólver ¿le había llevado alguna vez a cometer asesinato contra un enemigo desarmado.

Esta pregunta flota a lo largo de casi todo el desarrollo de esta película extraordinaria, cada uno de cuyos fotogramas es un ramalazo de emoción en el espectador.

No vamos a traicionar el interés de este «suspense». Diremos únicamente que en el papel de Cass Silver impone su soberbio trabajo el veterano del Oeste Robert Rvan, secundado por el galán de moda, Jeffrey Hunter, y la rubia más bonita de Hollywood, Virginia Mayo, quienes, bajo la dirección de Robert D. Webb, realizan una interpretación llena de valores.

TIERRA DE VIOLENCIA es, en suma, un film del Oeste digno de parangón con los títulos más recordables del género: «La diligencia» y «Raíces profundas», «Sólo ante el peligro» y «Duelo al sol». A ustedes les corresponde inmediatamente comprobarlo.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Masonería y política

(Viene de la pág. anterior)

lítico monárquico, constitucional y parlamentario.

Esta incorporación, que pareció dar paz a la guerra interna y un compás de espera por la prudencia y corrección de que dio muestras como gobernante nuestra reina regente, doña María Cristina de Habsburgo, había, sin embargo, de traernos por las traiciones y disciplinas masónicas el Tratado de París y la pérdida de los últimos jirones de nuestro Imperio.

El caso fue que por haberse perdido en el extremo oriental de la isla de Cuba el puerto de Santiago, en que los defensores hicieron derroche de valor y de heroísmo, haciendo costosísima la empresa para el vencedor, que en varios momentos le puso en trance de pensar en retirarse, y pese a la voluntad expresa del Capitán general de aquellos territorios y de sus generales, jefes y oficiales, que pedían seguir combatiendo hasta el triunfo, los políticos españoles, a distancia y a traición, dominados por la masonería, los entregaban en París sin lucha, y con ellos las Filipinas, nuestras islas del Pacífico y Puerto Rico, donde no existía problema y que permanecía fiel a la nación.

No hay que olvidar el carácter masónico de los conjurados en aquellas islas y los enlaces masónicos internacionales que los amparaban, y que acumularon dificultades y desasistencias a España en los medios internacionales. Y mientras un Ejército sacrificaba vida y salud por la nación, la malicia masónica y la política arrojaba sobre él la responsabilidad moral de la pérdida de aquellas islas, ocultando a la opinión pública la traición masónica y la imprevisión e irresponsabilidad de los gobernantes, que les abandonaron y que no supieron ni crear a tiempo una fuerte Marina, ni tener una hábil política exterior que nos hubiera librado del aislamiento y del desamparo general frente al despojo.

Acontecimiento tan trascendental para el porvenir de nuestra Patria cual fué el ver reducida la superficie de la nación a la mitad y perder sus más ricas provincias ultramarinas, que encerraba en sí gravísimas responsabilidades políticas, se hurtó, sin embargo, y pese al sistema democrático parlamentario, al análisis y consideración de la opinión, cubriéndolo con una cortina de silencio e impunidad, que los conservadores aceptaron en defensa de la Corona, pero que los liberales aprovecharon para que en la discusión no pudieran descubrirse los hilos de la traición que la masonería manejaba.

Conviene destacar el contraste de este abandono con la responsabilización que se hizo por el Desastre de Annual. En Cuba se había perdido con honor y heroísmo un puerto español, y una nefasta política, dominada por la masonería, había entregado al adversario y para siempre la mitad de la Nación, sin que por ello se hubieran exigido las correspondientes responsabilidades políticas y penales. Lo de Annual constituyó sólo un episodio desgraciado, un retroceso sobre territorio ajeno a nuestra Patria, prontamente enmendado con la reconquista del terreno perdido. Y, sin embargo, y por primera vez en nuestra historia, se desencadenó una campaña de responsabilidades que pretendía apuntar más alto, movida por la masonería contra el general jefe de aquel Ejército que no había querido doblegarse a sus exigencias.

Ante las demandas de aquel general en jefe de que se le enviasen jueces para poner en claro las responsabilidades militares de quienes no hubieran cumplido con su deber se envió a Marruecos un equipo formado por el general Picasso, el coronel Batet y varios significados auditores masones que sobreseían y declaraban exentos de responsabilidad a cuantos se afiliaban a las logias, a la vez que orientaban la investigación hacia la responsabilidad del propio general en jefe que lo había solicitado.

Esta acción fue orquestada con una acción paralela en que los periódicos de izquierda sujetos a la masonería pedían la exigencia de responsabilidades, y la propia masonería envió a Melilla a uno de sus más importantes miembros, grado 32 de la misma y destacado escritor, que, auxiliado por los masones de aquella plaza, confeccionó el libro sensacionalista titulado «El derrumbamiento», que ayudó a crear, con el escándalo, un clima de responsabilidades.

Así, mientras en el caso de nuestras colonias convino a la masonería la impunidad y que no se descubriese la realidad masónica, en este otro, en que no se perdió ningún territorio por España y sólo constituyó un azar desgraciado entre muchos otros venturosos, se extremó la pasión con un espíritu indiscutible de venganza, que, polarizando la atención pública, evitó se conociese y comentase dato tan elocuente para las responsabilidades y que permaneció oculto para los más, pero que los que vivieron aquellas horas en Melilla recuerdan de que la primera harka enemiga que causó el primer revés a las tropas nacionales y la pérdida de la posición de Albarrán fue pagada con una elevada cantidad que unos días antes había llevado a Alhucemas el poeta marroquí Dris Ben Said, a quien le fue entregada por un antiguo militar, expulsado de su carrera, corresponsal de un periódico de izquierdas madrileño y como representante de un conocido financiero español, que mantenía relaciones con el cabecilla rebelde y cuyo yate entraba con toda impunidad en la bahía de Alhucemas.

El descubrimiento que se hizo posteriormente de la filiación masónica de los más destacados oficiales de la Policía Indígena en aquellos días y de la cadena de espionaje que a favor de Alb-del-Krim la masonería de Melilla había establecido, confirma una vez más el proceso de traición a la Patria de la masonería y lo destacadamente político de sus fines.

Si para agotar esta etapa examinamos el proceso de la caída de la Dictadura y la proclamación de la República, descubriremos igualmente, el complejo político-masónico que lo caracterizó. Fue la masonería durante la Dictadura del general Primo de Rivera la encargada de mover los medios universitarios y estudiantiles para la disidencia. Elementos de la masonería fueron los que organizaron en el Palace de Madrid la primera algarada con motivo de un homenaje a un catedrático, que ya en sí constituyó un mitin masónico-republicano en que se dieron vivas a la República y que motivó el castigo en un castillo de un destacado general por su asistencia.

La masonería trató durante la Dictadura de mover por todos los medios a sus afiliados e influenciables, romper la unidad en el Ejército y destruir la confianza entre la Corona y el dictador, y ella fue la que promovió los movimientos militares abortados, entre los que destaca el conocido por el de la Noche de San Juan, y en los que significados masones militares, como Batet, Galán y Perea, aparecieron claramente comprometidos.

De origen y dirección masónica había de ser más tarde, bajo la dictablanda, la revolución de Jaca, que costó la vida del general de división, Las Heras, asesinado por los insurgentes y que promovió la condena a muerte a los capitanes masones Galán y García Hernández y la de presidio a otros varios militares, que al proclamarse la República fueron declarados beneméritos republicanos.

Igualmente masónico fue el movimiento político de los constitucionalistas liberales, que llegó a impresionar a la Corona en el último año de la Monarquía. Y masónica también la conjura que explotó las elecciones de abril de 1931, que, obedeciendo consignas de las logias, desasistieron al Monarca e impulsaron su salida de España e inspiraron la decisión de ir a la cárcel a buscar a los republicanos presos para entregarles el Poder. Y si alguien pudiera dudar todavía de tantas y tan abrumadoras pruebas, tiene la propia declaración republicana al proclamarse la República más masónica que había existido.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

# ESTA NOCHE, SEVILLA - BIRMINGHAN

## Se confirma la formación sevillista

### Los ingleses presentarán el equipo titular

Está todo a punto para la disputa internacional de esta noche. El encuentro Sevilla-Birmingham City F. C. dará comienzo a las nueve menos cuarto de la noche. A través de su disputa podremos confirmar hasta qué punto ha respondido la afición balompédica sevillana al llamamiento de la caridad —por tratarse de una celebración benéfica— ya que la recaudación será destinada íntegramente a incrementar la suscripción pro suburbios que patrocinada por nuestro Gobernador civil, va encaminada a desterrar el chabolismo. La hora fijada para el comienzo del encuentro facilita una crecida concurrencia, como igualmente los precios populares fijados.

Uno de los atractivos principales del choque internacional esta noche está representado por el co[illegible] del Sevilla llamado a dar réplica a los finalistas del Ciudades de Feria.

[illegible] Miró ofrece así una o[illegible]tunidad a los jóvenes valores que se curten en el conjunto portuario, como Luque, Moya, Idígoras, Castillo I, Rafaelín y Castillo II, con vistas a su posible enrolamiento en el primer cuadro de jugadores del club decano. Con ello intervendrá también Oliva, la gran promesa que enrolado en las filas del Jaén durante la recién terminada campaña liguera ha realizado una inmejorable campaña. Unase a estos alicientes la presencia del argentino Carranza —¿será la prueba final para su inmediato traspaso?— y del prometedor Lax junto a los Manolín, Felices, Achucarro, Aguilera, Agüero Szalay y Eloy y encontraremos suficientes motivos de interés para otorgarle la debida importancia al encuentro que va a disputarse bajo los focos del Estadio Sánchez Pizjuán.

Ayer entrenó en el terreno sevillista el equipo inglés. En nuestra información deportiva de ayer incluíamos detalles sobre esta sesión preparatoria. El entrenador, Fisch, tiene el propósito de presentar la alineación titular. Con Schofield bajo los palos; Farmer y Allen, zagueros; Wats, Smith y Neal, medios; y Astell, Gordon, Weston, Murphy y Hooper, delanteros. Como suplentes estarán en condiciones de saltar al terreno, si el entrenador lo estima conveniente Withers (guardameta) Sissin y Beard (medios), y Stubbs (delantero).

Los expedicionarios británicos se desplazaron ayer a Jerez de la Frontera, donde realizaron diversas visitas a las famosas bodegas. Anoche llegó a Sevilla el delantero granadino Carranza.

La velada de "catch" del sábado

## Catarecha, campeón del mundo, contra Ochando en la pelea estelar

### El "Enmascarado" frente a Henry Plata en el semifondo

Crece justificadamente la expectación a medida que se acerca la fecha del sábado. La gran gala de lucha libre programada por Organizaciones Lauren Postigo con las máximas atracciones mundiales de este deporte como fondo ha provocado, como era de esperar, la atención de todos los aficionados sevillanos. Nada menos que cuatro primerísimas figuras internacionales tomarán parte en ella, acertadamente combinadas en dos peleas estelares de sensacionales perfiles. Catarecha I, que desde su título aragonés ha ido escalando consecutivamente los entorchados nacional y europeo hasta ceñir la diadema mundial, retorna ante el público sevillano para exhibir su ciencia y estilo único frente al poder indómito y turbulento de Ochando. Junto a esta pelea, que posee suficientes atractivos para elevar al máximo la importancia de una reunión cualquiera, se producirá la esperada presentación de Angelo «El Enmascarado Azul» que ha sembrado el desconcierto en las primeras «cuadras» nacionales por su carácter de invencible.

Sobre «El Enmascarado y su personalidad corren las más diversas leyendas. ¿Qué oculta esa máscara que tan celosamente mantiene? El rostro quemado, quizás. En torno a Angelo, excepcional peleador, se mantienen los más singulares atractivos de la gran programación, Henry Plata, campeón nacional, le ofrecerá oportuna réplica, en una pelea que en el pronóstico sólo tiene un vencedor.

Pero aun hay más. Otra de las reapariciones más esperadas por el público sevillano, también se ofrece en la citada gran gala del sábado. Morlans, ídolo de los públicos de Centroeuropa, acaba de regresar de una dilatada excursión por Francia, Su[illegible], Bélgica y Alemania. Será opuesto a la máxima figura sevillana de la libre, Carlos Moll, que así tendrá ocasión de pulsar adecuadamente sus progresos de cara a un inmediato futuro como peleador de posibilidades internacionales.

Completan el programa, los choques entre Tagua y Capi y Alvarez-Gallardo, que abrirán la reunión. Estas peleas —ambas de pesos medianos— crearán el clima conveniente. La velada, como ya hemos anunciado en estas páginas, se celebrará el próximo sábado en el cómodo y espacioso Gran Poder Cinema. Por la demanda de localidades existente, todo parece indicar que el citado local cobrará un lleno rebosante.



# Cinco obligadas bajas en el Madrid que vendrá a las Bodas de Oro del Betis

## En las mismas fechas se juega el primer encuentro con Rusia, en Moscú

MADRID. (ESPECIAL PARA «SEVILLA»).—El primer problema de un gran equipo de fútbol es el recargado calendario, pues a las competiciones oficiales hay que añadir los compromisos contraídos de encuentros amistosos y trofeos en provincias, la aportación a la selección nacional y, en el caso del Madrid, la agotadora Copa de Europa.

El Madrid tiene a la vista para la próxima semana la final de la Copa Europea de Clubs, que va a ser durísima. La misma Federación Nacional ha tenido un gesto comprensivo con el recargado calendario madridista y no se dispondrá de ningún jugador del Madrid para el encuentro de los B en Casablanca. No así para el España-Inglaterra, en el que tendrán que intervenir jugadores clave para la final del miércoles siguiente en Glasgow.

El problema se le agrava aún más al Madrid con su interminable campaña, pues tiene contratados también varios encuentros en Alemania para junio y antes, a final de este mes, ha de hacer frente al compromiso contraído con el Betis cuando el fichaje de Del Sol, el gran fenómeno del fútbol nacional. El recargado calendario trae como consecuencia que cinco de sus hombres, los cinco mejores, por supuesto, no podrán ir a Sevilla por tener que estar presentes en Moscú el 29 de mayo. Di Stéfano, Del Sol, Pachín y Gento seguros y alguno de los medios no podrán desplazarse para el Trofeo del Betis por tener que estar en Moscú en las mismas fechas.

Es el tributo que tienen que pagar los grandes clubs. Que en este caso perjudica a tercero notablemente, porque no es lo mismo para el aficionado tener la oportunidad de ver al Real Madrid completo que un equipo del Madrid en el que falten sus más rutilantes estrellas sobre las que gira la fama y la curiosidad popular. El Madrid, sin embargo, no es responsable de estas obligadas ausencias, todo hay que decirlo, porque la fecha del encuentro con Rusia estaba prevista cuando el Betis pensó en montar su torneo y era de presumir que medio equipo madridista no podría desplazar a Sevilla.

La Vuelta Ciclista a España

## Desmet continúa en cabeza de la general

### Ayer venció Galdeano

Logroño, 10.—Galdeano ha ganado la duodécima etapa de la Vuelta Ciclista a España, Pamplona-Logroño, de 179 kilómetros.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Jesús Galdeano, 4-37-33 (con bonificación) (promedio, 38,556 kilómetros); 2, Decabooter (Bélgica), 4-38-13 (con bonificación); 3, Sweeck (Bélgica), 4-38-13; 4, Mas, idem; 5, Segú, 4-52-42; 6, Abate (Francia), 4-56-57; 7, Iturat, 5-02-50. Y el resto de los corredores, en el mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL

1, Desmet (Bélgica), 71-05-42; 2, Pacheco, 71-08-38; 3, De Mulder (Bélgica), 71-16-22; 4, Mas, 71-18-57; 5, Karmany, 71-20-01; 6, Botella, 71-18 y 26; 7, Jiménez Quiles, 71-24-53; 8, Manzaneque, 71-26-05; 9, Azpuru, 71-28-50; 10, Decabooter (Bélgica), 71-30-48; 11, Messelis (Bélgica), 71-32 y 40; 12, Campillo, 71-34-20; 13, Galdeano, 71-35-07; 14, Urrestarazu, 71-37-09; 15, Sweeck (Bélgica), 71-40 y 13; 16, Iturat, 71-41-30; 17, Assirelli, 71-42-02; 18, Mosser (Italia-Luxemburgo), 71-42-30; 19, Marigil, 71-43-02; 20, San Emeterio, 71-44-14; 23, Loroño, 71-46-51; 24, Segú, 71-46-57; 25, Gómez del Moral, 71-48-53; 27, Gaul, 71-56-47; 28, Bahamontes, 71-57-11. Hasta cuarenta y cinco corredores clasificados.

## Golpes francos

Gran gala nocturna internacional hoy en Sánchez-Pizjuán. Presentación en Sevilla del Birminghan, un equipo del país donde se inventó esto de la patada científica.

» ※ «

Ahora a ver si somos capaces de saber más o hacerlo mejor que el que lo inventó, cosa que suele suceder en muchos órdenes de la vida.

» ※ «

La presencia de un famoso equipo inglés, con precios «tiraos», el fin benéfico del encuentro, son alicientes más que suficientes para que se agote el papel.

» ※ «

Otros alicientes son ver de nuevo al peligroso Carranza, al cedido Oliva y a la revelación del San Fernando Lax, «pescado» ya por el Murcia.

» ※ «

Puskas, máximo goleador de la Liga, sigue el mismo camino en la Copa. A la Leonesa le empaquetó cuatro nada más. Lo que saben los viejos.

» ※ «

Los «Wolver» han sido recibidos apoteósicamente tras ganar al Blackburm y adjudicarse la Copa inglesa. Ya nadie recuerda al Barcelona, ¡cuán frágil es la memoria!

» ※ «

La selección brasileña ganó al Malmoe siete a uno. Resulta que los brasileños se encontraron unos contrarios que no sólo se hacían los suecos sino que lo eran de verdad. Ya podrán.

» ※ «

Nuestros queridos vecinos portugueses se han adjudicado una meritoria victoria sobre Yugoeslavia, cuartos de final de Copa de Europa. Bien por Portugal, y a por los cuartos.

SOBRIN

## Papalardo, guardameta del Ayamonte, ficha por el Betis

AYAMONTE (HUELVA), 11. Ha sido traspasado el portero titular del Ayamonte, Vicente Papalardo, al Real Betis Balompié.

Este club, para compensar al Ayamonte, jugará en el campo de éste un encuentro a beneficio del club local.—Alfil.

## Circuito Sevilla-Primavera 1960

Para las carreras sevillanas se siguen recibiendo inscripciones de Madrid, Barcelona, Valencia, Lisboa, Cádiz, etc.

Como ya hemos dicho se cuenta con la participación de los equipos de Montesa, Mondial y Gimson. Hay también inscripciones de sidecaristas y se espera la de los equipos de otras marcas antes de que se cierre el plazo de inscripciones que termina el día 11 del corriente.

En cuanto a premios el Club organizador cuenta con el ofrecimiento de las entidades siguientes: Comercial Auto Tractor, S. A., Permanye, S. A. (fabricantes de la marca Montesa), Gimson, Compañía de Seguros DAS, Real Club de Andalucía y otros más.

La firma Ducson ofrece a la organización la participación de un equipo para la prueba de ciclomotores compuesto por Ricardo Fargas, Pedro Auradell, César Gracia y Jaime Bordoy.

Por la Real Federación se [illegible] dado al Club la[illegible] mayores facilidades y muy especialmente por la Comisión Deportiva Nacional para incluir en el programa la categoría Sport Nacional, en la cual están muy interesados la[illegible] principales fábricas nacionales.

# La seriedad del señor serio

**por Julio Penedo**



No hay cosa más digna de veneración y de respeto en esta vida que un señor serio. Yo los he admirado siempre. Ya cuando niño me llamaban la atención más que los maceros y si por la calle veía alguno, lo seguía, lo observaba detenidamente, me acercaba a él y si me era posible hasta procuraba tocarlo, retirando luego la mano, con temor, como si acabara de tocar una reliquia.

No crean ustedes que abundan los señores serios. La mayor parte son unos impostores, pues muchos que en la calle o con los amigos presumen de serlo, luego, al llegar a casa, bromean con la mujer, besan a los hijos, se miran en el espejo o se ponen a leer una novela. O sea, luego, en casa, hacen lo que todo el mundo.

Tampoco es nada fácil convertirse en señor serio. Yo he llegado a la conclusión de que el señor serio nace, no se hace y para serlo como es debido se necesita una gran vocación.

Durante su juventud —los quince años es la edad más peligrosa por la que atraviesa el señor serio— por culpa de un vulgar cigarrillo o a causa de un chiste que los ha hecho reír, se malogran muchos y de esta manera tan tonta se suelen perder, al cabo del año, muchos auténticos señores serios.

La seriedad del señor serio es una seriedad crónica, inamovible, brutal, cósmica y, por lo demás, respetabilísima.

El señor serio es el mayor saco de virtudes que en una mente humana se pueda imaginar. El no puede hacer nada que sea gracioso, agradable, alegre, superfluo, ridículo ni baladí. Para él todo es aburridísimamente trascendental o tristemente importantísimo.

Justamente el señor serio goza en todos los países de habla conocida de un gran prestigio, de una reconocida fama de un merecido renombre.

Por si hubiera alguna persona que hasta ahora no hubiese tenido la suerte de conocer a algún señor serio, trataré de describírselo, aunque yo soy de la opinión de que todos convivimos con alguno, lo que pasa es que muchas veces no lo identificamos a causa de su aspecto frecuentemente cerril.

El señor serio suele andar despacio, con el seño fruncido y ligeramente encorvado y cualquiera andaría de ese modo si como él nos empeñáramos en ir todo el día tan cargados de razón.

No pretendan nunca ver a un señor serio leyendo el periódico, bebiendo un refresco en un bar, corriendo por la calle para coger el tranvía, aplaudiendo en un teatro, dándole una limosna a un pobre, visitando una exposición de pintura moderna o metido dentro de una cabina telefónica.

El señor serio no lee el periódico porque él recibe los boletines, no bebe refrescos porque a él sólo le sacia la sed de agua, no necesita coger el tranvía porque él siempre sale de su casa con el tiempo suficiente para llegar a cualquier parte, no aplaude en el teatro porque él prefiere leer la obra o imaginársela a su modo, no da limosnas en la vía pública porque él está suscrito a varias obras benéficas, no visita las exposiciones de pintura moderna porque él sólo va a los museos y, por último, no se mete nunca en una cabina telefónica porque él cuando tiene que decir algo a alguien le escribe una esquela.

La seriedad del señor serio es algo tan maravilloso, tan rotundo, tan logrado, que ya que la iniciativa privada no ha hecho nada en favor de estos señores—fundando, por ejemplo, la Asociación de Amigos de los Señores Serios— yo no comprendo cómo los Gobiernos de los países adelantados no han promulgado ya alguna ley especial que ampare a estos grandes hombres y los proteja de andar por las calles libremente, expuestos) a todos los peligros, como todo el mundo.

# "CITIZEN KANE" MANTIENE SU FULGURANTE INSOLENCIA A TRAVES DE LOS AÑOS

## *Fue la película que descubrió hace 18 años la asombrosa personalidad de Orson Welles*

Al cabo de 18 años de haberse estrenado se ha exhibido nuevamente «Citizen Kane», la famosa obra de Orson Welles. ¿Qué puede quedar de esta película, después de todo ese tiempo? En principio, na servido de patrón para innumerables obras que se han hecho. No ha quedado ni mucho menos relegada a una curiosidad de las cinematecas o los cine-clubs. Es una obra maestra que a lo largo del tiempo conserva su fulgurante insolencia y su rica fuerza expresiva.



«Citizen Kane», como decimos, no ha perdido un ápice de su espléndida juventud. Esta película, que fue como una especie de breviario de una generación de cineastas surge hoy magnífica y actual.

El tiempo ha transcurrido, irremediablemente. Orson Welles es hoy un tipo macizo, de apariencia burguesa, que parece vivir en el recuerdo. Sin embargo, todos esos jóvenes que hoy forman lo que se ha dado en llamar la joven ola, hacen películas pensando en «Citizen Kane». Algunos que lo acaban de descubrir, se asombran de sus audacias.

Las gentes de entonces han envejecido unos años, «Citizen Kane», en cambio, ha sabido situarse fuera del tiempo. Es una película de esas que pertenecerá siempre, llena de interés, para la juventud que siente las inquietudes del cine.

Es una película de esas que no respeta nada, una película que se mofa alegremente del cine: Es como una apuesta insolente, ganada por un joven inconsciente de sus límites. Es, sobre todo, una de las más formidables explosiones de genio en estado salvaje. Orson Welles fue un director que lo dijo todo a los 25 años. Su obra comenzó y concluyó con «Citizen Kane». Todo lo que hizo más tarde fueron piruetas alocadas.

Muchas veces se han preguntado los aficionados quién era Kane. ¿Fue un personaje fruto simplemente de la imaginación? Hubo quien quiso ver en él la encarnación de William Hearst, el magnate de la Prensa americana tal como se le veía en la época en que fue realizada la película. Hay también quien piensa que es un retrato involuntario del propio Orson Welles. Con los años, el director se ha identificado con su héroe. Ese hombre irascible que ha gastado todas sus oportunidades de la suerte, fue también el dandy irónico ante el que se abrían las cajas de caudales de Hollywood. Podría decirse que Orson Welles pasea su melancolía entre un abigarrado conjunto de proyectos abortados. Es el prisionero de Xanadu, palacio fabuloso, imaginado al comienzo de su carrera.

No sabemos hoy lo que Welles debe a sus colaboradores principales: Houseman y Manckiewitz, que intervinieron en el guión de la obra pirandeliana o al operador Gregg Toland, que inventó para él la profundidad de campo, reguló los movimientos de cámara y otros virtuosismos sorprendentes.

Una acción en forma de enigma, contada a través de cinco relatos, una sabia utilización del retorno al pasado, la busca de una verdad sicología difícil de aprehender, un lirismo de una riqueza espléndida, cien intervenciones sonoras o visuales; un estilo, una elegancia, fue lo que aportó el desconcertante Welles. Pero todo esto no volvió a surgir en las próximas películas del desconcertante director.

*J. RODRIGUEZ ALFARO.*

# NO*DO

## El general De Gaulle, lanza a una actriz joven

**Por necesidades de su próxima película Juliette Greco aprende a conducir un camión de 20 toneladas**

El general De Gaulle no va al cine más que de cuando en cuando. Sin embargo, acaba de lanzar al firmamento a una joven actriz...

La TV americana tenía, según parece, necesidad de una parisiense para aparecer en las pequeñas películas que serían proyectadas sobre las pantallas privadas americanas, con motivo del viaje del presidente De Gaulle a los Estados Unidos.

Y ha sido elegida una joven llamada Françoise Deldick, de quien doscientos cincuenta millones de telespectadores norteamericanos conocen ya su rostro.

Este contrato americano le ha proporcionado también un contrato francés. Será nada menos que la compañera de Jean Marais en su próxima película.



JULIETTE GRECO

Juliette Greco tiene un hermoso proyecto: interpretar y cantar la comedia de Louise Vilmorin, «Migraine», que será dirigida por Louis Malle, uno de los elementos más caracterizados de la nueva ola del cine francés.

Sin embargo, hace ya más de tres años que se habla de este proyecto de Juliette Greco.

Mientras aguarda a que se lleve a cabo, Juliette aprende a conducir uno de esos pesos pesados de la carretera, de veinte toneladas, por necesidades de su próxima película «Big Gamble», que así lo exige.

Juliette repite con mucha frecuencia ahora, no se sabe realmente por qué, una bonita frase que el otro día le confió Cocteau:

—Yo clasifico a las personas en las que hacen lo que se hace y las que hacen lo que habrá que hacerse.

¿Y los que hacen lo que debiera haberse hecho?

Esto es lo que no ha dicho Cocteau para haber concluído su sibilina clasificación.



# Reunión de gordas

*París. — Una entente cordial entre los pesos pesados femeninos franceses y británicos. El «Club de las Mujeres Fuertes de Francia» ha recibido en París a su correspondiente inglés. Setenta y cinco representantes del Club inglés, que cuenta 7.500 miembros con peso entre los 90 y los 130 kilos, han sido recibidos con flores y guirnaldas en Orly. En el grabado, la señora Mag, la más gruesa maniquí de Francia (talla, 60 y 112 kilos de peso), presidente del Club francés, abraza a la señora Leigh, presidente del Club británico, que pesa 95 kilos. (Foto Keysone).*

# Kruschev siente ilusión por el núm. 7

PARIS. — «¿Es «Mr. K.» supersticioso», preguntó un aviador francés al general Nicolai Tsibine, jefe-piloto del «Ilyushin 18» «presidencial» del jefe del Gobierno soviético. «No», respondió el piloto ruso. Tras dudar un poco, añadió, con una sonrisa: «Salvo quizás en lo referente al número 7».

Kruschev cree, en efecto, que esa cifra ha jugado un importante papel en su vida. Nació el 17 de abril de 1894. Sumando las cifras de esta fecha, dan el número 34, que a su vez, sumando la cifra de las unidades con la de las decenas, dan 7.

Se convirtió en personaje de primera fila en el XIX Congreso del partido en 1952, año que, sumando sus cifras, dan 17.

Tras la muerte de Stalin, ha tenido que eliminar a siete hombres, antes de llegar al poder: Beria, Malenkof, Molotof, Kaganochiv, Chepilof, Bulganin y Zukof.

Es natural de Ucrania, que en todas las lenguas se escribe con 7 letras.

En fin, el 17 de abril cumplió 67 años, coincidiendo con el año de la conferencia en la cumbre, y según los pronósticos, alcanzará su punto culminante en 1961, año cuyas cifras suman 17, como el de su nacimiento.

# Vuelve Marpessa Dawn

Al concluir su contrato, preguntó lleno de ansiedad el famoso cantante negro Nat King Cole:

—¿Está todavía libre?

Se refería a Marpessa Dawn, la actriz de «Orfeo Negro» y el cine.

Como se sabe, la gloria de Marpessa Dawn apenas ha durado el tiempo de la proyección en las pantallas de la película en que aparece como protagonista. Su fotografía, tan prodigada en todas las revistas, había desaparecido ya.

Y aparte de su creación de «Cheri Noire», en el teatro, su matrimonio con el actor belga Maurice Vandair, y «El secreto de los hombres azules» que rueda discretamente en Africa, su celebridad se iba apagando paulatinamente.

Pero una diminuta estatua lo ha hecho cambiar todo. El «Oscar» con que ha sido recompensado «Orfeo Negro» en América ha comenzado a hacer sonar de nuevo el nombre de Marpessa Dawn.

Nat King Cole, coproductor con Harry Belafonte, le ha contratado para ser la protagonista de una película que espera rodar en Francia próximamente. La Cole-Belafonte Corporation, que ya ha obtenido algunos éxitos, cuenta ahora con Marpessa Dawn para conquistar una nueva victoria.



# SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.034

★ DIARIO DE LA TARDE ★

JUEVES 12 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


**Exito de Victoria de los Angeles en Berlín**

BERLIN, 12.—La Prensa de Berlín occidental elogia hoy a la soprano española Victoria de los Angeles. El diario «Morgenpost» dice que la cantante «llegó al corazón» del auditorio en su actuación en la Escuela de Música de la ciudad. Por su parte, el «Telegraph» afirma que jamás había sonado en aquel salón una ovación tan grande para un artista. «Die Welt» afirma que la actuación de la cantante española constituyó «un triunfante éxito». (Efe).

**Pagan 20.720 dólares por un cuadro pintado por Churchill**

LONDRES, 12.—Un cuadro pintado por sir Winston Churchill ha sido vendido en una subasta por 20.720 dólares la pasada noche. Es el mayor precio pagado por un cuadro de un artista en vida. El comprador, Derek Ingman, que, según dijo, lo había adquirido para un amigo, obtuvo el cuadro titulado «Alcornoques próximos a Minizan», en una subasta de objetos de arte celebrada en Sotheby. (Efe).



EL CAUDILLO INAUGURO UNA CENTRAL TERMICA EN MALLORCA

PALMA DE MALLORCA.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado de ministros y autoridades y presidente del I. N. I., señor Suances, durante su visita inaugural a la Central Térmica de Alcudia, construída por el Instituto Nacional de Industria para resolver el problema de la escasez de energía eléctrica en la isla. (Foto Cifra).

# El Caudillo regresó esta mañana a Barcelona

## Ayer tarde visitó la Residencia del Seguro de Enfermedad de Mahón y después estuvo en Ciudadela

### En todas partes recibió constantes muestras de entusiasmo y cariño

BARCELONA, 12.—S. E. el Jefe del Estado ha regresado esta mañana a Barcelona a bordo del crucero «Galicia». En el puerto fue recibido el Caudillo por el capitán general de la Región, don Pablo Martín Alonso; gobernadores civil y militar, almirante Mendizábal, capitán general del Departamento Marítimo, jefe de la Región Aérea Pirenaica, general Lacalle; jefe del Sector Naval, contralmirante Molina; alcaide de la ciudad, director general de Seguridad, jefe del Sector Aéreo, jefe de Policía y director de las Obras del Puerto.

Con el Generalísimo han regresado los ministros subsecretario de la Presidencia y de la Gobernación, jefes de sus Casas Civil y Militar y demás personalidades de su séquito. Inmediatamente después de desembarcar, S. E. se dirigió al Palacio de Pedralbes. (Cifra).

*(Continúa en segunda página)*

# Identificación entre todas las tierras de España

*La presencia de Franco en las islas Baleares trae a la memoria de todos los españoles lo que aquella región española significa en el conjunto armónico de nuestra unidad nacional. Maravilla de paisaje que atrae a la más amplia masa turística que visita nuestro país, ejemplo de patriotismo y celosa identificación con el sentimiento patrio, asiento de ricos valores morales, las islas que escoltan a España en su misión mediterránea bien merecen el recuerdo y el afecto constante de todos los españoles.*

*Franco ha sentido una doble emoción al pisar nuevamente las tierras baleares. La emoción del español que llega a aquellas tierras españolas, físicamente distanciadas del resto de la Patria y que, sin embargo, son un símbolo español para tantos y tantos millares de extranjeros como las visitan y obtienen de su estancia en ellas una visión real de España. Y también la emoción personal de la pléyade de recuerdos que al Caudillo las tierras de las islas han de provocarle, pues parte de su fecunda vida fue consumida al servicio de España al mando de aquella Capitanía General.*

*La presencia de Franco en las Baleares nos da a todos los españoles noticia de aquellas tierras de ensueño, en las que sólo ocasionalmente pensamos como posible meta de una ilusión viajera. Y esta presencia nos habla, a la vez, de las realizaciones que allí se han llevado a cabo. Como al resto de España, como a cada rincón de nuestras provincias no importa cuál, las Baleares han conocido también una benéfica acción de gobierno que bajo el mando de Franco, en tantos órdenes ha revitalizado a nuestra Patria. Centrales de energía eléctrica, aprovechamiento de las fuentes naturales de riqueza, incremento de la industria turística hasta compararse con la más avanzada, reformas urbanas colosales, sin olvidar residencias veraniegas para trabajadores allí donde los acaudalados del mundo disfrutan el descanso, se presentan estos días ante el asombrado ojo del español como fruto de una sabia acción de gobierno que sin discriminaciones, ha sabido llevar a todos los lugares*

(Pasa a la pagina 2)

# Eisenhower sigue dispuesto a ir a Rusia

## Pero si Kruschev retirara su invitación, le "parecería muy bien"

WASHINGTON, 12.—El presidente Eisenhower ha declarado a un grupo de miembros del Congreso, republicanos, que él no suspenderá sus planes para ir a Rusia, en junio, a menos que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, retire su invitación. Esta declaración del Presidente fue citada por un grupo de miembros republicanos del Congreso que le visitaron esta mañana. Pero Mr. Arch Moore, representante por Virginia, dijo también que el Presidente había añadido que si Kruschev deseaba retirar su invitación «para mí estaría muy bien».

Los periodistas preguntaron a Moore, después de que el grupo hubo almorzado con Eisenhower, si habían discutido las declaraciones de ayer de Kruschev. Moore dijo que sí y después repitió a los periodistas lo dicho por el Presidente. El Presidente dijo, asimismo, según Moore, que si Kruschev retiraba su invitación, los diez días que tenía previsto pasar en Rusia «podrían ser utilizados en cualquier parte».

Contestando a otra pregunta, Moore dijo que, al parecer, Eisenhower no piensa plantear la cuestión de su viaje a Rusia cuando se entreviste con Kruschev en París, pero que esperaba que el jefe soviético plantease la cuestión. (Efe).

*(Continúa en segunda página)*

**¡Bomba futbolística!**

# RIVERA fichó por el SEVILLA

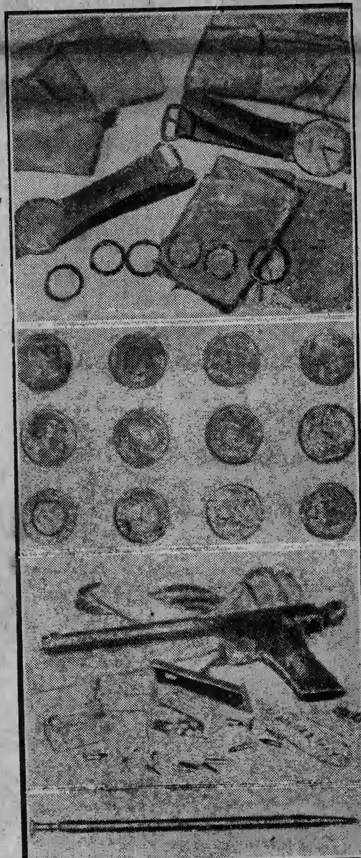
*Tiene 20 años y ha firmado por tres temporadas*

**Numerosos clubs de Primera se interesaban por él**

*(Información en página 10)*







# El piloto capturado por los rusos

*Francis Gary Powers, el piloto derribado sobre Rusia cuando realizaba una misión de información, y su esposa, Bárbara, que ha declarado no sabía nada de la misión confiada a su marido.*

*En los otros grabados, de arriba abajo, las fotos que han presentado los rusos de los objetos que llevaba el piloto: billetera, documentos, dos relojes con distinta hora y anillos de oro: monedas de oro francesas; una pistola y municiones y, finalmente, la aguja con la que se dice que el piloto tenía ordenado suicidarse.*

*Todo ello es la versión soviética del incidente.*

# *Un negro surafricano asesina a la pintora Ulrica Forbes*

## La apuñaló, roció su cuerpo con gasolina y le prendió fuego

Ciudad del Cabo 12.—La señora Ulrica Forbes, pintora de cincuenta y siete años de edad, a quien la reina madre encargó en 1954 un cuadro de la princesa Ana, ha fallecido a causa de las heridas que le infligió un negro con arma blanca. El negro arrojó luego el contenido de una botella de gasolina sobre la señora Forbes y prendió fuego al líquido. El negro no ha sido aún detenido.—EFE.

# El Caudillo visitó ayer tarde la Residencia del Seguro de Enfermedad de Mahón

## Identificación entre todas las tierras de España

*de nuestra Patria la siembra fecunda de una mejora incesante y un progreso que no se detiene sino para tomar nuevas fuerzas con las que reemprender con nueva vitalidad el asalto a más altas cimas.*

*La empresa nacional acometida por Franco de transformar la vida española en todos sus aspectos, partiendo de una base de unidad y de que dentro de esa unidad todos seamos medidos con la misma vara, se pone de relieve sorprendentemente en estas islas felices, paraíso del turista, que ahora acogen la presencia del Jefe del Estado. Y como en todas las otras regiones españolas, la presencia de Franco es la oportunidad de expresar rotundamente hasta qué punto el pueblo está identificado con su Caudillo y cómo le agrada ce sus desvelos. 'Clamorosamente, hoy ésta, mañana aquella región, todas las tierras de España saben exaltar su espíritu de unidad y su patriotismo cuando Franco se pone en contacto con ellas. de una manera expresa. esas ovaciones incesantes que jalonan el paso del Caudillo por tierras de España están indicando plebiscitariamente nuestra voluntad firme de seguir la ruta que nos trazamos en 1936, fieles a los principios del Movimiento Nacional, bajo el mando de este hombre providencial que supo llevarnos de menos que la nada, del caos y la anarquía nacional, a la unidad y al camino de la grandeza.*

*(Viene de primera página)*

Mahón. — Desde el balcón principal del Ayuntamiento, Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció el siguiente discurso después del acto celebrado ayer en que el alcalde le impuso la Medalla de la Ciudad:

*DISCURSO DEL CAUDILLO*

*Menorquines:*

*Hacía mucho tiempo que deseaba visitar la isla de Menorca. (Una voz: «Y nosotros»). La isla de Menorca es la adelantada de España en el Mediterráneo, el extremo Este de nuestra nación. En ella se concentraron mis afanes cuando, siendo general del archipiélago, visitaba esta población, maravillosamente situada de Mahón, avanzada de nuestra Patria, cuando convivía con los menorquines, escuchaba sus necesidades y conocía también sus abandonos.*

*Dice nuestra canción que en España empieza a amanecer, y esto ocurre porque España tiene una unidad y voluntad, voluntad de ser; pero para llegar a ser, para llegar a triunfar es necesario el camino también de sacrificio, el de la solidaridad entre los españoles de la solidaridad también entre las comarcas y las regiones, que lo mismo que hay una justicia social entre los hombres, hay también una justicia social entre sus pueblos.*

*Y yo os aseguro que en esta España renacida, en esta España en marcha que camina hacia su grandeza, no será olvidada la isla de Menorca y su capital, Mahón.*

*¡Arriba España!*

(Una clamorosa salva de aplausos acoge las palabras del Jefe del Estado).

EN LA RESIDENCIA DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Mahón.—Después de almuerzo, el Jefe del Estado y séquito se dirigieron a la Residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad. El Generalísimo, en unión del ministro de la Gobernación, ministro de la Presidencia y restantes personalidades fueron recibidos por el subdelegado de servicios sanitarios del I. N. P. y por el director del centro. El Jefe del Estado visitó la planta baja, en la que se encuentran instalados el ambulatorio, radioterapia, laboratorio y capilla. El establecimiento que se encuentra en funcionamiento hace cuatro años, dispone de tres quirófanos y numerosos especialistas de reconocida competencia integran su cuadro médico, que anualmente presta asistencia a más de 120.000 enfermos.

S. E. VISITA CIUDADELA

Después de esta visita, el Caudillo y séquito se dirigieron a Ciudadela. Cuarenta jinetes ataviados a la usanza del país escoltaron el coche del Jefe del Estado desde un largo trayecto hasta la entrada de la población, en que se encontraba el alcalde. El Caudillo ocupó un coche descubierto en compañía de la primera autoridad municipal y así recorrió las calles de la población hasta la Catedral, entre las enfervorizadas aclamaciones de la muchedumbre.

A la puerta del templo catedralicio fue recibido el Generalísimo por el obispo de la Diócesis y en su compañía penetró en él, entonándose a continuación una Salve. Posteriormente, fueron mostrados al Caudillo los doce cálices por él regalados para sustituir a los desaparecidos durante la dominación roja.

Seguidamente el Jefe del Estado se dirigió al Ayuntamiento, repitiéndose en las calles las aclamaciones del vecindario, que vitoreaba incesantemente a Franco. A la entrada del Ayuntamiento, el alcalde dio la bienvenida al Jefe del Estado, quien para corresponder a las aclamaciones y vítores del vecindario, se asomó a uno de los balcones y pronunció las siguientes palabras:

*PALABRAS DE FRANCO*

*Menorquines:*

*Mucho os agradezco el entusiasmo que habéis puesto al recibirme. Los pueblos que habéis sufrido bajo la cautividad roja, tenéis una sensibilidad especial, porque habéis conocido con el dominio rojo los resultados a que nos conducen las divisiones, las diferencias y las luchas internas.*

*Vosotros comprendéis mejor la necesidad de una política de unidad nacional, de justicia social, de comprensión mutua; una política que defiende y estimule nuestros bienes espirituales, que haga que en el futuro no puedan ya enfrentarse españoles contra españoles, y lo que es más importante todavía, que en nuestro territorio, en los pueblos y en las ciudades, no pueda ondear jamás la bandera del comunismo.*

*Aquí habéis sufrido bajo el dominio rojo las persecuciones más horrendas, que culminaron en el asesinato de vuestro obispo con la mayoría de los sacerdotes, aquel santo pastor, aquel hombre insigne cargado de años que ni la ceguera que padecía movió la conmiseración de sus verdugos; legiones de mártires, hermanos nuestros tantos hombres magníficos caídos en esta ciudad.* (Los aplausos interrumpen a S. E.) *Que nuestro recuerdo sea hoy para todos estos mártires, para estos héroes anónimos, para todos los que han puesto su empeño o dado su sangre, o su vida por esta hora de renacimiento español.*

*¡Arriba España!*

Grandes aclamaciones y vítores acogen las palabras del Caudillo, no cesando hasta que abandonó el balcón del Ayuntamiento.

Después el Jefe del Estado se interesó por los problemas de la ciudad y examinó los proyectos para su mejora así como del puerto. Sobre el mar había sido colocado un letrero con las palabras: «Viva Franco».

EN MAHON

Alrededor de las siete de la tarde, el Caudillo emprendió el regreso a Mahón, reproduciéndose las aclamaciones y vítores de la muchedumbre, tanto en Ciudadela como en los distintos pueblos del trayecto, que hicieron objeto a Franco de afectuosas muestras de simpatía.

Llegado a Mahón a las ocho de la tarde, aproximadamente, el Caudillo visitó la Casa de la Cultura, cuyo director recibió a Su Excelencia y acompañó en su visita. En este Museo Provincial de Bellas Artes, se conserva entre otros interesantes objetos, una coraza céltica. A continuación, el Generalísimo se dirigió al muelle y, embarcando en una gasolinera, llegó hasta el crucero «Galicia», subiendo a bordo.

## Eisenhower sigue dispuesto...

(Viene de la primera pág.)

Washington.— El presidente Eisenhower ha declarado en su conferencia de Prensa que Estados Unidos ha llevado a cabo misiones de reconocimiento aéreo sobre la Unión Soviética porque no desea encontrarse con otro Pearl Harbour.

Afirmó que el secreto y sigilo de la URSS y las medidas necesarias para penetrar este secreto son una importante causa de la tirantez, y dijo que volverá a pedir al jefe del Gobierno soviético en la Conferencia cumbre de la próxima semana que acceda a su proposición de «cielo abierto» para poner fin al peligro de un ataque por sorpresa.

Manifestó que sigue pensando en ir a Moscú el mes que viene, a pesar del incidente del avión e indicó que no cree que las perspectivas de la próxima Conferencia hayan cambiado radicalmente a causa del incidente y la reacción de Kruschev. Manifestó que sigue confiando en el progreso con respecto a los temas más importantes a tratar en París: desarme, Alemania y Berlín y las relaciones entre Oriente y Occidente.

Dijo que existen razones para creer que el «U-2» que voló sobre Rusia el primero de mayo no fue derribado cuando volaba a gran altura, como ha afirmado Kruschev, e indicó que las fotografías publicadas por Rusia no corresponden a los restos de un avión del tipo «U-2». El Presidente no dio más explicaciones sobre este punto.

Un periodista recordó al jefe del Estado que él había manifestado con frecuencia que no iría a la Conferencia bajo una amenaza o ultimátum, y preguntó si consideraba la amenaza soviética del lunes de derribar a cualquier avión que viole el espacio aéreo soviético como un ultimátum. Eisenhower dijo que no creía que esto pudiese interpretarse en el sentido de un ultimátum.

El Presidente comenzó su conferencia anunciando que se limitaría a cuatro puntos con respecto al incidente del avión y que luego se negaría a contestar a las preguntas por la sencilla razón de que no creía que se pudiese añadir nada útil en estos momentos al asunto. Pero, en realidad, contestó a algunas preguntas sobre el incidente.

Primeramente se refirió a lo que calificó de necesidad de las actividades del Servicio de Información. Nadie desea otro Pearl Harbour —dijo—, y esto significa que los Estados Unidos deben tener conocimiento de las fuerzas militares y de los preparativos que se llevan a cabo en todo el mundo, especialmente aquellos que se refieran a la posibilidad de un ataque en masa por sorpresa. La seguridad del mundo libre —dijo también— exige que el freno que supone el potencial norteamericano no se vea comprometido. Añadió que como ha señalado el secretario de Estado, Herter, a principios de esta semana, él había dado directrices para reunir en cualquier forma factible la información necesaria para proteger a Estados Unidos y al mundo libre de hoy y preguntársele si sigue con esperanzas para la Conferencia cumbre en vista de las observaciones del ministro soviético, el presidente respondió e nforma afirmativa. Dijo que tenía esperanzas, porque estas mismas cosas han sido dichas hace años, y las obervaciones de Gromyko no suponen ningún verdadero cambio de actitud.

Afirmó que Norteamérica y sus aliados no han hecho nada que pueda calificarse honradamente de provocador. No hacen más que velar por su seguridad. No piensan en provocar un conflicto.

contra un ataque por sorpresa y poder hacer los preparativos necesarios para una defensa efectiva.

Ultima hora deportiva

### El probable equipo de España frente a Inglaterra

**Madrid 12. (Pyresa).—Ante el próximo encuentro futbolístico España-Inglaterra, se habla de este posible equipo español:**

**RAMALLETS; RIVILLA, GARAY, PACHIN; SEGARRA, GENSANA; PEREDA, DEL SOL, DI STEFANO, PEIRO y GENTO.**

**Di Stéfano sería sustituído en la segunda parte por Martínez y Gento por Collar.**

**Se pretende, en ese caso, que los dos jugadores madridistas se entreguen por completo en esa primera parte. Y en la otra que sus sustitutos intenten anularles.**

**Equipos de la Televisión inglesa llegarán hoy a Barajas. El partido será retransmitido por Eurovisión, y la segunda parte a Inglaterra.**

### Kim Novak ingresa en un hospital

Nueva York, 12.—La actriz cinematográfica, Kim Novak, ha sido confinada en un hospital para ser sometida a un completo reconocimiento médico. Se desconocen los motivos. La actriz regresó hace unos días de Europa.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
JUEVES 12 DE MAYO, 1960

# Cuba: El toro furioso en la tienda de loza fina

## El gran fracaso de la revolución por la revolución en sí

## Ha desaparecido el dólar de la circulación, el peso vale la mitad y faltan ya muchos artículos

### *Una situación que puede prolongarse hasta 1962 pero que, indefectiblemente, lleva al caos*

Cuba, «la tierra más hermosa que ojos humanos vieron», que sentenció el descubridor, era eso: una cosa tan delicada como una tienda de loza fina. Ni su naturaleza ni su calor tienen la violencia del trópico centramericano, venezolano o brasileño. Sobre todo en el Norte, en las provincias de Pinar del Río y Habana, el calor es suave, dulzón como la piña, y los atardeceres en los caminos del campo, cuando los flecos del sol poniente parecen quedar enganchados en las peinetas de las palmeras y cruzan los guajiros cabalgando sobre sus menudos y nerviosos caballos pintos de regreso de la villa, tienen una belleza sin par.

Hoy Cuba es noticia máxima y diaria en todos los países y en la Prensa de todos los idiomas. Es una nación que diríamos «tristemente célebre, pues tristes nos dejan sus violencias presentes y su incierto destino, con arreglo a la actualidad. Desde su independencia, iniciada apenas ayer, conoció múltiples épocas turbulentas y algunas crisis, partiendo de la «Revolución de la Chambelona» y ascendiendo por la crisis de la quiebra bancaria de 1921, cuando bajo Menocal se suicidó el multimillonario gallego «Pote» («si fío non ferve o pote», era su frase predilecta cuando empezaba a comerciar en un destino que de inmigrante analfabeto lo llevó a ser presidente de Bancos y dueño de centrales de azúcar), con las calles habaneras repletas de parados hambrientos, y los barcos volviendo a España repletos de repatriados que en harapos regresaban a su tierra después de haber tenido en las puntas de los dedos el gran Eldorado; y luego, pasando muy por alto, las turbulencias y crisis de las eras machadista, batistiana y ahora la castrista.

De todas ellas fue saliendo Cuba a flote gracias a su riqueza, a la vecindad de los Estados Unidos y a sus etapas de paz, producto más que nada de un cansancio de la violencia o, si se quiere, de un descanso para emprenderla de nuevo. Pero de esta crisis actual ya se predice que Cuba no se repondrá ni en veinte años, tamaños serán los destrozos en que quedarán sumidas su moral y economía.

En la bella tienda de loza ha entrado un toro furioso: la revolución por la revolución en sí, que rápidamente va haciendo añicos las piezas más valiosas del establecimiento. De lo que guardaba la tienda, pronto no quedará nada bajo el afán destructivo del toro invasor.

Cuando Fidel Castro triunfó, toda América esperaba que restauraría la democracia, haría rapidamente unas elecciones honradas y entregaría el Poder a los triunfadores en ellas, retirándose él y los suyos a unas alturas de gloria por encima de las menudas luchas. Pero, Castro se adueñó del Poder para quedarse con él, imponer una nueva dictadura y llevar a cabo en el campo y la ciudad una revolución radical, fulminante, vertiginosa, para la que el país no estaba ni moral, ni social, ni económicamente preparado. Castro y los suyos están realizando una serie de operaciones quirúrgicas sobre un cuerpo demasiado debilitado para soportarlas y el paciente se les morirá en las manos.

Acabamos de pasar tres días en La Habana y la señal más significativa y alarmante de la situación economica es que, estando a las puertas mismas de Norteamérica, no se ve circular un dólar, cuando el dólar y el peso cubano, antes de Castro, corrían parejos, y con igual valor, entre las manos del público por todo el país, lo mismo en papel moneda que en monedas de plata y niquel. Cuando en esos tres días recientes, nosotros y los visitantes que nos acompañaban cambiábamos unos pocos dólares para los pequeños gastos de taxis, restaurantes, refrescos, compras menudas, etcétera, los cubanos nos los arrebataban de las manos y llegaban a pagarnos casi el cincuenta por ciento de prima por ellos. El dolar es lo más preciado hoy en Cuba. ¿Por qué y para qué? Para deshacerse de la cada día más depreciada moneda nacional y atesorar moneda fuerte, o para reunir dólares bastantes y salir huyendo del país. Tales son los objetivos de esa caza de dólares.

Otra cosa que ya no se ve en La Habana son norteamericanos. No llega ni un solo turista, ni quedan apenas ya residentes norteamericanos. ¿Cómo podría haberlos si sobre ellos pesa como una tácita amenaza de sentencia de muerte? Muy osado será el norteamericano que en las circunstancias actuales se aventure a entrar o quedarse en Cuba. Y esa ausencia de aquellos norteamericanos que antaño pululaban en grandes contingentes por el centro de la ciudad y llenaban

(Continúa en pág. siguiente).



## El alto ejemplo del Ejército

No sólo hay que tener en cuenta la potencialidad bélica en sí cuando pensemos en la guerra que nos amenaza, ha dicho el Caudillo en Barcelona, sino que se hace preciso al mismo tiempo tener presente que esa guerra actúa sobre otros dos frentes aparentemente sin relación con los fines bélicos: el plano político y el orden económico. De aquí que sea necesario, para estar adecuadamente alerta, contar con unas fuerzas militarmente expertas y preparadas convenientemente, con un sistema político coherente y con una economía sana, vigilando a la vez los tres aspectos.

España puede hoy sentirse satisfecha de que su Ejército haya alcanzado tan alta expresión de eficiencia. Como Franco explicaba a sus compañeros de armas tras el desfile de la Victoria en Barcelona, nuestro Ejército se ha puesto a la altura de los mejores que puedan existir y lo ha hecho adaptándose a las nuevas técnicas, encontrando el país las alianzas precisas para que ese grado de eficiencia y preparación no representase una carga excesiva para la nación y aprovechando la capacidad innata de nuestros hombres para conjuntar un cuadro de mandos que nos envidiaría cualquier nación y un disciplinado Ejército tras ellos capaz de hacer frente a cualquier eventualidad. Pero al tiempo que se alcanzaba este alto grado de eficiencia, no se ha descuidado ninguno de los otros frentes y España ha resurgido en lo político y en lo económico con una admirable unidad entre todos sus hombres y todas sus tierras, consciente cada español de la gran responsabilidad que nos ha deparado esta hora del mundo y brillando a los ojos de los demás pueblos como ejemplo de unidad, de conciencia nacional y de voluntad de servicio a la causa de la cristiandad, en tan grave peligro en nuestros días. En cuanto al aspecto económico, dentro de los limitados medios de que el país disponía, bajo el mando de Franco España ha evolucionado *enormemente, ha alcanzado metas que no nos hubiéramos* atrevido a soñar hace veinte años y ha logrado un fortalecimiento económico, hoy en trance de solidificación gracias a ese ya superado plan estabilizador, que nos permite, en los tres órdenes, aspecto militar, aspecto político y aspecto puramente económico, estar preparados suficientemente para toda posible eventualidad.

Para todo ello nos ha servido mucho mirarnos en el ejemplo militar. La abnegada tarea de nuestros hombres de armas que supieron improvisar primero para adaptarse después con rapidez y eficacia a las más modernas técnicas, nos ha servido al resto de los españoles de acicate para el mejor servicio de España. De aquí que exista esta identificación tan absoluta de todo español con su Ejército, este orgullo nacional que compartimos como ningún otro pueblo al paso de nuestra bandera celosamente erguida por un brazo guerrero, esta fe de España en las virtudes ejemplares de nuestros soldados en cuya disciplina y preparación ciframos, con razón, nuestra seguridad nacional como ciframos también la más alta ejemplaridad en su patriotismo.

Todo ello se ha puesto de relieve ahora clamorosamente en Barcelona con ocasión del desfile de la Victoria, colosal demostración de afecto hacia la figura de nuestro Caudillo por parte del pueblo todo de Cataluña que representaba allí a toda España. Esa disciplina, esa u n i d a d nacional que ha sabido asentarse en las variedades regionales haciéndonos vibrar a todos al unísono, esa disposición de nuestro pueblo cada mañana de identificarse más en la gran virtud de unidad que nos descubriera el Movimiento Nacional, han tenido estos días en los actos a que ha asistido el Caudillo en Cataluña y especialmente en el grandioso desfile de la Victoria la más alta expresión, cifra total del sentimiento y aspiraciones de los españoles, de su orgullo de ser mandados por Franco, de su identificación con esa causa que nuestra bandera y nuestros soldados representan, bandera y soldados de la Cristiandad, de la occidentalidad en la mejor y más acertada significación de la palabra, avanzadilla de lo que resta de espíritu al mundo frente al intento demoledor de un materialismo de signo comunista que trata en nuestro tiempo de obtener la dominación de los pueblos y de los espíritus.

Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten

## Becas de la Delegación Nacional de Sindicatos

A igual que en años anteriores, la Delegación Nacional de Sindicatos convoca becas para toda clase de estudios, siendo la primera fase para los becarios con derecho a prórroga, los cuales deberán solicitar desde esta fecha y hasta el día 15 del próximo mes de junio, la prórroga correspondiente.

Una vez conocido el número de becarios con derecho a prórroga, se procederá a la segunda fase de becas libres, que se dará a conocer por Prensa y Radio.

La presentación de documentos y las informaciones que precisen, se les facilitará en la Vicesecretaría Provincial de Obras Sindicales, sita en calle Trajano, 1, segunda planta, cualquier día hábil, de 10 a 2.

# La II Semana Nacional de la Parroquia

## Ayer fueron aprobadas interesantes propuestas pastorales sobre el apostolado rural

### *En la sesión de esta mañana se ha discutido la irradiación de la Parroquia a los medios obreros*

Ayer, a las cinco de la tarde, como en jornadas anteriores, en el Palacio Arzobispal se celebró la sesión privada de estudio, y a las ocho y media el acto público, presidiendo el señor Cardenal, con el obispo coadjutor de Málaga, moderador del día, y don José Antonio Mayordomo, párroco de La Solana (Ciudad Real). Asistieron a la sesión todos los prelados que se encuentran en Sevilla, que ocuparon lugares preferentes, como asimismo el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el deán de la Catedral, don Abel Otero, y el vicario del Arzobispado, don Valentín Gómez.

Dada lectura a los mensajes enviados por el cardenal primado, cardenal arzobispo de Tarragona, nuncio de Su Santidad, arzobispo de Oviedo y obispos de Bilbao y Albacete, el ponente, párroco de Estepona (Málaga), don Manuel Sánchez Ariza, dio a conocer las propuestas pastorales aprobadas relativas a su ponencia, que han sido las siguientes:

I) COMUNIDAD DE FE.—Función primera, fundamental y esencial de la parroquia es el «ministerio de la palabra», el «anuncio del mensaje de la salud».

De modo especial, llevará el anuncio y el testimonio de Cristo a los ambientes rurales, que viven física y espiritualmente alejados del centro parroquial, por medio de contactos humanos y personales y obras apostólico-rurales.

Las escuelas-capillas rurales, tal como han sido establecidas y experimentadas en la diócesis de Málaga, son un instrumento precioso de penetración en los medios rurales de población dispersa.

II) COMUNIDAD DE CULTO. El centro de la comunidad es el altar: por eso la parroquia desarrollará la formación litúrgica de niños, jóvenes y adultos, para su mayor participación activa en el culto.

Se esforzará especialmente por devolver al domingo su pleno carácter sagrado, por medio de la formación religiosa, estimulando acuerdos voluntarios y firmes entre obreros y patronos en orden a la fiel observancia del descanso dominical, y proporcionando a los campesinos diversiones honestas, cine educativo, emisiones radiofónicas y medios modernos de extensión cultural.

III) COMUNIDAD DE CARIDAD. Siendo la Eucaristía sacramento del amor y fuente de la vida cristiana, la parroquia tratará de crear fuertes vínculos de solidaridad y de auténtica hermandad entre los fieles por la práctica de los deberes sociales, de cooperación y de mutuo auxilio para la elevación espiritual, cultural y material de los campesinos, dirigidas por militantes seglares, bajo la inspiración y asistencia espiritual de los párrocos.

IV) PASTORAL DE ZONA.—La caridad fraterna y la eficacia del apostolado rural exigen una pastoral de zona en el plano arciprestal: reuniones periódicas entre sacerdotes y militantes de las parroquias, para estudiar en común los problemas que presenta la evangelización y para actuar en «equipo» sobre el conjunto, con distribución y especialización de tareas e intercambios de personas y de servicios.

V) APOSTOLADO DE LOS SEGLARES.—La parroquia rural necesita la colaboración generosa de los seglares, que emplearán sus dotes y cualidades personales en las tareas apostólicas que se les encomiende.

#### INTERVIENE EL SEÑOR CARDENAL

A continuación intervino brevemente el señor cardenal, doctor Bueno Monreal para apostillar las conclusiones aprobadas sobre el tema del día «Penetración de la parroquia en los ambientes obreros del campo», diciendo que es este problema de gran urgencia, especialmente en la mitad meridional de España con su escuela de paro estacional, escasez de sacerdotes y bajo nivel cultural, con los que se han perdido muchas prácticas cristianas.

Cierto que una situación social o económico-social, en parte injusta, contribuye al alejamiento de esos hermanos pero este aspecto escapa a las posibilidades de realización de la parroquia, que tiene su campo de acción específico y propio. Habría que crear un clima social, una atmósfera propicia, para el acercamiento y el diálogo entre patronos y obreros, pero ello excede de la esfera de la jurisdicción parroquial que sólo cuenta con sus medios idóneos y característicos.

Señala a continuación la importancia de las conclusiones, que no pueden representar, por otra parte, fórmulas taumatúrgicas que vayan a transformar la parroquia rural. Sólo podemos atenernos a los puntos comunes, pues existen muchas diversidades en el problema general. Aquí también puede decirse que no existe enfermedad sino enfermos.

Finalmente, destaca los conceptos de comunidad de fe, comunidad de culto y comunidad de caridad, así como sus respectivos desarrollos en el texto de la ponencia.

Sobre el tema «Experiencias pastorales: la Acción Católica», habló después don José Antonio Mayordomo quien expuso prolijamente la organización y funcionamiento de la Acción Católica en su parroquia de La Solana. Detúvose particularmente en los fines y actividades de la vocalía de Asistencia Social, que influye de manera sensible en la población.

#### EL OBISPO COADJUTOR DE MALAGA, DESARROLLA EL TEMA DEL DIA «ESCUELAS RURALES Y APOSTOLADO DE CONTACTO EN CAMPO DE MALAGA»

El obispo coadjutor de Málaga, moderador del día, explanó una hermosa disertación sobre el tema anunciado de gran profundidad de doctrina y conceptos.

Tras aludir a unas palabras del Obispo de Huelva —hemos de servir al pueblo, como Cristo lo sirvió—, estudió detenidamente la situación geográfica de la diócesis de Málaga, con más de 700.000 almas, de las que unas 250.000 o más viven dispersas en lugares inaccesibles o pequeños poblados. Recuerda que más del 80 por 100 de la extensión provincial es muy montañosa y accidentada, y hay muchos seres humanos, hermanos nuestros, que malviven en chozas, cuevas, pobres huertecillos y al pie de los caminos de los poderosos y de las veredas reales por donde antaño circuló una gran riqueza ganadera.

Explicó con todo pormenor el estudio que se había hecho del territorio de la diócesis y su distribución en zonas con arreglo a sus peculiares físicas y económicas.

Asimismo explicó el plan de capillas—escuelas rurales que se había trazado, con la ayuda del Estado, aprobada en las Cortes, unos 50.000 millones de pesetas aportados a diez millones cada año, se levantaron 250 escuelas-capillas, todas con su sagrario, atendidos por párrocos misioneros y cuidados por monjas. Se llegó a construir hasta una escuela por semana, y se ha obtenido una economía del 30 por 100 en la construcción, con relación a los presupuestos más módicos.

Estas escuelas no sólo han levantado a la infancia, sacándola del analfabetismo y el olvido, sino que representan un gran bien común educativo. Se ha elevado el nivel de vida espiritual y se ha acercado a los niños y a los jóvenes a Cristo. La gente sana del pueblo, de fondo sencillo, bueno y sensible, busca en el Sagrario la compañía de la soledad de Jesús. Veinte niños de los formados en esas escuelitas regidas por *magisterio improvisado y heróico*, estudian ya para sacerdotes en el Seminario malagueño. Los seminaristas, desde 1954, pasan todos los años un mes de sus vacaciones en esas escuelas maravillosas —de tipo eminentemente rural—, al lado de los niños pobres que quieren ser buenos hijos de Dios, y que son felices en medio de su pobreza.

Expresó su gratitud al Caudillo y a todos los que han contribuído a la magna obra de Málaga, de ingente porvenir, y terminó diciendo que, difundiendo el alcance de la misma, sus enseñanzas y sus experiencias, realizaremos una empresa insigne de amor a la patria y de amor a Cristo.

Por último fue el acto litúrgico con el siguiente programa:

#### LA SESION GENERAL DE ESTUDIOS DE HOY

Hoy, a las once, como en mañanas anteriores, en el trascoro de la Catedral se ha celebrado la sesión de estudio correspondiente a la jornada. Presidió el señor Cardenal, doctor Bueno Monreal; el arzobispo de Zaragoza, doctor Morcillo, que ha actuado de moderador, y el obispo de Ciudad Real.

En lugares preferentes tomaron asiento los señores obispos de Córdoba, Huelva, Calahorra y Solsona y coadjutores de Málaga y de Cadiz

La asistencia de semanistas es muy numerosa.

Rezadas las preces, el secretario general de la Semana, don Antonio Tineo, da lectura a un telegrama del obispo de Jaén, sumándose a los actos de esta II Semana Nacional de la Parroquia, como asimismo a otro enviado por Acción Católica de Mieres (Asturias).

El ponente, monseñor don Angel Morta, pasa a glosar el tema del día, diciendo que la parroquia de hoy para poder llevar al obrero el mensaje evangélico debe ser esencialmente misionera y operar como organismo vivo y operante, para la conquista de los obreros.

La parroquia —agrega— será lo que sea el párroco, y por ello los señores obispos, superiores religiosos y profesores de Seminarios deben redoblar sus esfuerzos, para que los futuros párrocos fomenten el apostolado entre los obreros, con celo incansable para el ministerio de sus parroquias.

El culto divino en las parroquias de medios obreros, ha de ser vivo y asequible para ellos, con la mayor parte de textos posibles en lenguaje vulgar, procurando eliminar toda indiferencia.

El Secretariado parroquial debe ser otro elemento muy esencial de colaboración, para la gran labor de aproximación que ha de realizar el párroco.

Sería deseable y conveniente que una Caja Diocesana de compensación facilitara el sostenimiento de

*(Continúa en página siguiente)*

# Cuba: el toro furioso en la tienda de loza fina

**(Viene de la página anterior)**

**los hoteles, playas y centros de diversión nocturnos, es otro factor ruinoso para la economía cubana. Recuerdo aún un viaje que realicé hace once años de La Habana a Miami en el vapor «Florida», lleno de turistas norteamericanos que iban cargados de recuerdos de Cuba y que acababan de dejar muchos miles de dólares en el país. Y ese trasiego de turistas en barcos y aviones en la llamada «industria sin chimeneas», era diario durante todo el año, sin que decayera en ninguna de las cuatro estaciones. Ahora la industria hotelera está en quiebra, los centros de diversión y los hoteles están desiertos y los Sindicatos se están apoderando de esos establecimientos; pero esto atraerá aún menos a los turistas.**

**El costo de la vida es de los más altos del mundo y faltan ya muchas cosas; por ejemplo, falta la manteca, grasa única que los cubanos emplean para cocinar. Y no hay manteca porque no hay dólares para adquirirla, pues este artículo de primerísima necesidad ha venido tradicionalmente y siempre de los Estados Unidos.**

**La prensa está toda ella, de un modo o de otro, incautada o intervenida por el Gobierno revolucionario. Compramos los dos periódicos más importantes que mantienen posiciones extremas: «Revolución», órgano del Gobierno, y el «Diario de la Marina», máximo y casi único representante de la oposición, cuya vida está pendiente de un hilo, o de que la chusma excitada lo arrase para acabar con su heróica resistencia. El primero atiza el fuego revolucionario y vocifera con titulares a media plana: «Compraremos armas a quien nos la venda. No necesitamos instrucciones extrañas». Trata de explicar los beneficios para Cuba de las compras a los soviets; ataca violentamente a la United Fruit y otros intereses norteamericanos; dedica un suplemento a la reciente visita del existencialista Sartre... Y todo ello ilustrado con fotografías de los Castro, de Dórticos, del Ché Guevara. El «Diario de la Marina» trata de aplacar ese fuego; en los editoriales y en las informaciones da la batalla al comunismo de Cuba y del exterior. Pepín Rivero sigue con sus «cartas sin sobre», especie de editoriales de primera plana que son cartas al lector; en esta de hoy expone «Lo que quiero para Cuba»; y resumido, lo que el heredero del gran nombre de los Rivero y de la gran empresa creada y protegida a través de los 128 años que tiene el «Diario» quiere para su patria cubana, es esto: una Cuba que esté libre de la venganza y la persecución, de extremismos, de destrucciones, del desconocimiento del derecho ajeno, de la estrangulación de la libre empresa, del desprecio al sufragio honestamente manifestado, del totalitarismo, del despojo de la propiedad privada, de intervenciones y nacionalizaciones, y libre, en fín, de demagogias. En esencia quiere todo lo contrario, exactamente, de lo que es la revolución de Fidel Castro; quiere una «Cuba feliz», cuando la revolución parece empeñada en hacer de Cuba la nación más desventurada. Pepín y su diario se mantienen en la brecha en defensa de la familia, la religión y los valores tradicionales que heredaron de España y que la dinamita de Castro y sus colaboradores están haciendo volar por los aires. La anarquía imperante tiene su expresión en la intervención descarada del personal de imprenta del Diario de la Marina en las labores editoriales y como no se atreven a suprimir totalmente las noticias que les son adversas, los obreros de la imprenta les ponen esta coletilla al final de cada una de aquellas»: «Aclaración: Este cable se publica por voluntad de esta empresa periodística en uso de la libertad de prensa existente en Cuba (sic) pero el Comité Local de Libertad de Prensa de Periodistas y Gráficos de este Centro de Trabajo expresa también en uso legítimo de ese derecho que contiene párrafos tendenciosos y forma parte de la conjura contra la Revolución Cubana». Y este párrafo, bien destacado en tipo negro, va al final de cada información ingrata para Fidel Castro y sus gentes.**

**El comercio está poco menos que quebrado. El público no compra porque carece de poder adquisitivo. Infinidad de comerciantes extranjeros y hasta nacionales, bien quisieran liquidar sus negocios, traspasarlos y marcharse del país. Pero no encuentran quien se los compre, y aunque lo encontraran no tendrían medio de convertir el dinero a otras monedas. Las gentes se muestran profundamente cautas y reservadas en hablar. Nadie quiere que le cuelguen el estigma de enemigo de la revolución, porque de eso a que lo cuelguen de un árbol no hay más que un paso. En realidad, sólo hablan, y éstos sí lo hacen con torrentes de verborrea, los seguidores de Fidel. Los demás callan prudentemente. Hay un evidente miedo a expresar con libertad que no se está conforme con la revolución. Pero, en alguna parte, un cubano, luego de cerciorarse que no lo escucha otro compatriota, os dirá que el Gobierno está llevando al país a la hecatombe y que de Cuba se está adueñando el comunismo. Lo malo no es que Castro no sea comunista. Lo malo está en que no es anticomunista y deja a los comunistas el campo libre para operar a su antojo.**

**La masa aunque coma poco o no coma, está por ahora con Fidel, como narcotizada, porque éste con las incautaciones está destrozando a los ricos, sin que aquella sea capaz de meditar que al destrozarlos a ellos está aniquilando toda la riqueza de Cuba. Pero la masa no piensa en tales consecuencias, distraída con el espasmo de ver derribar a los poderosos. Y a la masa le encanta también la guerra de palabra y obra de Castro contra Norteamérica, del país pequeño y modesto contra el vecino rico y poderoso; y aquí es donde el comunismo juega carta sobre carta con gran éxito de momento. Castro y los suyos bien quisieran que Norteamérica perdiera la paciencia y tomara contra él y su Gobierno alguna medida drástica; así, Fidel se proclamaría héroe de un motivo más: el de la defensa de la soberanía cubana, que atraería a su lado a todos los ociosos papanatas del continente y a Norteamérica le crearía, por repercusión, muchos problemas e incidentes en la mayoría de los países americanos. Que ésto forma parte del pensamiento y las ansias del Gobierno de Castro lo demuestran los enormes letreros desplegados por toda La Habana y todo el país que proclaman: «Contra la agresión extranjera, más armas y aviones». «Para defender nuestra soberanía, Patria o Muerte». ¿Cuál agresión extranjera y cuál ataque a la soberanía? Patrañas que se remachan día y noche como verdades en las mentes de esa masa para que acabe creyéndoselas a fuerza de ser repetidas. Pero, el pequeño provocador se sabe seguro en su guarida, precisamente por el exceso de tamaño y poderío del provocado. Una acción fuerte de Norteamérica sería servirle el mayor escándalo internacional, en bandeja de plata, a Castro y a Rusia, que harían de Cuba la Hungría del Caribe que necesitan, aunque sin los muertos y los atropellos de la verdadera Hungría.**

**Y esos discursos de tres y cuatro horas de Fidel por la televisión le encantan también a la masa. El cubano es un ente parlanchín por excelencia y adora hablar y oír hablar horas y horas, aunque ni diga ni le digan nada, pero sobre todo si le dicen algo contra alguien. Y Fidel lo sabe y tiene siempre cosas que gritar contra alguien: contra Norteamérica, contra la República Dominicana, contra Guatemala... Víctimas para sacrificar con su oratoria en el altar de la pantalla de televisión, le sobran a diario.**

**Todos cuantos pueden abandonan Cuba. Pero, son pocos. El Gobierno no deja sacar a cada uno que sale más de ciento cincuenta pesos. Y con la moneda cubana depreciada a la mitad de su valor, y que ni aún a ese precio la quieren ya ni en Norteamérica, ni en Méjico ni en parte alguna, al que sale al extranjero le será imposible vivir. Esa es la razón de que de Cuba no salgan hoy las decenas de miles que quisieran salir, sino sólo unos pocos privilegiados cada día.**

**¿Cuánto durará aún esa situación? Descontando lo imprevisto, que es el factor más poderoso en la política de los países americanos, se puede calcular, sin optimismo ni pesimismo, que esa situación podrá prolongarse hasta 1962. Porque, de no frenar y dar un viraje en redondo, ese plazo en el que la política actual tardará en llevar a Cuba al desastre que todos le pronostican y que traerá consigo una matanza general y el caos. Porque en Cuba no han quedado en pié instituciones ni fuerzas interiores capaces de oponerse y derribar el mando presente, y desde el extranjero no será fácil organizar tales fuerzas. La revolución vive arma al brazo. En las calles de La Habana, y en las de todo el país, siguen campeando por doquier los barbudos y melenudos bien armados, ahora secundados por milicianos obreros y estudiantes, y hasta por milicianas adolescentes y uniformadas que mejor que jugando a los soldados con el fusil, estarían en la escuela con los libros. En cuanto a una revolución contra Castro desde dentro de su propia revolución, si no imposible parece bastante difícil, a pesar de las deserciones aisladas que están produciéndose.**

**LORENZO GARZA**

# ... y Sevilla

## Aburrimiento general

Por Celestino Fernandez Ortiz

HACE ya varios días que en nuestra tertulia se respira un aire raro, que adormece. Nuestra tertulia es esa, amigos, que ustedes ven en la calle Tetuán, cuando alguna noche van al teatro o al cine y se acuestan tarde. Por su marcado aire de antigualla, de cosa ida —poco en consonancia con estos tiempos de prisa y asfalto— parece como algo premeditadamente mantenido para prestigio de una ciudad que presume, al fin y al cabo, de rancia. Pero, no; ¡palabra!, no está subvencionada por el Ayuntamiento. Voluntariamente una docena de caballeros, robándole al sueño y al descanso unas horas, montan la guardia nocturna de la ciudad, en el corazón de la misma. Un día y otro día. Aunque muchos nos tememos que el cuerpo no aguante más y que la tertulia pase a engrosar el arsenal de los recuerdos de la Sevilla que fue.

Anoche, por primera vez, nos dimos cuenta de lo que ocurría, tomando conciencia exacta. Hacía varios días que el número de dormilones crecía. ¿Por qué? Alguien lo apuntó: porque no se habla de fútbol. Efectivamente, señores. Con la finalización de la Liga las tertulias han perdido animación y la costumbre de hablar de fútbol les entristece cuando tienen que afrontar el esfuerzo de imaginación que supone hablar de otra cosa.

¿Es acaso que la nuestra es una tertulia o peña futbolística? Entonces la cosa podría tener explicación. En la nuestra no hay más que dos aficionados o tres. Pero lo que se olvida es que un aficionado de fútbol es un espectáculo tan fuerte que puede con diez o doce que no lo sean. El hincha es un hombre que es lo que es en grado mayor que cualquier otro. El hincha es más hincha que el filatélico, filatélico. Y de ahí que siendo la filatelia afición más antigua que la futbolística no se hable apenas de filatelia en el mundo. Y quien dice filatelia, dice filosofía, colombofilia, toros o buena cocina. El hincha es la exaltación de sí mismo y un hincha que no sea exaltado es un contrasentido similar al de un matemático al que no le gustan que dos y dos no sean cuatro, sino treinta y dos. Y ante un exaltado hay que adoptar actitudes de defensa. De ahí proviene que todo el mundo hable de fútbol —aunque no haya presenciado un partido ni piense presenciarlo— como una preparación mínima para alternar. Un hombre que se obstina en ignorar la existencia de Del Sol o que se resista a distinguir un penalty de un córner, está en situación de inferioridad para desenvolverse en sociedad. Y de ello se ha derivado para todo el mundo, incluído los que no van al fútbol, una condena mortal de aburrimiento, cuando el fútbol no suministra material diario para la charla. Cuando no hay fútbol hasta los que no queremos nada con el fútbol nos morimos de tedio. Y nos echamos a roncar.

¡Palabra de honor!



## Sucesos de ayer a hoy

**MOTO RECUPERADA**

Por el guarda particular de la barriada de Nervión, Alejandro Santana García, fue encontrada, abandonada en la calle Juana Castilla, del citado barrio, la moto matrícula SE-40397, de cuyo hecho dio conocimiento a la Policía, que, practicadas las oportunas indagaciones, ha llegado a concretar que la citada moto era propiedad de don Juan Pedro Domecq Solís, con domicilio en Sevilla en la calle Cuna y que le fue sustraída días pasados de la calle San Juan de Dios, donde la había dejado aparcada, y al que le ha sido entregada.

A don José Herrera Cabello, que vive en calle Martínez Montañés, núm. 14, piso bajo, le han desaparecido las siguientes alhajas, que su señora guardaba en un mueble del cuarto dormitorio: una cadena de oro, de cuello, con una medalla del mismo metal del Gran Poder, rodeada de diamantes, que valora en 4.000 pesetas; una sortija de oro con un aguamarina, que valora en 1.500 pesetas, y unos pendientes de bisutería fina.

**OTRA MOTO QUE DESAPARECE**

A don Diego Rodríguez Falcón, vecino de El Pedroso, de la calle Carlos Cañal, de esta capital, le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE-33884, que valora en 16.000 pesetas.

**LE DESAPARECE LA MAQUINA FOTOGRAFICA**

La señora María Josefa Mauriño, con domicilio en Granada, que accidentalmente se encuentra en Sevilla, ha denunciado que de la pensión donde se aloja le ha desaparecido una máquina fotográfica que, mientras almorzaba, dejó olvidada en una mesita en el patio de la casa y que valora en 700 pesetas.

**JUZGADO DE GUARDIA**

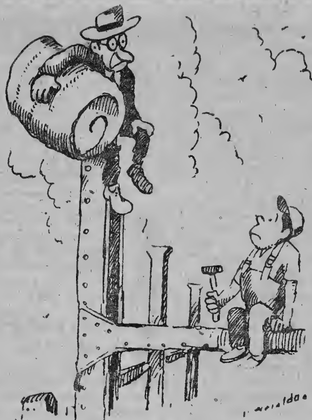
Durante la presente semana le corresponde el servicio de guardia al Juzgado de Instrucción núm. 4 de esta capital, integrado por el magistrado don Ricardo Alvarez; secretario accidental, don Miguel Cano Vivanco; forense, don Juan Jiménez de la Rubia; oficiales, don Antonio Mesa Martín y don Antonio Vela Oliva; auxiliar, don José Pérez Gamero, y agente, don José Villegas Jiménez.

## Delegación de Trabajo

### De interés para empresarios y obreros arroceros

Se recuerda a las empresas y obreros que se dedican al cultivo del arroz, que las resoluciones de esta Delegación, fecha 16 de mayo de 1959 y 9 de septiembre del mismo año, publicadas en los boletines oficiales de la provincia del 20 de mayo y 15 de septiembre de 1959, respectivamente, al no haber sido derogadas, continúan en completo vigor.

## TROPEZONES DICE...



—...¡Y a lo mejor la obra se queda parada!...

## La II Semana Nacional de la Parroquia

(Viene de la página anterior)

las parroquias en los medios humildes con aportación de las parroquias más abundantes de recursos.

La irradiación de la parroquia, en los medios obreros debe ser dando ejemplos de caridad, procurando atender las múltiples necesidades de sus hijos.

Opina que los religiosos deben aportar a la labor parroquial en zonas industriales, una colaboración eficacísima, con la creación de residencias reducidas, dedicadas, en íntima colaboración con la parroquia, al apostolado obrero.

También la parroquia en los medios obreros debe realizar una gran labor de catequesis entre los niños, adolescentes y adultos. Sólo una catequesis viva con métodos pedagógicos apropiados y personal capacitado puede ser la base sólida de un cristianismo sincero y auténtico.

A continuación de la lectura a las propuestas pastorales, que más tarde fueron sometidas a estudio de las subponencias.

A las cinco se celebra la acostumbrada reunión privada de estudios.

Hoy, el acto público de la tarde en la Catedral se celebra a las ocho de la tarde, en el que se hará el informe sobre los actos del día y lectura de las propuestas pastorales aprobadas en definitiva.

Después, disertación del Rvdo. señor don José García de la Chica, director de Cáritas de Granada, sobre experiencias pastorales de caridad.

El arzobispo de Zaragoza, moderador del día, intervendrá, disertando sobre la parroquia y los obreros de la industria.

Después del acto litúrgico en honor del Buen Pastor, bailes de los «seises» e Himno de la Parroquia.



## El sábado, exposición del cuerpo de San Fernando en la Capilla Real de la Catedral

El próximo sábado, día 14, será expuesto a la veneración de los fieles, en la capilla de Nuestra Señora de los Reyes, del templo metropolitano, el cuerpo incorrupto del Santo Rey Fernando, al cumplirse el 231 aniversario de su traslado a la actual urna de plata —obra del gran artífice de la Catedral Juan Laureano—, restaurada recientemente con singular acierto, para ser depositada en la actual capilla de la Virgen de los Reyes, fecha en que desde entonces se viene sucediendo este solemne culto de exposición del Santo Conquistador de Sevilla como así también sucede en la fecha del 30 de mayo, que lo es del tránsito de aquel glorioso monarca.

## Los ingenieros de Caminos en honor de su Patrón

Hoy, festividad de Santo Domingo de la Calzada, Patrón de los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos se ha celebrado misa solemne en su honor, en la parroquia de San Sebastián, organizada por la Jefatura de Obras Públicas y a la que han asistido ingenieros de los demás servicios provinciales.

A las dos y media de la tarde han celebrado una comida de confraternidad.

## Mañana se inaugura el mercadillo de "La Candelaria"

Mañana, a las diez —y no a las nueve como en principio fue anunciado— se inaugurará al público el nuevo mercadillo de «La Candelaria», con un sencillo acto al que asistirán las primeras autoridades municipales.



## MUNDO Y HOGAR

**UN BRILLANTE ENLACE EN LA CAPILLA DE LA BASE AEREA MILITAR**

En la capilla de Nuestra Señora de Loreto, de la Base Aérea de Tablada, profusamente iluminada y exornada con calas, claveles y rosas blancas, fue bendecido anteayer el enlace matrimonial de la bella señorita Loreto González-Gallarza Morales, hija del teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho y ex ministro del Aire, don Eduardo González-Gallarza, y el culto joven industrial onubense don Juan Ignacio González López.

La novia lucía un traje nupcial de faya natural con velo de tul ilusión e hizo su entrada en el templo, a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su padre y padrino, y a continuación, el novio daba el suyo a su madrina, doña Aurora López de Luñán.

Una vez llegado el cortejo al altar, procedió el cardenal arzobispo de la Archidiócesis, doctor Bueno Monreal, a dar la bendición a los contrayentes, dirigiéndoles parternales palabras en un sentido fervorín.

Luego, el capellán de la Base y prelado doméstico de S. S., monseñor Gonzalo de los Ríos, ofició la misa de velaciones, que fue acompañada por una orquesta.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, su tío don Joaquín González-Gallarza Iragorri, don Manuel Morales Romero-Girón, don José Manuel Loma González, marqués de Oria, don Elías Cáncer García, don Rafael y don Eduardo González-Gallarza Morales, sus hermanos; don José Dalmau Huguet y don Antonio Riquelme Iturralde. Por parte de él, don Salvador, don Joaquín y don Rafael González Barba, don Hilario Molina Espinola, don Daniel Silvestre Morote y don Salvador y don José Antonio González López.

Durante la ceremonia, una capilla interpretó diversos motetes y al finalizar entonó solemne Salve.

Por la tarde, los invitados, entre los que se hallaban las primeras autoridades de Sevilla y Huelva, fueron obsequiados en uno de los pabellones de la hermosa base —decana de los aeródromos militares españoles y tal vez el más bello y cargado de brillante historia de proezas aviatorias de nuestro Ejército— con un delicado convivio. Los nuevos esposos emprendieron su viaje nupcial hacia Italia, Suiza, Francia e Inglaterra y regresarán a Huelva, donde fijarán su residencia.

Deseámosles una duradera felicidad.

**GALAS DE MUJER**

En las pasadas fiestas de primavera ha vestido las galas de mujer la encantadora señorita María Luisa Pérez Bendito.

## Imposición de las insignias de la Orden Civil del Mérito Agrícola a don Juan Martínez Martín

Con motivo de haberle sido concedida por O. M. de 1.º de abril pasado a don Juan Martínez Martín las insignias de la Orden Civil del Mérito Agrícola, la Cámara Oficial Sindical Agraria y la Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir han organizado un almuerzo que tendrá lugar (D. m.) el sábado día 14 del actual, a las dos de la tarde, en la caseta del Real Círculo de Labradores en el Prado de San Sebastián, al término del cual el Excmo. señor don Joaquín Benjumea Burín, Conde de Benjumea, impondrá al señor Martínez Martín las expresadas insignias.

Las invitaciones pueden adquirirse en las oficinas de ambas entidades, sitas en Trajano núm. 2, y en el Círculo de Labradores.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

**RELIGIOSAS**

SANTOS DE HOY.—Nereo, Aquilino, Pancracio, Domitila, Dionisio, Domingo de la Calzada, Felipe Argirión y Francisco de Jerónimo, S. J. Misa de los santos Nereo y Aquilino. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Ntra. Sra. del Rosario de Fátima. Roberto Belarmino, S. J. Juan Silenciario, Andrés Huberto Fournet, Mucio y Gliceria. Misa de San Roberto Belarmino, Blanco.

LA DIVINA PASTORA.—En la iglesia de los PP. Capuchinos comenzará esta tarde, a las ocho, la novena a la Divina Pastora, predicando el reverendo padre Demetrio de Barcelona, capuchino. La función principal se celebrará el domingo.

HERMANDAD DEL ROCIO, DE TRIANA.—Mañana, viernes, dan comienzo los solemnes cultos que anualmente celebra esta Hermandad en la iglesia conventual de San Jacinto, a las 8,30 de la noche. Es el orador sagrado, durante los ocho primeros días el muy ilustre doctor fray Antonio Royo Marín, O. P., catedrático de Prima del convento de San Esteban y profesor de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca. Estos sermones serán radiados por la emisora de Radio Nacional de España en Sevilla. El día 21, misa de Comunión general y procesión claustral, oficiada por el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de Huelva, y el domingo, 22, a las 10,30 de la mañana, oficiará de rito pontifical, el eminentísimo y reverendísimo señor Cardenal Arzobispo de Sevilla; la función principal de Instituto.

IGLESIA DE SAN JUAN DE DIOS.—Novena a Santa Rita de Casia, del 13 al 21, a las ocho de la tarde, con misa, ejercicio y sermón a cargo del R. P. Esteban García Santos, O. F. M. El 22, función principal

**MOVIMIENTO PORTUARIO**

Buques entrados. — Vapores: Juan Ferrer, Galdamés y Caruso. Motonaves: Grundsunda (sueca), Schwehnan (alemana), Zuloaga y Cala Ras. Pesquero: Costa Canadiense.

Buques salidos.—Motonaves: Monte Betayo, Mina Oscura, Virgen de Valme y Borealis (noruega). Vapor: Fito. Petrolero: Campollano

Buques en puerto.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Mañana, Castillo Montjuich, Ciudad de Pereira, Nazareth, D. Vilhena, Conquistador, Pachina, Campoverde, Almadrabero, Inkertum, Astene II, Soton, Toralín, Maestrín, Benito, Vesta, Woodford, Puente del Puerto, Ciudad de Ibiza, Cala Bonita, Galdames, Caruso, Schwehnan, Grundsunda, Cala Ras, Zuloaga, Juan Ferrer, y los pesqueros Cardenal Cisneros, José, Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, Canosa, Juan Verdia, Mary y Costa Canadiense.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30: mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 El Tardón: Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2 Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana

Doctor Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avda. Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día de ayer ha sido el

**081**

# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Ama de Casa, y, Teatro de los Quintero, programas retransmitidos en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Melodías inolvidables, y, Mundorama, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: Teatro familiar.—12: Folklore andaluz.—12,40: Melodías y ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MANANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «Abismos», novela de Rob Joyce.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Programa del oyente.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—7: El viajero fantasma.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y Album musical, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la primera corrida de la feria de Jerez.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,40: «Black, el Payaso», opereta, de Sorozábal.—12,45: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21: Hermandad de la Santa Cruz de la Palma del Condado.—21,30: Melodías modernas.—21,45: «Radionoticias».—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—23: Cuerdas para la noche. 23,30: Así es la ópera.—24: Fantasías de zarzuelas.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,30: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Bailes de Andalucía.—15,15: II Semana Nacional de la Parroquia, emisión especial.—15,30: El disco dedicado.—16: Ayer y hoy en la música moderna. 16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Desfilan las estrellas.—19: Ritmos al acordeón.—19,25: Album musical.—20: Diario local.—20,20: «Lux», emisión religiosa.

Noche.—20,45: Música selecta.—21: Retransmisión de la novena del Rocío, desde la iglesia de San Jacinto.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,35: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23,05: Las mil y una melodías.—23: España de punta a punta.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: «Buenas noches». 1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes del momento.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.—9: Vida internacional.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Radioteatro. El Fiscal... 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 22.806.164,56 pesetas.

Beneficio líquido de la corrida de toros Pro Suburbios, 103.750,55 pesetas; don Angel Peralta, 15.000; don Rafael Peralta, 15.000; don Manuel Vázquez, 25.000; don Juan García «Mondeño», 10.000; «Curro Romero», 25.000; Parte Impuesto de Lujo (Empresa), 40.000; servicio de puyas, 150; servicio de mulillas, 100; señores médicos (sus honorarios), 3.000; señores veterinarios (sus honorarios), 3,300; Auxilios Mutuos de Toreros (cuota), 2.500; Montepío de Mozos de Estoque, 100 pesetas.

Suma y sigue, 23.049.065,11 pesetas.

## NOTAS Y AVISOS

**DELEGACION MUNICIPAL DE SANIDAD**

Se recuerda a los señores propietarios de industrias de pescado frito, masa frita, y patatas fritas, la obligatoriedad que tiene, el personal que expenden al público, de utilizar pinzas, o que el cobro lo efectue persona distinta al que lo manipula.

El no cumplimiento de este requisito será sancionado.

**JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD**

Se previene a todos los gerentes, propietarios o encargados de todos los establecimientos y locales públicos (Hospederías, Restaurantes, Salas de Espectáculos etc.), que en cumplimiento de las disposiciones vigentes, se comenzará en breve plazo a realizar la inspección sanitaria de los mismos, por personal técnico y auxiliar de esta Jefatura, rogándole faciliten el cumplimiento de la misión a ellos encomendada. Sevilla, 11 de mayo de 1960. El jefe provincial de Sanidad.

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118**

## CALLE SIERPES

*TRANVIAS EN EL ALTOZANO*

*Si no ha ocurrido ya más de una desgracia en el Altozano es porque Dios es infinitamente misericordioso. Motivos sí que existen para que más de un coche se pegue un porrazo o atropelle a algún infeliz peatón o se arme un zipizape de tráfico de los de padre y muy señor mío. Para comprobarlo no hay más que darse una vueltecita por allí a las «horas puntas».*

*Resulta que los tranvías que hacen servicio a las localidades vecinas de San Juan de Aznalfarache, Gelves, Coria, La Puebla, Pañoleta y Camas, tienen sus paradas en pleno cogollo urbano del Altozano, obstaculizando muy seriamente el desenvolvimiento del tráfico rodado por aquel lugar.*

*Sería conveniente estudiar la fórmula de regular estas paradas tranviarias de forma que no entorpezcan, como ahora lo hacen, los cruces de San Jacinto, San Jorge, Pureza, Betis y Puente de Isabel II.*

*Se evitarían muy serias complicaciones.*

*TOLDOS EN LAS PARADAS*

*Puestos a hablar de paradas, señalamos la necesidad que tienen las de los servicios de autobuses urbanos de toldos mitigadores de sol.*

*Da pena ver a la gente que espera, a cuerpo limpio, la llegada de los vehículos, aguantando los excesos de ese sol implacable que en Sevilla, a estas alturas, ya empieza a ser insoportable. ¡Y qué no será en julio y agosto!*

*Una instalación masiva de toldillos junto a los discos indicadores sería maravilloso... ¿A qué sí, viajeros?*

*LUCES EN LA NOCHE*

*Los estudiantes se aplican estos días. No hay más que ver las ventanas y balcones encendidos hasta altas horas de la noche... Bajo de esas múltiples bombillas hay aspirantes a médicos, abogados, ingenieros o a simples bachilleres entendiéndoselas, rabiosamente, con los libros.*

*A primeros de junio vendrán los exámenes, con sus penas y sus glorias y también las facturas de la luz, con sus penas sólo... ¡y qué penas más caras!*

*GROCK.*

## El sábado, conferencia del señor López Lozano en el Hotel Madrid

### Organizada por el Club Cultural Guadalquivir

El próximo sábado, día 14, a las 8 de la noche, se celebrará en el «Hotel Madrid» una conferencia sobre turismo, a cargo de nuestro querido compañero, presidente de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano.

El acto ha sido organizado por el entusiasta Club Cultural Guadalquivir. Tras la conferencia, que promete ser interesantísima, se proyectarán documentales cinematográficos sobre turismo español, proporcionados por el señor Delegado de Información y Turismo.

**EXCURSION A PORTUGAL**

Asimismo el Club Guadalquivir anuncia una excursión a Portugal, con visita a Oporto, Coimbra, Fátima, Lisboa y sus alrededores, con salida de Sevilla el próximo día 21 del actual.

Con esta excursión se espera estrechar lazos de amistad con clubs similares de la nación hermana y en beneficio del turismo sevillano.



# cartelera

**TEATROS**

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

**CINES. ESTRENOS**

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del emocionante film de acción en cinemascope-technicolor, «Himno de batalla». Rock Hudson, Martha Hyer, Dan Duryea, Autorizada. Ultimo día.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Sensacional estreno! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.
* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). ¡Cuarta semana triunfal con enorme éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión originales de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López). Eastmancolor. Mayores. Ultimos días.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la sensacional producción norteamericana en cinemascope, color por DeLuxe, «La muchacha de Berlín». Dana Wynter, Mel Ferrer, Dolores Michaels. Mayores. Ultimo día.
* LLORENS. (26828). 5 (continua). Estreno de la graciosísima comedia «La culpa fue de Eva». (Abbe Lane, Totó, José Guardiola, Mario Carotenuto). Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. Metro Goldwyn Mayer presenta el espectáculo más divertido. «Loco por el circo». Cinemascope, Metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Grandioso éxito. La más extraordinaria creación del gran director Luis César Amadori, «Una gran señora», por Zully Moreno y Alberto Closas. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

**CINES. REESTRENOS**

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.
* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la sentimental producción «Familia provisional», con Susana Canales y Antonio Casal. Autorizada. Ultimo día.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Un documento vivo de la historia del cine. «El hombre de las mil caras», por James Cagney y Dorothy Malone. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Charleston». Eastmancolor. Alberto Closas, Silvia Pinal. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Grandioso éxito de la extraordinaria superproducción «La gran jugada». Rory Calhoun, Mary Costa. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. La epopeya de los mártires del cristianismo en un film grandioso. «Fabiola», por Michele Morgan y Henry Vidal. Autorizada.
* HELIOPOLIS. Desde las 9. Unico día. Una película maravillosa. «Orfeo negro», en maravilloso tecnicolor. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. Sensacional programa. 1.º El interesante complemento en cinemascope, color DeLuxe, «Fortaleza en el mar». 2.º ¡Un emocionante film de subyugante argumento! «Cuando se quiere de veras». Sara Montiel. Mayores. Ultimo día.
* SAN VICENTE. «Ama Rosa». Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Una película audaz y violenta. «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 4,30, continua. Pases película: 4,30, 7,30 y 10,45. «Gigante». Warnercolor. Elizabeth Taylor, Rock Hudson, James Dean. Autorizada. Anulados los pases.

**VARIOS**

* BAR RESTAURANTE VIÑA BLANCA. (Feria, 18.) Cafetería. Heladería. Pista de baile. Precios corrientes. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Paraíso», de género moderno, con sus seis esculturales bellezas y el bailarín internacional Manolo del Valle. Gran éxito del cuadro flamenco Lluvia de Estrellas. Barra americana. Mayores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 12 DE MAYO, 1960

# Puntos comunes en las estilísticas de los grandes autores del momento

En las dos orillas del Atlántico nacen, a veces como palmeras o como cocoteros, unas ideas esbeltas y frágiles, otras rugosas y ásperas, que dividen —Europa y América— el pensamiento. En literatura moderna estas ideas han llegado a cruzarse. Si Hemingway pudiera representar por sí solo una manera de escribir, en América nos encontraríamos personajes duros, objetivos y directos. Si Camus representase una forma de pensar, notaríamos que en Europa el hombre —L'Etranger— no tiene vida interior y busca una. Fenómeno característico, por otra parte, de la novela norteamericana contemporánea.

André Malraux, en el prefacio a la traducción francesa de «Santuaire», de Faulkner, escribió estas líneas: «Santuaire» es la intromisión de la tragedia griega en la novela policíaca, con ello demostraba su tal vez un poco exagerada preocupación de intelectual francés por el desgarrado autor de «Absalón». El comunista Cesare Pavese, italiano, al unísono con esta preocupación, escribió una tesis sobre Witman y estudios sobre Lewis, Dos Passos y el propio Faulkner. A Europa, pues, le ha preocupado siempre América. El desdoblamiento del hombre interior, estudiado en Proust y Dwstoyesky, que se ocupa más de las sensaciones que de los pensamientos, son lógicamente los dos polos en donde gira la técnica y el estilo. En «Le chemin de la liberté» se empleó «la simultaneidad» como procedimiento, idéntico al poco tiempo antes Dos Passos había realizado en su trilogía «U. S. A.» Pero esto sólo son datos. Penetrando más, se puede llegar al análisis de cuestiones: ¿Cómo existe, por ejemplo, el espacio y su derivación —la soledad— en Europa y en América? El héroe americano es frecuentemente el individuo aislado; el héroe europeo, en cambio, es casi siempre el individuo en sociedad. El americano, por tanto, necesita incorporarse a algo, lleva consigo una inquietud de agrupación. La soledad le separa y el alcohol le acerca al semejante. En la novela y en el teatro americano, el alcohol es el recurso, acerca. Pero el alcohol que bebe el héroe americano es muchísimo más abundante que el del europeos, porque le acorta los espacios, unen las distancias. El espacio en Europa, por ejemplo, en Thomas Mann, está condensado en un cerebralismo exacto, nunca superficial. Las descripciones alemanas de Mann resaltan convenientemente con cualesquiera. No recuerdan el costumbrismo de Dikens, el impresionismo, el expresionismo, ni las rápidas, poéticas, realistas descripciones sentimentales de las novelas del Norte. El espacio en su estilo es auténticamente europeo, sin influencias. Y el humor, velado a veces por una ocupación de tiempo en el personaje, deja un largo rastro de amargura. Thomas Mann es correcto y cuidadoso. Su esmero en la concepción de las obras llega a veces a recargarlas, pero tal vez sea el genuino representante de una redonda literaria individual en Europa. Hemingway, en cambio —América—, aparta a un lado la sociología de las cosas, lo accidental, y va certero a la «existencia del individuo». Esto sí podría llamarse «existencialismo americano», en contraposición al tan mal llamado «existencialismo europeo».

Hemingway conserva un mínimo de documentación en sus novelas, pero el procedimiento con el que construye, se basa en la simplicidad de ordenación en las piezas, una de las más difíciles soluciones en el arte de novelar. Selecciona episodios, produce toques de descripciones perfectas y de todo ello se concluye que no añade nuevos procedimientos a la manera de narrar americana, pero sí los robustece. Faulkner, contemporáneo suyo, estilo y música, tiene un sentido del ritmo áspero y violento, es brutal en los temas y, sin embargo, su tono bronco no prevalece al fin, queda su estilo. El paisaje, el espacio, está pocas veces presente. El monólogo interior sin ilación desdibuja espacios y crea familias, problemas colectivos o personales que rodean enmarañadamente con su acción. «A veces la tierra —ha dicho Faulkner— se impone, y domina el sueño del escritor antes de que se le pueda poner las manos a la obra». Esto es un «tour de force» y la terminación de la obra consiste sencillamente en ir colocando cuidadosamente los ladrillos, ya que sin duda el escritor conoce cada una de las palabras que ha de emplear hasta el final, aun antes de escribir la primera.

Este fue el caso de «As I was Dyng». «No hice sino imaginar un grupo de personas y las sometí simplemente a las catástrofes naturales universales, que son la inundación y el fuego, con un motivo natural y sencillo, para dar sentido a su evolución».

Y al fin, he aquí unas palabras más de este gran novelista. España debía escucharlas y meditarlas pensativamente antes de ponerse a escribir para cualquier premio dentro del ámbito de la nación. «El escritor que se ocupa de la técnica, vale más que se haga cirujano o albañil. No existe ningún procedimiento mecánico ni siquiera manual para aprender a escribir. Un escritor sería un loco si se propusiera sólo una teoría de su técnica. Sólo sirven de enseñanza los propios errores. Y para llegar a ser un buen novelista se necesita el noventa y nueve por ciento de talento, el noventa y nueve por ciento de disciplina y el noventa y nueve por ciento de trabajo. Nada de esforzarse por superar a nuestros contemporáneos o predecesores. Hay que tratar de superarse a sí mismo».

JOSE JULIO PERLADO

# Antonio Murciano y su semilla lírica

*Creo en la importancia de los títulos de los libros de versos. Creo, cuando el título responde hondamente al sentido que anima la obra, cuando éste es auténtico signo definidor del libro en sí. Y mi fe en la pura denominación me lleva a crear un como mundo lírico, en el que van ensartándose los diversos eslabones anímicos creados en cada poema.*

*Con un título muy definidor, «La semilla», acabo de leer un entrañable libro de ese joven y gran poeta de Arcos de la Frontera, que es Antonio Murciano, ya con varias obras líricas publicadas y francamente elogiadas.*

*«La semilla» tiene en su nómina triunfal el accésit al Premio Adonais de 1958, valor éste que, emparejado al mérito profesional del autor, me auguraba de antemano un emocional deleite. No marraban mis suposiciones. «La semilla» es un libro de delicioso tono, trabajado en arrebato y pasión, nacido de una imperiosa necesidad de comunicación, que conmueve extraordinariamente.*

*Veo yo —volviendo a lo del principio, a lo del título— toda una razón de vida en este escueto, pero decidor, enunciado. Semilla debe ser la voz del poeta que, tras germinar en el hondo barbecho del alma, florece hecha poema. Semilla debe ser también la intención de estos poemas lanzados con cosechero afán. Como en la parábola de Cristo, habrá grano caído sobre la buena tierra, otro entre cizaña y hasta en pedregal..., pero ahí queda la buena obra del poeta, prodigando su siembra a manos generosamente llenas, con una total, estremecedora esperanza.*

*¿Qué nos da la poesía-semilla de Antonio Murciano? Mucho y bueno: la alegría de cantar lo noble, lo bueno, lo limpio, lo corazonado; la emoción del amor, puro, enternecido; la valentía de la sinceridad, de la verdad rigurosa; el cobijo de la amistad, del grato afecto... Todo un mensaje de trascendente humanidad, casi sangabriélicamente pregonado en personal, también general, «buena nueva».*

*Estilísticamente, encaja Antonio Murciano en las últimas promociones poéticas andaluzas. Tiene el «aire» gracioso de la mejor poesía gaditana de última y penúltima hora, jerarquizada singularmente en Alberti. Pero ese «aire» es mágicamente personalizado por Antonio Murciano con muy peculiares formas estéticas: una afilada ternura; un dulce modo de decir las cosas, aún las cosas más duras y terribles; una exquisita suavidad que cosquillea el alma... No hay brusquedad y sí sobriedad y hombría en el verso limpio de este espléndido poeta del Sur que en «La semilla» nos brinda su alta, espiritual talla en una predominante «suite» de sonetos o en poemas de rima libre y asonantada, cinceladas obras todas, minuciosamente trabajadas, hechas a golpe de conciencia y cara a Dios, al Dios de la esperanza:*

«De él brote la Verdad, firme, [derecha.
El surco a punto. Y la semilla [Creo
que está seguro el hombre. Y [la cosecha.»

*FAUSTO BOTELLO.*

# Premio José María Izquierdo 1960

Se pone en conocimiento de los artistas pintores, que ha sido ampliado hasta el 15 de septiembre próximo, el plazo de presentación de obras al premio José María Izquierdo 1960, sobre «Paisaje de Sevilla y su provincia».

Las bases del concurso se encuentran en la Secretaría del Ateneo, a disposición de quienes las soliciten.

Región Aérea del Estrecho — Servicio de Obras

## ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «EXPLANACION PISTA NE-SW EN LA BASE AEREA DE TABLADA» por un importe de seiscientas ochenta y seis mil trescientas veintinueve pesetas con treinta céntimos (686.329,30).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 1 de junio próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 13.726,58 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 9 de mayo de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
**Antonio Morales Japón.**
Rubricado.

# Balcón literario

## Teatro político en Broadway

### Jeán Pelagri, Gran Premio Católico de Literatura

### Un ensayo filosófico sobre Brigitte Bardot

*Teatro político en Broadway. Concretamente en el Teatro Morosco, de la calle Cuarenta y Cinco. La obra «El Mejor», de Gore Vidal, ha acaparado la atención de Nueva York hasta el punto de agotar el billetaje para los próximos cuatro meses. Se trata de una pieza dramática que describe la lucha de dos candidatos a la Presidencia durante un año de propaganda electoral. No había que ser un lince para descubrir en los protagonistas a Nixon y Stevenson. El público no ha podido ser más selecto: senadores, personalidades de los dos grandes partidos políticos, candidatos a la Presidencia, diputados, personal de la Casa Blanca. El Teatro Morosco ha sido el centro político de la quincena norteamericana.*

—※—

*El Gran Premio Católico de Literatura, que se otorga en Francia todos los años, dotado con mil nuevos francos, ha sido en 1960 para Jean Pelegri por su novela «Les Oliviers de la Justice».*

—※—

*Simone de Beauvoir, que gusta de los temas vivos, ha dedicado un magnífico ensayo filosóficosociológico a Brigitte Bardot, considerada como símbolo de un estrato del mundo femenino contemporáneo. Lleva por título «La Bella Inconsciente» y las primicias de su publicación corresponden al semanario italiano «L'Expresso».*

—※—

*Dos novelas representan la actualidad literaria en París: «Degrés», de Michel Butor, y «Le centenaire», de René de Obaldia. La primera es una minuciosa investigación sobre la vida de un colegial en un Liceo. Un «ambiente mental» de un preadolescente.*

—※—

*En Alemania estrenan ahora el «Nekrasov», de Sartre. Allí parece que el éxito ha sido considerable, lo que contrasta con la fría acogida de público y crítica que la obra tuvo en Francia. Tal vez se debe a la bondad de la traducción y a los arreglos teatrales que el autor ha introducido ante la primera experiencia.*

JOSE BUGEDA.

## Arabescos

Horizontales — 1: Poéticamente, uno de los cuatro vientos cardinales, que sopla de Oriente. Mano cerrada.—2: Preposición.—3: Nota musical. Aflicción profunda. Nombre de consonante (al rev).—4: Interjección.—5: Breve, que dura poco.—6: Irreflexivos, precipitados.—7: Prefijo.—8: Río de Italia. Autillos (aves). Negación.—9: Pronombre.—10: Conjunto de materias derretidas que sale de los volcanes al tiempo de la erupción. Vaya delante mostrando el camino a otro, o encaminarle y dirigirle.

Verticales.—1: Río de España. Nombre de varón (al rev.)—2: Repetido, padre. — 3: Letra griega. Lengua o dialecto de los gitanos. Mira (al rev.)—4: Interjección.—5: Irreverencia para con las cosas sagradas.—6: Causados enfado.—7: Regale (al rev.)—8: Artículo. Parte delantera de una embarcación. Templo de los antiguos mejicanos.—9: Pronombre.—10: Arbol de la América Meridional de las fitolacáceas. Parte más espesa de la red de pescar.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Horizonte. 2: Tol.—3: Aetom.—4: Estrépito.—5: Reía. On.—6: Od. Atas. 7: Derribará.—8: Oaras.—9: Sur.—10: Ostentáis.

Verticales.—1: Heterodoxo.—2: Sede.—3: Ati. Ro.—4: Itera. Rase.—5: Zote. Irún.—6: Olop. Abart.—7: Mi. Tas.—8: Toar. 9: Esponsales.

5
500
100
C
100

¿COMO SON ESOS TRENES?

*Solución al anterior*

DE PATATAS

## Buscando a Maragall

# El poeta en la derrota de España

*por Miguel Angel Castiella*

II

Si todos los caminos terminan en Roma, es fuerza confesar que muchos de ellos han sido poco despertados por la andadura o la curiosidad de las criaturas. Camino de Roma es Juan Maragall. Camino que lleva a Roma y a Grecia, a todo el deslumbrante acervo mediterráneo. Escasos han sido los hombres de lengua castellana que se acercaron con sus pesos y medidas a valorar este contenido serenísimo, sincerísimo, límpido como un sol de mediodía. Tampoco Cataluña, que por más flácidas categorías ha bandeado generosamente sus rotundas campanas, se ha ocupado de él, hasta hoy, en consonancia con esa huella indeleble de su gloria. España, y con España su hija mayor, Cataluña, permanecen en deuda con el poeta.

Con idéntico amor de disgusto al que sintió por su ciudad natal, amó Juan Maragall a España. Es fácil que haya habido alguien interesado en vestir sambenitos al poeta. Esta es razón de necesidad, el argumento más ungido, para exhumarlo y hacerle, sin avaricia, primera y última justicia. En el conocimiento de su obra, las supuestas claves del silencio que tanto y tan largamente se cernieron sobre sus despojos, se avientan como pavesas. ¡Qué admirable capacidad de amor hay en Maragall! ¡Qué equilibrio excelso en su amor! ¡Qué tremendo servicio a la verdad su amargura ante lo imperfecto! Aladamente perfectivo ama a Barcelona, ama a Cataluña, ama los tristes destinos en que cabalga España, sin una vacilación, sin una reticencia. Porque tampoco «le gustan», ama más plena y conscienteу y apasionadamente.

Coincidente en el amor y en el dolor de España —que es lo mismo, con permiso de los optimistas de cuerda ajena—, con el grupo del «noventa y ocho», y unos años anterior a ellos, muy pocos recabaron para el poeta catalán y españolísimo un lugar en la «generación», o, si se quiere, en sus prolegómenos, acaso movido el común más por sentido de la discriminación que de la justicia. No son bastante argumento esos cuarenta años que va a cumplir Maragall en la pérdida final de las Colonias, ni su fallecimiento al final del año 1911, en plena juventud creadora —precisamente cuando está cobrando cuerpo la voz de los Unamuno, de «los» Machado y de los Baroja— para excluirle taimadamente de una postura que comparte explícitamente. «Los adiós», «La Oda a España», la «Oda Nueva a Barcelona», «El canto del retorno» y el «Himno Ibérico», por ejemplo, piezas antológicas donde se percibe con claridad el amor agrio, la proximidad del paisaje, y cierto desdén por el rígido, envarado y tradicional formalismo estilístico —como Carlos Riba diría—, su idioma caótico, lleno de «tensión» interior, que constituyen fundamentales notas de aquella generación, están fechadas en 1896, 1898, 1899 y 1906, respectivamente. Amén de esta situación cronológica, anteriores y posteriores poemas y escritos, se hallan adscritos a la misma línea, desde los poemas pirenaicos a sus luminosos mensajes marineros, desde la temática más carnalmente fundida con el sentimiento poético del pueblo —«El Conde Arnau», «Joan Gari», «El fin de Serrallonga»— a su «Canto Espiritual» o al de «Haidé».

A lo largo de toda su obra, en su estilística, en su manera de ver y de sentir, acaso percibamos, junto a sus ideas poéticas novalianas y ligeramente goethianas, como un aroma que nos recuerda más a Joaquín Costa que a los exponentes posteriores de la generación del 98. No obsta, sin embargo, y bien limpiamente se explica esta filiación en la correspondencia mantenida con Unamuno —maravilloso epistolario—, para que su entronque con «el 98» sea algo más que pura coincidencia cronológica, amplio y común denominador. Y como en Costa acaso los pecados que ambos cometieron para ser sepultados bajo marginaciones y silencios tan largos, sean los mismos—, nos parece encontrar, hendiendo el recuerdo de Maragall, cierta penitencia obscuramente arbitrada para su único delito de «amar a España».

Amor, gritado —sufrido hondamente, en silencio; luego expresado con valentía— colma su «Oda a España». En sus primeros versos recaba vigorosamente, unitariamente, el lugar de Cataluña junto al corazón de la patria grande, y el deber de España de escuchar al español sea cual fuere su lengua materna.

Escolta, Espanya —la veu d'un fill
que at parla en llengua— no caste-
[llana:
parlo en la llengua —que m'ha
.[donat
la terra aspra;
en'questa llengua— poos t'han par-
[lat;
en l'altra massa.

Aspero, como la tierra que le ha dado ese idioma ardiente, diamantino, es el diálogo del poeta con la Patria. No es el llanto pausado de un hombre impotente, como puede serlo en «Los adiós» o en «El canto del retorno», despidiendo a los soldados y recibiéndolos tras el fracaso. «...has vivido triste», reprocha. Es imprescindible aprestarse a vivir, aprovechar la vida hasta la última gota de sangre, alegremente, constructivamente: Volver a comenzar. Por el inicio.

Vida es la sangre —dentro de las
[venas,
vida para los de ahora —y para los
[que vendrán;
vertida, es muerta.

La voz épica del poeta enlaza sin duda con las «siete llaves al sepulcro del Cid». Pero Maragall no renuncia al pasado glorioso, no exige punto de olvido para que el nuevo comienzo sea útil: Exalta, cuando puede, la calidad excelsa de los hijos, no apoya la cabeza para dormitar en el ensueño de un pacifismo que se ha prohibido la lucha. Llama, por el contrario, a la acción, a la lucha, también heroica, de encontrar un camino en consonancia con el calendario. Clama en «Himno Ibérico»:

Nadie ha podido domar a tus hijos;
sólo la muerte, sólo la muerte,
la nieve de las cumbres, el fondo
[del mar.

Dentro del corazón sangrante de Maragall —en su búsqueda de consuelo para tan gigantesca tragedia consumada en la carne española, ha pedido este alivio del llanto liberador— palpita una esperanza luminosa. Si España existe todavía «en el recuerdo de otras gestas», en los montes para convalecer, en sus bosques vivos, no hay que darlo todo al lamento y a la lágrima. Entonces...

...¡hermanos que en la playa espe-
[rais llorando,
no lloréis; reid, cantad!

Maragall no agota su amor apasionado en la negativa. No es la suya voz de Apocalipsis, sino clarín del alba continuamente repetida. Puja el rostro; convoca al quehacer común. Dirá en otro lugar: «No me entristezco porque espero». En el poeta florece con fuerza el amor crítico. es evidente. Pese a ello, espera sediento la España hermosa, sin quiebras y con gobernalle.

...que el lloro te vuelva fecunda,
[alegre y viva;
piensa en la vida que tienes alre-
[dedor;
alza la frente,
sonríe a los siete colores que hay
[en las nubes,

dice en la «Oda a España», para seguir afirmándolo entusiástico, enamorado, unitario y triunfal en su «Himno Ibérico»:

Tierra entre mares, Iberia, tierra
[amada
todos tus hijos te ofrecen la gran
[canción.
En cada playa dice su canto el
[oleaje,
mas, tierra adentro, se oye una sola
[resonancia.

¿Por qué, entonces, tolerar perviva el sudario de silencio, el pequeño silencio de los envidiosos, y el más grande silencio de los ignorantes y los olvidadizos sobre los hombros de la memoria de este gran poeta español?

Refiriéndose a Maragall escribía Eugenio d'Ors al día siguiente de írsenos aquél: «No sabré hablar de este gran maestro sino después de un silencio muy puro». Silencio ha habido. En demasía. Mas ¿fue puro, generoso, gallardo, este silencio?





## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Asegúrese de que sus trajes estén en buen orden y además, no deje de someterse a los tratamientos que requiera su salud. Es recomendable comprar nuevos artefactos que le servirán eficazmente en su trabajo o en su casa.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Un día muy interesante en pesrpectiva si usted saber arreglarse para que sea así. Vístase elegantemente y váyase a visitar las personas que le pueden ser útiles en sus actividades profesionales.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Al ser afectuoso con los suyos y al mostrar su celo por su bienestar, recogerá los mejores resultados. Disfrute de la alegría de querer y ser querido.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21. Mañana es el día conveniente para hacer sus compras, ya que conseguirá los artículos que necesita y a los precios que estará dispuesto a pagar. También favorable para ventas y visitas.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Es un buen día para hacer refacciones en su propiedad, mejorando así su valor a la par que su belleza. Esto producirá la impresión deseable en la persona que se interesa por comprarla.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22) Un día para entrar en contactoc con los dirigentes que les brindarán su ayuda para realización de sus ambiciones profesionales. Cuide de su apariencia.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 octubre 22). Un día ideal para encontrarse con la persona que significa tanto para su felicidad. Váyase a comer a algún sitio acogedor y discuta de sus deseos y de sus ideas personales. Adelantará en sus planes.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Día excelente para divertirse en círculos sociales y estar en compañía de personas que pueden auxiliarle. No tenga miedo de expresar francamente sus deseos y ambiciones.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). No deje de conversar con las personas que tienen importancia con respecto a sus intereses mercantiles. Exprese sus ideas y exponga con toda franqueza la situación y llegarán a entenderse.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Alguien le hará excelentes sugestiones que no deberá vacilar en poner en práctica. Sin embargo, muéstrese muy liberal cuando converse con personas importantes.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Elabore un método más eficiente para pagar sus deudas y cumplir cabalmente con su deber de mañana. Durante la tarde se le presentará la oportunidad de lograr un mejor entendimiento con un ser querido*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20) Conversaciones largas, serias, con ciertos conocidos llevarán los mejores resultados. Luego, impresione a los suyos en cuanto a la importancia de ese día de conferencias y reinará más armonía en su hogar.*

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

# Doña Julia Cabañas Quirós

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

## Don Manuel González Ledesma

QUE FALLECIO EN SEVILLA EL DIA 6 DE MAYO DE 1960, A LOS SESENTA Y SIETE AÑOS DE EDAD, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P. A.**

Su director espiritual, R. P. Gil Aramendia, C. M. F.; su viudo; hijos, don Julio, don Manuel, don Juan Silvestre, don Andrés, doña Isabel y doña María (ausente); hijos políticos, doña Concepción Gaitán Zúñiga, doña Angeles García Rodríguez, doña Isabel Santana Rodríguez, don José González García y don José Luis Muñoz Muñoz (ausente); nietos; hermanos, don Juan, doña Josefa y doña Isabel; hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes y afectos,

**RUEGAN** a sus amistades encomienden en sus oraciones su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al solemne funeral que por su eterno descanso se oficiará en la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción (Nervión), mañana viernes, día 13, a las nueve de su mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.

# Dignificación laboral

*La orientación de la enseñanza, en lo que se refiere al campo profesional especializado, ha evolucionado en España, de unos años a esta parte, de forma tan notable como acertada. Se ha puesto en marcha una labor gigantesca de formación que, al tiempo que empieza a producir sus primeros frutos, permite vislumbrar la trascendencia que habrá de tener en la vida futura del país, tanto en el aspecto laboral como en el social.*

*En la visita que el ministro secretario general del Movimiento y el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio han realizado recientemente, en Barcelona, al Centro de Formación Profesional Acelerada que fue inaugurado oficialmente en estas fechas, puntualizó Solís con claridad máxima que «la formación de especialistas en las distintas ramas industriales es una de las obras más bellas y esperanzadoras que se pueden acometer con vistas a convertir al obrero excedente del campo, al obrero sin especialización, en un experto industrial que sea requerido por el patrono y cuyo trabajo tenga una remuneración superior».*

*En este sentido debe determinarse la conducta a seguir en los próximos años, porque, en efecto, existen actualmente en nuestras provincias dos millones de obreros excedentes en las tareas agrícolas y otros tres millones más de trabajadores no cualificados, cifras que es preciso encauzar hacia aquéllas otras dedicaciones que constituyen en estos momentos la base del mañana industrial de la nación.*

*Los dos años que lleva funcionando en Madrid el primer Centro de Formación Profesional Acelerada, la puesta en marcha del de Barcelona y la pronta terminación de los que se construyen en Jaén, La Coruña y La Línea de la Concepción, hablan de por sí de la atención y la importancia que a este capítulo presta y reconoce la Organización Sindical. Después, a medida que ello sea posible se sumarán otros a los anteriores, hasta llegar a constituir una red nacional, distribuida por toda la geografía española de acuerdo con las necesidades específicas de cada región, capaz para dotar anualmente al país de unos veinte mil especialistas.*

*Por ello, es preciso que la misión que la Organización Sindical se ha impuesto sea respaldada y apoyada, volcándose paternalmente el Estado en esta lucha por la definitiva y adecuada repartición y el más conveniente encuadramiento de nuestro censo laboral.*

*Hoy día, el 40 por ciento de nuestra población estudiantil se dirige hacia carreras, cuyas salidas han llegado a su punto de saturación, y sólo un cinco por ciento hacia este campo profesional. La solución, depende, ni más ni menos, de la tarea de dignificación laboral con tanto éxito iniciada, que dará lugar en su día a que este tipo de trabajos dejen de considerarse como propios e incluso privativos de las clases sociales tradicionalmente débiles en el orden económico. Y el mejor camino es abrir nuevas puertas a estos hombres preparados en Escuelas sindicales o estatales, siempre, claro es que su formación cultural y su preparación básica posibiliten su acceso a las de peritaje, por ejemplo, o a otras de grado superior.*

*La Organización Sindical se ha propuesto una meta y ha señalado unos caminos. Ahora sólo se trata de seguir éstos para conseguir aquélla: la absoluta dignificación social, laboral y económica del obrero español. Y para ello la Formación Profesional Acelerada puede ser el vehículo más apropiado.*

*JOSE M. F. GAYTAN.*



# Ante el lanzamiento del "Benidorm II"

**por Enrique Franco**

*Todo tiene su significación: el hecho mismo del Festival y el de su repetición; es decir, el del comienzo de su continuidad. Pero hay un tercer factor, acaso el más importante: el de operar sobre algo conocido en su planteamiento y en su resultado. Cuando hace ahora un año escribíamos sobre Benidorm la referencia no podía ir sino a San Remo y festivales análogos. Ahora, no; sabemos lo que ha supuesto ese leve y garboso «telegrama» dando una y otra vuelta al mundo como satélite, al que podríamos bautizar con el nombre de «Benidorm I». Sabemos, pues, de antemano, que el «Benidorm II» ha de estar en órbita dentro de un puñado de semanas y todos hemos de procurar con nuestra orientación o nuestra exigencia que el «artefacto» sea más perfecto por más representativo.*

*Los aspectos sobre los que podemos volver ya son conocidos: dignificación de las «letras» a las que hay que dotar, cada vez, de más valiosa y, no por ligera, menos intensa poesía; la españolidad de los pentágramas no encerrados en cadencias de consumo local y nacional, sino encuadrados en unas maneras verdaderamente internacionales. No cosmpolitas que esto implica entre nosotros de manera fatal una cierta dosis de «imitación», un ir detrás de los Modugno o los Rascel. El cosmopolitismo encontrará, si, ayudado por el impulso fuerte del lanzamiento, una fácil acomodación. El «internacionalismo» comporta una carga de originalidad, una energía propia tan convincente que más que imitar tienda a ser imitado. Tal podría ser, en pocos rasgos, el objetivo a cubrir por el cercano «Benidorm II».*

*Durante un año se ha cantado en el mundo en español a lo largo de una suma de horas. «La montaña», «El telegrama», han tentado a todas las orquestas, a todas las voces, a todos los oídos. Tanto que se ha convertido en algo usual el que en canciones alemanas, francesas o italianas, se introduzcan con frecuencia algunas palabras castellanas. Parece como si resultase urgente razón de gozo la musicalidad de nuestro idioma. Todo esto se debe a un intento que fue recibido con indiferencia por no pocos, con desprecio por muchos y hasta con crítica por bastantes. Los eternos abocados a «lo importante» encontraron motivo de poca monta este certamen benidormeño de canciones sobre el que tiende su patrocinio la Radio del Movimiento. No opinó el pueblo así y al hacerlo de un modo positivo justificó con creces el concurso y el patrocinazgo. No; el pueblo ni sonrió malicioso ni criticó. Lisa y llanamente se limitó a cantar, a escoger unas canciones entre las que le proponían escritores y músicos españoles buscadores de lo popular.*

*Los resultados están a la vista. El intento no ha sido un hecho aislado sino una primera piedra. Alegre piedra de río, arenilla blanca y blanda de playa, pero con su valor y su brillo. No es sólo la segunda edición de Benidorm, lo que avala el éxito de la empresa, sino una fiebre nacional de canciones que empieza a atacar felizmente a los diversos rincones de nuestra patria. Llama el costado mediterráneo español a las demás orillas del mismo mar; convoca la Zaragoza de jotas y rondas su certamen de pasodobles; quiere Jerez de la Frontera desde su señorío matriz dignificar la canción andaluza y lanza, ría arriba, Pontevedra su llamada para la canción gallega. Es como si del «Benidorm I» se hubiesen desprendido una serie de cuerpos con capacidad de convertirse en satélites. El girar de todos ellos no establece competencia con el «Benidorm I», sino que más bien justifica con máxima plenitud su lanzamiento. Que no hay mejor mover que promover ni más bella canción que aquella que deja de ser estrofa para ser «primera» estrofa. El mes de julio se aproxima y la blanca Benidorm prepara su segundo lanzamiento. El mundo agudiza sus oídos y de todas las orillas se espera el renacer de un viejo juego en itinerario de regreso: «De la España ha venido un barco cargado de: «Canciones».*

# El verano se aproxima, y hay que extremar la higiene

## Todo es mucho más grave con el calor

El verano tiene sus alicientes: las vacaciones, la playa, la montaña. Y tiene sus inconvenientes: el calor, la mayor facilidad para el desarrollo de ciertas epidemias, el sudor, incluso el trabajo, que resulta mucho más penoso a temperaturas elevadas.

El verano está a la vuelta de la esquina. Primero —como dicen los sevillanos— vendrá el calor; luego, la calor; luego, los calores y, por último, las calores. Desde el calor a las calores va toda la gama, de satisfacción si se está de vacaciones y a uno le atrae el buen tiempo y el mucho sol —como ocurre con los suecos que llegan a Málaga, dispuestos a tomarse el sol a chorros— y de tribulaciones si no hay más remedio que trabajar. Y más aún los que trabajan al sol, como albañiles, peones, campesinos, que han de soportar el calor suspendido sobre su cabeza hasta casi derretirse los sesos.

Ahora bien, lo importante de cara al verano es tomar precauciones, extremar la prudencia, en todos los terrenos, desde la alimentación a la higiene.

No es cuestión de entrar en grandes detalles con respecto a esas medidas para la salud, que el médico de cabecera es el más indicado para recomendar a cada cual, por esa verdad del dicho popular, que no tiene excepción, de que «cada uno es cada uno». Pero, por ejemplo, es evidente que no se puede comer lo mismo en la época del invierno, que pide grasas, comidas fuertes, y todo lo que pueda contribuir a aumentar las calorías, que en verano, cuando no hacen falta tantas, y es mucho mejor para el organismo una digestión suave, y hace falta comer menos, con ensaladas y otras comidas ligeras.

Del mismo modo, hay que estar al cuidado. Al primer aviso de las autoridades sanitarias, deben seguirse las instrucciones que en ocasiones se dictan, como es normal en verano en determinadas provincias en que, algunas veces, se ordena hervir el agua, o prevenirse contra determinadas epidemias, ya sean de simples bacilos de coli o un peligro de infección de tifus.

Y del mismo modo, hay que extremar la higiene frente a la transpiración usual que provoca el calor. Esta es la higiene más sencilla, porque es una higiene que se logra por el sencillo medio del agua y del jabón en grandes cantidades y de forma continua, aprovechando cualquier pausa, y aplicándola sistemáticamente al terminar el trabajo, a mediodía y por la tarde.

Este es, además, el único medio de convivencia civilizada en verano o en la época del calor cuando, por esas razones de transpiración y de agobio al concentrarse masas de gente —cosas inevitables en espectáculos, bares, transportes públicos, etcétera— hay que poner todos los medios para demostrar que el sentimiento de ciudadanía y la conciencia de formar parte de una colectividad no son meras palabras.

# DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

## ¡"BOMBA" FUTBOLISTICA!

# RIVERA, JUGADOR DEL SEVILLA

*Veinte años y figura del fútbol nacional. - Su compromiso se extiende por tres temporadas. - Más de la mitad de los equipos de Primera perseguían su fichaje. - El Sevilla participará en el Concepción Arenal y el Orense jugará un encuentro aquí*

## LA LABOR DE UNA JUNTA DIRECTIVA

**Hoy brindamos al lector un notición futbolístico. Piense el aficionado sobre un limitado número de jugadores, sobre aquellos cuya noticia de fichaje más satisfacción pudiera producirle, sueñe un poco, ilusiónese más..., y habrá acertado. Rivera, solicitadísima estrella del balompié nacional, la mejor figura surgida de la última promoción de futbolistas españoles, indiscutible figura de Segunda División, es ya jugador del Sevilla C. F.**

**Sí, amigo lector, ha sido el Sevilla el que ha llevado el gato al agua. Y había bastante disputa por conseguir el asentimiento del club orensano. Si dieciséis clubs militan en Primera, podemos asegurar que más de la mitad, entre ellos el Betis, tenían sus «embajadores» desplazados en la capital gallega disputando y ofreciendo en la inevitable subasta que un club en posesión de tan anhelada *figura* pueda permitirse. Ha sido el Sevilla el agraciado. Bien por inteligentes gestiones, bien por existir por medio una promesa o por aquello de ser el equipo que mayores simpatías tiene cosechadas en toda la región galaica.**

**Esta mañana, sobre las doce, conocimos la noticia. La hubiésemos querido guardar celosamente para ofrecerla al lector los primeros y pavonearnos un poco al ofrecer una primicia periodística que lógicamente ha de causar revuelo. Es posible que cuando el periódico llegue al lector ya el informe haya corrido como reguero de pólvora en comentarios y tertulias y, por ello, estas líneas sólo representan la confirmación del hecho. Pero así y todo, que vaya con la confirmación nuestra mejor enhorabuena al Sevilla C. F. por tan interesante traspaso, personificando esta felicitación en todos y cada uno de sus elementos rectores por la sensatez y acierto con que llevan a cabo la tarea de revalorización del primer cuadro de jugadores.**

**En la curva descendente del torneo liguero, Eloy abrió marcha en la danza de fichajes, después vino el almeriense Fábregas, a continuación Juan Manuel y De la Torre..., hoy, gratísima nueva, verdadero regalo para el aficionado, Rivera, el joven «as» que con perfiles sensacionales ha conducido a un club casi desconocido como el Orense por la Segunda División de nuestro fútbol y, en estas fechas, por la dura competición copera, hasta el extremo de lograr que su equipo fuese señalado por todos como indiscutible revelación del año futbolístico.**

**Su ficha deportiva es breve: Cesáreo Rivera López, veinte años, surgido y formado en el fútbol orensano, hoy por hoy figura nacional. Su compromiso con el Sevilla se extiende por tres temporadas. Entre las distintas cláusulas del compromiso figura una actuación del conjunto orensano en Sevilla y la participación del conjunto sevillista en el tradicional encuentro anual para la disputa del Trofeo Concepción Arenal.**

**Y la Directiva sigue firme junto al timón. Muy cercana aún, la promesa de los ejecutivos de traer al Sevilla los tres o cuatro elementos que el fortalecimiento del cuadro hicieran fundamental. Ya han quedado firmemente ligados al club decano cuatro jugadores. Todos buenos y en posesión de elocuentes credenciales en cuanto a valor técnico y posibilidades. Pero no acaban aquí las gestiones sevillistas. Aún se sigue trabajando y gestionando otras adquisiciones. Así trabaja un club que, con la reciente eliminación del torneo copero, ha sufrido un serio traspiés en el orden económico. La noticia del fichaje de Rivera es suficiente para devolver el optimismo a aquellos que no han conseguido olvidar «lo» de Gijón. Ahora es la afición la llamada a responder. Su respuesta, tan fundamental para el club como el propio fortalecimiento del cuadro representativo, no es otra que la de seguir y apoyar en todos los órdenes...**

### La Vuelta Ciclista a España

# Bahamontes se encontró a sí mismo

San Sebastián. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de PYRESA, Francisco Yagüe.) — La Vuelta a España por fin ha abandonado su desesperante tren para entrar en período de franca recuperación, tras la que iba pareciendo enfermedad crónica. Federico Martín Bahamontes ha sido el encargado de darle el tono de emoción e interés que venía faltándole desde hace cinco días. Su escapada heroica y dramática le ha servido de bien poco en la clasificación general, puesto que se limita a pasar a Charly Gaul, pero en cambio ha salvado el prestigio del toledano, un tanto en entredicho los últimos días, a medida que iba perdiendo minutos y más minutos. Bahamontes siguió confirmando la racha de escapadas iniciales, que son las que cuajan, puesto que marchándose en el kilómetro 18 de carrera, cubría en solitario los 193 que le separaban de San Sebastián. Fue a un tiempo proeza y suicidio, pero esta vez le salieron mejor las cosas al «Aguila de Toledo», y no sólo reafirmó rotundamente, recuperándolo su liderato en la Montaña, sino que se adjudicó al final la victoria de etapa, que andaba buscando ya en tres ocasiones en el primer tercio de la Vuelta.

El perfil notablemente duro de la jornada, se prestaba a una batalla interesante, pero no tal como se ha planteado. A un día de la etapa final, era bastante descabellado mantener una fuga de casi 200 kilómetros. Bahamontes podía esperar hasta el pie del Jaizkibel, para dar la estocada, pero prefirió hacerlo mucho antes, navegando por delante del pelotón, quizá creyendo que a él también le sería concedido el botín abundante de minutos, que tan generosamente fue distribuyendo el pelotón a los escapados de días anteriores. Quién más, quién menos, se mostró disconforme con la carrera del toledano, aun rindiéndose a la evidencia de que había llevado a cabo una gesta sensacional. Cabe la posibilidad de que Federico haya querido someterse a sí mismo a una dura prueba —rodo ligeramente por encima de los 36 kilómetros por hora, previstos, lo que es mérito más destacable, habida cuenta del esfuerzo en solitario—, puesto que una hora antes de iniciarse la etapa se quejaba de fuertes dolores de estómago, al parecer del ya viejo apéndice, que no se ha operado, y fue examinado por el médico de la carrera. Para un «enfermo», la prueba fue más que decisiva. La aguantó muy bien, y aun cuando cedió buena parte del margen que tenía, precisamente en la escalada del Jaizkibel, la pérdida tiene justificación más que sobrada, tras tan prolongado esfuerzo individual, mientras los de atrás rodaban en pelotón. Veremos qué tal responde mañana su organismo ante lo que puede ser una jornada decisiva. Pero tanto si persisten las molestias, como si no se haya recuperado aún de la paliza de hoy, Bahamontes ha llevado a cabo, cuando menos, su proeza particular, ante la que hay que descubrirse, aunque siga estando el toledano muy lejos del jersey amarillo del por ahora inevitable líder Armand Desmet.

**PELICULA DE LA ETAPA**

45 corredores emprendieron la marcha desde Logroño, a las 11 y media, para cubrir los 211 kilómetros de que constaba la etapa. Mientras Decabooter pinchaba y se reincorporaba rápidamente, Bertrán y Gurglini, lanzaban una tímida ofensiva que no llegó a contar con más de 45 segundos de margen. Coincidiendo con un pinchazo de Iturat, pasa Bahamontes al ataque en el kilómetro 18, ante la sorpresa de todos, y aprovechando un fuerte repechón se distancia rápidamente, y a los 30 kilómetros tiene un margen de 2 m. sobre un grupo integrado por Marigil, Fornara, Guarglini, Company, Suárez, Más, Gómez Moral, Galdeano, De Mulder y Gaul. El resto de los corredores transitaba a 2 m. 50 s Se espera la fusión del grupo de fugados con Bahamontes pero ésta no se produce, y así el toledano pasa por la meta volante de Estella (47 kilómetros), donde le esperan con uñas por su ausencia del campeonato de España de Montaña, con 1 m. 55 s sobre Galdeano y Mas, que capitanean el grupo intermedio, y a 3 minutos sobre el gran pelotón. Se unen los dos grupos al fin, y Federico prosigue su esfuerzo en solitario, sin ser inquietado por nadie. Camino del puerto de Lizarrava (27 kilómetros), de segunda categoría, va aumentando el de Toledo su ventaja, para acabar coronando con 5 m. 5 s. sobre Botella, Karmany e Iturat, y 5 m. 20 s. sobre De Mulder, Azpuru y Pacheco, que capitanean el grueso de las fuerzas. En el descenso, aunque hecho con precauciones, Bahamontes va aumentando notablemente su margen, y en el control de abituallamiento de Villafranca de Oria (119 kilómetros) entre palmas y pitos, pasa Federico 11 m. y medio antes que el pelotón. La ventaja después de Tolosa (135 kilómetros) ha pasado a ser de 13 m. 35 segundos.

Bahamontes mantiene bien su ritmo, camino del Jaizkibel, de primera categoría, que está situado a 36 kilómetros de la meta. Al pie de la escalada todavía se registra un margen de 13 minutos sobre el pelotón. Al iniciarse la escalada, desencadena Marigil la contraofensiva, y le irá comiendo terreno a Bahamontes, que no marcha lo fuerte que en él es habitual, en las escaladas. Arriba, en la cima, Bahamontes corona con un margen de 4 m. 11 s. sobre Marigil, y 8 m. 36 s. sobre el estirado pelotón, que capitanean Suárez, Botella, Karmany, Gabriel Más, Urrestarazu, Manzaneque, Pacheco, etc.

A mitad del descenso, sufre Bahamontes un pinchazo, lo que permite a Marigil acercarse aún más. Los kilómetros finales son sumamente emotivos, puesto que los hombres de atrás van acortando distancias. Bahamontes, al saber en Irún, a 25 kilómetros de la meta, que tiene a Marigil a solo 2 m. fuerza su marcha, y aprovechando los constantes desniveles del terreno, defiende entonces como un león su privilegiada posición. Se empieza a temer que el toledano no encuentre tampoco esta vez el premio a su gesta, pero Bahamontes terminará entrando triunfador en el campo de Atocha, donde se ha instalado un velodromo desmontable, con un margen de 2 m. 32 s. sobre Marigil. Un grupo de seis hombres, escapados del descenso del Jaizkibel, que integran De Mulder, Loroño, Mosser, Azpuru, Suárez y Manzaneque, hace su entrada a 5 m. 6 s., mientras otro pelotón de una docena de hombres, en el que van el líder y las figuras más importantes de la carrera, cede 6 m. 23 s. al vencedor.

*Clasificación de la etapa:*

1.—Bahamontes, 6-01-59.
2.—Marigil, 6-05-01.
3.—De Mulder, 6-08-05.
4.—Loroño, ídem.
5.—Mosser, ídem.
6.—Aspuru, ídem.
7.—Manzaneque, ídem
8.—Suárez, ídem.
9.—J. Quiles, 6-09-15.
10.—Seynave, 6-09-17.
11.—Campillo, 6-09-22.
12.—Mosellis, ídem.
13.—Desmet, ídem.
14.—Botella, ídem.
15.—Gaul, ídem.

*Clasificación general. Premio de la Montaña:*

1.—Bahamontes, 36 puntos.
2.—Iturat, 24.
3.—Karmany, 20.
4.—Mulder, 13.
5.—Botella, 12.

*Clasificación general después de la etapa de hoy:*

1.—Desmet, 77-15-04.
2.—Pacheco, 77-18-00.
3.—Mulder, 77-24-27.
4.—Más, 77-28-19.
5.—Karmany, 77-29-33.
6.—Botella, 77-33-48.
7.—Quílez, 77-34-08.
8.—Manzaneque, 77-34-10.
9.—Azpuru, 77-36-55.
10.—Mosellis, 77-43-42.
11.—Campillo, 77-43-42.
12.—Decabooter, 77-45-45.
13.—Urrestarazu, 77-46-31.
14.—Marigil, 77-48-03.
15.—Mosser, 77-50-35.
16.—Loroño, 77-54-56.
20.—Bahamontes, 77-59-10
25.—Gaul, 78-06-09.
28.—Suárez, 78-08-55.

Se clasificaron en total 44 corredores.

### LUCHA LIBRE

# Extraordinaria expectación ante la sensacional presentación de "El Enmascarado"

Pasado mañana, sábado, como hemos venido anunciando en estas páginas deportivas, se inaugura la temporada veraniega de lucha libre, etapa de primerísimas reuniones internacionales que superarán en importancia y atractivos a cuantas se han desarrollado en nuestra ciudad. Habitualmente, cada temporada de «catch» ha ido cobrando altura a medida que las reuniones se han sucedido. En la que comienza pasado mañana, con una gran gala verdaderamente sensacional, la campaña se abre con un cartel que haría las delicias de todas las empresas de Europa. Nada menos que cuatro primerísimas figuras internacionales, entre ellas un campeón del mundo, participan en la reunión inaugural. Cada una de estas figuras ofrece alicientes sobrados para asegurar el éxito de la programación, pero Organizaciones Lauren Postigo las ensambla adecuadamente en dos combates estelares insuperables y las ofrece al público de Sevilla como una anticipado muestra de lo que ha de acontecer a lo largo de la temporada que se inicia.

El programa de la velada de pasado mañana es el siguiente:

Alvarez-Gallardo.
Tagua-Capi.
Morlans-Carlos Moll.
El Enmascarado-Henry Plata.
Ochando-Catarecha.

Morlans, ídolo de la Televisión americana; Carlos Moll, estrella indiscutible del «catch» andaluz; Henry Plata, campeón nacional de su división; Ochando, la experiencia en un estilo único; Catarecha, flamante campeón mundial de los pesos medios, y Angelo «El Enmascarado», la atracción de todos los públicos de Europa. En Sevilla, por donde han desfilado primerísimas figuras del «catch», no se ha conocido nunca programación semejante.

El lugar de la celebración será, como saben nuestros lectores, el cómodo y espacioso Gran Poder Cinema. Los combates se disputarán todos a la distancia reglamentaria de cuatro asaltos de cinco minutos. Sigue creciendo la expectación, mientras que la demanda de localidades refleja elocuentemente cómo ha acusado la nutrida afición sevillana a la lucha, el anuncio de tan sensacional programa.

### MOTORISMO

# Crece la animación por las carreras velocistas del próximo domingo

Después de cerradas las inscripciones de pilotos para tomar parte en las distintas pruebas de que consta el «Circuito Sevilla Primavera 1960», en la secretaría del Real Moto Club de Andalucía se están ultimando todos los detalles para esta importantísima manifestación motorista.

La cronometración oficial está a cargo de don Augusto Moreno de Carlos, auxiliado por personal competente y con aparatos relojeros del máximo prestigio.

En secretaría se encuentran ya numerosos trofeos donados para las distintas categorías por importantes firmas comerciales, esperándose la llegada de todos los que han sido ofrecidos de industriales y aficionados.

Los socios del Real Moto Club de Andalucía tienen derecho a dos entradas al circuito. Para ello deben pasarse por la secretaría y, previa la presentación del recibo correspondiente a la mensualidad, recoger las mismas.

Ha habido una modificación en el artículo 13 del reglamento aprobado por la Real Federación Motociclista Española. Ha quedado redactado así:

«La colocación de los corredores para la salida se realizará por el orden del mayor promedio de velocidad obtenido en cada uno de ellos en los entrenamientos de la clase respectiva.»

«Todas las motocicletas que por cualquier causa tengan necesidad de interrumpir su marcha deberán situarse al borde derecho del circuito y ser arrastradas por su conductor, si la detención fuera en una curva, hasta el sitio en el que no ofrezca peligro para los demás participantes.»

En informaciones sucesivas publicaremos la lista completa de los inscritos y el orden de las carreras.

# El Birminghan igualó a un tanto con el circunstancial Sevilla que le fue opuesto

## El conjunto local acusó, lógicamente, falta de conjunción

## Gran actuación del guardameta inglés

El Sevilla y el Birmingham finalizaron con igualada a un tanto el amistoso jugado anoche en «Sánchez Pizjuán» a beneficio de la campaña contra el chabolismo. No respondió el público en la medida conveniente y el recinto registró una floja entrada. Los resultados cobrados por el conjunto inglés en los encuentros jugados en España y la alineación sevillista anunciada, restaron interés. El incierto tiempo —amenazando lluvia— dio al traste con las esperanzas que sobre la recaudación tenían puestas organizadores y patrocinadores de la benéfica jornada deportiva.

Fue un encuentro entretenido, disputado a vivo tren. El circunstancial conjunto sevillista acusó lógicamente falta de cohesión. Por esta causa los ingleses pudieron montar con mayor facilidad su dispositivo conjunto y lucir mejor ensamblamiento. El fútbol británico, fortísimo en la disputa excesivamente rígido en lo posicional, aunque rápido en sus evoluciones por el rápido desprendimiento del balón y excelente visión de desmarque, gustó a los espectadores. Sus sorprendentes reacciones contraofensivas y el adecuado repliegue puesto en práctica ante los avances sevillanos desconcertaron en *los comienzos de la pugna a las líneas traseras sevillistas. Descohesionado el equipo local,* recayó demasiada tarea sobre la pareja de volantes y sobre el terceto defensivo. Hubo momentos de serio apuro ante el marco de Manolín y se produjo el único tanto inglés en una jugada en la que erraron estrepitosamente los hombres de la zaga.

Fue Loren —a pesar de las injustas protestas de los espectadores— el jugador sevillista que con mejor ánimo bajó a apoyar a la gente de atrás y el que con sentido comenzó a dirigir las respuestas sobre el terreno inglés. La movilidad de Agüero y Szalay y el fácil y escurridizo fútbol de Carranza dieron la vuelta al partido y los ingleses tuvieron que aceptar el papel de equipo inferior. Gente experimentada la del Birmingham optaron por buscar un sistema de contención para poner coto a las andanadas sevillistas. Forzaron continuamente el fuera de juego. Unas veces fueron los delanteros sevillistas los que inocentemente se adentraron en posiciones antirreglamentarias. Otras, en cambio, fue Pardo —juez de la pugna— el que erró en la apreciación de estos fuera de juego. Pero lo cierto es que el circunstancial Sevilla a partir del tanto inglés y por obra de la labor animosa de Loren, tomó el mando de la disputa para no abandonarlo hasta el final del encuentro.

Szalay puso colofón a una gran jugada de Carranza y estableció la igualada a uno. Sería el resultado definitivo.

En el segundo tiempo hubo modificaciones en el Sevilla. Eloy salió en lugar de Loren, Luque pasó al costado derecho de la zaga, dándose entrada a Castillo II y mediada esta mitad final jugó Castillo I en lugar de Moya. En el segundo tiempo se hizo más clara la superioridad sevillana. Los ingleses siguieron contraatacando con peligro pero Schofield —gran guardameta— tuvo trabajo suficiente para demostrar que la igualada que se mantendría inalterable se debía sólo y exclusivamente a su fenomenal actuación.

En el Sevilla nos agradaron Szalay, Agüero —recuperadísimo—, Loren, Manolín, el segundo tiempo de Luque y Achucarro y, claro es los destellos de depurada clase de Carranza.

En el Birmingham Schofield, Astall, Neal y Stubb.

Pardo dirigió imparcialmente la pugna. A pesar de que algunos de los «offsides» señalados no lo fueron en realidad, su labor puede considerarse como buena. A sus órdenes y tras los protocolarios paseos de banderas, intercambio de banderines e himnos, los equipos formaron así:

Birmingham City: (Elástica blanca y con ribete en el cuello y mangas, azul; calzón blanco). Schofield; Sissons y Allen; Beard, Smiths y Neal; Astall, Gordon, Stubbs, Murphy y Hooper.

Sevilla: (Elástica roja, calzón azul)· Manolín· Felices (Luque), Martínez-Oliva; Luque (Castilla II) Moya (Castillo I), Achucarro; Agüero. Carranza, Loren (Eloy), Idígoras. Szalay.

Y como remate de la breve reseña queremos referirnos a la injustificada reacción de gran número de espectadores contra el jugador sevillista Loren. Ayer no existía razón alguna para protestarle. Durante el tiempo que jugó fue de los mejores y sobre todo, el que con mayor ánimo corrió y disputó, si algunas de las muchas jugadas que intentó no estuvieron afortunadamente concluídas no fueron tan estrepitosamente erradas como para justificar tan sonoras protestas. El público estará siempre en su derecho de repartir simpatías y partidismos, pero no es justo tratar a un jugador que se está batiendo y respondiendo animosamente como anoche hicieron con Loren un buen porcentaje de los espectadores que presenciaron el partido. ¡Y había algunos que hasta se extrañaban de su lógica desmoralización final...!

*J. A. B.*



Un momento del partido de ayer. (Foto Sánchez del Pando)

## TIRO NACIONAL

### MARIA LUZ GUTIERREZ BEJAR VENCIO EN LA COMPETICION FEMENINA

El domingo se celebró en el campo de tiro «La Pastora», la competición femenina de los Campeonatos provinciales, prueba que se disputa con pistola calibre 22 a 25 metros.

Se proclamó campeona la señorita María Luz Béjar, y subcampeona, doña Liselotte Rall, de López de Fuentes. También lograron puntuaciones muy lucidas la señora de Silgestrom y la señorita María Luisa Silgestrom, que se clasificaron en tercero y cuarto lugar, respectivamente.









# LA PACIENCIA CON LOS MAYORES

**por José García Nieto**

Ese excelente libro de Charles Moeller, que se titula «Literatura del siglo XX y Cristianismo» y del cual van ya publicados tres volúmenes en español, nos ha traído a primer plano una frase de Saint-Exupery que dormía en nuestra memoria desde que la leímos: El extraordinario autor de «El pequeño príncipe» había puesto en boca de su iluminado personaje estas palabras: «Con los mayores hay que tener mucha paciencia».

Estamos acostumbrados a escribir desde los mayores, a dictar desde los mayores, a conformar y vertebrar el mundo y sus costumbres desde las necesidades y las apetencia de los mayores, y así resulta que, de pronto, en una circunstancia cualquiera, que por lo general se nos vuelve dramática o reveladora, vemos que en el mundo, en este mundo que nosotros, los mayores, hacemos, hay alguien más; existen unos seres con los que frecuentemente no contamos más que con la limitación de unos afectos o de unas vanas convenciones.

Naturalmente que nos referimos al mundo de los niños, pero ocurre lo mismo con el ámbito, con la preocupación, con el discurso de cualquier generación que nos sigue. Así ha ocurrido con uno de los acontecimientos teatrales más sonados de estos últimos tiempos. Meses y meses llevaba la comedia en el escenario de los franceses y al pasar al público español el éxito se ha renovado y la gente acude masivamente a recibir aquella lección que se le da desde las tablas. La comedia se llama «Los años del bachillerato», y todo el éxito arranca del asombro que los «mayores» sufren ante una vida, la de sus hijos adolescentes, que no se esperan tan atenta, tan trágica muchas veces, tan dramáticamente consecuente con nuestro proceder. No pueden pensar los mayores que sus hijos sepan tanto que estén tan sumidos en el drama de todos, que puedan ser víctimas tan trágicas e inmediatas de nuestras torpezas. De aquí que ver de pronto cómo se levanta una lección de evidencias en las que no se pensaba, pero que aparecen como consecuencia, la comedia se hace comercial y actualísima.

Pero la cita de Saint-Exupery, llena de ternura y de invención, se refiere a otro mundo, quizá menos trágico de momento, pero no menos importante. Porque los niños están ahí y no son solamente ese delicado y entrañable juguete al que aplicamos bien nuestra fortuita atención o nuestra reprimenda no siempre justa. Ellos viven tantas horas como nosotros, y las viven además en una maravillosa dinámica de descubrimientos sucesivos. Lo que para ellos se reviste de pronto de importancia no lo comprendemos muchas veces. Y, distraídos o de mal humor, huímos de comprometernos con su inusitado hallazgo. Entonces ellos recurren a nosotros pidiendo aclaraciones al misterio, alrededores o antecedentes del milagro. Nosotros les esquivamos. Y ellos vuelven e insisten, porque no se resignan a abandonar la riqueza de su descubrimiento. Es aquí cuando el protagonista de Saint-Exupery dice: «Con los mayores hay que tener mucha paciencia». O sea; ha dado con el revés justo de la situación, tan manida. La madre que, haciendo gala de un hartazgo histórico y refranero dice y repite hasta la saciedad: ¡Qué paciencia hay que tener con estos niños!, o el padre que, interrumpido en su trabajo quiza no muy importante, cierra con brusquedad la puerta de su despacho ante la pregunta impertinente, rezongando también: ¡Qué paciencia!...

Pues sí, también ellos, los niños, tienen su paciencia con nosotros; muchas veces lloran o se enrabian, pero otras sufren con una extraña y casi animal y doméstica resignación nuestra frialdad o nuestra indiferencia y vuelven a la carga y le dan sus pequeños e ingenuos rodeos al asunto, a ver si así nos convencen, a ver si así nos interesan.

Pensar que esta manera de amar a los que necesariamente amamos por el natural estrecho de la sangre, es una forma maravillosa de caridad y amor al prójimo, no es rizar el rizo tanto como puede parecer. Ah, aquel ejemplo magnífico de Scobie en «El revés de la trama», de Graham Greene, cuando ante la niña huérfana y moribunda ofrece toda su felicidad porque durante un sólo momento pueda ver a su padre. Y el esfuerzo, compensado por el triunfo, de imitar un juego que el padre hacía, para que ella acabe por sonreir.

*La semana teatral en Madrid*

# "La isla soñada", en Eslava

## "Béseme usted", en el Reina Victoria

## "El genio alegre", en el Español

«La isla soñada», de Juan Ignacio Luca de Tena, está basada en una obra de Aldo Nicola titulada «Teresina». Fue estrenada la obra original en el Teatro Pirandello, de Roma. Juan Ignacio Luca de Tena ha realizado una versión libre trasladando, en cuanto a personajes y clima, al tiempo español la obra. Dos acciones paralelas se desarrollan ante el espectador. La imaginada por el personaje de la obra que es un autor dramático, y la real, que sucede en casa de dicho personaje. En el desarrollo de la acción ficticia, el autor, sin querer, nos lleva a la tragedia. En la acción fundamental, que va siguiendo dentro de otra sección social el mismo curso que la imaginada, se adivina el mismo desenlace trágico.

El personaje central de la obra es un autor dramático, como ya hemos apuntado. Ante éste se van presentando diversas figuras del drama que está escribiendo. El autor se permite aconsejarles de vez en cuando. Pero he aquí cómo el escritor, con su honesta objetividad ante el desarrollo de los acontecimientos, no puede evitar el mal fin. Por esto —y a la vista de lo que tampoco el personaje va a poder evitar en su propia casa—, Juan Ignacio Luca de Tena subtitula a su versión libre de «La isla soñada», «Dos personajes se escapan de su autor». Título pirandeliano que es, en efecto, lo que la obra tiene en su esencia. La mezcla de lo real con lo imaginado, que viene a convertirse en verdadera acción dramática, dentro del ritmo general de la comedia.

La obra fue muy bien dirigida por Luis Escobar e interpretada por Antonio Prieto, Luisa Rodrigo, Carlos Larrañaga, Carmen de la Maza, María Rosa Encinas, Concepción Goyanes, Yolanda Monreal, Tomás Picó y Juan Ignacio Galván, entre otros. «La isla soñada» obtuvo un buen éxito.

### «EL GENIO ALEGRE», EN EL ESPAÑOL

La temporada va a terminar pronto en el Español, con la reposición de «El genio alegre», de los hermanos Álvarez Quintero. A la vista de los acontecimientos ocurridos al final de la representación de la primera noche, conviene dedicar unas palabras a este asunto. «El genio alegre» ha sido tomado por algunos como una ofensa al Teatro Español. Por otros, como una representación curiosa y muy digna de haber sido recordada escénicamente en nuestro primer teatro. La verdad es que no nos explicamos la primera actitud. Ello refleja una falta total de objetividad. ¿Por qué maltratar a los Quintero? Su teatro es fiel y curioso espejo de una época y está escrito primorosamente. El teatro que hoy se hace por el mundo es otro, ¿quién lo duda? Pero si queremos ponernos en razón, casi todo el teatro que en estos años se representa en Madrid tampoco tiene nada que ver con lo que hoy se hace por el mundo, y, sin embargo, está escrito por autores de hoy. Esto ya es más grave. Mucho más grave cuanto ante estos autores, sin autenticidad ni interés, dichos grupos «antiquinterianos» no suelen tomar las actitudes de violencia que han expresado la noche de la reposición de «El genio alegre».

Y pasando ahora a la representación en sí, diremos que ha sido puesta en escena con cierta discreción. Hoy no existen cómicos para estas obras. Entre otras razones porque son muy difíciles de hacer, aunque algunos crean lo contrario. Pero, en fin, «El genio alegre», con su raudal de luz, sus flores y alegre diálogo, salió adelante interpretado por Conchita Montijano, Carmen López Lagar, Joaquina Almarche, Angeles Hortelano, Angel de la Fuente, Arturo López y Javier Loyola, bajo la dirección de José Tamayo.



AURORA BAUTISTA

### «BESEME USTED», EN EL REINA VICTORIA

«Béseme usted» se estrenó hace treinta y tantos años en Madrid. Esta comedia de Tristán Bernard vuelve ahora remozada al escenario del Reina Victoria, según nueva versión de Luis Tejedor. El tema de la obra es la oposición entre aristócratas arruinados que conservan su orgullo heráldico y el nuevo rico que pretende entrar en un mundo de nobles pergaminos. Todo ello está tratado con intención burlesca e irónica que nos conduce a diversas situaciones en extremo pintorescas. Es una comedia ligera, un pasatiempo que cumple su propósito de divertir. El diálogo ingenioso, la trama chispeante y caricaturesca, todo contribuyó al buen éxito. Por su parte, el primer actor Manolo Gómez Bur dio vida con alegría y dinamismo al personaje central y junto a éste, Olga Peiró, Margot Cottens, Lolita Herrera y Valeriano Andrés coadyuvaron al éxito.



MARGOT COTTENS

### EL CICLO DE LECTURAS DE LA ASOCIACION DE LA RABIDA

La Asociación de la Rábida ha venido desarrollando en el Ateno madrileño un ciclo de lecturas teatrales con el fin de hacer un estudio de lo que el teatro español ha significado durante la primera mitad del siglo actual. Siguiendo un orden cronológico se han representado o leído por grupos escénicos obras de Echegaray, Benavente, Unamuno, Valle-Inclán, Arniches, los Quintero, Muñoz Seca, Pemán, García Lorca, Jardiel Poncela, Mihura y ahora últimamente Buero Vallejo. Con este autor se ha cerrado el ciclo, poniéndose en escena «En la ardiente obscuridad», por el Teatro de Ensayo de la Casa de Murcia. Al finalizar la representación, el crítico teatral Arcadio Baquero dio lectura a un interesante ensayo sobre dicha obra.

### OTRAS NOTICIAS

Esta semana habrá algún movimiento de compañías en los teatros madrileños. Al Alcázar va la titular del Martín, con un estreno de Muñoz Román. Y en el Martín se presenta la compañía del maestro Cabrera, reorganizada, para estrenar una opereta de Leandro Navarro, hijo, y el compositor mencionado.

Rafael Rivelles, terminada en estos días la actuación en el Alcázar la compañía titular del Eslava valenciano, descansará hasta septiembre. Y en la jira por provincias de esta formación sustituirá a Rivelles Enrique Diosdado.

Enrique Diosdado y Aurora Bautista serán los principales intérpretes de «Yerma», de García Lorca, reposición con honores de estreno que se anuncia para primeros de octubre en el Eslava de Madrid.

Se dice que la próxima temporada 1960-61 se repondrán en el María Guerrero obras de autores españoles de principios de siglo. Tal vez Arniches y Benavente. Y por supuesto, algunos estrenos españoles y extranjeros. Por cierto: ¿por qué no se ha estrenado esta temporada la obra que obtuvo el Premio Calderón de la Barca el año pasado?

En el Teatro Eslava y dedicado a funciones infantiles, se ha presentado el teatro francés de marionetas que dirige Yak Yacov. Un espectáculo de excelente calidad en su género.

**M. DIEZ CRESPO**

# 50 millones de pesetas

## Ha cobrado Kirk Douglas por "Spartacus"

El actor Kirk Douglas no puede ocultar su enorme satisfacción. Acaba de cobrar, nada menos que, cincuenta millones de pesetas de beneficios por su actuación en su última película.

—Jamás había cogido de una vez suma semejante.

La película que le ha convertido en multimillonario se titula «Spartacus», y fue rodada en parte a finales del pasado verano en España.

Pero la película, a pesar del éxito, no costó más que setenta y cinco millones en total. Y Kirk Douglas, un poco más adelante, volverá a recibir otro puñado de millones, así como sus compañeros Peter Ustinov, Jean Simmons y Tony Curtis.

# Tinín, un torerillo de 15 años con poca suerte

## En la plaza de Burgos se clavó el estoque en una pierna y quizá tengan que amputársela

Madrid.—¿Tendrán que amputarle la pierna derecha al pequeño torero Tinín? Se trata de un muchacho de sólo 15 años que era una revelación. Varios diestros famosos habían puesto en él los ojos. Desde muy chico ha demostrado poseer unas condiciones excepcionales pero ahora yace en el lecho, en el Sanatorio de Toreros, como consecuencia de un lamentable suceso ocurrido en la plaza de Burgos. En una tarde triunfal en que había hecho una gran faena a sus enemigos, el estoque se le clavó en la femoral. Se desangraba de tal modo, que su padre saltó a la arena y gracias a que le hizo un torniquete se consiguió que pudieran hacerle en la enfermería las curas de urgencia, porque hubiera llegado muerto.

De momento, el doctor Jiménez Guinea no sabe si podrá salvarle la pierna. Y, de ser así, si ésta podrá tener el juego suficiente para volver a pisar el redondel.

¡Lástima grande que esto suceda precisamente con un niño a quien le sonreía la gloria de la fiesta.

# SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3.—1958 · Núm. 8.035

★ DIARIO DE LA TARDE ★

VIERNES 13 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


## El ex-rey Leopoldo de Bélgica ha pasado unos días en España

Barcelona 13.—Terminado su viaje turístico por España, de riguroso incógnito, regresó a Bruselas por vía aérea, vía Ginebra, el ex rey Leopoldo de Bélgica, padre del actual monarca. En el aeropuerto transoceánico fue despedido por el cónsul general de su país en la Ciudad Condal, M. Querin.—CIFRA.

## Aparece una bomba debajo del asiento de un avión

Bogotá 13.—Una bomba, envuelta en papel de periódico, ha sido descubierta debajo de uno de los asientos de un avión superconstellation colombiano que llegó procedente de Nueva York. Según las noticias facilitadas sobre el particular, los bomberos retiraron la espoleta de la bomba, pero no se han facilitado más detalles.—EFE.

# Washington niega categóricamente que el "U-2" tuviera intención agresiva o tratara de entorpecer la conferencia cumbre

## Macmillan se muestra optimista ante la reunión

## Herter llegó hoy a París

*Washington, 13.—Los Estados Unidos han negado categóricamente en una nota entregada en Moscú la acusación rusa de que el avión norteamericano derribado sobre la Unión Soviética tuviera ninguna intención agresiva o intentará entorpecer la conferencia de alto nivel, que comienza la semana próxima en París.*

*La nota, entregada en la capital soviética, constituye la réplica a una nota rusa de hace dos días, en la que Rusia amenazaba con tomar medidas de represalia si continuaban llevándose a cabo los vuelos de espionaje norteamericanos. El mensaje entregado hoy por los Estados Unidos, mucho más corto que la nota soviética, no hace referencia a las amenazas rusas. En resumen, no añade nada nuevo a lo que ya se ha dicho y publicado sobre el incidente del avión «U-2», ocurrido el pasado día 1 del mes actual.*

*El texto de la nota norteamericana es el siguiente:*

*«La Embajada de los Estados Unidos de América, refiriéndose a la nota del Gobierno soviético del día 10 de mayo, concerniente al derribo de un avión civil norteamericano, desarmado, ocurrido el 1 de mayo, y bajo instrucciones recibidas de su Gobierno, tiene el honor de declarar lo siguiente:*

*«El Gobierno de los Estados Unidos, en la declaración publicada por el Departamento de Estado el 9 de mayo, ha declarado totalmente su posición con respecto a este incidente».*

*«En su nota, el Gobierno soviético ha declarado que el acopio de información acerca de la Unión Soviética por el avión norteamericano es una «política calculada» de los Estados Unidos. El Gobierno de los EE. UU. no niega que ha seguido tal política con propósitos puramente defensivos».*

*«Lo que deniega categóricamente es que esta política tenga ningún intento agresivo, o que el avión «U-2», desarmado, llevará a cabo su vuelo en un intento de perjudicar el éxito de la futura reunión de jefes de Estado en París, o «hacer volver el estado de las relaciones ruso-norteamericanas» a los peores tiempos de la guerra fría». Por contra, es la manera de tratar este caso el Gobierno soviético, si es que hay tal caso, la que puede suscitar preguntas acerca de sus intenciones con respecto a dichas materias».*

*«Por su parte, el Gobierno*

(Pasa a segunda página).



## La visita del Caudillo a Mallorca

El Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su egregia esposa y de los ministros subsecretario de la Presidencia y de la Gobernación, contempla la ciudad de Palma desde la cubierta del crucero «Galicia». Momentos después, la población le tributaría una calurosísima acogida. (Foto Pyresa).

# Carta del Secretario de Estado del Vaticano al cardenal Bueno Monreal con motivo de la Semana de la Parroquia

## La renovación de la parroquia, problema urgente y vital ante las nuevas formas de vida

### El Santo Padre hace fraternales votos por el feliz resultado de las sesiones

CIUDAD DEL VATICANO, 13.—He aquí el texto de la carta dirigida por el secretario de Estado del Vaticano, cardenal Domenico Tardini, al cardenal José María Bueno y Monreal, arzobispo de Sevilla, con motivo de la II Semana Nacional de la Parroquia que se celebra del 9 al 15 de mayo, texto publicado por el periódico «Osservatore Romano»: «El Vaticano, 30 de abril de 1960. Eminentísimo y Reverendísimo señor: Bajo el lema «Veritatem facientes in caritate» (Epf., 4,15) se abre en la histórica ciudad de Sevilla la II Semana Nacional de la Parroquia, que se propone estudiar las perspectivas que se ofrecen a esta institución para su presencia y penetración en los diversos ambientes de la sociedad actual en España. Con sabio criterio se desciende así desde la contemplación panorámica de las actividades parroquiales durante las fructuosas reuniones del año 1958, en Zaragoza a realidades más concretas y a temas más particulares.

Uno de los problemas más urgentes y vitales que tiene planteados el movimiento pastoral en este siglo es la renovación de la parroquia ante las nuevas formas de vida que, así en la ciudad como en el campo, se agolpan a ritmo veloz y con características tan diferentes de las de antaño. Con la voz de la experiencia y en espíritu de fidelidad a las enseñanzas del magisterio de la Iglesia, los participantes de esta Asamblea de Sevilla se apresta a un estudio serio que sugiera la adopción de medidas y de iniciativas encaminadas a la conservación de los creyentes y al retorno de las masas alejadas a la corriente vital de la Iglesia.

Realizaciones hermosas en este sentido esmaltan ya la vida de no pocos pueblos de España. Son motivo de vivo consuelo para el Augus-

*(Continúa en segunda página)*



Un momento de las sesiones de ayer tarde en Los Venerables. (Foto Sánchez del Pando).

# Norteamérica lanza un globo-satélite del tamaño de un edificio de diez pisos

## Servirá para experimentar un sistema de comunicaciones entre la Tierra y el espacio

*Cabo Cañaveral, 13. (Urgente).—Los EE. UU. han lanzado hoy un globo-satélite, de un tamaño aproximado de un edificio de diez pisos, en un intento para experimentar un sistema de comunicaciones de largo alcance entre la Tierra y el espacio exterior.*

*El globo en cuestión, es una esfera de plástico de 59 kilos de peso, plegado como un acordeón en el interior de un recipiente de magnesio y situado en la parte más alta de un cohete de tres etapas «Delta».*

*El lanzamiento de hoy fue el primer experimento de una serie comprendida en el «proyecto eco», destinado a probar la factibilidad de un sistema de comunicaciones globales empleando satélites. La esfera, el mayor objeto lanzado hasta el momento para ser colocado en órbita, tiende a ser usado como una especie de reflector contra el que «chocaran» las señales de radio lanzadas desde la Tierra, para regresar a la misma.*

*El cohete «Thor-Delta» salió disparado hacia los cielos a las 10,16 de la mañana, después de que el lanzamiento había sido aplazado por cuatro veces consecutivas. La ignición de la segunda etapa ocurrió, según los observadores, tres minutos después del lanzamiento y el proyectil se perdía en los altos espacios un minuto después.*

*La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio espera anunciar en el plazo de unas horas si el globo-espejo ha entrado en órbita y circula alrededor de la Tierra, en una órbita situada a 1.600 kilómetros de nuestro globo.*

*Cuando el cohete se halle a dicha distancia, una carga explosiva provocara la apertura del recipiente de magnesio y pondrá en libertad a la esfera de plástico, produciéndose automáticamente el inflamiento del gran globo, que tendrá un diámetro de 30 metros una vez inflado.—EFE.*

# El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, visitará mañana Sanlúcar de Barrameda y Rota

## *El embajador norteamericano en Madrid le hará entrega de una placa conmemorativa del viaje del submarino atómico "Tritón"*

Mañana sábado, día 14, se celebrará en Sanlúcar de Barrameda un acto oficial, durante el cual el embajador de los Estados Unidos en Madrid, míster John Davis Lodge hará entrega a nuestro ministro de Asuntos Exteriores, don José María Castiella, de una placa conmemorativa en relación con el viaje alrededor del mundo recientemente efectuado por el submarino atómico norteamericano «Tritón».

Este sumergible siguió la misma ruta de los navíos españoles que zarparon de Sanlúcar de Barrameda, al mando de Fernando de Magallanes para dar la primera vuelta al mundo.

Las personalidades que asistirán a esta ceremonia llegarán a la base de Rota a las 12 de la mañana en avión especial.

El director de las Casas Americanas en España y consejero de Embajada de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Frank Oram; agregado de Prensa, míster Hutchinson; agregado adjunto de Prensa, Mr. Morales, y representantes de la Prensa, Radio y Televisión de Madrid, acompañarán también a las autoridades antes mencionadas.

Se espera asimismo, la llegada de otros altos funcionarios del ministerio español de Asuntos Exteriores y del embajador de Portugal en España.

# El gobernador de la ciudad argentina de Córdoba, el comisario de Policía y otros funcionarios, acusados de conspirar contra el Gobierno

## Se prevé una crisis en el Gabinete de Frondizi

BUENOS AIRES, 13.—La Oficina de Guerra ha acusado a ciertos funcionarios oficiales de la provincia de Córdoba de conspiración en planes terroristas para derrocar al Gobierno. La acusación, se dice en círculos autorizados, provocará probablemente una crisis política en el Gobierno de Frondizi, debido a la gravedad de lo que se insinúa y de la personalidad de los funcionarios acusados.

En la acusación, facilitada en forma de comunicado oficial, se incluye al gobernador de Córdoba, Arturo Zanichelli; el comisario de Policía, Ernesto Farina, y su colega, Héctor Manzotti, y el jefe auxiliar de la Policía, Guido Bechis. Señala la acusación que no sólo se hallan complicados en el complot terrorista los seguidores del ex presidente Perón, sino que tomaron parte en su organización y facilitaron armas y municiones.


**Amplia información de la muerte de Alí Khan en última página**

**Un reportaje: Cuatro mujeres en la vida del príncipe**

# El misterio del avión

HE aquí una «boutade» de Nikita Kruschev en la comida de gala de la Casa Blanca, en su honor. El vicepresidente Nixon le presentó al jefe de los servicios secretos americanos, Mr. Dulles, hermano del fallecido Secretario de Estado.

—Sí, yo le conozco a usted, porque leo sus informes..

—Supongo que los obtendrá usted legalmente..

Nikita Kruschev, entonces, encogiéndose de hombros, con aire de superioridad comentó:

—Usted debe saber que más o menos nos valemos de los mismos agentes.

Es curioso que un hombre que hable así se escandalice después porque ha sorprendido a un avión americano sobrevolando el territorio de la Unión. El espionaje es un medio inevitable y necesario. Y por lo que se refiere al espionaje desde el aire es tan elemental hoy —aun cuando Macmillan, haciendo poco favor a sus amigos norteamericanos haya dicho en la conferencia de Commonwealth que los aviones de la Raf no lo practican— que Eisenhower ha preconizado siempre una política de cielo abierto. Aparte de que cada vez son más discutibles, jurídicamente, los verdaderos límites de la soberanía. En este terreno habría que decir que los satélites soviéticos que dan la vuelta al mundo, pasando por encima de continentes y naciones, están faltando igualmente al derecho. ¿Quién nos garantiza de que no estén practicando espionaje?

Perfil del Mundo

*Por CEFEOR*

Sin embargo, empieza a abrirse paso la tesis de que hay algo más que un simple accidente aéreo en el caso del U-2. Obsérvese, primeramente, la oportunidad. Días antes de la conferencia de París, donde los occidentales van a exigir que el desarme se haga bajo inspección. Los rusos podrán volver a sus gastados argumentos de que los occidentales no quieren hacer otra cosa que espiar a la Unión Soviética. Los técnicos occidentales han señalado además tres verdaderos milagros. Uno es que el avión no se haya volatilizado al chocar con el cohete. Entre la velocidad y la carga de este resulta un imposible teórico que no se produjera la volatilización. El segundo milagro es que la volatilización no se produjera por la carga explosiva del propio avión. Aún resulta más raro que el avión llegase a tierra y se destrozara sin incendiarse y sin que se destruyeran las fotos y las películas realizadas por el piloto Francis Power. Aparte de que es raro eso que el piloto haya podido arrojarse en paracaídas sin morir. Según los rusos fue invitado previamente a abandonar el avión. Pero se sabe que en un modelo como U-2 es dificilísimo desprenderse, para arrojarse desde la carlinga. Lo lógico es dar al resorte que hace saltar al piloto unos segundos antes de que el avión estalle, para que no caiga en manos del enemigo. Un hombre bien aleccionado hubiera hecho esto. ¿Por qué no lo hizo?

No sabemos a qué conclusiones exactas se ha llegado en el Pentágono y en la Casa Blanca. Pero la Prensa americana examina recreándose la posibilidad de que Power haya traicionado y de que sea uno de esos agentes dobles de que hablaba cínicamente Nikita Kruschev en su charla con Dulles. Es verosímil—por lo menos más verosímil que la espectacular explicación dada por el líder soviético al Soviet Supremo para sorprender al mundo—que un agente doble haya iniciado este vuelo y haya aterrizado pacíficamente en el territorio de la U. R. S. S., de acuerdo con instrucciones recibidas previamente. ¿Qué garantía hay de que Power esté diciendo la verdad? Aun en el caso de que simplemente se hubiera visto obligado a aterrizar, ¿quién nos asegura de que no está siendo víctima de un lavado de cerebro?

El asunto del avión está muy lejos de la luz.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Carta del Secretario de Estado del Vaticano...

*(Viene de primera página)*

to Pontífice que ha visto con especial complacencia el programa de esta Semana para cuyo feliz desarrollo y su mejor puesta en práctica él me ha encargado de transmitir sus paternos votos.

La Iglesia de Dios, fiel a sí misma y a la misión que le está confiada por su fundador, no se estaciona ni se afianza definitivamente en nada de lo que es transitorio y pasajero, sino que sabe adaptarse a las circunstancias de cada momento y lugar, no en forma agitada y tumultuosa, sino más bien con la habitual prudencia y medida que su espíritu maternal pone en todas las cosas.

Por eso, como a este respecto notaba el Papa Pío XII, de f. m., es de alabar el que se tenga en cuenta «la evolución de la técnica y de la especialización en los mismos medios de apostolado que van convirtiéndose casi en una verdadera ciencia, a la que es menerter acercarse con cuidado, huyendo de peligrosas improvisaciones y preparándose de un modo más consciente y metódico para mayor eficacia del trabajo propio y mayor aprovechamiento de unas fuerzas, cuya desproporción con las necesidades se va agudizando, podríamos decir, de día en día». (Disc. al Convinto V. José Oriol, de Barcelona, 14 de junio de 1957.)

«Evangelización no es sino comunicación del mensaje de salvación a aquellos que no lo conocen todavía o lo han olvidado, con el fin de conducirlos a las fuentes de salud que brota en el seno de la Iglesia de Jesucristo. El apostolado es esencialmente participación en la obra redentora de Cristo. La parroquia, en la mente de la Iglesia existe sólo para cristianizar. Para ello los métodos en este tiempo tienen sólo razón de instrumentos y de medios para continuar la acción del Redentor: empresa magnífica divina que supone, además, el espíritu sobrenatural en quien la ejercita, intervención de la gracia de Dios. Una dañosa desviacion, por lo tanto, de esta trayectoria, se verificaría desde el momento que los medios humanos y temporales ocuparan un lugar de privilegio con detrimentos de las perspectivas y recursos sobrenaturales inherentes a la misma. De este modo si en pastoral importan las nuevas instituciones ante problemas nuevos, no se ha de olvidar que importan para el fin que se persigue: la salvación de las almas. Objetivo que a su vez ya desentraña principalmente en estos tres elementos, objetivo preferente de la atención de la Semana de Sevilla: defensa de la vida cristiana contra sus enemigos, enseñanza de la doctrina salvadora de Jesucristo, y transmisión de la vida divina de la gracia. La medida en que se llegue a la actuación de tales metas dará el nivel del florecimiento de toda parroquia.

«Conocer las instrucciones, decia a este propósito el Santo Padre a los cuaresmeros de Roma (19 de febrero 1960), aplicar a las mismas un juicio exacto, preparar los remedios convenientes, poner la confianza en la intervención misteriosa, pero cierta, de la gracia divina, he ahí el primer deber de todo aquel que quiera combatir el mal y cricunscribir sus consecuencias».

Se quiere fijar la atención de los semanistas en la legión numerosa de aquellos fieles que no participan activamente en la vida de la comunidad eclesiástica. «Después de veinte siglos de luz cristiana, las tinieblas envuelven todavía muchas almas e instituciones humanas. No hay que hacerse ilusiones. El gran ve deber que su fundador ha confiado a la Iglesia exigirá una atención y una aplicación cada vez mayor en consonancia con las múltiples necesidades de los tiempos». (S. S. Juan XXIII, a los predicadores de Roma, 19 de feb. 1960.)

En la mayor parte de las parroquias, en efecto, se encontrarán además de los cristianos que no son extraños a las exigencias de su fe, bautizados más o menos prácticamente que siempre se ha de alimentar, y quizás no pocas almas que viven alejadas de todo culto y con la luz de la fe apagada, si es que un día la tuvieron encendida y viva.

A todas las ovejas: a estas y a aquellas, se debe el buen Pastor. No se trata de escoger entre dos formas del apostalado entre sí: El ministro de la iglesia se debe al judío y al griego (cfr. rom, 1, 16, 10, 12) y no busca sino acercar al Divino Maestro a todos los hombres, animar de su espíritu todas las instituciones e inspirar con su luz todas las sociedades».

«Nadie debe quedar excluído de la acción benéfica de la parroquia. Por más que sin consentir que el grupo selecto se adueñe de lo mejor de sus energías, se ha de estudiar el medio de que la verdad llegue a los que, ya por sus condiciones sociales (obreros del campo o de la industria), ya por los avatares de la vida (desplazados y emigrantes) ya por otras circunstancias particulares puedan considerarse como más difíciles de reconducir al regazo materno de la parroquia.

Bajo pretexto de apostalados especializados, sin embargo no hay lugar a abandonarse a fantásticas iniciativas de tipo individual que no tienen a veces otro valor que el atractivo de la novedad. «La experiencia del pasado, decía a este propósito el Santo Padre, no hace poco puesta al servicio de las actuales existencias del mundo moderno, proporcionará preciosas enseñanzas para traer a la memoria cosas viejas, sugerir con cordura lo que conviene hacer de nuevo y el modo de llevarlo a cabo así como la manera de distribuir, de elevar, de hacer más sublime la acción y la vitalidad religiosa. Este es el modo de producir una sana reactivación de nuestras energías cristianas, impregnándolas, santificándolas y valorizándolas con la gracia de Jesús» (S. S. Juan XXIII, dis. inauguración del Sinodo Romano, 24, i, 1960).

Por otra parte ante el peligro de reducir las actividades parroquiales a pura burocracia, se insiste con razón en que tal función primordial de la parroquia es la de ser manantial de vida religiosa, centro propulsor y coordinador bajo la dirección del obispo de toda actividad apostólica. Su vida, aunque tenga unos cauces concretos bien determinados canónicamente, se parece en su desenvolvimiento a la de una gran familia. Y así, no será solo la administración de sacramentos lo que obligará a los fieles a mantener su unión con la parroquia, serán de todos la exigencia de una dirección espiritual en sus múltiples aspectos lo que facilitará un sentido pastoral a su actividad, capaz, asimismo, de imprimir a la vida del feligrés una actitud de servicio y de lucha por los grandes ideales de la Santa Madre Iglesia».

Si los acucientes problemas sociales o de otro orden, con los que en determinados lugares y casos han de enfrentarse los católicos, sobrepasan tanto por su peculiar naturaleza como por sus soluciones, el restringido ámbito de la parroquia, entonces el impulso y la coordinación vendrán, para ser eficaces, de más arriba.

«El obispo ha constituído a éste (al párroco), decía Pío XII, de f. m., en Pastor de toda la parroquia, y él es, como tal, el responsable de la salvación de sus ovejas. Que pueden existir por otra parte obras de apostolado seglar extraparroquiales y aun extradiocesanos, Nos diríamos, con preferencia, supraparroquiales y supradiocesanas, según que el bien común de la Iglesia lo exija, es igualmente verdadero y no es necesario repetirlo», (Discurso al I Congreso Mundial de Apostolado Seglar, 14 de oct. de 1951).

No hay que desconocer las dificultades que se oponen al Apostolado en el siglo XX, mas debe prevalecer sobre cualquier otro sentimiento la certeza de que el ministerio pastoral de ninguna manera ha perdido su capacidad de atracción y de comunicación: «Si ellos han guardado mi palabra, decía el Señor, guardaren también la vuestra» (10, 15, 20). El cristianismo no puede fracasar. Vale la pena de estudiar y aplicarse al trabajo con optimismo contemporáneo; si por un lado presenta dificultades, ofrece por el otro no escasas disposiciones favorables para la penetración del mensaje cristiano.

Abordar los problemas pastorales con espíritu de obediencia a las directivas de la Santa Sede, y de seriedad sincera, será el primero y más decidido paso para dar un solemne mentís a quien «aquí o allí, entre el tumulto a veces violento de las pasiones humanas, afirman que la presencia y la voz de la Iglesia Católica, de la Iglesia Romana, va perdiendo, de día en día, así se cree, su resonancia y eficacia». (Su Santidad Juan XXIII. Disc. de clausura del Sínodo Romano, 31 de enero de 1960).

«De estos ideales que animan a los semanistas de Sevilla el Santo Padre se complace vivamente, y a estas metas él las animá mientras, como prendas de gracias y frutos copiosos y de corazón, les envía una particular bendición apostólica.»

Con este motivo me es grato renovarle los sentimientos de mi más alta y distinguida consideración y, besando sus manos, me reitero de Vuestra Eminencia Reverendísima, servidor verdadero.—Cardenal D. B. M. Tardini.

# Audiencia civil del Caudillo, ayer, en Pedralbes

Barcelona, 12.—Después de su regreso de Mahón S. E. el Jefe del Estado recibió en el Palacio de Pedralbes la siguiente audiencia civil:

Doña Ana Terez, viuda del teniente general don Juan Bautista Sánchez acompañada de su hija doña Luisa; doña Mercedes de Sentmenat, viuda de Sagnier, condesa de Munter, acompañada de su hija doña María Antonia; doña Mercedes de Sentmenat de Gari; marqués de Castellflorite, consejero del Reino; don Felipe Acédo Colunga, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Barcelona; don José María de Porcioles y Colomer alcalde de Barcelona; embajador don Miguel Mateu Pla; embajador don Manuel Aznar Zubigaray; director del diario «La Vanguardia»; don Antonio Torroja Miret rector de la Universidad de Barcelona, acompañado del vicerrector, don Juan M. García Marquina: conde de Godo, propietario del diario «La Vanguardia» y presidente de la Industria del Yute; don José María Marcet Coll; don Antonio Navarro Pérez, industrial orfebre de Barcelona; cardenal arzobispo de Tarragona, con los obispos sufragáneos de la provincia eclesiástica tarraconense; ministro secretario general del Movimiento, con los consejeros nacionales residentes en Barcelona; Consejo Provincial del Movimiento de Barcelona, presidido por el ministro Secretario General: comisión de jerarquías y mandos sindicales, presidida por el ministro señor Solís; Diputación Provincial de Barcelona, en corporación; Ayuntamiento de Barcelona en corporación; alcaldes de la provincia de Barcelona, presididos por los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento, con el gobernador civil de la provincia; Sala de gobierno de la Audiencia Territorial de Barcelona; Junta Administrativa del nuevo abastecimiento de agua de Barcelona; representación de la industria textil algodonera española, encuadrada en el Sindicato Nacional Textil; Junta de gobierno del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Barcelona.

# La conferencia cumbre

*(Viene de primera página)*

*de los EE. UU. participará en la reunión de París el próximo 16, preparado para cooperar totalmente en procura de acuerdos que reduzcan la tensión mundial, incluyendo la salvaguardia contra un ataque sorpresa, que haría innecesaria esta clase de notas».—EFE.*

MACMILLAN, OPTIMISTA

Londres, 13.—El jefe del Gobierno, Harold Macmillan, ha declarado que el incidente del avión norteamericano derribado en Rusia, puede servir para ayudar a llegar a un acuerdo en la próxima conferencia de alto nivel entre Oriente y Occidente

Si la conferencia comienza con el rugido de un león, es probable que termine con el balido de una oveja. A veces, es mejor que se produzcan diferencias en las primeras fases de las discusiones dijo Macmillan.

HERTER LLEGA A PARIS

París, 13.—El secretario de Estado norteamericano, Christian Herter, ha llegado a París, procedente de Washington, para asistir a la conferencia «cumbre» que comenzará el lunes en la capital francesa.

# LO QUE NOS SOBRA

**por Tomás Borrás**

Nadie investiga, escucha, atiende, cuida su cuerpo. «¡Mientras el cuerpo aguante!, es la consigna secreta de tantos que se preocupan por cualquier ruidito que «le sale» a su automóvil; y si algo les duele encomiendan al organismo que se queja la suplencia del mecánico, digo, del médico. Esto nos llevaría a estudiar las ventajas de la aprensión. Los aprensivos son los que mantienen «en forma», con su alerta, el funcionalismo fisiológico. Los médicos les temen a los aprensivos porque son muy pelmazos, pero les temen más porque aprenden a curarse y les eliminan. El aprensivo acaba por ser médico «te ipsum».

Dejémosles y vayamos al asunto. Uno —uno cualquiera— ha leído por lo menos algo de geografía del cuerpo. Sabe dónde cae el epiplón, dónde está el fémur y cosas así. Uno —ese mismo —siente el timbre de alarma de la dolencia que, o se acerca o está ya instalada en su mapa. Además, ojea los anuncios en los periódicos, fuente inagotable de curaciones: ninguna enfermedad escapa a la destrucción que los específicos anunciados prometen. Con estos tres elementos en la mano, el aludido, uno sobrepasa la crisis y se queda limpio de virus, eufórico de elasticidad.

Pero de ahí no pasa. Y si se pone, de verdad, pachucho, es otro, el galeno, quien se encarga de su carrocería, de su motor y de su transmisión. El se deja hacer... si lo que le mandan no le priva de lo que le gusta, y santas pascuas. ¿Qué sucedería si —continuamos el ejemplo anterior— el individuo, uno y todos, tuviese tanto cuidado con sus válvulas como tiene con las de la moto, de su carburación digestiva igual que de la de su auto?

Pues que se instruiría de que nos sobran muchas de las piezas del mecanismo que llevamos encima órganos de sobra, que es posible no sólo la supervivencia, sino la salud perfectísima separando de la máquina esos trozos que no se sabe para qué se han introducido en el engranaje.

Un eminente doctor español ha hecho la lista, en conversación reciente: podemos prescindir del setenta por ciento del hígado, del apéndice, de la vesícula biliar entera, del estómago, asimismo en su total, del pancreas, del bazo, del recorrido del intestino grueso y de la mitad del delgado. Además, de lóbulos enteros cerebrales, de un ojo, de las dos orejas, de la nariz, de la laringe, de las muelas y dientes, de una pierna, o de las dos, y de los dos brazos, o de uno. Se sigue viviendo, en esas condiciones. Por lo que la vida en sí, lo que constituye la existencia, parece que está alojada en un tercio, o quizá menos, de nuestro territorio físico.

Ya otro médico, éste inglés, y para evitar infecciones, corta el intestino al sano en su doble grosor, más de dos metros. Y no le ocurre nada al liberado, antes paciente. Si se tiene en cuenta que los músculos pueden ser segregados en gran proporción, que no hace falta el pelo, que la piel se arranca en extensiones inmensas y que muchos huesos, asimismo, salen de su sistema palancar y nadie se muere por ello, se ve claro que en nosotros hay un hombre de lujo, una superescultura añadida al hombre que alienta y funciona, al imprescindible. El cual es necesario, mientras que la parte artística, digámoslo así, del completo, es adjetiva y postiza... como sucede en todo arte. Pues el arte, lo saben bien los tenderos, es perfectamente inútil.

Uno—sigamos refiriéndonos a él—acaba por deducir que, pues nuestra época es hija del positivismo, y ha aceptado como norma el utilitarismo, acabará por pedirle al cirujano que recorte los trozos supérfluos y nos deje en lo estricto. Razones económicas hay para ello —menos peso, menos gasto de alimentación, menos facturas de sastre, zapatero, etc., menos espacio en los diminutos pisos nuevos—. Y como las razones económicas son inmediatamente acatadas, dentro de un plazo corto —lo que tarde en calar en la conciencia pública el consejo de las Academias de Medicina—, el mundo humano pululará por ahí en su nueva forma, sintetizado, provisto tan sólo de lo que necesita y no de lo bueno, tan sólo, para servir de modelo a escultores y pintores. Las finanzas de uno habrán ganado; no será preciso trabajar tanto para mantener a eso que nos sobra, disminuirán de tamaño las butacas del estadio, con reducción de su coste, como el automóvil, las cafeterías... Y nos libraremos para siempre de la monótona repetición de tropos y metáforas dedicados por los poetas a los pedacitos femeninos que expulsa la moda fisiológica. Claro que otros les sustituirán, piropos literarios al nuevo cuerpo, a la nueva línea, a sus componentes últimos; pero mientras aparece el repertorio sucedáneo, no apreciaremos en cada ser vivo sino lo que produce y consume. En fin, seremos marxistas sin saberlo, en vez de almas de lujo, con una envoltura superior a nuestros medios. ¿No se hace ya con el espíritu, por el materialismo, lo que se propone para el traje de carne y hueso?

# Ha sido creado el Consejo de Trabajo

## *Su misión es colaborar en la planificación y ordenación del trabajo nacional y de la seguridad social*

Madrid, 12.—Por el Ministerio de Trabajo se crea en el citado departamento el Consejo de Trabajo, con la misión, estructura orgánica y régimen que se establecen.

El Consejo de Trabajo es el organismo consultivo y asesor del Ministerio, con la misión genérica de colaborar en la planificación y ordenación del trabajo nacional y de la seguridad social, contribuyendo con sus estudios e informes a la solución de los problemas social-económicos derivados de la relación laboral en cualquiera de sus aspectos de la política social, conjuntando los conocimientos especializados y las experiencias de los elementos técnicos oficiales y las representaciones de todos los intereses que participan en la producción.

Son funciones específicas del Consejo de Trabajo; acoger, estudiar y dictaminar las propuestas, peticiones e iniciativas y conclusiones formuladas por la Organización sindical en materias que afecten a la competencia del Ministerio; conocer, mediante encuestas, muestreo estadístico u otros procedimientos, la realidad de la coyuntura laboral y el grado de eficacia de la normativa en vigor, y su adecuación a las exigencias de aquélla, exponiendo sistemáticamente al Ministerio los resultados obtenidos y proponiendo, en su caso, las reformas pertinentes; asegurar un estrecho enlace y coordinación entre los organismos social-económicos de la Organización Sindical y las Direcciones Generales del Ministerio de Trabajo, aunando esfuerozos en el marco de las respectivas competencias e intercambiando información y documentación para la más eficiente resolución de los problemas de la política social; realizar estudios de legislación social comparada, conociendo en las realizaciones y perfeccionamiento de la acción social efectuada por otros países, y en las posibilidades de su adopción, asimilación o incorporación a la realidad de los fenómenos laborales en España; conocer en las estadísticas laborales y de seguridad social, proponiendo lo conducente a su perfeccionamiento y homologación internacional y a su correcta interpretación y empleo por los organismos y empresas interesados; estudiar y proponer la coordinación, distribución y racionalización del trabajo y mejor empleo de los medios disponibles de difusión e información pública en el Ministerio de Trabajo y en la Organización sindical para planificar acciones conjuntas que aseguren la recta inteligencia y comprensión de las disposiciones sociales y legislación laboral, y cumplir cualquier otra misión de carácter análogo que le sea conferida por el Ministerio, o a requerimiento de la Organización sindical.—CIFRA.







# Recuperación económica

*Si se desea valorar objetivamente la importancia del esfuerzo realizado por los españoles en materia económica —de una economía al servicio de insoslayables postulados sociales, ¿quién olvidará, sensatamente, el influjo negativo que ejerció en el desarrollo de este proceso la secuela del panorama económico de 1939, de 1936 y mejor de 1931? «Muchos que desconocen el pasado —ha dicho el Caudillo en su discurso inaugural del Centro de F. P. A., de Barcelona— pretenden tacharnos de que vamos con calma. Y yo llamo la atención de esos españoles para que piensen cuál es la herencia que recibimos, cuál era la situación de España».*

*No cabe duda que si se piensa con rigor y con verdad, no admite comparación el pasado con el presente. Un sólo hecho, podría bastarnos para comprender: durante el período de la República, España contaba con 25 millones de personas, y el paro ascendía a medio millón. Los gobernantes, lejos de procurar incrementar al máximo la creación de nuevos puestos de trabajo que frenasen la demagogia originada principalmente por la desocupación, encauzando sus energías hacia el desarrollo económico del país, paralizaron las obras públicas. «Evidentemente, con tal suspensión se quería el hambre y la miseria para mejor especular con ella». Era un cuadro económico y social capaz de deprimir al ánimo más optimista, y en tal circunstancia, nada tenía de extraño que se hablase de nuestra Patria como de una nación ingobernable, un país lanzado a la deriva.*

*Ahora bien, que España no era ingobernable según se afirmaba en el extranjero, y que la quiebra de su progreso era debida al juego estéril de la política malentendida y a la incapacidad de sus hombres de gobierno, como asimismo, a la falta de un ideal que lograra catalizar el entusiasmo comunitario, se demuestra con la decisiva mutación experimentada desde que el Movimiento acaudillado por Franco llega al Poder. Pocos regímenes se han visto obligados a superar tantas y tan complejas dificultades como el Régimen español, privado de los elementos indispensables en sus comienzos, tanto de índole financiera (falta absoluta de oro y divisas), económica (gran déficit de la balanza comercial) e industrial (carencia de materias primas, de bienes de equipo y de técnicos idóneamente preparados). Nadie creía por otra parte, que el Régimen del Caudillo podría remontar contra viento y marea la corriente de obstáculos y dificultades acumulados en su camino. Por fortuna, tal conquista pudo verificarse a un ritmo que hoy, con la perspectiva necesaria para juzgarlo, nos parece sencillamente fabuloso, aunque las nuevas generaciones se muestren todavía insatisfechas. Pero la necesidad de lograr el pleno empleo de la mano de obra y de fomentar hasta el límite de sus posibilidades la capacidad productora de nuestra industria superando la penuria de medios con recursos propios, tenía que originarnos forzosamente, situaciones delicadas y complejas, sobre todo, ante la concurrencia de un mercado nada flexible. El reajuste económico o Plan de Estabilización, ha venido a corregir estas imperfecciones de nuestro desarrollo, a través de las medidas técnicas, legislativas y financieras que ya conoce el lector, abriendo un horizonte despejado de nubes amenazadoras. Después de ello, y transcurrido el período de acoplamiento, lo que ahora se impone es un avance automático y decidido de la producción, reacción franca y decidida de los hombres de empresa, una postura de entusiasmo, de leal y eficaz cooperación por parte de los trabajadores, ya que «no es posible la mejora social si no hay un paralelo y real progreso económico». Todos sabemos que durante los últimos meses ha aumentado el número de empresas acogidas a los beneficios del paro o de la jornada reducida, y la recuperación económica ha de iniciarse obviamente por una normalización de sus funciones productoras.*

## *Sukarno inicia una gira por las provincias cubanas*

Pinar del Río (Cuba) 12.—El presidente de Indonesia, Sukarno, acompañado del jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha iniciado una gira por las provincias de Cuba, empezando por la de Pinar del Río, con una visita a la Cooperativa de los Pinos, en San Cristóbal.—EFE.

# BECAS

El ministro de Educación Nacional ha firmado recientemente la orden para la convocatoria general de becas, en todos los grados académicos, para el próximo curso. El total de las becas convocadas es de 15.000, por un total de más de 98.000.000 de pesetas.

Conviene estudiar con cierto detenimiento la convocatoria, para advertir el criterio eminentemente social que ha guiado a la Comisaría de Protección Escolar en la presupuestación y distribución de estas becas. Corresponden a la Enseñanza Universitaria 27.004.000 pesetas, mientras el resto del presupuesto, hasta los noventa y ocho millones totales, se reparte entre las necesidades planteadas a los tipos de enseñanza más inmediatamente prácticos, Enseñanza Media, Enseñanzas Técnicas, Bachillerato Laboral, Formación Profesional Industrial, Bellas Artes, Enseñanza Primaria y Becas Rurales. Esta distribución nos parece muy sensata, teniendo en cuenta que el problema cultural de España ha de ser resuelto, no con una tapadera de urgencia, sino con la mirada puesta en el futuro. Para sentar las bases de un desarrollo cultural español potente y eficaz, es evidente que hay que comenzar por estructurar una amplia sistemática de protección hacia los estudios elementales y profesionales. El acceso a la Universidad, punto clave de la cultura de un pueblo, se alcanzará así de una manera natural y armónica.

Esto, en lo que respecta al lado cultural del mundo, porque en lo referente al aspecto social, la cosa está clarísima. Se trata de que todos los españoles capaces puedan disfrutar de su derecho a la educación, sin que dificultades económicas impidan alcanzar tal derecho. Una educación primaria completa y eficiente, y un mayor desarrollo de la formación profesional, pondrá a disposición de la comunidad, a no tardar, a varios millares de hombres jóvenes, capacitados y curiosos, sobre los cuales será fácil edificar una España floreciente y digna.

Porque en este asunto de la Protección Escolar, cada vez más encarnada en nuestra conciencia comunitaria, hay, a más de un imperativo de justicia que constituye su principal aliento, un evidente propósito de progreso. La riqueza natural más importante con que cuentan los pueblos es el hombre mismo. Potenciar a éste, pues, no es sino abrir cauces seguros a la fortaleza nacional. Siempre fue nuestro problema un problema de cultura, y así lo supieron ver los españoles más egregios. Ahora se comprende esto muy bien, y no vamos a desaprovechar nuestros talentos en nombre de principios oscuros que no escondían en su turbiedad sino egoísmo y, en el mejor de los casos, una ceguera absoluta para la auténtica realidad nacional.

II Semana Nacional de la Parroquia

# Ayer se trató del alejamiento de los obreros de la Casa de Dios

## Esta mañana, la sesión fue dedicada al estudio de los medios de penetración de la parroquia en el ambiente intelectual

Ayer tarde, a las cinco, bajo la presidencia del prelado moderador, arzobispo de Tarragona, doctor Morcillo, en el Palacio Arzobispal se celebró la reunión privada, en la que quedó redactado el texto definitivo de las propuestas pastorales correspondientes a la jornada de la tarde, que se dio a conocer en el acto público celebrado en el trascoro de la Catedral, a la que asistieron el señor cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal; los demás prelados que se encuentran en Sevilla y el de Badajoz, llegado anoche a Sevilla; el alcalde, señor Pérez de Ayala; el diputado provincial señor Moya; el deán, señor Otero; el vicario general del Arzobispado, don Valentín Gómez, y otras personalidades y semanistas.

El texto definitivo de las ponencias fue leído por el ponente señor Morta y es el siguiente:

«La parroquia, como institución canónica, es todavía insustituible, de actualidad y apta para ser «célula viviente del Cuerpo Místico», pero necesita en el desarrollo de sus actividades una flexibilidad y fuerza de penetración capilar que la adapte de modo eficaz a las necesidades de su misión actual entre los obreros y clases humildes.

Por eso la parroquia de hoy debe ser esencialmente «misionera» y, normalmente, no debe rebasar el límite de los 5.000 feligreses.

Ha de celebrar el culto divino en forma viva, comunitaria y asequible a los obreros con la mayor parte de textos posibles en lengua vulgar y la mayor participación activa e interesada de los fieles, y, en lo posible, tenderá a la eliminación de diferencias y distinciones en las solemnidades litúrgicas por razón de la diversa situación económica de los fieles que los piden o necesitan.

Puesto que la parroqui, en definitiva, será lo que sea el «párroco», la Segunda Semana Nacional de la Parroquia manifiesta su ilusión y deseo a los señores obispos, superiores y profesores de Seminarios de que redoblen sus esfuerzos y prodiguen sus mejores cuidados pastorales en la formación sobrenatural profunda y sólida de los futuros párrocos; de que fomenten en los mejores la vocación a la vida parroquial y al apostolado entre los obreros y las clases humildes, y, finalmente, de que se le prepare para el ministerio en estas parroquias.

1.ª La Junta Parroquial, el Secretariado u otra organización, montados según los elementos y posibilidades de que disponga cada parroquia, debe exonerar a los sacerdotes de cargas y actividades puramente burocráticas y dotarles de un medio eficiente de acción y administración.

Sería deseable que por una Caja Diocesana de compensación o por otros medios se facilitará el sostenimiento de las parroquias en los medios humildes y más se facilitara el sostenimiento de las parroquias con más abundancia en recursos económicos.

2.ª Para que pueda ser vehículo adecuado de la Palabra, de que es depositaria la parroquia, la predicación debe ser directa, viva, con lenguaje asimilable e impartida en todas las oportunidades.

La parroquia en medios obreros prestará la máxima atención a la formación catequística de los niños, adolescentes y adultos.

Sólo una catequesis viva, con métodos pedagógicos actuales o personal auxiliar capacitado puede responder a esta apremiante necesidad. La catequesis de adultos, aun ofreciendo especiales dificultades, no puede abandonarse por imposible en nuestros tiempos. Tanto en las escuelas parroquiales como en las visitas a las no parroquiales, se buscará denodadamente dar una formación religiosa sólida que responda a las necesidades y características de los medios obreros de hoy, y en lo posible, garantice su fidelidad a un cristianismo sincero y auténtico.

Debe procurarse que la predicación y divulgación de la doctrina social de la Iglesia sea asidua, clara, a fin de que penetre en la conciencia de todos los católicos y en todas las edades.

3.ª Una intensa irradiación social de la parroquia en los ambientes obreros hoy es instrumento aptísimo para la realización de su misión evangelizadora. Porque el Evangelio que predica es Evangelio de «Justicia» y de «Caridad», debe procurar por todos los medios a su alcance atender las múltiples necesidades de sus hijos por medio de obras apostólicas, sociales o asistenciales, como dispensarios, comedores infantiles, asistencias sociales y visitadores parroquiales, y por ellos, por el contacto directo, llegar a los estratos de la sociedad más apartados de la Iglesia.

4.ª La penetración de la parroquia en el amplio sector obrero exige la creación y preparación de un núcleo de apóstoles seglares. Debe consagrar sus mejores desvelos, y los sacerdotes mejor preparados, a la constitución de centros especializados de apostolado seglar y de un movimiento apostólico obrero incisivo y combatiente orientado hacia la masa.

Los religiosos pueden aportar a la labor parroquial en zonas industriales una colaboración eficacísima con la creación de casas religiosas reducidas, dedicadas, en íntima colaboración con la parroquia, al apostolado obrero, o encargándose de parroquias de nueva creación con espíritu eminentemente misionero o erigiendo centros docentes en sus diversos grados y de formación profesional.

La II Semana Nacional de la Parroquia solicita encarecidamente de los superiores mayores que incrementen la dedicación de miembros de sus órdenes y congregaciones para consagrarlos a este apostolado como de suprema urgencia en los momentos presentes de la Iglesia».

### EL SEÑOR GARCIA DE LA CHICA HABLA DE LA PRACTICA DE LA CARIDAD

Seguidamente, el reverendo señor don José García de la Chica director de Cáritas de Granada, en la parte correspondiente a experiencias pastorales, dio lectura a unas cuartillas sobre la práctica de la caridad en las parroquias.

Empezó recordando las palabras de San Juan sobre la caridad.

Pasa a distinguir los conceptos de Cáritas y Caridad. La Caridad es el Evangelio, y la Cáritas su organización. Estudió los conceptos de pobreza, miseria y pauperismo, que es la miseria colectiva.

La Caridad precisa de una organización, y como dijo Balmes, las cosas y las instituciones bien orzanizadas, lejos de perder eficacia, la refuerzan. Hay que prescindir, pues, de todos los esfuerzos dispersos y desordenados, que mueren en la ineficacia.

Habla del sentido comunitario de la misa, y de las dialogadas y cantadas como armas eficaces de apostolado y de contacto de los obreros con la parroquia y, a través de ella, con la Iglesia.

Hace un canto a la Caridad en Granada, y tiene un recuerdo para San Juan de Dios, que iba por las calles de la ciudad pidiendo «una limosna para hacer bien a vosotros mismos»

Pasó revista a las lacras espirituales, intelectuales y materiales de [illegible] roquia. Las primeras, son los pecados; las segundas, la ignorancia y la incultura de toda índole, con las que no podemos llegar a la Verdad que es Cristo.

Terminó recordando a este propósito unas palabras de Concepción Arenal, hablando de la fría Caridad oficial, y las del Romano Pontífice, antecesor del actual: «Hemos perdido la paz y la tranquilidad de nuestras conciencias porque hemos perdido la Caridad».

### CONFERENCIA DEL ARZOBISPO DE ZARAGOZA SOBRE LA PARROQUIA Y LOS OBREROS DE LA INDUSTRIA

Finalmente intervino el arzobispo de Zaragoza, moderador del día, explanando una interesante disertación sobre el tema del día: «Penetración de la parroquia en los ambientes de los obreros de la industria».

Comienza recordando un pensamiento de Pío X sobre la apostasía de las masas, uno de los males del momento actual. Las masas se han apartado de Dios, han desertado de sus filas y el pequeño apostolado parroquial se ha movido y oscilado, vacilante, en general, hasta ahora, entre la ineficacia y la demagogia, y a compás del progreso de la mecanización, ha ido aumentando la extensión de esta triste apostasía, fomentada por la lucha de clases y el marxismo, que son factores disolventes de la sociedad.

Pero llevamos —dice— siglo y medio de industrialización y de maquinismo, y hora es ya de buscar soluciones aptas para salvar a nuestros hermanos por medio de la parroquia.

Analiza, de modo principal, la estructura de las parroquias pequeñas, donde el apostolado del párroco puede y debe ser en más estrecho e íntimo contacto con el obrero, espiritualmente alejado, pero que vive físicamente cerca del templo y cuyo ejemplo percibe.

Habló de las facilidades que hoy se dan a los obreros para asistir a la iglesia, con las misas vespertinas y a horas no laborales.

Se extendió en consideraciones sobre la práctica del apostolado sacerdotal y seglar entre los obreros, tocando temas vivos y palpitantes y aplicando el Evangelio al problema de cada uno y de cada familia, y dice que la parroquia ha de ser esencialmente misional.

Habló, igualmente, de los movimientos HOAC y JOC, así como de las Hermandades de Trabajo, como colaboradores íntimos y eficacísimos del párroco.

Al aludir al funcionamiento interno de la parroquia, afirmó que se debe ir, en lo futuro, a la supresión de solemnidades externas innecesarias en la administración de los Sacramentos, y a la posible unificación en la práctica de los mismos.

Se refiere a la colaboración de las Ordenes religiosas con los párrocos y a la inexcusable entrega de todos en la obra del urgente apostolado.

Todavía —añadió— nuestro proletariado tiene una solución cristiana para sus vidas.

Que se produzca ese impulso vivificador del apostolado parroquial.

Que la semilla sembrada, como en las palabras de San Pedro, fructifique y despierte y retoñe lozana.

«Hoy es tiempo aún; acaso mañana, pasado, puede ser tarde.»

Seguidamente fue expuesto el Santísimo Sacramento, actuando los «seises», con acompañamiento de orquesta y reforzados en los cantos por la Escolanía de la Virgen de los Reyes, y todos bajo la dirección del maestro de capilla. La actuación de los «seises» fue seguida con vivísimo interés.

A la reserva, se entonó el Himno de la Parroquia.

### LA SESION GENERAL DE ESTUDIO DE ESTA MAÑANA

En el trascoro de la Catedral, la II Semana Nacional de la Parroquia ha celebrado esta mañana la cuarta sesión general de estudios, presidiendo el señor cardenal, doctor Bueno Monreal, con el arzobispo de Zaragoza y obispo coadjutor de Cádiz, don Antonio Añoveros, que ha actuado de moderador.

En esta sesión ha actuado de ponente el Rvdmo. señor don Miguel Benzo, consiliario del Consejo Superior de los Hombres de Acción Católica, por el que ha sido glosado el tema «Penetración de la parroquia en los ambientes intelectuales».

El padre Benzo ha desarrollado maravillosamente el interesante tema, subdividiéndolo en las relaciones de la parroquia con los intelectuales, en el medio rural, en la Universidad, especialmente en los grandes núcleos urbanos, haciendo sobre este estudio muy atinadas observaciones recogidas de propias experiencias, de las que a su vez hizo nuevas clasificaciones, de las que destacan las dos siguientes etapas a seguir: Iniciación en todas las diócesis, en extrema conexión con la Comisión Nacional de Graduados del Consejo Nacional de los Hombres de Acción Católica, de la labor preparatoria conducente a constituir en cada una de ellas la Comisión Diocesana correspondiente, que abarque a las Subcomisiones Diocesanas de la Unión de juristas, médicos, farmacéuticos, economistas, sociólogos y demás profesiones facultativas y universitarias, a la vez que en todas las diócesis se establezca contacto con los estudiantes a través de Acción Católica Universitaria.

Agregó que una vez realizada esta primera etapa se pasará a establecer la necesaria conexión entre las vocalías diocesanas de cooperación a la vida parroquial u organismos semejantes para estudiar conjuntamente los aspectos para la colaboración de los intelectuales a la vida parroquial.

Terminó diciendo que a este tema habían sido presentadas dos propuestas pastorales que le han servido de base para el desarrollo del tema que le ha sido encomendado.

Terminada la sesión, y tras un breve descanso, han quedado reunidas las ponencias en los mismos locales de los días anteriores para el estudio de las redacciones definitivas.

El acto público de la tarde en la Catedral, después de celebrada la reunión privada de estudio, se tendrá hoy a las ocho y media.

# Sancionados por escándalo e inmoralidad

NOTAS DEL GOBIERNO CIVIL

Con esta misma fecha y en uso de las atribuciones que me están conferidas, he impuesto la sanción de 500 pesetas al vecino de Marinaleda Antonio Saavedra Rodríguez, por promover escándalo en estado de embriaguez.

En el día de la fecha se ha impuesto por este Gobierno Civil la multa de 5.000 pesetas, por tráfico ilícito de recibir parejas, a la vecina de esta capital Gracia Carreras Domínguez, con domicilio en Alameda de Hércules, 79.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla 11 de mayo de 1960.—EL GOBERNADOR CIVIL.

# ... y Sevilla

## LA CASA

Por Celestino Fernández Ortiz

Una de las discusiones bizantinas sobre la vivienda es la que hace alusión a la comparación entre piso y casa.

¿Qué es mejor, una casa o un piso? Es algo así como comparar la carne de pollo y la de ternera. Siempre habrá argumentos para lo uno y para lo otro. De ahí el que la discusión no se acabe nunca, que es de lo que tratan siempre los que quieren discutir. Claro que si no fuera por eso, porque se discute de cosas que no se pueden aclarar nunca del todo, la convivencia entre los hombres no estaría llena de charlas interminables y permaneceríamos mudos unos al lado de otros, como los miembros de un rebaño.

Las cosas se aclaran mucho si señalamos qué clase de casa se compara con qué clase de piso. Una casa buena con un piso malo es una contienda que gana la primera. Y al revés, en el caso de que parangonáramos un piso de los de la plaza de Cuba con una casita de San Julián. En realidad, la vivienda está en razón con el nivel de vida —con el dinero, en suma— y si decimos, en este terreno, que el que pueda debe vivir en una casa. La casa tiene el inconveniente —hemos oído decir a una señora— de que hay que subir y bajar escaleras. Fácil remedio, porque los ascensores no se fabrican exclusivamente para casas de pisos. La casa unifamiliar es cosa llamada a desaparecer, se dice. Claro, pero no es precisamente porque en sí sea incómoda ni antiestética ni inhumana. Sino por todo lo contrario precisamente: porque la vida va dejando de ser cómoda, estética y humana, para ser sencillamente práctica, que es el adjetivo clave de nuestros tiempos.

Da pena ver cómo en Sevilla, por ley del tiempo, una gran masa de personas va dejando sus casas con patio —patios verdes de aspilistras y albahacas— para irse a vivir a esa especie de estantería para personas que son las casas de pisos. Da pena. La pena que da siempre lo inevitable. La pena que producen las despedidas, porque la casa sencillamente se despide. Y con ella se va un mundo distinto, que nos parece mejor —aunque limitadamente— y más bello —esto sin limitación— porque el ayer siempre parece mejor.

Porque se va no sólo la casa, en el sentido unifamiliar específico. Se va el sentido de la casa. Ese sentido que ni siquiera faltaba en los llamados corrales de vecinos. Hace poco visitábamos uno, sito en las cercanías del Palacio de las Dueñas. Pues bien, observábamos, discurríamos, aquel día, algo esencial, que es lo que hace la casa, que ahora ha desaparecido en las construcciones de piso: el patio. Todos los departamentos del corral miran hacia el patio, confluyen en él. Los vecinos viven mirándose unos a los otros, quieran que no, como amigos, como personas destinadas a vivir juntas. En los edificios de pisos, los vecinos viven de espaldas unos a los otros. No tiene que ver nada esto con lo de llevarse bien o llevarse mal. Eso es otra cosa. En los viejos corrales —con apartamentos que no siempre son más reducidos que algunas viviendas protegidas de hoy—, la gente convive; en las casas de piso, la gente coexiste. Y aquéllo es más humano que ésto.

Ahora, cuando hemos llegado a esta conclusión, sabemos que nos amenaza toda una catarata en contra de los corrales y de las casas. Las aceptamos porque hay algo que es más fuerte que nuestros gustos personales: el signo del tiempo, la necesidad, la socialización progresiva —que es también la deshumanización progresiva—, etc., etc. Y la economía. En una palabra: que el mundo marcha y no puede quedar detenido.

# Sucesos de ayer a hoy

**GRAVE ACCIDENTE MOTORISTA**

*Esta mañana*, en el puente de San Juan, el motorista don Antonio Suelve, vecino de Coria del Río, ha sufrido un gravísimo accidente al chocar contra un camión.

Traído a Sevilla en el taxi matrícula de esta capital número 29.328, que conducía Marcelino Santa María Pulido, ingresó en la casa de socorro del Prado, donde, atendido por el profesor de guardia señor Risco y practicante señor Santiago se le han apreciado la fractura abierta de la pierna izquierda y tobillo, herida contusa en muñeca del mismo lado y otras lesiones, siendo calificado su estado de grave.

Recibida la cura de urgencia, pasó a una clínica particular.

**AUTOMOVILISTA GRAVE AL CHOCAR CONTRA UN ARBOL**

En la carretera de Castilleja de la Cuesta, el vecino de dicha población don José María Cuesta Valladares, de 57 años de edad, que venía conduciendo un 4-4 se estrelló contra un árbol.

Recogido por otro coche que pasó por el lugar del suceso, ingresó en la casa de socorro de Triana, donde, reconocido por el director del establecimiento, doctor Romero Escacena, y practicante señor Granja, se le apreciaron una herida contusa en región frontal y cara, con probable fractura del malar izquierdo, contusión toráxica con probable fractura de costillas, fractura por su tercio superior de la pierna izquierda e intensa conmoción cerebral. Su estado ha sido diagnosticado de grave.

Pasó a una clínica particular.

**MORTAL ACCIDENTE AUTOMOVILISTA**

Ayer tarde, en las proximidades de Torreblanca, ocurrió un accidente automovilista en el que ha perdido la vida un miembro de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, afecto a la base conjunta de Morón, y otro sufrió graves lesiones.

El suceso parece ser ocurrió en el momento de esquivar a un ciclista el automóvil matrícula M-240.282, en el que iban Pedro Rodríguez, como conductor, y Richard J. Knobbe, se estrelló contra el camión matrícula CA-10.707 que venía en dirección opuesta, conducido por Pedro Carmona Cejudo.

Pedro Rodríguez sufrió graves lesiones y el norteamericano resultó muerto.

Por la Guardia Civil del citado puesto de Torreblanca se instruyen las oportunas diligencias.

**DIEZ HERIDOS EN UN CHOQUE DE UN AUTOBUS MUNICIPAL Y UN CAMION**

También ayer tarde, en la Avenida de Federico de Mayo (Amate) se registró una colisión entre el autobús municipal número 31, de la línea número 9, y el camión matrícula M-88.819.

A consecuencia del encontronazo resultaron con lesiones de carácter reservado los viajeros del autobús don Julio Villar Pineda, de sesenta y cinco años, con domicilio en Candeleta, núm. 12, y doña Francisca Mallén Robert, de sesenta y siete años, con domicilio en Amargura, 6.

También resultaron con lesiones de carácter leve ocho pasajeros más.

Todos los lesionados fueron asistidos de primera intención en la casa de socorro de Nervión por el médico don Andrés Meneses y el practicante don Manuel Dalgado.

Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

**HERIDO GRAVE AL CAER DE UNA ESCALERA, DERRIBADO POR UN CICLISTA**

Ayer, encontrándose el obrero pintor Antonio Rodríguez Gavidia, de 41 años de edad, subido en una escalera pintando la fachada de una casa en la calle Javier Lasso de la Vega, fue derribado por el ciclista Juan Sola Rica, de 16 años, produciéndole la pérdida de la visión de un ojo y defectuosa la del otro, por lo que prácticamente está casi ciego.

El pintor, en la caída, se produjo otorragia con probable fractura de cráneo e intensa conmoción cerebral.

Su estado es grave.

En el suceso ha intervenido el Juzgado de guardia.



## TROPEZONES DICE...

—¡Hay que ver las cosas tan felices que ocurren en Inglaterra!...

# Esta mañana ha sido inaugurado el nuevo Mercadillo de "La Candelaria"

## Al acto asistió el alcalde

El alcalde y capitulares, durante la visita inaugural al mercadillo de «La Candelaria». (Foto Sánchez del Pando).

Esta mañana, a las diez, ha quedado inaugurado al público el nuevo Mercadillo de «La Candelaria», construído por el Ayuntamiento, al igual que el que actualmente funciona en El Tardón.

Al acto asistió el alcalde don Mariano Pérez de Ayala; el teniente de alcalde delegado de Subsistencias, don José Romero López, y varios capitulares más.

El nuevo Mercadillo, que tan importante papel viene a desempeñar en el poblado sector cuenta con cuarenta y tres puestos prefabricados techados, admirablemente acondicionados, destinados a expender los artículos —frutas y verduras, huevos, carnes, quesos y frutos secos, etc.— con notables rebajas sobre los precios normales, ya que la adjudicación de los mismos ha sido realizada atendiendo a las ventajas que con destino al público ofrecía cada vendedor.

Una gran fuente de agua potable preside las instalaciones.

Numerosos vecinos de las barriadas de la Cruz del Campo Nervión, Ciudad Jardín, Amate, Cerro del Aguila, Santa Teresa y La Candelaria acudieron a realizar sus compras en el nuevo Mercadillo.

## DE ARTE

**EXPOSICION DE CARICATURAS EN LA RABIDA**

Díaz Ruz es un dibujante fácil y hábil que ha dibujado casi en un periquete todos los rostros conocidos en Sevilla —de la Sevilla oficial de la política, del arte y de la Prensa— y los ha colocado en muestrario completo en esta Exposición muy del gusto del gran público. Y lo más curioso es la entonación que iguala a todos los personajes mirando todos de perfil hacia la izquierda, como si formaran en fila india, y en orden de revista.

La primera cosa a destacar en la caricatura es el parecido. Lo consigue ciertamente Díaz Ruz que presenta a sus modelos, sobre el ya consagrado y expresivo procedimiento de achicarles el cuerpo y vestirlos de tela auténtica. Con lo que aparecen todos estrenando. El autor, en este caso, consigue el parecido, el «está hablando» con sorprendente facilidad, aunque sin desorbitar los rasgos. Es esta una caricatura que está a punto de dejarlo ser para quedarse en dibujo estilizado con una estilizacion sencilla y bien dosificada.

El éxito de la Exposición ha sido grande y queremos subrayarlo en honor de este cordobés joven, que ha encontrado una parcela artística propia, en la que se desenvuelve con seguridad, bien que sea un tanto limi[illegible]

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**



## Mundo y Hogar

**NUEVOS HIJOS**

Ha dado felizmente a luz a una niña su primer vástago la joven condesa de Albalat, con cuyo motivo es muy felicitado el distinguido matrimonio sevillano y su madre, la condesa viuda y marquesa de Romero de Toro, nacida Angelita Huesca y Sasiani.

**PUESTA DE LARGO**

La gentilísima señorita María Luisa Pérez Bendito ha vestido en la pasada Feria su primer traje largo.

**VIAJEROS**

Se encuentra en Madrid don Felipe García de Pesquera y Noel, nuestro estimado compañero en la Prensa local y licenciado en Ciencias Químicas, asistiendo, en representación de la región, a la Asamblea de la Asociación Nacional de Químicos y su Mutualidad de Previsión, en la reunión del Consejo Superior de Colegios de Químicos.

—Marchó a Madrid la señora de don Ricardo Zubiría y Rubio, nacida Carmen Pastor y Mendivil.

—Con el triste motivo de la gravedad que aquejaba a su madre y que tuvo triste desenlace, vino a Sevilla el ilustre abogado sevillano, residente en la capital española, don Adolfo Rodríguez-Jurado y de la Hera.

**JURAMENTO DE NUEVOS ABOGADOS**

Ante la Sala de Gobierno de esta Audiencia Territorial prestaron juramento los nuevos abogados sevillanos don José Almagro Nosete y don José Rodríguez Garrocho, hijos, respectivamente, de los oficiales de la Administración de Justicia don José Almagro Morales y don Manuel Rodríguez Tovar.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.049.065,11 pesetas.

Don Manuel Venegas Rey, 100 pesetas; don Jesús Acevedo Arenas, 75; don Antonio Castilla Navarro, 50; don Antonio Gordillo L. de Guevara, 25; don Lope Martínez Martínez, 25; don Joaquín González Pérez, 25; don Francisco Carmona López, 25; don Juan Martín Santos, 25; don Hernando Viana Triviño, 25; don Silvestre Prado Durán, 25; don Feliciano Lara Domínguez, 25; don Francisco Vázquez, 25; don Antonio López Pérez, 25; don Manuel Robles Cano, 25; Bar Nervión, 25; don Angel Aguader Toscano, 25; don Francisco Jiménez Ramos, 25; don Antonio Sebastián Gil, 25; don Plácido Alvarez Martínez, 25; don Francisco Fernández Sánchez, 25; don José María Díaz Santana, 25; con Isidro Bermejo Garrido, 25; don Dalmiro Redondas Rodríguez, 25; don José Martín Ruiz, 25; don José Cepeda Toresano, 25; don José Muñoz, 25; don Adolfo Dorado Cardoso, 25; don Nicolás Postigo Vega, 25; don Isidro Dorado Flores, 25; don Manuel Bouzada Martínez, 25; don Miguel Vera del Toro, 25; don Ventura Pérez Santos, 25; don Antonio González Gregori, 25; don Pedro Barba Sánchez, 25; don Manuel Contreras Ramírez, 25; don Manuel Candela Garrido, 25; don Marcos Nicolás Sánchez, 25; don Antonio Moreno del Toro, 25; don Emilio Gómez Moral, 25; don Bruno Barquín Cobo, 25; don Martín Fernández Jiménez, 25; don Antonio Díaz Bravo, 25; don José María Sánchez López, 25; don Miguel Hijón Sousa, 25; don Rufo López Lara, 25; doña Gloria Sánchez Suárez, 25; don Francisco Caro Casas, 25; don Enrique Calvillo Jiménez, 25; don Manuel Ortiz Gálvez, 25; don Francisco Rivera Pavón, 25; don Ramón García Sáinz, 25; don Daniel Yedra Martínez, 25; don Miguel Escudero Gutiérrez, 25 pesetas.

Suma y sigue, 23.050.540,11 pesetas.

Nota: Quinta entrega de industriales de cafetería cuyos ingresos se han efectuado en el Sindicato de Hostelería.

## *Sentencia cumplida*

En la mañana de ayer fue cumplida la sentencia de última pena, dictada por Consejo de Guerra en esta plaza contra el guardia civil Santiago de la Torre Rodríguez, por el delito de insulto de obra a superior, del que resultó la muerte del cabo primero, comandante del puesto de Bormujos, don Juan Tejero Granados.

# AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

**RELIGIOSAS**

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora del Rosario de Fátima. Roberto Belarmino, S. J.; Juan Silenciario, Andrés Huberto Fournet, Mucio y Gliceria. Misa de San Roberto Belarmino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Bonifacio, Poncio, Corona, Justina, Miguel Caricolts, María Dominga Mazzarella y Germana Galgari. Misa de San Bonifacio. Rojo.

NUESTRA SEÑORA DE FATIMA.—Con todo esplendor y devoción terminaron ayer los cultos de novena a Nuestra Señora de Fátima, en la iglesia de San Jacinto, que ha predicado, así como la solemne función principal, el reverendo padre Ramón Sánchez Ramírez, dominico.

HERMANDAD DEL ROCIO, DEL SALVADOR.—Esta tarde, a las ocho, comenzará la novena a tan venerada imagen de Almonte con Misa y ejercicios correspondientes, predicando el reverendo padre Sixto Santa García, franciscano de San Buenaventura.

La función principal, el día 22, que predicará el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero.

SANTA RITA DE CASIA.—En la iglesia de San Juan de Dios comenzará esta tarde, a las ocho, la novena en honor de Santa Rita de Casia, predicando el reverendo padre Esteban García Santos, O. F. M., predicador provincial de la residencia de Lucena.

La función principal, el día 22. Todos los días, a las ocho, misa vespertina.

**MOVIMIENTO PORTUARIO**

BUQUES ENTRADOS.— El pesquero: Nuevo Elisa.

BUQUES SALIDOS.— Vapor: Galdames; motonaves: Zuloaga, Pachina, D. Vilhena (inglesa), Woodford (inglesa), Cala Ras y Grundsunda (sueca).

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Ciudad de Pereira, Nazareth, Conquistador, Campoverde, Sotón, Almadrabero, Inkertum, Astene II, Toralín, Maestrín, Benito, Puente del Puerto, Ciudad de Ibiza, Vesta, Cala Bonita, Caruso, Schwehan, Juan Ferrer y los pesqueros: Cardenal Cisneros, José, Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, Juan, Canosa, Verdia, Mary, Costa Canadiense y Nuevo Elisa.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Ine, Monte Altube, Medina Xauen, Villafranca, Cristina Suardiaz, Melchuca, Bejedoni, Benjamín, Juan Francisco, Río Sar, Peña Corada, Agustín Buades, Daroca, Cabo Sacratif, Cabo Cervera.

Extranjeros: Yehuda, Brandaris, Cabo Orange, Mabella, Fredrika, Ada Gorthon, Exmoor, Enrico Dándolo, Dagan, Hestia, Venturo, Sylvia Lykes, Capo Noli, Montcalm, Exiloña, Exiria y Libertas.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30: mañana a 11 noche.

Pureza, 84; Juan Diaz de Solís, 12 El Tardón: Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2 Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Avenida de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias, 1 Hotel Cristina; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día de ayer ha sido el

**247**

# LOS ESTRENOS

**CERVANTES.—«TIERRA DE VIOLENCIA».**

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: 20th Century Fox. Director: Robert D. Webb. Guión: Joseph Petrarca. Fotografía: Lucien Ballard. Música: M. Newman. Color: De Luxe. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter y Rodolfo Acosta.

De nuevo el Oeste implacable, las violentas gentes de la pradera dispuestas a conquistar el oro como sea... Los grandes realizadores norteamericanos dominan el tema, han logrado ya sacarle matices inverosímiles, y las cuestiones de los «cow-boys» siguen apasionando, interesando vivamente cuando éstas son presentadas con dignidad fílmica, y buena muestra de ello es esta sugestiva cinta ofrecida por Mercurio bajo el título de «Tierra de violencia».

En ella, el «eterno tema» renace, revive armoniosamente una muy interesante historia. Petrarca —no hay que negar que el nombre tiene «solera» literaria— ha confeccionado un grato y bien dosificado guión por medio del cual nos presenta la aventura vivida por un pacífico «sheriff» en un poblado que, tras permanecer ignorado para las grandes rutas ganaderas, empieza a ponerse de moda entre los vaqueros. Al relumbre del oro y al olor de la pólvora van acudiendo al lugar una serie de tipos facinerosos dispuestos a campar por sus respetos. Entre todos ellos destaca un peligroso reyezuelo del hampa, el barbudo Warrens. Ni que decir tiene que las cosas empiezan a complicársele al celoso guardián de la justicia y que los puñetazos y los tiros tienen utilísimo ejercicio.

Pareja a esta acción, francamente trepidante, se nos presentan otras, de carácter intimistas: la del hombre que ve mermadas sus facultades físicas y que, no obstante, se mantiene orgullosamente en su difícil puesto; también la del muchacho que enfría su encendido odio con una sincera admiración...

Robert D. Webb, experto director, ha sabido hermanar de forma muy amena las diversas secuencias que constituyen la narración. Saca un extraordinario partido a las distintas situaciones, así como a los personajes y sus varias facetas humanas. El tema, apasionante en todo momento, no decae ni un solo instante y el interés por cuanto va sucediendo en la pantalla aumenta a cada metro de celuloide hasta llegar el inesperado desenlace final.

Un formidable color alienta la magnífica fotografía obtenida por Ballard, que se recrea singularmente en los bellos y agrestes paisajes.

Una ajustada música de fondo anima la gran acción de «Tierra de violencia», a la que dan vida muy certeramente el veterano Robert Ryan, admirable en su tipo de viejo «sheriff»; Jeffrey Hunter y la encantadora Virginia Mayo, incorporada ahora nuevamente al séptimo arte.

**LLORENS. — «LA CULPA FUE DE EVA».**

Nacionalidad: Hispano-italiana. Producción: Hesperia Films-Jolly Filme-Procine. Director: Steno. Guión: Vitorio Mez. Fotografía: Manuel Berenguer. Música: Gorni Kramer. Intérpretes: Totó, Abbe Lane, José Guardiola, Ricardo Valle y Mario Carotenuto.

Desde lo de la manzana en el Paraíso Terrenal, Eva —el eterno femenino— viene influenciando notoriamente el desarrollo de la historia. Ella, haciendo gala de sus encantos, se cautiva el corazón y la voluntad de él. Esto está más que demostrado. Pero se vuelve a demostrar en esta simpática y convencional cinta que con el título «La culpa fue de Eva» ha dirigido Steno con el único propósito de hacer reír al espectador. Y bien que lo pasa el respetable con las satíricas caricaturas que el gran mímico Totó hace de las clásicas «españoladas»... Porque Totó, aquí convertido en pintor copista italiano que llega a España, se viste de torero y de gitano para pasearse, a tono con los ideales turísticos, por las calles de Madrid y bailar un zapateado andaluz en un colmado.

En «La culpa fue de Eva», casi todo lo hace Totó, excelente bufo aunque algo exageradillo, al que secunda la agradable presencia física —¡y qué presencia!— de la picantilla Abbe Lane y el formidable genérico cómico Mario Carotenuto.

El guión de Vitorio Mez nos presenta a un timador artístico o, lo que es igual, a un experto en vender falsificaciones de grandes obras pictóricas, que prepara un golpe sensacional: el descubrimiento de «la maja en camisón», debida al maestro pincel de Goya. El Goya en uso es un modesto copista que se enamora perdidamente de su modelo —la señora Cugat— y consigue armar unos líos tremendamente jocosos.

Aceptable, grata la fotografía de este discreto pasatiempo fílmico de amable caricatura al que sirve también una inspirada música de moderno corte firmada por el prestigioso Kramer.

Steno ha logrado cuajar una simpática película para el lucimiento de dos figuras de prestigio internacional: Totó y Abbe Lane. El espectador, libre de complicaciones, se divierte bien con la cáustica farsa.

FAUSTO BOTELLO

# Notas y avisos

**DESINFECCION Y DESINSECTACION DE TAXIS, COCHES DE ALQUILER Y DE TRACCION ANIMAL**

Para conocimiento de todos los propietarios de los coches citados se previene por la presente, en cumplimiento de lo que preceptúan los artículos 41 y 42 del Decreto de 26 de julio de 1945, y de la Orden ministerial del 4 de agosto de 1947, la obligación en que se encuentran de proceder a la desinsectación y desinfección de sus coches periódicamente, bien entendido que aquellos que no cumplan con este requisito, serán sancionados.

Para la práctica de este servicio, deberán concurrir al Laboratorio Municipal de Higiene, calle María Auxiliadora, 18, durante los días que se señalan a continuación y horas de 9 a 2 de la mañana.

Días 17 y 18 de mayo: Taxis licencia municipal 1 al 100; 18 y 19, 101 al 200; 20 y 21, 201 al 300; 23 y 24, 301 al 400; 25 y 27, 401 al 500; 28 y 30, 501 al final; 31, coches de alquiler y de tracción animal.

ADVERTENCIA IMPORTANTE:

Los propietarios de los coches mencionados que se encuentren en reparación y por tanto imposibilitados de concurrir al Laboratorio Municipal, tendrán que presentar el día en que les corresponda su desinsectación, justificante del taller donde se encuentran, acreditando tal extremo.

Este servicio se efectuará mediante la presentación del justificante de haber abonado los arbitrios correspondientes, lo que podrá efectuar en los días señalados para el servicio y en horas de 9 a 2 de la mañana, en dicho Laboratorio Municipal.

# Programas de Radio

***RADIO SEVILLA***

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—8,30: Pantalla del aire.—9: Carmela y Juanillo, y Album musical, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la primera corrida de la feria de Jerez.—10,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—11,40: «Black, el Payaso», opereta, de Sorozábal.—12,45: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: Estampas y sainetes.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.— 4,30: Emisiones musicales Rocalla. 5: Concierto de la tarde. Cuadros de una exposición, de Moussorsgky.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.— 8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y... chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la segunda corrida de la Feria de Jerez de la Frontera.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

***RADIO N. DE ESPAÑA***

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—20,45: Música selecta.— 21: Retransmisión de la novena del Rocío, desde la iglesia de San Jacinto.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,35: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23,05: Las mil y una melodías.—23: España de punta a punta.—24: Concierto para la noche.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: «Buenas noches». 1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumente de Prensa local.— 9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,30: «90 minutos de sonrisa», emisión cara al público.

Sobremesa.—12,15: Sara Montiel y sus últimas canciones.—12,30: Redoble y campanillas.— 13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.— 14,15: Ultima hora de actualidad.— 14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Elija usted su programa.—15,30: El disco dedicado.— 16: II Semana Nacional de la Parroquia.—16,15: El disco subastado.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.— 18,40: Festival a la italiana.—19: Andalucía y sus bailes.—19,25: Orquestas famosas.—20,30: «Gran desfile», emisión de actualidad.

Noche.—21: Novena de la Hermandad del Rocío de Triana (retrasmisión directa desde la iglesia de San Jacinto).—21,35: «Gran desfile» (segunda parte).—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—23,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».— 1: Cierre de la estación.

***RADIO VIDA***

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Orquestas famosas.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.— 9: Ellas. Emisión para la mujer.— 9,40: Críticas cinematográficas.— 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Programa especial tipo cabalgata.—12: Caravana.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

1,30: Apertura. Año cristiano.— 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—5,30: El disco afortunado.—6,30: Los clásicos compusieron para usted.—7,15: La tarde hace música.

8: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España.— 9: Vida y Juventud.—9,40: *Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.*—10,30: Vida del hogar.—11,15: Noche de sábado.—12,30: Escalas al adiós.— 1: Cierre.



# cartelera

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Compañía de Revistas Muñoz Román, con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. 7,30 tarde, 11,15 noche. Exito clamoroso de «Una jovencita de 800 años». Mayores.

**CINES. ESTRENOS**

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Estreno de la más divertida y original película del Oeste. «La rubia y el sheriff». Cinemascope-Technicolor. Jayne Mansfield, Kenneth More. Autorizada.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Tierra de violencias». Cinemascope. Color De Luxe, Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.
* COLISEO. «No hay tiempo para morir». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Ultimos días en cuarta semana con rotundo éxito! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Argumento y guión de Juan Ignacio Luca de Tena. (Vicente Parra, Marga López). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024) 5, continúa. Estreno del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la divertida y alegre película «La culpa fue de Eva», por la encantadora Abbe Lane y el graciosísimo Totó. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. Metro Goldwyn Mayer presenta el espectáculo más divertido. «Loco por el circo». Cinemascope, Metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. ¡Una ruta en el aire marcada por un trágico destino! «Juicio en las nubes», por O. W. Fischer y Sonja Ziemmann. Mayores.

**CINES. REESTRENOS**

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.
* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la superproducción Metro «Prisionero de su traición», con Robert Taylor y Janet Leigh. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Estaban solos ante los Estados Unidos... «La familia Trap en América», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Eastmancolor. Menores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Charleston». Eastmancolor. Alberto Closas, Silvia Pinal. Mayores. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción en eastmancolor «Las maniobras del amor». Michelle Morgan, Gerard Phillipe. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. La epopeya de los mártires del cristianismo en un film grandioso. «Fabiola», por Michele Morgan y Henry Vidal. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Rompiendo todas las barreras prohibidas... el amor no conoce fronteras! Technicolor. «Amor a reacción». John Wayne, Janet Leigh. Mayores.
* SAN VICENTE. «Ama Rosa». Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Una película audaz y violenta. «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. La grandiosa película Metro «El hijo pródigo». Cinemascope-Technicolor. Lana Turner, Edmund Purdom. Mayores.

**VARIOS**

* BAR RESTAURANTE VIÑA BLANCA. (Feria, 18.) Cafetería. Heladería. Pista de baile. Precios corrientes. Reservado el derecho de admisión. Mayores.
* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Presentación y gran éxito del ballet «Paraíso», de género moderno, con sus seis esculturales bellezas y el bailarín internacional Manolo del Valle. Gran éxito del cuadro flamenco Lluvia de Estrellas. Barra americana. Mayores.

### Ayer, en la Casa de Pilatos

# Inauguración de una Exposición de Grabados

## El señor Hernández Parrales pronunció una conferencia sobre el beato Ribera

*Un momento del acto.—(Foto Sánchez del Pando).*

En la Casa de Pilatos se celebró ayer tarde la inauguración de una Exposición de Grabados de los siglos XVII, XVIII y XIX. Asistieron el alcalde, señor Pérez de Ayala; comandante Bermúdez Cañete, en representación del capitán general; el jefe superior de Policía, en representación del gobernador civil; don Santos Rodríguez, prelado doméstico en representación de Su Eminencia Rvdma.; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; delegado de Hacienda, señor Gallego Fernández; delegado de Información y Turismo, don José Luis Cañizares; representaciones de las Academias y Facultades Universitarias, y el duque de Medinaceli, con la Junta organizadora de los actos en honor del beato Ribera.

Tres grandes salones ocupan las 20 vitrinas donde se hallan expuestos los grabados. Todas las obras, de motivos religiosos, son de los artistas San Román y Codina, José María Martín, Amat, Guerrero y otros, siendo catalogadas por el archivero de la Casa de Pilatos, D. Joaquín Moreno, quien explicó la historia de la estantería.

El archivero-bibliotecario del Arzobispado, don Antonio Hernández Parrales pronunció su anunciada conferencia, siendo presentado por don Joaquín González, quien con elocuentes palabras destacó la personalidad del orador.

Explicó el conferenciante, cómo había sido invitado para hablar del beato Ribera y de Sevilla, deteniéndose en las relaciones del futuro santo y nuestra ciudad. Con amenidad se extendió en detalles trascendentales en la vida del beato y sus palabras muestran, en cada instante, su documentación amplia de cuánto con Ribera se relaciona.

Al finalizar su brillante conferencia, el padre Hernández fue muy aplaudido y felicitado.

### EL DIA 30, EN EL VATICANO, CONSISTORIO PUBLICO, PARA LA CANONIZACION DEL BEATO RIBERA

Ciudad del Vaticano, 12.—Ha sido anunciado oficialmente que el Padre Santo Juan XXIII celebrará el próximo día 30 de los corrientes consistorio público, en el Palacio Apostólico Vaticano, para obtener el voto de los prelados sobre la canonización del beato español Juan de Ribera. Los otros dos consistorios previstos para la canonización, el secreto y el público, se celebraron, como se dijo, el 28 y el 31 de marzo último.

La Congregación Consistorial, por decreto especial, ha invitado, en nombre del Padre Santo, a todos los patriarcas, arzobispos, obispos, prelados y abades que se encuentren en un radio de cien km. de Roma a enviar su voto escrito al secretario de la Congregación de Ritos y a participar en el consistorio.—EFE.

# Mañana, concierto de la Banda Municipal en el Patio de Banderas

Mañana, la Banda Municipal de música interpretará, en el Patio de Banderas, a las siete de la tarde, el siguiente programa:

Primera parte: 1, La ronda que pasa (pasodoble), J. Franco; 2, Marcha turca, Mozart; 3, El dúo de la Africana (selección), Caballero.

Segunda parte: 4, La Parranda (canto a Murcia), F. Alonso; 5, El Gall de Ripoll (sardana), Ribas; 6, Homenaje a Chapí, San Miguel.

# Auxilio Social

### AVISO

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrara el próximo domingo, día 15 del actual.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre durante el sábado, de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 7 de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que los señores que no retiraron su cupo en el día y hora indicados serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

# El príncipe Ali Khan encuentra la muerte

(Viene de última página.)

pital tras ser atendida de una herida en la cabeza y otra mas ligera en una pierna.—EFE.

### EL CADAVER, TRASLADADO A LA RESIDENCIA DEL DIFUNTO

París 13.—El cadáver del príncipe Ali Khan ha sido sacado del hospital a las 11,30 (hora española) de esta mañana para ser transportado a su residencia en el elegante distrito de Neuilly.

Numerosos amigos del príncipe han acudido a la capilla ardiente para rendirle su último homenaje durante toda la mañana.—EFE.

### SENTIMIENTO EN PAKISTAN

Londres 13.—El presidente del Pakistán, Mohamed Ayud Khan, ha declarado que «está profundamente afectado» por la súbita muerte del príncipe Ali Khan en un accidente automovilístico ocurrido anoche en París. «Con su muerte —dijo—, el Pakistán ha perdido un diplomático de primera calidad y yo un gran amigo.» Ali Khan era el representante de su país en las Naciones Unidas hasta que el pasado miércoles fue nombrado embajador del Pakistán en la Argentina.

El presidente paquistaní termino diciendo que «el gran encanto personal del príncipe había hecho que gozara de grandes amigos en todo el mundo».—EFE.

### RITA HAYWORTH, PROFUNDAMENTE AFECTADA

Hollywood 13.—La actriz Rita Hayworth, esposa que fue del príncipe Ali Khan, ha declarado que se halla «profundamente afectada» por su muerte en accidente de automóvil ocurrido en París.

La actriz cinematográfica, ahora casada con el productor James Hill, es madre de la hija de Ali Yasmin, de diez años.—EFE.

### LLEGA A PARIS EL AGA KHAN

París 13.—El hijo del príncipe Ali Khan, que falleció anoche en un accidente de automóvil, Aga Khan, ha llegado a París por vía aérea, procedente de Londres. Visiblemente afectado, se negó a hacer declaraciones a los periodistas y marchó inmediatamente junto al cadáver de su padre.—EFE.

### SALE PARA PARIS LA PRIMERA ESPOSA DE ALI KHAN

Londres 13.—La princesa Joan, primera esposa del fallecido Ali Khan, ha salido por vía aerea con dirección a París con el fin de reunirse con su hijo, el Aka Khan, que salió de Londres dos horas antes. Lo mismo que su hijo, rogó a los informadores que no le hicieran preguntas. La princesa se sentó en el rincón de una sala hasta que llegó el momento de marchar el avión al que se dirigía con el resto de los pasajeros.—EFE.

### LA GRAN PERSONALIDAD DEL PRINCIPE FALLECIDO

París.— El príncipe Ali Khan, muerto ayer noche en un accidente de automóvil ocurrido en las cercanías de esta capital, mostraba diferentes personalidades para mucha gente.

El apuesto príncipe de cuarenta y ocho años, era el hijo del fallecido Aga Khan y padre del actual—el jefe espiritual de millones de musulmanes ismaelíes. Para ellos, como descendiente del profeta, era una persona sagrada.

En mil novecientos treinta y seis se casó con la británica Joan Yarde Buller Quiness, de la que tuvo dos hijos: Karim, de veintitrés años, —el actual Aga Khan— y Amyn, de 21. Este matrimonio terminó con el divorcio concedido por un tribunal francés el siete de abril de mil novecientos cuarenta y nueve.

El veintisiete de mayo del mismo año, contraía matrimonio con la estrella norteamericana del cine Rita Hayworth, en la pequeña localidad de Vallauris, en la Riviera francesa. Dos años más tarde se rompía este matrimonio. Su segunda esposa abandonó el hogar repentinamente llevándose con ella su pequeña hija Yasmina. Pero después Rita Hayworth presentaba una petición de divorcio en Nevada (Estados Unidos), alegando extrema crueldad mental, consiguiéndole en Reno, en enero de mil novecientos cincuenta y tres y quedando encargada de la custodia de la princesa Yasmina, que ahora cuenta diez años.

Desde entonces la Prensa ha venido especulando con que el príncipe había decidido casarse de nuevo, esta vez con la modelo francesa de modas Simone Bodin, conocida por Bettina, la que durante varios años ha sido su constante compañera.

El príncipe Aly Khan fue nombrado jefe de la delegación pakistani en las Naciones Unidas a principios de mil novecientos cincuenta y ocho, cargo al que dedicó considerable tiempo de sus ocupaciones.

Aparte de sus románticas aventuras, la velocidad y el deporte fueron sus dos grandes pasiones. A los veinticinco años obtenía su licencia de piloto de aviación en El Cairo y desde entonces hizo uso constante de su avión particular en los viajes por Europa.

Destacado corredor automovilista intervino en carreras en Gran Bretaña e Italia, hasta que en mil novecientos cincuenta y tres, su padre le persuadió a que no arriesgara su vida en la carrera italiana de las «Mil Millas».

Durante su servicio militar con las fuerzas británicas, el príncipe Aly Khan ascendió del grado de segundo teniente en el regimiento de Wiltshire, al de teniente coronel.

En mil novecientos cuarenta y cuatro, actuando como oficial de enlace británico en las fuerzas del general L. Devers, comandante del VI Ejército norteamericano, desembarcó con las primeras tropas durante la invasión de la Riviera.

Francia le había condecorado con la Legión de Honor y con la Cruz de Guerra.

También fue distinguido por Estados Unidos con la Estrella de Bronce por su «incansable energía, destacado ardor y constante voluntad en emprender cualquier tarea sin considerar sus peligros o su dureza». EFE.

### SENSACION EN LAS NN. UU.

Sede de las Naciones Unidas 13. La noticia de la muerte del príncipe Ali Khan en un accidente de automóvil en Francia ha causado gran sensación entre los delegados de las Naciones Unidas, donde gozaba de gran popularidad como jefe de la delegación pakistaní.

El infortunado Ali Khan presentó sus cartas credenciales como representante permanente del Pakistán el 4 de marzo de 1958 y rápidamente destacó por sus intervenciones en la Organización mundial.

Fue elegido vicepresidente de la Asamblea General a los pocos meses de su llegada y en el pasado año ocupó el cargo de vicepresidente de la Comisión de Observación de la Paz.

El príncipe se iba a trasladar de Francia a la Argentina para presentar sus credenciales como ministro del Pakistán en Buenos Aires, cargo que desempeñaría además de sus tareas en las Naciones Unidas, y para asistir a los actos conmemorativos del CL aniversario de la República Argentina.—Efe.

### CABOT LODGE MUESTRA SU PESAR

Nueva York 13.—El delegado de los Estados Unidos en las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge, ha hecho hoy la siguiente declaración con motivo de la muerte del príncipe Ali Khan: «El príncipe era un viejo y buen amigo mío. Prestó un gran servicio al Ejército de los Estados Unidos, por lo que fue condecorado. Tenía buenos amigos en todas las clases sociales y era muy generoso y considerado. Sirvió con lealtad al Pakistán en las Naciones Unidas. La noticia de su muerte me ha afectado enormemente.»—EFE.

## TOROS

# Las corridas de Córdoba

Ya han sido ultimados, después de laboriosas gestiones, los carteles de las dos corridas de toros que se celebrarán en la plaza de Córdoba con motivo de su famosa feria.

El día 25, se lidiarán seis toros de Urquijo, para Jaime Ostos, Mondeño y Paco Camino, y el día 26, seis toros de Benítez Cubero, para Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Diego Puerta.

Dos carteles excelentes que llevarán a Córdoba a lo mejor de la afición andaluza.

Además, el día 27 habrá una novillada para la que están ajustados Limeño y el novillero cordobés Montilla.



# Vida cultural

### CONMEMORACION DE DON HENRIQUE EL NAVEGANTE, EN LA UNIVERSIDAD

En la Facultad de Filosofía y Letras ha tenido lugar un acto conmemorativo de la figura de Don Henrique el Navegante, en el que tomaron la palabra el cónsul de Portugal en Sevilla, don Ernesto Márquez de Oliveira, y el catedrático de la Universidad, don Francisco Morales Padrón. El acto fue presidido por el señor rector de la Universidad, doctor don José Hernández Díaz, a quien acompañaban en el estrado el decano de la Facultad de Letras, don Francisco López Estrada, y otras personalidades.

Disertó en primer lugar el señor cónsul, trazando la personalidad del Infante Don Henrique dentro de la familia real, que tan grandes hombres dio a la nación hermana. Después de exponer una visión general del arte de la navegación en aquellos tiempos, resaltó la importancia de la labor del Infante en el perfeccionamiento de los métodos con la creación de la Escuela Náutica de Sagres y su interés por la Universidad de Lisboa, a la que dotó de edificios, especialmente en el terreno científico. Finalmente hizo la valoración del Navegante como figura universal, impulsadora de la gran epopeya de los descubrimientos geográficos.

A continuación tomó la palabra, don Francisco Morales, explicando las causas históricas que impulsaron a los portugueses a los descubrimientos, y en particular a Don Henrique, al que estudió en sus aspectos de religiosidad, economista y política. Señaló al final la trascendencia de su persona como iniciador de los descubrimientos y como cabeza de la inquietud renacentista que culminara en Cristóbal Colón.

El numeroso público asistente premió con largo aplausos la intervención de ambos conferenciantes.

### CONFERENCIA DEL DR. GAETANO FORESTA, EN EL ATENEO

Esta tarde, a las 8,15, se celebrará en el salón de actos del Ateneo una conferencia ilustrada con proyecciones a cargo del doctor Gaetano Foresta, sobre el tema: «Modigliani».

Con este acto, termina el doctor Foresta su actividad extra académica.

### MAÑANA, CONFERENCIA DEL DR. UDINA

Mañana sábado, día 14, a las ocho de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando) el doctor don Federico Udina Martorell, profesor de la Universidad de Barcelona y vicedirector del Archivo de la Corona de Aragón, pronunciará una conferencia sobre el tema: «La Hispanidad de San Isidoro y la problemática del reino visigodo».

# Los ingresos de una familia obrera se han duplicado en Alemania desde 1950

Colonia, 1?.—El ingreso mensual de una familia obrera integrada por cuatro miembros, se ha duplicado en Alemania occidental, entre 1950 y 1959, elevándose a los 708 marcos, según cifras oficiales facilitadas hoy.—EFE.

## Revistas y publicaciones

### «INDICE»

Sigue fiel a sus altos postulados artísticos y literarios la gran revista «Indice», que acaba de brindar al público su número 135.

El referido ejemplar, además de las habituales prestigiadas secciones de crítica, pintura, escultura, música, teatro, cine, poesía, novela, etc., dedica varias páginas al estudio de la vida y la obra del escritor venezolano Rómulo Gallegos, candidato al Nobel.

Tiene también páginas preferentes en este último «Indice» el trabajo de Angel Alvarez de Miranda titulado «Job y Prometeo», un amplio trabajo de Carlos Flores sobre Brasilia y numerosa información gráfica y literaria sobre la obra del escultor Julio González.

Pedro Lain Entralgo, José Luis Aranguren, Daniel Suerio, Leopoldo Azancot, Fernández Figueroa y otras destacadas plumas colaboran también en este interesante ejemplar.

# Plazas de gratuitos externos en centros privados para el próximo curso académico

De acuerdo con la autorización concedida por la Orden del ministerio de Educación de 28 de abril último, publicada en el «Boletín Oficial del Estado de 3 del actual, las Comisarías de Protección Escolar del Distrito Universitario están publicando las listas de colegios y escuelas privadas de sus respectivas circunscripciones académicas, indicando el número de plazas de alumnos gratuitos externos que dichos centros deben admitir en el próximo curso académico.

Las solicitudes de estas plazas deben presentarse —en modelos oficiales— en los propios centros privados, los cuales, una vez terminada la selección, comunicarán las listas de beneficiarios a las indicadas Comisarías para que éstas lo hagan saber oficialmente a las respectivas familias.

Los centros privados, deberán, asimismo, anunciar públicamente sus plazas de gratuitos señalando plazo de petición. Los que han pedido reducción de porcentaje deberán anunciar las que legalmente les corresponden, sin perjuicio de la resolución que sobre su petición se acuerde, la cual se hará saber antes de que se inicie el período de adjudicación de plazas.

Se recomienda a los padres de familia interesados en este sistema de Protección Escolar indirecta en la enseñanza privada, mantengan relación a estos efectos con los propios colegios y escuelas y también con las Inspecciones de Enseñanza del Estado y de la Iglesia y con las Comisarías de cada Universidad española.





**La quimera del bolívar**

# Han acabado ya los tiempos de abundancia y despilfarro en Venezuela

## La capital más cara del mundo y el país que lo importa todo están ahora en quiebra

## *Puerta abierta antes a los emigrantes; ser extranjero es ahora un peligro permanente*

La emigración tiene sus modas, como pueden tenerlas las ropas o los peinados femeninos. Durante los años que mediaron entre 1940 y 1958, el país de moda para los emigrantes fue Venezuela, igual que a fines del siglo pasado y hasta 1921 del actual, lo fue Cuba y antes lo habían sido Argentina, Uruguay y Brasil. Esa moda ha variado según la fortuna que corrían tales países, los cuales tuvieron sus épocas de esplendor, para dejar luego poco a poco de ser «emigrables». Es decir que no ofrecían ni ofrecen perspectivas, no ya de enriquecerse rápidamente o lentamente, sino que ni siquiera son ya susceptibles de presentar unas oportunidades fáciles para un vivir cómodo y sin apremios económicos agudos.

Venezuela es el caso actual más típico de desfondamiento para la emigración. A la sombra de las ganancias obtenidas del petróleo y los minerales sólidos que exportó durante la última guerra, y aún después de ésta, y de la prodigalidad de los diversos gobiernos venezolanos con los dineros públicos en estos últimos veinte años, Venezuela se convirtió en lo que los franceses llamarían una «ruée vers l'or», o sea, una quimera de oro. Porque, en efecto, el oro corría allí a raudales como el niquel o el humilde papel desvalorizado corren en otras partes. De España Portugal e Italia, principalmente, salían los barcos, y hasta los aviones cargados de emigrantes jóvenes, de mediana edad y hasta ancianos que allá corrían alucinados con la angustia del temor a llegar tarde reflejada en sus semblantes para sentarse a la mesa orgiástica de la gran prosperidad venezolana y participar en el banquete de bolívares.

Era, en efecto, una orgía económica donde se despilfarraban los bolívares y los dólares. Un banquete que los ilusos que en él participaban creían que no se acabaría nunca, porque sin duda ignoraban la historia y los ejemplos de las grandes prosperidades que imperaron antaño en California, Cuba Brasil, Chile y Argentina, en sus tiempos de grandeza para la emigración, pero que acabaron en años de mediocridad y hasta de miseria en gran escala en algunos casos. Esos países tuvieron para el emigrante su hora como después la tuvo Venezuela. Pero también a Venezuela le ha llegado la otra hora de la decadencia y la crisis que esos otros países para su desgracia, conocieron una vez y de la que no han vuelto a reponerse.

Durante esos veinte años de prosperidad única venezolana el rastacuerismo —o el «rastapetrolismo», diríamos— campeó sobre toda Venezuela, pero especialmente sobre la en otro tiempo casi conventual Caracas yendo de lo espléndido a lo ridículo.

Mil y un aventureros y aventureras de todas las nacionalidades se congregaron en Venezuela para participar en el gran festín y ganar dinero sin preocuparse de preceptos morales ni de escrúpulos de conciencia. Simplemente, el código para esos aventureros en busca de fortuna era: se gana, se estafa o se roba, con mayor o menor suerte e impunidad. El que conseguía dar un golpe de engaño tenía ya de antemano preparadas las maletas, el pasaporte y el billete, y en un avión huía a otro país de América o a Europa, mientras en la vorágine general de enriquecimiento pronto se olvidaba al aventurero y su caso.

Otros se conformaban con su ración diaria de enriquecimiento más o menos lícito y se acostaban cada noche en las faldas de las montañas del Avila para dormirse acariciadoramente soñando que con tales ganancias en unos pocos años más ya serían millonarios. Y por ende millonarios en bolívares, que era más aún que serlo en dólares, por la diferencia de impuestos sobre la riqueza que existe entre Venezuela y Norteamérica. Nada les importaba el clima insano de Caracas o el calor feroz de Maracaibo, La Guaira o Puerto Cabello, que en unos minutos, apenas se llega, congestiona el hígado hasta ponerlo como un sobre el cual se puede redoblar con los dedos o golpear con la palma de la mano y sacarle graciosas resonancias. Los bolívares bien valían esos sacrificios de la salud y esos sufrimientos, pues con los preciados bolívares, en estos tiempos ultracientíficos de trasplante de riñones y otros órganos ¿por qué el millonario no habría de poder comprar también el hígado de cualquier desventurado y hacérselo trasplantar?

En ese desenfrenado galopar del bolívar no había lujo, capricho o extravagancia que Venezuela no se pagara a golpes de bolívares, desde mujeres galantes, a los alimentos y bebidas más finos importado todo de los principales países productores. Cada noche, al compás que de la tierra maracucha brotaba el petróleo, corría en Caracas más champán y whisky por cabeza de lo que proporcionalmente en un año pueda beberse en Francia o Norteamérica. El bolívar lo dominaba todo; se cotizaba incluso algo más alto que el dólar, y en ese frenesí de rastapetrolismo, Caracas por ejemplo, fletaba un avión especial para llevar de París a un grupo de modelos cuya misión era presentar en una noche elegante en un cabaret una colección de vestidos, pagados éstos y las modelos a precio de oro. Los nuevos ricos cambiaban de tipos de coche más a menudo que de camisa, para luego, a los dos meses, malvender esos mismos coches apenas usados poco más que al precio de una camisa. Se hacían obras suntuarias, como aquel teleférico y hotel del Avila, sin ningún objetivo práctico. Se construían hoteles a cual más lujoso y en competencia unos con otros no a quien diese un servicio más barato, sino a quien diese un servicio más caro. Una noche en uno de esos hoteles caraqueños costaba más que cuatro semanas en un gran hotel de la Costa Azul.

Eran por parte de aquella Caracas enloquecida y embriagada de licor y prosperidad una riqueza y un despilfarro insultantes, no ya para los países pobres y vecinos de las Antillas o de la tierra firme continental, sino incluso para el indio del campo y la selva venezolanos que en nada participaba del festín capitalino y seguía llevando a cuestas su analfabetismo pavoroso, su paludismo ancestral y su hambre milenaria, apenas paliada con las arepas de maíz y los escasos frijoles, continuando su marcha por la vida con los pies descalzos que jamás conocieron ni conocerán unos zapatos.

Pero, lo mismo que en el festín de Baltasar, la mano invisible escribió la mortal sentencia sobre la pared, poniendo fin a la prosperidad y la insensatez. Cayó Pérez Jiménez, y el bolívar como un globo perforado por una lluvia de balazos, empieza a desinflarse. Se han reducido las exportaciones de petróleo, porque el petróleo venezolano sale más caro que el de otras zonas del mundo. El emperador naviero Onasis puede poner en La Guaira sus buques cargados de petróleo árabe más barato con fletes y todo, que el extraído de los pozos de Maracaibo; ha habido pánicos bancarios y amagos de quiebras de Bancos; se habla de una inevitable e inminente desvalorización del bolívar; el desempleo alcanza cifras enormes y los parados se amotinan y provocan disturbios a diario; la que antes era corriente *inmigratoria, se ha convertido* en una salida atropellada de Venezuela (particularmente de inmigrantes italianos) para regresar cada quien a su respectivo país, al extremo de que en los barcos, y quizá incluso en los aviones, ya están reservadas todas las plazas para los próximos meses de pasajeros que se disponen a abandonar Venezuela. La que antes fue marcha en aluvión sobre Venezuela se transformó ahora en una estampía general para huir de Venezuela; los Gobiernos están repatriando a muchos de sus ciudadanos que allá se encuentran sin trabajo ni medios de vida, y de no ocurrir un milagro, tendrán que repatriar aún a muchos más; el comercio grande caraqueño no consigue hacer ventas a causa de la recesión económica, y los pequeños comerciantes extranjeros bien quisieran que alguien les comprara sus tiendas para abandonar el país; se ha desatado el chauvinismo, y ser extranjero se ha convertido en un peligro constante incluso de muerte; aprovechando tan favorables vientos, el comunismo se está extendiendo amenazadoramente en esa zona tan estratégica, y en la proclama de los sublevados del fallido golpe militar reciente —que cabe presagiar no será el último— había ciertas verdades a ese respecto, en cuanto a la creciente amenaza roja, pues el cabecilla comunista Machado está engrosando sus filas a marchas forzadas, para lo cual le benefician en ese río revuelto en que pesca, la carestía de la vida —Venezuela es el país más caro del mundo e importa prácticamente todo cuanto consume en alimentos, ropas, medicinas, etc.— y el creciente desempleo.

Mala era le tocó a la democracia de Betancourt para instalarse y asentarse plácidamente pues sobre Venezuela se cierne lo que por todas las señales parece va a constituir la peor crisis de su accidentada historia. En el horizonte venezolano se yergue ya amenazador el fin de la quimera del bolívar, que será también la última de las quimeras que hayan conocido y pudieran conocer las Américas en estos últimos cien años de locuras del mundo todo.

LORENZO GARZA

# Imposición de las insignias de la Orden Civil del Mérito Agrícola a don Juan Martínez Martín

Con motivo de haberle sido concedidas por O. M. de 1.º de abril pasado a don Juan Martínez Martín las insignias de la Orden Civil del Mérito Agrícola, la Cámara Oficial Sindical Agraria y la Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir han organizado un almuerzo que tendrá lugar (D. m.) mañana sábado, día 14 del actual, a las dos de la tarde, en la caseta del Real Círculo de Labradores en el Prado de San Sebastián, al término del cual el Excmo. señor don Joaquín Benjumea Burín, Conde de Benjumea, impondrá al señor Martínez Martín las expresadas insignias.

Las invitaciones pueden adquirirse en las oficinas de ambas entidades, sitas en Trajano núm. 2, y en el Círculo de Labradores.

*Ante los encuentros internacionales de Madrid y Casablanca*

# Herrera y Saso tienen decidido los equipos españoles

## Algunos periódicos londinenses temen un descalabro británico en Bernabeu

Madrid. — El Comité Técnico de la Federación Española de Fútbol ha aprobado la siguiente composición de los equipos A y B que el próximo domingo jugarán contra Inglaterra y Marruecos, según las propuestas de los entrenadores, señores Herrera y Saso.

Equipo A: Portero, Ramallets (C. F. Barcelona); defensas, Pachín (Real Madrid), Garay (At. Bilbao) y Gracia (C. F. Barcelona); medios, Vergés y Segarra (C. F. Barcelona); delanteros, Pereda (Sevilla C. F.). Martínez (C. F. Barcelona), Di Stéfano (Real Madrid), Peiró (C. Atlético Madrid) y Gento (Real Madrid). Suárez y Gensana han debido ser descartados por lesión.

Equipo B: Portero, Vicente (Real C. D. Español); defensas, Mestre (Valencia C. F.), Bartolí y Dauder (R C. D. Español); medios, Sastre (R. C. D. Español) y Ruiz-Sosa (Sevilla C. F.); delanteros, Tejada (C. F. Barcelona), Ribelles (C. F. Barcelona), Paredes (Valencia C. F.), Sampedro (Real Santander) y Coll (C. F. Barcelona).c

Ayer por la tarde llegaron a Madrid los componentes del equipo inglés de fútbol y sus acompañantes. La expedición la integran 16 jugadores, tres directivos y el preparador nacional, Mr. Winterbotton. Al frente del grupo figura el presidente del Comité Directivo de la Asociación Inglesa de Fútbol, míster Stanley Rous.

La llegada del avión se retrasó casi dos horas sobre el horario previsto, porque el aparato tuvo que hacer escala en Burdeos para repostar gasolina, y la velocidad fue lenta debido al fuerte viento adverso que durante todo el trayecto encontró el aparato. En el aeropuerto fueron recibidos por el secretario general de la Real Federación Española de Fútbol y otros directivos.

PESIMISMO EN LA PRENSA LONDINENSE

Londres, 12. — Los periódicos ingleses critican hoy duramente el empate conseguido por el equipo internacional inglés de fútbol frente al de Yugoslavia y manifiestan sus temores de que en Madrid, el próximo domingo, las estrellas del Real Madrid y del Barcelona combinen su talento para rebajar aún más el prestigio del fútbol inglés».

Algunos periódicos manifiestan la duda de que en este momento el seleccionador inglés debe estar muy apurado para escoger a los once que mejor papel pueden hacer en el Estadio Santiago Bernabeu. Algunas publicaciones sugieren que el interior Jonnhy Haynes debe ser el capitán del conjunto en lugar del medio Ronnie Clayton.

El «Daily Skect» dice: «Si continuamos realizando un trabajo similar al que realizamos contra Yugoslavia yo ya me puedo imaginar lo que va a ocurrir en Madrid y en Budapest.»

El «Daily Telegraph» escribe: «No quiero imaginar lo que ocurrirá cuando las estrellas del Real Madrid y Barcelona combinen su talento el domingo por la tarde en un esfuerzo para rebajar aún más el prestigio del fútbol inglés»

El «Daily Mail» se lamenta: «¿Cuándo aprenderán los jugadores ingleses? ¿Cuándo se darán cuenta de que para vencer a los equipos continentales hay que jugar el balón rápidamente como primera medida? No lo hicieron así ayer».

Unicamente el «News Chronicle» sale un poco al paso de todas las acusaciones y comenta: «No seamos demasiado duros con nuestros muchachos. Este es, sin duda, el equipo inglés más joven que ha representado jamás a Inglaterra. Y es también el mejor que podría haberse seleccionado». También el «Times» se siente casero y dice: «El temperamento y la fibra ingleses pueden todavía hablar por sí mismos. Mientras esto permanezca hay una esperanza. E incluso estos jóvenes, que muchos participarán en los Juegos Olímpicos de Roma, nos pusieron en pie algunas veces con sus jugadas».—ALFIL.

## Golpes francos

Empate a uno en el nocturno de anteayer. Cortesía obliga. El Birminghan es, ni muy bueno ni muy malo, sino todo lo contrario.

»※«

Escribía Escartín del «Barsa» y de Herrera, diciendo que en 120 encuentros solo había registrado el Barcelona 7 derrotas. Cuenta mal don Pedro. Solo 7 derrotas fueron esta *temporada, seis en la Liga y otra en el Trofeo Carranza.* Más luego las de la temporada pasada frente al Madrid, Gijón etc, etc.

»※«

Kalmar, Daucik, Fernández y Scopelli, son los nombres que se barajan para sustituir a H. H. De Bateux nada, qué más quisiera él. Y de Kopa tampoco.

»※«

Ha surgido otra estrella negra y de 15 años. Se llama Zoca y es hermano de Pelé. Naturalmente el Santos la tiene a buen recaudo.

»※«

Anoche llegó a Madrid el equipo inglés que el domingo jugará contra España, ¡Qué ocasión para que nos llamase el jefe!

»※«

Afortunadamente parece que H. H. no se irá de España. Está dispuesto e ilusionado a llevar al equipo español a campeón del mundo. Pues por nosotros, Dios le oiga.

»※«

El Español venció al Flamengo, con la novedad de Didí con los de Sarriá y don Fleitas de nuevo con sus cariocas.

»※«

Pereda ha sido incluído en el equipo «A» donde actuará de extremo derecha. Carrera meteórica la de Pereda.

SOBRIN



La Vuelta Ciclista a España

# Antonio Suárez, seguido de Bahamontes, ganó la décimocuarta etapa

## Desmet sigue como "líder" y Gaul abandona

Vitoria.—Antonio Suárez ha ganado la décimocuarta etapa de la Vuelta Ciclista a España, entre San Sebastián y Vitoria, de 236 kilómetros de recorrido.

En esta etapa ha abandonado el luxemburgués Charly Gaul.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

La clasificación de la etapa ha sido la siguiente:

1, Antonio Suárez, 8-07-41 (con un minuto de bonificación); 2, Bahamontes, 8-19-46 (con medio minuto de bonificación); 2, Iturat, 8-21-53; 4, Azpuru, 8-22 26; 5, Campillo, 8-23 y 36; 6, Karmany, 8-23-36; 7, Morales, 8-24- 18; 8, Botella, 8-25-27; 9, Jiménez Quiles; 10, Loroño; 11, Pacheco; 12, Desmet (Bélgica); 13, Mas, todos en el mismo tiempo de Botella; 14, Manzaneque, 8-26-20; 15, De Mulder (Bélgica), 8-29-03.

Retirados en la etapa de hoy: Erzner, Gaul, Mosser y Abate, y llegados fuera de control Carlos Pérez y San Emeterio.

CLASIFICACION GENERAL

1, Desmet (Bélgica), 85-40-31; 2, Pacheco, 85-43-27; 3, De Mulder, 85-52-35; 4, Karmany, 85-52-59; 5, Mas, 85-53-46; 6, Botella, 85-59-15; 7, Azpuru, 85-59-29; 8, Jiménez Quiles, 85-59-35; 9, Manzaneque, 86-00-30; 10, Campillo, 86-07-18; 11, Messelis (Bélgica), 86-10-29; 12, Urrestarazu, 86-16-25; 13, Marigil, 86-16-32; 14, Suárez, 86-16-36; 15, Decabooter (Bélgica), 86-18-11; 16, Bahamontes, 86-18-56; 17, Loroño, 86-20-23; 18, Gómez Moral, 86-26-46; 19, Iturat, 86-29 y 58; 20, Company, 86-33-46.

PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Bahamontes, 59 puntos; 2, Karmany, 36; 3, Suárez, 34; 4, Iturat, 31; 5, Azpuru, 30; 6, De Mulder, 18; 7, Botella, 14; 8, Pacheco, 14; 9, Gaul, 11; 10, Loroño, 11.

Las quinielas

## Nuestro pronóstico para la próxima jornada

Ofrecemos a continuación nuestro pronóstico para la quiniela de la próxima jornada de fútbol, en la que figuran los dos encuentros internacionales de España y varios partidos de la Liga italiana.

La quiniela que nosotros aconsejamos es la siguiente:

| | | |
|---|---|---|
| 1. | España-Inglaterra | 1 |
| 2. | Marruecos-España B | x 2 |
| 3. | Inter-Palermo | 1 |
| 4. | Juventus-Milán | 1 |
| 5. | Lanerosi-Roma | 1 x 2 |
| 6. | Lazio-Bari | 1 |
| 7. | Napoli-Bologna | 1 |
| 8. | Padova-Alessandria | 1 |
| 9. | Sampdoria-Fiorentina | 1 x 2 |
| 10. | Spal-Genoa | 1 |
| 11. | Udinese-Atalanta | 1 |
| 12. | Verona-Brescia | 1 |
| 13. | Taranto-Catania | 1 x 2 |
| 14. | Novara-Torino | 1 2 |
| | RESERVAS | |
| | Como-Módena | 1 |
| | Mantova-Messina | x |



LUCHA LIBRE

# Mañana, la esperada presentación de "El Enmascarado" en una sensacional programación

Sobre Angelo «El Enmascarado» se centra la atracción principal de la gran reunión de lucha libre programada para inauguración de la campaña veraniega, porque aparte los innegables alicientes de las reapariciones de Morlans Henry Plata, Ochando y el campeón mundial de los pesos medios, Catarecha; se trata del más discutido «catcher» de los últimos tiempos y, sobre todo, el más codiciado por todas las empresas europeas. Las diferentes leyendas que circulan sobre su oculta personalidad, su innegable categoría de figura suprema de la lucha continental y su arrolladora campaña en los «rings» españoles han hecho concurrir sobre Angelo la atracción de todos los públicos de España. Después de una larga temporada en Madrid, Barcelona y Valencia, que alternó con fugaces actuaciones en los cuadriláteros nortenos, Angelo ha derrotado a las primeras figuras actualmente en España .Sólo un breve repaso a los nombres de cuantos han sido batidos por el «Enmascarado», y tendremos la medida exacta de su calidad y posibilidades. El Sourman Jim Oliver, Félix Lambán, Victorio Ochoa, Bengoechea, Tarrés Black Sadow, Skorczeny, etcétera, todos considerados figuras del continente han caído materialmente demolidos ante la potencia y conocimientos del enigmático peleador que mañana se presenta ante la afición de Sevilla.

Para tal acontecimiento, Organizaciones Lauren Postigo rompe el fuego en la temporada veraniega brindando a la afición sevillana un cartel verdaderamente sensacional. Esta dará comienzo con la pelea de los pesos ligeros. Alvarez y Gallardo para proseguir con la interesante cita de Tagua, la mejor figura de los pesos medianos andaluces actualmente, frente a Capi.

Estas dos peleas iniciales crearán clima adecuado para los choques que a continuación habrán de tener lucido desarrollo. Carlos Moll, en camino de ser proclamado y aceptado como figura internacional, será opuesto al turbulento Morlans, figura imprescindible en las grandes programaciones de la Sala Wagran parisina. Como colofón al programa dos choques de fondo de similar categoría. En el primero de ellos, «El Enmascarado» frente a uno de los luchadores de mayor cotización entre el público de Sevilla, Henry Plata.

Y por último, Catarecha campeón mundial de los pesos medios frente a Ochando, excepcional combate de fondo. En el Gran Poder Cinema se han realizado obras de transformación y se ha elevado una nueva tribuna.

Las peleas serán sostenidas sobre un «ring» de grandes dimensiones de 6 por 6 metros.

MOTORISMO

# Los entrenamientos para las carreras del Circuito Sevilla - Primavera 1960, tendrán lugar mañana sábado a las cuatro de la tarde

Según nos comunican en la Secretaría del Real Moto Club de Andalucía, organizador de las carreras de velocidad Circuito Sevilla-Primavera 1960 los entrenamientos para las mismas tendrán lugar mañana sábado, en el circuito del Parque de María Luisa a las cuatro de la tarde.

Igualmente nos han comunicado, que en vista del número de carreras a celebrar y el kilometraje impuesto por la Real Federación Motociclista Española, las carreras del domingo darán comienzo a las nueve de la mañana.

La animación para estas carreras velocistas es cada vez mayor y esto hace prever que el circuito del Parque se verá totalmente abarrotado de público.

# El príncipe Alí Khan encuentra la muerte en accidente automovilista

## Bettina, que le acompañaba, sólo ha recibido heridas leves

### En las Naciones Unidas, ante las que fue embajador el príncipe, ha causado sensación la noticia, como en el resto del mundo

Alí Khan y Rita Hayworth, en los tiempos de su fugaz felicidad

El príncipe Alí Khan y la modelo Bettina, su inseparable compañera de los últimos tiempos

París.—El príncipe Ali Khan, de cuarenta y ocho años de edad, recientemente nombrado embajador del Pakistán en Buenos Aires, ha resultado muerto en un accidente de automóvil ocurrido esta noche en los alrededores de París. El suceso ocurrió en las proximidades del suburbio de Suresne.

El príncipe conducía un «Lancia», que fue a estrellarse contra un «Simca Aronde», a cuyo volante iba, al parecer, un noble francés. Ali Khan fue llevado inmediatamente a un hospital próximo, el «Mariscal Foch».

Se tiene entendido que con el príncipe viajaban en el automóvil su chófer y la modelo Bettina. Al parecer, los tres fueron llevados al hospital.

Ali Khan estuvo casado con la actriz Rita Hayworth y era representante permanente de su país en las Naciones Unidas, antes de ser nombrado embajador del Pakistán en Buenos Aires el pasado viernes. Con la actriz norteamericana se casó en 1949, trece años después de su primer matrimonio con Joan Yarde Buller Guiness. de Gran Bretaña.

La noticia de la muerte del príncipe Ali Khan ha causado gran sensación entre los delegados de las Naciones Unidas, donde gozaba de gran popularidad.

Fue elegido vicepresidente de la Asamblea General a los pocos meses de su llegada, y en el pasado año ocupó el cargo de vicepresidente de la Comisión de Observación de la Paz.

El príncipe se iba a trasladar de Francia a la Argentina para presentar sus credenciales y para asistir al CL aniversario de la República Argentina.

Era el padre del actual Aga Khan IV, jefe espiritual de los musulmanes ismaelitas.—EFE.

COMO SE PRODUJO EL ACCIDENTE

París, 13. — La Policía informa que el príncipe Ali Khan conducía un «Lancia» gris que chocó contra otro automóvil de matrícula belga que marchaba en dirección opuesta. Añade el informe policial que el príncipe resultó con el tórax completamente destrozado por el volante de su automóvil y que murió mientras se le trasladaba al Hospital Foch, próximo al lugar del choque. Cuando murió se encontraba a su lado Bettina, su constante compañera de estos últimos años.

Una señora que vive cerca del lugar del accidente declaró que oyó un «terrible choque» hacia las 10,10 de la noche y que al asomarse a la ventana vio a los dos automóviles incrustados de frente uno en otro.

La joven actriz francesa Christine Verd, que se encontraba cerca de allí, acudió hacia el lugar del choque al oír el impacto que produjeron los dos autos al embestirse.

«Ví a Bettina, con la cabeza llena de sangre, salir del «Lancia», me pidió ayuda y parecía muy tranquila. Tengo la impresión de que le interesaba más el estado del príncipe que el suyo propio. «¿Qué le ha ocurrido; está muy mal?», me preguntó. Y lo repetía constantemente».

Otra de las primeras personas en llegar al sitio en que se produjo el choque fue el fotógrafo Michel Drionne. También él oyó el ruido del metal al chocar los dos vehículos y llegó al mismo tiempo que salían algunas personas de otros autos estacionados a lo largo de la calle.

«El príncipe no había perdido el conocimiento, pero estaba materialmente destrozado», ha declarado Drionne. «¿Cómo está Bettina?», me preguntó con voz muy débil. Le dijimos que estaba bien y ya no habló más. El volante de su coche estaba completamente doblado. Al parecer conducía el príncipe, porque encontramos al chofer sentado en la parte trasera del auto y ligeramente herido».

Los testigos de vista han declarado que el automóvil del príncipe marchaba a lo largo del bulevar Henri Sellier, hacia las afueras de París. En dirección de Sureste venía un «Simca», gris, que intentó pasar a otros automóviles que marchaban en la misma dirección, saliéndose de la línea de mitad de calzada. Este vehículo se encontró de pronto entre los autos que estaba intentando pasar y el del príncipe Los dos conductores pisaron el freno al mismo tiempo, pero demasiado tarde. Ninguno de los automóviles ardió. El conductor del otro coche, que al parecer es un noble francés cuyo nombre no se conoce por ahora, ha resultado con las dos piernas rotas.

Bettina, cuyo verdadero nombre es Simone Bodin, abandono el hos-

(Continúa en séptima pag.)

# Cuatro mujeres en la vida de Alí Khan

## Joan Yarde, la firme esposa; Rita Hayworth, el capricho; Gene Tierney, el flirteo y Bettina, su última acompañante

*Ali Khan, el fabuloso principe oriental, europeizado, millonario, sentimental, escandaloso, acaba de matarse en la carretera, cuando conducía a buena velocidad su automóvil. Con él, se van no pocos capítulos de vida frívola, aireados aparatosament por la Prensa mundial.*

*Ali Khan, diplomático de profesión, «dandy» de vocación, acaparó durante muchos años la atención de los «chismosos» del gran mundo, de ese gran mundo que derrocha el dinero y vive con elegancia y fastuosidad. En él, Ali Khan, joven, acaudalado, con una gran simpatía se ganaba el afecto de las más bellas damas. Una perfumada estela romántica jalonó esta vida que ahora acaba de truncarse en las cercanías de un suburbio parisino. Y en esa vida sentimental de guapas reconocidas, brillaron con luz propia cuatro extraordinarias mujeres.*

*EL SUNTUOSO AMBIENTE*

*Alí, educado a la europea, estaba llamado a ser el cuarto Aga Khan, jerarca espiritual de los ismaelies pero su fastuoso y nada piadoso ambiente lo impidieron. El honor recayó sobre su primer hijo Karim, inteligente, sobrio y muy juicioso ¿En qué ambiente se desenvolvío Alí? Lo conocemos todos. El príncipe amaba el lujo. Su escenario habitual era la Riviera... No obstante en Inglaterra encontró su primer gran amor, Joan Yarde Buller, hija de Lord Churston, que con la afectuosa aprobación del viejo Aga Khan fue su primera esposa, con la que casó en el 1936.*

*El matrimonio fue perfectamente feliz hasta el final de la guerra. Ambos habían permanecido algún tiempo en Oriente Medio. Egipto primero, luego en Siria... Alí prestaba sus servicios en el Ejército y Joan permanecía al lado de sus hijos. Finalizada la contienda, Alí regresó a Europa solo. Acudía a recepciones, hacia una intensa vida de sociedad, se exhibía en las carreras de caballos —su deporte favorito —junto a las más bellas damas... Pronto vino el divorcio*

*Ligeramente afectado por su problema sentimental, Ali marchó a los Estados Unidos en plan de negocios. Los clubs nocturnos y los platós de Hollywood fueron sus habituales refugios. Allí conoció a Rita Hayworth la deslumbrante estrella triunfadora en «Gilda», y nació el idilio.*

*LA FUGA DE RITA*

*Las grandes revistas y periódicos, ávidos de sensacionalismos dieron mucha y escandalosa publicidad a los encuentros de Rita y Ali. Pronto se casaron en Francia. Fue una de las bodas más fastuosas de los últimos tiempos. Fotógrafos llegados de todos los rincones del mundo registraron con sus cámaras el acontecimiento. El acto tuvo una extraordinaria repercusión publicitaria. La fa-[illegible] de tanta ostentación, pero la bella actriz se había apoderado del corazón y de la voluntad del joven príncipe. Los disgustos familiares no se hicieron esperar*

*Rita Hayworth, caprichosa, banal, había trastornado el equilibrio hogareño de Ali, sin que la venida al mundo de la pequeña Yasmina lograra estabilizarlo. La estrella de cine no quería dejar de ser estrella y reanudó su vida escénica. Celosa de que su modo de vivir no convenciera totalmente al marido y al abuelo, el viejo Aga Khan, y que éstos intentasen llevarse a su hija Rita huyó con la niña en circunstancias un poco extraordinarias.*

*Las leyes ismaelitas ofrecen la custodia de los hijos a las madres, pero Rita no se molestó en consultar las leyes. Se llevó a la pequeña Yasmina sin dejar que nadie de la familia paterna la viese siquiera.*

*El viejo Aga Khan, al enterarse de la noticia, dijo: «Rita Hayworth no fue nunca la mujer que convenía a mi hijo».*

*GENE TIERNEY Y BETTINA*

*Dos mujeres más habían de significar hondamente en la vida del romántico Ali Khan. La una estrella del cine, la guapa Gené Tierney; la otra, Bettina, famosa modelo.*

*Con Gene tuvo un intenso flirteo. Salían juntos, bailaban... La estrella creyó que Ali Khan habría de casarse con ella. No fue así y la actriz sufrió una gran decepción sentimental que la hizo enfermar seriamente de los nervios teniéndola varios años internada en un sanatorio mental. Mal del que aún no está totalmente repuesta.*

*Bettina la bella maniquí de la alta costura, era su habitual acompañante durante los últimos tiempos. Junto a ella ha muerto, llevándola como pasajera en su trágico automóvil de lujo en este viaje final.*

*LA HERENCIA DE ALI KHAN*

*Según la ley islámica es imposible que un hijo sea desheredado por su padre. La muerte de Ali Khan no puede privar a sus herederos legítimos de más de un tercio de sus bienes. Las dos partes restantes serán repartidas entre los tres hijos del finado: los dos de la primera mujer y Yasmina, la hija de Rita Hayworth. Tampoco la ley musulmana permite al testador mejorar a un heredero legítimo en detrimento de otro. Por lo tanto, cada uno de los hijos recibirá su parte legal.*

*¿A cuánto ascenderá actualmente la riqueza de este gran derrochador que ha sido Ali? Dentro de poco lo sabremos. Desde luego, no muere pobre. Sólo sus cuadras de caballos de carreras valen una millonada. Millonada que irá a parar a sus hijos y, posiblemente, a alguna de las cuatro mujeres que hoy le lloran.*

Rita Hayworth, la segunda esposa de Alí Khan, con sus hijas, la mayor, de su matrimonio con Orson Welles y la más pequeña, Yasmina, la de su enlace con el príncipe trágicamente desaparecido

Gené Tierney, en la época en que se rumoreó su posible enlace con Alí Khan

## 138 peregrinos hindúes perecen ahogados

Hyderabad (India) 14.—Ciento treinta y ocho peregrinos indios han perecido ahogados al hundirse la barcaza en que navegaban por un río en la región con dirección a un templo consagrado a la Luna. En el accidente solamente lograron salvarse doce peregrinos que llegaron a nado hasta la orilla.—EFE.


# SEVILLA

AÑO XIX — Depósito SE. 3.—1958 — Núm. 8.036

DIARIO DE LA TARDE

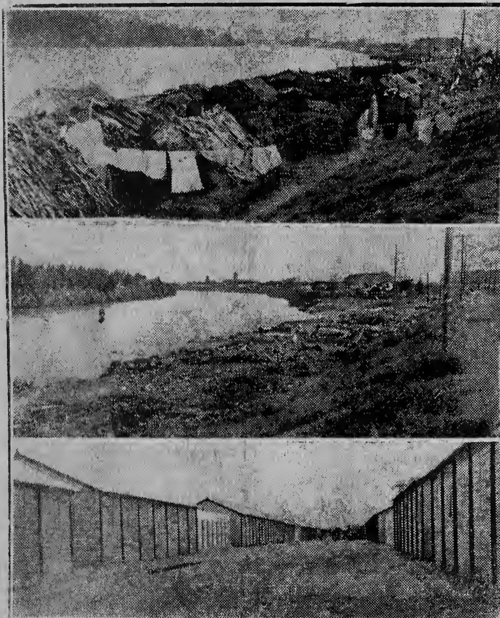
SABADO 14 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


## Viveca Lindfors sale urgenteme[nt]e de Madrid

**SU PADRE SE [E]NCUENTRA MUY GRAVE EN [ESTO]COLMO**

Madrid 14.—En avión de la Iberia ha salido para Estocolmo, vía París, la estrella de cine Viveca Lindfors, que recientemente llegó a Madrid, procedente de Nueva York, para rodar en la capital de España la película «Rey de reyes». La artista recibió de madrugada de Estocolmo, un telegrama dándole cuenta de que su padre se encuentra en gravísimo estado en aquella capital.—CIFRA.



## Viviendas higiénicas para los habitantes del suburbio de "Villa Patos"

*El suburbio de «Villa Patos» ha sido demolido y las 160 familias que lo habitaban han sido instaladas en higiénicas viviendas. En las fotos de arriba vemos el suburbio antes y después de demolido. En la foto de abajo, las nuevas viviendas. (Información en página 5).*

# Un significativo acto de amistad hispano - norteamericana en Sanlúcar

## *El embajador Mr. Lodge entregó a nuestro ministro de Asuntos Exteriores una placa que conmemora la vuelta al mundo*

### A la proeza de Magallanes y Elca no se ha unido ahora la del submarino atómico "Tritón", casi tres meses sumergido siguiendo la misma ruta

**SANLUCAR DE BARRAMEDA, 14. (Crónica de nuestro enviado especial, FRANCISCO AMORES LOPEZ).—** El viajero que llega a Sanlúcar por caminos de agua o de tierra, ha de contemplarla, más que con los ojos, con el corazón; la sensación primera que percibe tiene raíces anímicas y no es la captación simple de su presencia geográfica; la visión panorámica va precedida de un íntimo sentimiento patriótico. El viajero recuerda los hechos aquí ocurridos hace siglos y que hoy van a ser, una vez más, exaltados. El viajero, luego, contempla el mar, que siempre es nuevo.

Hoy Sanlúcar vive unos momentos de gran significación. El embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. John Davis Lodge, ha entregado, en emotivo acto, una placa conmemorativa en relación con el viaje alrededor del mundo, recientemente efectuado, del submarino atómico norteamericano «Tri-

*(Continúa en segunda página)*



**LLEGARON A LONDRES LA VISPERA DE LA BODA**

Londres.—Peter Townsend y su esposa, Marie Luce Jamagne, llegaron a Londres la víspera de la boda de la princesa Margarita. Interrogado el matrimonio si había sido invitado a la boda, los Townsend, a quienes vemos aquí por una calle londinense, se negaron a contestar. (Foto E. S.).

# El lunes, la conferencia cumbre

## Kruschev ya está en París

### Llegó esta mañana (un día antes de lo previsto) en medio de grandes medidas de precaución

**PARIS, 14.—En el aeropuerto de París se adoptaron rígidas medidas de precaución con motivo de la llegada de la delegación soviética para asistir a la conferencia de alto nivel. Todo el público fue retirado del aeropuerto antes de la llegada del avión procedente de Moscú y la Policía cerró todas las puertas del mismo.**

**El jefe del Gobierno soviético, que ha llegado un día antes de lo que en principio se creyó, visitará mañana al presidente De Gaulle. Kruschev ha sido el primer jefe de Gobierno de los que asisten a la conferencia de alto nivel que ha llegado a París.**

**Varios cientos de personas, la mayor parte periodistas, esperaban junto a los funcionarios franceses en el aeropuerto de Orly para presenciar la llegada de Kruschev. El ministro de Estado francés, Roger Frey, presentó al Gobierno en la recepción. Al descender del avión, Kruschev se quitó el sombrero y saludó con él a los espectadores.**

**En un breve mensaje, pronunciado en el aeropuerto, el jefe del Gobierno ruso declaró que estaba satisfecho de volver a Francia, donde recibió tan calurosa bienvenida cuando la visitó oficialmente en el mes de marzo, y añadió que se sentía feliz de reanudar sus contactos con el presidente De Gaulle y otros funcionarios franceses que también le trataron durante aquella visita. «Tendremos que examinar problemas urgentes para la paz —dijo— y lo haremos detallada y totalmente». Terminó diciendo Kruschev que no hay duda de que la mayor parte de los pueblos desean la paz, pero existen elementos en algunos países que *quieren volver* a las condiciones de la guerra fría.**

**Finalmente, Kruschev tomó un automóvil que le condujo hasta la Embajada soviética, en la que se aloja durante su estancia en París.**

**Acompañando a Kruschev llegó también el ministro de Asuntos Exteriores, Andrey Gromyko. (Efe).**



**NUEVA PELICULA DE FERNANDEL**

París.—Se rueda actualmente una nueva película de Jean Giono, titulada «Crésus». El primer papel lo interpreta Fernandel, que encarna a un viejo millonario. Aquí vemos al actor durante un descanso del rodaje. (Foto Keystone)

# El Caudillo presidió la apertura de la Exposición Nacional de Bellas Artes

*Barcelona.—A las 7,45 de la tarde de ayer, S. E. el Jefe del Estado presidió en el Palacio Nacional de Montjuich el solemne acto de apertura de la Exposición Nacional de Bellas Artes.*

*El numerosisimo público congregado en las inmediaciones del Palacio Nacional dispensó al Caudillo un apoteósico recibimiento entre vítores y aclamaciones de «¡Franco, Franco, Franco!».*

*Después de revistar a las fuerzas que rindieron honores, en compañía del capitán general de la Región, el Generalísimo fue saludado por los ministros de la Gobernación y de Educación Nacional, directores generales de Bellas Artes y de Enseñanza Técnica, y otras autoridades y personalidades. Entre atronadores aplausos del público el Caudillo penetró en el Palacio Nacional, iniciando seguidamentee la visita.*

*La exposición ocupa veintitrés salas, en las cuales se hallan colocadas 330 pinturas 107 grabados, 93 esculturas 90 dibujos y siete realizaciones arquitectónicas; o sea, un total de 627 obras de arte, seleccionadas entre las 2.600 presentadas para tomar parte en la exposición, además de dos salas de honor dedicadas al pintor madrileño José Gutiérrez Solana y al escultor gerundense José Clará.*

*La visita terminó a las ocho y media de la noche.—CIFRA.*

## Ha llegado a Taipeh la misión militar española

***Taipeh, 14. — Una misión militar española, integjrada por seis miembros y presidida por el capitán general, don Agustín Muñoz Grandes, jefe del Estado Mayor del Ejército español, ha llegado hoy a esta capital en visita oficial de nueve días.***

*La Embajada española ofrecerá esta noche una recepción en honor de la primera misión militar española que visita la China nacionalista.—EFE.*

**ULTIMA HORA**

# Ha muerto Lucrecia Bori

Nueva York 14. (Urgente.)—Lucrecia Bori, la en un tiempo célebre soprano española que tuvo «a la ópera mundial a sus pies», ha fallecido hoy a consecuencia de una hemorragia cerebral. Lucrecia Bori, que contaba setenta y dos años de edad, sufrió una hemorragia cerebral el día 2 de mayo y desde entonces ha estado hospitalizada en estado de coma.

La Bori fue una de las últimas grandes divas de la «época dorada». Se retiró en 1936

Nació Lucrecia Borja González de Riañebo en Valencia, perteneciente a una ilustre familia española, pero cambió su nombre por el de Lucrecia Bori cuando comenzó su carrera artística. Su debut en la ópera lo hizo con el papel de Micaela de «Carmen» en 1908, en Roma, y su presentación en el Metropolitan fue con el papel de «Manón» en la ópera de «Manón Lescout», dándole la réplica el gran Enrico Caruso.

# Un significativo acto de amistad hispano - norteamericana

*(Viene de primera página)*

**tón». Esta placa la ha recibido nuestro ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María de Castiella, y en ella se hace destacar que el submarino U. S. A. ha seguido la misma ruta que los navíos españoles que zarparon de aquí, al mando de Fernando de Magallanes, para dar la primera vuelta al mundo.**

**Este brazo del Guadalquivir que aquí muere, este brazo que bendice y ata todos los rumbos del viento, se ha estremecido en esta hora exacta de Sanlúcar. El cronista puede dar fe de que cuando se alzaban las voces, entrañablemente amigas de norteamericanos y españoles, recordando las dos gestas, la ciudad ofrecía una perspectiva hermosa. El sol la hería implacable con una caricia desenfrenada que se estrellaba vibrante en la blancura deslumbradora de las paredes encaladas y caía en el azul del mar con fulguraciones y chispazos de plata derretida. La ciudad despide hálitos de mediodía, rumores de hora solemne, ecos de taller, vocerío de chicuelos, aleteo de cantar femenino. Sanlúcar vibra de emoción evocando los nombres de aquellos bravos españoles y de estos grandes marinos americanos que han hecho posible dos gestas sin par en la historia.**

**Una vez más, España y los Estados Unidos han afirmado su ferviente deseo de defender Occidente. Si nosotros fuimos buscando caminos para la Cruz, si de Sanlúcar salieron aquellos bravos en busca del principio de la aventura —iniciada en el río sevillano—, si buscábamos campo de misión para la conquista de almas, estos marinos norteamericanos, con su nuevo buque poderoso, mantendrán el alerta tenso en los caminos azules para que esa civilización y esa Cruz sean principio y fin de todas las cosas.**

**Aquí, en Sanlúcar, donde siempre imperó un sentido señorial, se han reunido —al correr de los siglos— representantes de dos pueblos hidalgos para evocar una gesta. Una vez más se ha recordado a aquellos preclaros, inmarcesibles nombres, que aureolan la historia antigua y moderna de Sanlúcar.**

**¡La Historia...! Descorremos el velo con reverente silencio. Todo un mundo de gloriosos fantasmas se agolpa en la procesión de los días; fechas, episodios, vidas que ardieron sin extinguirse en la hoguera de la Fama, como el Ave Fénix, y se salvaron del olvido, que es morir dos veces. Jirones de Historia en las arenas de Sanlúcar, arenas verdidoradas, arenas que rinden sueño al mar como viejos gigantes que venció el tiempo...**

EL ACTO

Sanlúcar de Barrameda, 14.— El embajador de los Estados Unidos en España, M,. John David Lodge, ha hecho hoy entrega al ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, de una placa de la Armada de los EE. UU. en reconocimiento de una de las grandes hazañas de la historia universal, como fue el primer viaje de circunnavegación del globo, hace casi cuatro siglos y medio.

La entrega de la placa a España ha seguido al viaje, recientemente anunciado, de circunnavegación sub marina del globo por el submarino atómico norteamericano «Triton», que subió a la superficie frente a Sanlúcar el 2 de mayo,

La placa ostenta la inscripción en latín «Ave nobilis dux, iterum factum est».

Entre las personalidades que asistieron a la ceremonia figuraban el embajador de Portugal en España, general Venancio Augusto Deslandes, el almirante Frank Akers, comandante de las actividades de la Armada de los Estados Unidos en el Mediterráneo, y autoridades locales civiles y militares.

El embajador Lodge y el ministro de Asuntos Exteriores señor Castiella, se trasladaron con sus acompañantes en avión desde Madrid a la base naval hispano-norteamericana de Rota esta mañana para participar en la ceremonia en la cercana localidad de Sanlúcar, en la desembocadura del río Guadalquivir, desde donde Magallanes se hizo a la mar el 20 de septiembre de 1519 con una flota de cinco barcos y a donde un puñado de supervivientes y un barco, el Victoria, regresaron tres años después al mando de Juan Sebastián Elcano, terminando así el viaje de circunnavegación.

Acompañaron al ministro señor Castiella desde Madrid. don Adolfo Martín-Gamero, director general de la oficina de Información Diplomática; don Antonio Elias, secretario de embajada, de la dirección de Asuntos Políticos de Norteamérica; don Gabriel Cañada, secretario de embajada, y don Juan Lugon, secretario de embajada, del gabinete técnico del señor Ministro

Acompañaron al embajador Lodge el general don Venancio Augusto Deslades, embajador de Portugal en España; el almirante Frank Akers. comandante de actividades navales de los Estados Unidos en el Mediterráneo; el capitán de navío W. G. Holman, agregado naval de los Estados Unidos; el capitán de navío H. H. Hale, jefe de actividades navales de los Estados Unidos en España; Frank Oram, consejero de Información; el miembro del Congreso de los Estados Unidos Donald L. Jackson, de California y Owen R. Hutchinson, agregado de Prensa.

También asistieron el contraalmirante D. A. Colomina Boti, segundo jefe de Estado Mayor de la Armada; capitán de navío don Manuel de la Puente y Magallanes, jefe de la segunda sección del Estado Mayor de la Armada; capitán de fragata don José de Aire Gómez Ramos, agregado naval a la embajada de Portugal.

En primer lugar el embajador de los Estados Unidos pronunció el siguiente discurso:

*DISCURSO DE MR. LODGE*

*Estoy profundamente emocionado por encontrarme hoy aquí, en Sanlúcar de Barrameda, donde nos hemos reunido para una sencilla pero significativa ceremonia.*

*Hemos venido aquí con un propósito nacido de la conciencia histórica y pocos días después de terminar su viaje el submarino norteamericano «Tritón» que ha dado la primera vuelta submarina al mundo, siguiendo casi exactamente la misma ruta que los buques de superficie de la inmortal expedición de Magallanes hace cerca de cuatro siglos y medio. El «Triton» siguió en su viaje esa ruta como homenaje al intrépido navegante, a Elcano y a los hombres que compartieron esa gran hazaña antigua. Nada podría ser, en mi opinión, más apropiado que coronar ese homenaje con la ceremonia que celebramos hoy en la histórica ciudad de Sanlúcar de Barrameda, a la que 18 supervivientes, mandados por el indomable capitán Juan Sebastián Elcano volvieron por fin, gastados y andrajosos, pero triunfantes, héroes de uno de los más grandes viajes de descubrimiento y aventura de la historia y cuyos nombres están inscritos para siempre en una placa en las paredes de este Ayuntamiento.*

*También me siento hoy aquí orgulloso de los hombres del «Triton», pues también su viaje no sólo ha sido el primero de su clase y ha exigido gran valor y resistencia, sino que ha demostrado asimismo al mundo entero los progresos que se han realizado en la ciencia de la navegación submarina, en sí de tanta importancia para nuestra seguridad en el peligroso mundo de hoy.*

*El 2 de mayo el «Triton» salió a la superficie en estas mismas aguas en un simbólico gesto de reconocimiento y respeto a los hombres que, bajo la bandera de España, afrontando lo desconocido, dieron la vuelta a un mundo en gran parte todavía sin descubrir en aquella época.*

*Cuando el «Tritón» subió a la superficie en estas aguas, después de más, de más de dos meses y medio de inmersión, su viaje no estaba todavía completo; habría de terminar ocho días después. Por difícil que fuera para los hombres del «Tritón» vivir bajo el agua durante casi tres meses, sabían que los cinco barcos que salieron de España el 10 de agosto de 1519 no medían la duración de su viaje en días, semanas o meses, sino en años, enfermedad, muerte e incertidumbre constante. Tienen que haber comprendido cuáles fueron los sentimientos de los 18 hombres que sobrevivieron y regresaron a España con Juan Sebastián Elcano cuando el «Victoria», el primer buque que dio la vuelta al mundo, avistó tierra. Con las fuerzas fallándoles —«cansados como nunca han estado los hombres», escribió Pigafetta—, la visión de la blancura de Sanlúcar, del Guadalquivir; el recuerdo del dorado vino de Andalucía; el sentimiento del éxito para España y para la humanidad toda, aunque inefable, tiene que haber sido abrumador.*

*Con las variaciones impuestas por los tiempos, los hombres del «Tritón» intentaron emular a sus predecesores, rindiendo así tributo a su histórica hazaña. La proeza del «Tritón» también pone de relieve de manera apropiada y alentadora los valores intemporales del espíritu humano en que está basada nuestra civilización. Este es el espíritu de aventura, de emprender rumbos nuevos, de alejar cada vez más las fronteras del conocimiento humano, llevándonos así a un destino común de cada vez mayor plenitud.*

*El derrame de las energías de España, que transformó el mundo, da a los españoles una envidiable conciencia de la corriente de la historia, en la que participaron con resultados que persisten hasta el momento actual.*

*También hoy, naturalmente, se hace historia. Ante nosotros sigue estando lo inescrutable, aguardando a que el valor, la unidad y la resolución se lance a navegar por lo desconocido guiando a la humanidad entre los escollos de este mundo de constantes crisis.*

*En los años plenos que señalaron la transición del siglo XV al XVI, el ansia de conocer lo que estaba siempre fuera de su alcance impulsaba a los hombres a nuevos descubrimientos. La rica superficie del globo inflamaba la imaginación conforme los hombres de valor y fantasía avanzaba infatigablemente con la sensación constante de encontrarse al borde de un gran descubrimiento.*

*En nuestro mundo hay hoy el mismo sentimiento de urgencia. La exploración continúa, bajo la superficie del mar, hacia los espacios infinitos y dentro del alma para desentrañar sus insondables misterios. Con cada complejo mecanismo nuevo que se ordena nace un hombre dispuesto a arriesgarlo todo por la eterna investigación.*

*El espíritu humano ha de mantenerse a la altura de la expansión de los conocimientos.*

*Y así presenciamos proezas tales como el crucero del «Nautilus» bajo la capa de hielos del Polo Norte hace casi dos años, y la marca de 60 días de permanencia bajo el agua establecida por el «Seawolf» y ahora superada por el «Tritón». Creemos que el hombre pondrá pronto su pie en la Luna, y aún antes de que esto se realice, estamos ya pensando en hazañas aún mayores.*

*Nuestra preocupación por el hombre como entidad política nunca puede cesar. Mientras un submarino como el «Tritón» da sumergido la vuelta a la Tierra, ensayando complejos instrumentos y llevando a cabo estudios de la hidrografía, del magnetismo y de la gravitación, también tenemos que hacer frente a los retos que de estos progresos surgen en la esfera política. Así el «Tritón» se convierte también en un símbolo de seguridad, de capacidad para afrontar y deshacer las amenazas de conquista. Y, señores, la amenaza es auténtica.*

*Excelentísimo señor: Como embajador de mi país en España, la Armada de los EE. UU. me ha pedido que ponga hoy en vuestras manos una placa reconociendo una vez más la gran hazaña que sirvió de inspiración para el trascendental viaje del «Tritón». Creo que manteniendo vivo el significado de los grandes momentos de la Historia, ennoblecemos los esfuerzos combinados de hoy, cuyo objeto es preservar los mejores valores de nuestra civilización. Esta placa lleva la inscripción: «Ave, nobilis dux, iterum factum est».*

*Constituye un tributo más a los que abrieron el camino y para quienes el emperador Carlos V eligió el escudo en que se lee: «Primus circumdedisti me».*

*Pero, en realidad, nuestro homenaje al valor, la audacia y la imaginación de Magallanes, Elcano y sus valientes compañeros no está en una placa, sino en la proeza del «Tritón». Se encuentra asimismo, conforme pasan los años, en nuestra propia capacidad para comprender que los problemas de la vida siguen siendo esencialmente los mismos y que las cualidades de carácter y espíritu que impulsaron a estos marinos hace cuatro siglos y medio son exactamente las mismas cualidades que hemos de poseer hoy si queremos sobrevivir y si queremos ganar para nuestra generación la gratitud y el respeto de quienes vienen detrás de nosotros.*

**HABLA EL SEÑOR CASTIELLA**

**«Señor embajador: Os acabo de escuchar con verdadero agrado y emoción, porque agradable es oíros hablar vuestro sonoro y magnífico español y porque emocionantes son las palabras que nos habéis dirigido y que han llegado rectamente a nuestro corazón. Sois, además de un diplomático, un oficial de la Marina de los EE. UU. y en vuestra familia se guarda el apellido de un glorioso navegante. Ello ha dado un valor y sinceridad especiales a vuestras palabras.**

**HIDALGUIA AMERICANA**

**Cuando hace unos días el «Tritón» emergió de las aguas, frente a estas costas, como un mitológico ser de los mares, su tripulación realizó un acto de profunda y sensible conciencia histórica que nosotros, los españoles, hemos agradecido conmovidamente. Ese extraordinario submarino norteamericano que ha dado la vuelta al Globo bajo las aguas y que la única vez que ha salido innecesariamente a la superficie ha sido para rendir homenaje al lugar histórico en donde se inició y terminó la primera navegación en torno al mundo, no solamente ha hecho honor a unos héroes del pasado, sino que se ha honrado a sí mismo y a las mejores tradiciones caballerescas de la Marina.**

**LA COSTA DE LOS DESCUBRIMIENTOS**

**Porque, señor embajador, estamos en una de las costas sagradas de Europa. Este es el lugar de recalada de todas las naves de la antigüedad en sus singladuras hacia los mares incógnitos; ésta es la cuna probable de la vieja Tartessos, mercader y navegante; éste es el punto desde donde se disparó la aventura del descubrimiento de América, y éste es, en fin, el paraje donde se cruzan los rumbos marítimos de Portugal y España para su destino de completar la Tierra, hacerla conocida y a la medida del hombre. Pues estamos no lejos del promontorio de Sagres, en donde comenzó también otra gran aventura peninsular: la de las exploraciones náuticas del infante don Enrique el Navegante, el genial portugués que abrió las rutas de Africa y de la India, iniciando así la gran epopeya lusitana.**

**La hazaña del submarino «Tritón» nos ha parecido extraordinaria y sentimos una sincera admiración por el coraje, el temple y la sencillez con que los tripulantes del navío han navegado durante 84 días en la profundidad silenciosa del mar, buscando una nueva y misteriosa dimensión a los viajes del hombre. Esta es una hazaña típica de «pioneros», como lo serán también las aventuras espaciales que se preparan en los Estados Unidos. Constituye una prueba más de que vuestro país se encuentra en plena forma histórica dispuesto a responder vigorosamente a las incitaciones y desafíos que el tiempo nuevo lanza al hombre.**

RECUERDO DE ELCANO

Pero si admiramos el triunfo de estos marinos americanos que, ayudados por la técnica más perfecta que cabe imaginar y en contacto frecuente con sus bases, han realizado esta hazaña, no podemos dejar de asombrarnos también al pensar en Juan Sebastián Elcano, el marino español que llegó aquí acompañado de 18 hombres, a bordo de la nao «Victoria», el 8 de septiembre de 1522, después de haber sido el primer hombre que dio la vuelta al mundo, realizando la empresa extraordinaria que el señor embajador nos acaba, con tanta elocuencia, de recordar. Elcano, que continuó y completó la expedición comenzada por el gran Magallanes, muerto en la mitad del camino, fue también un pionero de su tiempo, un «baqueano» de la mar, como se diría en la vieja expresión de la América española. Realizó una aventura sobrehumana porque marchó a través de lo desconocido, casi por lo que entonces era aún el vacío, con una técnica rudimentaria, jugándose la vida durante tres años por la simple e impresionante razón de demostrar que la Tierra era redonda. Este empeño de materializar una teoría genial, empeño que hoy día casi es sólo concebible en un laboratorio, prueba también que España era ya entonces un pueblo de inquietud e ímpetu universales. De aquel triunfo español, la escritora inglesa Mairin Mitchell ha dicho con acierto en su libro «Elcano, the first circumnavigator», aparecido en Londres hace un par de años: «aquella proeza fue, para sus contemporáneos, una maravilla aun mayor de lo que ha sido para mucha gente, en 1957, el lanzamiento del primer satélite de la Tierra; en los tiempos de Elcano su hazaña fue considerada por muchos como algo perteneciente al orden de lo milagroso.

En nuestra era de navíos movidos por energía nuclear y en posesión de todas las ayudas imaginables a la navegación, es difícil darse cuenta de lo que significó la empresa de la «Victoria», una nao de apenas 80 toneladas. Sin cronómetro ni sextante; en posesión tan sólo de un conocimiento muy imperfecto de la longitud; con unos cuadrantes que hoy día sabemos que eran imprecisos, y con unas tablas de declinación lejos, muy frecuentemente, de ser exactas; en los días en que el fenómeno de la variación de la brújula era sólo comprendido por unos pocos marinos, Elcano y sus hombres tuvieron que enfrentarse en la mar con azares que no podrían ser ni soñados por ningún navegante de nuestros días. Para la tripulación de la nao «Victoria», en el viaje de vuelta, no había costas amigas a la que pudieran acercarse para avituallar el barco, pues en el mejor de los casos los nativos no serían muy hospitalarios y en el peor serían caníbales. Tal vez no resulte exagerado decir que al superar esos azares la nao «Victoria», con su capitán y tripulación, realizó con éxito la más grande hazaña en la historia de las navegaciones.

EL ESPIRITU EN LA ERA NUCLEAR

Por ello, el reconocimiento de aquella antigua gloria hecho por la unidad más moderna y técnicamente más revolucionaria de la Marina de los EE. UU., es un acto de justicia y de nobleza por el que os reiteramos nuestra gratitud. Este agradecimiento se acrecienta ante el homenaje que acabáis de rendir vos personalmente, señor embajador. Acepto esta placa que recuerda las dos hazañas náuticas, como un testimonio de la alta estima que vuestro país tiene, como el mío, por los valores espirituales que deben ir acompañando siempre a las realizaciones materiales. Vuestro gesto me hace recordar la enorme fe en el poder divino que animaba a hombres como Magallanes y aquel glorioso paisano mío, Elcano, vasco universal, gran español, hijo de Quetaria, quien, como miss Mitchell recuerda, declaró que si su viaje había llegado a buen término «it was with the help of god». En este respecto, por lo espiritual reside la mejor garantía de que el inmenso poderío de los EE. UU. ha de estar siempre al servicio de los altos destinos del hombre y de que en la asombrosa era tecnológica actual no ha de perder nunca de vista la razón última por la que todos los hombres creyentes vivimos».

Terminados los discursos, el embajador y nuestro ministro se abrazaron. La placa, de grandes dimensiones y portátil, ha quedado emplazada, momentáneamente, ante el Ayuntamiento de Sanlúcar.

### Alemania, 15 años después del caos

# La destrucción hizo posible la prosperidad de hoy

## Un gran problema: la escasez de mano de obra

### El silencio de un pueblo trabajador

**por Enrique Ruiz García**

I

Es bien famoso el diálogo entablado, un día, entre dos especialistas de los Ejércitos aliados que ocupaban Alemania. Uno preguntaba al otro:

—¿Qué haces aquí?

—Me dedico, como puedes suponer, al desmantelamiento de la industria alemana, pero ¿cuál es tu tarea?

—¡Oh!, muy sencillo: trabajo en la readaptación industrial del país.

En realidad así ocurrió en todos los órdenes de la existencia. Desde 1945 las dudas y vacilaciones asaltaban a los vencedores. No se tenía seguridad en nada y la sensación de que la guerra podía estallar en otro momento dominaba muchos sectores. Mas todo ello, ¿qué podía importar a los alemanes? La nación que había firmado entre el 7 y el 8 de mayo la capitulación sin condiciones se encontraba exhausta y destruída. Un gigantesco mar de escombros dominaba el paisaje. En Francfort, por ejemplo, de 170.000 viviendas que compusieron la orgullosa y alegre ciudad, sólo quedaron en pie 44.000. Millones de hombres sin trabajo, con sus fábricas destruídas o cerradas, y una inmensa marea de refugiados procedentes del Este se encontraban, alucinadamente, sobre las ruinas. Sólo en los sótanos parecía existir la vida. Allí aparecieron las primeras macetas y las primeras tiendas. Mujeres y hombres llevaban al cuello los retratos de sus parientes con la esperanza de encontrar a alguien que los hubiera visto en alguna parte.

Había medio millón de desaparecidos.

Pues bien, sobre estos 248.000 kilómetros cuadrados viven, hoy, 52 millones de habitantes, casi 12 millones más que en 1939. Esta masa compacta y extraña, reunida repentinamente, zurrada por una tormenta impresionante, constituye la base humana de la República Federal. Pero, ¿cuáles son las causas y el origen de la enorme transformación? ¿Y cuáles, a su vez, los problemas que esa enorme mutación arrastra consigo para un país dividido?

Hace unos días, en Hamburgo, un amigo alemán me decía algo que puede ser una de las claves de la vida alemana de hoy.

—Todo lo hecho durante estos años sería destruído de nuevo. En realidad no sabemos lo que podrá ocurrir mañana.

La mirada de mi interlocutor, un alemán medio y de aire tranquilo, se desplegaba al hablar, casi sensualmente, sobre la inmensa, asombrosa e inacabable arquitectura portuaria de Hamburgo.

—Eso no cambia las cosas. Es preciso negociar una solución nueva. Lo que no se puede pensar es en una nueva guerra ni en mantenerse sobre ideas fijas.

Me oyó con indudable sorpresa, porque si es verdad el milagro de la reconstrucción económica, Alemania sigue sin ideas políticas o sujeta, por inercia, a los tópicos anglosajones de los años de ocupación. En cierto modo, ante algunos temas concretos, tropieza uno con el vacío. Por eso, y acaso por contraste, las sensaciones físicas son mucho más directas. Alemania emerge ante los ojos del espectador como un gigantesco paisaje industrializado donde todo ocupa su verdadero lugar: industria y sociedad fundidas y homogéneas. La gente ha recuperado el peso perdido en los años terribles y hay una calma y placidez absolutas en medio de un esfuerzo terrible y agotador. Es como dos imágenes desenfocadas que condujeran al cerebro, espontáneamente, la misma sensación. La riqueza del país es evidente. Las cifras, en algunos casos, aleccionadoras y terribles: 10.000 accidentes de automóvil por año y 10.000 suicidios. Todo tiene un precio. Todo paga.

#### EL MILAGRO ECONOMICO EN HAMBURGO

Una excursión marítima por los muelles hamburgueses constituye una experiencia impresionante: es ver la máquina en acción. Cuando nosotros la hicimos, el día era soberbio y el sol había rasgado, de arriba a abajo, el negro telón del puerto. Pero la mirada, aunque se esfuerce, apenas encontrara una ruina. Resulta casi inexplicable.

Oye uno el relato de los hechos sabiendo, además, que se acomodan a una verídica y dramática realidad. En resumen: no hay escapatoria posible porque esto fue, un día, el caos.

—Tuvimos que quitar cincuenta y tres millones de metros cúbicos de escombros...

—¿Cuántas casas quedaron destruídas en la ciudad?

—Alrededor de 300.000.

—¿Cuántas tenían?

—Unas 560.000.

He aquí, pues, por la vía directa de la sangre, del ojo y de la memoria, el escalofrío de los años terribles. Escalofrío —hagamos la advertencia— que se inició en Coventry, tierra inglesa. Coventry es el hito ciudadano de los bombardeos en masa contra la población. Cada palo que aguante su vela.

Nuestro interlocutor sigue con su mirada apacible y las dos manos cruzadas sobre la cintura. El barco en el que hacemos la excursión se cruza, ahora, con una enorme grúa flotante con capacidad para pesos de 200 toneladas. Es una masa negra que empuja contra nosotros un oleaje pesado y frío.

—El patrón de la grúa tiene grado de capitán y podría hacer viajes por alta mar.

El espectáculo de la reconstrucción de Hamburgo es, sencillamente, inaudito. Todo está nuevo.

#### NADA DA TANTO EXITO COMO EL FRACASO Y NADA FRACASA TANTO COMO EL EXITO

La destrucción ha sido completamente inútil y ha servido para que Alemania remplazara su antigua maquinaria por modelos ultramodernos en todos los sectores. ¿No es una curiosa paradoja?

El guía portuario que nos acompaña es un hombre delgado, de pelo semirrojo y alborotado que tiene cara de científico un poco desdeñoso. Ciñe los hechos a las palabras y las palabras a los datos fulgurantes sin un sólo énfasis. Sólo dice:

—Aquí, a la derecha, tenemos...

Las grúas son modernísimas. En algunos casos he visto nueve de ellas descargando un solo barco. Esta supervelocidad es la que proporciona su mejor fama a Hamburgo. Todos los días hay ciento cincuenta barcos en los muelles. Un río de oro.

—Se cargan y descargan, anualmente, veintinueve millones de toneladas...

Un gesto de la mano de nuestro acompañante sirve para decirnos que todo crece y aumenta, que nada se detiene.

—En estos primeros meses de 1960 el ritmo es aun mayor y estamos llegando a dos millones ochocientas mil toneladas mensuales.

El río Elba, negro y aceitoso, ve pasar cientos de barcos a la semana. Allá lejos quedan unos viejos muelles y unas fortificaciones bombardeadas que sirvieron de refugio a los submarinos. Un bosque de grúas rodea los barcos. Tienen brazos elásticos y móviles, y parecen, en ocasiones, pajaritas picassianas. Más de mil se alinean en los muelles. Viendo este enorme mecanismo en marcha no puede uno dejar de acordarse de la famosa frase de todos conocida: «Nada proporciona tanto éxito como el fracaso y nada fracasa tanto como el éxito».

#### EL SILENCIO DE UN PUEBLO TRABAJANDO

Si me dijeran cuál es la primera y más profunda impresión de esta excursión por el «milagro económico», creo que me reduciría a una sola respuesta: el silencio. Y es verdad: no se «oye» nada. La gran tensión de este pueblo en actividad sólo se reduce a eso: a un pulso continuado de trabajo que nada interrumpe. La americanización y la mecanización ha devorado, de un enorme bocado, toda resistencia.

En el astillero Schlieker, por ejemplo, el control electrónico gobierna la acción. Desde la torre de mando el aumento se realizando sobre un pequeño plano del futuro barco, movimientos que se reproducen, a su vez, y sobre la materia real, en las grandes planchas de ocho toneladas que las máquinas electro-magnéticas transportan como un juguete. Por este procedimiento se «cortan» dos barcos a la vez. Este es, en fin, el proceso industrial contemporáneo. Todo lo demás es hablar de las rosas.

El ingeniero que nos conduce por el astillero tiene unos ojos acerados y habla un inglés germánico y concreto con un aire de niño grave y minucioso. De pronto nos dice:

—Aquí tienen ustedes el mayor dique seco de Alemania.

En medio de él, casi perdido, está un gran barco al que proceden a cortar y reponer medio casco. Es una operación que recuerda a dos medias naranjas que se fueran acoplando perfectamente. Y todo ello, repito, sin ruido, en una perfecta calma. El «milagro», digámoslo de una vez, no es otra cosa que el fruto imperioso del esfuerzo, el sacrificio y el trabajo común de una sociedad. El ingeniero mira, tensamente, el dique seco, los altos andamiajes de madera.

—¿Cuál es su mayor problema?

Su respuesta es inmediata y radical:

—La escasez de mano de obra. No hay gente suficiente para hacer frente a las necesidades actuales.

Hagamos un alto para digerir bien la frase. Pensemos en algo incandescente; que trece millones de refugiados han sido absorbidos ya por la República Federal. Que varios miles más pasan, cada semana, por el corredor de Berlín y que otros tantos llegan del Sur de Italia. Cada refugiado cuesta al Gobierno, en principio, unos mil marcos. Pero es una inversión rentable.

—Aun así no es bastante.

Por el ancho portalón del río Elba el fabuloso mundo industrial parece detenerse un instante. Es la hora de la comida. Los obreros van lentamente hacia los muelles. Ochenta mil hombres trabajan en este arco portuario.

—Y tenemos que transportar diariamente, de orilla a orilla, a cuarenta mil obreros que viven «al otro lado».

Unas barcazas negras, en fila, atraviesan la corriente. Llevan en la cubierta coches y máquinas.

—Vienen desde Checoslovaquia siguiendo todo el curso del río Elba hasta llegar a Hamburgo. Ahí tienen —señala con la mano— un barco con cine y biblioteca. Las tripulaciones no salen del puerto.

Los tópicos resultan desmoralizadores aun para el que los dice y deja la conversación. Más interesante es seguir el hilo de este gigantesco proceso. ¿Cómo ha sido posible el cambio que va desde el aniquilamiento total a la riqueza presente?

Un economista contestaría, y con razón, que el punto de partida para la reconstrucción comenzó el 20 de junio de 1948 —hace sólo doce años— al efectuarse la reforma monetaria. Repito que es exacto, pero nada de ello hubiera sido posible sin dos circunstancias humanas fundamentales: el sacrificio de la masa trabajadora y la tecnificación de la sociedad alemana.

#### EL OBRERO, PUNTAL DE LA HAZAÑA

Sobre las espaldas de los obreros alemanes recayó, en primera instancia, la columna vertical de la reconstrucción. Con los más bajos sueldos de Europa, medio hambrientos y apretados por la masa de millón y medio de parados—lo que hacía posible la persistencia de salarios ínfimos— los trabajadores alemanes no recibieron durante los primeros años ni una centésima parte de los beneficios que ya iban obteniendo, vertiginosamente, las clases superiores. Se limitaron a aceptar estoicamente la situación. Sin huelgas, sin reivindicaciones. Ahora bien: se sabía al menos lo que se quería. No se trataba de palabras. El inmenso empujón se estaba dando y era evidente.

A continuación de este hecho radical y definitivo queda, naturalmente, la enorme tecnificación de la masa laboral alemana. En general, la ola de refugiados —12.700.000 personas— estaba altamente calificada y pudo enrolarse fácilmente, o con adaptaciones simples —salvo el caso de los campesinos— a una reconstrucción que dedicaba la mayor parte de la renta nacional y de la

(Continúa en la pág. siguiente)

# Un dramático mensaje de Berlín en las vísperas de la conferencia en la cumbre

## *Ha sido publicado en la Prensa británica con gran relieve*

Uno de los últimos números del diario londinense «Daily Mail» ha publicado una página completa, con características de publicidad pagada, en la que, con gruesos caracteres, se lee:

*«Un mensaje de Berlín en vísperas de la conferencia cumbre.*

*La mayor parte de la gente sabe cómo la ciudad de Berlín está hoy en día brutalmente dividida dentro de un dividido país. Pero se sabe menos de la zona ocupada por los soviets que circunda Berlín y sobre el régimen que ellos llaman «República Democrática Alemana».*

*Los berlineses conocen la miseria, opresión y desesperación que los comunistas, ayudados por las fuerzas soviéticas de ocupación, han causado con la imposición de un régimen extraño en territorio alemán por la fuerza y el terror. Muchos de nuestros compatriotas, deseando liberarse de este régimen, han huído al Berlín occidental. Otros muchos han muerto bajo ese régimen. Y más de un millón de berlineses, en el sector oriental de nuestra ciudad, y dieciséis millones de alemanes en la zona ocupada por los soviets, se ven obligados a vivir bajo la tiranía comunista.*

*Estas gentes son nuestros vecinos, nuestros amigos y nuestros parientes. La línea divisoria dentro de nuestra ciudad es la última que ellos pueden cruzar todavía sin correr demasiado riesgo. Todavía nos es permitido traerlos a nuestros hogares, conversar con ellos, ayudarlos un poco y escucharlos. Su historia no es agradable. Pero si nosotros fuésemos menos afortunados, también podría ser la nuestra. El Berlín Oeste es un centro de libertad para ellos, un sitio de abastecimiento de fuerzas morales y espirituales que les dan la fortaleza necesaria para resistir su mundo gris de sombría opresión en la zona soviética.*

*Por esto es por lo que el Berlín Oeste es llamado un «cáncer» por aquellos que defienden y representan el sistema comunista. La enfermedad que nosotros extendemos son las ideas de libertad, legalidad, dignidad humana y nivel decente de vida. Tales son nuestras «armas» y nuestras «provocaciones». Tales son las razones por las que los soviets quieren destruir Berlín Oeste como un paraíso de libertad que es.*

*El ataque contra el Berlín occidental no solamente está dirigido contra esta ciudad, sino que busca en primer lugar romper los lazos que nos unen a nuestros dieciséis millones de compatriotas en la zona alrededor de nosotros y destruir sus esperanzas de un cambio para una vida mejor.*

*La crisis de Berlín ha sido provocada arbitrariamente y afecta a todos aquellos que llevan en el corazón la causa de la libertad humana y de la paz internacional. El actual estatuto de la zona soviética de ocupación en Alemania, este trozo de nuestro país convertido en comunista por ley, no sólo infringe los derechos de autodeterminación y supervivencia de una nación, sino que es también una clara fuente de nuevas discordias en el corazón de Europa».*

El mensaje está firmado por el alcalde de Berlín occidental y las principales personalidades de la ciudad y por treinta y cinco personas más de la Alemania Occidental, pertenecientes a las más diversas profesiones, partidos políticos, credos y religiones y termina con esta advertencia dramática:

*«Si la luz de la libertad se extinguiera en Berlín, las tinieblas descenderían pronto sobre toda Europa».*

# El Ejército de la paz

**por Ramiro Santamaría**

*Las banderas de un Ejército vencedor del comunismo y salvaguardia de los derechos patrios han desfilado por las calles barcelonesas, llevando con su presencia como días antes lo hicieran los trabajadores de España, el afecto de un pueblo hacia un trozo de su propio ser. Veinte mil hombres símbolo de la unidad nacional, procedentes de la ciudad y del campo, formados codo con codo de todas las regiones españolas, marcharon erguidos disciplinados, palpitando en su alma los ideales del Movimiento triunfadores hace cuatro lustros. Estos soldados de hoy, la generación de veinte años de vida española, son hijos de quienes, en Barcelona, sentirían nostalgia añorando sus días en los Batallones, en las Banderas de Falange y en los Tercios de Requetés por una Patria donde el catalán se entendiese en Andalucía, el castellano en Cataluña, el vasco en Valencia y el gallego en Extremadura, en el seno de un lenguaje nacional que es hoy una clara realidad: el español de Franco.*

*Desfile de la Victoria en Barcelona. Fiesta grande para una tierra que si dijo alguna vez no, fue a políticas turbias nacidas en un ayer, ya muy lejano por fortuna para todos los españoles. Un ayer que no puede volver, pues el Movimiento tiene bien definido su presente y legislado su futuro.*

*Mucho se ha laborado en silencio, en tarea entusiasta, trabajo de cada día bajo la égida del Caudillo y el servicio de un plantel de magníficos militares, para modernizar en pocos años las fuerzas armadas españolas que se encuentran perfectamente preparadas para desempeñar la misión de vanguardia en defensa de la paz y de los valores éticos y físicos nacionales.*

*El Ejército de la paz se está perfeccionando en consonancia con la época actual, así como las industrias militares, hasta el punto que sus productos son solicitados por naciones extranjeras, dada su calidad y eficacia. La reorganización de nuestras fuerzas armadas, donde se realiza una gran labor social va a entrar en una fase importante al crearse un Ejército de maniobras con gran movilidad y capaz de cumplir su misión en cualquier lugar, incluso fuera de nuestras fronteras y un Ejército territorial, refuerzo del primero. Grandes avances se han logrado en dotar a las tropas españolas de una preparación, grado de instrucción y disciplina que han merecido los elogios de los Estados Mayores extranjeros.*

*Las banderas victoriosas, al paso alegre de la paz desfilaron por Barcelona, al compás de las marchas castrenses en un clima de fe y de esperanza, como resonaron aquellas canciones de la III Demostración Sindical, que hicieron llegar sus ecos hasta el último rincón nacional, cual un prometedor mensaje.*

*Soldados y trabajadores llevando a su frente la misma enseña al servicio de una misma causa: Movimiento y Milicia. Y, tanto el soldado como el trabajador, muy distintos en todo a los de hace veintiún años, porque muy distinta es España, sienten en esta primavera la conciencia de una política cuya permanencia es recia ante el mañana que sólo tiene un Caudillo: Francisco Franco.*

## Alemania, 15 años después

(Viene de la página anterior)

ayuda americana—3.400 millones de dólares— a la creación, o compra, de equipos industriales ultramodernos para hacer la competencia, por el circuito más rápido, a los propios ocupantes del país.

Sin estas dos condiciones el milagro económico alemán hubiera sido imposible. En el segundo caso está demostrado cómo el desarrollo no se hubiera llevado a cabo sin el actual y elevado nivel de instrucción popular del país. El sistema de enseñanza obligatoria, que es anterior en Alemania a la primera revolución industrial ya que ésta se produjo aquí con cierto retraso con respecto a la inglesa, forma la columna vertebral del sistema al haber aniquilado el analfabetismo abriendo las puertas, posteriormente, a la especialización técnica. En otras palabras, la masa alemana estaba preparada para su integración en el mundo de la máquina. Nadie puede inventarse, de la noche a la mañana, una mano de obra técnica. Está representa siempre revoluciones anteriores muy profundas.

Este sentido social y homogéneo constituye el punto de partida para aproximarnos a las teorías liberales de ese gran sanguíneo activo llamado Ludwig Erhard. Recuerdo, por ello mismo, algo que merece ser contado y que me ocurrió en Hamburgo. Terminada la visita al puerto subíamos, en coche, hacia la prodigiosa capital. Al pasar frente a la alta y casi ciclópea estatua de Bismarck me permití una pequeña e inocente broma sobre el Canciller de Hierro. Recibí una respuesta rápida:

—No sólo fue eso, sino el creador de nuestros seguros sociales.

Fusión cordial, pues, con lo creado, con la historia. Más tarde, durante nuestra visita al Ayuntamiento—el Gobierno del Lander de Hamburgo es de mayoría socialista—nos encontramos, nuevamente, con bustos de *Bismarck y de Moltke*.

*El grandote y amable jefe de Prensa del Senado* nos dijo que, en una ocasión, varios diputados socialistas habían protestado de la existencia de los bustos y que el alcalde les dijo:

—Invítenlos a hacerse socialistas, pero el pasado es de todos.

Tal es el fondo sociológico por el que discurre, como un gran río, la complejidad humana y económica de la reconstrucción alemana. Advirtamos que, aun considerando que el país quedó aniquilado las inversiones industriales llegaron a ser, entre 1948 y 1959, dos veces y media más elevadas que en Inglaterra. Las exportaciones, que en 1947 eran solo un 9 por ciento de las anteriores a la guerra, superaban, diez años después, los 35.000 millones de marcos con un excedente increíble en la balanza de pagos. Alemania pasó a ser el acreedor del mundo.

Es, en ese momento, cuando el obrero—la masa de 20 millones de asalariados sobre cuyas espaldas se realizó el milagro—pasó su factura para que se le incorporase a la prosperidad. El aumento real de su salario ha sido de un 64 por ciento, cierto, pero no es comparable a los beneficios obtenidos por los trusts. No obstante un conformismo activo, por decirlo así, se aprecia en todos los sectores. En ese sentido una idea central domina a todos: «ir sobre ruedas». Más de un sesenta por ciento de los obreros está motorizado y un siete por ciento posee automóvil. Los empleados—tres veces menos que los obreros—representan el 11,9 por ciento en los propietarios de automóviles. El dilema de la participación justa en los beneficios se ventila, ahora, pacíficamente. La sociedad, tradicionalmente socialista, se siente conservadora de lo que tiene mientras el sindicalismo busca llenar el hueco entre el salario y las nuevas y constantes necesidades. Estas han llevado a la mujer, casi en masa, al trabajo en las factorías. El precio de esta estabilidad fundada en la tesis de «un mercado social de consumidores» ha sido superior, acaso, a lo previsto por el propio Erhard porque los «trusts» industriales se han convertido, otra vez, en poderes enormes. La calma proporcionada por esa inusitada y esplendida prosperidad ha inquietado los ánimos. Todo el mundo espera que el circuito se proseguirá indefinidamente. Cuando se cuela de rondón el fantasma de la situación real del país se toca un enigma y la muralla de los tópicos no cede un milímetro. No obstante ahí están las dos Alemanias y el dilema central de Berlín. Pero esto lo veremos más adelante y por su orden.

## II Semana Nacional de la Parroquia

# Ayer fue ampliamente debatido el problema de penetración de la Parroquia en los medios intelectuales

## Las conversaciones han girado hoy en torno a la labor cerca de los desplazados

Ayer, a las ocho y media de la tarde, en el trascoro de la Catedral, se celebró el acto público correspondiente al día, presidiendo el señor cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal, en unión del prelado moderador del día, doctor don Antonio Añovero, que tomó asiento a su derecha, y seguidamente el religioso dominico, padre Jesús María Vázquez Díaz, director de «Barriada y Vida», de Madrid, al que correspondió el desarrollo de la experiencia pastoral sobre «Sociología religiosa». Los demás prelados que asisten a la Semana ocuparon sus puestos como en días anteriores. Se inició la sesión recordando que el próximo lunes, a las doce del día, en la Catedral se celebrará la solemne sesión de clausura de la II Semana Nacional de la Parroquia, a la que asistirá el señor Nuncio Apostólico. Es deseo del Prelado hispalense que el acto revista caracteres de homenaje al Santo Padre, a cuyo efecto deben considerarse invitadas las Congregaciones Marianas y Acción Católica, para que asistan con sus banderas, siendo extensiva esta convocatoria a todos los fieles de Sevilla.

Inmediatamnete, el P. Benzo hizo públicas las propuestas pastorales de la ponencia aprobada del tema del día, que es la siguiente:

1. ACCION DE LA PARROQUIA SOBRE LOS HOMBRES DE PROFESIONES INTELECTUALES. — Elevar la dignidad de la liturgia y el arte religioso parroquial.

Cuidar estrechamente el tono de las relaciones entre párroco y feligreses.

En las parroquias en que el sector de intelectuales sea considerable, especializar una parte del magisterio parroquial, v. g.: predicación en alguna misa dominical particularmente concurrida por dicho sector, insistiendo en el aspecto doctrinal de la misma; cursos de conferencias adecuados, ejercicios espirituales, cursillos, etc.

Difundir libros y publicaciones adecuadas.

Fomentar una conciencia de comunidad parroquial, favoreciendo el contacto de los intelectuales con los otros estratos sociales que componen la parroquia.

Cultivar una relación personal de amistad entre los sacerdotes de la parroquia y los hombres de profesiones intelectuales.

II. COLABORACION DE LOS HOMBRES DE PROFESIONES INTELECTUALES A LA VIDA PARROQUIAL.—Iniciar en todas las diócesis la constitución de la Comisión Diocesana de la Unión de Graduados de A. C. en la totalidad de su organización, coordinándola con las demás obras apostólicas similares y con las correspondientes de los jóvenes estudiantes, con vistas a la vida parroquial.

Supuesta la existencia de la comunidad natural de los centros de enseñanza superior, debe existir la correspondiente comunidad sobrenatural que prepare a los estudiantes de estos centros para la vida cristiana adulta en lo profesional, en lo apostólico, en torno a la A. C. universitaria y demás obras de apostolado seglar y para la vida parroquial.

Para ello, la Semana ruega a los reverendísimos prelados que estudien la coordinación de la comunidad universitaria bajo la dirección de capellanes de Facultades, profesores de Religión y consiliarios de las obras de apostolado universitario, presididos por un delegado episcopal.

Entre las formas de colaboración de los hombres de profesiones intelectuales a la parroquia suelen citarse las siguientes:

Catequesis infantil (principalmente por parte de maestros y estudiantes) y catequesis de adultos, conferencias, organización de bibliotecas parroquiales y confección de Prensa parroquial.

Asesoramiento por parte de los artistas y arquitectos de A. C., en materia de arte religioso.

Escuelas parroquiales de niños, escuelas nocturnas de adultos, escuelas de formación profesional, academias preparatorias, centros recreativos (teatro y cine parroquial), estudios sociológicos del medio parroquial, servicios médico, jurídico y farmacéutico, construcción de viviendas económicas, cooperativas.

Estadísticas religiosas de la parroquia, organización y conservación del archivo parroquial, creación y mantenimiento del fichero parroquial, asesoramiento jurídico, técnico y económico a los párrocos.

### EL PADRE JESUS MARIA VAZQUEZ

A continuación ocupó la tribuna el religioso dominico padre Jesús María Vázquez, que disertó sobre el tema «Sociología religiosa».

Comienza con la afirmación de que si la base de la pastoral es el conocimiento de cómo viven las almas, es necesaria la aplicación de la sociología religiosa al estudio de la parroquia. El sector objeto de esta investigación tiene una sola parroquia para cincuenta mil vecinos. los datos son tristes. Habla el exponente de la microparroquia y la macroparroquia, y dice de esta última que es el mejor caldo de cultivo para el paganismo.

### CONFERENCIA DEL OBISPO COADJUTOR DE CADIZ, DOCTOR AÑOVEROS

Puso término a la sesión con su intervención el obispo coadjutor de Cádiz, doctor Añoveros, explanando su conferencia como moderador de la jornada y comenzó haciendo una somera síntesis de las conclusiones de la mañana y trazando un panorama general de los intelectuales en relación con la parroquia. Hay que vincularlos a ella, incorporándolos a la vida de la gracia y a los nobles afanes parroquiales.

Explicó algunas de las razones que impiden o dificultan dicha incorporación.

Pío X, en su Encíclica en la que condenó el modernismo, puso de relieve estas notas características —orgullo, rebeldía, soberbia, simpatías por el laicismo— del mundo intelectual, que han sido reiteradas de nuevo en la Carta colectiva reciente del Episcopado italiano.

Recordó la frase de García Morente: «Les cuesta trabajo acercarse a Dios porque les resulta humillante servir.»

Los intelectuales tienen una conciencia minoritaria del mundo y entienden que todos deben ser como ellos, como si hubieran hallado la fórmula de la perfección.

El intelectual no se acostumbra a acercarse al párroco y es exigente con él. La bondad sencilla le atrae, le subyuga. El santo cura de Aars, ¡ha llevado a tantos intelectuales a Dios! En verdad, necesitamos más al sacerdote santo que al intelectual, sin desdeñar esto último. El intelectual se entrega ante una gran virtud ejemplar, y ante una palabra sencilla que predica el Evangelio. Recuerda la frase de aquel sabio: «Padre, explíqueme la parábola de la oveja perdida. Ella llena mi corazón».

Estima, por lo tanto, que los medios para llevar a los intelectuales al templo son un sacerdocio santo, un arte sacro luminoso y grato, una liturgia sencilla, una predicación paternal, como del Buen Pastor.

Que esté contento en la casa de Dios. Que se encuentre en ella como en el hogar del Padre común.

El acto litúrgico fue en honor del Sagrado Corazón.

Se leyeron unos versículos del Evangelio de San Juan sobre el Buen Pastor.

Se expuso Su Divina Majestad y se pidió por la Iglesia del Silencio, por los débiles y por todos los que sufren.

### LA SESION GENERAL DE ESTUDIO DE HOY

Hoy, a las once, en el trascoro de la Santa Iglesia Catedral, se ha celebrado la quinta y última sesión general de estudio, presidida por el cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal, en unión del prelado moderador, doctor don Abilio del Campo, obispo de Calahorra, y del obispo de Solsona.

En el estrado tomaron asiento los prelados titular de Córdoba y coadjutores de Badajoz y Cádiz.

La concurrencia de semanistas como en días precedentes fue muy numerosa.

Ha actuado de ponente el párroco de San Prudencio de Barcelona, que expuso el tema «Penetración de la parroquia en los ambientes de los desplazados», haciendo una detenidísima exposición de los medios empleados en Barcelona para la aproximación a la parroquia de emigrantes, turistas, mujeres del Servicio Doméstico y soldados.

Terminada la detenida exposición de hechos, relacionada con este problema, se dió lectura al proyecto de propuestas que pasaron a estudio de las subponencias.

Seguidamente se levantó la sesión, para después de un breve descanso dar comienzo el estudio de las subponencias y coloquios respectivos.

### CONFERENCIA DEL P. EGUIA

Hoy, a las seis de la tarde, en el salón de Santo Tomás ha dado una conferencia de carácter misional el P. Luis Eguía, del Equipo internacional de Misioneros para Hispanoamérica, con las proyecciones en color, guión magnetofónico y fondo musical.

## Se reúne en la Alcaldía la Junta pro canonización del beato Juan de Ribera

Ayer tarde en el despacho de la Alcaldía, se reunió la Junta organizadora de los actos en honor del beato Ribera. Presidió don Mariano Pérez de Ayala y asistieron todos los componentes de la misma.

Rezadas las preces de rigor, por el secretario, señor González Moreno, se leyó el acta anterior, que fue aprobada. Siguió la lectura de la correspondencia recibida de la Junta Nacional. Destaca entre ella el proyecto de celebrar un auto sacramental en la Plaza de Pilatos, tema que se acordó pasar al TEU de Sevilla para su informe.

Después habló don Vicente Genovés Amorós, sobre la lápida que se va a colocar, conmemorativa de la canonización. Intervino el señor Pérez de Ayala para rogar que la inscripción fuera redactada por el señor Hernández Parrales y se sufragara por el Ayuntamiento.

El señor Cebolla Miñana habló de la contribución de la Casa Regional de Valencia, en el sentido propuesto por el señor Ruiz Mantero de sufragar los gastos de una comida a todos las asiladas de la ciudad el 12 de junio.

Por el secretario se dió lectura a una petición de los seminaristas que visitan la Cárcel Provincial, para que se rogase de los poderes públicos la libertad de un preso el día de la canonización. De la petición, apoyada por la Junta, se dará traslado a la Nacional.

Finalmente, se conoció la marcha de la recaudación y los preparativos para la peregrinación, cuyo plazo de inscripción termina el próximo día 20. A propósito de este punto, destacó el alcalde la necesidad de una abierta propaganda para que la representación sevillana sea muy lucida.

## S. E. U.

El domingo día 15, a las 11,45 de la mañana, el Teatro Español Universitario, pondrá en escena «Los justos», de Albert Camus. Esta representación última del curso, tendrá lugar en el Teatro San Fernando y ha despertado gran interés por ser la primera obra que del famoso Premio Nobel francés, recientemente fallecido, tendrá ocasión de verse en Sevilla.

## Hoy ha sido expuesto a la veneración de los fieles el cuerpo de San Fernando

Con motivo de cumplirse en el día de hoy el 231 aniversario del traslado a la actual urna de plata del cuerpo incorrupto del Santo Rey Fernando, éste ha sido descubierto y expuesto a la veneración de los fieles en la Capilla Real, de la S. I. Catedral, donde se encuentra depositado.

A la urna le han dado guardia de honor, según costumbre, fuerzas de Ingenieros, y el desfile por la capilla ha sido muy numeroso.

En la capilla por los capellanes reales han sido oficiadas varias misas.

## El obispo de Ciudad Real visita la Ciudad de los Muchachos y el de Calahorra, la Caridad

El obispo de Ciudad Real estuvo ayer visitando la Ciudad de los Muchachos, departiendo con los niños del internado. De la visita salió muy complacido, dedicando a la magna obra grandes elogios.

También el obispo de Calahorra visitó el Hospital de la Santa Caridad, siendo recibido por la madre superiora, sor Carmen Pizzola, acompañada por la comunidad de Hijas de San Vicente de Paúl, y el hermano mayor, don Eduardo Ybarra.

Después de oficiar una misa en el retablo mayor, recorrió la iglesia, admirando las joyas de arte que posee, haciendo grandes elogios de las mismas.

## Semana del niño

La Junta Provincial de Protección de Menores y la Congregación de Caballeros del Pilar han organizado unas conferencias que se realizarán en el salón de actos de la Congregación los días 16 al 22 del actual bajo el título de «Semana del Niño».

Intervendrán en el ciclo el padre Martín Prieto, S. J.; don Lorenzo Polaino; doña Concha Moya, nc. don Juan L. Morales y el padre Federico Gutiérrez, C. H. F.

R. I. † P. A.

*ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR*

## Don José Cuesta Valladares

esposo que fue de

### Doña Inés Oliver Rosales

*QUE FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR EL DIA 14 DE MAYO DE 1960, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD*

Su desconsolada viuda; hijos, Dolores y José; hermana; sobrinos, primos y demás parientes y afectos y los ASENTADORES DE FRUTAS DEL MERCADO CENTRAL DE SEVILLA,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al sepelio de su cadáver que tendrá lugar mañana, domingo, a las once de la mañana, desde el domicilio mortuorio al cementerio de Castilleja de la Cuesta, donde recibirá cristiana sepultura.

VIVIA: Hernán Cortés, 2.—Castilleja de la Cuesta.

# NODO ... y Sevilla — La juventud

Por Celestino Fernández Ortiz

SOBRE el tema «Las dificultades de los jóvenes trabajadores para alcanzar la vida profesional» se han celebrado en París unas jornadas de estudio muy interesantes, que han tenido como escenario el Instituto Pedagógico Nacional.

Se aborda bajo el epígrafe que acabamos de citar un problema que ciertamente no es sólo francés; es sencillamente mundial. Cada vez es más problemático que un joven se sitúe con holgura en la vida. Cada vez la lucha es mayor y más dramática. Cada vez vacilan más los padres respecto a lo que deben ser sus hijos. Y si en todo tiempo —en términos generales— la mejor recomendación era la de abandonarse a los dictados de la vocación verdadera, se discute mucho que esto sea hoy garantía de acierto.

Durante varios días han opinado y meditado en público jóvenes de las distintas ramas del trabajo intelectual: escultores, pintores, artistas dramáticos, abogados, médicos y especialistas del campo, de la industria y de la enseñanza. Y, en consecuencia, han propuesto muchas medidas a tomar por el Estado y la sociedad, con objeto de que cese la angustia y vuelva la alegría a la juventud creadora y estudiosa, que debe dedicar su actividad y su talento más que a combatir estérilmente en pruebas que, como las de ciertas oposiciones, no sirven para la verdadera preparación o formación, a los fines profesionales verdaderos.

Algunas de las conclusiones son de actualidad primerísima para nosotros, Y merecen un examen. Tal es una que se refiere a los jóvenes artistas. Estos, ciertamente, son los peor tratados por la sociedad. Se debe ello fundamentalmente a la desaparición de una institución vieja y fecunda, el mecenazgo. Ya no hay Mecenas. Y cuando el Estado, la Provincia y el Municipio tratan de llenar esa función lo hacen muy mal y muy incompletamente. No siempre favorecen a los mejores. Y desde luego nunca prodigan sus medios en el grado preciso. El problema es más radical si tenemos en cuenta la inaplazable necesidad del mundo moderno de cultivar la belleza, por los caminos del arte. Los grandes ingenios, por ejemplo, del siglo XVI, se dedicaban al arte o a la sabiduría humanística. Los mejores hombres de aquella centuria pintaban, esculpían o pensaban. Los mejores ingenios de nuestros tiempos hacen puentes, fabrican bombas atómicas, construyen armas o dirigen grandes empresas. Es necesario por eso fomentar la vocación del artista y rodearle de cuidados y solicitudes si no queremos que el mundo futuro sea práctico, pero carezca de encanto.

Los abogados y los médicos también se muestran aterrados ante las perspectivas. Tres son los males que ennegrecen el porvenir de estos profesionales clasistas: el funcionarismo, la integración por la empresa y el desarrollo de actividades paralelas. Estos dos últimos problemas no tienen por acá la importancia que en Francia. El funcionarismo, sí. El médico y el abogado están amenazados progresivamente de convertirse en piezas de ese gigantesco aparato que domina el mundo: la burocracia.

Finalmente, son muchas las dificultades que ofrece la incorporación de técnicos titulados al campo y a la industria.

La juventud, realmente, tiene motivos para inquietarse. Y es hora de enfrentarse con esa angustia.

## Campaña contra el Chabolismo

*Suma anterior, 23.050,540,11 pesetas.*

Don Eloy Bernárdez García, 100 pesetas; don Felipe García Sánchez, 100; don José Rodríguez Baz, 100; don Francisco Barquín Pérez, 50; don Toribio Hidalgo Cebreros, 25; don Juan Ruiz Fernández, 25; don Juan García Avilés, 25; don Antonio Campos Artacho, 25; don José Cobreros Rodríguez, 25; don Rufino Guzmán, 25; doña Josefa Gil, 25; don Manuel Aguilar Bustos, 25; don Isidoro Bermejo Garrido, 25; don Pedro Robles Daza, 25; doña Ana Saborido González, 25; don Carmelo Padilla Hinestrosa, 25; don David Martínez Rodríguez, 25; don Luis Páez Piña, 25; Bodeguita del Museo, 25; doña Rafaela Casas Castro, 25 don Pedro López Cano, 25 don Antonio Gutiérrez Bernal, 25; don José Díaz Díaz, 25; doña Blanca Rodríguez Viño, 25; don Ramiro Prada Sotillo, 25; don Manuel Gómez Páez, 25; doña Amalia Rodríguez, 25; don Francisco Ruiz, 25; doña Carmen Rodríguez Viño, 25; don Manuel González Mateos, 25; don Vicente Herrero Blázquez, 25; D. Carmelo Azcona Martín, 25; don José Villarejo Mellado, 25; don Federico Blanco, 25; don Manuel Riveiro Rodríguez, 25; don Manuel Sánchez Hidalgo, 25; don José Gómez Borja, 25; doña María Fernández Sánchez, 25; don Indalecio Estrada, 25; don Antonio Sánchez García, 25; don Antonio Toro Ponce, 25; don Faustino Palomo Chico, 20; don Joaquín García Carretero, 20; don Francisco González Galán, 20; don Antonio Tovar Perone, 20; don Diego Sánchez González, 20; don Francisco Mateos Ramos, 20; Casa Antonio y Bodega Santa Agueda, 20 pesetas.

Nota: Sexta entrega de industriales de cafetería cuyos donativos se han efectuado en el Sindicato de Hostelería.

Don Manuel Hostench Coromina, 3.000 pesetas; Colegio de Dres. y Licenciados en Ciencias Económicas y Comerciales, 1.000; Pañerías Reunidas, 1.000 pesetas.

Suma y sigue, 23.056.955,11 pesetas.



## TROPEZONES DICE...

—Me parece que nos hemos excedido en el régimen de adelgazamiento, doña Pepa.



## El suburbio de "Villa Patos", demolido

### Las 160 familias que lo habitaban han sido instaladas en higiénicas viviendas

«Villa Patos», ese lamentable suburbio de Sevilla que durante varios años ofrecía su miseria sobre el río Guadalquivir, entre La Barqueta y San Jerónimo, ha sido demolido.

Ciento sesenta chozos presentaban su triste aspecto a cuantos venían a nuestra ciudad por la vía férrea de Madrid. En ínfimas condiciones, ajenas a la más elemental higiene, vivían allí más de mil personas, amenazadas, además, por las inundaciones que promovían las periódicas crecidas de nuestro río.

Como parte del plan trazado por el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, con motivo de las pasadas inundaciones de febrero, en el que se postulaba por la demolición de todos los suburbios sevillanos. «Villa Patos» acaba de desaparecer, como antes desaparecieron los chozos de «Las Erillas», cuyos habitantes fueron acogidos en la barriada en construcción del pueblo de Dos Hermanas, donde esperan hasta ser definitivamente trasladados a las viviendas que actualmente se les construyen en San Juan de Aznalfarache.

La Policía municipal, a las órdenes del teniente de alcalde delegado, don Antonio Canela Morato, y el Servicio de Bomberos, han realizado durante estos últimos días la labor de evacuación y destrucción de «Villa Patos». Las 160 familias que lo habitaban han sido convenientemente instaladas en cómodas e higiénicas viviendas provisionales que se han levantando en las cercanías de Torreblanca, en el tiempo record de dos meses.

El alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, que ayer recibió a los informadores municipales de la Prensa para facilitar detalles de esta operación, manifestó que también en Torreblanca se levantan, con gran celeridad, dos grupos de viviendas destinados a acoger, y a fines del presente año, a 1.600 familias de los suburbios con lo que se espera acabar totalmente en muy breve plazo.

## Homenaje a don Juan Martínez Martín

### Asistieron destacadas personalidades

Este mediodía se ha celebrado en la caseta del Círculo de Labradores el almuerzo homenaje en honor de don Juan Martínez Martín, secretario de la Cámara Oficial Sindical Agraria y la Comunidad de Regantes del Valle inferior del Guadalquivir con motivo de haberle sido concedidas las insignias de la Orden Civil del Mérito Agrícola.

Presidió el acto el homenajeado. sentándose en la mesa presidencial el gobernador del Banco de España, conde de Benjumea; el gobernador civil interino y presidente de la Diputación, señor López Lozano; el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, conde de Gálvez; el presidente de la Cámara Sindical Agraria, señor González Valverde; el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; el presidente de la Mancomunidad de Regantes del Guadalquivir, don Pablo Benjumea Lora, y otras destacadas personalidades.

A los postres, las insignias le fueron impuestas por el conde de Benjumea, y seguidamente hicieron uso de la palabra, elogiando la personalidad del homenajeado, el presidente de la Cámara Agrícola y el presidente de la Comunidad de Regantes del Valle inferior del Guadalquivir. Cerró el acto don Juan Martínez Martín con unas emocionadas palabras de agradecimiento.

## VIDA CULTURAL

### CONFERENCIA DEL DOCTOR GAETANO FORESTA EN EL ATENEO

En el día de ayer, tuvo lugar en el Salón de Actos del Ateneo, la anunciada conferencia del doctor Gaetano Foresta, sobre el tema: Modigliani.

Con el presidente de la docta casa señor Cossío, ocuparon asiento en el estrado, los Sres. cónsules de Italia y Portugal, presidente de la Sección de Bellas Artes señor García Díaz y el Vicepresidente de dicha Sección señor Milla Jiménez.

Hizo la presentación del orador el vicepresidente de la Sección de Bellas Artes don Antonio Milla Jiménez, quien puso de relieve la personalidad académica del conferenciante en breves palabras.

A continuación el doctor Foresta, tras agradecer las palabras de presentación, inicia su conferencia destacando la figura de Modigliani entre las tendencias y corrientes artísticas de su época.

Antes de examinar sus obras artísticas hace una semblanza de su vida y personalidad humana.

Individualizando los valores que guian a la contemplación y a la comprensión del hombre y del artista y que sustancian aquel programa de vida que él mismo nos dejó como su testamento: «la vida es un don: de los pocos a los muchos; de los que saben y que poseen a los que no saben y no poseen».

El orador sigue ilustrando la serie de retratos de amigos y personas varias.

Habla del arte negro en la evolución artística de Modigliani, hace un profundo estudio de los desnudos, de los retratos de los pequeños y de los humildes.

Y finalmente, puntualiza el arte de Modigliani afirmando que más que con el color, limitado a pocos acuerdos, en cada composición; más que con la búsqueda volumétrica, en general apenas sugerida, es con su personalidad inconfundible con lo que Modigliani alcanza la intensidad y la síntesis que emanan de sus imágenes y dibujos con encanto inexpresable.

Al final de su brillante disertación el doctor Gaetano Foresta, escuchó una larga ovación del numeroso público que llenaba totalmente el salón.

### CONFERENCIA DE DON JULIO GARCIA CASAS, EN CHARLAS DE CAFE

Hoy sábado a las 11 de la noche y en Charlas de Café, pronunciará una conferencia el presidente de las Juventudes Musicales don Julio García Casas sobre el tema «Estudio comparativo sobre la música contemporánea: Stravinsky, Bartok y Schoemberg».

La conferencia, que será ilustrada con grabaciones musicales, será presentada por don Ramón Torres Martín.

## Sección Femenina

### CAMPEONATOS DE BALONCESTO

Ayer dio comienzo en el Estadio Universitario, la fase de sector de los XV Campeonatos Nacionales de Baloncesto.

En ésta fase toman parte las provincias de Soria, Zaragoza, Córdoba, Jaén, Linares, Las Palmas de Gran Canaria, Huelva y Sevilla.

**AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA**

SANTOS DE HOY.—Bonifacio, Poncio, Víctor, Corona, Justina, Miguel Garicoits, María Dominga Mazzarello y Germana Galgani. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo IV de Pascua. Isidro Labrador, Juan Baustista de la Salle, Torcuato, Tesifonte, Cecilio, Esequio, Eufrasio, Segundo, Mancio, Diprona, Casio, Victorino, Máximo, Dionisia y Simplicio. Misa del domingo IV de Pascua. Blanco.

SANTA RITA DE CASIA, DE SAN LEANDRO.—Esta noche, a las 8,30, comenzará en la iglesia de San Leandro la novena a Santa Rita de Casia, que predicará el reverendo padre Angel Carrillo Sevillano, redentorista.

BODAS DE PLATA.—Hoy el turno octavo de la Adoración Nocturna, San Juan Bautista de la Salle, celebra su vigilia titular en el colegio de los hermanos de las Escuelas Cristianas, de calle San Luis, 27, conmemorándose con esta vigilia los 25 años de la fundación del turno.

LA PROCESION DE IMPEDIDOS DE SAN NICOLAS.—Mañana, domingo, después de la Misa de ocho, saldrá de la parroquia de San Nicolás la solemne procesión de impedidos para administrar la Comunión pascual a los enfermos e impedidos de la feligresía, rogando la Hermandad Sacramental la asistencia de los hermanos y demás fieles a fin de dar el debido esplendor a la procesión eucarística.

HERMANDAD DE LA AMARGURA.— Esta tarde, a las ocho y media, se celebrará el ejercicio de los sábados ante el *«paso» de la Salve solemne en honor y gloria de Nuestra Señora.*

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN GIL ABAD.—El próximo domingo (D. m.), a las 8,30 de su mañana, saldrá procesionalmente Su Divina Majestad para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de ésta feligresía.

La Junta de Gobierno ruega a los hermanos y feligreses, asistan a tan piadoso acto y engalanen las fachadas al paso del Santísimo.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30: mañana a 11 noche. Pureza, 84; Juan Díaz de Solís, 12 El Tardón: Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2 Los Remedios); Sierpes, 31; Plaza Falange Española, 13; Feria, 89; Arfe, 24; San Esteban, 24; Avenida Miraflores, 30; Plaza S. Juan de la Palma, 11; Calatrava, 7; Espinosa y Cárcel, 13; Marqués de Paradas, 19; Macasta, 18; Avenida Cruz del Campo, 2; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Gran Plaza; Candelaria (Amate); Porvenir, 29.

**MAÑANA DOMINGO**

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana. San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avenida de la Raza (Edificio Elcano).

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día de ayer ha sido el 76...

# Sevilla, puerto de mar

BUQUES ENTRADOS.— De Escombreras: El petrolero Camprovin, con carburantes.

De la Mar: Los pesqueros Verdia, Berlinga, Martínez Sampere y Pedreña, con pesca los cuatro.

Del Norte: Benjamín, con carbón.

De Málaga: Cristina Suardiaz, con carga general.

De Barcelona: Cabo Sacratif, con carga general.

De Bilbao: Monte Altube, con carga general.

BUQUES SALIDOS. — Para Canarias: Las motonaves Maestrín con carga general y Ciudad de Ibiza, con pasajeros, correo y carga.

Para Huelva: El vapor Caruso, en lastre.

Para Garrucha: El vapor Soton, en lastre.

Para Ceuta: El motovelero Cala Bonita con carga general.

Para Cádiz: El motovelero Almadrabero, con carga general.

Para Galicia: La motonave Puente del Puerto, con carga general.

Para la Mar: Los pesqueros Costa Canadiense, Canosa y Mary, los tres en lastre.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana Ciudad de Pereira, Nazaret, Conquistador, Campoverde, Inkerturm, Astene II Toralín, Benito Vesta, Juan Ferrer, Camprovin, Schwehnan, Cristina Suardiaz, Benjamín, Cabo Sacratif, Monte Altube, y los pesqueros Villa de Palamós Martínez Sampere, José, San Gregorio, Juan, Nuevo Elisa, Verdia Berlinga y Pedreña.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles. De Canarias: Melchuca, Pachina, Maestrín los tres con carga general.

Del Norte: Begedoni, Río Sar, los dos con carga general.

De Barcelona: Juan Francisco, Cabo Cervera y Medina Xauen, con carga general los tres.

De Santander: Peña Corada con carga general.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Asturias; Daroca, con carbón

De Bilbao: Villafranca, con carga general.

De Italia: Lanestosa, con duelas de castaño.

Extranjeros.—De la Mac Andrews, de Londres: Las motonaves inglesas Valdivia y Villegas que cargarán para Liverpool y Londres, respectivamente.

De la Waterman Line: La motonave Antinou, que cargará para EE. UU.

De la Lykes Bros Steamship El vapor Sylvia Lykes que cargará para Cuba y EE UU.

De la American Export Line Los vapores Exilona y Exiria que tomarán carga para EE. UU Canadá y Grandes Lagos respectivamente.

De la Zim Israel Navigation: Los T/n Yehuda y Dagan, que admitirán carga para Canadá y puertos de los Grandes Lagos.

De la Birka Line: El B/m Fredrika, que cargará para puertos del Brasil.

De la Concordia Line: Los B/m Mabella y Bindal que admitirán carga para puertos del Canadá y Grandes Lagos, y Ada Gorthon para EE UU.

De la Bordana Line: El B/m Bolivia, que tomará carga para Venezuela. Cuba y México.

De la Capo Line: El vapor Capo Noli y la motonave Montcalm que cargarán en Sevilla para puertos del Canadá y Grandes Lagos.

De la Fresco Line: El B/m Floria, que cargará para Nueva York y puertos de la Costa Oriental de los EE. UU.

De la Fraissinet-Fabre. de Marsella: El B/m Nimex, los vapores Labrador, Beate Bolten. Exmoor y Cavalaire, que cargarán para EE. UU. el primero; para Canadá puertos de los Grandes Lagos el segundo y tercero; para Cuba y Golfo de México el cuarto, y para Centro América el último.

De la Neptun, de Bremen: La motonave Hestia que cargará para Bélgica y Holanda.

De la Canadá Levant Line: El vapor Port Said que cargará para Canadá y Grandes Lagos.

Otros buques extranjeros: Libertad, en tránsito para cargar para Holanda.

Enrico Dandolo en tránsito para cargar para el Golfo de México y Cuba.

Cabo Orange en tránsito para cargar para Brasil.

Brandaris en tránsito, para cargar para Nápoles.

# Auxilio Social

**AVISO**

La próxima cuestación quincenal a beneficio de la Obra se celebrará el próximo domingo, día 15 del actual.

Los emblemas se despacharán en los sitios de costumbre durante el sábado, de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 7 de la tarde, advirtiéndose que el domingo no se despacharán emblemas, y que los señores que no retiraron su cupo en el día y hora indicados serán sancionados.

La obligación de adquirir el emblema de una peseta en espectáculos públicos se entiende para aquellas personas que ocupan localidades superiores a 9,95 pesetas, excepto en las plazas de toros, fútbol y bailes en que deberán adquirirlas en todas sus localidades, de acuerdo con la Orden ministerial de fecha 23 de mayo de 1942 del Ministerio de la Gobernación.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# Programas de Radio

**RADIO SEVILLA**

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,30: Diario informativo de la noche.—7,45: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y... chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la segunda corrida de la Feria de Jerez de la Frontera.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Música variada.—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.— 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: Teatro radiofónico.—6,30: Programa del oyente.—7,30: Carrusel deportivo.—8,30: Música para bailar.—9,45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de Enrique Vila de la tercera corrida de la Feria de Jerez de la Frontera, y reseña de la novillada de Sevilla.—11,15: El teatro del aire: «La posada», de Antón Chejov, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12,15: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

**RADIO N. DE ESPAÑA**

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21: Novena de la Hermandad del Rocío de Triana (retrasmisión directa desde la iglesia de San Jacinto).—21,35: «Gran desfile» (segunda parte).—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—23,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10,30: Misa para enfermos e impedidos.—11: «Usted canta si no acierta», emisión cara al público, en retransmisión desde el teatro Alvarez Quintero.

Sobremesa.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15,30: El disco dedicado.—16: Retransmisión diferida de la solemne clausura de la II Semana Nacional de la Parroquia.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—18: Concierto para la tarde.—19: Charla de orientación religiosa, por el P. Venancio Marcos. 19,30: Ritmos al acordeón.—20: Diario local.—20,25: Pista de baile.

Noche.—21: Sermón del P. Rovo. O. P., en el novenario de la Hermandad del Rocío, de Triana (retransmisión directa).—21,40: Crónicas de fútbol.—22: Diario nacional. 22,30: «Noche de verbena», emisión cara al público.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

**RADIO VIDA**

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

1,30: Apertura. Año cristiano.—1,35: Música española.—2: Ritmos. 2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Programa diez.—7,30: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida espiritual.—11,30: Variaciones. Programa de humor y melodías.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

# ANUNCIOS BREVES

**ALQUILERES**

ARRIENDO bajo, 95 metros cuadrados, propio cualquier negocio. Barrio de Santa Cruz. Guillón. Moratín, 3.

**OFERTAS**

RECORD en España de puesta en concursos oficiales, Campeona por número huevos, peso, puesta y rendimientos. Polluelos, pollitas recría Castellana negra, Leghorn. Granja Santa Isabel. Apartado 175. Córdoba.

**OFRECEN TRABAJO**

COCINERA se precisa con conocimiento de su oficio. Razón: Teléfono 26619, de 3 a 6.

DONCELLA se precisa con conocimiento de su oficio. Razón: Teléfono 26619, de 3 a 6.

**VENTAS**

PISOS desde 83.000 pesetas. Grandes facilidades, cuatro habitaciones y servicios, para entregar en enero próximo. Apolo. Gamazo, 18.



# cartelera

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muños Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Ultimos días de «Una jovencita de 800 años», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores. Próximo estreno, «¡Tócame, Roque!»

**CINES. ESTRENOS**

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito de la más divertida y original película del Oeste. «La rubia y el sheriff». Cinemascope-Technicolor. Jayne Mansfield, Kenneth More. Autorizada.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Tierra de violencias». Cinemascope. Color De Luxe, Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.
* COLISEO. «La bahía del tigre» Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Cuarta semana! «¿Dónde vas, triste de ti?» Vicente Parra, Marga López. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito de la divertida y alegre película «La culpa fue de Eva», por la encantadora Abbe Lane y el graciosísimo Totó. Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Exito. Metro Goldwyn Mayer presenta el espectáculo más divertido. «Loco por el circo». Cinemascope, Metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. ¡Una ruta en el aire marcada por un trágico destino! «Juicio en las nubes», por O. W. Fischer y Sonja Ziemmann. Mayores.

**CINES. REESTRENOS**

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.
* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la superproducción Metro «Prisionero de su traición», con Robert Taylor y Janet Leigh. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Estaban solos ante los Estados Unidos... «La familia Trap en América», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Eastmancolor. Menores.
* EMPERADOR. (14202). Pages del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Dos pasiones y un amor». Warnercolor. Joan Fontaine, Mario Lanza, San Montiel. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito. Un film de gran acción e intenso dramatismo. «Cenizas bajo el sol». Frank Sinatra, Tony Curtis, Natalie Wood. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080 Desde las 5, continua. Una película maravillosa. «Orfeo negro», en mágico technicolor. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 9. Unico día. La epopeya de los mártires del cristianismo en un film grandioso. «Fabiola», por Michele Morgan y Henri Vidal. Autorizada.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Rompiendo todas las barreras prohibidas... el amor no conoce fronteras! Technicolor. «Amor a reacción». John Wayne, Janet Leigh. Mayores.
* SAN VICENTE. «Ama Rosa». Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Una película audaz y violenta. «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. La grandiosa película Metro «El hijo pródigo». Cinemascope-Technicolor. Lana Turner, Edmund Purdom. Mayores.

**VARIOS**

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Batra americana. Mayores.
* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.
* IDEAL. Hoy, 9,30. Inauguración de la temporada, con el extraordinario film en cinemascope y technicolor «El conquistador de Mongolia». John Wayne y Susan Hayward. Autorizada.

La Vuelta Ciclista a España

# Bahamontes, protagonista del mayor escándalo de la Vuelta

Santander. (Por teléfono. Crónica del enviado especial de Pyresa, Francisco Yagüe.) — Santander ha sido el escenario del mayor escándalo de la Vuelta a España: diez hombres llegados fuera de control, por amplísimo margen, han quedado apeados de la carrera; entre ellos estaba Federico Martín Bahamontes, que directamente ha sido el gran responsable de esta mascarada, en la que ha enrolado —por gusto o por error— a sus compañeros de equipo Gabriel Mas y Herrero Berrendero, a los «Kas» Jiménez Quílez, Utset y Hernández, al belga Maths y a Company, Iturat y Urrestarauzu. El reglamento de la carrera daba pie para salvar a estos hombres, por muchos motivos. Podían esgrimir los jueces, por ejemplo, la cláusula que dice que habiendo alguno de los clasificados entre los diez primeros de la general, tienen facultad para hacerlos seguir en carrera. Pero ni los jueces ni los organizadores han querido transigir y sin contemplaciones han puesto en la calle a los diez hombres en cuestión, salvando únicamente a Galdeano, porque éste, reaccionando casi a última hora, todavía llegó antes de cerrarse la ampliación de control.

No podemos criticar a los jueces por haber adoptado tal medida, porque moralmente tenían toda la razón para tomar este acuerdo que pone en gravísimo peligro la carrera, pero que, por lo menos, corta por lo sano algo que podía haber sido peor en las cuarenta y ocho horas finales de la carrera. Quedan en pie sólo 26 hombre, pero es que tolerando la actitud de este pelotón de los torpes es muy posible que en la etapa de mañana se hubiera repetido con mayor gravedad el hecho.

LA ULTIMA PIRUETA DE BAHAMONTES

Decíamos al principio que la culpa era de Bahamontes, que aun cuando sigamos recordando que es el vencedor del Tour y el hombre que mayores días de gloria ha dado al deporte español, ello no le faculta para tener patente de corso. Esta vez Bahamontes ha vuelto a ser el de antes, el de las «espantás» o de las actitudes más absurdas, del niño que coge rabietas y patalea, muchas veces sin razón.

Todo comenzó ayer noche. San Emeterio, hombre de confianza del toledano, llegó a Vitoria fuera de control, casi cuarenta minutos después de cerrado éste. El mismo corredor, en vez de justificarse hablando de avería, accidente, o lo que fuere, dijo simplemente que se había reservado para la etapa de hoy, en que llegaba a su Santander natal, y quería tratar de ganar la etapa. Los árbitros, lógicamente, le dejaron fuera de control, y Bahamontes, al saberlo, amenazó con no tomar la salida si no era repescado su compañero. La razón, en este caso, no le asistía. Pero Bahamontes no quiso apearse de su postura y si bien tomó la salida tras violenta discusión con el director de carrera, a partir de los 80 kilómetros imaginó la travesura que iba a realizar. Quiso simplemente llegar fuera de control a Santander para ver si con él se atrevían a tomar la misma medida que con San Emeterio. Y así nació el escándalo, un escándalo que está dando ya mucho que hablar y que es un golpe muy serio, demasiado serio, para ser pasado por alto.

Bahamontes se rezagó, y con él quedó el fiel Herrero Berrendero. También estaban allí Fornara y Guarglini, que cuando vieron el panorama prefirieron abandonar. Después se les unió Urrestarauzu, y durante un trecho anduvo también con ellos Gabriel Mas, al que el propio Bahamontes mandó marcharse hacia adelante para que defendiese su clasificación, sabiendo el toledano que él iba a llegar muy tarde a la meta. Como quiera que con el adelanto se produjeron algunas escaramuzas, quedaron retrasados otros hombres, que cometieron el error de creer que yendo a tren de carreta, el simple hecho de marchar junto a Bahamontes, les lavaría del pecado de su actitud.

EL RESTO DE LA ETAPA

El incidente de los fuera de control acaparó en realidad el tema importante de la etapa, que, por otro lado, pocas incidencias más tuvo aparte de liarse Bahamontes, a golpe de bomba, con un par de espectadores cerca de Castro Urdiales y de recoger el texto de algunas pancartas duramente alusivas al director de la carrera y a Bernardo Ruiz.

La mitad casi de carrera se rodó a ritmo casi siempre compacto. Manzaneque, Desmets y De Mulder atacaron durante unos 30 kilómetros a Pacheco, que se había rezagado, pero el catalán respondió magníficamente y acabó anulando lo que podía ser decisiva fuga del líder.

Después, en la escalada del Alisas, de primera categoría, Karmany ataca infructuosamente varias veces y al final se fue su compañero Aspuro a coronar, con un minuto de ventaja sobre Suárez, Karmany, Morales, Campillo, Manzaneque, Desmets, De Mulder, Pacheco y Loroño. Hubo reagrupamiento en el descenso y a 10 kilómetros de la meta salió Decabooter en espectacular demarrage, sin ser perseguido por nadie, para marchar después como un meteoro hacia Santander, cruzando la meta con 1-47 sobre De Mulder y Botella y 1-49 sobre Campillo y el grupo total de 14 hombres en el que estaban el líder, Pacheco, Karman, etc.

Al cabo de 53-20 hacían su aparición los diez, con Bahamontes en cola, acompañado con abundancia de pitos.

## Campeonato de España Juvenil

### Betis (Z), contra Atlético de Ceuta, en octavos de final

Mañana domingo se juega en Heliópolis el primer partido de la eliminatoria de los octavos de final del Campeonato de España Juvenil, entre los equipos del Real Betis Balompié y el Atlético de Ceuta, cuyo encuentro se jugará a las nueve menos cuarto de la noche.

Antes de este partido se enfrentarán para la «Copa SEVILLA» los equipos del Real Betis Balompié (amateur) y la Cañamera de La Rinconada.

Los béticos convocados para el primer partido son:

Vega, Diañez, Flores, Olmedo, Servando, Durán, Rivera, Martínez-Jaén, Bizcocho, Jaime, Rufo, Carvajal, Mendoza, Bomba y Haro, de los cuales el señor Tejera designará el equipo que dispute a los ceutíes la eliminatoria.





MOTORISMO

# Real Moto Club de Andalucía

## Circuito Sevilla - Primavera 1960

### La III Semana Deportiva se celebrará del 9 al 16 de octubre

El pasado día 9 se reunió el Comité Ejecutivo de la Semana Deportiva de Sevilla, bajo la presidencia de don Francisco Gentil Palomo, concejal delegado de Deportes del Ayuntamiento sevillano. En dicha reunión se trató sobre la celebración de la III Semana Deportiva, acordándose que la misma transcurra entre los días 9 y 16 de octubre próximo.



Cuando esta nota llegue a los lectores ya se habrán celebrado en el Circuito del Parque de María Luisa los entrenamientos para las distintas carreras de que ha de constar la prueba montada por el Real Moto Club de Andalucía para mañana, día 15 de mayo. A estos entrenamientos ha asistido el equipo técnico Pirelli, que tan magnífica colaboración viene prestando en todas las carreras de importancia que se celebran en España.

Ayer había un crecido número de inscripciones de pilotos para las pruebas de Velomotores, Sidecares, Campeonato de España de más de 175 c. c. hasta 500 c. c., Campeonato Regional, Campeonato de España Turismo de Serie y Fuerza Libre, destacando la presencia de los corredores de Montesa. Werring, César Gracia, Marsans, Bordoy, Sirera, etc.

También entre los inscritos sobresale la presencia de los corredores de la Mondial, compuestos por Aragonés Batista, Rubies, Picetern, Amat y Rodá.

Se prevé una dura lucha en la carrera de velomotores entre las marcas Ducson y Gimson, únicas que compiten. Dato y Gracia correrán por la primera marca y por la segunda Werring, Clavalleras y Gimbernat, este último hijo del fabricante del velomotor que tanta popularidad tiene en Sevilla.

Ayer, por telégrafo, se recibió en Secretaría la inscripción de cinco pilotos portugueses, que seguramente correrán en el Circuito sobre máquinas Ducati. Con esta misma marca correrá en la categoría de Fuerza Libre, el piloto Manuel Dato, que también lo hará en sidecares sobre Norton.

Junto con estos corredores de renombre en España, competirán en las distintas pruebas muchos aficionados de Sevilla, Jerez, Málaga etc.

Unicamente resta pedir al público cumpla las instrucciones que sean dadas por los organizadores de la prueba, rogando de manera especial no lleven al circuito perros, en evitación de accidentes a los corredores, de los que pueden ser víctimas parte de los espectadores. Se recomienda asimismo que nunca abandonen los bordillos e irrumpan las calzadas, como tampoco que se sienten sobre los referidos bordillos, por ser sumamente peligroso.

Torneo "Copa Ramón Sánchez Pizjuán"

# Interesante encuentro Puerto-Valverdeña, el domingo por la tarde

Se ha señalado para el domingo, día 15, a las seis de la tarde, la celebración del segundo encuentro Puerto-Valverdeña, para el Torneo «Copa Ramón Sánchez Pizjuán». El primero de esta eliminatorio resultó adverso para los sevillanos por el tanteo de 3 a 2.

La devolución de esta visita tiene mucho interés para los portuarios si quieren continuar en este torneo del que fueron campeones en la temporada pasada. La Valverdeña se presentará en Sánchez Pizjuán con casi el mismo equipo que tenía en la competición liguera. Sólo hay una variación en su composición. La de Gordillo, que ha sustituído en el eje del ataque a Sánchez Ramírez que ha pasado a engrosar las filas del Bollullos. La Valverdeña es como ya lo vimos anteriormente un equipo combativo, compuesto en su mayoría por jugadores veteranos y han de dar mucha guerra en esta su segunda actuación en el campo sevillista. Fue de los pocos equipos que lograron puntuar a costa del Puerto y puso en mucho peligro la clasificación de los gualdinegros para su clasificación para la disputa de las eliminatorias de ascenso a la Segunda División.

Sin embargo pese a la indudable valía de los próximos adversarios, creemos que el Puerto puede seguir adelante en el Torneo. Con sólo unos retoques en la composición que actuó en Valverde del Camino, puede ser conseguido un equipo que encuentre más fácilmente el camino del gol. El equipo que jugó en la ciudad onubense acusaba demasiada bisoñez, pero así y todo lograron hacer un buen partido y terminar vencidos por sólo un gol de diferencia.

El entrenador portuario, percatado de que es necesario dar al equipo más veteranía, ha convocado para este encuentro a hombres con más experiencia y capaces de salvar la exigua diferencia que tiene a su favor el equipo visitante y ello le ha movido a citar a León y Carmet, como porteros; Luque, Castillo II y Castillo I, como defensas; Moya, Renart y Rosado, para la línea de medios, y Aragón, Valentín, Idígoras Rafaelín, Díaz y Muñoz para el ataque.

Nos parece bien las citaciones que ha hecho Campanal, no sólo para poder solventar satisfactoriamente la eliminatoria con los valverdeños, sino también con vistas al acoplamiento del equipo que en Algeciras se tiene que enfrentar al titular el día 22, en partido para sus aspiraciones de ascenso a Segunda División.

Los precios fijados para el partido son popularísimos y también la hora de su comienzo es excelente para que el Estadio sevillista registre una buena entrada. Al Puerto le es necesaria la colaboración del público para vencer en este partido del domingo y que la colaboración de los aficionados le sirva de estímulo para los partidos siguientes en la difícil última etapa que pueda llevar al equipo a la división intermedia.

El arbitraje de este Puerto-Valverdeña, correrá a cargo del colegiado de Córdoba, señor Feria.

## Entrenamiento de los caballos que correrán el domingo

En la mañana de ayer, con asistencia de propietarios, preparadores y aficionados, entrenaron en el Hipódromo de Pineda los caballos que tomarán parte en la carrera del domingo, día 15. En primer lugar hicieron 1.500 metros «Sorpresa» y «Flavia», bastante igualados en la pista a pesar de la diferencia en el papel, lo que hace pensar que «Flavia», con 42 kilos, pueda ser una favorita en el «Premio Corchuela» A continuación «Olala» y «Abedul», en los mil metros, acusan falta de entrenamiento para mayores distancias. Las potrancas de don Diego Sanjuán, sobre 900 metros, hicieron un trabajo regular, y «Virreina», recién llegada de Madrid, tomó contacto con la magnífica pista de ceniza y demostrando su clase.

Hoy, en trabajos más serios, entrenarán la totalidad de los caballos que participarán en la primera prueba de la Reunión de Primavera organizada por el Club Pineda.

## TOROS

## Novillada de Feria en Jerez

# Cogida de Rafael Romero

## Cortó orejas en unión de Montes

No puede negarse que el joven y dinámico empresario de Jerez ha echado el resto en las combinaciones de las corridas de feria. El público así lo ha estimado y nosotros le damos el aplauso que en buena lid se ha ganado. Para la novillada de ayer, primera de feria, ofreció un cartel alegre, atractivo. Formaban la terna Curro Montes, Rafael de Paula y Rafael Romero. El ganado, de la divisa de don José Belmonte, fue parejo de presentación y bien armado.

Pero... ¡malditos peros! Fueron condiciosos para los montados, no siendo manejables para los espadas. Los animales, con mucho genio, se revolvían en un palmo de terreno, dificultando la labor de los diestros. Los mejores, segundo, tercero y cuarto, que fueron ovacionados en el arrastre. El «garbanzo negro», el que rompió plaza, un animal huído toda la tarde.

**CURRO MONTES.**—Por cogida de Rafael Romero hubo de matar este valiente espada tres novillos, cortando la oreja del que cerró plaza. Toda la tarde se ha mostrado valentísimo, pisando el terreno de cartel. Todas sus faenas han sido acompañadas de la música y los oles entusiastas, y de haber acertado a la primera intentona a la hora de matar, el balance de su actuación hubiesen sido cuatro orejas, por lo menos. Porque las faenas que ha realizado han sido meritísimas.

A su primero lo lanceó muy artista y adornado, siendo aplaudido. El animal llegó a la muleta descompuesto, después de saltar dos veces al callejón e intentarlo otras tantas. Montes dobla por bajo muy valiente, sufriendo serias tarascadas de la res. Sigue en la brecha sobre la derecha y por alto, sufriendo varias coladas peligrosas. Continúa muy valiente con pases por alto entre ovaciones y mata de pinchazo y media, siendo ovacionado con vuelta al ruedo.

*En su segundo comenzó la faena de muleta con unos ayudados enormes* y el de pecho, que se ovacionan. Cita de lejos sobre la derecha y aguantando la embestida del animal instrumenta una serie de redondos admirables que empalma con unos adornos muy toreros. Metido entre los pitones del toro, continúa con nuevas series sobre una y otra mano muy valientes, y al dar un natural es cogido y volteado sin consecuencias. Iguala y deja tres pinchazos, media y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

En el que mató en sustitucion de Rafael Romero, se hizo ovacionar con el capote. La faena de muleta fue extraordinaria, demostrando un valor a prueba de bombas. Su enemigo se ofrecía peligroso, echando la cara arriba y corneando con peligro. Montes lo cita sobre la derecha y cambia a la izquierda, siendo cogido y volteado. Se levanta y cita nuevamente al animal sobre la zurda y metiéndose entre los pitones, derrochando un valor enorme, instrumenta pases admirables, resultando cogido y volteado nuevamente. Sigue en la brecha con valentía dando nueva serie sobre la derecha y mata de gran estocada sin puntilla, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo.

**RAFAEL DE PAULA.**—La más clamorosa ovación de la tarde sonó en honor del genial torero Rafael de Paula, al lancear a su segundo. Siete lances instrumentó a su enemigo, tan maravillosos, tan perfectos, que fue muy justificado el alboroto que causó en la plaza. ¡Eso es abrir cátedra! Paula se entusiasmó en cada lance y se recreó en pasarse por delante al animal con mucha suavidad, dejándole que le acariciara las rodillas con los pitones.

En el tercio de quites se lucieron extraordinariamente Montes y Paula.

Cuando tocaron a matar brindó al público. Se esperaba la gran faena. Pero el animal, al que dobló magistralmente, se colaba rapidísimo, no permitiendo ligar faena. Paula estuvo muy valiente, sin perder nunca la cara. Dio muletazos en redondo y otros por alto, y ante las dificultades de la res, mató de pinchazo y descabello, escuchando aplausos.

A su primero lo lanceó también magistralmente, interviniendo en quites muy felices.

Con la muleta realizó un trasteo inteligente, para una serie en redondo admirables que se ovacionaron. Siguió muy valiente y garboso con nuevas tandas sobre la derecha, tirando y embarcando muy bien al animal. En su honor suenan cerradas ovaciones. Sigue con naturales, manoletinas admirables y otros por alto que entusiasman al público y mata de pinchazo y media. El animal cayó y remató el puntillero.

El público le ovacionó, así como a su enemigo.

**RAFAEL ROMERO.**—A buen precio pagó este valiente espada las orejas de su enemigo. Estuvo tan valiente el jerezano, que a la salida de los toros el comentario general giraba en torno suyo.

Romero lanceó muy adornado a su enemigo interviniendo felizmente en el tercio de quites. En ambas ocasiones se le aplaudió con cariño.

Con la muleta comenzó con unos ayudados por alto extraordinarios, quieta la planta en la arena, rematando con el de pecho, colosal. Entre ovaciones y oles, continúa valentísimo con una serie de naturales admirables, rematados con el de pecho. Sigue con manoletinas temerarias, pases de rodilla, adornos y desplantes que arrancan cerradas ovaciones. Cuando el animal cuadra se vuelca sobre el morrillo, dejando superior estocada. Pero en el encontronazo el animal le alcanzó en el muslo derecho, siendo trasladado a la enfermería, mientras Curro Montes descabella al animal. Por aclamación unánime le fueron concedidas las dos orejas del novillo, que le fueron llevadas a la enfermería. ¡Buen premio para tan valiente espada!

Rafael Romero sufre una cornada en el muslo derecho, de cuatro centímetros de extensión, siendo calificado su estado de menos grave.

**Remigio RUIZ**



# LOS ESTRENOS

**ALVAREZ QUINTERO.— LA RUBIA Y EL SHERIFF.**

Nacionalidad: inglesa.—Título original: «The sheriff of fractured jaw». Producción: 20th Century Fox, (Daniel M. Angel), 1959. Dirección: Raoul Walsh. Argumento: un cuento de Jacob Hay. Guión: Arthur Dales. Fotografía: Otto Heller. Música: Robert Farhon, intérpretada por la Orquesta Sinfónica de Londres y dirigida por Muir Mathieson. Canciones: Harry Harris. Procedimiento color: «De Luxe». Sistema panorámico: «Cinemascopio». Intérpretes: Kenneth More, Jayne Mansfield, Henry Hull, William Campbell, Bruce Cabot, Robert Morley, Ronald Squire, David Horne, Eynon Eyans, Sydney James, Donard Stewart, Reed de Rouen y Clancy Cooper.

**He aquí una divertida parodia del clásico «wester» americano... parodia a la inglesa, caustica y sobria, de finísima ironía. Resulta que, según el cuento de Jacob Hay que ha servido de tema a la cinta, Jonathan Tibbs, fabricante británico de escopetas de caza, decide ir a vender sus armas al bravo y violento oeste, donde los «cow-boy» y los pieles rojas han de hacerle buenos pedidos. Luego resulta que estos rifles de salón no convencen ni a indios ni a rostros pálidos. Pero el buenazo de Tibbs, con su característica flema, su impasibilidad ante los grandes peligros —peligros que ignora— resulta aparentemente un bravucón de lo más valiente y queda convertido en «sheriff» y también en novio de la guapetona rubia que rige el característico «saloon» y que no es otra que la opulenta Jayne Mansfield.**

Entretiene y hace pasar un rato agradabilísimo esta cinta satírica en la que se ridiculizan, «diplomáticamente», los lances característicos de las películas del oeste: asalto a la diligencia, ritos indios, cabalgadas, peleas en la taberna, etc...

Para realizar su cometido, el veterano Raoul Walsh, director «camaleón» —que sirve con pulcritud cualquier tema— desarrolla bien la trama cuidando el ambiente y los tipos en argumento. Su labor es atinada, como atinado es también el guión, aunque adoleciendo de ciertas repeticiones.

Buena la fotografía y el color de luxe que, a pantalla de cinemascope, capta los bellísimos paisajes del «oeste americano» —la película fue radada en la sierra de Guadarrama, en Colmenar Viejo—, así como los acertados movimientos de masas. El comparserío de «pieles rojas» fue desempeñado muy acertadamente por un grupo de gitanos.

Triunfa como actor el simpático comediante Kenneth Moore en un gracioso tipo. La rubia Mansfield hace gala de su espléndido desarrollo físico. El veterano Bruce Cabot tiene a su cargo un grato personaje.

**LOS REMEDIOS.—«LA ESCLAVA LIBRE».**

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «Band of Angels».—Producción: Warner Bros, 1958.—Director: Raoul Walsh.—Argumento: La novela de Robert Pen Warren.—Guión: John Twist, Ivan Goff y Ben Roberts.—Fotografía: Lucien Ballard.—Música: Max Steiner.—Color: Warnercolor.—Intérpretes: Clark Gable, Ivonne de Carlo, Sidney Poitier, Carole Drake, Ephrem Zimbalist, Rex Reasar y Torin Thatcher.

«La esclava libre», como «La rubia y el sheriff», ha sido realizada por el experto Raoul Walsh. Dos cintas de un mismo director estrenadas en un mismo día. Esto da idea de cómo se cotiza el nombre de Wolsh en los medios cinematográficos internacionales. El veterano Raoul es uno de los directores que más trabaja. Razones tiene para ello: es uno de los mejores técnicos de Hollywood. Sus films van avalados por el éxito. Sabe dar a cada tema su justo tono. De ahí que «La esclava libre» cuente, sobre todo, con una irreprochable realización, aunque de tipo «standard». Da Walsh un estimable ambiente a la vigorosa trama extraída de la famosa novela de Pen Warren. El exótico y agobiante Sur de los Estados Unidos está aquí magníficamente expresado. También los personajes que lo viven tienen escrupulosa presentación en el filme, que nos recuerda bastante a «Lo que el viento se llevó».

Comienza la acción de la novela «Banda de ángeles», en Kentucky, en 1853, con la compra de unos esclavos negros entre los que va una guapa mestiza. Continúa en Nueva Orleáns, donde el «caballero» Hamish Bond adquiere a la esclava. En las plantaciones, bajo el implacable sol, la población negra sueña con la libertad alentada por las doctrinas antiesclavistas de Lincoln. La guerra de Secesión servirá de fondo a muchos de los episodios narrados. El negro se rebela contra el látigo, pero el negro tiene espíritu de servicio y es generoso, a la hora de la venganza, con el que un día fuera su amo.

El fondo espiritual del argumento es un alegato contra la segregación racial, una dura crítica sobre ciertos hechos que tuvieron lugar en Norteamérica.

La veteranía de Walsh ha servido el tema con naturalidad, también con rutina. Clark Gable —que actuó a las órdenes de este director en «Los implacables» y «Un rey y cuatro reinas»— encarna bien su personaje de enigmático y poco escrupuloso trotamundos. Yvonne de Carlo, la guapa estrella, es la esclava que renuncia a su libertad en pro de un amor. El actor de color Sidney Poitier —al que ya admiramos en «Fugitivos»— y Carolle Drake, realizan también una buena labor.

Mención especial merece la formidable fotografía en color captada por el experto cameraman Lucien Ballard— fotógrafo triunfador con otras muchas películas americanas—, que domina la luz y hace maravillas con los diversos planos.

Digna de elogios es la sugestiva música compuesta por Steiner y que, de modo obsesivo, rubrica la trepidante acción.

**PATHE.—«JUICIO EN LAS NUBES».**

Nacionalidad: Alemana. Título original: «Abschied von den Wolken». Producción: Omnia Film, Munich, 1959. Director: Gottfried Reinhardt. Argumento: Ladislao Fodor. Guión: George Hurdalek. Fotografía: Klaus von Rautenfeld. Música: Werner Eisbrenner. Intérpretes: O. W. Fischer, Sonja Ziemann, Peter Van Eyck, Linda Christian, Paul Dahlke, Charlklia Baxevanos, Eriko Beer, Cora Roberts, Olga Pluss, Silvia Reinhardt y Leon Askin.

**Uno de los mejores actores con que actualmente cuenta el cine mundial es O. W. Fischer, el celebrado protagonista de «El rey loco». Sus actuaciones son éxitos. También como intérprete en «Juicio en las nubes» encarnando un extraño tipo de cínico simpático que desde el primer momento se gana el afecto del espectador.**

**Arranca la cinta con un principio impresionante, de gran fuerza. Peter van Houten se cava su propia fosa. Van a fusilarlo. No obstante, Peter parece muy conforme con su suerte, hasta bromea. Tiene la conciencia tranquila. Hizo mal, pero no sabía que lo hacía. El era piloto, un buen piloto, y sus servicios eran utilizados por un desaprensivo jefe de gobierno para tráfico ilícito. El ignoraba la mercancía que sus vuelos transportaban. Llega un indulto que le salva a última hora, cuando ya tiene formado el pelotón de ejecución. El resto de la acción de esta interesante cinta se desarrolla en un avión, por los aires, de manera trepidante y ágil.**

**Varios y muy peculiares son los tipos que viajan en ese avión de pasajeros que pretende llegar a las Bermudas. Conocemos a los pilotos, rivales de amor; las azafatas, una morena y otra rubia, como en «La Verbena de la Paloma»; el joven violinista, la señora que espera un hijo, la viuda alegre, el jefe del gobierno derrocado y sus pistoleros...**

**En el avión ocurren cosas muy anormales, demasiados lances, que hacen el vuelo angustioso y accidentado. Pero la acción, a veces convencional, está llevada con tino por el realizador Reinhartt, que logra una cinta de singular ritmo con no poco "suspense", que conmueve hondamente al espectador.**

**Una sobria fotografía en blanco y negro y una funcional música de fondo avalan técnicamente a esta certera cinta a la que dan vida, junto al buen actor Fischer, el rubio Peter van Eick y las guapas Linda Christian y Sonja Ziemann.**

**FAUSTO BOTELLO**

Ultima hora deportiva

# Todo a punto para el España - Inglaterra

**Madrid 14.—Todo está a punto ya para el encuentro internacional de fútbol de mañana en el estadio Bernabeu, entre las selecciones de España e Inglaterra.**

**Se confirma que el equipo español será el siguiente: RAMALLETS; PACHIN, GARAY, GRACIA; VERGES, SEGARRA; PEREDA, MARTINEZ, DI STEFANO, PEIRO, GENTO.**

**Los ingleses, por su parte, presentarán la siguiente alineación: SPRINGET; ARMFIELD, SWAN, WILSON; ROBSON, FLOWERS; BRABROOK, HAYNES, BAKER, GREAVES, CHARLTON.**

**Existe una expectación extraordinaria ante el partido y el pronóstico se inclina ligeramente del lado español.**



## LUCHA LIBRE

# Esta noche, en reunión de gran gala, presentación de Angelo "El Enmascarado"

## Henry Plata, Catarecha, Morlans, Ochando y Carlos Moll en el cartel

Esta noche, a las once, en el Gran Poder Cinema, tendrá lucido desarrollo la velada inaugural de la temporada veraniega de lucha libre en la que hará su presentación ante el público sevillano el discutido «catcher» ídolo de todos los públicos de Europa, Angelo «El Enmascarado». El ambiente reinante en torno a esta gran celebración deportiva, justificado por la importancia del cartel que se ofrece, hace prever una extraordinaria entrada en el cómodo y espacioso local de calle Jesús del Gran Poder. A las once, repetimos, dará comienzo la reunión. El cartel incluye cinco grandes combates. En los dos primeros intervienen los mejores pesos ligeros de Andalucía —Alvarez-Gallardo y Tagua-Capi— y en los tres restantes, todos ellos con categoría estelar, seis primeras figuras del rudo y espectacular deporte del «catch»

Morlans será opuesto a la máxima figura andaluza, Carlos Moll. Angelo «El Enmascarado» atracción principal de la programación, al campeón nacional de los pesos medios e ídolo de la afición sevillana, Henry Plata. Por último, el campeón mundial de los medios, Catarecha, medirá sus fuerzas con el durísimo peleador aragonés Ochando. En esta breve exposición de los diferentes combates tenemos resumidos los indudables alicientes del programa. Un campeón del mundo, otro nacional, Morlans, Carlos Moll... Angelo «El Enmascarado». Todos ellos rutilantes luminarias en el estrellato de la lucha internacional, todos supercotizados por todos los públicos, todos indiscutibles «estrellas».

Pero dos peleas destacan sobre las restantes. En una de ellas Angelo encontrará en su presentación en Sevilla al luchador que mayores impedimentos puede oponer a su victoria, Henry Plata, uno de nuestros mejores estilistas y poseedor de una reciedumbre física capaz de soportar toda la gama de presas y volteos que «El Enmascarado» ponga en práctica para doblegarle.

Y por último, el siempre esperado Ochando piedra de toque para todo superclase, frente al flamante campeón del mundo de los pesos medios Catarecha. Este luchador, fajador clásico, hombre de espectaculares reacciones, poseedor de un golpe de frontal capaz de demoler a cualquier adversario, reaparece ante el público de Sevilla para justificar la posesión de la diadema mundial de su división. Un título del mundo sólo está al alcance de los «catchers» excepcionales. Y ello pretenderá demostrarlo Catarecha a través de un combate emotivo y colorista.

# Gran Bretaña y el "rayo de la muerte"

## La bomba de hidrógeno es un vulgar "petardo" comparada con este nuevo descubrimiento

## Rusos, americanos e ingleses trabajan en nuevas y más terribles armas

Si las naciones más o menos democráticas y las dictaduras que niegan su totalitarismo, dedicasen a investigación científica las sumas que ahora emplean para descubrir y perfeccionar ingenios destructores, hace tiempo que habrían desaparecido de nuestro planeta todas las enfermedades, todas las plagas endémicas que diezman a esta humanidad doliente. En lo que va de siglo, con medios ridículamente bajos, los hombres de ciencia eliminaron antiguas epidemias como la rabia, viruela, cólera, fiebre amarilla, sífilis, tifus, etc., etc.; es posible que también hubieran topado con el antídoto del cáncer y la lepra de haber contado con la centésima parte de los presupuestos bélicos.

¿Cuántos billones, expresados en pesetas, costó la primera bomba atómica de Hiroshima? ¿Cuántos las de hidrógeno y cobalto? ¿Qué sumas astronómicas (aquí el adjetivo viene como anillo al dedo) se destinan a cohetes interplanetarios y futuras naves espaciales? Imposible averiguarlo. Si lográramos el imposible de acuñar tantas monedas como dólares, rublos, libras esterlinas y francos gastaron esos países en descubrir y perfeccionar armas más o menos absolutas, su columna llegaría desde la Tierra a *la Luna con más soltura que el proyectil de anticipación imaginado por Julio Verne.*

### EL «PETARDO» DEL SAHARA

Hace unas semanas, Francia no quiso ser menos que los tres «grandes», e ignorando la protesta (tan general como injustificada) de los países africanos, hizo explotar sus bombas atómicas en el Sahara. La primera diez veces más potente que su antecesora de Nagasaki, pero ello no fue óbice para que los sabios nucleares de los Alamos y Moscú la calificaran despectivamente de «petardo». En verdad, su potencia expansiva carecía de importancia. Era una bomba política. O mejor dicho, una especie de salvoconducto que le permitirá ingresar en el «Club Atómico» y codearse de igual a igual con Estados Unidos y Gran Bretaña. Cuando ahora se celebre la «Conferencia Cumbre» parisina el general De Gaulle no sentará plaza de pariente pobre. Esa era la cuestión.

La humanidad ha llegado al punto en que cualquier nación de segundo y tercer orden pueda fabricar bombas atómicas; la fórmula, archisecreta en 1946, es tan conocida en nuestros días como la composición de la aspirina. China roja prepara las suyas, El Cairo monta laboratorios y fábricas con material soviético, Yugoslavia también hace sus pinitos... Dentro de unos años, es posible que hasta los pigmeos centroafricanos cambien el arco y las flechas por otros proyectiles nucleares. Cosas más extraordinarias hemos presenciado durante lo que va de siglo.

### EL «BLUE STREAK», ANTICUADO

Hace unos días, el Gobierno Macmillan, tuvo que hacer frente a una serie de interpelaciones en la Cámara de los Comunes. Con esa claridad característica en los regímenes democráticos que expone los asuntos más secretos en debate parlamentario, la oposición laborista acusaba a los conservadores poco menos que de dilapidar alegremente los fondos públicos. Al parecer sin razón plausible, tras dos años de estudios, proyectos y experiencias, los laboratorios británicos abandonaban la puesta en marcha del cohete «Blue Streak», que según las previsiones, debía ser lanzado durante el verano actual.

El «Blue Streak» (traduzcan «rayo azul») debía ser el supercohete británico que dejara en mantillas a cuantos proyectiles dirigidos han disparado rusos y americanos. El arma absoluta capaz de interceptar y destruir otros que pudieran dispararse contra las islas en caso de guerra. Además podía transportar un cono nuclear hasta cualquier lugar de la Unión Soviética. Trecientos millones de libras esterlinas se llevaban gastadas en este proyectil, cuando sin razones plausibles se abandonaron los trabajos. Los estudios preliminares habían costado el doble. Y la oposición aprovechó la oportunidad para mesarse los cabellos y exigir cuentas. Macmillan se limitó a contestar que «nuevos descubrimientos hacían inútil la construcción del «Blue Streak», puesto que hubiera quedado rebasado por los acontecimientos.»

### «EL RAYO DE LA MUERTE»

La respuesta del «premier» británico era sibilina y podía interpretarse a conveniencia de cada quisque. Para la oposición era un reconocimiento implícito del fracaso. Otros se dijeron que algo existía oculto. Hasta que el rotativo vespertino «Evening' Standard» hizo la primera alusión al «rayo de la muerte», basándose en averiguaciones que según la frase ritual aplicable a casos semejantes «procedían de fuentes bien informadas».

El «rayo de la muerte» fue siempre el sueño de la «science fiction» y de los escritores de novelas fantásticas de anticipaciones. Un haz mortal e invisible que a gran distancia destruye, incendia, volatiliza cuantos obstáculos se oponen en su camino. Bastará dirigirlo hacia los lugares elegidos de antemano para que los aviones exploten en el aire, se disuelvan en acero líquido los cohetes teledirigidos, desaparezcan los barcos de guerra a flote y ardan las ciudades como antorchas de petróleo.

Un grupo reducidísimo de sabios ingleses han dado con este arma incomparable por pura casualidad, al azar de otros experimentos. Por lo menos tal es la versión que llega a mis manos y que yo repito con toda clase de reservas. Inmediatamente comunicaron el acontecimiento al «premier» británico, Mr. Macmillan, aconsejando la supresión de otros experimentos, como el «Blue Streak, que hubieran resultado inútiles. Y alguna verdad debe existir cuando el ministro cargó con la responsabilidad de hacerles caso.

### MOTORES QUE SE PARAN

Ahora bien ningún descubrimiento prodigioso se produce por generación espontánea y hace mucho tiempo que los sabios no creen en azares de la suerte ni en la casualidades. Por regla general la culminación de cualquier invento sensacional, es el resultado de una serie de experiencias y tanteos de laboratorios, a lo largo de muchos años. Recordemos que desde el día en que el doctor Fleming efectuó el primer cultivo de penicilina, hasta la fecha en que pudo ser aplicada de una manera eficiente y segura transcurrieron la friolera de veintitantos años.

El primer antecedente del «rayo mortal» se retrotrae al 23 de mayo de 1930 cuando Marconi consiguió matar a dos ratones dirigiéndoles una onda eléctrica desde diez metros de distancia. Y aseguran que el inventor de la telegrafía sin hilos, asustado por su propio descubrimiento, rehusó continuar las experiencias.

Cinco años después cierto convoy de camiones militares que circulaba por una carretera de Westfalia quedó detenido porque todos los motores se pararon a un mismo tiempo. El fenómeno ejercía su influencia sobre ochocientos metros de carretera; antes y después funcionaban normalmente. Por espacio de dos horas los mecánicos hurgaron en la maquinaria para dar con la avería. Hasta que de pronto, por idénticas sinrazones que habían dejado de funcionar, los motores volvieron a ponerse en movimiento.

En agosto de 1939, poco antes de empezar la guerra mundial, un piloto aviador que volaba a baja altura notó que ambos motores de su aparato dejaban de funcionar al mismo tiempo. Aterrizó a la buena de Dios, en vuelo planeado y cuando los mecánicos revisaron dichos motores encontraron que no existía tal avería.

Los archivos de la «Wehrmacht» revelaron al terminar la contienda que un grupo de sabios germanos habían estado efectuando experiencias de emisión de rayos electromagnéticos, pero como su alcance era muy reducido (mil metros apenas) el propio Hitler los consideró desprovistos de efectividad y no autorizó la prosecución de los trabajos.

### NORTEAMERICA EN ACCION

Hace exactamente once años, es decir el 15 de mayo de 1949, tres aviones militares norteamericanos que efectuaban un vuelo de entrenamiento sobre Alaska, en las proximidades del Estrecho de Bering, soportaron exactamente y al unísono la propia avería; los motores dejaron de funcionar obligándoles a un aterrizaje de fortuna no terminando en catástrofe merced a la habilidad de los pilotos.

Esto sucedía en las inmediaciones de la frontera soviética. Tras recibir un informe detallado, el mando de las Fuerzas Aéreas intensificó los vuelos de patrulla por la zona hasta que dos meses más tarde se repitió el fenómeno, reiterado otra vez semana más tarde.

Era una pista como otra cualquiera que, por coincidencia por los datos hallados en los archivos de la «Wehrmacht» conducía hacia los famosos cañones ultrasónicos de invención germana. Poco después la casualidad hizo de las suyas cuando un operario estadounidense, se colocó por imprudencia ante el haz de un radar en funcionamiento. El hombre quedó muerto en el acto y el sacrificio de su vida constituyó un paso más por la difícil trocha de las investigaciones que actualmente continúan desarrollándose dentro del mayor secreto.

### LA ARMA ABSOLUTA

Resumeindo, para no hacer esta crónica demasiado larga, según los datos que llegan a mi poder, existen dos técnicas para lo que se ha dado en llamar «rayo de la muerte».

La primera corresponde a los experimentos del sabio soviético Babat, quien la ha bautizado como «rayo artificial». Según la teoría de este físico, si proyectamos hacia el espacio dos haces potentes de ondas electromagnéticas, se originará una bola de fuego y alta temperatura en el punto de intersección, que destruirá todo cuanto halle en un radio proporcionado a la potencia de ambos haces.

La segunda tiene por origen los experimentos de laboratorio del sabio germano doctor Sanger, que preconiza el empleo del haz de fuego producido por la explosión dirigida de una bomba H.

Y para terminar, hace acto de presencia una tercera fórmula que corresponde al famoso «rayo de la muerte» británico. Aquí faltan toda clase de datos e informes. Aun cuando es muy posible que los sabios ingleses hayan conseguido aunar los efectos de las dos primeras teorías antes citadas.

Como podrá estimar el lector amable, de cuanto antecede se deduce que la humanidad continúa la marcha iniciada con la explosión de Hirosima, hacia su propia supresión. Nuevas armas, nuevos artefactos mortíferos; la eterna historia del aprendiz de brujo. Mientras la espada de Damocles de una destrucción en masa surta efecto, todo irá a pedir de boca. Lo malo sería que alguno pretendiera «madrugar» por aquel viejo refrán de quien da primero da dos veces. Entonces sería cosa de ir pensando en el día del Juicio Final.

FERNANDO P. DE CAMBRA

## Se resistió a morir en la silla eléctrica

### Tuvo que ser llevado por la fuerza

*Ossing (Nueva York), 13.— El condenado a muerte Pablo Argas, de 35 años de edad, convicto de rapto y asesinato, gritó y luchó anoche pidiendo clemencia cuando era llevado a la prisión de Sing Sing para ser ejecutado en la silla eléctrica.*

*Los policías que le conducían hubieron de someterle por la fuerza hasta colocarlo en el lugar de la ejecución. Cuatro minuto después fué certificada su muerte.—EFE.*

## Mató a un compañero de trabajo y visitó a su madre para darle el pésame y solicitar su puesto profesional

BAMBERG (ALEMANIA OCCIDENTAL), 12.—Un mecánico de diecinueve años de edad ha sido condenado en esta ciudad a trabajos forzados a perpetuidad por haber dado muerte a un antiguo compañero de trabajo a cuya madre visitó posteriormente para expresarle su pésame y solicitar el puesto profesional del fallecido.

Herbert Kraus ha sido acusado de haber asesinado y robado a Werner Mack, de veintidós años de edad. La víctima trabajaba en una estación de gasolina que tiene su padre. En el pasado mes de mayo, después de matar a Mack con un martillo que había pedido prestado anteriormente con este fin, robó el dinero que había en la estación de gasolina y se presentó en la casa de la madre de la víctima para darle el pésame y solicitar la vacante del fallecido. Parte del dinero robado lo empleó en pagar algunas deudas. (Efe).

La noche del Sábado



# Un conquistador de oficio

## (CUENTO)

*por Juan Fernández Pedrosa*

Nunca hubiera creído que ante aquella muñequita enlutada, a mí, a «perdonador profesional de mujeres», se me trabaría la lengua con tanta facilidad. Es increíble, pero fue así. Yo siempre he estado preciado no solamente de mi envoltura, o sea de la parte física, sino también de mi verborrea sugestiva y variada. Al mismo tiempo y con la misma asiduidad con que hago los ejercicios físicos para conservar la «línea», empleo media hora por lo menos en simular diálogos frívolos. Esto es una buena costumbre sacada de la experiencia. La naturaleza me ha dotado de la habilidad de imitar toda clase de voces con tanta exactitud, que muchas veces he vuelto con desconfianza la cabeza por creer que estaba acompañado de la persona a quien imitaba. Puedo dar mi palabra de que esto no es hipérbole.

Pues bien: el día que empieza ese relato salí de mi casa después de haber cansado al espejo de reflejar mi imagen, tanto, que ya se negó a devolvérmela con nitidez y la reflejaba envuelta en una tenue neblina, como si el espejo empezara a sentir los primeros síntomas del mareo. Comprendí su protesta muda y salí sin rumbo fijo, pero con la convicción casi absoluta de que aquel día sería trascendental para mi vida galante. Tomé un tranvía y me dirigí hacia uno de los barrios más populosos. Y en aquel tranvía fue donde la conocí. Le dirigí una mirada de soslayo. Es mi táctica. Estaba divinamente hermosa. No puedo comprender cómo, ante tales clases de mujeres, los conductores permanecen vueltos de espaldas y sin perder la serenidad. Yo, que estoy acostumbrado a estos encuentros, os juro que la perdí. Le dirigí la segunda mirada, más prolongada y franca que la anterior. Ella esbozó un mohín de agrado y coquetería. Era el momento de abordarla. Hice el recuento de las galanterías de que dispongo para estos casos y elegí una al azar. En el preciso momento en que iba a depositarla en su oído con suavidad, se atravesó un nudo en mi garganta y proferí un gruñido prolongado que la estremeció. Ella volvió la cabeza. Seguidamente se dirigió al conductor: «En la primera haga el favor de parar». El tranvía paró en seco, como no podía por menos ante aquella orden, y ella se dirigió a una casa que había precisamente frente a la parada. Yo la seguí. La portera me salió al paso. «Voy a arreglar un contador», dije resueltamente, y subí la escalera de dos en dos. Cuando llegué al primer piso, ella cerraba la puerta. Esperé un rato para no llamar la atención de la portera; pero al oír abrir una puerta temí que me encontraran allí y bajé precipitadamente. Saqué mi agenda y anoté: «Número 49 primero, derecha». Luego consulté el reloj: «Las nueve y media».

Al día siguiente, después de hacer mis cotidianos ejercicios físicos, y como el timbre de su voz lo tenía en el oído, empecé a fingir el «diálogo». Yo desplegué una charla amena y llena de persuasión y, a medida que hablaba, «su voz», que yo fingía tan a la perfección que parecía de ella misma, iba perdiendo vigorosidad. Al principio, «su voz» sonaba con frecuencia, diciendo frases pueriles y falta de estabilidad, pero poco a poco me interrumpía con menos frecuencia hasta que sólo por un gran rato resonó mi voz triunfante y dominadora. No pude por menos de soltar una exclamación de victoria: «Está rendida. No podía por menos. Sería la primera que se me resistiera». Y silbé seguido lo menos un cuarto de hora.

A las nueve tomé el mismo tranvía del día anterior. No la encontré. «Qué prudente. Se siente flaquear». Bajé en la parada frente a la casa, y allí, inmóvil, como un guardacantón, esperé. Nada. Ella no venía; pero en cambio apareció el sereno tintineando su gran manojo de llaves y cerró la puerta. Otro tanto que me apunté. «La mujer prudente no debe acceder a nuestra primera demanda».

Cinco días estuve haciendo centinela en el número 49. El sereno ya se acostumbró a mi presencia en aquel sitio y me tomaba por un ornato más del inmueble. Al sexto día, ya perdida la paciencia, y cuando se acercaba el momento de la llegada de Pepe, el sereno, subí las escaleras dispuesto a terminar con aquel juego desesperante. Al ir a oprimir el timbre, la puerta se abrió de golpe y apareció ella delante de mí, más guapa y atractiva que nunca.

—Estoy de suerte esta noche —dijo ella con un gesto picaresco.

—¿De verdad? —contesté jactancioso.

—Le he visto desde el balcón. Pero pase y hablaremos.

Entré y ella cerró la puerta. Examiné la habitación. Era pequeña, pero amueblada con mucho gusto. Ante aquella habitación reducida y confortable, me acordé del matrimonio en voz alta. Ella rió mis observaciones. De pronto, reparando en un retrato que estaba colocado en sitio preferente, dije:

—¿Es su hermano, quizá?

—No, es mi marido.

Yo puse [illegible] de desagrado.

—Luego, ¿es usted casada?

—Lo era. Hace un año que soy viuda.

Fingí un gesto de conmiseración. Esta táctica suele dar buen resultado.

—Pero haga el favor de sentarse —ordenó, más que rogó—. No sé cómo empezar. Pero me da valor para ello su cara de hombre discreto. No quisiera equivocarme. ¡Es tan peligroso lo que voy a decirle! Mi reputación...; no sabe usted lo que es estar rodeada de vecinos y sobre todo de portera.

Yo adopté entonces una postura mayestática y matadora y monté la pierna derecha sobre la izquierda. Ella continuó:

—Pero me tiene que prometer que esto no tendrá trascendencia. Le repito que me anima a ello la discreción que muestra su persona.

Hice un gesto de protección, cambié de postura, cabalgué la pierna izquierda sobre la derecha y le dirigí una mirada lánguida.

—El caso es...

Se puso roja y la vi temblar.

—Vamos, anímese. Hable con confianza. Muchas veces nos vemos precisados... Hay momentos. En fin, creo que no tenga que arrepentirse de la opinión que ha formado de mí. La discreción es lo que me ha caracterizado siempre y de lo cual estoy orgullosa.

Aunque yo mostraba serenidad, estaba muy lejos de poseerla. Tuve que encender un cigarrillo para disimular mi agitación. Estaba emocionado, y como empezaba a temblarme el cuerpo, me vi precisado a decir una vulgaridad.

—¡Qué lástima que un piso tan mono no tenga calefacción! Hace un frío horrible.

—Sí la tiene.

Me desconcerté, pero haciendo un esfuerzo dije:

—Pero le ruego que hable con franqueza. Como si fuéramos antiguos amigos. Ya lo somos. ¡Parece que hace tiempo que nos conocemos!

Ella se animó un poco.

—Pero, ¿me promete que no tendrá trascendencia?

—¡Lo prometo y lo juro! —dije arrebatado de pasión.

—El caso... Se me atragantan las palabras. Perdóneme, pero tengo una agitación tan grande...

—No sea tímida... —la alenté.

—Bueno, no tengo más remedio. El otro día hice una trampilla en el contador que me retrocedió a cero y como usted dijo a la portera que entendía este mecanismo, le pido por lo que más quiera que lo vuelva a un número prudencial. Si no lo hace me arruinarán.

Y diciendo esto puso en mis manos unos alicates y un destornillador.

Estuve a punto de desmayarme. Siempre he entendido de contadores lo mismo que de astronomía.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 23755

## El crucigrama del sábado

### HORIZONTALES

*1.—Ciudad europea. Carta de la baraja. Cierto mercado extraordinario. Cifras romanas. Madera muy apreciada.*

*2.—Consonante. Peso del envase. Verbo auxiliar. Hogar. Antorcha. Al revés, cierto animal cérvido. Vocal.*

*3.—Contracción. Gradas de las plazas de toros. Cifra romana. Planeta. Preposición.*

*4.—Médico. Siglas comerciales. Vocal. Ciudad de Caldea. Nombre de varón.*

*5.—Me atreveré. Signo aritmético. Día de la semana. Alimento básico. Punto cardinal.*

*6.—La totalidad. Decaída de su color natural. Ingeniosos. Territorio asiático.*

*7.—Consonante. Entrega. Preposición. Torpes, duros de mollera. Letra griega. Contracción. Cifra romana.*

*8.—De esta manera. Púa metálica. Cabeza de ganado. Arteria principal. Ave palmípeda.*

*9.—Combate, pelea. Observaré. Carente de belleza. Nombre de consonante. Numeral. Pueblo de Burgos.*

*10.—Impar. Consonante. Flor heráldica. Constelación. Consonante. Río español.*

*11.—Cincuenta. Diversión, esparcimiento. Ser real o bien producto de la imaginación. Nombre de mujer. Lengua clásica. Consonante.*

*12.—Verbo. Vocal. Metal precioso. Mes del año. Juego infantil. Vocal. Siglas comerciales.*

*13.—Pieza de artillería. Nombre de consonante. Asidero. Verbo. Arbusto florido.*

*14.—Forma de pronombre. Vocal. Animal plantígrado. Vano, inútil. Cierta serpiente. Cifra romana. Artículo.*

*15.—Consonante. Piezas de cinco pesetas. De precio elevado. Siglas en la cruz del Salvador. Lugares para la conservación del grano. Consonante.*

*16.—Personaje bíblico. Cifra romana. Nombre árabe. Plural de vocal. Símbolo del azufre. Planta comestible.*

*17.—Personaje bíblico. Numeral. Agarra. Voz usada para animar a los niños a levantarse. Nombre de varón. Posesivo.*

*18.—De esta manera. Hermano de Moisés. Contracción nerviosa del rostro. Obstáculo. Establecimiento de bebidas.*

*19.—Consonante. Marchad. Pronombre personal. Baile. Escuché. Preposición. Consonante.*

*20.—Territorio, comarca. Ataque contra una fortaleza. Referente a la espalda. Cierta fruta.*

*21.—Conjunto de mapas. Utilizo. Forma apocopada de un nombre de mujer. Al revés, embarcación. Secreción de ciertos pólipos, utilizada en joyería.*

*22.—Monedas fraccionarias. Negación. Cifra romana. Forma de pronombre. Vulgarmente, cara dura.*

*23.—Río español. Vehículos urbanos. Cifra romana. Referente a determinado día de la semana. Al revés y repetido, dios de la alegría.*

*24.—Símbolo químico. Alabanza. Marcharé. Sujeta con cuerdas. Personaje bíblico. Volumen, aglomeración. Vocal.*

*25.—Al revés, ave palmípeda. Nota musical. Metal precioso. Carta de la baraja. Hospeda.*

### VERTICALES

*1.—Instrumento musical. Contracción. Bebida espirituosa conseguida por destilación. Negación. Parejas.*

*2.—Consonante. Cansado, desfallecido. Preposición. Dignidad etíope. Artículo plural. El que niega la existencia de Dios. Consonante.*

*3.—Al revés, interjección. Gritos de perro. Consonante. Nombre de mujer. Nota musical.*

*4.—Ladronzuelo. Negación. Vocal. Nota musical. Pasos efectuados con los pies juntos.*

*5.—Nombre de mujer. Cifras romanas. Mancha de la piel, frecuentemente con pelo. Perdí el equilibrio. Será grande.*

*6.—Sin enfermedad. Pueblerina. Aborrecida. Nombre de mujer.*

*7.—Quinientos. Repetido, familiar. Terminación verbal. Mercados marroquíes. Terminación verbal. Forma de posesivo. Consonante.*

*8.—De esta manera. Traidor, pérfido. Cabeza de ganado. Anotaciones. Despreciable.*

*9.—Deseo vehemente. Destino. Signo del Zodíaco. Ave palmípeda. Declarado sin valor. Pecado capital.*

*10.—Gorra militar. Cifra romana. Término. Parte lateral de un edificio. Consonante. Pierde el equilibrio.*

*11.—Consonante. Inmoral. Punto cardinal. Arco multicolor. Cartas de la baraja. Consonante.*

*12.—Pronombre personal. Vocal. Metal precioso. De estatura menor que la normal. Letra griega. Consonante. Contracción.*

*13.—Nombre de varón. Infusión. Demostrativo femenino. Verbo. Efectúa lo que ha visto hacer a otro.*

*14.—Verbo. Vocal. Nombre de consonante. Natural de cierta nación asiática. Adverbio de lugar. Consonante. Al revés, interjección.*

*15.—Vocal. Inspiradoras. Animal cuadrúmano. Al revés, coloca. Aversiones. Vocal.*

*16.—Río español. Consonante. Demostrativo. Procesada. Vocal. Apócope de santo.*

*17.—Observar por medio de la vista. En el lenguaje infantil, daño. Expongo a la acción del fuego. Repetición. Animal con cuernos. Cierto reptil.*

*18.—Al revés, óxido de calcio. Fórmula de despedida. Corriente de agua. Viento apacible. Plural de vocal.*

*19.—Vocal. Negación. Nota musical. Moneda europea (plural). Nota musical. Al revés, símbolo del sodio. Consonante.*

*20.—La emplean las abejas. Pieza literaria escrita para censurar algo. Nombre de mujer. Cumbre.*

*21.—Agrio. Artículo plural. Lugar de encierro de los toros. Apócope de santo. Conducto artificial de agua.*

*22.—Perfumes. Afirmación. Vocal. Lengua provenzal. Provisto de poros.*

*23.—Repetido, saliva espesa. Diminutivo de nombre de varón. Símbolo del azufre. Prenda para cubrir la cabeza. Al revés, onomatopeya de la risa.*

*24.—Vocal. Fecha. Planta comestible. Cloruro de sodio. Embrolla. Espacio de tiempo de corta duración. Vocal.*

*25.—Al revés, muevo. Vocal repetida. Pelota de fútbol. Terminación verbal. Cierto árbol.*

(La solución, el sábado próximo).

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

### HORIZONTALES

1.—Jano. Ifni. L. Apta. Cojo.
2.—Era. Acre. Pio. Arta. Sol.
3.—Nerón. Noé. Circo. Ars. Abeto.
4.—Iré. Abanico. A. Dominar. Ros.
5.—Loza. Adorado. Písalos. Paso.
6.—O. Fa. E. Ir. Io. S. Na. S.
7.—Azimo. Fuego. Esopo. Misal.
8.—Opalo. Costo. R. Opera. Ateís
9.—Tirar. Aria. Red. Irán. Gotea.
10.—Ro. Do. Trapío. Ornato. Ar. Sr.
11.—O. Rostro. Alsasua. Entrar. A.
12.—Sa. Ole. Asu. L. Ira. Ata. En.
13.—Cama. El. Mi. Ad. Si. Cien.
14.—No. Ama. Aji. I. Oca. Par. Na.
15.—B. Número. Intruso. Pirata. O.
16.—Op. Te. Retrae. Salmón. Fe. El.
17.—Latir. Esla. Rua. Iodo. Atico.
18.—Alelí. Atufa. N. Actas. Error.
19.—Onice. Epata. Croar. Elías.
20.—T. Za. A. Re. Ra. P. Ac. C.
21.—Rata. Olerías. Añorara. Onda.
22.—Ese. Difiere. O. Asumirá. Oro.
23.—Sinaí. Ipi. Rodas, Cam. Moras.
24.—Oro. Loro. Sal. Pira. Ori.
25.—Rosa. Caco. S. Proa. Area.

### VERTICALES

1.—Nilo. Otro. C. Bola. Tres.
2.—Ero. Apio. San. Palo. Así.
3.—Jerez. Zar. Ramón. Ten. Tenor.
4.—Aro. Afilado. A. Utiliza. Aro.
5.—Nana. Amoroso. América. Dios.
6.—O. Ba. O. Tl. Me. E. Oi. A.
7.—Anade. Catre. Arrea. Alfil.
8.—Icono. Forro. E. Oeste. Eipoc.
9.—Freír. Usía. Ala. Tlup. Peirá.
10.—Ne. Ca. Etapas. Jirafa. Ir. Oc.
11.—I. Código. Ilumina. Atraer. O.
12.—Pi. Oro. Ros. I. Ter. Aes. Os.
13.—Lira. Re. Al. Ir. Un. Odas.
14.—Oc. Pie. Pos. A. Usa. Cra. Al.
15.—A. Odioso. Ruidosa. Arenas. P.
16.—Pa. Os. Opinar. Cólico. Os. Pr.
17.—Trama. Pera. Asa. Mota. Rucio.
18.—Atril. Orate. I. Podar. Amara.
19.—Asnos. Anona. Pinos. Prima.
20.—C. As. M. Tt. Ar. E. Ar. A.
21.—Osar. Niágara. Rafaela. Amor.
22.—Job. Pastora. C. Tétrico. Ore.
23.—Olerá. Aet. Reina. Ira. Noria.
24.—Tos. Líes. Nea. Ecos. Dra.
25.—Osos. Sara. N. Olor. Caca.

# La noche del Sabado

## BALCON LITERARIO

*La nueva edición de «Promessi sposi», de Manzoni, lleva un importante prólogo de Moravia, que en realidad es un ensayo de 40 páginas sobre el autor. Para Moravia, Manzoni es el más actual de los escritores de la Italia moderna; una especie de escritor tabú, del que todo el mundo considera que no se debe hablar, si no es de su aspecto estético.*

—✻—

*En el Teatro de las Naciones se ha presentado el Teatro Experimental de Cali (Colombia), con «A la diestra de Dios», de Enrique Buenaventura. Ingenuidad y sencillez en torno a una acción teatral pura y valiosa. No importa que la interpretación sea vacilante y que el montaje raye en la puerilidad. La obra, de teatro experimental, es como un sorbo de agua fresca dentro de la truculencia que suele desfilar por el Sarah Bernard. Ni el público ni la crítica han comprendido nada.*

—✻—

*Crisis en las revistas literarias francesas. Los lectores se retraen hasta el punto de estar en peligro la existencia de muchos de ellos. La «Nouvelle Revue Françaíse», que en tiempos de Gide tenía 50.000 lectores, tira ahora 9.500 ejemplares. «Les Temps Modernes», de Sartre, de sus 20.000 de la buena época, ha bajado a 8.500. La sesuda y tradicional «Revie de Deux Mondes», que pasó de 80.000 ejemplares a principios de siglo, apenas llega hoy a los 12.000.*

JOSE BUGEDA

# No es imprescindible que sea rubio

Me recordaron un poema de Amado Nervo en el que cuatro muchachas de la florida Holanda hablaban en la sala, poblada de tapices y relucientes cobres de tierra de Flandes, de cuales eran sus preferencias y aunque una de ellas introdujera en la conversación junto «a las granjas úberes los gordos quesos», todo parecía flotar tras románticas brumas. Palabras, deseos, paisaje...

Me lo recordaron cuatro muchachas que conversaban también acerca de lo que preferían, pero un poco menos románticas que las robustas flamencas, no hablaron de molinos ni de la esbeltez de los tulipanes, ni de canales plateados por la luz de la luna.

Hablaban de lo que hablan todas las chicas: de hombres. Cierto que no se puede encontrar un tema más apasionante, aunque llevemos tratándolo desde el mismo momento en que Eva tuvo una compañera con quien conversar acerca de si en la nueva temporada se iban a llevar las hojas de higuera o las de parra.

Los hombres en general, es decir, como bípedos humanos pertenecientes al sexo masculino, no constituyen un motivo de conversación enloquecedora, pero cada uno de los que interesaban a las chicas —y que apasionan a todas las chicas del universo— tienen en potencia una cualidad que les hace extremadamente estimables, y es que lo mismo que la crisálida se transforma en mariposa, un muchacho puede transformarse en marido que es la metamorfosis ideal para aquella que haya conseguido cazarlo con su red.

En la Bolsa del Matrimonio hay cotizaciones más o menos altas. Hubo un tiempo en que los que estaban más en alza eran los aviadores. La acción torero y la acción futbolista no producen dividendos tan elevados como podrían hacer suponer su popularidad.

Hay chicas exigentes y hay otras que se conforman con lo primero que sale y, a veces, no sale nada y hay que imitar la actitud de Diógenes de buscar un hombre, aunque no hayamos llegado al extremo de dormir dentro de un tonel ni de hacer la rebusca con una linterna.

De éstos, de posibles maridos, no de Diógenes con toneles y linternas, hablaban las cuatro muchachas que no digo que sean antirrománticas, sino que saben que hasta en amor hay que ser fuertes, y que una alimentación a base de pan y cebolla únicamente es más bien pobre en proteínas y de gusto pasablemente desagradable.

Una de ellas, calculo que veintiséis años, pero preguntárselo a la interesada me parenció totalmente inútil, nos presentó el retrato físico, moral e incluso económico de cómo aspira a que sea su futuro marido.

—Muy alto, un metro ochenta, Rubio, con el cabello ondulado y los ojos azules.

Comienza cometiendo un error, porque tengo entendido que son mejores maridos los de estatura corriente, que no se pagan de buenos mozos, ni con su actitud parecen estar diciendo a su mujer:

—Vaya buena pieza que cazaste.

Restringe mucho su coto la decoradora. De insistir en el metro ochenta, el cabello rubio y los ojos ozules casi es recomendable que vaya a buscarlo en los fiordos de Noruega donde las chicas, en vez de pan y cebolla, dirán aceite de hígado de bacalao y arenque.

—Por lo menos —continuó— ha de ganar mensualmente veinte mil pesetas. Con menos, la vida nos iba a resultar no tan apretada como una de estas botas de tortura malaya, pero nos tendríamos que privar de bastantes cosas y yo no tengo un espíritu propicio a las privaciones. El medio social, por lo menos igual que el mío. Superior, todo lo que quiera; pero inferior, no se lo tolero. Enérgico, elegante y distinguido. Un poco más inteligente que yo pero no mucho más inteligente. Cuatro o seis años más de los que aparente, que deben ser veintiocho a treinta.

Es bastante difícil restringir más las probabilidades de casamiento.

—A un hombre como el que os he descrito, le daría el sí.

—¡Toma! Y el do de pecho...

Después pude observar que el tipo señalado por la joven decoradora era igualmente, el preferido por sus amigas, lo que tal vez demuestre que hemos tenido una transformación de príncipes azules que algunas chicas no muy sobradas de entendimiento transformaron en actores cinematográficos... Ahora, con la baja del papel torero y futbolista ha descendido también la acción bursátil peliculero.

En principio, las aspiraciones de la generación actual parecen mucho más modestas que las de las precedentes, pero examinados los casos, es en el sueño nada más. Aquéllas soñaban con príncipes, sus hijas con peliculeros y las de hoy con chicos rubios, anchos como armarios de luna y con un sueldo no inferior a veinte mil pesetas.

El punto de vista de una lectora de novela rosa no es el mismo que el de una mujer que no es idiota.

¿Cuántas mujeres casadas no consideraron una fantasía las aspiraciones de las muchachas que me recordaron el poema de Amado Nervo?

¿Cuántos son los hombres de treinta años que ganan cuatro mil duros al mes y están dispuestos a casarse con jóvenes desadineradas?

El profesor de Sicología, Clifford Adams, dio una conferencia acerca de cómo una chica debía desenvolverse para elegir mal, novio o marido.

Uno de los caminos más seguros para no salir del celibato lo constituye buscar la perfección, otro pedir una rareza y otro poner la mirada demasiado alta. Construir castillos en el aire no es locura cuando es aspiración, pero cuando la aspiración es casarse conviene mirar la cimentación de lo que se va a construir.

Después, les aconsejo lo que debían hacer si verdaderamente aspiraban a ser desdichadas en el matrimonio. Poner la mirada demasiado baja, aceptar al primero que se presente, casarse por complacer a la familia o casarse con un hombre de gran belleza o de enorme talento. Un hombre de mal carácter o egoísta está en las mejores condiciones de labrar la infelicidad de una muchacha.

Dio una definición de la palabra esposo, que no me parece desacertada. El esposo es un artículo de uso doméstico, para envejecer a su lado, y que debe servir para educar, con la colaboración de usted, a su hijos, para aconsejarla, sostenerla y ayudarla. No es imprescindible que sea rubio ni tenga ojos azules.

ANGELES VILLARTA





LA MODA: CABEZA Y PIES

*Dos cosas para este verano: sombreritos como casquetes, incluída la trenza figurada, modelo que luce Giovanna Ralli, y sandalias, muchas sandalias, aunque ya se sabe que este calzado sólo es recomendable para quien puede exhibir unos pies perfectos.*

# Lucrecia Bori, agoniza

## *Doce días luchando con la muerte sin recobrar el conocimiento*

**Nueva York. (De nuestro corresponsal, Francisco Lucientes.) La famosa ex cantante valenciana de ópera Lucrecia Bori continúa en el mismo estado de extrema gravedad, sin recobrar el conocimiento desde hace once días, en que sufrió un derrame cerebral en la calle, dentro de un taxi, cuando se dirigía a un restaurante para asistir a una cena en honor de la oficialidad del buque-escuela de la Marina española «Juan Sebastián Elcano». El día 2 por la noche fue llevada al «Roosevelt Hospital», donde los médicos no han podido hacer otra cosa desde entonces que aplicarle inyecciones y sondas respiración y alimentación artificial.**

**Los periódicos norteamericanos publican la noticia de la enfermedad de nuestra compatriota bajo el título «Lucrecia Bori agoniza», y así es, por desgracia, aunque su ya larga lucha con la muerte dentro de un continuo estado comatoso constituye un asombroso caso de resistencia física. Su hermano Vicente llegó por avión desde Valencia y de todas las partes del mundo se siguen recibiendo en el «Roosevelt Hospital» testimonios de simpatía hacia Lucrecia Bori.**



A PESAR DE TODO CREE EN SU MARIDO

*Esta es la esposa de Francis G. Powers, el piloto derribado por los rusos, y la foto ha sido tomada al regreso a su hogar en Milledgeville, en Georgia. La señores Power, de 24 años de edad, aparece con una pierna escayolada por haber sufrido una caída esquiando en Turquía. A pesar del reconocimiento oficial de la misión que desempeñaba su marido, Mrs. Powers dice tercamente: «Mi marido no es ningún espía».*

BODA PRINCIPESCA

*En Villefranche-sur-Mer, en la capilla decorada por Jean Cocteau, ha contraído matrimonio el príncipe Andrés de Borbón-Parma, cuñado del ex rey Miguel de Rumania, con la señorita Marina Gacry. En el grabado, la pareja, a la salida de la capilla. (Foto Keystone).*

# El impacto de la publicidad

## Boby Degiané escribe un libro

Es preciso conocer los más íntimos secretos de la publicidad para conseguir que el público se interese por tal o cuál producto. ¿Y qué medios son los más eficaces para lograr este propósito?...

La publicidad es uno de los motores que mueve la vida moderna. No lo olvidemos. Para llegar al corazón del posible parroquiano no es posible emplear los mismos méritos en un país que en otro.

«Relaciones públicas para mentalidad latina», es el título de un libro que está escribiendo Boby Deglané. Al parecer, se propone explicar las diferencias que hay entre los países de Europa y América en lo que respecto al «impacto» de la publicida se refiere.

## Cómo anunciar una película

**¡Se habla tanto del «caso Chessman»!**

**Hay en ello, sin duda, algo de morbosidad... En París se acaba de estrenar una película, «La cuerda tensa», que se anunció así: «Este filme está dedicado tan sólo a los espectadores que han cometido o cometerán un delito perfecto.»**

**La sala se abarrotó totalmente de público.**



## Las palomas de la paz

*La foto corresponde al desfile de la Victoria en Barcelona, la suelta de centenares de palomas entre el entusiasmo popular. Ampliamente divulgada, no nos resistimos a reiterarla por nuestra parte por la gran belleza de este sorprendido movimiento múltiple de las mensajeras de la paz. — (Foto PYRESA).*

# Advertencia a los turistas

## Lo que está permitido y prohibido en cada país

**Los irlandeses tienen un muy agudo sentido del humor. En Belfast se acaba de publicar una guía para turistas que van a emprender viajes al extranjero. Y allí se indica lo que está permitido y lo que se prohibe en cada país. Aunque se hacen las siguientes advertencias al lector:**

**En Inglaterra está permitido todo aquello que no está prohibido.**

**En Alemania está prohibido todo lo que explícitamente no está permitido.**

**En Italia todo está permitido aunque oficialmente esté prohibido.**

**En Rusia todo está prohibido, incluso lo que está permitido.**

GRACIA DE OCHO DIAS



EL TURISTA.—¿Qué querrá decir esta señal?

# *Vuelta a pie al Norte de España*

Tres buenos «korrikalaris» —así se llama en el País Vasco a los andarines de primera— van a realizar una vuelta al Norte de España. Naturalmente, el recorrido lo harán a pie y hay que contar con 1.100 kilómetros de viaje. El motivo de esta empresa deportiva consiste en la próxima inauguración de la carretera internacional que une la localidad francesa de Larraun, en los Bajos Pirineos, con el pueblo navarro de Ochagavia.

SEVILLA

AÑO XIX
Deposito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.037

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

LUNES 16 DE MAYO DE 1960

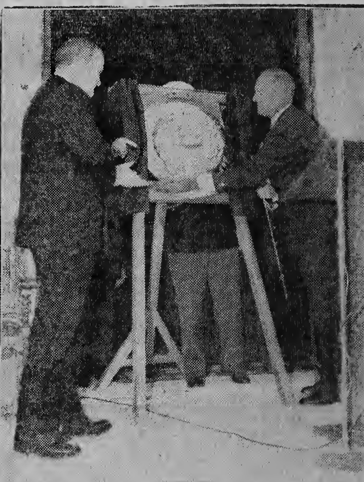
**El segundo y el tercero, en Sevilla**

*Lista completa en página 8*

# Kruschev ha anulado su invitación a Eisenhower para que vaya a Rusia

## *La conferencia cumbre que empezó esta mañana, a punto de fracasar*

## El dirigente soviético ha dicho que si Norteamérica no suspende sus vuelos sobre la URSS lo que procede es aplazar la reunión



**AMISTAD HISPANO-NORTEAMERICANA**

SANLUCAR DE BARRAMEDA.—El pasado sábado se celebró en esta ciudad un simpático acto de amistad hispano-norteamericana. Nuestra foto recoge el momento en que el embajador de los EE. UU., Mr. Lodge, en presencia del ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, descubre la lápida conmemorativa de las proezas de los buques «Vitoria» y «Tritón», que dieron la vuelta al mundo en 1519 y 1960, respectivamente, y que fue entregada a nuestro ministro



### Occidente proyecta una declaración para dar a conocer al mundo las insultantes manifestaciones de Kruschev

**París, 16. (Urgente).—Kruschev ha anulado su invitación al presidente Eisenhower a que visite Rusia el mes próximo. Y ha dicho que, a menos que los EE. UU. suspendan sus vuelos de espionaje sobre Rusia, lo único procedente es aplazar la conferencia cumbre por seis u ocho meses.**

**En círculos occidentales se declara que el jefe del Gobierno soviético ha «torpedeado deliberadamente la conferencia cumbre» al denunciar esta mañana la conducta del presidente Eisenhower y de los Estados Unidos en relación con el reciente incidente del U-2 y al pedir, como precio de su permanencia en la conferencia, el castigo por Norteamérica de toda persona responsable del vuelo del U-2 derribado.**

**Se añade que Eisenhower, con la misma brusquedad con que ha-**

*(Continúa en segunda página)*

### Ayer fue solemnemente clausurada la II Semana Nacional de la Parroquia

***Pronunciaron importantes discursos el Nuncio de S. S. y el cardenal Bueno Monreal***

**En el grabado, la presidencia del acto de clausura. (Foto Sánchez del Pando)**

**(Amplia información en página 4)**

## 59 muertos en un choque de trenes en Leipzig

BERLIN, 16. (URGENTE). — Cincuenta y nueve personas resultaron muertas en un choque de trenes ocurrido anoche en Leipzig, según ha informado hoy la agencia de noticias de la Alemania oriental A. D. N. La agencia añadió que unas cien personas resultaron heridas y que fueron llevadas a los hospitales de las cercanías de Leipzig. Un tren de pasajeros que se dirigía a Halle chocó contra otro tren de pasajeros que salía de la estación de Leipzig. varios vagones de los dos convoyes descarrilaron a consecuencia de la violenta colisión.

El ministro de Transportes de la Alemania oriental, Serwyn Kraemer, se trasladó a Leipzig anoche para dirigir las operaciones de rescate y salvamento de las víctimas. No se conoce aún la causa del grave accidente, esgún la agencia A. D. U. (Efe).

## S. E. el Jefe del Estado visitó hoy la Ciudad Universitaria de Pedralbes y el Instituto Químico de Sarriá

### El Caudillo recorrió detenidamente las diversas instalaciones

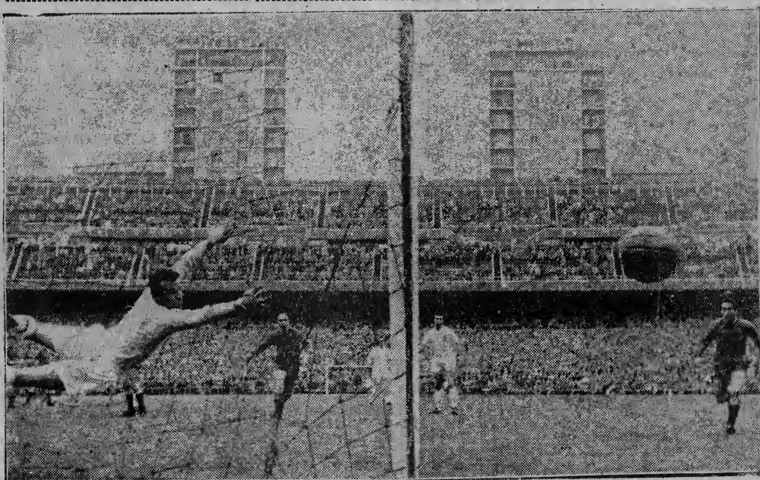
*Barcelona, 16.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado en la mañana de hoy la Ciudad Universitaria de Pedralbes.*

*Le acompañaban el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio; ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega; director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández Miranda, y las autoridades barcelonesas encabezadas por el capitán general de Cataluña, don Pablo Martín Alonso y otras personalidades.*

*El Caudillo, acompañado por dichas primeras autoridades, así como por el rector de la Universidad doctor Torroja; los decanos de las Facultades de Derecho y Farmacia —únicas actualmente en funcionamiento en la Ciudad Universitaria—, decanos de las restantes Facultades, claustros de profesores y jerarquías del SEU, visitó detenidamente los nuevos edificios, dotados de facultades alegres, modernas y bien proyectadas para el estudio.*

*El jefe del Estado llegó a las once y media de la mañana.*

(Pasa a la pagina 2)



**ESPAÑA VENCIO A INGLATERRA POR 3 A 0**

España venció ayer a Inglaterra por 3 a 0 en el estadio Bernabeu. En esta foto vemos un tiro de Garay, que salió rozando un poste y que pudo ser otro gol. (Foto Chaves-Lavín).

(CRONICA ESPECIAL DEL ENCUENTRO EN PAG. 11.)

## Elecciones en Turquía para fecha próxima

*Ankara, 16.—El jefe del Gobierno, Ednan Menderes, ha declarado que desea que se celebren elecciones en Turquía, tan pronto como sea posible y señaló que «tales elecciones se hallan ya muy próximas».*

*En el curso de una conferencia de Prensa, Menderes agregó que «la oposición dice que las elecciones no serán libres. Eso no es verdad. Se trata de falsedades. El mundo podrá ver, muy pronto que Turquía celebrará elecciones libres y que todo quedará resuelto».*

*«La forma de que yo abandone mi cargo —señaló— es mediante unas elecciones libres y no mediante manifestaciones».—EFE.*

# Rusia lanzó ayer una "nave del espacio"

## Es un paso más para situar en órbita en un futuro próximo a un ser humano

### Desde París la "nave" ha sido vista esta mañana como una estrella de segundo orden

*(Información en pág. 2)*

# Representación del T. E. U.

El Teatro Español Universitario de Sevilla puso ayer en escena, sobre las tablas del Teatro San Fernando, la celebrada obra del recientemente fallecido Premio Nobel, Albert Camus, «Los justos».

La pieza escénica, un drama filosófico sobre determinados factores del socialismo, posee una indudable consistencia técnica. Sus personajes: la pandilla de conspiradores, el siniestro verdugo, el jefe de policía... tienen unos abigarrados perfiles humanos que la pericia de Camus maneja a placer, ensamblando una obra de gran efecto verbal y escénico.

El T. E. U. sevillano, de guardianesca acción —aparece y desaparece de la vida teatral local frecuentemente— realizó una brillante intervención. Director escénico e intérpretes cumplieron muy certeramente su misión.

Mención especial merecen la escenografía y la luminotecnia, estimablemente administradas.

Sentimos muy de veras no citar los nombres de algunos de los universitarios que intervinieron en esta grata representación. Nos fue imposible encontrar un programa.

# Sancionados por inmoralidad y escándalo

Con esta fecha y en uso de las atribuciones que me están conferidas, he impuesto a los vecinos de Espartinas, Antonio Jiménez de la Rosa y Pablo García Jiménez, la multa de cinco mil pesetas a cada uno, por cometer actos inmorales con menores de edad.

—«»—

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he tenido a bien imponer la multa de cinco mil pesetas al vecino de La Algaba, José María Bazán Virisimo, por promover escándalo en estado de embriaguez y ser reincidente en esta clase de hechos.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla, 12, de mayo de 1960
EL GOBERNADOR CIVIL INTERINO

# LA CONFERENCIA CUMBRE



# El Caudillo visitó la Ciudad Universitaria de Pedralbes

*(Viene de primera página)*

*Después de ser cumplimentado por las autoridades docentes y personalidades, inició su detenido recorrido por la Facultad de Derecho, inaugurada hace dos años. Tras una reunión en la sala de Derecho de profesores, donde el doctor Torroja agradeció a Su Excelencia los desvelos de él y su Gobierno en pro de la enseñanza y para que esta [illegible] Universitaria barcelonesa llegara [illegible] el Caudillo recorrió las distintas aulas, seminarios y bibliotecas. Luego estuvo en la Facultad de Farmacia dotada de laboratorios y amplias aulas para el gran número de alumnos que cursan esta enseñanza. Seguidamente estuvo en la zona deportiva, con pistas para todos los deportes y por último inspeccionó el lugar donde se construye la nueva escuela de altos estudios mercantiles y fue informado de los planes para las escuelas de ingenieros industriales, arquitectura y aparejadores.*

*Durante la visita, una gran multitud barcelonesa estacionada en la Avenida del Generalísimo, tributó clamorosas ovaciones y vítores al Jefe del Estado.*

*El Caudillo y sus acompañantes se trasladaron más tarde al Instituto Químico de Sarriá, dependiente de la Compañía de Jesús y que realiza una función muy importante en la formación científica de gran número de estudiantes.—CIFRA.*

DETALLES DE LA VISITA DEL CAUDILLO AL INSTITUTO QUIMICO DE SARRIA

Barcelona, 16.—S. E. el Jefe del Estado, a su llegada al Instituto Químico Sarriá fue objeto de un cariñosísimo recibimiento por parte del alumnado del Instituto, siendo saludado al descender del automóvil por el director del Centro, reverendo don Pedro Ferrer Pi, S. J.; subdirector P. Manuel Sanz Burata, S. J.; secretario, padre Juan José Muñoz Fernández, y claustro de profeseres.

La visita del Generalísimo comenzó por las plantas piloto, construidas y equipadas últimamente, siendo de notar que la nave existente es la primera de plantas piloto que funciona en un centro español de ingeniería química.

En la expresada nave, el director del Instituto pronunció unas palabras de salutación al Caudillo, exponiéndole el significado de dicho pabellón. Destacó que tras lenta y eficiente labor, el Instituto está hoy en una nueva fase de expansión. «Nuestra labor en el pasado —dijo— se cifra en 1.350 ingenieros químicos, de ellos, el 90 por 100 trabajan en la industria. El impresionante avance técnico que tanto preocupa a V. E. y a nuestro Gobierno nos ha forzado a dar un paso más, y con el asesoramiento de profesores e industriales, hemos decidido construir este pabellón de ingeniería química que confiamos inaugurar el próximo curso».

Señaló también la ventaja de las enseñanzas en las plantas piloto. Se ha dicho repetidamente que el desarrollo asombroso de la industria química norteamericana, la primera del mundo, se debe a esta importantísima rama de la ingeniería, que allí tuvo su origen. En esta nave, los alumnos aprenderán no sólo a dirigir, organizar la producción, calcular, diseñar, sino también a hacer instalaciones, manejar motores, trabajar en el taller, formándose así para el duro trabajo del mañana. Una nave fabril organizada así para la enseñanza no sabemos que exista ni en España ni en otras partes, pero tenemos la satisfacción de que profesores extranjeros han aprobado plenamente esta manera de concebir la enseñanza de la ingeniería química.

«Nuestros planes —prosiguió— son ambiciosos y podrán ser realizados tanto más rápidamente cuanto mayor sea la ayuda material y moral de los organismos oficiales. Creemos que ha de ser un orgullo para todo español el ver que por ejemplo, la patria de las grandes Universidades, Alemania, reconoce unos estudios hechos en un centro privado de Enseñanza Superior de España».

El padre Ferrer Pi concluyó con las siguientes palabras: «Señor, en medio de las inmensas preocupaciones de vuestras tareas como Jefe de Estado, queremos que os sea un consuelo el pensar que aquí, en el corazón de Cataluña, como es Barcelona, al pie del Tibidabo, desde cuya cima brillara la estatua del Corazón de Jesús, hay una juventud española que tiene un ideal y unos educadores que trabajan callada pero eficazmente para formar a dicha juventud técnica, humana y cristianamente a la mayor gloria de Dios».

Contestó Su Excelencia el Jefe del Estado elogiando la labor del instituto y agradeciendo los esfuerzos del mismo en su magnífica labor docente.

Después, el Caudillo saludó a los componentes del patronato del instituto y, tras recorrer la planta piloto casi concluída, pasó a los talleres, laboratorio de altas presiones, laboratorio de espectro fotometría y otras dependencias.

Ostenta la presidencia del Patronato el marqués de Castellflorite, constituyendo dicho organismo un grupo de industriales de esta zona. La obra de dicho patronato ha recibido un impulso y celeridad extraordinarios, basados tanto en el apoyo económico de la Diputación Provincial como de los componentes del Patronato.

En la última fase de su estancia en el vasto recinto, estuvo Su Excelencia en la residencia universitaria Loyola, donde el alumnado aplaudió y vitoreó con entusiasmo una vez más, al Caudillo, quien a continuación dio por terminada su visita.—CIFRA.

*(Viene de primera página)*

**bía sido atacado, refutó las acusaciones de Kruschev y señaló que los preparativos parabélicos de la U. R. S. S. hicieron necesario que el mundo libre tratase de averiguar qué se preparaba en ese país.**

**Occidente no ha hecho aún ninguna declaración oficial y parece que el propósito de sus dirigentes es que el mundo tenga conocimiento de las insultantes manifestaciones de Kruschev antes de que ellos expongan detalladamente su punto de vista más adelante en la tarde de hoy.—EFE.**

»« »« »«

París, 16.—Una fuente usual mente bien informada ha manifestado que en la sesión inaugura de la conferencia cumbre, el jefe del Gobierno soviético, Kruschev, había pedido.

Primero: Que los Estados Unidos públicamente renuncien a sus vuelos sobre territorio soviético y

Segundo: Que Francia e Inglaterra deben disociarse de la política americana de vuelos de espionaje sobre la URSS.

COMIENZA LA CONFERENCIA

París, 16.—La conferencia cumbre Este-Oeste ha comenzado hoy, después de un sorprendente e inesperado aplazamiento de una hora, solicitado por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev.

La reunión comenzó alrededor de una mesa verde, sentándose el presidente De Gaulle con su espalda ante la chimenea del salón. Kruschev a su derecha, el primer ministro británico a su izquierda y enfrente el presidente Eisenhower. En el interior del salón había 24 personas, incluyendo los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, y ocho intérpretes.

**DECLARACION DE EISENHOWER**

París, 16.—He aquí el texto de las declaraciones formuladas por el presidente Eisenhower a su llegada al aeródromo de Orly, en París, para asistir a la conferencia de alto nivel entre Oriente y Occidente:

«He venido aquí para unirme a los dirigentes de Francia, Gran Bretaña y Unión Soviética en conversaciones de importancia histórica. La participación del Gobierno norteamericano se hace, no con el deseo de conseguir provechos a expensas de otros, sino con la esperanza de demostrar que, igual que los demás, EE. UU., desea una paz equitativa, con la mayor sinceridad.

La humanidad sabe que los efectos de una guerra nuclear, no sólo serían horribles, sino universales.

La humanidad espera que los participantes en la conferencia de alto nivel, trabajen honrada e inteligentemente para progresar en el camino hacia una paz verdadera.

Las esperanzas de la humanidad exigen de nosotros cuatro que depuremos nuestras mentes y desalojemos de nosotros todo prejuicio y rencor.

Nos jugamos mucho para dedicarnos en estos momentos a perder el tiempo.

Los problemas que dividen al mundo libre del bloque soviético son graves y no es de fácil solución. Pero si existe buena voluntad por parte de todos, al menos podremos intentar resolverlos. Occidente, tenga la seguridad, aceptará cuanto proponga Kruschev en forma honrada para alcanzar el fin común. Los Estados Unidos harán todo cuanto la seguridad y el honor permitan para conseguirlo.

**LA OPINION DE MACMILLAN**

PARIS, 15.—Ha llegado a París el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan. A su llegada a la capital francesa, para asistir a la conferencia de alto nivel entre Oriente y Occidente, Macmillan declaró que «el objetivo de la reunión es emprender el camino hacia la paz».

Luego Macmillan añadió: «Existen motivos que nos obligan a no fracasar. Cualquier error podría conducir a la extinción de la civilización. Todo cuanto el hombre ha conseguido a través de los siglos podría destruirse de la noche a la mañana.

# Sucesos de ayer a hoy

**NIÑO ARROLLADO Y MUERTO POR UN AUTOMOTOR EN LA LINEA DE CADIZ**

Ayer, sobre las cuatro de la tarde, en la línea férrea de Sevilla a Cádiz, en el kilómetro número ocho casi a la espalda de la clínica del Seguro de Enfermedad, un automotor alcanzó al niño Sebastián Blanco Vera, de nueve años de edad, con domicilio en la barriada de la Candelaria, que, con otros muchachos se dirigía a presenciar un partido de fútbol.

El pequeño recibió un fuerte topetazo del automotor, siendo lanzado fuera de la vía, muriendo en el acto.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que fueron instruidas las oportunas diligencias.

**UN MUERTO Y DOS HERIDOS EN ACCIDENTE MOTORISTA**

En las últimas horas de la tarde de ayer en la carretera de Valencina, una moto, conducida por José Morales Pérez, que arrastraba un sidecar en que iban José Jiménez Carmona, de 30 años, con domicilio en calle Jaime Ferrán, núm. 24, funcionario de la Delegación Provincial de Trabajo, y don Luis Díaz Moreno, de 32, con domicilio en calle Espinosa y Cárcel, núm. 31, fue a chocar contra un árbol, resultando lesionados los tres pasajeros.

Recogidos y traídos a Sevilla, ingresaron en la casa de socorro de Triana, donde, atendidos por el profesor de guardia señor Alonso Leal y practicante señor Balleste ros, José Jiménez Carmona era ya cadáver, y a los otros dos se les apreciaron, a José Morales Pérez, fuerte conmoción cerebral y contusión con hematoma en el globo ocular izquierdo, contusiones y erosiones varias, siendo calificado su estado de reservado, y a Luis Díaz Moreno contusiones y erosiones de carácter leve en la pierna izquierda.

En la casa de socorro se personó el Juzgado de guardia, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial para la diligencia de autopsia.

Los otros dos heridos, recibida la cura de urgencia, ingresaron en el Hospital Central.

**CIEGO LESIONADO AL CAER DENTRO DE UNA ZANJA**

Cuando transitaba por la calle Amor de Dios el ciego José Gallego Gallego, de 44 años, con domicilio en calle Atienza, número 24, tuvo la desgracia de caer en una calicata de dicha vía, sufriendo la fractura del maleolo izquierdo, de cuya lesión recibió curación en el Hospital, donde ha quedado recluído.

**NIÑO ALCANZADO POR UN TAXI**

En calle Madre de Dios, al dar marcha atrás el taxi matrícula de Cádiz número 6.694, que conducía Juan Manuel Martín Falcón, alcanzó al niño de ocho años Juan Garrido Zorrilla, produciéndole heridas en la región parietal derecha de pronóstico reservado, de la que fue asistido de primera intención en el Hospital, pasando después a la clínica del Seguro de Enfermedad.

**ACLARACION**

Con relación al suceso de que dábamos cuenta en nuestro número del pasado día 13, ocurrido en el puente de San Juan de Aznalfarache, en el que resultó herido el motorista Antonio Suelves Tur, se nos ruega por los familiares del motorista que aclaremos que el señor Suelves Tur iba en su moto, matrícula SE-31453, con dirección a Coria del Río, mientras hacia Sevilla venía un camión, seguido del coche de turismo SE-29328. De modo imprevisto el turismo adelantó al camión, alcanzando entonces al motorista.

**JUZGADO DE GUARDIA**

Hoy lunes entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Alfredo Gastalver Argomániz; secretario accidental, don Miguel Cano Vivanco; forense, don Pascasio Serrano Villa; oficial, don José Portillo Neira; auxiliar don Bartolomé Navarro, y agente de servicio, don Francisco Rueda.

# Rusia lanzó ayer una "nave del espacio"



Estocolmo.—La agencia soviética «Tass» ha anunciado en Moscú el lanzamiento con éxito de una «nave del espacio».

«Tass» añadió que la «nave del espacio» no está tripulada por seres humanos.

Agregó la mencionada agencia que aunque la nave en cuestión no está tripulada por seres humanos, dispone de una cabina en cuyo interior ha sido colocado «un equivalente en peso» y contiene el equipo que necesitaría un hombre en un vuelo por el espacio.

«Tass» señala que el peso de los aparatos a bordo de la nave arroja un total de 1.477 kilos.

Sigue diciendo la agencia soviética que la «nave del espacio» ha sido colocado en órbita casi circular a unos 320 kilómetros de distancia de la Tierra.

En la información facilitada posteriormente por la agencia «Tass» señala que durante los últimos años, la URSS ha venido realizando investigaciones científicas y diseños para preparar un vuelo espacial con naves tripuladas por seres humanos.

«Los logros conseguidos por Rusia —agrega— en la creación de satélites artificiales, de enorme peso y tamaño, con pruebas de potentes cohetes, con éxito, capaces de colocar en órbita «sputnik» de varias toneladas, han abierto el camino para la construcción y prueba de una «nave del espacio», precursora de los vuelos que más tarde han de llevarse a cabo con naves tripuladas».

«Tass» afirma que el período inicial de la revolución de la «nave del espacio» alrededor de la Tierra es de 91 minutos y que la inclinación de su órbita con relación al Ecuador es de 65 grados.

El peso total de la «nave del espacio» sin la última fase de su cohete portador es de cuatro toneladas métricas, 540 kilos y los aparatos colocados en una cabina herméticamente sellada incluyen recipientes especiales para alimentos.

«Tass» informa que el lanzamiento ha sido llevado a cabo para comprobar los mecanismos de esta «nave del espacio-satélite» y asegurar un vuelo seguro y el control del vuelo en viaje hacia el espacio y regreso a la Tierra y las condiciones necesarias para poder llevarse luego a cabo un vuelo tripulado espacio.

Dice la agencia soviética que, sin embargo, no se espera que la cabina pueda regresar a la Tierra. La cabina se desprenderá por sí sola de la nave y caerá a la Tierra, desapareciendo en las capas más bajas de la atmósfera.—EFE.

**COMUNICADO OFICIAL**

Londres, 15.—La agencia soviética «Tass» y radio Moscú han facilitado un comunicado oficial sobre el lanzamiento de una «nave del espacio» que dice así:

«El 15 de mayo de 1960, la Unión Soviética ha colocado en órbita una «nave del espacio», alrededor de la Tierra.

Según la información facilitada, la «nave-satélite» ha sido colocada en órbita prevista de antemano, casi circular y a unos 320 kilómetros de distancia de la Tierra, a cuya altura, la «nave» se separó del cohete portador.

El período inicial de revolución de la «nave-satélite» alrededor de la Tierra es de 91 minutos. Su inclinación, en relación con el plano ecuatorial es de 65 grados.

La nave pesa cuatro toneladas y 540 kilos, sin la última fase del cohete portador.

La nave dispone de una cabina especial, debidamente acondicionada, que contiene un muñeco y todo el equipo necesario para un futuro vuelo tripulado por el hombre. Además, dispone de diversos instrumentos con un peso de 1.477 kilos.

El lanzamiento se ha llevado a cabo para perfeccionar y controlar el sistema de navegación de la «nave-satélite», asegurando un vuelo normal, comprobar sus controles y conseguir su regreso a la Tierra, al mismo tiempo que se comprueban las condiciones necesarias para poder enviar, más tarde, una tripulación al espacio.

Con este lanzamiento se pretende estudiar la forma en que se han de llevar a cabo, luego, los vuelos por el hombre, garantizando su éxito.

Cuando la información necesaria sea recibida de la «nave-satélite», la cabina a presión cuyo peso total es de dos toneladas y media, quedará separada de la nave.

Hoy, no se pretende conseguir que la cabina vuelva a la Tierra. Sólo se pretende comprobar su funcionamiento. Por sí sola, descenderá y desintegrará en las capas más bajas de la atmósfera terrestre.

La «nave del espacio» está equipada con un transmisor de radio, que emitirá señales en una frecuencia de 19,995 megaciclos, en fonía y telegrafía.

Aparte de este transmisor, se ha equipado a la nave con equipo especial de radio para registrar datos sobre la operación de los instrumentos y medir, con exactitud, los elementos para su colocación en órbita.

La energía para los instrumentos científicos se obtiene mediante baterías especiales químicas y solares.

Un análisis de los datos iniciales recibidos de la nave, demuestra que los instrumentos instalados a bordo, así como todo el equipo, funcionan normalmente. Estaciones de tierra mantienen contacto normal con la nave.

A las 06,11, la «nave-satélite», pasó sobre Moscú; a las 07,38, sobre París y a las 07,43, sobre Leningrado.

A las 10,36 de la mañana, «la nave se hallaba sobre Nueva York».

A las 21,12 del 15 de mayo, la «nave-satélite» podrá ser vista en la región de Vladivostok, en dirección sur».—EFE.

**FELICITACION DE NORTEAMERICA**

Washington.—Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), al ser informado sobre el lanzamiento de la «nave del espacio» de Rusia, dijo: «Nuestra más sincera felicitación a los científicos rusos. Se trata de un experimento muy interesante».—EFE.

**UN OBJETO BRILLANTE Y VISIBLE**

Londres.—Mr. Carter, secretario de la Sociedad Interplanetaria británica, ha declarado que «la nave del espacio rusa debe ser muy brillante y visible. Debe ser el objeto más brillante en el momento, aparte de la Luna, mucho más que las estrellas, por ejemplo, a una altura tan bajas.

Según Carter, el cohete empleado por los rusos para lanzar al espacio la nave, ha debido ser dos o través veces más potente que los utilizados por los norteamericanos para lanzar sus cohetes «Atlas» y «Titán».—EFE.

**OTRO GOLPE DE EFECTO**

Estocolmo.—El lanzamiento de la «nave del espacio» por parte de los rusos en vísperas del comienzo de la conferencia en la cumbre, es la tercera operación del espacio que los rusos hacen coincidir con un acontecimiento político.

En 1959, lanzaron el primer satélite artificial cuando Mikoyan se encontraba en Estados Unidos y en septiembre pasado un proyectil ruso alcanzó la Luna cuando Kruschev se disponga a aterrizar en América del Norte.—EFE.

**¿CUANDO SERA LANZADO EL PRIMER HOMBRE?**

Estocolmo. — A pesar del lanzamiento de una «nave del espacio» aún no se sabe cuándo será lanzado el primer hombre del espacio.

Radio Moscú, en una emisión de esta tarde, dijo que todavía no puede decirse cuándo será lanzado el primer hombre del espacio, aunque ya puede tenerse la seguridad de que se hará. La misma emisora dijo que el aviador norteamericano derribado hace días volando sobre territorio ruso, quería probablemente fotografiar el lugar donde los satélites y proyectiles rusos son lanzados al espacio.—EFE.

**SON INMINENTES LOS VUELOS AL ESPACIO**

Manchester. — El profesor Bernardo Lovell, jefe del Observatorio de Jodrell Bank, donde se halla instalado el mayor radio-telescopio del mundo, ha declarado que con el lanzamiento de la «nave satélite» rusa, hoy, pueden considerarse inminentes los vuelos del hombre al espacio.

Anunció luego Lovell que el radio-telescopio de Jodrell Bank no será utilizado en esta ocasión para controlar a la «nave» soviética. «Se halla muy próxima a la Tierra y las señales podrán ser captada, fácilmente sin necesidad de hacer uso de instrumentos complicados», dijo.

**COMENTARIOS INGLESES**

Londres.—En círculos científicos locales se señala que el nuevo triunfo soviético en el espacio se registra dos años después de la fecha en que el «Sputnik III» con 1.327 kilos de peso, fue colocado en órbita a más de 1.500 kilómetros de la Tierra.

Pero la nueva «nave-satélite» pesa más de tres veces el peso del «Sputnik III», ya que con sus 4.540 kilos es el objeto más pesado jamás colocado en órbita.

Un funcionario del Observatorio de Jodrell Bank, en el que se halla instalado el gigantesco radio-telescopio, ha declarado que las investigaciones soviéticas se superan a medida que transcurre el tiempo. Los rusos comenzaron sus investigaciones el 4 de octubre de 1957, con el lanzamiento del «Sputnik I», con 83 kilos de peso. Fue el primer satélite artificial de la Tierra.

El 3 de noviembre de 1957 fue lanzado el «Sputnik II», con el perro «Laika» a bordo. Su peso era poco mayor a la media tonelada.

El «Sputnik III» fue lanzado el 15 de mayo de 1958.

El 8 de enero de 1959, Rusia envió un cohete de media tonelada hacia la Luna. Luego, colocó el primer «planeta» artificial alrededor del Sol.

El segundo cohete soviético dirigido a la Luna, lanzado el 12 de septiembre de 1959, alcanzó la superficie lunar.

El «Lunik III», lanzado el 4 de octubre de 1959, giró alrededor de la Luna y tomó fotografías de la parte de la Luna que no puede ser vista desde la Tierra.—EFE.

**COMO UNA ESTRELLA DE SEGUNDO ORDEN**

París, 16.—La «nave del espacio» soviética fue vista, a primera hora de hoy, desde el observatorio de Meudon, en las afueras de París. Semejaba una estrella de segundo orden.—EFE.



## Homenaje a los hasta ahora presidentes de las Secciones Sociales de los Sindicatos del Metal y del Espectáculo

Con motivo de la jubilación por edad en las empresas que prestaban sus servicios los productores don Manuel Mata Islavega y don Manuel Reyes Muñoz, presidentes respectivamente de las Secciones Sociales de los Sindicatos del Metal y del Espectáculo, en cuyos cargos cesan igualmente por tales causas, se les ha tributado en la C. N. S. un sencillo acto de homenaje.

Asistieron al mismo el delegado provincial de Trabajo, delegado provincial de Sindicatos, secretario provincial, vicesecretarios de Ordenación Social Económica y Obras Sindicales, jefes y secretarios de Sindicatos del Metal y Espectáculo, presidente de las Secciones Sociales de los Sindicatos de la capital, letrados asesores y diversos vocales de los mismos.

Se sirvió una copa de vino español y al final hicieron uso de la palabra en ofrecimiento del acto, el vicesecretario de Ordenación Social, don Francisco Salazar López; el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle, y el delegado provincial de Trabajo, don Tomás Undabeytia Ibáñez, quienes destacaron la difícil labor que han desarrollado los presidentes de Secciones Sociales y la personalidad y méritos de los homenajeados. Por último los señores Mata y Reyes agradecieron en sentidas palabras este cariñoso agasajo, manifestando que seguirían siempre a disposición de todos los compañeros de la Organización Sindical.

El acto se desenvolvió en un ambiente de franca cordialidad y camaradería.

## Notas y avisos

**ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL DE SEVILLA**

PRUEBAS DE REVALIDA DEL GRADO OFICIAL INDUSTRIAL.—Se pone n conocimiento de los interesados, que para tomar parte en las Pruebas de Reválida del Grado de Oficial Industrial, es necesario encontrarse en los casos siguientes:

a) Tener aprobadas en esta Escuela o en un Centro reconocido o autorizado, la totalidad de las asignaturas del plan vigente para el Grado de Aprendizaje.

b) Haber cursado en esta Escuela, o en un Centro oficialmente reconocido, los estudios de Oficialía, del antiguo plan.

c) Operarios de la industria que acrediten figurar en la plantilla de una empresa, con la categoría de oficial de primera y antigüedad en ella de dos años como mínimo.

La inscripción de matrícula para los comprendidos en los apartados b) y c), se verificará en la secretaría de esta Escuela de Maestría Industrial, sita en Los Remedios, durante todos los días hábiles del mes de mayo en horas de seis a siete y media de la tarde.

Los comprendidos en el apartado a), deberán matricularse del 10 al 13 de junio, los de régimen diurno y, del 10 al 13 de julio los del nocturno.

Para ver documentación que se necesita y demás detalles, véase el tablón de anuncios de la Escuela.

**PERDIDA**

Perro setter rojo. Gratificarán: Lineros, 13. Teléfono, 21970.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

**DON JOSE GIMENEZ CARMONA**

Funcionario de la Delegación del Trabajo

esposo que fue de

DOÑA LUISA DELGADO MATEO

**Falleció el día 15 de mayo de 1960, a los cincuenta años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad**

Su director espiritual; su viuda; hijo, José Luis; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al transporte de su cadáver, que tendrá lugar mañana martes, día 17, a las once de la mañana, desde el Departamento Anatómico al Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en el citado Departamento y despide en el límite parroquial.

# Con gran solemnidad fue clausurada ayer la II Semana Nacional de la Parroquia

## El Nuncio de S. S. pidió que los católicos se orienten a la parroquia

### *El Cardenal - Arzobispo expuso cómo la parroquia se dispone a penetrar en todos los ambientes*

### Recepción municipal en honor de Mons. Antoniutti

A las doce en punto de la mañana, un prolongado repique de las campanas de la Giralda fue el anuncio de que iba a dar comienzo el solemne acto de clausura de la II Semana Nacional de la Parroquia que tan brillantemente se ha venido celebrando durante la semana anterior y de la que es de esperar copiosos frutos para la vida de la parroquia.

Para asistir al solemne acto, a las once llegó en automóvil, procedente de Córdoba, donde había pernoctado, el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, en unión de sus familiares.

Minutos antes de las doce partió del Palacio Arzobispal la comitiva, compuesta por el señor Cardenal, el Nuncio de Su Santidad y los reverendísimos metropolitanos que han tomado parte en la Semana, Cabildo Catedral, capellanes reales y beneficiados, precedidos por representaciones de las cuatro ramas de Acción Católica y asociaciones marianas, que portaban banderas y estandartes.

La comitiva, según costumbre, hizo su entrada en la Catedral por la Puerta de los Palos, dirigiéndose al trascoro, donde se celebró el acto de clausura.

**LA PRESIDENCIA**

En la mesa de la presidencia tomó asiento el cardenal Bueno Monreal, que tenía a su derecho al nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, y a su izquierda a don Antonio García de Pablos, presidente del Consejo Superior de Hombres de Acción Católica, que intervino en el acto. En otros sitiales tomaron asiento el arzobispo de Zaragoza, doctor don Casimiro Morcillo, y los obispos de Huelva, doctor don Pedro Cantero Cuadrado; de Calahorra-Logroño, doctor don Abilio del Campo; de Córdoba, doctor don Manuel Fernández Conde; coadjutor de Cádiz-Ceuta, doctor don Antonio Añoveros; coadjutor de Badajoz, doctor don Eugenio Beitia; de Solsona, que es al mismo tiempo secretario del episcopado español y viceconciliario general de Acción Católica Española, doctor don Vicente Enrique Tarancón, y de Salamanca, fray Francisco Barbado Viejo, que vestía el albo hábito de la Orden dominicana a la que pertenece.

A la izquierda del altar se constituyó otra presidencia, de la que forman parte el jefe de la Región Aérea del Estrecho y ex ministro, teniente general González Gallarza; presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, en funciones de gobernador civil accidental; alcalde, señor Pérez de Ayala; gobernador militar, general Gómez Guillamón; comandante militar de Marina, señor Ramos Yzquierdo; presidente de la Audiencia Territorial, señor Rueda Roldán; decano de la Facultad de Filosofía y Letras, señor López Estrada, en representación del rector de la Universidad; delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; jefe superior de Policía, señor Neto, y otras personalidades.

A la derecha, también en sitios preferentes, tomaron asiento el Cabildo Catedral, Consejo Diocesano de Acción Católica, Consejo General de Cofradías y representantes de otras instituciones religiosas.

La nave central del trascoro y los laterales del altar estaban ocupados por el Clero secular y regular, seminaristas, seglares y fieles en general. Al fondo, con sus enseñas, las representaciones de Acción Católica.

**COMIENZA EL ACTO**

Dio comienzo el acto con la intervención del secretario general de la Semana, don Antonio Tineo, que anunció que por disposición del señor Cardenal no se daba lectura a la memoria redactada de la tarea desarrollada por la Semana, ya que han sido impresas y serán distribuidas. Dio después lectura a los telegramas de adhesiones recibidos de los prelados de Jaén, Mondoñedo, El Ferrol y Ciudad Real.

**INTERVIENE EL SR. GARCIA DE PABLOS**

El primer discurso pronunciado fue el del señor García de Pablos, que tras unas palabras de saludo, pasó a desarrollar el tema que se le había asignado. Dijo que la comunidad de la parroquia se había puesto en marcha hacia los fines que se persigue como resultado de la labor desarrollada en la Semana de la Parroquia.

Agregó que el problema de la parroquia no es sólo de escasez de sacerdotes, sino de estrecha colaboración de párrocos y fieles, recordando a este fin palabras de Pío XII a esta tarea colectiva, que tiene como fin el bien común de la Iglesia.

Habló después sobre la naturaleza y alcance de la participación de los seglares, rogando a los prelados presentes que cuenten siempre con ellos. Terminó su intervención diciendo, retornemos los seglares a la parroquia y ofrezcamos, como yo hago ahora, los más vivos y desinteresados afanes de nuestro apostolado para que el buen pastor, que está representado por el párroco, dé diariamente las instrucciones de la labor que han de desarrollar las ovejas de su grey.

S. E. Rvdma. el cardenal Bueno Monreal durante su discurso
(Foto Sánchez del Pando)

**DISCURSO DEL NUNCIO DE S. S.**

*El Nuncio de S. S., monseñor Antoniutti, recordó sus visitas a Sevilla, siempre señaladas por acontecimientos importantes y en cuyas ocasiones pudo darse cuenta del caluroso afecto y de la entusiasta entrega del clero y del seglarado sevillano al Papa, a la Iglesia, a la causa de las almas.*

*Aludió a la II Semana Nacional de la Parroquia, celebrada bajo la presidencia del cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal, y con el concurso de tantas personalidades procedentes de todas las partes de España, y seguidamente dio lectura al importante documento pontificio del que era portador.*

*A continuación, monseñor Antoniutti se expresó en los siguientes términos:*

*«Después de esta lectura que acabáis de escuchar, el Nuncio debiera callar. Mas, como en el programa se incluye una intervención del Nuncio, me permito añadir algunas palabras, que quieren ser sólo un comentario, o mejor una aplicación, de las palabras del Pontífice.*

*Deseo, ante todo, expresar la felicitación de la Santa Sede, y mía, al Emmo. señor Cardenal Arzobispo, que ha preparado esta Semana con un sentido de profunda comprensión de los problemas parroquiales y con el ansia de proporcionar a todos sus participantes unas orientaciones prácticas y positivas.*

*El clero de Sevilla ha demostrado, una vez más, durante esta Semana las anhelantes preocupaciones pastorales que lo animan por organizar los cuadros parroquiales de acuerdo con las crecientes necesidades de los tiempos, y merece nuestro aplauso cordial.*

*Los sacerdotes de España que han seguido, de cerca o de lejos, las reuniones de la Semana han experimentado que no es posible mantener la vida religiosa de los fieles sin una vigilante y continua asistencia a los mismos en el campo en que viven y trabajan, con una oportuna adaptación a sus más diversas necesidades de acuerdo con las exigencias de los tiempos.*

*En fin, las autoridades que con su presencia han honrado los actos principales, y las personas que en tan diversas formas han participado, con la asistencia, la aportación y la palabra, han demostrado que los seglares han comprendido ser ellos los miembros constitutivos de la parroquia y que no es posible asegurar estabilidad, desarrollo y consistencia a la misma sin su participación y colaboración. La parroquia, en efecto, es el gozne sobre el cual se basa la Iglesia y es tan antigua como la Iglesia misma.*

*La primera célula espiritualmente comunitaria que ha dado origen a la parroquia la hallamos en los ágapes familiares de los primeros cristianos, donde se unían en la misma fe los senadores convertidos de la Roma imperial con sus esclavos hechos libres, con los pobres de la plebe y con los trabajadores, así como los centuriones de las cohortes legionarias con los soldados cristianos.*

*La familia así formaba la base de toda organización, desde que las primeras comunidades cristianas se unían en el culto eucarístico.*

*Todavía hoy el culto divino, enunciado en la Eucaristía, sostiene toda la edificación de la estructura parroquial.*

*La misa es la piedra angular de la vida de una parroquia, que mantiene el poder orgánico de la comunidad religiosa cuando participa activamente en el culto divino. Y cuando la parroquia vive activamente del espíritu sobrenatural, en ellas se encuentran apóstoles del bien, las familias se comprenden y los individuos se ayudan con santa emulación.*

*Estas cosas las habéis oído durante la Semana que se clausura hoy; pero, sobre todo, las habéis observado en vuestras parroquias de ciudad, suburbio, centros rurales y de la montaña, y os habéis dado cuenta de que la Iglesia no puede realizar sus diversas aspiraciones sobrenaturales sin el funcionamiento del organismo parroquial.*

*Yo tengo la certeza de que la Semana Nacional de la Parroquia que hoy se clausura ha inspirado a los participantes el sentido de una más acentuada parroquialidad, de modo que las diversas organizaciones deben gravitar sobre el centro de vida espiritual, instructiva y asistencial que es la parroquia, reconociendo que no es posible garantizar la unidad y la cohesión de la misma sin una disciplina de dependencia de los dirigentes de la vida parroquial.*

*Conviene que toda empresa, toda instrucción, toda iniciativa, toda labor de las fuerzas católicas, se orienten, en las formas más diversas y en las aplicaciones más distintas, hacia la parroquia, y que todos sientan, en el deber de la cooperación, el gozo de consagrar las mejores energías en la consolidación de la familia de Dios, en la unidad de los objetivos, en la santidad de los propósitos, en la fecundidad de los sacrificios, en la tranquilidad de la paz.*

*Séame, sin embargo, permitido añadir que el programa de las actividades parroquiales que ha ocupado vuestra atenta consideración y ha suscitado vuestra consciente correspondencia, no podrá ser realizado si no se provee, de parte de quienes tienen la grave responsabilidad, a una reorganización de las parroquias que permita en el seno de las mismas una labor provechosa, eficaz y fecunda.*

*Cuando se multiplican y crecen los hijos de una familia se fundan nuevos hogares. Es una necesidad y una exigencia de los individuos y un requerimiento imperioso de la vida.*

*Cuando se multiplican los fieles de una parroquia, ésta debe ser dividida y dar lugar a otras parroquias que continúen y extiendan los beneficios de la Religión.*

*Se recuerda que no basta organizar actos de culto en una parroquia. Es necesario conocer a los fieles y tratarlos individualmente.*

*La Religión no es sólo una liturgia: es un campo de actividades, en el cual el Evangelio debe tener las más amplias y fecundas aplicaciones.*

*En la actualidad, una parroquia con un número de fieles superior a los cinco o diez mil crea al párroco una situación extremadamente difícil, porque no puede mantener el necesario contacto con sus feligreses, no puede vigilarlos, no puede dirigirles, no puede asistirles.*

*Yo quisiera que la última conclusión de esta Semana Parroquial fuese una petición solemne de que se provea en todas partes a multiplicar las parroquias de las ciudades y de los centros populosos, en forma que permitan a muchos fieles la práctica de la vida religiosa, la instrucción en las verdades de la fe, el ejercicio de las obras de bien.*

*Si no se multiplican a tiempo las parroquias, el «inimicus homo» penetrará en el campo del Señor, sembrará la cizaña, dividirá nuestras fuerzas, difundirá el error y el vicio minará la consistencia de las actividades de la Iglesia.*

*Por otra parte, no debe olvidarse que la Iglesia es la casa del pueblo y que los fieles deben sentirse animados a contribuir generosamente, como han hecho en el decurso de los siglos, para erigir nuevos templos al Señor.*

*¡Qué espléndida visión se presenta a nuestros ojos en España, en donde, en tiempos más arduos y difíciles que los nuestros, los fieles levantaron monumentos estupendos que dan testimonio de su fe y hablan de su generosidad!*

*Los españoles de hoy sabrán ciertamente seguir e imitar los ejemplos admirables de sus antepasados. En mis viajes a través de España yo he podido comprobar con cuánto entusiasmo colaboran los fieles cuando son debidamente instruidos y oportunamente dirigidos.*

*Las diócesis de España, que a ninguna ceden en orientar a los fieles por las sendas de la más segura ortodoxia, sabrán dar a los mismos fieles la oportunidad de vivir intensamente la vida católica, multiplicando las parroquias, que son centro de vida religiosa, campo de actividades sociales, defensa de la fe y de las tradiciones cristianas.*

**DISCURSO DE S. E. RVDMA.**

**A continuación, S. E. Rvdma. pronunció unas palabras diciendo que se llegaba felizmente a la culminación de la Segunda Semana Nacional de la Parroquia, en la que prelados, sacerdotes, religiosos y seglares han recorrido juntos estas pas fecundas con santa alegría y vibrante entusiasmo. Y ante el panorama que nos ofrece la Semana brota incontenible del corazón la expresión emocionada de gratitud.**

**Gracias sean dadas a Dios, que nos ha concedido vivir estos días, tiempos en que una pacífica posesión de vida cristiana permitía que la parroquia sesteara sin mayores inquietudes. Hoy los fieles participan activamente, con sentido de comunidad, en el objetivo directo y primordial de la parroquia: repartir a todos la vida de Dios por el sacrificio, la doctrina, la gracia, la caridad, las virtudes cristianas y así congregar al mundo y hacerlo reino de Dios. Añade el prelado que no son objeto directo de la parroquia la realización material, sino la vida sobrenatural en Cristo. La santidad del párroco es punto imprescindible de arranque y marca la tónica de la vida parroquial. Los fieles con propia conciencia y responsabilidad, con organización técnica y realista han de tomar parte en la misión santificadora de la parroquia en todos aquellos aspectos que no son específicamente sacerdotales: tarea de organización y administración, sostenimiento material, penetración en ambientes, tareas culturales, asistenciales, sociales; todo lo que constituye la presencia de Cristo en la vida de cada día. Esta parroquia, con visión católica y universal del reino de Dios, integrada en la Iglesia a través del obispo, lleva en sí, en su pequeño y complejo mundo, toda la riqueza, todas las promesas, toda la vitalidad del Cuerpo Místico, y se dispone a penetrar en los ambientes lejanos o cerrados. Para ello debe buscar y adoptar los mejores medios y métodos que la técnica de cada tiempo nos ofrece. Y esto es lo que realmente interesa: tener así la parroquia llena de vitalidad sobrenatural, viviendo a Cristo y preparada para la conquista del mundo.**

Un momento de la recepción en el Ayuntamiento. (Foto Sánchez del Pando)

Gracias rendidas —añade— al Santo Padre, que nos regalaron sus luminosas consignas pastorales y envía su bendición apostólica. Gracias al Nuncio, siempre unido entrañablemente en todos los empeños pastorales de la jerarquía y de los fieles en España. Expresa también su gratitud al Cabildo Metropolitano, a las autoridades sevillanas, representando a esta ciudad, «que es florido y luminoso patio de España», así como a todos cuantos de un modo u otro han participado o contribuido a la celebración y frutos de esta Semana, lo mismo con su participación que con su oración. «Esta es la Iglesia de Dios, ancha y variada, pero unida y llena de vida, la que nos viene de Cristo, cabeza de este divino Cuerpo místico». Cuánto bien —dice a los seminaristas— habéis hecho a esta ciudad y archidiócesis y a toda la Iglesia de España. Consoladoras verdades que el cuerpo de Cristo crece constante y seguro en vosotros.

Diríase que el primer fruto de esta Semana está precisamente en esta efusiva comunicación de caridad en que todos, sacerdotes, religiosos y seglares, con sus prelados, han estado unidos en un mismo afán apostólico.

«La parroquia viva ha sido el «slogan» de la Semana; y por esta vitalidad, la parroquia, militante y misionera, dispuesta para hacerse presente y penetrar en todos aquellos ambientes que ofrecen síntomas de endurecimiento. Sí, la parroquia está viva y promete ubérrimos frutos.»

Agrega que no podía ser de otro modo, pues la raíz, que es Cristo, tiene vida sobreabundante y eterna. Una prueba de esa vitalidad es que la parroquia está en constante evolución perfectiva que alumbra cada día veneros riquísimos de doctrina, de santificación y de vigor apostólico. Recuerda Su Eminencia los

Sólo resta ya —terminó diciendo el señor Cardenal— que la bendición del Señor, por quien trabajamos, haga fecundos estos trabajos y anude más y más con el vínculo de la caridad de Cristo esta comunión de afanes apostólicos de sacerdotes y seglares, miembros vivos todos de la misma, única y verdadera Iglesia de Dios.

Terminada su intervención, el señor Cardenal, revestido de pontifical y asistido de los señores capitulares entonó solemne «Tedéum Laudamus», cantándose finalmente el himno de la parroquia, quedando así clausurada la II Semana Nacional de la Parroquia, organizada bajo los auspicios de la conferencia de reverendísimos metropolitanos por el eminentísimo y reverendísimo señor cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal.

EN EL AYUNTAMIENTO. — RECEPCION EN HONOR DEL NUNCIO APOSTOLICO, MONSEÑOR ANTONIUTTI

Terminado el acto de clausura, monseñor Antoniutti, en unión del señor Cardenal y de todos los prelados que a ella han asistido, se trasladó al Ayuntamiento, donde se celebró una recepción en su honor.

Al llegar a la Casa Consistorial fueron recibidos por la corporación municipal bajo mazas, a los acordes de los himnos nacional y pontificio.

El vestíbulo y la escalera del Ayuntamiento se encontraban con plantas y flores.

La recepción se celebró en el Salón Colón y ante el representante del augusto Pontífice, felizmente reinante, desfilaron las autoridades y personalidades que tomaron parte en la recepción.

EL NUNCIO, A CORDOBA

Ayer, en las últimas horas de la tarde, el Nuncio de Su Santidad marchó a Córdoba, donde pernoctó, continuando hoy su viaje a Madrid.

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

# Se completan las obras del nuevo alumbrado por 1.891.513,41 pesetas

Esta mañana se ha reunido en el Ayuntamiento, bajo la / presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, la Comisión Municipal Permanente, que estudió un orden del día en el que figuraban incluidos 36 asuntos, en su mayoría de trámite.

Terminada la sesión, el alcalde, nos facilitó la referencia de la misma.

**ORDEN DEL DIA**

Entre los diversos asuntos tratados, que figuraban programados en el orden del día, destacamos, por su interés, los siguientes:

Certificación número 22 de las obras de establecimiento de una vía radial de acceso a la Universidad Laboral por 169.448,83 pesetas.

Proyecto de construcción de una zona enjardinada central en la calzada de la Avenida de Carlos V, por 98.126,07 pesetas.

Certificaciones de obras de instalación de alumbrado en calles Aduenza, Resolana, Granada, Plaza de la Falange Española, Ronda de Capuchinos, Menéndez Pelayo, Luis Montoto y Muñoz León por un total de 1.891.513,41 pesetas. Con estas certificaciones se completa el abono del total de las obras de nuevo alumbrado realizadas últimamente en la ciudad.

Se acuerda rotular una calle de la ciudad, de las que aun no tienen denominación, con el nombre de «San José de Calasanz».

Finalmente, se confirmó que una representación oficial del municipio sevillano acudiría a Roma con motivo de la canonización del beato Juan de Ribera.



# VIDA CULTURAL

**EL DR. UDINA MARTORELL, EN LA UNIVERSIDAD**

En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras se ha celebrado una conferencia a cargo de don Federico Udina Martorell, profesor de la Universidad de Barcelona y vicedirector del Archivo de la Corona de Aragón, sobre el tema «San Isidoro de Sevilla y la problemática del reino visigodo». Presidió el acto el decano de la Facultad, don Francisco López Estrada, a quien acompañaba el vicedecano, don Julio González y González, y otras personalidades.

Comenzó el conferenciante exponiendo los problemas más discutidos acerca de la época visigoda —si eran españoles, su caída, etc.— y, después de analizarlos detenidamente, confrontando las diversas opiniones existentes, pasó a señalar la claridad que San Isidoro de Sevilla puede lanzar sobre el asunto con sus escritos. Concluyó señalando que el santo, como representante del mundo visigodo, informa el espíritu de la España medieval.

El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado.

**PROYECCION DE DOCUMENTALES EN LA CASA AMERICANA**

A partir de hoy se reanudarán las proyecciones de documentales en español en la Casa Americana, con el siguiente programa:

1. La historia del 32b.
2. Arte en el hemisferio occidental.

TROPEZONES DICE...



—¡Si me llego a «jamá» yo este beso, prontito llego el pri...

## Campaña contra el Chabolismo

Un médico sevillano, 200 pesetas; don Francisco Cordero Muñoz, 1.000; don Antonio Díaz Portilla, 100; don Higinio Díaz Estrada, 50; don Salvador Medina Ramírez, 25; don José Díaz García, 25; don Manuel Rivero Castro, 25; don Diego Rubis Domínguez, 25; doña Ginés Fernández Castaño, 15; don José Lage Estevez, 15; doña María Vilches Santos, 15; don Pedro Garrido Reina, 15; don Antonio Sánchez Carranza, 15; don Mariano Corbacho Barba, 15; don Antonio Balboa Lozano, 15; don Jesús del Corral Alvarez, 15; don Manuel Gómez González, 15; doña Amparo Montero Cerro, 15; don Tomás Galán Sánchez, 15; don Juan Remesal Ballesteros, 15; don Gabriel Robles Agundez, 15; don Francisco Pérez Galán, 15; don Pedro González Ros, 15; don Mariano García Castro, 10; don José Díaz Portilla, 10; don Angel Bulnes Pérez, 10; don Antonio León Domínguez, 10; don Francisco Cabrera Portillo, 10; don Francisco Sánchez Domínguez, 10; don Manuel Estrada Carazo, 10; don Emilio Gascón Castro, 10; don Domingo Rodríguez de los Santos, 10; don Antonio Rosas Cruces, 10; doña Manuela Renquel Porrón, 10; don Juan Prada Guzmán, 10; don Luis Ramírez Domínguez, 10; doña Josefa Bernal Ramírez, 10; don José González García, 10; doña Cristobalina López Fernández, 10; don Manuel Landete Serrano, 10; don Francisco Carbajo Gago, 10; don Joaquín Pérez de Baños García, 10; don Antonio Movellán Marury, 10; Centro Cultural Ferroviario, 10; don Raimundo Poo Sánchez, 10; don Félix Larraz Aguado, 10; don José Lara Guillén, 10; don Máximo Centeno García, 10; doña Angeles Figaredo Garaña, 10; don Evaristo García Ruiz, 10 pesetas.

Nota: Séptima entrega de industriales de cafetería cuyos ingresos se han efectuado en el Sindicato de Hostelería.

Don Ricardo de la Serna y Lúquez, 21.900 pesetas; don Cipriano González Rodríguez, 1.600; señores Bofill & Roig. S. A., 100; señores R. Beca &Cía. I. A. S. A., 20.000; don José María Sánchez Palencia, 300; don Manuel Luna Limón, 300; don Antonio Ruiz Bono, 1.100; don Matías Casado Rodríguez, 4.900; señores García Alcalá y Cía. S. A. 11.200; Mr. Justin Weinschenk. Presidente de Brazilian and Colombian Coffe & Co., 1.000; tercera aportación del pueblo de Alcalá de Guadaira, 72.913,30 pesetas.

Suma y sigue, 23.194.213,41 pesetas.

## MUNDO Y HOGAR

ENLACE MONTEJANO-ALVAREZ REMENTERIA

En la iglesia de San Jerónimo el Real, de Madrid, exornada con profusión de flores blancas, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Dolores Alvarez Rementería Reyes con don Angel Montejano Navarro, ingeniero de Caminos.

Fueron apadrinados por el padre de la desposada, teniente general don Eduardo Alvarez Rementería Martínez, y por la madre del novio, doña Beatriz Navarro, viuda de Montejano.

Firmaron el acta como testigos por parte de ella, sus tíos, el general don Antonio Alvarez Rementería Martínez y don José de los Reyes Cantueso; sus hermanos, don Eduardo y don Juan; el teniente general don José Cuesta Monereo, don Fernando Coca de la Piñera, don Juan Luis de los Reyes Rivera, el coronel del Ejército del Aire don Modesto Aguilera Morente, don Antonio Salvide Hortigüela, don Benito Villamarín Prieto y don Enrique Borrego Pérez, y por parte del contrayente, don Julio Atenza, don Pascual Miret, don Emilio Sánchez Toro, don Joaquín Montejano, don Emilio Pérez Losada, don Luis González Rodríguez y don Luis Mingo.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados, entre los que se hallaban muchas personalidades de la colonia sevillana en Madrid, fueron obsequiados con un «cock-tail», servido por Perico Chicote, en los jardines del claustro del Monasterio.

FIRMA DE ESPONSALES

En la iglesia parroquial de San Vicente firmaron ante el cura párroco, don Prudencio de la Puente, el contrato de esponsales la simpática señorita Pepita Ballesteros Domínguez y don Francisco López Ossorio.

De testigos firmaron don Andrés Ugarte Ugarte, don José Luis Ortiz Villalba, don Francisco Pérez Moyano y don Francisco Rey Díaz.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con esplendidez.

La boda ha sido fijada para el mes próximo.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

...LIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—San Isidro, San Honorato Ubaldo y San Juan Nepomuceno.

SANTOS DE MAÑANA.—San Pascual Bailón y Santa Restituta.

JUBILEO CIRCULAR.— En la iglesia de los RR. Padres Capuchinos.

NOVENA A MARIA AUXILIADORA CORONADA.—Mañana, en la iglesia de la Trinidad, a las ocho de la tarde, los PP. Salesianos comenzarán solemne novena a María Auxiliadora Coronada. Los sermones estarán a cargo del reverendo padre Lucas Pérez Ruiz, superior de los Redentoristas.

ARCHICOFRADIA SACRAMENTAL DE PASION.—Esta noche a las nueve y cuarto tendrá lugar en la parroquia del Divino Salvador el solemne traslado de Nuestro Padre Jesús de la Pasión desde el paso donde hizo estación a la S. I. Catedral en la tarde del Jueves Santo a su Capilla Sacramental.

Rogamos la asistencia a los hermanos y devotos.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pagés del Corro, 73; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana. Alfonso XII, 11; Feria, 89; Avenida de Miraflores, 30; Avenida de la Asunción, 61 (Araceli, 2 Los Remedios); Vascongadas, 41 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avenida Manuel Siurot, «Villa Carmen».

## Hoy comienza la semana pro "Día Universal del niño"

Hoy, a las ocho de la tarde, dará comienzo en Sevilla la Semana del Niño, con un ciclo de conferencias que organizan la Junta Provincial de Protección de Menores y los Caballeros del Pilar (Sección social) para celebrar el Día Universal del Niño, que tendrá lugar el próximo 29 del actual.

Las conferencias tendrán lugar en el número 40 de la calle de San Vicente, estando la de hoy a cargo del P. P. Martín Prieto, S. J., quien disertará sobre «El ambiente familiar normal y sus facetas moral y religiosa».

Todas las conferencias, que no rebasarán la media hora, serán seguidas de coloquios, al efecto de que intervengan el mayor número posible de asistentes.

## ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

ARRIENDO bajo, 95 metros cuadrados, propio cualquier negocio. Barrio de Santa Cruz. Guillón. Moratín, 3.

OFERTA

«BUTTERFLY», Fernando de Portugal, 23-25, Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente

OFRECEN TRABAJO

COCINERA se precisa con conocimiento de su oficio. Razón: Teléfono 26619, de 3 a 6.

DONCELLA se precisa con conocimiento de su oficio. Razón: Teléfono 26619, de 3 a 6.

PERDIDAS

PERDIDA pulsera oro, recorrido Asunción-Aire. Espléndida gratificación. Abades, 13. Teléfono, 22609.

VENTAS

PISOS desde 83.000 pesetas. Grandes facilidades, cuatro habitaciones y servicios, para entregar en enero próximo. Apolo. Gamazo, 18.

BATERIAS: Oxivol.—Buena batería. Delegación Andalucía, Castelar, 14. Teléfono, 16.933. Sevilla.

# Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Maija Fisher descubre España, programa retransmitido desde Madrid. 11,15: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,55: Cante flamenco.—12,15: Relatos en la noche.—12,40: Rumbas, boleros y sambas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado la palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: No vale descansar, novela de Miguel Arazuri.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: Tren hacia el Sur, novela de José Mallorquí.— 1: El cojo enamorado, de Halffter.— 1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres.— 3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del aire.— 4,45: Demasiado tarde, novela de María José Rodríguez Manterola.— 5: Discos dedicados.—6: Trenzas largas, novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.— 9: ¿Quién es quién?, y, ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos en cadena.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Madrid.— 10,30: Horas decisivas, Album musical, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid.—11,45: El teatro en la Radio: Tambor y cascabel, comedia de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.— 12,45: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Sermón del P. Royo, O. P., en el novenario de la Hermandad del Rocío, de Triana (retransmisión directa).— 21,35: «Album de sellos», emisión quincenal sobre filatelia.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23,10: Las mil y una melodías.—23,30: Operetas españolas.— 0,15: Cita de medianoche.— 0,55: «Buenas noches».— 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.— 9,13: Resumen de Prensa local.— 9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,30: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.— 13,45: El disco recién llegado.— 14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional. 14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Selección de valses.—15,30: El disco dedicado.—16: Melodías modernas. 16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.— 18,40: Desfilan las estrellas.—19: Ritmos al piano.— 19,25: Bailes de Andalucía.—19,45: Diario local.— 20: Radio revälida.

Noche.—21: Retransmisión del sermón de la novena de la Hermandad del Rocío de Triana.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.— 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,35: Dirección prohibida.— 23,35: Cuerdas para la noche.— 24: Palco escénico.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».— 1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,30: Fiesta en el jardín.—8: Ritmos y melodías.—9,30: Crítica taurina, por nuestro crítico: Lorenzo Ortiz.—9,45: Críticas cinematográficas. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida espiritual.—11,30: Variaciones. 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura. Año cristiano.— 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Tele-revista.— 4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.— 6,15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tar de hace música.

8: Capote de paseo.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España, por Manuel Alonso Vicedo.—9: Vida deportiva.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.— 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de la ciudad.—11,15: Nuestra zarzuela.— 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Desviación del tráfico por las Avenidas

Con motivo de las obras a realizar relativas al proyecto del colector en las Avenidas de José Antonio y Queipo de Llano, para conocimiento general se hace saber por medio de la presente que a partir de mañana martes, día 17 de los corrientes la circulación rodada en general, que procedente de Plaza Calvo Sotelo se dirija a Plaza San Fernando, deberá utilizar el siguiente itinerario:

Calle San Gregorio, Plaza de la Contratación, Miguel de Mañara, Plaza del Triunfo, Plaza Virgen de los Reyes, Placentines, Alemanes, Avenida José Antonio.

Los que de Plaza San Fernando se dirijan a Plaza Calvo Sotelo, utilizarán el siguiente recorrido:

Avenida José Antonio Avenida Queipo de Llano hasta su cruce con calle Santo Tomás que girarán a la derecha para seguir por calle Santander al Paseo Cristóbal Colón.

Asimismo se hace saber que en días sucesivos se darán a conocer los nuevos sectores a los que afectará este cambio de dirección rodada.

## LOS ESTRENOS

COLISEO. — «LA BAHIA DEL TIGRE».

Nacionalidad, inglesa. — Título original, «Tiger Bay». — Producción: A. Julián Wintle y Leslie Parkin, para Organización Rank, Londres, 1959. — Director, J. Lee Thompson. — Guión, John Hawkesworth y Shelley Smith. — Fotografía, Eric Bross. Música, Laurie Johnson. — Intérpretes: Hayley Mills, John Mill, Horst Bucholz, Ivonne Mitchell, George Selway, Megs Jenkins, Anthony Dawson y Shari.

**El cine inglés acaba de descubrir una gran estrella: Hayley Mills.**

Hayley es una niña que no representa más de dieciséis años de edad y que actúa ante las cámaras con una naturalidad nada común, dando a su interpretación todo el encanto y la ingenuidad de sus pocos años. Jamás hemos visto en cine que unos ojos — los de Hayley son formidablemente expresivos— jueguen tan importante papel en la trama. La mirada de esta pequeña gran actriz dice mucho más que sus palabras o sus gestos. La labor de Hayley Mills es todo un recital de buena interpretación en «La bahía del tigre», labor que la hizo merecer un importante premio, el «Oso de Plata», en el Festival de Berlín de 1959.

Encarna Hayley en la versión cinematográfica de la novela corta «La niña y el revólver», de Shaley Smith, a Gillier, la pequeña entrometida de Tiger Bay—el barrio portuario de Cardiff—que presencia, curiosona, a través del buzón de una puerta, cómo un joven marinero polaco asesina a una mujer. La niña se apodera después del revólver homicida con el exclusivo propósito de jugar con sus amigos a «policías y ladrones». El joven asesino va en busca de la niña, único testigo del hecho, con el exclusivo propósito de eliminarla... Pero ¡es tan simpática la chiquilla!...

Por otra parte, la Policía investiga el suceso y va coleccionando pruebas, tejiendo la red que ha de apresar al criminal...

J. Lee Thompson ha sabido dar a la cinta un sugestivo clima de intriga muy naturalmente obtenido, sin falsos resortes. La acción discurre por cauces naturales y lo convencional casi no cuenta. Para realizar su labor tuvo a mano un formidable guión, un guión que empieza por mostrarnos al homicida —lo que supone una eliminación del misterio— y que después nos va desarrollando los detalles de la investigación policial y aun la actitud del asesino ante el acoso de la justicia. Se combinan armoniosamente acción e intención, haciéndose un completo estudio sicológico de las relaciones de la infancia con las personas mayores.

La sobria dirección de Thompson cuenta unas buenas imágenes en blanco y negro de Eric Cross.

Entre los intérpretes, repetimos, luce y reluce la pequeña Hayley Mills, deliciosa actriz que le da sopa con hondas a figuras tan destacadas como al veterano John Mills —su padre en la vida real— y al galán alemán Horst Bucholz.—FAUSTO BOTELLO.

## La canonización del beato Juan de Ribera

### Peregrinación sevillana a Roma

Presidida por el Cardenal-Arzobispo y otras autoridades sevillanas se celebrará una peregrinación a Roma para asistir a la canonización de nuestro insigne paisano el beato Juan de Ribera.

Sevilla estará, pues, presente en tan solemne acto y es de esperar que asista al mismo, acompañando a nuestras autoridades, el mayor número de vecinos, dando así un gran realce y significación a la canonización. El plazo para la inscripción termina el próximo día 20, en las oficinas de la Casa de Pilatos.

Los precios oscilan entre las 4.000 y 10.000 pesetas, estando incluído viajes, alojamientos y servicios adicionales, como visitas a monumentos, audiencia en el Vaticano con el Santo Padre, asistencia a los solemnes actos y visitas a varias ciudades italianas. Al regreso, los peregrinos se detendrán en Valencia para venerar el sepulcro con el cuerpo incorrupto del patriarca y su fundación predilecta, el Seminario del Corpus Christi.

La medalla de peregrino lleva la Virgen de la Antigua, de la Catedral, su especial devoción, y el retrato del venerable sevillano.



# CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muños Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Ultimo día de «Una jovencita de 800 años», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores. Mañana, estreno. «¡Tócame, Roque!»

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito de la más divertida y original película del Oeste. «La rubia y el sheriff». Cinemascope-Technicolor Jayne Mansfield, Kenneth More. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe, Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.

* COLISEO. «La bahía del tigre» Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777) 5, continua. Sensacional éxito. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5 ¡Ultimo día, en quinta semana! «¿Dónde vas, triste de ti?» (Alfonso XII y María Cristina). Vicente Parra Marga López. Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024) 5 continua. Clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5 Gran éxito cómico de la divertida película «La culpa fue de Eva». (Abbe Lane, Totó, José Guardiola). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana. Exito de la divertidísima superproducción Metro en cinemascope y metrocolor «Loco por el circo». Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. ¡Una ruta en el aire marcada por un trágico destino! «Unción en las nubes», por O. W. Fischer y Sonja Ziemmann. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la superproducción Metro «Prisionero de su traición», con Robert Taylor y Janet Leigh. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Estaban solos ante los Estados Unidos... «La familia Trapp en América», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Eastmancolor. Menores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Dos pasiones y un amor». Warnercolor. Joan Fontaine. Mario Lanza. Sara Montiel. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito. Un film intensamente dramático de gran acción. «Cenizas bajo el sol». Frank Sinatra Tony Curtis, Natalie Wood. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080 Desde las 5, continua. Una película maravillosa en magnífico technicolor. «Orfeo negro». Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 9, continua. El famoso atleta Steve Reeves y la bellísima Georgia Moll en una gigantesca aventura en cinemascope. «El Diablo Blanco». Mayores. Ultimo día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Un gran film del Oeste. Yuma». Technicolor. Por Rod Steiger y Sarita Montiel. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Rompiendo todas las barreras prohibidas... el amor no conoce fronteras! Technicolor. «Amor a reacción». John Wayne, Janet Leigh. Mayores.

* SAN VICENTE. «Ama Rosa». Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Audaz..., osada..., valiente... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. La grandiosa película Metro «El hijo pródigo». Cinemascope-Technicolor. Lana Turner, Edmund Purdom. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. Gran cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Sus asociados no se pueden determinar a tomar una decisión o están detenidos por algún prejuicio. Por lo tanto, es mejor que se quede tranquilo y no procure convencerles de su punto de vista.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Este no es un día para lanzarse en nuevas empresas. Dedíquese al trabajo con que esté más familiarizado ya. Prepare sus informes y asegúrese de que estén en buen orden.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Un día para ahorrar, especialmente en lo que atañe a las diversiones. Diviértase más bien en su casa y con el correr del tiempo verá qué es lo que más le convenga.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21). Está propenso mañana a mostrarse irritado en cosas relacionadas con su familia, los bienes raíces y los asuntos comerciales. Tenga mucho cuidado de que, debido a esta disposición las cosas se vuelvan peores.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Proceda con sumo cuidado, ya sea cuando maneje su carro o en cualquiera actividad en que esté. Además, piense bien sus palabras antes de expresarlas.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22) Su tendencia a concentrarse demasiado en los pequeños detalles le puede atraer el descontento de su director que considera las grandes líneas de un programa como más importantes en el presente caso.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 octubre 22). Usted piensa equivocadamente que los directores de la empresa, a la que pertenece no están haciendo las cosas cabalmente. Absténgase de dar alimento a este parecer suyo.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Es un día en que usted piensa que los demás se están poniendo demasiado exigentes con usted. Piense más bien positivamente y considere los errores que puede haber cometido.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Un individuo chismoso puede iniciar una querella de cualquier clase mañana y estará quizá tentado de caer en la trampa que le está tendiendo. Sea muy prudente.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Está con la tentación de hacer cambios radicales en varios sectores de su existencia mañana: pero eso no le causará sino problemas con los directores suyos.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Nuevas ideas y perspectivas revistirán mucha atracción a sus ojos; pero le conviene preferentemente manejar bien y rápidamente los negocios importantes pendientes.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Al seguir una extraña intuición mañana, podrá poner en peligro algunas de sus valiosas propiedades. Solucione más bien sus problemas con objetividad.*

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres. 25755

**Buscando a Maragall**

# El poeta y su contorno

*por Miguel Angel Castiella*

III

Hay en Juan Maragall cumbre a la par que bahía. Cima, en esa amplia ola del modernismo y sus maneras, «a las» que accede y de las que se deja llevar; en su estilo interior, personalísimo y corajudo hasta en la forma de cantar la dulce endecha amatoria —en el gesto vivo de los retratos que de él han llegado hasta nosotros—, gesto patricio, barba poblada y negra y puntiaguda, gesto quijotesco; la sonda de los ojos, ancha, luminosa y despejada la frente, la mano amarrando fuertemente la solapa del abrigo haciendo frente al frío o a la calentura del exterior; en su inconformismo auténtico; en toda la gama de tonos fáusticos —«volcánicos» los llama Riba en su espléndido ensayo «Maragall, catalán representativo»— que anidan en su obra. Más que en otra nota hay cima en su contradicción con los contornos que acompañan su vivir, y en esa poderosa juventud —Maragall muere a los cincuenta y un años en olor de juventud, cuando el creador inicia su mayoría de edad— que lleva consigo a la tumba.

Cuando Mañé y Flaquer lo lleva de secretario suyo al «Diario de Barcelona», emplaza a Maragall, poco conservador, ante las columnas del viejo «Brusi» rezumantes de temor porque el mundo cambie o intente la mínima innovación rectificadora. Es el comienzo de una constante controversia íntima que acompañará toda la vida al poeta.

Maragall no se siente específicamente vocado al periodismo, que exige del hombre vivir tras un escaparate quebradizo a merced de la primera piedra venida del mundo exterior; que coloca al poeta en sumisión a línea ideológicas incompartidas y le mueven a una excesiva comunicación con la mudable calle. Maragall es hombre de carácter independiente —va incluso a aislarse en su torre de San Gervasio, fuera de la ciudad—, poco dado a tercerías y anécdotas, incompatible con la cultura urgida, poco reposada, a que el activismo periodístico arrastra con frecuencia. Sin embargo, humildemente, sirve desde el «Brusi» como excelente profesional, y a gusto.

Se dirá que en «L'Avenç», la revista más literaria que redactan sus amigos, con aire renovador, va a encontrar un lugar exacto y grato. Compartiendo con sus amigos de «L'Avenç» muchos puntos de vista, no comulga en todos ellos, y entre esta revista y el diario dirigido por Mañé y Flaquer, se alza Maragall, siempre en controversia con su contorno, a veces armonizador, siempre en fiel distinto a los pesos que ambos platillos de la balanza contienen. Rechaza la golosina de un acta electoral que Cambó le ofrece, pues su amor a Cataluña fluye naturalmente, como flor de manantío, y no precisa de arquitecturas políticas para ser insobornable y hondo y verdadero amor. Acaso en Mañé, del que tanto bebe y a quien tanto admira en estos y en aquellos aspectos, advierte el torcido rumbo que a no tardar mucho inficcione ese amor a la tierra que le vio nacer con gesto iracundo, incordial. Maragall no puede sustraerse a la llamada de la montaña —pirenaico él—, y sin embargo esa altitud cimera hasta donde ha caminado, esa cumbre que él mismo ya es, le produce un terror abismal, algo parecido a un vértigo aquietado, vértigo fisiológico y espiritual a un mismo tiempo. «Todo ha de alzarse a la luz de la montaña», comulga aquí y allá el poeta. Y aquí y allá, un estremecimiento le condiciona:

> No conseguía la libertad de
> [las cimas;
> quedaba cerca de ellas.

Más tarde va a decirnos:

> Y, rompiendo tu encanto de
> [una vez,
> ¡oh, Pirineo terrible!,
> a la llanura de Torbes
> me ha bajado corriendo.

Pero no renuncia nunca a esta sugestión ascensional. «Abocado en la airosa balconada, yo te he cantado de lejos, ¡oh Pirineos!» Tira del poeta, «hijo de la llanura», la ineludible condición de la gravedad, el valle a sus pies, la llanura que llega al mar:

> Viendo tus cimas como hile-
> [ra de fantasmas...

Juan Maragall, poeta civil, eminentemente religioso y convictamente urbano, es, sin embargo, el altísimo y decantado poeta próximo a lo homérico en algún momento de «Nausica» —para nosotros, la más pura manifestación de su alma lírica—, el creador de alto vuelo de la refundición goethiana en «Margarideta», el traductor pulcro —con asepsia de laboratorio— en «Ifigenia en Tauris». Es la contradicción que permanece a lo largo de toda su vida, entre el respeto a una intimidad decantada y un deber social insoslayable que le arranca de su torre de marfil para hundir las manos, con el mismo fervor, en el barro de la calle.

Erguido, imponente, rotundo y agrio a veces, posee sin embargo el poeta una dulzura franciscana. Y no hay menoscabo cuando humildemente dialoga —así se deduce indiscutible de las «Memorias» de Segarra, por ejemplo—, desde el altozano de su magisterio, con un escritor en agraz. Pájaro, más que águila real, es entonces don Juan; uno de los sencillos «alegres maestros» que invoca Kierkegaard. Está dicho por él: «En las cosas espirituales, mejor trabajas para los otros cuando más trabajas para ti mismo».

Nada más extraño a su espíritu que las flores de papel de los Juegos Florales, que ese mismo título de «Maestría en Gay Saber» que aquellas flores han de valerle. Pero ha de vivir su tiempo y en él hunde sus pies sin protesta, y la insípida flor de los Juegos barceloneses de 1881, 1884, 1896 y 1904 pasa a sus manos.

Mar y montaña, cima y bahía se concilían en la polémica íntima de Juan Maragall. Es precisamente su alma, poco exclusivista, fraterna y unitaria, en uno de sus más bellos poetas a la montaña, donde se despliega enamoradamente:

> ...yo no sé cuándo, pero llega-
> [rá un día
> que reinará el Pirineo.

Hay momentos en que nos parece estar escuchando «Los labios del monte», de Ramón de Basterra, otro gran olvidado:

> Todos venimos de la misma
> [cuna,
> todos bebemos el agua de las
> [mismas nieves,
> nuestras canciones tienen
> [idéntico sonido...
> . . . . . . . . . . . . .
> De mar a mar sólo hay unos
> [Pirineos.
> Yo tengo allí el amor y es él
> [quien me inspira.

Sin embargo, arriba, en la cima, Maragall no ha dejado de sentirse hombre, mínima, grosera e imperceptible parte de la gigantesca creación. Arriba, en la cumbre, él nos lo dice, «he tenido que alzar la cabeza para ver el cielo». La montaña es para el poeta la integración humana, como el mar es la dispersión, el placer, ese hombre mismo sometido a una delicia disolvente. A Maragall le es imposible renegar a esa inclinación marinera, a la luminosidad del mar: se siente mediterráneo hasta la medula, como se ha sentido fervoso montañés. Si ha superado un esfuerzo insólito para remontar trochas y barrancadas, no fue sólo para comprobar esta concreción de toda su humanidad, siquiera para constatar los bien sabidos y estrechos límites del hombre que es fundamentalmente:

> Vuelvo de la dulzura de las
> [montañas
> y de ver el mar azul sobre las
> [cumbres.

Al mismo cielo lo está llamando el mar. Palpita en él un cántico lejano de sirena, todo lo lejano, lo fingido y desleal que se quiera, todo lo engañoso que el mismo poeta entiende, pero no le es humanamente posible desoírlo, ha de acudir a la llamada que le requiere con fuerza. Juan Maragall es, por origen, bahía también, mar pequeño, recoleto y calmo, pero mar mismo, aún salino. Bahía ha sido su vieja casa natal de la calle Jaime Giralt; bahía fue su torre de San Gervasio, y su propia humanidad creadora. Como en las bahías de la costa, es, en Maragall, el agua más transparente y sosegada. Las olas mínimas no llegan a turbarle, rotas en espuma contra los brazos minerales que le protegen. Sólo los espasmos iracundos, superiormente trascendentes, alcanzan el corazón de la bahía, la conciencia del poeta, turbándola y obligándola a buscar caminos de nueva paz. Calma y violencia juegan en el verso maragallesco, iluminadamente, con vivos colores y matices:

> Una a una, como vírgenes de
> [la danza,
> entran resbalando las barcas
> [en el mar...

dice, para añadir más adelante, en el regreso siempre esperado:

> ¡Oh, cielo azul! ¡Oh, mar,
> [playa desierta
> amarilla de sol! Cerca el mar
> [te canta,
> mientras tú esperas el magní-
> [fico retorno
> con el sol poniente, de la pri-
> [mera barca
> que saldrá del mar absoluta-
> [mente olorosa.

El mar no es, para Maragall, sólo paisaje. Es también camino, alto camino para las criaturas. El mar se hace más agonista; la barca, el hombre, protagonizan su grandeza.

> ...se abre la vela como un ala
> [al sol
> y por caminos que sólo ellas
> [advierten
> se alejan mas adentro...

Caminos de la aventura, de la superación humana, de la cultura... Insiste: La figura poética se riza, dulce, infantilmente,

> Sobre las olas, con las velas
> [deshechas,
> las barcas brincaban como ca-
> [britos...

Le empavorece la soledad, la incomunicación de la tierra continental, adentro Castilla.

> Y está triste, que sólo ella
> no puede ver los mares leja-
> [nos.
> ¡Habladle del mar, hermanos!

El mar, libertad, hermandad, camino... Y, al final del otro camino, Roma, Grecia, la cultura...

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**



**Región Aérea del Estrecho** — **Servicio de Obras**

## ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «EDIFICIO DE OPERACIONES EN LA BASE AEREA DE MORON DE LA FRONTERA (PARTE ESPAÑOLA)», por un importe de un millón quinientas cincuenta y cinco mil setecientas sesenta pesetas, con setenta y dos céntimos (1.555.760,72).

El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada), todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2'5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada), el día 3 de junio próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, además de la documentación exigida en el de legales, resguardo de la Caja General de Depósitos acreditativo de haber constituído, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 28.336,41 pesetas.

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 11 de mayo de 1960.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
**Antonio Morales Japón.**
Rubricado.

## Don Carlos Bendito García, delegado provincial de Juventudes de Madrid

Madrid.—A propuesta del jefe provincial del Movimiento de Madrid, ha sido nombrado por el delegado nacional de Juventudes, delegado provincial de Madrid don Carlos Bendito García, licenciado en Derecho y periodista.

El nuevo delegado procede de las Falanges Juveniles de Franco y de los primeros flechas de la Falange sevillana. Don Carlos Bendito era hasta ahora secretario provincial de Juventudes en Madrid.—CIFRA.

## Arabescos

**HORIZONTALES**

1: Pelota de fútbol. 2: Acción de relevar una guardia o centinela (plural). 3: Coloqué en un lugar una persona o cosa. Ciudad italiana. 4: Repetido, padre (al revés). Regala. 5: Tratamiento inglés (al revés). Animal salvaje parecido al bisonte (al revés). 6: Vocal repetida. Prefijo que significa tierra (al revés). Negación (al revés). 7: Consonante repetida. Letra griega. 8: Ninfas del mar. 9: Dar voces la muchedumbre en aplauso de alguna persona. 10: Vocales. Campeón.

**VERTICALES**

1: Terreno erial, raso y desabrigado. 2: Moneda de oro de Persia y del Indostán. Negación. 3: Plural de consonante. Pequeña mancha de color pardo que suele salir en la piel de la cara. 4: Nombre de la primera letra del alfabeto hebreo. Mineral silíceo con algo de agua. 5: Pronombre. Reflexivo. Símbolo del sodio. 6: Algas. Desazón, disgusto. 7: Pronombre. Poesías. 8: Bebida alcohólica que se obtiene del zumo de las manzanas. Terminación verbal. 9: Arboles de las salicíneas, de hojas angostas, común en las orillas de los ríos.

**Solución al anterior**

**HORIZONTALES**

1: Euro. Puño. 2: De. 3: Re. Pena. Eb. 4: So. 5: Pasajero. 6: Aircados. 7: Ad. 8: Po. Otos. No. 9: Os. 10: Lava. Guíe.

**VERTICALES**

1: Ebro. Epol. 2: Pa. 3: Ro. Caló. Ev. 4: So. 5: Desacato. 6: Enojados. 7: Ed. 8: Un. Proa. Cu. 9: Os. 10: Ombú. Cope.

11000
5 0 0

**¿QUE PAPEL REPRESENTAS?**
Solución al anterior
VELOCES

# LOTERIA NACIONAL

## Sorteo del 16 de mayo de 1960

**UNIDAD, DECENA Y CENTENA**
118 901 043 092 111 689 519 870 269 726 496 849 203 565 323 992 416 971 327 131 792 946

**MIL**
648 297 151 496 104 061 774 624 500 433 865 841 222 558 654 753 142 832 754 099 839 037 744 720 674 422 806 039 261 670 856 843

**DOS MIL**
698 880 184 020 350 414 141 564 832 934 188 056 001 750 015 378 088 570 291 991 450 939 142 781 561 282 873 292 659 182 813

**TRES MIL**
943 505 841 734 591 805 497 507 656 463 163 671 728 001 005 302 938 406 932 015 201 455 138 122 969 550 661 364 207 079 020 928 470



**CUATRO MIL**
170 394 489 379 503 313 144 754 954 182 975 700 051 110 423 120 369 893 987 292 558

**CINCO MIL**
901 594 440 001 764 820 041 615 362 283 989 759 684 895 974 996 471 688 077 141 622 943 018 486 643 903 467

**SEIS MIL**
530 250 541 598 558 691 652 686 353 596 179 371 910 390 050 812 641 447 633 168 970 243 485 159 767 942

**SIETE MIL**
935 069 911 905 512 711 580 810 687 122 652 105 965 305 633 638 889 956 161 170 175 376 169 944 400

**OCHO MIL**
185 964 232 872 178 180 295 093 028 351 388 135 122 077 969 707 653 486 399 947 296 569 724 409 772 139 575 934 031 082 472 676

**NUEVE MIL**
818 010 079 465 640 942 983 746 442 813 675 532 191 779 729 445 406 996 804 872 047 366 622 572 109 395 523 745 866 417 485 643

**DIEZ MIL**
485 276 601 819 556 848 170 676 493 057 073 720 323 875 547 562 080 344 930 293 523 878 745 695 258 947 035 611 858 564 121 959 623 389 522 797 962 898

**ONCE MIL**
893 852 549 088 831 979 748 193 939 613 989 780 177 249 520 004 337 664 017 190 755 965 026 128 199

**DOCE MIL**
775 048 990 926 566 423 756 716 009 653 580 368 827 397 177 865 038 187 272 053 156 927 821

**TRECE MIL**
965 917 298 533 449 695 422 375 563 845 418 283 645 450 522 169 792 613 849 499 523 467 418 394 158

**CATORCE MIL**
433 798 337 301 735 069 054 173 142 792 041 452 161 790 694 784 271 059 594 484 494 412 572 882 023 461 078

**QUINCE MIL**
314 798 863 621 818 871 496 472 245 063 208 844 002 356 757 525 073 104 108 574 336 588 510 082 729 545

**DIECISEIS MIL**
803 535 934 007 872 403 816 154 838 295 019 031 285 603 035 165 522 213 544 517 554 468 354 902 069 510 959 800

**DIECISIETE MIL**
086 204 489 222 256 095 327 601 318 045 506 242 380 514 310 486 760 683 062 090 530 411 997 686 097 949

**DIECIOCHO MIL**
059 286 949 749 385 188 217 114 313 293 681 236 807 014 971 889 707 204 580 831 128 421 260 739 962

**DIECINUEVE MIL**
204 826 810 776 540 828 744 900 785 425 303 975 456 082 192 653 377 543 252 902 557 343 733 223 137 403

**VEINTE MIL**
944 520 890 331 375 513 432 106 933 260 506 044 842 146 834 664 733 978 265 089 551 950 760 336 149

**VEINTIUN MIL**
937 814 547 965 968 329 972 203 101 895 271 331 624 912 290 493 336 281 926 450 524 939 199

**VEINTIDOS MIL**
269 324 713 528 060 225 952 574 213 440 720 441 726 081 331 894 051 529 500 957 763 869 770 881 610 241

**VEINTITRES MIL**
809 589 643 056 778 676 921 095 854 943 931 772 159 409 595 751 446 474 284 000 404 317 371 086 303 186 304 760 610 707 946 462 013 534

**VEINTICUATRO MIL**
788 197 620 213 233 444 135 130 964 480 263 854 447 144 461 022 426 300 916 007 729 696 189 081 314 465 090 163 989 278

**VEINTICINCO MIL**
921 449 413 630 535 060 473 691 583 644 584 483 485 826 774 531 767 566 085 343 939 559 799 095 243 904 759 244 770 851 948 059 111

**VEINTISEIS MIL**
305 614 500 464 483 948 578 128 387 272 163 716 902 445 977 995 417 365 940 942 638 692 220 737 606 021 052 760 919 989 033 235 575 867 652 470 157 912 131

**VEINTISIETE MIL**
328 673 446 045 293 302 841 531 705 608 978 602 967 628 065 825 761 916 083 999 109 912 165 767 856 303 723 885 986 225 354 335

**VEINTIOCHO MIL**
359 996 578 605 466 471 581 408 487 289 738 335 380 759 265 057 727 987 490 386 342 406 302 101 881 955 097 018 350 948 007 528 643 113

**VEINTINUEVE MIL**
606 240 700 255 798 706 054 124 643 877 220 346 926 712 737 821 653 582 558 170 715 922 509 781 990 944 429 669 163

**TREINTA MIL**
241 648 969 000 878 084 824 292 538 482 751 647 385 672 447 644 406 860 975 525 083 336 134 100 514 604 342 592 212 360

**TREINTA Y UN MIL**
891 657 130 430 666 142 437 593 199 084 159 327 525 765 059 273 705 122 255 363 306 775

**TREINTA Y DOS MIL**
921 388 597 645 686 021 153 604 266 943 708 877 281 078 345 844 591 240 850 270 904 460 151 502

**TREINTA Y TRES MIL**
015 027 599 707 662 822 506 262 966 173 186 525 226 665 998 755 161 133 939 357 285 360 608 925 117 833

**TREINTA Y CUATRO MIL**
218 847 047 404 363 729 688 058 576 141 635 676 415 742 680 359 417 409 864 542 940 135 145 552 887 857 337 134 874 845

**TREINTA Y CINCO MIL**
483 027 632 389 628 996 832 827 551 791 087 626 708 538 249 841 146 892 111 978 377 909 444 336 830 562 070

**TREINTA Y SEIS MIL**
450 890 538 629 054 093 272 310 522 165 013 893 256 879 034 301 084 588 252 736 048 012 487 117 976 755 831 104 902

**TREINTA Y SIETE MIL**
879 172 217 434 943 665 075 954 989 064 967 853 104 210 226 754 447 971 811 651 568 922 439 215 051 515 468 112 858

**TREINTA Y OCHO MIL**
172 796 433 227 047 954 835 780 475 807 255 649 645 087 018 540 137 311 289 124 865 237 879 096 819 380 679 028

**TREINTA Y NUEVE MIL**
127 635 314 893 539 456 926 631 428 623 788 510 389 132 839 524 475 972 091 022 174 296 559 125

**CUARENTA MIL**
796 226 237 497 393 891 456 023 415 495 466 255 359 661 425 520 355 439 798 950 323 448 178 434 329 376 740 019

**CUARENTA Y UN MIL**
550 236 830 266 244 571 565 947 142 988 743 970 813 875 396 546 060 766 089 506 874 090 157 434 196 776 531 909 324 787 185 780 609 010 791 787 707

**CUARENTA Y DOS MIL**
041 858 668 067 679 301 145 991 184 988 669 852 576 885 033 538 996 998 049 563 118 597 446 315 835 158 575 309 621

**CUARENTA Y TRES MIL**
380 804 643 919 675 871 507 273 065 495 395 647 593 433 250 631 705 055 565 801 959 524 009 173 740 626 358 473 581 977

**CUARENTA Y CUATRO MIL**
873 178 147 908 167 400 922 663 772 434 346 100 413 644 166 036 199 770 063 678 412 052 789 887 293 154 116 778 440 315 796

**CUARENTA Y CINCO MIL**
909 444 843 972 635 427 998 594 453 971 013 184 723 418 347 657 979 010 180 250 174 947 022 465 285 231 520 901 192 083 756 646 485 868 875

**CUARENTA Y SEIS MIL**
892 448 886 597 098 267 970 745 682 296 562 733 558 861 323 170 010 372 115 962 777 546 001 889 465 200 339 966 844

**CUARENTA Y SIETE MIL**
452 916 000 532 107 387 483 579 748 905 137 033 889 569 307 072 116 926 908 024 354 776 478 620 111 442 183 229 509

**CUARENTA Y OCHO MIL**
265 252 109 668 418 731 923 483 507 758 475 326 028 326 078 226 246 512 387 312 827 125 143 683 944 543 479 498

**CUARENTA Y NUEVE MIL**
140 533 513 029 973 777 975 628 600 343 719 669 693 467 768 700 952 055 857 550 094 026 535 684 643 360 725 972 443 107

**CINCUENTA MIL**
959 941 139 138 107 301 250 278 292 038 602 144 821 357 281 718 752 966 424 466 623 196 128 115 448 412 526 058 787 176 822 575 395 114

**CINCUENTA Y UN MIL**
023 114 273 733 941 083 037 414 156 938 537 585 621 096 955 000 182 102 139 805 164 234 510 846 236 383 785 499 022 944 301 134 823 687 848

**CINCUENTA Y DOS MIL**
660 570 979 115 381 069 659 723 449 163 185 193 976 225 715 371 168 821 599 571 255 831

**CINCUENTA Y TRES MIL**
165 477 482 938 777 976 722 945 944 660 116 719 764 439 745 791 566 062 725 798 163 757 452 207 515 601 044 525 693

## PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

**53.130** Barcelona.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

**49.239** SEVILLA, todas las series.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

**10.546** SEVILLA, Madrid (2), San Sebastián (2), Vigo, Barcelona.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

**5.222** Palma de Mallorca, Pizarra, Arganda del Rey, Barcelona, Las Palmas, Córdoba.

**7.382** Pizarra, Bilbao, Albacete, Madrid (2), Pamplona, Reserva.

**15.234** Barcelona, Valencia (todas las series restantes).

**23.843** Vejer de la Frontera, Torrelaguna, León, Bilbao, Antequera, Santander, Reserva.

**35.837** Hoya, Madrid, Barcelona, Córdoba, Oviedo, Burgos, Reserva.

**37.975** Madrid.

**39.035** SEVILLA, Madrid (4), Avila.

**43.931** Valencia.



# Ayuntamiento de Sevilla

## Delegación de Policía Municipal y Tráfico

Desde la publicación, hace breves días, de la nota de esta Delegación sobre supresión de uso de aparatos sonoros, se ha podido observar la colaboración que los conductores de vehículos han prestado a esta Delegación y que ella agradece en todo su valor.

No obstante, se han notado algunas anomalías que en más de un caso han dificultado la ordenada marcha de vehículos. Para evitar esto se precisa que:

Primero: Todos los vehículos en general de dos o tres ruedas, así como los de cuatro, tracción sangre, circularán pegados lo más posible al bordillo de su derecha dejando el centro para vehículos más rápidos.

Segundo: Teniendo en cuenta la estrechez de nuestras aceras los peatones no deben formar grupos que dificulten la circulación de los demás; cuando tengan necesidad de bajar a la calzada para adelantar a otra persona, lo harán lo más pegado al bordillo, comprobando antes la proximidad de algún vehículo; igualmente antes de cruzar la calzada por los lugares señalados, o por los finales de manzana cruce que deberá hacerse rápidamente, y en dirección vertical a las aceras, debe observar la proximidad de vehículos en una u otra dirección.

Todas estas instrucciones no tienen más objeto que garantizar la integridad física del peatón y facilitar la circulación rodada.

Esta Delegación espera la máxima atención a lo indicado y lamentará verse obligada a imponer las máximas sanciones que le están permitidas.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
LUNES 16 DE MAYO, 1960

# Ordóñez y Mondeño ponen cátedra

## En unión de Paco Camino, cortaron orejas

Puede decirse, sin incurrir en exageraciones, que la primera corrida de toros de la feria de Jerez, pasará a la historia de la tauromaquia como la mejor de la actual temporada. El éxito logrado por los espadas ha estado en consonancia con la gran animación que despertó el sólo anuncio de esta corrida. Con impaciencia suma esperaban los aficionados que llegase la hora en que debía efectuarse, y con mucha anticipación y entusiasmo desbordante se dirigieron a la plaza, que ocuparon por completo, hasta el punto que desde varias horas antes la empresa había colocado en las taquillas el agradable cartelito de «No hay billetes».

De la lidia y muerte de seis hermosos y bravos ejemplares de don Juan Pedro Domecq y Díez, se encargaron tres grandes figuras del toreo: Antonio Ordóñez, Juan García «Mondeño» y Paco Camino.

Y para presenciar tan inolvidable corrida ocupaban los palcos de la plaza grupos de bellas señoritas jerezanas, que, como monísimas flores de mayo, daban luz y alegría a la gran tarde de toros que nos ofrecieron los tres espadas.

Mi sincero aplauso para la empresa, que ha montado carteles de esta categoría, y un entusiasta ¡ole! para las lindísimas señoritas asistentes al festejo, crema de la belleza jerezana.

En las localidades de barrera presenciaron la corrida el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella y el embajador de los Estados Unidos, acompañados del capitán general de la Región, señor Castejón Espinosa.

o o o

**ANTONIO ORDOÑEZ.**—Después del paseíllo, realizado en medio de generales ovaciones, y una vez cambiados los capotes de lujo por los de brega, el público tributó una clamorosa ovación al maestro de toreros, que hubo de saludar desde el tercio en unión de sus compañeros. Momentos después, se da suelta al primer toro que, como sus hermanos, cumplió sobradamente

Ordóñez lo recogió suavemente con unos lances admirables, como mandan los cánones del toreo, y el público le ovacionó largamente.

En el tercio de quites fuimos testigos de un bellísimo quite con el capote a la espalda de Mondeño. El público, de pie en los asientos, le ovacionó entusiasmado, viéndose el diestro obligado a saludar montera en mano.

Ordóñez toma los avíos de matar y brinda a don Juan Pedro Domecq. Y a tal señor, tal honor. Ordóñez cuajó una faena colosal. Iniciada con unos ayudados por alto. siguió sobre la derecha en una serie de redondos admirables rematados con el de pecho. El público le ovaciona entusiasmado, acompañándole con sus oles durante toda la faena. Toma la izquierda y hace pasar a su enemigo en unos naturales perfectos y el de pecho reposado. Pases por alto de gran factura, manoletinas ajustadas y adornos muy toreros, terminando con la res de soberbia estocada. Ordóñez es ovacionado, saludando desde el tercio. Su enemigo fue muy aplaudido en el arrastre.

En su segundo, Ordóñez puso la plaza al rojo vivo. Disgustado quizá porque no se le concedieran las orejas de su primero —muy merecidas— o porque le vino en ganas. la verdad es que Ordóñez bordó sobre el ruedo jerezano la mejor faena que le hemos visto al correr de muchos años. Realizó un toreo puro de verdad, derrochó vista y elegancia con el capote, toreando con soltura por verónicas, rematando los quites con alegría y poniendo cátedra con la muleta. Y tan monumental faena fue epilogada con una soberbia estocada hasta las uñas, que hizo cisco a su enemigo.

Ordóñez lanceó al bravo animal superiormente. La faena de muleta, iniciada con unos ayudados por alto, fue seguida de varias tandas sobre la derecha, tirando suavemente de su enemigo en cada pase, con tanta precisión, que el animal iba y venía detrás del engaño como un perrillo. Continuó con una tanda de siete naturales, que el público presenció admirado puesto de pie en los asientos.

Completaron la colosal faena unos derechazos girando totalmente sobre los talones, recortes pintureros y adornos garbosos, despachando a la res de superior estocada que hizo rodar sin puntilla. Por aclamación unánime le fueron concedidas las orejas y el rabo del morlaco, dando la vuelta a la plaza. Ordóñez invitó al ganadero a bajar al tercio. recibiendo una gran ovación, mientras al bravo enemigo se le daba la vuelta al ruedo.

**JUAN GARCIA MONDEÑO.**—En un punto fija actualmente su atención el aficionado; en el camino ascendente que va siguiendo este gran torero de Puerto Real, llamado ya el torero de esta época. Y en verdad, que nosotros también estamos de acuerdo en ello. Mondeño obtuvo una ovación al lancear de capa a su enemigo, una ovación tan cerrada que duró hasta que la res cayó patas arriba Fueron tan magistrales las verónicas que instrumentó a su enemigo. que el público se levantó de sus asientos electrizado. Brindó la muerte del animal al concurso, y comenzó con unos ayudados escalofriantes y dos pases por bajo que nos hicieron sudar. La plaza crujía de entusiasmo. Sereno, dominador y artista sin par, siguió con una serie de seis naturales y el de pecho colosales. Hecho un titán. continúa dominador y artista, pisando un terreno jamás superado, con nueva serie sobre la zurda que arrancan prolongadas ovaciones. Sigue con derechazos de irreprochable calidad en un palmo de terreno, llevando tras el engaño a su enemigo. Vuelve a tomar la franela con la zurda e instrumento nueva serie magistral. Ahora es con la derecha, parando mucho, y regala al público con cuatro manoletinas tan asombrosas que la emoción llegó al límite. Señala un pinchazo y deja media estocada que hizo rodar sin puntilla. La plaza se cubrió de pañuelos y la presidencia concedió las orejas del animal. Se pidió el rabo, pero quedó sólo en la petición. Mondeño dio la vuelta triunfal al redondel, devolviendo gran cantidad de prendas que le fueron arrojadas.

En su segundo se hace ovacionar al lancear con singular maestría, así como en el tercio de quites.

Mondeño brindó al ganadero y ante la barrera que éste ocupa dobla superiormente a la res. Fue tan extraordinario lo que hizo, que en su honor sonó una clamorosa ovación. Embarcando a su enemigo, muleteó sobre la derecha uperiormente. El animal está muy quedado y derrota peligrosamente. Mondeño pelea valentísimo y cita al natural, sufriendo peligrosa colada de la res. Sigue en la brecha con temple y mando, muleteando sobre la derecha con maestría. Expone mucho para sacar partido y así le vemos instrumentar una tanda de naturales impecables. Agotado el animal, deja una estocada y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio y petición insistente de oreja.

**PACO CAMINO.**—Este joven espada derrocha en el ruedo una simpatía arrebatadora. En todo momento está dispuesto a complacer al público, aunque ello le exponga a un serio percance. Eso le ocurrió con su primer enemigo, un toro, dispuesto a prestar el mínimo de colaboración. Lo lanceó Camino con gallardía y le hizo un quite primoroso. En el tercio de banderrillas, vimos a Chapi prender dos pares monumentales. Y el público le ovacionó entusiasmado.

Camino brindó al público y a fuerza de casta pudo doblar por bajo al animal. Con majestad y empaque, muletea confiado, haciéndose con la res, a la que hubo de aguantar de verdad en unos naturales citando desde lejos. Sigue con redondos admirables entre ovaciones y oles, intercalando unos adornos pintureros y garbosos. Muletea por bajo valentísimo, y alegrando al morlaco, se luce extraordinariamente en una tanda de derechazos de gran calidad. Mata de pinchazo, media y descabello, y es ovacionado con saludos desde el tercio. No ocurrió lo mismo a su enemigo.

En su segundo cuajó una faena sencillamente colosal. No perdió nunca la ocasión, y así, desde que saliera el animal, lo toreó a placer. Fueron sus lances perfectos, bellísimos, así como el quite que hizo a la res. La faena de muleta fue toda ella acompañada de los oles entusiastas de la multitud. Hubo momentos en que las ovaciones eran clamorosas. Todo cuanto hizo este joven espada fue colosal. Instrumentó pases de todas las marcas, todos de gran perfección, jugando artísticamente, en medio de gran expectación. Camino culminó la gran faena de una estocada y el descabello, concediéndosele las dos orejas del animal, al que se aplaudió en el arrastre.

Los toros dieron el siguiente peso en bruto: 439, 450, 448, 485, 461 y 450 kilos.

**Remigio RUIZ.**

# Nuevo triunfo de Ordóñez

La última corrida de feria de Jerez ofrecía al aficionado los mayores alicientes. Volver a ver a Ordóñez, la reaparición de Manolo González y la actuación del torero local Juan Antonio Romero, quienes habían de entendérselas con seis difíciles enemigos de Atanasio Fernández, que dejaron mucho que desear. La mitad de los animales mansurronearon y los restantes se mostraron bastante más peligrosos y difíciles.

Pese a todo ello, los espadas estuvieron muy felices, animaron el cotarro y el público salió en verdad contento.

---

**MANOLO GONZALEZ.**—Ya queda dicho que el material de ayer no fue apto ni para mayores ni para menores. Tan sólo por ver torear a González con el capote, sólo por ver lo que hizo con su primer enemigo, es más que suficiente para sentirse altamente satisfecho.

El animal, número 16, con 470 kilos en los lomos, de bonita lámina, es recogido por Manolo González con tres lances finísimos, una chicuelina maravillosa y media superior. La ovación fue de tales proporciones que duró hasta casi finalizar el tercio de varas. González hizo un quite primoroso, de una belleza tal que el público le aclamó entusiasmado. González hubo de saludar desde el tercio repetidas veces para corresponder al clamor de la multitud.

Brindó la muerte del morlaco al respetable y tras doblar por bajo de rodillas, siguió torerísimo, peleando valientemente con el difícil enemigo. Y así, a fuerza de insistir, logró unos muletazos maravillosos, perfectos, llenos de gracia y sabor. Las ovaciones fueron ensordecedoras. Continuó en el tajo con gran maestría y ante las condiciones de la res, mató de media y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. El toro fué pitado en el arrastre.

En segundo lugar le correspondió un manso con todas las de la ley. González lanceó valiente y artista. Con la muleta, a fuerza de exponer sacó buenos muletazos a la res, escuchando cerradas ovaciones. El animal es un auténtico buey y González, ante la imposibilidad de hacer faena iguala para media y dos intentos, escuchando palmas por su voluntad de agradar. El toro fue pitado en el arrastre.

**ANTONIO ORDOÑEZ.**—No cabe duda que Ordóñez es hoy por hoy la primera figura del toreo. Y además, en cuantas plazas actúa, va por el resto. Y así, ayer, después de su triunfo del día anterior, salió dispuesto al triunfo, obteniéndolo muy resonante.

A su primero lo muleteó por bajo muy valiente para seguir con cuatro ayudados de calidad y tres naturales excelentes que se aplauden. Más faena sobre una y otra mano en plan de maestro, escuchando cerradas ovaciones y mata de pinchazo y superior estocada. Fue ovacionado y se pidió la oreja con insistencia, dando la vuelta al ruedo. Su enemigo, un toro cobardón, fue pitado y la presidencia escuchó también protestas por no conceder la oreja. ¡Porque la ganó merecidamente!

Ordóñez brindó la muerte de su segundo al público. Y entonces se sacó la espina. Ordóñez realizó una faena de muleta superiorísima, con un enemigo quedado y reservón. Dio pases formidables sobre una y otra mano, siendo constantemente ovacionado. Mató de estocada hasta la empuñadura y se le concedieron las dos orejas, dando dos vueltas al ruedo. Con el capote lanceó a la verónica con maestría a sus dos enemigos entre cerradas ovaciones. El toro fue pitado en el arrastre.

**JUAN ANTONIO ROMERO.**—Lanceó Romero valiente a su primero. Y ahí quedó todo. Porque el animal, al ser corrido por un peón, dio una vuelta de campana, inutilizándose totalmente. El bicho sigue en la plaza y ante las fuertes protestas del público es devuelto a los corrales, después de ser picado una vez.

En su segundo, un manso peligroso, lancea valiente y escucha palmas. A petición del público, prende tres extraordinarios pares de banderillas entre cerradas ovaciones.

El toro llega a la muleta totalmente ilidiable y Romero ha de pelear valientemente para sacar el máximo partido. A los derechazos buenos, siguieron unos naturales jugándose el físico. Sigue peleando en un terreno comprometido y liga nuevos derechazos y una tanda de manoletinas muy valientes y mata de media buena y el descabello, siendo ovacionado con saludos desde el tercio. El toro fue pitado en el arrastre.

Los toros arrojaron el siguiente peso bruto: 470, 449, 441, 457, 484 y 465.

**Remigio RUIZ**

# En el resto de España

### EN MADRID

Madrid, 15.—Primera corrida de Feria de San Isidro. Toros de don Antonio Pérez de San Fernando, grandes, con poder y casta.

Antonio Bienvenida, en su primero, muchos aplausos, que se convirtieron en gran ovación al sonar algunos pitos. En su segundo, pitos.

Pedrés, en su primero, aplausos por la faena de muleta. En su segundo, ovación y salida al tercio.

Curro Romero, en su primero, palmas y pitos. En el que cerró plaza, muestras de desagrado.

Al finalizar la corrida cayó una lluvia de almohadillas.

### EN BARCELONA

Barcelona, 15.—Toros de Bernardino Jiménez.

Gregorio Sánchez, en su primero, petición de oreja. En su segundo, ovación y saludos.

Curro Girón, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, muchos aplausos.

Valencia, en su primero, ovación y saludos. En el último, ovación y vuelta.

### EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 15.— Cuatro toros de don Fernando de la Cámara, bravucones, y dos de Hoyo de la Gitana, difíciles.

Jaime Ostos, en su primero, ovación y saludos. En su segundo, muestras de desagrado.

Chamaco, en su primero, ovación. En su segundo, aplausos.

Paco Camino dio la vuelta al ruedo en sus dos toros.

### EN VITORIA

Vitoria, 15.— Novillos de Rogelio Miguel del Corral.

Pepe Segura, ovación y vuelta en sus dos enemigos.

José García «Mondeño II», ovación y vuelta en ambos.

Antonio López Cifuentes, en su único novillo, ovación y vuelta.

Barrerita estuvo valiente. Oyó un aviso.

### EN ARLES

Arlés, 15.—Se ha celebrado una novillada con reses de Rodríguez Pacheco.

Francisco Rodrigo no hizo nada en el primero, y se lució en el cuarto, fallando con el estoque.

El Suso, bien en el segundo y volvió a lucirse en el quinto.

Efraín Girón, fue el mejor de los tres, dejando una buena impresión en los aficionados.

### CUMPLEAÑOS DE LA MUERTE DE JOSELITO

En el día de hoy se cumplen cuarenta años de la trágica muerte de Joselito en la plaza de toros de Talavera de la Reina, que causó intensa emoción en el ámbito taurino de España.

Sirvan estas líneas de piadosa recordación y llegue a sus familiares la nuestra juntamente con una oración en sufragio de su alma.



En la Maestranza

# Aburrimiento general

Con novillos de doña Enriqueta de la Cova, se celebró ayer, la anunciada novillada alternando los espadas: Torcu Varón, Abilio Langa y Víctor Valencia.

Los novillos enviados se arrancaron bien a los montados y fueron difíciles para los de a pie.

**TORCU VARON.**—A su primer enemigo lo lanceó bien poniéndolo en suerte, para 2 varas y 2 pares. La faena de muleta fue muy poco lucida, alargándola más de lo debido, preparando para 3 pinchazos y media delantera. El novillo fue pitado.

En su segundo, la faena de muleta fue de las mismas características que la anterior. Mató de varios pinchazos.

**ABILIO LANGA.**—Lancea bien a su primero, escuchando palmas. Una vara y tres pares. El trasteo de muleta fue inteligente, porfiando con el soso animal al que logró sacar algunos pases sobre la derecha qúe se aplaudieron. Ante las inciertas arrancadas de la res prepara para estocada y descabello.

En su segundo también estuvo voluntarioso, no logrando sacar faena, por el feo estilo del bicho. Preparó para una estocada que fue suficiente.

**VICTOR VALENCIA.**—Lancea con brevedad poniéndolo en suerte. Dos varas y dos pares. Comienza la faena con pases por bajo, citando al natural para varios muletazos que se aplauden. Sigue porfión, con deseos de agradar, pero ante lo quedado de la res iguala para varios pinchazos, recibiendo dos avisos.

En su segundo cumplió con la muleta y el público le jaleó con simpatía. A la hora de matar estuvo desafortunado y la Presidencia le envió los tres avisos, saliendo los mansos. Fué apuntillado en la plaza.

**CLAVERIA**

# Limeño y Montes cortan orejas en Osuna

Con reses de Hidalgo y Martín se celebró la novillada de Feria en Osuna alternando los diestros Curro Puya, Curro Montes, José Martínez «Limeño» y Alfonso Ordóñez.

El ganado fue bueno en general, sobresaliendo los corridos en 2º, 5º y 7º lugares.

**CURRO PUYA.**—El diestro trianero cuajó una faena muy buena en su primero, destacando en una tanda de naturales rematados con el de pecho, siendo ovacionado. Mató de pinchazo y estocada, y escuchó aplausos.

En su segundo se mostró muy valiente y torero, realizando una faena meritísima que fue jaleada por el público. Mató de media estocada y el descabello y el público le ovacionó largo rato.

**CURRO MONTES.**— Lanceó muy bien a sus dos enemigos por lo que escuchó cerrados aplausos. En su primero, cuya muerte brindó al público realizó una faena de superior calidad, con pases de todas las marcas entre ovaciones y olés, y mató de media estocada, siéndole concedida una oreja con vuelta al ruedo. En su segundo, hizo una faena muy valiente con un enemigo que se prestaba a poco lucimiento, por lo que mató con brevedad, escuchando aplausos.

**«LIMEÑO».**—Este valiente espada lanceó con arte y maestría a sus dos enemigos escuchando cerradas ovaciones. La faena de muleta a su primero fue muy buena siendo acompañada de las ovaciones del público en cada uno de los muletazos que dio a su enemigo. Mató de media y el descabello, y dio la vuelta al ruedo. «Limeño» brindó la muerte de su segundo al público. Comienza la faena con unos ayudados extraordinarios y sigue sobre la izquierda muy torero. Se adorna con gallardía y da nuevas tandas sobre ambas manos, despachando a la res de pinchazo y estocada, siéndole concedidas las dos orejas con cuyos trofeos dio dos vueltas al ruedo.

**ALFONSO ORDOÑEZ.**— Correspondió el peor lote a este joven espada, quien hubo de luchar lo indecible para sacar el máximo partido a sus enemigos. Las dos faenas de muleta fueron de calidad, especialmente las series de naturales que instrumentó a sus enemigos. A su primero lo despachó de dos pinchazos y media, y al que cerró plaza, de pinchazo, media y el descabello. escuchando palmas.

**CLAVERIA**

## Ante un gran acontecimiento:

# EL I TROFEO BENITO VILLAMARIN

## Dos de los mejores cuadros europeos frente al Real Betis y el cuádruple campeón de Europa

## Sevilla se apresta a vivir las mejores jornadas futbolísticas



*El conjunto bético se apresta a reñir la gran competición internacional en disputa del valioso trofeo que lleva el nombre de su presi dente. Gran oportunidad para el conjunto bético de revalorizar los éxitos de la campaña liguera recién finalizada, y la imbatida marcha de la competición copera. Para llegar a la final, tendrá que superar el difícil escollo de la representación británica del Wanderers.*



*Cuatro veces campeón de Europa. Pasado ma ñana juega en el Hampdem Park, de Glasgow, la final de la V Copa de Campeones Europeos frente al conjunto germano del Einstracht. Después del torneo liguero y continental, será Sevilla la primera capital que presenciará una actuación madridista internacional. En la foto: Domínguez, Marquitos, Santamaría, Zárraga, Ruiz y Vidal (en pie), con Canario, Didí, Pepillo, Puskas y Gento.*

Estamos a diez fechas de distancia —breve distancia— del gran torneo internacional de fútbol con que el Betis culmina la temporada futbolística sevillana poniendo en disputa el trofeo de oro que lleva el nombre de su presidente. Sevilla comienza a vivir el torneo, a sentir su aproximación en estos días y a gozar por adelantado de uno de los torneos internacionales de fútbol más importantes que se han montado en nuestra Patria. Cuatro grandes equipos, cuatro «primeras series» del balompié europeo, disputan esta atractiva competición reflejo y resumen elocuente del esfuerzo organizador del club de calle Alemanes para ofrecer a la afición sevillana un torneo de resonancia continental.

Ya en cierta ocasión —nos parece recordar que con motivo de las actuaciones en Heliópolis de los conjuntos brasileños de Santos y Vascos de Gama— expusimos con me- jama— expusimos con meridiana claridad nuestro criterio sobre el problema que para un club como el Betis representa el saberse acompañado por la popularidad en todos los rincones de España y no poseer en su propia afición la garantía económica debida. Este ha sido y es el problema bético, el eterno problema del Betis. La afición verdiblanca, la verdadera, la que ha seguido al pie del cañón las venturas y desventuras de la sociedad, es notoriamente escasa. La otra, la que parece complacerse en pregonar más a troche y moche un desaforado beticismo, no ha representado ni representa nada ni en el orden de la cooperación ni en el de la garantía económica. Aquella aseveración nuestra, que muchos estimaron demasiado ligera, la seguimos sosteniendo hasta que los hechos no nos demuestren lo contrario. La afición del Betis, que por nombre y seguidores, por historia y equipo, debiera plantear un problema muy diferente al club, el de dar cabida a todos en el cuerpo social, es a todas luces exigua. Y diríamos más, no ha respondido ni con mucho al esfuerzo que representó su rescate de la última categoría de nuestro fútbol. ¿Dónde está la afición del Betis? El seguidor de un club no es el que discute y pregona su hinchismo sin aparecer por el estadio. El Betis no llena Heliópolis salvo en muy contadas excepciones y el problema sigue latente. Un club que ha vuelto a la División de Honor y se ha encaramado durante dos temporadas a los primeros lugares de la tabla, peleando con los eternos «grandes» con éxito continuos y puntuaciones positivas, ha conocido el amargor de saberse escasamente asistido por sus seguidores, que, aun formando legión, no han sabido justificar y corresponder al esfuerzo que en el seno directivo se ha llevado a cabo.

Hacía mucho tiempo que no tocábamos el tema Betis. Ahora, con motivo del torneo internacional «Copa de Oro Benito Villamarín», vamos a echar nuestro cuarto a espadas diariamente e intentar enfocar con la claridad debida lo que la competición representa en el balompié nacional, entresacando sus mejores alicientes y exponiendo con mayor claridad aún la importancia que de cara al futuro ha de tener la debida respuesta del seguidor bético.

Sólo mencionar los nombres de los cuatro participantes es argumento suficiente para que el lector aprecie la notoria importancia de la competición internacional. El mejor equipo del mundo, mientras no se demuestre lo contrario, encabeza la participación. El recuerdo del Borussia de Dortmund —que con Eintrach y Schalke representa lo mejor de un balompié que obtuvo el penúltimo campeonato mundial— aporta grandes atractivos al torneo. El histórico Wanderers protagoniza el estilo balompédico británico, siempre de interés en la lucha internacional, cerrando el programa el Real Betis Balompié.

¿Representa quizás el primer paso para la tan ansiada competición anual en Sevilla? Ya lo creo que puede serlo. Este es el comienzo. Pero es necesario, es fundamental, que el esfuerzo organizador encuentre la debida respuesta, que la afición bética coopere con su asistencia, que por esta vez sepa dar la vuelta al viejo problema de cooperación para que el anticipado y asegurado éxito deportivo del torneo vaya acompañado igualmente por el económico. Es el camino único para que este «Trofeo Benito Villamarín» sea el primer paso serio hacia futuras organizaciones de prestigio y trascendencia, hacia esa competición tradicional que la importancia de la Sevilla deportiva exige y, al mismo tiempo, el acoplamiento decisivo entre club y afición verdiblanca.

A diez fechas del torneo comenzamos nuestra labor informativa sobre él. Hay mucho tema que tocar y, por lo tanto, le prestaremos el calor y el espacio que merece. La «Copa de Oro Benito Villamarín», trascendente torneo, tiene que calar hondamente.

J. A. BLAZQUEZ



*El primer equipo que junto al Betis tuvo aco plamiento en las tareas iniciales de organización del Torneo «Copa de Oro Benito Villa marín» fue el Borussia, de Dortmund Este conjunto alemán ha sido de los equipos extran jeros que mayor sensación han causado en Sevilla. En sus filas forman grandes jugadores. Sobre este conjunto de Dortmund se centra la atención de los aficionados.*



*No podía faltar la representación del legenda rio estilo británico, siempre en primera línea del fútbol europeo. Los nombres del Wolver hampton, Manchester, Arsenal. Wanderers, Birmingham, etc., estarán siempre cotizados a pesar de que internacionalmente los últimos choques de los «pross» no hayan respondido a la potencialidad indiscutible del fútbol de clase. El Bolton Wanderers presentará en He liópolis su mejor conjunto.*

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 11
LUNES 16 DE MAYO 1960

**España, 3; Inglaterra, 0**

# Una clara victoria del equipo español aunque no convenció

## El resultado acredita más el mal fútbol inglés que la calidad del juego hispano

*Madrid (Servicio especial de PYRESA por Sergio Pérez Torres).—Con victoria española por tres tantos a cero terminó el sexto partido internacional con Inglaterra. La tromba de agua caída horas antes del comienzo del encuentro había dejado el campo en bastantes malas condiciones. El Estadio Bernabeu, debido en parte al tiempo y al escaso interés que ofrecía este choque amistoso, por internacional que fuese ha registrado una floja entrada, equivalente a la de cualquier partido de la Liga sin trascendencia, lo que no deja de ser un síntoma de lo difícil que va siendo llenar un campo.*

*Ha arbitrado el alemán Dusch que no ha convencido a nadie, ni a ingleses ni a españoles, y a sus órdenes las selecciones formaron así:*

*España: Ramallets; Pachín, Garay, Gracia; Vergés, Segarra; Pereda, Martínez, Di Stéfano Peiro y Gento.*

*(A dos minutos del descanso salió Del Sol para sustituir a Pereda)*

*Inglaterra: Spingett; Armfield, Swan, Wilson; Robson, Flowers: Brabbrook, Haynes, Baker, Greaves y Charlton.*

*El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero, gol marcado por Peiró, a los 38 minutos en un buen servicio de Gento y tras driblar a dos defensas con un perfecto dominio de la situación.*

*En la segunda parte se consumó el tanteo. A los 33 minutos, un balón bombeado por Pachín lo recogió Martínez, junto al poste derecho de la portería inglesa, y por bajo cruzó un tiro imparable. Y a los 38 minutos otra vez Martínez, pero en jugada personalísima, llevaba de nuevo y por última vez, el cuero a las mallas.*

*Total, un tres cero que acredita bastante más el mal fútbol de los ingleses que la calidad del juego español. Porque la verdad es que se ha visto un mal partido, anodino e insulso, en el que sólo a ráfagas se han producido jugadas de interés y todas ellas desde luego a cargo del «once» hispano.*

*La selección inglesa ha mejorado en forma física. Sus hombres, todos poseen unas facultades asombrosas. Pero su técnica sigue siendo rudimentaria y su sistema de juego atrasado en relación al que se practica en casi todo el resto del mundo. Individualmente tiene unos cuantos hombres de fútbol práctico y efectivo, como el defensa Armfield, que hizo un implacable marcaje a Gento; el medio Robson batallador infatigable; el interior derecho Haynes, conductor de la línea, y los extremos Brabrook y Charlton, éste último del Manchester si bien al principio le fue difícil burlar Pachín, luego le ganó la batalla reiteradamente.*

*El sistema empleado por Inglaterra ha sido el 4-2-4, con el repliegue de su medio izquierdo Flowers para marcar a Di Stéfano, lo que supone cierta variante en su juego tradicional. Además los defensas han marcado de hombre a hombre y no por zonas como era habitual en ellos. De todas maneras, el fútbol de esta selección, repetimos, sigue siendo rudimentario y se basa en los largos desplazamientos y el clásico pase a los espacios libres, favorecido hoy por el terreno resbaladizo. La única superioridad inglesa ha sido física. Han aguantado los noventa minutos al mismo ritmo y han impuesto casi siempre su corpulencia, pero sin que les sirviera de nada, porque en el remate sus delanteros son inofensivos. Si a este equipo se le quitara la dureza, a veces rayana en la suciedad —sobre todo en las entradas al guardameta, en una de las cuales Ramallets recibió una «caricia»— y el fondo físico quedaría convertido en un mediocre segunda división.*

*Todo esto se sabía y nuestros técnicos no podían ignorarlo tampoco. Sin embargo, la selección española han hecho el juego más opuesto al que hubiera sido preciso para que este encuentro hubiese podido ser la gran revancha del fútbol español sobre el inglés. Como ya es costumbre, ha vuelto a fallar el conjunto. Vergés y Segarra han tenido una tarde negativa y los delanteros no se han entedido entre sí más que en contadas ocasiones. Salvándose cada uno por su labor individual. Es cierto que se ha ganado por 3-0, que es una buena victoria. Sin embargo, no todo lo bueno que podía haber sido, es natural que a la vista de lo realizado hoy por nuestro equipo, empecemos a inquietarnos por la ya inmediata eliminatoria con Rusia.*

*El primer tiempo fue de mala calidad, de un fútbol impropio de dos selecciones nacionales. En el segundo con tres hombres del Madrid en la delantera, pues ya queda dicho que a punto de llegar al descanso, Pereda fue reemplazado por Del Sol, hubo mejor coordinación atacante y más belleza en las jugadas, pero a pequeñas rachas, sin una continuidad en el despliegue de esfuerzos, y, sobre todo España ha adolecido de falta de profundidad y disparo. Los remates se han podido contar con los dedos de la mano, y no todos ellos han sido de los delanteros, ya que los tiros más potentes —dos o tres— salieron de las botas de los volantes e incluso Garay. Sólo a los 11 minutos de juego, tenemos anotado un gran disparo de Gento que iba al ángulo y que Springett desvió a córner en formidable estirada. Se ha rematado poco y mal, acusándose la falta de un extremo derecho para haber podido abrir el juego por el otro ala, ya que Gento no podía con su enemigo directo. Así, el juego se llevó en el exceso por el centro, que es donde los ingleses se cierran y defienden mejor.*

*Individualmente, hay que destacar a Ramallets, que se ha jugado el tipo varias veces en arriesgadas salidas; más arriesgadas aún por la desconsideración con que los delanteros ingleses van al choque contra el portero; Garay, pese a tener una distracción absurda, que estuvo a punto de costar un gol, y Martínez, que fue el hombre más peligroso de la vanguardia y principal artífice del tanteo conseguido.*

*Y nada más cabe decir, sino que el arbitraje del alemán Dusch no nos agradó, porque ha cortado el juego a capricho, no ha sancionado la peligrosidad de innumerables entradas de los ingleses, y dejó sin señalar una mano clarísima del defensa derecho visitante dentro del área.*

ELOGIOS BRITANICOS A SU EQUIPO

Londres, 16.—La Prensa británica se ha mostrado unánime en elogiar la labor de los jugadores ingleses que perdieron ayer frente a los españoles por tres goles a cero. Los comentaristas deportivos británicos, en su generalidad, aplauden el coraje y tesón puestos por los jóvenes jugadores ingleses, al mismo tiempo que se lamentan de la inoperancia de la delantera blanca.

Frank Mchee, del Mirror, dice: «Detrás de la derrota se encuentra el primer signo desde hace años que nos demuestra que podemos tener un futuro futbolístico encerrado en los grandes corazones de los muchachos que ayer lucharon en el campo. Si Charlton, Brabrook, Bemr y Greaves hubieran conseguido igualar el teson de todos los demás jugadores, podría estar escribiendo una crónica diferente: la de una extraña victoria de Inglaterra fuera de su país».

El «Daily Express» comenta: «Inglaterra ha luchado como hacía mucho tiempo no lo había hecho».

Peskett, del Daily Hail», dice: «Inglaterra ha encontrado hoy una defensa y ha perdido una delantera. Los delanteros ingleses ignoraron la línea de gol y esto no hace justicia al fútbol inglés».



El primer gol de España, marcado por Peiró. (Foto Chaves-Lavín).



La velada de lucha de anteayer

## Henry Plata sólo se mantuvo durante asalto y medio frente al "Enmascarado"

OCHANDO Y CATARECHA HICIERON COMBATE NULO

La reunión de lucha de anteayer justificó sobradamente la expectación provocada. Los combates anunciados se dilucidaron con mantenido éxito, dándose así el primer paso brillante en la atractiva campaña veraniega que proyecta Organizaciones Lauren Postigo. En el choque inicial de la velada Alvarez obtuvo brillante triunfo sobre Gallardo por puesta de espaldas. El vencedor, pese a sufrir una extensa herida en la frente, reaccionó en el tercer «round» y propinó a su rival duro castigo. Tagua, cada día más formado técnicamente y en camino de figura de los ligeros, ganó merecidamente a Capi por abandono de este en una pelea de extremada dureza. Carlos Moll y Morlans riñeron la mejor pelea de la noche, la más emotiva de todas. Carlos no pudo alcanzar esta vez la victoria por fuera de combate. Morlans soportó estoicamente el duro castigo de su rival y aunque, bordeando el K. O. logró forzar el resultado nulo.

En medio de enorme expectación «El Enmascarado» —luchador de clásico estilo americano, de fría técnica pero seguro combatir— dilucidó facilmente su pelea contra el campeón nacional de los pesos medios Henry Plata. Este sólo resistió dos asaltos frente a Angelo. Mediado el segundo «round» «El Enmascarado» le forzó al abandono merced a una durísima presa de brazos.

En el combate estelar, Ochando fue opuesto al campeón mundial de los medios Catarecha. Fue una pelea violentísima en la que Ochando niveló su inferioridad técnica con sus conocidas y recusables violencias. La pelea finalizó en tablas.

Para el próximo sábado se anuncia una nueva gran gala, en la que también tomará parte «El Enmascarado»

**TRAZOS**

# El "Trofeo Benito Villamarín"

## Una idea magnífica, ya hecha realidad, que necesita el apoyo de todos para su éxito definitivo

**Dentro de unos días comenzará a disputarse en Sevilla el torneo internacional de fútbol más importante que se ha organizado hasta ahora en nuestra ciudad. El torneo que lleva por título «I Trofeo Benito Villamarín».**

**Hay mucho que hablar sobre esta gran competición deportiva que ha perfilado con el máximo cariño el actual presidente del Real Betis Balompié. Y hay mucho que hablar sobre este «Trofeo Benito Villamarín» porque está llamado a ser uno de los torneos internacionales de fútbol más importantes del mundo. Un torneo que coloque a Sevilla en el primer plano de las ciudades que organizan este tipo de competiciones.**

**Desde luego, el propósito del señor Villamarín es ese: superarse cada año para que el campeonato vaya cada vez a más hasta ser el primero y el mejor del mundo en su modalidad. Un propósito digno del mayor elogio y del mayor aplauso por parte de todos porque está encaminado a elevar considerablemente el prestigio deportivo de nuestra ciudad. Y por lo pronto, al poner en marcha su idea, el señor Villamarín ha empezado por dotar al torneo con uno de los trofeos más valiosos de los que se disputan actualmente en el mundo futbolístico. Una copa de oro que ya de por sí da un gran prestigio a la competición. Y este magnífico galardón lo van a disputar en su primera edición dos potentes equipos extranjeros, el alemán Borussia de Dortmund y el inglés Bolton Wanderers, en unión de nuestro gran campeón de Europa, Real Madrid, y nuestro Real Betis Balompié.**

**El torneo, con la presencia de los cuatro equipos mencionados, que son cuatro clubs de solera cargados de laureles en su historia, adquiere desde el primer momento, desde el primer año, una importancia extraordinaria. Mas el éxito no depende sólo de la organización. El señor Villamarín ya se ha apuntado el triunfo de la idea del torneo y de realizar esa idea de acuerdo con sus nobles ambiciones deportivas, que no buscan, como primer objetivo, un éxito personal, sino que están encaminadas, y esto es lo más meritorio, a elevar el prestigio de la Sevilla futbolística. Pero para que el acierto inicial que supone el montaje del gran torneo cristalice en el éxito rotundo que debe ser la competición es preciso el apoyo y la colaboración de todos. Los sevillanos nos encontramos ahora ante el nacimiento de un torneo internacional de fútbol en nuestra ciudad que tiene como meta llegar a ser el más importante o uno de los más importantes del mundo. Y para que esta meta se alcance será necesario que todos los sevillanos colaboremos en la empresa. El señor Villamarín pondrá siempre de su parte el máximo para que el torneo que lleva su nombre sea la gran competición deportiva que desde el primer momento vislumbró en su imaginación. Si la afición, por su parte, le presta a la idea todo el apoyo y todo el calor que merece, Sevilla ocupará en el plano de las competiciones internacionales de fútbol ese primer puesto que tanto prestigio ha de darle.**

**El «Trofeo Benito Villamarín» es ya un hecho. Preparémonos ahora a colaborar entusiásticamente con su creador para que el torneo, que tanto promete a Sevilla, alcance la ambiciosa meta que se desea para él. La empresa magnífica y admirable por todos conceptos, bien merece el apoyo de todos.**

EMILIO VARA

# DEPORTES

*Comentarios - Críticas - Notas*

## Marruecos, 3; España B, 3

# Debió producirse la victoria española

## Ruiz Sosa abrió el marcador a los diecisiete minutos de juego

*Casablanca, 16.—El encuentro internacional de fútbol entre Marruecos y España «B» ha finalizado con empate a tres goles, resultado inesperado, ya que todo hacía concebir una victoria netamente española.*

*El primer tiempo terminó con empate a uno. Fue esta parte la menos interesante. En la continuación se jugó mucho mejor, con mayor velocidad por ambas partes en particular por la española. Apenas iniciada esta segunda mitad, los españoles ofrecieron una inmejorable impresión.*

*RUIZ SOSA INAUGURA EL MARCADOR*

*El primer gol español lo consiguió Ruiz Sosa a los 17 minutos del encuentro. Este tanto animó muchísimo al equipo español, que atacó con frecuencia manteniéndose los marroquíes a la defensiva. En el último cuarto de hora llegó la reacción de los locales que se acentuó en los cinco minutos finales. Todo parecía indicar que el marcador no se alteraría en esta primera parte cuando, faltando un minuto para finalizar la misma, un jugador español despejó el balón con la mano. El árbitro señaló penalty. Chicha del Red Star de París, lanzó la falta consiguiendo establecer el empate.*

*DOS NUEVOS GOLES HISPANOS*

*A los escasos minutos de reanudarse el juego, los delanteros españoles se lanzaron en constante ataque teniéndose que multiplicar defensas y medios marroquíes para contrarrestar esta acción. Tras repetidas incursiones, España consigue su segundo gol a los 9 minutos, por mediación de Paredes.*

*Aún no habían transcurrido dos minutos cuando España vuelve a marcar. Sampedro, a ocho metros del marco, lanza un disparo que se traduce en el tercero y último tanto hispano.*

*Siguieron jugando mejor los españoles hasta el minuto 16, en que los marroquíes iniciaron un fuerte contraataque que dió sus frutos. A los 18 minutos, el interior derecha Babá, logró el segundo tanto del Marruecos. Reaccionó el público y aplaudió constantemente a sus jugadores que se lanzaron a la ofensiva.*

*EMPATE MARROQUI*

*Pocos minutos después de este segundo gol llegó el tercero de Marruecos. El extremo izquierda Moulay Abdalah chutó a muy pocos pasos de la meta defendida por Vicente y consiguió el empate.*

*Durante quince minutos ambos bandos prodigan sus ataques. Se suceden bonitas jugadas en el centro del terreno, pero la velocidad del juego disminuyó bastante, por lo que los avances fueron fácilmente controlados.*

*NUEVA REACCION ESPAÑOLA*

*En los últimos minutos volvió el equipo español a demostrar su superioridad, desarrollándose lo que restaba del encuentro dentro del área de la meta marroquí. Los españoles buscaban con afán el tanto de la victoria pero los locales habían concentrado a sus hombres delante de la meta de Beggar, defendiendo el empate.*

*Alineaciones:*

*España «B»: Vicente; Dauder, Mestre, Bartolí; Ruiz Sosa, Sastre; Ribelles Sampedro, Coll, Paredes y Tejada.*

*Marruecos: Beggar; Larbi, Tibari, Jenase; Abdesalam, Mutnah; Baeja, Babá, Nalfi, Chicha y Raihi.*

*En el segundo tiempo, Moulay Abdallah sustituyó a Raihi en el puesto de extremo izquierda.*

# De Mulder ganó la Vuelta Ciclista a España

## Karmany, Gran Premio de la Montaña

Bilbao, 15.—(Del enviado especial de Alfil, Bernardino Sáenz de Sicilia).

Todo para los belgas, excepto la Montaña que ya hubiera sido demasiado.

En esta última etapa de la Vuelta Ciclista a España de 1960 quedó confirmado el pronóstico, no por temido menos merecido, para los que, en buena lid deportivamente, y sin achaque alguno, han demostrado sobre estas queridas tierras españolas que, para ganar la vuelta hay que trabajar unidos, sin rencillas y sin temor a lo que pueda venir por delante.

Lo «de delante» para los belgas era, desde el principio, la labor que los Faemas y Kas pudieran realizar. Pero estos dos equipos, integrados por corredores españoles en su totalidad, no han sabido presentar en la lucha la unión que los belgas han demostrado. Esto ha sido, ni más ni menos, el quid de la cuestión.

Individualmente, analizando a los tres equipos fuertes de la Vuelta, todas las posibilidades estaban de parte de los españoles. En el Faema quedaba integrada la flor y nata del ciclismo español, con perfil irresistible, y en el Kas, lo que para nosotros es la base del futuro de este deporte en España.

Ni Faemas ni Kas han podido vencer a los belgas. Lo sentimos pero no dejamos de reconocer que, realmente, era muy difícil porque, en calidad individual, el Groene, por cambiarle el nombre, también es muy potente y, precisamente en sus filas, salvando un par de hombres ya veteranos, ha hecho venir a rodar a España a los que, como en el Kas, serán allí los relevos de los que tanto prestigio y glorias han dado al ciclismo belga.

Por lo tanto, este triunfo de De Mulder no rebaja un ápice el valor de nuestro ciclismo. Una vez más, la Vuelta Ciclista a España ha servido de banco de prueba y esperamos que, como de costumbre, sea beneficiosa para el deporte.

Ahora bien, entre todos los defectos que hemos podido apreciar durante las etapas de la prueba, ninguno nos ha dolido tanto como la falta de consideración de los corredores más significados y de los responsables más elevados en el aspecto estrictamente deportivo de esta nuestra gran carrera. El que esté libre de pecado que tire la primera piedra.

Por encima de todo, podemos tener el orgullo de resaltar que la afición, esas multitudes que han acompañado a la Vuelta, a esta Vuelta a España, desde Gijón a Bilbao; han comentado lo que se les ha servido más o menos sensacionalmente. Pero los que han visto, los que no se han limitado solamente a leer, habrán podido observar como nosotros que el ciclismo en España es todavía puro, sin mácula porque no se puede hacer nadie eco de cualquier pecadillo, cuando éste se realiza, no por propia voluntad, sino por inducción. Y el gran pecado del ciclismo español es que tiene en su seno demasiados mentores. Dejar al atleta que se defienda frente al kilometraje, por muy largo que éste sea, y que la dirección que haya de sufrir sea única y exclusivamente deportiva, y veremos cómo el corredor español tiene muchas más cualidades, muchas más virtudes de las que parecen.

Hay que luchar ahora con el problema que nos ha creado nuestra propia posición preeminente en el plano mundial con el triunfo de Federico Martín Bahamontes en el pasado «Tour».

No queremos decir ahora que sólo se ha endiosado él. La tremenda verdad es que desde el primero hasta el último que en España seguimos y sentimos el deporte nos hemos considerado como auténticos vencedores de esta importante prueba. Pero hay, además, que junto al regusto del triunfo son inevitables ciertas cuestiones que, aunque inherentes, no son permisibles. Como, por ejemplo, las rencillas al compañero que ha tenido la ocasión de triunfar, aunque sea porque el resentido hubiera vencido asimismo de haber tenido tal oportunidad. *Así, dentro del deporte español, lo único que debe haber es unión y buena fe.* Si dependiendo de esto ponemos el aspecto económico de la cuestión, todo irá sobre ruedas; pero si lo anteponemos, no sólo fracasará la Vuelta a España, sino que, deportivamente, no tendremos nada que hacer en ningún aspecto.

La etapa de hoy, última de esta Vuelta que tendrá, pese a todo, muchos años de vida, se ha desarrollado conforme a pronóstico y plan previstos. No ha ocurrido en ella nada extraordinario, ya que nada extraordinario podía ocurrir, puesto que el triunfo belga estaba ya asegurado. No nos cabe más que felicitar deportivamente a los triunfadores, porque su victoria ha sido merecida, trabajada, lograda con la unión que hace la fuerza, con esa unión que tanto ha faltado en las filas españolas. El joven equipo de Bélgica ha «barrido» materialmente con todos los premios y con los mejores laureles y, repetimos, no cabe más que enviarles nuestra cordial felicitación por su triunfo en esta Vuelta Ciclista a España que, felizmente, ha terminado en Bilbao en este 15 de mayo, en que la primavera se resiste a hacer acto de presencia.

CLASIFICACION FINAL

Clasificación general definitiva de la XV Vuelta Ciclista a España: Promedio general, 34,537; kilómetros hora, en 3.560,740 kilómetros.

1.—De Mulder, Groene, 103-05-57.
2.—Desmet, Grone, 103-21-24.
3.—Pacheco, Licor 43, 103-25-27.
4.—Karmany, Kas, 103-28-00.
5.—Campillo, Kas, 103-35-47.
6.—Manzaneque, Faema, 103-37-55.
7.—Botella, Faema, 103-38-55.
8.—Aspuru, Kas, 103-41-04.
9.—Loroño, Majestad, 103-44-08.
10.—De Cabooter, Groene, 103-50-39.
11.—Suárez, Faema, 103-50-46.
12.—Messelli, Groene, 103-52-05.
13.—Marigil, Ferrys, 104-05-56.
14.—Rolland, Rocheet, 104-25-35.
15.—Morales, Kas, 104-29-47.
16.—Seeck, Groene, 104-34-52.
17.—G. Moral, Licor 43, 104-41-30.
10.—Guardilla, Licor 43, 104-58-08.
19.—Auré, Rochet, 105-07-49.
20.—Segú, Kas, 105-15-16.
21.—Galdeano, Faema, 105-31-20.
22.—Montilla, Licor 43, 105-51-17.
23.—Bertrand, Faema, 106-01-25.
24.—De Keifer, Groene, 106-03-20.

CLASIFICACION FINAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

1.—Karmany, 65 puntos.
2.—Suárez, 51 puntos.

CLASIFICACION GENERAL METAS VOLANTES

1.—Iturat, Ferrys, 19 puntos.
2.—Morales, Kas, 8.
3.—Galdeano, Faema, 5.

CLASIFICACION DEFINITIVA POR PUNTOS

1.—De Cabooter, Groenne, 210 puntos.
2.—Campillo, Kas, 214.
3.—De Mulder, Groene, 239.
4.—Manzaneque, Faema, 288.
5.—Segú, Kas, 328.
6.—Galdeano, Faema, 360.
7.—Desmat, Groene, 371.
8.—Suárez, Faema, 377.
9.—Kafmany, Kas, 377.
10.—Marigil, Ferrys, 385

# Del España - Inglaterra

## "Di Stéfano ya no es el mismo", dice Winterbottom

### *Garay, el mejor jugador español*

Madrid. — Dado que los jugadores ingleses que perdieron en Chamartín frente a la selección española no mostraban deseos de opinar, explicando que no es norma habitual en ellos hacerlo, nos hemos puesto al habla con el manager de la selección inglesa, míster Winterbottom, que con sumo placer se prestó a darnos la opinión personal del encuentro.

Winterbottom manifestó primeramente que creía algo exagerada la diferencia de tres goles obtenida por los españoles, aunque no dudaba de la justicia de su victoria, a todas luces merecida por su mayor dominio.

Explicó sin embargo que esta derrota inglesa no tiene la menor importancia, ya que desde hace algún tiempo el comité de selección está preparando con gran acierto un equipo nacional de jóvenes jugadores, promesas algunos de ellos, a los que se quiere compenetrar y se logrará sin duda para el campeonato mundial de 1962 en Santiago de Chile. Agrega que estos jugadores son en su mayoría inexpertos y demasiado jóvenes para lides de envergadura, pero que todos ellos muestran ya gran categoría y que, una vez que se conozcan entre sí y cojan mayor experiencia internacional, espera formarán un conjunto de gran categoría internacional capaz de enfrentarse con probabilidades de éxito a cualquier equipo nacional del mundo.

«Por ejemplo —dijo—, los tres goles de hoy se han debido, a mi modo de ver, a fallos o, mejor dicho, errores de la defensa, equivocaciones que no ocurrirán en un futuro próximo.

Al preguntársele sobre los españoles, y en especial por Di Stéfano, Winterbottom declaró que en la actualidad Di Stéfano no es el de hace algunos años. No obstante, agregó, su nombre crea una especie de timidez a los jugadores jóvenes a quienes se enfrenta, pero la verdad es que, hoy por hoy, cuando recoge el balón, es el propio Di Stéfano quien, falto de la punta de velocidad anterior, se muestra tímido y no se arriesga como antes en jugadas personales.

Manifestó que Garay le ha gustado mucho y que ha sido, en su opinión, el mejor jugador del bando español.

Al hablar del estado del terreno de juego, Winterbottom afirmó que, contrariamente a lo que podría esperarse, el piso de Santiago Bernabeu no ha favorecido a sus jugadores. Explica esto diciendo que en Inglaterra la humedad de los campos es total; es decir, no sólo la capa de encima, que era en realidad lo mojado hoy en Chamartín. «Lo habrán visto los espectadores —añadió—. Nuestros jugadores se escurrían tanto o más que los españoles.»—ALFIL.

## GOLPES FRANCOS

**A los ingleses les pareció excesiva la derrota; en cambio nosotros la tildamos de escasa. Si bien es cierto que sin jugar bien, ganar por tres a cero no está mal del todo.**

—o—

**El terreno estaba húmedo, o, mejor, encharcado, tal como ellos deseaban. Es posible que ya trajesen la intención o pensamiento de naufragar. Y así fue.**

—o—

**Winterbottonn, entrenador inglés, dijo que la derrota carecía de importancia, pues ellos preparaban un equipo joven para 1962. Pues, en tanto, que vayan digiriendo el tres a cero.**

—o—

**Nuestra selección B empató a tres en Casablanca después de llevar dos goles de ventaja. Para otra vez no se dejarán sorprender, malgastando rentas.**

—o—

**Ruiz Sosa dejó constancia de su presencia con su juego y con un gol que inauguró el marcador. ¡Viva Coria del Río!**

—o—

**En Madrid hubo cena homenaje a la selección inglesa y a ella asistieron los tres directivos rusos que vinieron a ver cómo somos y qué hacemos.**

—o—

**Ahora que el Madrid gane la V Copa de Europa, que después venzamos a los rusos, que el Betis gane la del Generalísimo, y tendremos el cuento de la lechera convertido en realidad.**

**SOBRIN**

## Los jugadores seleccionados por Rusia para el partido contra España

*Helsinki.—La Federación de Fútbol de Rusia ha facilitado los nombres de los 17 jugadores preseleccionados para sus próximos partidos contra Polonia, el 19, y contra España, el 29, ambos en Moscú.*

*Los jugadores son: Yachine, Kesaref, Kouznetsof, Netto, Tsaref, Voinof, Meche, Kaloef, Ivanof, Batanof, Metseveli, Masletchenko, Maslonkin, Kratikof, Aputking, Bubukin, Ponedeljnik.—ALFIL.*

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Portugal, campeón del mundo de hockey sobre patines

## Venció a España por 3 a 1

Madrid 15.—Portugal se ha proclamado campeón del mundo de hockey sobre patines al vencer a España por tres goles a uno, en encuentro disputado en el Palacio de los Deportes de Madrid.

En otros encuentros disputados hoy del mismo torneo se registraron los siguientes resultados:

Argentina, 2; Francia, 2.
Holanda, 8; RAU, 2.
Bélgica, 3; Alemania, 1.
Italia, 5; Inglaterra, 3.
Portugal, 3; España, 1.

## EL BOLETO GANADOR

PARTIDOS INTERNACIONALES Y LIGA ITALIANA

| | |
|---|---|
| España-Inglaterra | 1 |
| Marruecos - España B | x |
| Inter-Palermo | x |
| Juventus-Milán | 1 |
| Lanerossi-Roma | 1 |
| Lazio-Bari | x |
| Napoli-Bologna | 1 |
| Padova-Alessandria | x |
| Sampdoria-Fiorentina | 1 |
| Spal-Genoa | x |
| Udinese-Atalanta | x |
| Verona-Brescia | x |
| Taranto-Catania | 2 |
| Novara-Torino | 1 |

**HIPICA**

## Ha muerto el capitán español Pinto Martínez

Niza.—El capitán español Pinto Martínez falleció en el hospital donde se encontraba internado después de las heridas que sufrió al caerse del caballo en el concurso hípico el día 30 de abril último.

El jinete español sufrió fractura de cuello y por espacio de quince días los médicos han tratado de salvarle la vida. Su situación fue agravándose hasta ocurrir el fatal desenlace.

El cadáver será trasladado a España.—ALFIL.

## EL SANTOS JUGARA EN SEVILLA EL 22 DE JUNIO

Río de Janeiro.—El Santos C. F., campeón de la Liga paulista y subcampeón del Brasil, saldrá mañana domingo para Lisboa para efectuar una importante gira por Europa.

El Santos jugará su primer partido el día 19 del actual en Holanda. Su segundo encuentro está fijado para el día 22, en Alemania. Dos días después jugará contra un combinado polaco en Varsovia. El día 27 el equipo paulista jugará en Munich (Alemania), y después, el 28 ó el 29, en Bruselas. El día 2 de junio, el Santos jugará en Roma y el día 4 en Milán. De Italia se trasladará a Francia para jugar el día 7 en París. El 12 de junio actuará en Madrid, y tres días después en Barcelona. El día 19 en Valencia, y el 22 en Sevilla.

La gira del Santos terminará en Portugal con dos partidos, el primero para el día 26 en Lisboa, y el segundo, cuatro días después, en Oporto.

Tres de los jugadores que actúan ahora en el equipo nacional que se encuentra en Europa se incorporarán en el Santos. Se trata de Pelé, Pepe y Zito.—ALFIL.




# Primer Trofeo Benito Villamarín

EMOCIONANTES ENCUENTROS INTERNACIONALES

DIA 26 DE MAYO:

**Borussia de Dortmund**
**Real Madrid C. F.**

DIA 27 DE MAYO:

**Bolton Wanderers**
**Real Betis Balompié**

DIA 28 DE MAYO:

**Copa de Consolación**
ENTRE LOS DOS EQUIPOS ELIMINADOS EN LAS JORNADAS ANTERIORES

DIA 29 DE MAYO:

**GRAN FINAL**
ENTRE LOS EQUIPOS VENCEDORES DE LOS PARTIDOS DEL 26 Y 27 DE MAYO

Todos los partidos darán comienzo a las nueve de la noche

ESTADIO DE HELIOPOLIS

PRECIOS
(Incluídos impuestos)

| PREFERENCIA | PUBLICO Abono para los 4 partidos | SOCIOS Abono para los 4 partidos | ENTRADAS Para cada partido |
|---|---|---|---|
| Palco alto o bajo | 450,— | 400,— | 150,— |
| Preferencia - alta o baja | 360,— | 320,— | 125,— |
| Preferencia - banco pista | 360,— | 320,— | 125,— |
| TRIBUNA (antes Fondo) | | | |
| Tribuna alta | 275,— | 240,— | 100,— |
| Tribuna banco pista | 295,— | 270,— | 110,— |
| TRIBUNA (Gol Norte-Sur) | | | |
| Entrada de pie | 125,— | 100,— | 50,— |

**TAQUILLAS DE SOCIOS:** Los abonos para los mismos podrán adquirirse en la Secretaría del Club, Alemanes, 11, hasta el día 24, en horas de ONCE A DOS y de SEIS A NUEVE, y serán necesarios la presentación del título mensual de mayo o carnet anual, más la tarjeta de asiento.

**TAQUILLAS DE PUBLICO:** Los abonos para los cuatro partidos podrán adquirirse en las taquillas del BAR REGIO, de calle Barcelona, 5, hasta el día 24, en horas de ONCE A DOS y de SEIS A NUEVE, y a partir del día 25 se despacharán las localidades para cada partido, si quedan disponibles.

**NOTA IMPORTANTE**

Los señores socios poseedores de abonos correspondientes al Trofeo BENITO VILLAMARIN, de las bodas de oro, suspendido por fuerza mayor, podrán adquir el abono para presenciar estos partidos deduciéndose del importe del mismo la cantidad proporcional a los partidos suspendidos:

Pesetas 80,— para cada abono de Preferencia.
Pesetas 65,— para cada abono de Tribuna (antes Fondo).
Pesetas 30,— para cada abono de Gol Norte o Sur

previa la entrega del mismo en las taquillas de la Secretaría del Club, en los días y horas señalados para la adquisición de los nuevos abonos.

Pasado el día 24 no podrá atenderse ninguna petición de abono.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

**TENIS**

## España, eliminada de la Copa Davis

### Perdió ante Suecia por 3 a 2

Londres.—Los países que han de enfrentarse en los cuartos de final de la Copa Davis, después de realizado el sorteo correspondiente, una vez finalizada la segunda vuelta de los octavos de final, son:

Bélgica-Gran Bretaña.
Dinamarca-Francia.
Italia-Chile.
Suecia-Alemania Occidental.

Los resultados de la segunda vuelta han sido:

En París, Francia-Argentina (5-0).
En Scheveningen, Gran Bretaña-Holanda, 5-0.
En Viena, Dinamarca-Austria, tres a dos.
En Estocolmo, Suecia-España, tres a dos.
En Montecarlo, Chile-Mónaco, tres a dos.
En Bruselas, Bélgica-Brasil, tres a dos.
En Budapest, Italia-Hungría, tres a dos.
En Varsovia, Alemania Occidental-Polonia, cuatro a once.

## Campeonato Nacional de Aficionados

Peñarroya Pueblo Nuevo, 7; SEU de Granada, 0.
SEU de Zaragoza, 3; Arenas de Zaragoza, 4.
Cleop de Valencia, 4; SEU de Valencia, 0.
SEU de Madrid, 4; E. y D. de Toledo, 1.
C. F. Barcelona, 5; SEU de Barlona, 0.
Cepansa, de Mérida, 5; Calvo Sotelo, 2.
C. D. Lugo, 2; Zeltia, de Porriño, 1.
Poliensa, de Mallorca 4; E. y D. de Barcelona, 4.
Benifayo, de Valencia, 8; SEU de Murcia, 0.
Real Madrid, 6; E. y D. de Madrid, 0.
SEU de Salamanca, 0; Béjar Industrial, 4.
Callosa, de Segura, 3; Portuarios, de Alicante, 0.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

Torneo "Copa Ramón Sánchez Pizjuán"

# El Puerto, eliminado por la Valverdeña

Poco merece el partido de ayer en Sánchez-Pizjuán el que se reseñe. Fue de los más malos que se han jugado a lo largo de la temporada, tanto por parte portuaria como por la de los onubenses. Lo más parecido a un partido de fútbol era que había 22 jugadores vestidos como tales y un equipo arbitral, que lo que menos hizo fue dirigir un encuentro. Y con esto y con dar los nombres de los actores había suficiente para informar a los aficionados.

Pero en la nefasta jornada de ayer sí ha habido un motivo que es preciso comentar y muy ampliamente. Este motivo es la actuación del árbitro del encuentro y la de sus compañeros en las bandas, confabulados para perjudicar de la manera más decidida a un equipo. La víctima en esta ocasión ha sido el equipo sevillano.

Y antes de entrar en «harina» digamos por delante que este comentario no es una forma de querer justificar la eliminación del Puerto. El once de Campanal no jugó ayer nada, pero es posible y así hay que admitirlo, que en vista de la contumacia del señor Feria en perjudicarlo; no tuviera ánimos para sobreponerse a la adversidad, de luchar contra los contrarios y contra el mismo director del encuentro y sus jueces de línea.

Durante la primera hora de juego, la actuación del señor Feria, si no fue del todo correcta, era pasable. En este tiempo marcó el Puerto su único tanto y el primero los visitantes. Fue en el minuto 31 cuando empezó la ofensiva del cordobés contra el equipo gualdinegro. En uno de los pocos bien llevados avances, en un centro por la derecha, Idígoras marcó un nuevo tanto que Feria anuló porque le dió la real gana. El gol fue completamente legítimo, porque bajo los palos, en unión del portero contrario, se encontraba otro jugador valverdeño. La gente protestó la decisión y empezó a exteriorizar sus protestas contra el árbitro. Dentro de este mismo primer tiempo, se produjeron dentro del área visitante infinidad de faltas, descarados empujones a Idígoras y Valentín con el beneplácito del árbitro, que no señaló lo más mínimo. Y ya durante todo el segundo tiempo fue lo más completo que se puede hacer en contra de un equipo. Anulación de avances señalando fueras de juego a placer. Córners contra el contrario sin señalar, jugadores derribados dentro del área, sin sanción, y toda la gama de tropelías que un árbitro pueda hacer, con la colaboración de los jueces de línea, principalmente por el que actuaba en la banda de la derecha, cuyo nombre no conocemos ni nos hace falta.

No justificamos ni tanto así el juego del Puerto ni la pérdida del partido. Los sevillanos jugaron mal, sin el menor asomo de técnica ni de táctica, y lo triste es que resultaron vencidos por un equipo que tampoco hizo nada a derechas, salvo que se defendió del deshilvanado acoso —pero acoso al fin— apelando a quitarse el balón de encima como fuera. Y lo consiguió.

Dos avances aislados y aprovechamiento de dos fallos sevillanos le proporcionaron los dos goles. Y pare usted de contar.

Los equipos fueron los siguientes:

Valverdeña: Estévez; Pinto, Damián, José Luis; Astola, Torres; Zarrita, Valeriano, Gordillo, Muñoz-Gata y Márquez.

Puerto: León; Luque (Rafaelín), Castillo II, Castillo I; Moya, Renart; Aragón, Valentín (Luque), Idígoras, Rafaelín (Valentín) y Díaz.

MARCO.

# MOTORISMO

## Circuito Sevilla-Primavera 1960

# Jorge Sirera, sobre Montesa, vencedor en, Campeonato de España "Turismo de Serie"

## Núñez Denis, sobre Ducati, triunfó en "Fuerza Libre", proclamándose vencedor absoluto

## Magnífica organización del Real Moto Club de Andalucía

Este año también ha correspondido al Real Moto Club de Andalucía —decano de los clubs motociclistas de la región andaluza— la organización y montaje de las pruebas de velocidad de primavera. La seriedad de la conducta deportiva del veterano club sevillano ha sido tenida en cuenta por el alto organismo nacional como premio valioso por sus desvelos en pro de la difusión del deporte motociclista en Sevilla.

Y teniendo en cuenta el enorme éxito de las carreras del pasado año, tanto por el resultado deportivo de las mismas como por las figuras que a él concurrieron, el Moto Club de Andalucía ha cuidado de que las pruebas de este año no desmerecieran en nada de las anteriores. Si bien este año no han venido a Sevilla corredores de la marca Emeuve —el de la magnífica exhibición de Carlos Bandirola— con sus pilotos profesionales españoles Carrero, Ferrero y Corsin, se ha logrado que en las pruebas de este año viniera el equipo oficial ¡Montesa, los pilotos portugueses de la marca Ducati y un buen plantel de pilotos regionales que han dado un notorio interés a las carreras de 1960. También es de destacar que se ha montado por primera vez una competición de velomotores que si no ha sido muy amplia en cuanto al número de participantes y marcas, es un buen indicio de lo que se puede hacer para lo venidero. Sólo han participado en las carreras sevillanas la marca Ducson y la Gimson, las que han hecho una gran exhibición, pues con estos pequeños vehículos se ha logrado un promedio excelente y han sido seguidas con singular interés por el público local.

Este año han sido montadas las siguientes pruebas:

Campeonato de España de «mas de 175 c. c. hasta 500 c. c.», del que hubo de desistirse por no presentarse a la meta de salida el número de máquinas necesarias para esta disputa; Campeonato Regional, motos 125 c. c.; Velomotores, Sidecares, Sport Nacional y Fuerza Libre.

Las carreras se corrieron por este orden, habiendo una ligera variación, ya que, como hemos dicho, se desistió del Campeonato de España de más de 175 c. c. por la razón apuntada anteriormente y se suprimió la celebración de la carrera de Sport Nacional, pasando parte de los pilotos que habían de tomar parte en la misma a engrosar la carrera de «fuerza libre», la que se aumentó en más número de vueltas al circuito.

El éxito de la manifestación deportiva de este año ha sido del mismo orden que el del anterior. Todos los servicios han funcionado admirablemente, como igualmente los rectores del club organizador han cumplido muy bien su cometido, destacando la siempre interesante colaboración del equipo técnico de Pirelli, a cuyo frente, como en años anteriores, ha venido el señor García Ramón, que ha atendido a plena satisfacción a todos los corredores de las diversas pruebas.

Y tras este preámbulo, pasemos al comentario de las pruebas con expresión de los vencedores, tiempos, velocidades, etc., empezando por la de «más de 175 c. c. hasta 500 c. c.» que no ha puntuado para el Campeonato.

El reglamento para esta competición preceptúa que para que puntúe una carrera es ineludible que se presenten en la meta de salida, por lo menos, seis corredores. La marca Mondial, inscribió para las mismas este número de corredores, o sea, los pilotos: Amat, Aragonés, Rubíes, Rodá, Batista y Pinerten, pero a la meta de salida sólo acudieron cinco de ellos, ya que Rodá alegaba una pequeña avería que le impedía tomar la salida.

Les fue advertido que con sólo cinco pilotos la carrera no puntuaría para el Campeonato de España, y entonces los corredores se retiraron de la pista. Después desistieron de su actitud y volvieron a situarse en la salida para efectuar la carrera, aun sin valer para el Campeonato.

El corredor que dejó de tomar parte en la prueba fue Jaime Aragonés, que cedió su montura a su compañero José María Rodá.

La prueba, en vez de ser corrida a 35 vueltas al circuito, se redujo sólo a veinte, con un total de 35 kilómetros.

Resultó sin emoción, pues no había competición de marcas y pilotos. Rodá tomó de salida la cabeza, que no abandonaría hasta la terminación de esta floja carrera, ya que el promedio alcanzado fue inferior al de la prueba de velomotores.

El promedio alcanzado fue el de 74,400 kilómetros, siendo dada la vuelta más rápida a una velocidad de 82,890 kilómetros por hora.

Seguidamente se llevó a cabo la carrera de

SPORT NACIONAL 125 c. c.

Luego debía correrse esta prueba, pero en vista de que muchos de los pilotos inscritos no quisieron correrla, se desistió de su celebración, pasando a engrosar los que quedaron la carrera de «Fuerza Libre», con la cual se cerró el programa del Real Moto Club de Andalucía.

«FUERZA LIBRE»

Para esta carrera se presentaron en línea de salida máquinas Norton de 500 c. c. pilotadas por Checa y Dato; Ducati, conducidas por Del Val, Agosthino, Núñez, Alves y Zerio Zalvi; Mondial, pilotadas por Aragonés Rodá, Amat, Rubies, Batista y Picertern; Montesa, por los hermanos Sirera, Marsans y Werring, y Bultaco, por Millet, Molina y Sáez.

Fue una carrera casi análoga a la ya realizada del Campeonato de España «Turismo de Serie» y decimos casi, porque el vencedor no impuso su decisivo mando hasta la tercera vuelta pero a partir de la mis-

(Continúa en la pág. siguiente)

# Circuito Sevilla-Primavera 1960

*(Viene de la página anterior)*

na el portugués Núñez se impuso de manera absoluta pese a que luchaba contra máquinas de superior cilindrada, como las Mondial y las Norton.

El triunfo de la Ducati en esta carrera fue excepcional, alcanzando el alto promedio de 91.083 k. p. h. y realizando la vuelta más rápida a 94.500 kilómetros por hora.

No batió el record del circuito en poder del italiano Carlo Bandirola pero debe hacerse la mención de que el italiano alcanzó su record con una máquina de 500 c. c. y cuatro cilindros mientras que el portugués ha hecho las velocidades que se indican con una Ducati de serie de 175 c. c.

Junto con Núñez Denis hicieron también una buena carrera Sáez y Jorge Sirera, éste sobre Montesa brio 110.

LA CRONOMETRACION

Fue realizada por el cronometrador de la FIM, señor Moreno de Carlos, a los que prestaron una eficaz e inapreciable colaboración los magos del «reloj» sevillanos señores Valdés, Vélez y Conde Alcántara y por último diremos que en la tribuna presidencial se encontraban el teniente de alcalde don Antonio Canela Morato, el delegado de Deportes del Excelentísimo Ayuntamiento don Francisco Gentil Palomo —que seguramente habrá tomado nota para la organización de una carrera de velocidad en la III Semana Deportiva—, el presidente de la Federación Andaluza de Motorismo señor Hernández Jorba y el presidente del Real Moto Club de Andalucía don Joaquín Varela Requena.

CAMPEONATO REGIONAL 125 c. c.

Fue una carrera en la que se alinearon en la meta de salida trece corredores, todos menos uno pilotando máquinas Bultaco, siendo la mayoría de los participantes novatos en estas lides excepto el vencedor, que acusaba más veteranía. Frente a ese grupo de animosos participantes ganó fácilmente el jerezano Sáez, que obtuvo un promedio de 84.709 k. p. h., dando la vuelta 19 la más rápida de esta competición a una velocidad de 88.870 k. p. h.

Constaba esta carrera puntuable para el Campeonato Regional de 26 vueltas al circuito con un total de 45,500 kilómetros.

Después de esta carrera se realizó la de

VELOMOTORES

Esta competición de máquinas pequeñas se corría por primera vez en el Circuito del Parque de María Luisa. Concurrieron sólo a esta carrera dos marcas de ciclomotores —las dos de gran prestigio— y fueron conducidas por pilotos de reconocida categoría, tales como Werring, Gracia, y Clavajera en unión de Tomasín.

Fue una disputa interesantísima y en la misma se obtuvieron promedios verdaderamente excepcionales para estos tipos de montura, como lo prueba que el vencedor obtuviera en su vuelta más rápida la velocidad de 80.760 k. p. h. y un promedio de 77.215 k. p. h.

LA CARRERA DE LOS 120 C. C. PARA EL CAMPEONATO DE ESPAÑA «TURISMO DE SERIE»

Y llegamos al desarrollo de esta carrera, que fue la más espléndida y la más interesante de todas las que componían el amplio programa. Sólo se le aproximó la de «Fuerza Libre» por la labor del portugués Núñez, sobre Ducati 175 c. c., pero ésta fue superada por Jorge Sirera, pues mientras que éste ocupó la cabeza de los corredores durante toda la prueba, el portugués no tomó el mando de ésta, hasta pasadas tres vueltas.

El joven piloto montesista hizo una exhibición admirable. Condujo su montura Montesa Brio 110, con una pericia y un dominio magníficos, provocando las cálidas ovaciones del público durante toda la competición. No perdió el mando en ningún momento ni estuvo amenazado por el segundo clasificado nunca. Lo mismo en las rectas que en las curvas su dominio era perfecto sacando un rendimiento envidiable a su motocicleta.

Para dar una idea de la regularidad de su carrera vamos a señalar los tiempos empleados por Jorge Sirera en cada una de las vueltas de esta carrera, y por estos tiempos se podrá apreciar su actuación, que jamás ha sido superada en Sevilla por ningún piloto, tanto profesional como aficionado.

Los tiempos fueron los siguientes:

Primera vuelta: 1 minuto, 13 segundos. Promedio, 86,30 k. p. h.
Segunda vuela: 1-12. Promedio, 87,500.
Tercera: 1-1 ½. Promedio, 88,875.
Cuarta: 1-11½. Promedio, 88,875.
Quinta: 1-11½. Promedio, 88,875.
Sexta: 1-10. Promedio, 90.
Séptima: 1-10. Promedio, 90.
Octava: 1-10. Promedio, 90.
Novena: 1-11 ½. Promedio, 88,875.
Décima: 1-12. Promedio, 87,500.
Oncena: 1-12. Promedio, 87,500.
Doce: 1-11 ½. Promedio, 88,875.
Trece: 1-11 ½. Promedio, 88,875.
Catorce: 1-18½. Promedio, 92,640.
Quince: 1-9. Promedio, 91,300.
Dieciséis, 1-9. Promedio, 91,300.
Diecisiete: 1-10. Promedio, 90.
Dieciocho: 1-10. Promedio, 90.
Diecinueve: 1-10. Promedio, 90.
Veinte: 1-10. Promedio, 90.
Veintiuna: 1-10. Promedio, 90.
Veintidós: 1-10. Promedio, 90.
Veintitrés: 1-10. Promedio, 90.
Veinticuatro: 1-9,2. Promedio, 91.
Veinticinco:: 1-9. Promedio, 91,300.
Veintiséis: 1-9. Promedio, 91,300.
Veintisiete: 1-9. Promedio, 91,300.
Veintiocho: 1-12. Promedio, 87,500.
Veintinueve: 1-13. Promedio, 86,300.
Treinta: 1-14. Promedio, 85,130.
31: 1-14. Promedio, 85,130.
32. 1-14. Promedio, 85,130.
33: 1-14. Promedio, 85,130.
34: 1-15. Promedio, 84.
35: 1-14. Promedio, 85,130.

La vuelta más rápida la dio Jorge Sirera en la 14, en la que alcanzó una velocidad de 92,640 k. p. h. Su tiempo en toda la carrera fue de 41 minutos, 27 segundos y una décima. Promedio de velocidad de toda la carrera 88,657 k. p. h.




**Un gran triunfador hubo ayer en las carreras sevillanas: Jorge Sirera, sobre Montesa, realizó en la prueba Turismo de Serie la carrera más regular que hasta la fecha se ha corrido en el Parque de María Luisa, en la que obtuvo un promedio de 88,657 kilómetros por hora**

Tras Jorge Sirera se clasificaron otras dos Montesas, pilotadas por Rafael Marsans y por Eduardo Werring.

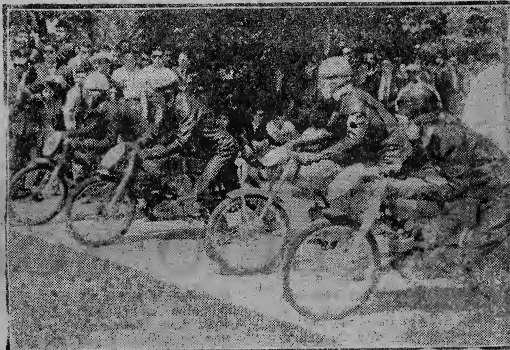
Los montesistas mandaron a placer en esta carrera, batiendo rotundamente a sus opositores que se fueron retirando al no poder resistir el alto promedio impuesto por el vencedor.

Extraordinario y definitivo triunfo de la marca Montesa, que coloca a tres de sus pilotos a la cabeza del Campeonato de España «Turismo de Serie», aunque los tiempos alcanzados en esta carrera de Sevilla, para ser firmes están sujetos a confirmación oficial.

SIDECARES

Siempre han dado en todas las competiciones las carreras de sidecares enorme emoción, cuando se presentan para ello un número de pilotos más amplio que los que ayer tomaron la salida en el Circuito Primavera. Sólo salieron en Sevilla, Checa, Del Val y Dato, que pronto quedaron reducidos a dos participantes por retirada de Del Val.

Por ello la lucha perdió emoción e interés y las pasadas de los dos «supervivientes» se limitó casi a un paseo, sin nada digno de ser destacado.



**En las carreras de velocidad de Sevilla se ha celebrado por primera vez competición de ciclomotores. La salida de esta prueba**





# NOTICIARIO

LAS «XX PROVINCIAS»

Después de la celebración en Sevilla de las pruebas velocistas del Real Moto Club de Andalucía, el interés motociclista se centra sobre la gran prueba nacional del Vespa Club de España, que tendrá su iniciación en Sevilla el día 11 del próximo mes de junio, para terminar en Madrid el día 19 del mismo mes.

La prueba constará de ocho etapas con un día de descanso en Barcelona —el día 15— siendo el recorrido total de la prueba de tres mil kilómetros.

Las etapas son las siguientes:

Primera: Sevilla-Cádiz-Málaga, con 410 kilómetros.
Segunda: Málaga-Granada-Murcia, con 415 kilómetros.
Tercera: Murcia-Cartagena-Alicante-Valencia, con 332 kilómetros.
Cuarta: Valencia-Tortosa-Barcelona, con 378 kilómetros.

Quinta: Barcelona-Manresa-Lérida-Zaragoza, con 336 kilómetros.
Sexta: Zaragoza-Pamplona-San Sebastián-Bilbao, con 372 kilómetros.

Séptima: Bilbao-Santander-Gijón-Oviedo, con 345 kilómetros.
Octava: Oviedo-León-Valladolid-Madrid, con 427 kilómetros.

Tiene esta gran prueba nacional en comparación con la anterior, un recorrido de 500 kilómetros más. En la prueba se intercalarán por «sorpresa», en los trámites de Rallye, regularidad desconocida y tramos con promedios a elegir por el propio participante.

Se reservan a los participantes «Sorpresas deportivas» que lo han de mantener en tensión continua.

El número de controles que tendrán que sortear los corredores a lo largo de estas «XX Provincias» se aproxima a los 300.

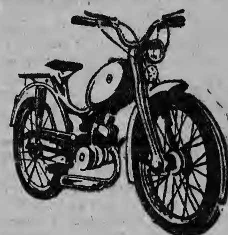
Los promedios a emplear en los tramos de Rallye serán de 50 a 60 kilómetros por hora y en los tramos de Regularidad oscilan mucho los promedios, según las características de las carreteras y de los terrenos. El mínimo será de 45 kilómetros por hora y el máximo de 66 k. p. h.

En los tramos de Regularidad se darán varios cambios de promedios, con unas variantes grandes en la velocidad, obligando a los corredores no sólo al perfecto control del reloj, sino a realizar verdaderos alardes de pericia en la conducción de la montura. Como además estos cambios de promedios están previstos en terrenos muy accidentados, hay momentos en que la dureza de la prueba tiene que resultar muy difícil.

Se emplearán también promedios de velocidad poco utilizados en las pruebas corrientes y justifica esta novedad el que a esta prueba acuden los mejores corredores de España y de Europa, corredores que han llegado a un estado tal de perfección en el manejo del Reloj-Moto que dificultan extraordinariamente la clasificación a la hora de los desempates.

En informaciones sucesivas, daremos más detalles de esta gran prueba vespista.





# H. P. puede referirse a coches, pero ya no significa lo mismo en Inglaterra

## *Las dos iniciales quieren decir "hire-purchese", compras a plazos*

## A las que el canciller del Exchequer acaba de dar un nuevo "estrujón"

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).—En mis tiempos mozos las iniciales H. P. querían decir «caballos de vapor» y se usaban para medir y alabar la potencia de algún «monstruo de la carretera» —como decían los cronistas de la época— recién adquirido por algún deportista de la localidad. También sabíamos que esas iniciales venían de «horse power» y habían sido puestas en circulación por los ingleses.

Pero en la actual Inglaterra y especialmente hablando de coches, las iniciales H P quieren decir «hire-purchese»; es decir «venta-alquiler» o en castellano corriente, venta a plazos.

Los castizos usan para describir el sistema la palabra «never-never» que está tomada de «Alicia en el País de las Maravillas» y quiere decir «nunca-nunca». Lo explican diciendo que es un sistema de venta en el que nunca se acaba de pagar y nunca se puede decir que es propio lo por ese procedimiento adquirido.

Lo mismo que hemos dicho de los coches podemos repetir de las radios, las televisiones, las lavadoras y toda clase de artefacto mecánico o eléctrico de utilidad y recreo, incluídos otros inútiles y aburridos. Una idea de la extensión adquirida por el sistema la dan las siguientes cifras. En febrero de 1959 la población de este país debía 596 millones de libras. A fines del pasado febrero la cifra había subido de manera progresivamente acelerada a 889 millones. Teniendo en cuenta que la población en números redondos es de cincuenta millones de habitantes, fácil es hacer el cálculo por cabeza.

Por eso, siempre que se trata de reducir la tensión demasiado alta en la circulación económica del país, lo primero que se le ocurre a un Canciller del Exchequer es proceder a lo que aquí llaman «dar el estrujon» Y eso es lo que ha pasado ahora.

En julio de 1958 se levantaron las restricciones para esa clase de comercio y el resultado fue el que las cifras de antes señalan. Se empezaron a realizar ventas a plazos sin depósito inicial y con pagos de cinco y seis años. Pues bien; todo eso se ha acabado, como se esperaba ya desde hace tiempo en los medios financieros. El propio canciller lo había medio anunciado en su discurso ante la Cámara de los Comunes al presentar el presupuesto a principios de abril Era solamente una cuestión de saber cuando y cuanto.

Ya sabemos las dos cosas. Depósito mínimo del diez por ciento para una serie de artículos que incluyen muebles, bicicletas y relojes, con un plazo máximo de liquidación de cuatro años. Otro grupo de artículos, entre los que figuran radios, gramófonos, televisiones, coches, motocicletas, lavadoras, refrigeradoras y aparatos de fotografía exigirán un depósito mínimo del veinte por ciento con un plazo máximo de pago de dos años.

También se esperaba un aumento en el tipo de descuento bancario, operación que suele anunciarse, por motivos que no están muy claros, los jueves a las doce. Con ese motivo, los primeros días de la semana fueron de bolsa quieta a ver qué pasaba. No pasó nada y el tipo de descuento sigue al cinco por ciento, lo que para este mercado de inversiones es más bien alto.

En cambio, el canciller se ha sacado otro truco del bolsillo y es sí que no creo se esperara nadie. Los Bancos suelen disponer en efectivo de un mínimo del treinta por ciento de sus depósitos para responder inmediatamente a cualquier retirada de dinero. La cifra es siempre muy superior a ese porcentaje; pero tres de los llamados «cinco grandes» han llegado a ese limite impasable lo que se ha considerado peligroso. Así, el canciller ha decidido que los Bancos abran una cuenta especial en el Banco de Inglaterra y depositen en ella el uno por ciento del dinero que tengan depositado de sus clientes. La medida abarca también a los Bancos escoceses, a los que nunca se habían aplicado: pero el porcentaje será solamente del medio por ciento.

He dicho antes que no se lo esperaba nadie; pero sería conveniente excluir a los propios Bancos. Si miramos atentamente a lo pasado en este mes, veremos que el canciller hizo esa advertencia a los Bancos pidiéndoles que restringieran voluntariamente créditos en el mencionado discurso de los Comunes. Los Bancos no hicieron nada y se decía que no pensaban hacer nada en muda invitación al canciller para que lo hiciera él. Y la respuesta no se ha hecho esperar ni cuatro semanas.

Y el fondo de todo el de siempre. Los productos destinados a la exportación se consumen en casa y las importaciones aumentan al mismo tiempo. La luz roja la ha dado el balance deficitario en dieciocho millones de libras del último trimestre de 1959 en el comercio exterior mientras el del anterior trimestre había arrojado superávit.

Consecuencias políticas, ninguna. Naturalmente la oposición ha protestado de este «estrujón» después de las elecciones, comparado con las libertades económicas concedidas inmediatamente antes. Pero ardidos de guerra son —de guerra política claro es— y para dentro de cinco años nadie se acordará de ello. Sobre todo si las medidas tienen efecto positivo.

*JOSE LUIS AVENDAÑO*


**SEVILLA**
**DIARIO DE LA TARDE**

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
**SANTANDER, 1 y 3**
Apartado de Correos, 335

***TELEFONOS***
**REDACCION: 25655**
**ADMON.: 25455**
**TALLERES: 25755**

**No se devuelven originales**




**TERRORISMO EN PARIS**

PARIS.—El antiguo campeón de tenis y diputado por Argel, Robert Abdes-Salam, ha sido víctima de un atentado terrorista cuando abandonaba su domicilio, resultando gravemente herido. Un policía que intentó intervenir resultó muerto. En el grabado, el automóvil tras el que quiso protegerse el diputado y que aparece manchado de sangre. (Foto Keystone).

## *François Truffaut --el de "Los cuatrocientos golpes"-- ha rehusado los contratos de Hollywood*

*El viaje a Hollywood para un director de cine viene a ser como el ramo de flores y el ósculo de la reina del lugar para el vencedor de la carrera ciclista: una recompensa pública unánimemente concedida.*

*Si a un director de cine le dicen:*

*—Usted ha hecho una excelente película. ¿Quiere ir a Hollywood con los gastos a cuenta de su próxima producción?*

*Nadie, indudablemente, rehusaría esta espléndida proposición. Y es que Hollywood a pesar de todo, sigue siendo para las gentes del cine el lugar del máximo atractivo, bien sea para trabajar o no.*

*Francois Truffaut, el director de «Los cuatrocientos golpes» ha hecho un viaje a Estados Unidos. Ha estado unos cuantos días. El tiempo justo para recibir un nuevo galardón y visitar la capital del cine.*

*Pero de esta breve experiencia norteamericana, Truffaut ha recogido una serie de enseñanzas que ha ido consignando cuidadosamente. Lo único que no trae en su cuaderno de notas es la menor mención a ningún proyecto, ni contrato. Lo único que se ha acordado de señalar repetidamente, es su asombro.*

*Por lo visto Truffaut ha asombrado a los americanos y los americanos le han asombrado a él.*

*Durante una de las invitaciones que le hicieron, alguien le preguntó cuáles eran sus deseos más inmediatos.*

*—Encontrar a Joseph von Sternberg, Robert Mulligan y Elía Kazan —le respondió.*

*¿Y quién es Sternberg?*

*Trauffaut descubrió con estupefacción que existen en Estados Unidos dos categorías de cineastas: los que tienen una cotización «en la bolsa» y los que ya no la tienen, como Sternberg De éste no conoce nadie su número de teléfono ni se molesta en averiguarlo. Las películas pasadas ya no cuentan.*

*Tampoco él se esforzó por ir a buscarlo.*

*En cuanto a Elía Kazan, lo llevaron hasta unos «platós» y la conversación que mantuvo con él fue muy provechosa. para Truffaut. Se enteró, por ejemplo, que Frank Tashlin, uno de los protagonistas del golpe de «Los cuadernos del cine», está considerado en Estados Unidos como un director de películas de cow-boys.*

*Los americanos aguardaban a Truffaut como un portador de ideas. La enfermedad del cine de Hollywood es la falta de ideas y los productores están dispuestos a acoger a todo el que llega.*

*Pero Truffaut no ha querido firmar ninguno de los contratos que le han ofrecido para comenzar en seguida a rodar. y reglamentaciones en el cine americano. Sus próximas películas serán por lo tanto francesas, pese a lo que se había previsto.*

# Silencio sobre él

**Quizá debiera ser ésta más hora de silencio que de palabras. Tal vez debieran ser estos momentos más de sobrecogimiento y calma que de violencia y lucha. Y en todo caso, pienso yo, debiera ser ya hora de paz y de tranquilidad. He pensado mucho antes de sentarme ante mi máquina, dispuesta a escribir este artículo. He pensado y he vacilado. No sabía qué hacer.**

**La noticia de la muerte de Chessman, de su asesinato, como he oído decir, no sé si con justicia o no, me ha dejado estupefacta, sin poder razonar y sin poder creerlo. La oí por la radio; después la leí en los periódicos. Luego escuché a la gente comentarla. Y yo, a todo esto, sin poder entenderla, sin poder comprender lo que había ocurrido. Poco a poco fue penetrando en mi razón, como un sueño malo, como una pesadilla de la que quisiera vanamente despertar. El peor sueño malo que tuve nunca porque es una realidad. Obstinadamente me negué durante días a creerla. Al día siguiente de la ejecución, un señor conocido mío me decía: «No lo creo, no puedo creerlo. Estoy esperando que algún periódico salga diciendo que es mentira, que Chessman no ha muerto.» No había más que expresar en palabras lo que yo misma sentía. Pero pasó el tiempo y esa noticia no llegó. Días antes mi padre me había preguntado: «¿Crees que le matarán?» «No —le había respondido yo—; aún tengo fe en la Humanidad.» «¿Fe en la Humanidad? Ya veremos» —me contestó él irónico y amargamente. Y ahora, aun con el dolor y la sorpresa calientes, tengo que reconocer que he perdido. Sí, he perdido. De nada sirven ya la indignación, la protesta, el rencor, el grito. Ya de nada valen. Carly Chessman ha muerto sacrificado a la impía y cruel diosa Sociedad, a esa diosa que él había atacado y burlado doce años antes.**

**Si Chessman hubiese sido un criminal vulgar, uno de tantos, su muerte no hubiera conmovido ni interesado a nadie. Habría muerto en silencio, como muchos, en ese silencio que se le niega después de la muerte a ese pobre ser cogido, atrapado de lleno en la poderosa y ciega máquina de la diosa Sociedad. Pero Chessman no era uno de tantos. Y por eso tal vez no les ha bastado a los sacerdotes de la diosa la prolongada tortura de los doce años durante los cuales le han tenido suspendido al borde del abismo de la muerte, izándolo y bajándolo una y otra vez, como a un muñeco que patalea y da manotazos en el aire, para dejarlo por fin caer lentamente, con precisión, con exactitud. No les ha bastado eso. Ni siquiera el silencio al que todos los muertos tienen derecho le otorgan aún. Su nombre sigue llenando columnas de diarios y espacios de emisoras de radio. Discuten todavía, riñen por encima de su cadáver como aves de presa. Y al lado de sus letras o de sus palabras yo escucho a la gente de la calle: al dueño de la droguería que hay al lado de mi casa, a la chica de la panadería, a la vecina del sexto piso, al vendedor de periódicos, a los estudiantes que me han parado frente al escaparate de una librería, a los hombres que plantan hierba y rosales en mi calle en construcción, al fontanero, a la dueña de la peluquería adonde suelo ir, a la gente sencilla y corriente que no tiene a su disposición la columna de un periódico ni el espacio de tiempo de una emisora de radio. Pero ellos me interesan más. Ellos hablan sinceramente, fogosamente, con la limpieza y la claridad que no empañan ni el interés ni las ideas preconcebidas.**

**Y ellos, los que no han podido hablar delante de los jueces de California, ellos hablan en la calle con dolor. Con dolor y sorprendidos tristemente, como yo. Ellos no tienen mala intención. Ellos saben que Chessman era un hombre al que se acusaba de los más terribles crímenes. No saben si es cierto o no que fue tal criminal porque eso sólo Dios y el propio Chessman lo sabían; pero saben lo que sufrió. Saben de esos doce años subiendo y bajando encima del abismo, lo saben, y el día en que les llegó la noticia de su muerte estaban indignados y doloridos. Ahora sólo están doloridos. Yo les escucho a ellos y estoy con ellos. No quieren que se le acuse más a Chessman.**



**Basta de que se siga arrojando barro sobre su nombre. Si fue o no un criminal, recibió mucho más castigo de lo que merecía. Lo había recibido ya de sobra mucho antes de su muerte. Y más aún ahora.**

**Silencio sobre Chessman, parecen decir todos. Si alguien puede decir algo nuevo acerca de él, si hay alguien que pueda demostrar que era inocente, ese, que hable, para que así, los que no cesan de atacarlo, sepan que están equivocados, y en la mayoría de los casos equivocados voluntariametne, con maldad. Para que, así, los que todavía ven en la pena de muerte algo justo y aconsejable, puedan comprender de una vez su error, su fatal error. Pero los demás, los que siguen culpándolo, los que se felicitan ahora por su ejecución, los que encuentran justo el cumplimiento de ese castigo que nadie habría merecido, esos están ya satisfechos. (¿O no lo están?) Que se callen. Chessman ha terminado. Ha sido por fin, después de tanto tiempo, juzgado por la única Justicia infalible. Ha dejado de danzar cruelmente encima de un abismo espantoso. Arriba o abajo, está quieto de una vez. Silencio sobre él.**

*ANGELA C. IONEOCU*

## Muñoz Grandes visita Quemoy

Taipeh, 17.—El general Muñoz Grandes, jefe del Estado Mayor español, ha hecho entrega al mando de la guarnición nacionalista de Quemoy de una piedra que perteneció a un viejo castillo español. La entrega fue realizada durante una breve recepción ofrecida en su honor con motivo de su visita a Quemoy. El general y su séquito realizaron hoy una visita a una base naval situada al sur de Formosa.—EFE.


# SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO 1,50 Ptas.

Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.038

MARTES 17 DE MAYO DE 1960


## El Papa preside una reunión de la Sagrada Congregación de Ritos

Ciudad del Vaticano, 17.—S. S. Juan XXIII ha presidido hoy una reunión de cardenales y otros miembros de la Sagrada Congregación de Ritos que han aprobado las virtudes heroicas del padre benedictino suizo, Heinrad Eugster, con vistas a su posible beatificación.—EFE.

# K. abandonará mañana París

## Si Eisenhower no accede por completo a sus exigencias

### Los dramáticos esfuerzos por salvar la conferencia han fracasado

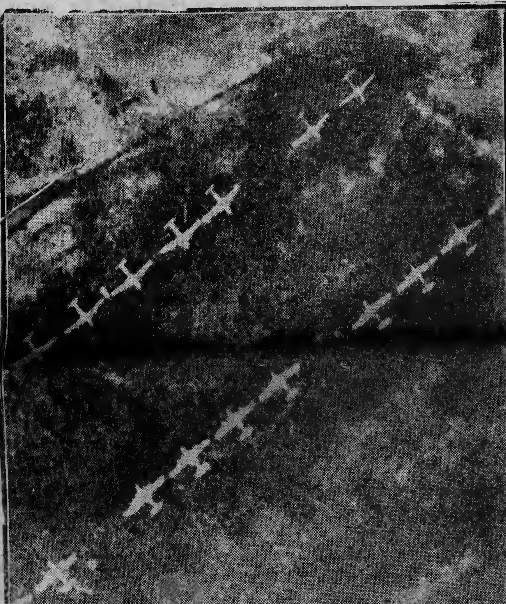
### En un último intento, De Gaulle realizó una gestión personal cerca de K. pero hubieron de reunirse solos a las tres de esta tarde los "grandes" occidentales

París 17. (Urgente.)—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha dicho hoy que, a menos que el presidente Eisenhower reconozca que los EE. UU. cometieron un error al enviar aviones espías sobre Rusia, él abandonará París mañana.

El propio Kruschev salió en persona de la Embajada soviética esta mañana para hacer esta declaración a los reporteros. «Si el presidente Eisenhower reconoce que los Estados Unidos cometieron un error al violar nuestras fronteras, la conferencia cumbre puede comenzar.» «De otro modo, nosotros, los soviéticos, saldremos de París mañana.»

Añadió: «No tenemos intención de ir al Palacio del Elíseo excepto bajo las condiciones que hemos indicado. En lo que a mí se refiere, tengo planeado hacer una jira por los suburbios con mis amigos.» EFE.

(Continúa en segunda página)



Según las Agencias rusas, esta vista aérea de un aeródromo soviético fue tomada por el «U-2» norteamericano derribado.

## Eisenhower irá al Japón y Corea

*París, 17.—Fuentes bien informadas dicen hoy que el presidente Eisenhower todavía proyecta visitar Japón y Corea, a pesar de la suspensión de su visita a Rusia. Añaden que, sin embargo, las fechas de las visitas a estos dos países pueden ser cambiadas.*

*Eisenhower tenía previsto visitar Japón desde el 19 al 23 de junio, volando hasta Tokio desde Jabarovsk, etapa final de su suspendido viaje por la URSS.*

*También han surgido especulaciones de que Eisenhower podría incluir otros países en su itinerario, toda vez que la suspensión del viaje a Rusia le deja un tiempo libre. Filipinas, China nacionalista e Indonesia han pedido que el presidente Eisenhower las incluyese en su viaje.—EFE.*

## Detención en Pontevedra de un súbdito portugués reclamado por la Interpol

### Está acusado de varios delitos, entre ellos el asesinato de una mujer

Pontevedra, 17.—La Policía de esta capital ha detenido al súbdito portugués R. M. J., reclamado por la Interpol por varios delitos cometidos, entre los que figura el asesinato de una mujer.

Este sujeto tenía su residencia en Tánger y realizaba frecuentes viajes a España e Italia, después de haber abandonado Portugal hace ya varios años. Usaba pasaporte falso, conseguido en Tánger y buscaba para desarrollar sus planes los lugares en los que la Policía no pudiera sospechar de él. Utilizaba un lujoso automóvil y amparaba sus negocios en la venta ambulante de géneros.

Al notarse la presencia de R. M. J. en la zona de Pontevedra se montaron los servicios correspondientes y fue detenido por la Policía cuando pretendía penetrar en un establecimiento de una de las calles más céntricas de la población.

El detenido ha sido entregado ya a la Interpol a los efectos oportunos.—CIFRA.

# EL JEFE DEL ESTADO VISITA GERONA

## La población le ha tributado un recibimiento apoteósico

### Cuando en una nación se desencadena una revolución, la Universidad no puede quedar aparte, dijo ayer S. E.

GERONA, 17.—S. E. el jefe del Estado, acompañado de su esposa y personalidades del séquito llegó a Gerona a las 11,20 de la mañana. Veintiuna salvas de ordenanza y un repique general de campanas anunciaron a los gerundenses la llegada del Caudillo, que desde Barcelona se trasladó a esta ciudad en automóvil.

En el límite de la provincia fue cumplimentado por el alcalde, don Pedro Ordis Llach, quien acompañó en coche descubierto al Jefe del Estado por las pricipales calles de la ciudad hacia la catedral. El público ocupaba las aceras y balcones de las casas, así como todos los lugares libres para presenciar la llegada y vitorear a SS. EE. entusiásticamente.

Gerona ha vivido hoy unas jornadas en los preparativos de la visita. La ciudad y toda la comarca se han volcado en ofrecer al Jefe del Estado el cálido homenaje de su rendida admiración y entusiasta adhesión.

Desde las primeras horas de la mañana, Gerona aparecía profusa y bellamente engalanada con banderas nacionales, colgaduras, gallardetes y dos monumentales arcos de triunfo, situados a la entrada del término municipal, uno, y otro, cerca del Ayuntamiento. Desde varias horas antes de la llegada del Generalísimo empezaron a afluir forasteros de todas las poblaciones cercanas y la animación en las calles era extraordinaria, ofreciendo la ciudad un aspecto de gran fiesta. Todos los centros [illegible] sus actividades para participar en este magno recibimiento de los gerundenses al Generalísimo Franco.

El automóvil en que iba el Caudillo acompañado del alcalde en dirección a la Catedral, a su paso por las calles de plaza del Marqués de Camps, General Primo de Rivera, plaza de España, Cort-Real, Ballesterías y San Félix, lo hizo a marcha lenta, mientras la muchedumbre tributaba constantes demostraciones de adhesión y entusiasmo al Jefe del Estado, quien, emocionado, saludaba a la multitud con la mano.

A su llegada, el Generalísimo fue recibido por los ministros de la Gobernación y señora de Alonso Vega; del Ejército y señora de Barroso; Obras Públicas, don Jorge Vigón; Vivienda, señor Sánchez Arjona, y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbí; capitán general de Cataluña, teniente general Martín Alonso; director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones; jefe de la Región Pirenaica, teniente general Lacalle; primeras autoridades gerundenses y otras personalidades.

A las 11,38 llegó el Caudillo al primer templo gerundense. Al aparecer el coche en la plaza de la Catedral, el público, que había acogido la presencia del Jefe del Estado con incesantes ovaciones, exteriorizó aún más su entusiasmo con vítores y ensordecedores aplausos, entre un incesante repique de campanas.

El Generalísimo pasó revista a una compañía con bandera, banda y música que le rindió honores, y seguidamente saludó a las primeras autoridades gerundenses, en compañía de las cuales subió la majestuosa escalinata de la Catedral, cubierta toda ella con una gruesa alfombra. Al llegar a la puerta principal fue saludado por el prelado de la diócesis, quien le dio a besar la reliquia de la Vera Cruz y le ofreció el hisopo del agua bendita.

A continuación, Sus Excelencias penetraron bajo palio en el templo dirigiéndose al altar mayor. Llevaban las varas del palio los tenientes de alcalde del Municipio.

La amplia nave de la Catedral ofrecía el aspecto de las grandes solemnidades. El altar mayor aparecía profusamente adornado, luciendo toda su severa y espléndida iluminación. A los acordes del himno nacional, interpretado al órgano y orquesta, Sus Excelencias llegaron al presbiterio, pasando a ocupar unos sitiales dispuestos en la parte de la Epístola, situándose detrás de ellos los jefes y segundos jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio.

En la parte del Evangelio se co-

(Continúa en cuarta página)

## Los futuros viajes interplanetarios

### Será muy difícil llegar a Júpiter

### Está rodeado por una mortífera capa de radiactividad

Pasadena (California) 11. Una capa mortífera de radiactividad de cien trillones más de intensidad que la que rodea a la Tierra, ha sido descubierta en el planeta Júpiter, con lo que se presenta un difícil problema para los futuros viajes del espacio con el fin de llegar al citado planeta. Científicos del Instituto Tecnológico de California han hecho este descubrimiento en una serie de estudios sobre los planetas Mercurio, Venus, Saturno y Júpiter, los cuales han revelado que todos ellos están rodeados por una capa de radiactividad pero no tan intensa como la del último de ellos.—EFE.



ADIOS AL CINE

ROMA.—La estrella cinematográfica Virna Lisi se ha casado con el joven arquitecto de veintisiete años Franco Perci. Con este matrimonio, Virna Lisi renuncia al cine para dedicarse por entero a su nuevo hogar. En esta foto vemos a la feliz pareja momentos después de la boda. (Foto E. S.)

# DIPLOMACIA DEL "SUSPENSE"

Un fino escritor político francés, Raymond Aron, ha encontrado la expresión exacta para la política que Kruschev practica: «Diplomacia del suspense». Se trata de tener al mundo occidental aterrado, que no se reponga de un asombro —no digamos de un susto— cuando se encuentre en otro. Asombro tras asombro. Y a pesar de que se ha dicho que el mundo ha perdido la capacidad de asombro he aquí que un político rústico, carente de modos, y elevado al poder de manera que cada vez resulta más misteriosa y extraña —pues a su vez sus reacciones radicales y crudas dejan más la duda de si son fruto de su enorme poder o recursos de su debilidad ante los suyos— posee la suficiente capacidad y arte para seguir asombrándonos a todos y para ofrecer en París una escena de «suspense» efectivo en el que los asombrados son los jefes de Estado de las tres más grandes naciones de la Tierra.

No sabemos, a la hora de escribir, si al fin se ha recompuesto el inestable aparato de una conferencia rigurosamente en el alambre de la inseguridad, a pesar de que los cuatro convocados a ella, llevan meses y hasta años organizándola. Lenin dijo una vez esto: «No debe dejarse nunca de provocar». «Kruschev sigue la regla de bronce comunista inserta en este consejo.

Perfil del Mundo

*Por CEFEOR*

Sobre el incidente aéreo está ya casi todo hablado. Los Estados Unidos han confesado que se trata de un espionaje necesario, con el que se replica al que a su vez se hace por la U. R. S. S. en los países occidentales. El asesino de Trostky salía de la prisión el mismo día en que Kruschev hablaba a la Cámara Alta o Soviet Supremo, del avión [illegible] abatido por las armas rusas. Y dos diplomáticos, convictos y confesos de espionaje, funcionarios de la embajada soviética en Suiza, eran expulsados de este país. La Unión Soviética se ha gastado y se gasta miles de millones en sostener la red de espionaje más vasta que ha conocido la Historia. Claro que, como decía hace unos días Gaistkell en los Comunes, no es lo mismo un espionaje en tierra, que en el cielo: este último exige un avión. Y un avión es una obra del Estado que lo construye. En cambio, el espía de tierra es un ser abandonado a su suerte. Hay una diferencia, más evidente aún: es más fácil negar al espía en tierra, que al que cae abatido con su avión. Y los Estados Unidos han cometido la ingenuidad de haber confesado, sin duda creyendo que la publicidad —ese sueño dorado de un norteamericano glorioso, pero fracasado, Wilson— podía servir para poner la discusión a nivel de sinceridad y podía abrir nuevos derroteros para el diálogo, hacia un mundo sin tantas fronteras.

El resultado ha sido el escándalo mayúsculo, ante el que no cabe venir ahora diciendo si se debió o no enviar aviones sobre el cielo ruso o si una vez que se hizo —debió preceder el conocimiento y la aprobación de todos los países de la NATO— y en última instancia si no debió nunca confesarse, cargándole sobre los hombros a Power, el «sambenito», de la deserción o de la desobediencia. Esto no es lo que se discute hoy. La pregunta de hoy es esta otra: ¿Por qué Kruschev se ha valido del accidente del avión para torpedear la conferencia de París? ¿Es que no la quería en el fondo? ¿Por qué entonces, se empeñó en que se reuniera? ¿Obra tan contradictoriamente porque su juego es la contradicción o porque se mueve entre factores internos rusos o internos del bloque comunista, que le obligan a ser ambivalente y contradictorio?

Este es el quid trágico de París. Sobre él están los ojos atónitos del mundo.

## Se estrella un avión suizo con 12 personas a bordo

Basilea, 17.—La compañía aérea suiza «Balair» ha informado que uno de sus aviones DC-4, ha estrellado en Djebeel Marr, a 750 kilómetros al Sur de Jartum con 12 viajeros a bordo.

Grupos de salvamento se dirigen hacia el lugar donde se produjo el accidente, por lo que se desconoce, de momento, si ha habido o no supervivientes.

# K. abandonará mañana París

*(Viene de primera página)*

### ENTREVISTA DE LOS GRANDES OCCIDENTALES

París, 17.—El presidente Eisenhower llegó al Palacio del Elíseo a las 10,00 de la mañana (hora española), para celebrar una reunión con el primer ministro, Harold Macmillan, y con el presidente francés, Charles de Gaulle.

Eisenhower llegó al palacio presidencial en un coche descapotable especialmente traído de Wáshington. Iba descapotado a pesar de los cielos grises que cubrían París. El primer ministro británico Macmillan llegó a las 10,04, la conferencia de los tres dirigentes occidentales comenzó a las 10,05.

Grupos de personas en las calles saludaron a Eisenhower cuando salió de la embajada estadounidense para dirigirse al Elíseo y una pequeña muchedumbre, cerca del palacio, le saludó con aplausos.

Antes de comenzar la conferencia de «los tres grandes», el presidente Eisenhower conferenció con el secretario de Estado, Christian Herter, siendo, después, acompañado al palacio por el secretario de prensa, James J. Hagerty, y el secretario del personal de la Casa Blanca, general Awew Goodpaster.

Tres minutos después de haber comenzado la conferencia, a las 10,08, Herter llegó al palacio del Elíseo y juntamente con los ministros de Asuntos Exteriores de Francia e Inglaterra, se unió a la conferencia de los jefes de Gobierno occidentales.—EFE.

### CAMBIOS DE IMPRESIONES

París, 17.—La reunión de «los tres grandes» occidentales, en el palacio del Elíseo, terminó a las once de la mañana, después de 55 minutos de conferencia.

### INTENTO DE RECONCILIACION

**París 17.—El primer ministro briánico, Macmillan, y el presidente Eisenhower fueron juntos desde el Palacio del Elíseo hasta la Embajada británica y conferenciaron en el jardín.**

**Poco antes del mediodía comenzó otra conferencia occidental en el Quai d'Orsay, en un intento para salvar la conferencia cumbre. Asisten a la misma el secretario de Estado, Christian Herter; el secretario del Exterior británico, Selwyn Lloyd, y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Couve de Murville.**

**Fuentes allegadas a la delegación francesa dijeron que esta reunión puede ser un intento de conciliación emprendido por De Gaulle. Hasta ahora parece que los esfuerzos emprendidos por Macmillan para tratar de salvar las actividades inconciliables de Kruschev y Eisenhower no han dado resultado.—EFE.**

### ¿MARCHA MAÑANA KRUSCHEV?

París, 17.—Un funcionario de la Embajada soviética en París declaró hoy a la agencia Reuter que Kruschev saldría mañana de París hacia Berlín, a menos que en el tiempo que media hasta ese momento el presidente Eisenhower condene públicamente los vuelos del «U-2» y acceda a castigar a los responsables.

Un funcionario de la Embajada rusa añadió que Kruschev volaría directamente de París para conversar con los dirigentes alemanes orientales, pero no dijo cuál sería el objetivo exacto de estas conversaciones ni la duración de la estancia de Kruschev en Berlín.

Siguió diciendo el funcionario ruso que la suerte de la conferencia cumbre, ahora, está a merced de la delegación de los EE. UU. «Macmillan trató fuertemente de poner de acuerdo a las dos partes, pero nosotros no pensamos hacer el primer movimiento».

El diplomático soviético sonrió cuando dijo que algunos círculos occidentales creen que Kruschev está bajo fuerte presión del Ejército soviético y que ello ha dado lugar a la presencia personal del mariscal Malinovsky en la conferencia cumbre. Yo creo que es pura imaginación lo que mueve a los periódicos a decir que Kruschev está bajo presión de los círculos militares soviéticos». «La política de nuestro país es decidida por el partido y no por el Ejército».—EFE.

### DECLARACIONES DE KRUSCHEV

París, 17.—Fuentes francesas manifiestan que han tenido conocimiento de que la delegación soviética, en la conferencia de alto nivel proyecta celebrar una conferencia de Prensa a las 15,30 de esta tarde. No obstante no se tienen informaciones de que el propio Nikita Kruschev se entreviste con los informadores.

Kruschev puso de relieve, esta mañana, que no tenía intención de ir al Palacio del Elíseo y que pensaba realizar un viaje por los suburbios, esta tarde, por ello no se sabe si estará disponible para celebrar una eventual reunión de urgencia con Macmillan el «conciliador» aunque fuentes francesas añaden que, hasta ahora, no se han llevado a cabo contactos para tal eventual entrevista.

Respecto al incidente de esta mañana, se informa que Kruschev bajó sonriente las escaleras de la Embajada soviética y se dirigió a los periodistas diciendo:

«Si el presidente Eisenhower reconoce que los Estados Unidos cometieron una violación al violar nuestras fronteras, la conferencia cumbre puede comenzar. De otro modo, nosotros, los soviéticos dejaremos París mañana. No tengo intención de ir al Palacio del Elíseo, excepto bajo las condiciones que hemos indicado anteriormente. Por lo que a mí se refiere, tengo previsto ir a los suburbios de París con mis amigos».

Después dijo, haciendo un guiño: «Esto es un secreto militar».

Kruschev añadió que si él abandonaba la conferencia cumbre haría una parada en Berlín Oriental, «donde tenemos excelentes amigos», en su camino hacia Moscú. Manifestó asimismo que no saldría sin celebrar una recepción e indicó que celebraría una conferencia de Prensa de despedida.

Había presentes unos cien periodistas cuando Kruschev salió hasta la puerta de la Embajada soviética para hacer esta declaración. Llevaba un traje gris azulado e iba sin sombrero.

Los traductores en francés e inglés permanecieron a su lado, mientras el dirigente ruso hablaba rápidamente en su lengua.—EFE.

### KRUSCHEV EN SEZANNE

París, 17.—Justamente antes de que Kruschev saliese de la Embajada rusa para hacer su anunciado viaje a los suburbios, el dirigente moscovita fue visitado por el secretario del partido comunista francés Maurice Thorez. Cuando salió Kruschev iba acompañado por su ministro de Defensa, mariscal Rodion Malinovsky. Los dos soviéticos se dirigieron hacia la localidad de Sezanne, en el departamento del Marne, localidad que suscita remembranzas de la guerra para el mariscal Malinovsky.

El presidente De Gaulle tenía previsto dar un almuerzo hoy para los jefes de Gobierno, pero este almuerzo ha sido suspendido.—EFE.

### DE GAULLE CONVOCA UNA REUNION

**París 17. (Urgente.)—De Gaulle ha convocado una reunión de los cuatro grandes para las tres de la tarde (hora española). [illegible] aceptado Macmillan y Eisenhower. Falta la contestación de Kruschev, que se encuentra almorzando en Sezanne. Dos motoristas del Palacio del Elíseo han salido urgentemente para Sezanne con la invitación a Kruschev.—EFE.**

### ESFUERZOS DE DE GAULLE

París, 17. (Urgente). — El presidente De Gaulle ha convocado una reunión de los «cuatro grandes» en un intento para salvar la conferencia «cumbre».

Un portavoz británico dijo que De Gaulle ha invitado a los cuatro jefes de Gobierno, al palacio del Elíseo, a las 15 (hora española) «para comenzar a considerar las cuestiones de la cumbre». El portavoz británico dijo que el primer ministro, Macmillan, había aceptado la invitación.

Poco después, el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, dijo que el presidente Eisenhower había aceptado la invitación cursada por el presidente De Gaulle.

De Gaulle urgentemente despachó dos policías motorizados para tratar de alcanzar a Kruschev en Sezanne, donde se espera que el dirigente soviético almuerce. Los dos motoristas llevan la invitación para que el dirigente soviético acuda a la conferencia.

Los periodistas preguntaron a un portavoz francés si Kruschev había aceptado la invitación del presidente De Gaulle y el funcionario soviético replicó: «No puede contestar. No lo sé». Añadió el portavoz que el concepto de esta reunión, si se celebra, es que es una reunión de la conferencia cumbre y no una sesión preliminar.

Poco tiempo más tarde, el mismo portavoz francés anunció que la invitación había sido entregada al jefe del Gobierno soviético, pero que a las 12,35 (hora española) De Gaulle no había recibido aún respuesta de Kruschev. La invitación fue entregada al dirigente ruso entre las 11 y 11,30 (hora española).

En una conferencia de Prensa celebrada por los norteamericanos, un portavoz del Departamento de Estado dijo a los periodistas que le interrogaban: «En nuestra opinión, no se han producido cambios en la situación como resultado de las negociaciones bilaterales llevadas a cabo desde anoche».

Los periodistas preguntaron a un portavoz francés: «¿Esta reunión es condicional a la aceptación por todos los jefes de Gobierno?»

El portavoz replicó: «Es cuestión de hipótesis. Pero yo diría que sí».

«¿Han pensado los tres jefes occidentales en la posible acción a adoptar si Kruschev rechaza la invitación?»

«Nosotros contestaríamos mejor a esta pregunta cuando la situación se plantee».

Las últimas noticias que se tienen de Kruschev la sitúan junto con su séquito y la Policía de escolta, en la carretera de regreso a París. Periodistas que hablaron con él junto a un granero en el campo, le citaron como diciendo: «Yo asistiré a la reunión si el señor Eisenhower se disculpa».—EFE.

### KRUSCHEV INSISTE

París, 17.— (Urgente). Kruschev ha declarado que no asistirá a una conferencia en la cumbre mientras los Estados Unidos no se disculpen por el incidente del avión o prometan que no van a repetirse estos hechos. No obstante, dijo que está dispuesto a trasladarse al palacio del Elíseo para ver al presidente De Gaulle.—EFE.

### KRUSCHEV DISPUESTO A HABLAR CON DE GAULLE

París, 17 (Urgente).—Kruschev ha declarado a los periodistas: «Si es verdad que el general De Gaulle quiere conversar conmigo, estoy plenamente dispuesto a ir al Elíseo».—EFE.

### KRUSCHEV ANULA UNA CONFERENCIA DE PRENSA

París, 17.—Un funcionario de la embajada soviética ha declarado que Kruschev ha suspendido la conferencia de Prensa que tenía previsto celebrar esta tarde. No se dio la razón de esta suspensión.

El funcionario dijo textualmente: «No habrá conferencia de prensa de ninguna clase, hoy». Añadió: «Pueden ustedes esperar una conferencia de prensa para mañana, ya que Kruschev ha dicho que no abandonará París sin una reunión con la Prensa».—EFE.

### SE REUNEN LOS OCCIDENTALES SIN QUE HAGA ACTO DE PRESENCIA K.

París, 17 (Urgente).—El presidente de los Estados Unidos, Eisenhower, se ha reunido con sus colegas De Gaulle y Macmillan a las 15,05 (hora española) en el Palacio del Elíseo. Kruschev no estaba presente.

Un portavoz ruso dijo que el primer ministro de la Unión Soviética celebrará probablemente una conferencia de Prensa en el Palacio de Chaillot más tarde.—EFE.

### FALTAN TODAS LAS ESPERANZAS

París, 17 (Urgente).—A las quince treinta de la tarde, media hora después de la señalada por De Gaulle para la reunión «conciliatoria», el primer ministro de la Unión Soviética, Kruschev seguía en la Embajada soviética.

La guardia republicana que rinde honores a los estadistas visitantes y que se encontraba en las escaleras de acceso al Palacio del Eliseo, ha abandonado sus puestos, *indicando que ya no esperan la llegada de* Kruschev.—EFE.

### ¿INTENTA KRUSCHEV FIRMAR UN TRATADO SEPARADO CON ALEMANIA ORIENTAL

París, 17.— El anuncio de que Kruschev puede visitar Berlín oriental en su viaje de regreso a Rusia ha hecho surgir inmediatamente entre las delegaciones occidentales de la «cumbre» la sospecha de que puede intentar preparar, e incluso firmar, un tratado de paz separado con Alemania oriental.

Repetidamente, Kruschev ha declarado que tal tratado significaría que los derechos de tráfico a través del territorio de la Alemania occidental quedarían en suspenso y que sería materia de negociación con la Alemania del Este. Algunas fuentes diplomáticas presumen que esto sería un gravísimo peligro para el mundo, después de un fracaso de la conferencia «cumbre».

El punto de vista aleman occidental ha sido siempre que Kruschev trataría eventualmente de expulsar a Occidente de Berlín, llevando la guerra de nervios hasta su último límite. Con los dos bloques enfrentados, un nuevo choque sobre Berlín sería el más peligroso acontecifiento, según dicen fuentes diplomáticas.—EFE.

### SORPRESA EN BERLIN ORIENTAL

Berlín, 17.—Un portavoz de la embajada soviética en Berlín Oriental expresó hoy sorpresa cuando supo que Kruschev había dicho en París que probablemente saldría hacia en su camino.
Moscú, visitando Berlín oriental

«Nosotros sabíamos que Kruschev deseaba venir a Berlín oriental, pero no sabíamos que fuese a ser tan pronto, justo después de la «cumbre».

Un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores de Alemania oriental dijo que no podía comentar la anunciada visita de Kruschev hasta que el Gobierno alemán oriental hubiese sido informado oficialmente.—EFE.

### VON BRENTANO VUELVE A PARIS

París, 17.—El ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, Heinrich Von Brentano, ha regresado a París esta mañana para celebrar consultas con los dirigentes de las potencias occidentales si la conferencia fracasa y puede crear un peligro, nuevamente, sobre Berlín occidental. Von Brentano llegó en tren y directamente se dirigió a la embajada alemana, de la avenida Frannklin Roosevelt, que se ha mantenido en constante contacto con el ministro de Asuntos Exteriores francés.—EFE.

**Alemania, 15 años después del caos**

# La guerra destruyó cinco millones de casas

## Y desde hace diez años se construyen 500.000 viviendas anualmente

## La lucha por el mercado exterior

**por Enrique Ruiz García**

II

Hemos visitado en Bonn, capital de la República Federal, dos Ministerios: el de la Vivienda y el de Trabajo. En ninguno de ellos se ve una sola persona por los pasillos. El silencio es inaudito. Dan ganas de preguntar si es fiesta.

—Oh, no, no. Están en su sitio trabajando.

En el Ministerio de la Vivienda nos esperaban cuatro personas con los planos generales de la construcción en la mano. Una mesa larga, unas cuartillas y una pluma. Eso es todo.

El diálogo en torno a la construcción de viviendas tiene que establecerse, en Alemania al menos, partiendo de un hecho impresionante: la guerra convirtió en cenizas 2.400.000 viviendas y dejó medio destruídas otras tantas. En total, 5 millones de casas.

—Nuestro país era un mar de ruinas. Habría que calcular, por lo bajo, una masa de cuatrocientos millones de metros cúbicos de escombros.

En Berlín, frente por frente de la casa ultramoderna edificada por Carbousier, se levanta una gran colina. Nadie diría, viéndola, que no forma parte de las montañas naturales. Sin embargo, no es otra cosa que el resultado de un colosal amontonamiento de escombros inutilizables. Sobre ella han crecido las flores y el verde-verde.

Lo hemos ya dicho. A los problemas naturales de las propias ciudades hay que añadir los derivados de un gigantesco proceso de superpoblación, ya que más de doce millones de refugiados se concentraron en la Alemania ocupada por las tres potencias occidentales. A propósito de esto recuerdo las observaciones que me han hecho algunas personas.

—Los ingleses se portaron más humanamente que los demás.

Alguien ha añadido, como nota humana y directa, una observación curiosa.

—Lo único que nos extrañaba era verles en los tranvías y en los autobuses siempre silbando. Tal como si no hubiera nadie a su alrededor. ¡De verdad que era una costumbre extraña! Si lo hacían por molestarnos era, dada la situación, bien poca cosa.

Quien me ha contado este detalle todavía se repetía: ¡Qué costumbre tan extraña!» Lo cierto es —digamos— que los problemas eran enormes y que no existía posibilidad racional de encontrar un «remedio rápido. La gente intentaba arreglar sus propias parcelas y nada más. En los tres primeros años que sucedieron a la capitulación alemana sólo pudo construir 450.000 viviendas. Era una gota en el mar. Se rehicieron también muchas de las averiadas, naturalmente.

Pero desde la creación del nuevo marco —la reforma monetaria de 1948 supuso la aparición del Deutsche Mark actual y la retirada y fin del viejo Reichsmarck—, decisión trascendente que fue tomada —paradójicamente— por las potencias ocupantes y que implicaba una reforma monetaria amplísima, la situación varió completamente. Ingleses y americanos unificaron sus zonas y, después de la Reforma, Francia hizo lo mismo. De ahí, por tanto, que uno de los primeros problemas del primer Gobierno federal alemán pasara a ser, a partir de 1949, el plan nacional de viviendas. La magnitud de la reconstrucción tenía que ser, cuando menos, de acuerdo con la magnitud de la catástrofe, porque si nos atenemos a la O.E.C.E. y en comparación con Alemania, Holanda e Italia no perdieron nada más que el cuatro por ciento de sus viviendas, Francia el tres por ciento y Bélgica y Gran Bretaña el dos. Tal era la situación. Yo mismo he visto, en 1948, la penosa operación del descombro de Colonia. Se tenía la impresión de que no se acabaría nunca.

De pronto, como un alud, se puso en marcha el mecanismo constructor. Con una celeridad impresionante se batieron todos los records europeos. Baste ver, por ejemplo, las cifras de los últimos diez años. En las cifras de 1957 y 59 están incluídas las viviendas construídas en Berlín occidental y en el Sarre: de todas formas es asombroso.

VIVIENDAS EDIFICADAS

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1949, 215.000 | — | 1955, 542.000 |
| 1950, 360.000 | — | 1956, 559.000 |
| 1951, 410.000 | — | 1957, 561.000 |
| 1952, 443.000 | — | 1958, 518.000 |
| 1953, 518.000 | — | 1959, 580.000 |
| 1954, 543.000 | — | |

—Nuestro deseo es continuar edificando viviendas a un promedio de 500.000 a n u a l e s. De ellas, 250.000 destinadas a cubrir el déficit y las otras 250.000 para atender el desarrollo normal de la familia.

—En realidad es una planificación completa y social.

—Sí, pero el Estado va retirándose para que sea el capital privado quien acuda a cubrir ese frente. Sólo cuando no lo haga o no sea capaz de atender las necesidades sociales acudiremos nosotros. Nosotros hemos sido banqueros y no propietarios.

—Sin embargo, no demos vuelta a las palabras. ¿Es o no es el Estado el que define las necesidades anuales y dice al mercado de capitales privados en qué consisten?

—Desde luego que sí.

—Como es natural, al principio se fabricaron viviendas muy pe-

(Pasa a cuarta página)

# El Consejo de Trabajo

*Armonizar el poder con la libertad es la vieja dificultad del quehacer político. En realidad el único problema político. En la búsqueda de esta armonía el mundo se ha venido agitando desde que es mundo, balanceándose entre uno y otro extremo, en difícil ejercicio de equilibrio. Ocurría a veces, y sigue ocurriendo, que el despeñarse fuese la única salida.*

*La solución liberal ha caído en el barranco, no ha podido sostenerse sobre el alambre, porque no tenía la suficiente capacidad de creación e improvisación. Que el liberalismo es un traje demasiado estrecho, es algo que sabe todo el mundo y que a todo el mundo ha hecho ver claro. Pero no es difícil despeñarse por la otra vertiente, por la ladera en que la libertad queda subyugada al poder, y aquí está la razón de la preocupación mundial.*

*No es difícil darse cuenta de que el Movimiento Nacional representa una solución a este problema de estabilidad singularmente original y de gran eficacia. Fortalecer al Estado y hacerle dueño de los resortes precisos para poder decidir instantáneamente en aquellos casos que el jurista Carl Schmitt llamó «estados de excepción» es necesidad evidente, a espaldas de la cual, no puede estar nadie que sea sensato. Estrangular con este poder la libertad inalienable del hombre es además de una absoluta injusticia una torpeza grave. Pero el Movimiento Nacional está llevando a cabo una tarea de armonización entre los extremos, que el tiempo se encargará de señalar como originalísima y útil. De un lado la estructuración del Estado como último y más importante órgano decisorio; de otro lado, la creación de los instrumentos institucionales precisos para que la libertad y la iniciativa del pueblo fluya de manera constante y clara en la troyectoria histórica de la nación. No había otra forma de conseguir esto más que con la potenciación de los órganos naturales de convivencia —ya se verá por qué esta insistencia en repetir la idea tantas veces—, la familia, el municipio el Sindicato.*

*El Boletín Oficial del Estado, correspondiente al día 12 de mayo publicaba un decreto por el que se creaba el Consejo de Trabajo, un órgano consultivo y asesor a través del cual y emparejado a la vía de representación sindical, circulará la sabia constructiva de la libertad hacia su destino más alto. El decreto es importante, como es importante toda decisión encaminada a completar, concretar y abrir nuevos caminos de acceso a la representación popular. Nos parecen acertadas las palabras con que nuestro colega «Arriba» comentaba dicho decreto al decir que con él se «quiere dar satisfacción a esas legítimas aspiraciones, precisamente en un sector donde por sus características la comunicación se ha evidenciado más necesaria y en el que por otra parte ha existido siempre una mutua y clara voluntad de colaboraciones».*

# Cuando en una nación se desencadena una revolución, la Universidad no puede quedar aparte

## Estamos amenazados de una batalla y el pueblo que sepa mantenerse unido tendrá la más fuerte garantía para no sucumbir

(Viene de primera página)

locaron los ministros de la Vivienda, Gobernación, Ejército, Obras Públicas y presidente del Consejo de Economía Nacional. También ocuparon sitiales reservados las esposas de dichas autoridades y personalidades que integran el séquito del Caudillo, así como las autoridades y jerarquías gerundenses.

A las 11,40 de la mañana dio comienzo el solemne Tedeum, oficiado por el obispo de la diócesis, doctor Cartana, revestido de pontifical. El Tedeum fue cantado por la capilla de música de la Catedral.—CIFRA.

Terminado el solemne Tedéum, Sus Excelencias, acompañados de las personalidades del séquito y autoridades gerundenses, abandonaron la catedral, renovándose las muestras de entusiasmo y adhesión al subir a su automóvil, prorrumpiendo la multitud en gritos de Franco, Franco, Franco, mientras SS. EE. contemplaban el magno espectáculo que ofrecía la plaza de la Catedral, repleta de personas. La comitiva se dirigió lentamente hacia el Ayuntamiento, teniendo que corresponder el Caudillo a las incesantes muestras de aprecio de los gerundenses, saludando con la mano durante todo el trayecto.

Al llegar el Generalísimo a la plaza de España, donde está situado el Ayuntamiento, una enorme multitud le acogió con delirante ovación, a la que correspondió sonriendo S. E. Después, y siempre entre incesantes aclamaciones, el Generalísimo penetró en el salón de sesiones de la Casa Consistorial, bellamente adornado en el que figuran, en lugar destacado, junto al retrato de Su Excelencia, las gloriosas banderas del Regimiento de Ultonia, de la Cruzada gerundense y los Migueletes, tan unidas a la historia de la ciudad y a su inmortalidad e independencia.

El alcalde, en nombre de la capital, le dio la bienvenida y a continuación se efectuó la presentación al Caudillo de las autoridades, corporaciones, representaciones militares y jefes de servicios estatales gerundenses. Por su parte, la Sección Femenina hizo ofrenda de flores y frutos a SS. EE. por parte de cinco muchachas ataviadas con trajes regionales.

Después el Caudillo y su esposa, acompañados de las personalidades citadas, se trasladaron a la Alcaldía, donde el Ayuntamiento ofreció a Sus Excelencias un obsequio como recuerdo de su visita, así como la Diputación Provincial.

Entretanto la multitud no cesó un momento de requerir con sus aclamaciones la presencia del Caudillo, quien se asomó al balcón principal del edificio, sonando en esos momentos una delirante ovación y vítores a su persona. El Generalísimo correspondió a las demostraciones de la multitud y cuando se hizo el silencio, pronunció un discurso que fue interrumpido en varios pasajes por los gritos delirantes del público y acogió el final con una ensordecedora salva de aplausos que duraron hasta que el Jefe del Estado abandonó el balcón.

### Palabras del Caudillo ayer en la Facultad de Derecho de la Ciudad Universitaria de Pedralbes

Poco después, Sus Excelencias, ministros, séquito y autoridades gerundenses se trasladaron al Gobierno Civil, en cuya sala de juntas está instalada una importante exposición de bocetos, maquetas y planos de numerosos proyectos relacionados con el futuro de la ciudad y provincia.

Entre los principales figuran el vasto plan de regadío de la provincia mediante los ríos Muga, Fluvia y Ter, por los pantanos de Bodella, Esponella y Say, con más de 53.000 hectáreas y que importará unos 1.800 millones de pesetas. También están los planes de ordenación especial de la Costa Brava, abastecimiento de agua y saneamiento del referido litoral, acondicionamiento de puertos y mejoras de comunicaciones; emplazamiento de un aeródromo en las inmediaciones de la capital; desviación del ferrocarril a su paso por la capital y un resumen de las brillantes realizaciones de la actual Corporación Provincial en sus tres años de actuación: cooperación a los servicios municipales, fomento, servicios de agricultura, ganadería y repoblación forestal, beneficencia, cultura y construcción de viviendas.

El Caudillo escuchó las explicaciones que se le dieron y se interesó vivamente por los proyectos y realizaciones efectuadas.

Mientras tanto, la muchedumbre estacionada a lo largo de la Gran Vía de Jaime V, en cuya avenida está enclavado el nuevo edificio del Gobierno Civil, aclamaba entusiásticamente al Caudillo, por lo que S. E. debió asomarse a uno de los balcones para corresponder a los vítores de los gerundenses, que mostraban numerosas pancartas saludando jubilosos al forjador de esta nueva España.

Tras despedirse de las autoridades gerundenses, a la una y veinte de la tarde Sus Excelencias, ministros, personalidades del séquito y autoridades gerundenses emprendieron viaje hacia Perelada, entre nuevas demostraciones de adhesión, que se repitieron en cada una de las poblaciones del recorrido.—CIFRA.

#### DISCURSO DEL CAUDILLO EN LA FACULTAD DE DERECHO DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE PEDRALBES

S. E. el Jefe del Estado pronunció ayer el siguiente discurso en la Facultad de Derecho de la Ciudad Universitaria de Pedralbes:

Solamente unas palabras para saludar a todos los miembros de la Universidad de Barcelona y dar las gracias al señor rector por las frases sentidas que me ha dirigido, así como para expresaros que, entre las inquietudes que la responsabilidad que cayó sobre mis hombros produjo, una de las más importantes ha sido la de elevar a la Universidad. Desde los primeros contactos que tomé con ella me apercibí del abandono en que durante años se tuvieron a nuestros centros docentes. He visitado algunas Universidades y me ha sorprendido, como me sucedió con la Facultad de Derecho de Valencia, el que pudieran darse clases en aquel recinto sin las condiciones mínimas necesarias y en la que, a las molestias que, naturalmente, tiene siempre la gran concentración de estudiantes, se suman las dificultades físicas subsanables de la falta de aulas y la falta de medios para poder desarrollar las enseñanzas.

Todo esto ha motivado el que, en la medida en que los recursos del Estado lo permitieron, nos propusiésemos renovar los centros universitarios españoles, al tiempo que les ayudábamos a salir de su marcha cansina y a volver a ser los altos centros que proyecten su cultura a todos los ámbitos de la nación y que en pocos años puedan presentarse a la altura de los similares del extranjero.

En este camino habréis visto cómo, en la medida en que las inversiones de la nación lo han permitido, hemos ido atendiendo a la obra de reemplazar aquellos viejos inmuebles, de mejorar la dotación de las Universidades y ofrecerles los medios para que estos centros de cultura, que constituyen una esperanza para la Patria, puedan llevar la instrucción y formación de la juventud española a los grados más óptimos.

El Movimiento Nacional, que vino a poner en orden y a resolver los problemas de España y a poner en ello toda su voluntad y espíritu de servicio, miró con ilusión, desde el primer momento, y tiene sus ojos puestos en la mejor colaboración de la Universidad. Así, entre los grandes vacíos que en la Universidad se sentía, estaba la ausencia de estudios específicos sobre la economía de la nación; y así, desde los primeros momentos, se preocupó de que en ella se creasen las Facultades de Ciencias Políticas y Económicas, que era una necesidad sentida para la marcha y el progreso de España. Al correr de los años, nuestras Universidades nos habían dado grandes hacendistas, preclaros gobernantes, pero muy escasos economistas. Esta piedra básica del bienestar de la nación había sido totalmente olvidada.

Cuando en una nación se desencadena una revolución, la Universidad no puede quedarse aparte; se hace necesaria la renovación, el poner los estudios en relación a las nuevas necesidades, como nos ocurre hoy con el moderno Derecho social. Los viejos problemas políticos se han convertido en evidentemente sociales. Vivimos una era nueva en que el espíritu de lo social, el ansia de mejora del nivel de vida, el anhelo de la justicia distributiva, alcanzan ya a todos los pueblos del universo. La Universidad no puede quedar aislada, apartada de este movimiento social y, entre las ramas del Derecho que aquí se estudian, el social viene exigiendo un puesto principal. Que el pueblo, a quien todos hemos de servir, no se conforma ya con llevar una vida inferior a la de los demás pueblos y Estados europeos.

Pensad que esto tenemos que realizarlo en la hora más difícil de la vida del Occidente. Cuando la presencia del comunismo ruso está poniendo en peligro, con su ofensiva materialista y desintegradora, los cimientos de nuestro bienestar, explotando las inquietudes de los que están cansados de esperar y poniendo en peligro toda la vida y la estabilidad del Occidente.

Este tiene que fortalecerse, que prepararse para la defensa de su espiritualidad y de su cultura, para defender el imperio del derecho y en esa batalla se nos plantea un dilema: o nos entregamos a la corriente que intenta arrastrarnos y que arrasa todos los fundamentos de nuestra civilización y los logros conseguidos al correr de los siglos o renovamos y fortalecemos la vida de las naciones para que puedan existir y triunfar en esta batalla. Esto es lo que exige que el Movimiento Nacional y toda nuestra vida se orienten en un espíritu de unidad de autoridad, de disciplina, de libertad y de orden, por un camino eminentemente social que abra un amplio cauce por donde discurran los anhelos y las inquietudes de los hombres, que ofrezca una eficacia real a la solución de esos problemas.

En éstos deberá tener un gran papel la Universidad, que forma las juventudes intelectuales españolas y que tiene la responsabilidad de formarlas completamente, no sólo instruirlas en las disciplinas de sus especialidades, sino lograr la formación total del hombre. Estamos amenazados de una batalla y el pueblo que sepa mantenerse unido y conservar su espiritualidad y sus ideales, tendrá la más fuerte garantía para no sucumbir.

Confío y espero en vosotros y en la Universidad de Barcelona, como en todas las Universidades españolas, para hacer esa España social, grande y unida.

#### PALABRAS DEL CAUDILLO EN EL INSTITUTO QUIMICO DE SARRIA

Durante la visita que S. E. el Jefe del Estado realizó ayer al Instituto Químico de Sarriá, el Caudillo pronunció las siguientes palabras:

Solamente os dirigiré unas palabras para agradeceros las que el señor rector de este centro de estudios ha pronunciado y agradecer, en nombre de la Patria, todo el esfuerzo que ha venido desarrollando el Instituto Químico de Sarriá para poner a nuestra nación a la altura de los avances químicos de otros países.

Vosotros os dedicáis al estudio y a la investigación de la química. Los que os habéis enrolado en esta profesión de ingenieros químicos o de químicos, sabéis mejor que yo que estamos viviendo la era de la técnica, para lo cual es un avance considerable todo el trabajo que ya habéis efectuado y la renovación que para el futuro vais a desarrollar.

La química ha sufrido en nuestros tiempos una honda transformación. Esta honda transformación exige que los hombres también nos preparemos, que la industria se transforme. Por todo ello, todos vuestros esfuezos y todos vuestros afanes son agradecidos por la Patria.

Agradezco a la Compañía de Jesús el esfuerzo cultural inmenso que en este orden viene desarrollando en todos los planos, y al Patronato del Instituto Químico de Sarriá el apoyo que le pueda prestar para que esta obra sea cada día más fecunda.

Muchas gracias a todos.

## Calle Sierpes

### BASURAS EN EL MERCADO DE LA ENCARNACION

Durante casi toda la mañana se ostentan en algunos sitios al paso del Mercado de la Encarnación, grandes montones de basuras que, además de estorbar y ofrecer un nada agradable aspecto, constituyen un serio peligro para la sanidad pública, pues estos residuos están en lugares muy próximos a los artículos comestibles puestos a la venta.

¿No habría forma de evitar ese mal?

### CAMPAÑA DE SILENCIO

Ya tenemos vigente la tan apetecida «campaña del silencio», pero, la verdad, no se nota porque los ruidos del tráfico siguen siendo los mismos.

¡Tranquilidad, tranquilidad, quién te pillara!

### PARA MUESTRA

Sevilla fue una ciudad que tuvo tranvías, unos tranvías horrorosos pero que a nosotros los periodistas, nos hacían el avío, rellenándonos bastante: que si un accidente aquí, que si un corte de flúido allá... Desapareció al fin el tranvía y como muestra histórica, suponemos, para que la posteridad tenga memoria de él, han quedado unos trozos de vías ante el Ayuntamiento, junto al arquillo, en la confluencia de la avenida de José Antonio con las plazas de San Francisco y San Fernando.

Naturalmente, aquello estorba un poquito, pero... ¡todo sea por la arqueología!

### LA CALLE JUAN DE AVILA

La calle Juan de Avila, paso entre la calle de Alfonso XII y la plaza de la Gavidia, ha ganado muchísimo con el derribo del viejo cuartel de San Hermenegildo, convirtiéndose en vía transitadísima.

Pues bien, la referida calle está pidiendo a voces un arreglito. Lo piden también los habituales usuarios de la misma, pero tal cuestión va estrechamente ligada a la ordenación urbana del solar de San Hermenegildo, ya en obras. Todo llegará a su debido tiempo.

Mientras tanto, no vendría mal que el coche de riegos se diera una pasadita por allí de cuando en cuando, para aplacar el polvo que, con pretensiones de Sahara, domina la calle.

GROCK

## Alemania, 15 años después del caos

(Viene de tercera página).

queñas porque lo importante era disponer de techos. Hoy, al revés, la tendencia general se encamina hacia la ampliación de la superficie. La automatización y racionalización de la construcción de la vivienda permite constantes perfeccionamientos. Una alta cifra de ellas tienen que ser «sociales».

—El 90 por ciento de las casas construídas en los últimos años tienen baño. Antes de la guerra sólo lo tenían el 20 por ciento.

Tal es, y en síntesis, el resultado de nuestra conversación. Los cuatro hombres se han levantado gravemente. Nos hemos estrechado la mano y hemos vuelto a cruzar los silenciosos y solitarios pasillos del edificio. Nadie diría que desde aquí se ha dado el empujón más formidable de Europa para resolver el problema de la vivienda. Nuestros acompañantes sonríen en la puerta y regresan, con sus papeles en la mano, al silencio de sus despachos.

### EL ESPEJO DE LOS DILEMAS: EL SOLDADO ALEMAN

Llueve pausadamente cuando pasamos delante de la Cancillería en Bonn. Un soldado, con el casco gris, está quieto e inmóvil en el jardín. Las verjas de esta quinta burguesa, rodeada de árboles, donde Adenauer tiene su despacho, dan directamente a una calle de mucha circulación. Muy cerca está el Rin, río que ve desfilar cada día más de medio millón de toneladas de mercancías. Cientos de gabarras negras suben y bajan dejando atrás, camino de Colombia, el esqueleto niquelado —como un gran juguete iluminado— de gigantescas refinerías.

Pienso, ahora, en el soldado inmóvil bajo la lluvia y en su cara de niño serio bajo el casco. Otra vez, se dice, se trata de un ejército de ciudadanos, cosa que nadie cree mucho, pero no hay duda que hay cambios hondos. Es interesante oir, por eso mismo, lo que dicen los propios alemanes. Una conversación me ha impresionado mucho. Las palabras eran de una joven universitaria.

—Es muy difícil ser soldado alemán. ¡Pesan graves consideraciones morales sobre esa palabra! Es como una crisis de conciencia para nosotros.

—Pero, ¿qué piensan por ejemplo, sus compañeros sobre la nueva sitaución?

La joven me miraba con sus ojos claros, lúcidos y sorprendentes como un espejo. Inclinaba un poco la cabeza antes de contestar:

—Los que han hecho la guerra no quieren oir hablar del casco. Los que han sufrido las acusaciones, tampoco.

—¿Y los jóvenes?

—Los que ahora tienen veinte años se muestran más dispuestos a hacer el servicio. Es un choque muy fuerte de generaciones, de miedos y de tabús. Pero todo sigue siendo para nosotros todavía un dilema.

### LA LUCHA POR EL MERCADO EXTERIOR Y EL CAFE Y EL CHAMPAN COMO SIMBOLOS

Alemania es un país cafetero. Es el producto-símbolo de su bienestar. Por eso todavía en 1949 era una importación vedada porque las divisas eran absolutamente necesarias para adquirir maquinaria. Hoy en día las ciudades alemanas exhiben decenas de tiendas dedicadas a la importación de café de los más diversos meridianos del globo. Grandes cestas de mimbres, olorosas, exhiben el grano. Las 26.000 toneladas importadas en 1950 se han multiplicado por más de seis y se consumen ya, a su vez, cincuenta millones de botellas de champán y veintisiete millones de libras de caviar por año. Cinco veces más que antes de la guerra...

Este es el resultado práctico e inmediato de la batalla por el comercio exterior. Una batalla compleja y delicada porque significa la competencia en el interior y la superación constante de cara al extranjero donde es preciso presentarse con los mejores productos. En este terreno la experiencia alemana es asombrosa. Hasta el extremo de que el 80 por 100 de sus exportaciones son productos industriales totalmente terminados, esto es, manipulados en todo su proceso y por tanto de alta cotización. Lo contrario de lo que ocurre con las materias primas o con la mayor parte de los productos agrícolas.

No es raro que más de una vez se haya dicho lo lejos que se está ya del famoso acuerdo de los aliados fijando la producción de acero alemán en 5.800.000 toneladas y la de automóviles en 200.000 unidades. Hoy la primera pasa de los 24 millones y la segunda está en el millón. Todos los cálculos superados.

El peligro de este «boom» reside en la estrecha dependencia de la industria alemana a la exportación, puesto que ésta representa una cuarta parte de la renta nacional. Cualquier desajuste en la coyuntura económica internacional tiene que ejercer inmediatamente su influencia sobre el mercado alemán.

# ... y Sevilla

## Reformas necesarias

Por Celestino Fernández Ortiz

UNA de las reformas a realizar en Sevilla es la demolición de tanta construcción adosada a los muros dorados de los viejos monumentos. Alguna vez nos hemos ocupado, por ejemplo, de un establecimiento incrustado en la piedra renacentista de la iglesia de la Universidad, por la parte en que ésta da a la plaza de la Encarnación. Igualmente señalamos otro: la bofetada urbanística que representan unas casas acopladas a la iglesia de la Magdalena. Hoy podríamos aludir a los tenderetes que cercan, como un cinturón de comercio pobretón, la enorme fábrica de nuestra iglesia del Salvador. Y así sucesivamente.

A una ciudad se le renueva y se le pone al día por dos caminos. Uno, es el de resolver sus problemas apremiantes —el agua, los transportes, el pavimento, el trazado de nuevas vías— con buen criterio; otro, es valorar sus encantos y los motivos de su peculiar fisonomía monumental. Importante es lo primero; pero no lo es menos lo segundo.

Si usted se asoma a Europa y al espectáculo de sus viejas ciudades observará una verdadera política de culto al pasado, de amor a la piedra y al bronce, de pasión por la gárgola y el arco, la columna y el arbotante. En medio de la noche, cuando empiezan a enmudecer las calles se alzan como llamaradas —servidas por la mejor técnica electrónico-lumínica— las catedrales, las lonjas, los palacios y las columnatas. Zurich, Ginebra, Londres, Roma... En cualquiera de estas cuidades se han hecho en los últimos años cientos de calles, se han alzado docenas de cientos de edificios gigantes y ambiciosos y se han plantado infinidad de jardines y de zonas verdes. Pero esta tarea se ha coordinado con una actividad celosísima que ha dejado exentas las iglesias y las torres y ha proyectado la solicitud por el detalle, sobre el pretérito que merecía la pena.

En Sevilla tenemos tanto pasado que no nos hemos cuidado mucho ciertamente de él. Conventos, iglesias, palacios y otros edificios civiles recuerdan una Sevilla formidable creada por la dedicación amorosa y creadora de muchas generaciones de distinta raza y cultura. Hagámoslo notar en mayor grado que lo hacemos. Sacrifiquemos un poco de actividad y—¿por qué no decirlo?— de dinero en aras de que desaparezcan las huellas de una época de abandono en el que la miopía de unos o de otros infirió a algunos de nuestros más respetables monumentos la suprema ofensa de ensamblarlos en construcciones carentes de estilo, cuando no insignificantes y ridículas.

Cuidado qué no estamos haciendo un llamamiento a la conservacion de la antigualla, entendido como el culto estúpido de lo antiguo por ser antiguo. Nuestra propuesta no tiene nada que ver con que se deba o no mantener la discutida capilla de San Hermenegildo. No entramos en esto. Nos limitamos a decir que hay que conservar lo que merezca la pena. Pero conservándolo bien. Y haciéndolo resaltar.

# Sucesos de ayer a hoy

### MORTAL ACCIDENTE LABORAL

Ayer tarde se desprendió el gancho de una grúa que cayó sobre la cabeza del obrero Juan Jiménez Tamayo, de 40 años, con domicilio en Los Remedios, que resultó gravísimamente herido.

*Trasladado a la Casa de Socorro del Prado recibió* curación por el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicantes señores Mosálvez y Santiago, de la fractura de la base del cráneo.

Su estado fue de inminente gravedad, falleciendo poco después de ingresar en dicho centro.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el citado benéfico establecimiento, instruyendo las diligencias propias del caso y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito para la diligencia de autopsia.

### RECUPERA LA MOTO QUE LE HABIA SIDO SUSTRAIDA

A Manuel Polo García, le fue sustraída la moto matrícula SE-23966 de la puerta de la Torre del Oro donde la dejó aparcada.

Horas más tarde, cuando daba un paseo en automóvil por el Parque de María Luisa, encontró en uno de los paseos la moto abandonada en perfecto estado.

Sin duda un amante del motorismo la cogió para dar un paseo y luego la dejó allí abandonada.

### ROBO DE CUATRO MIL PESETAS

Gracia Nieto Cuevas ha denunciado en el puesto de la Guardia Civil de Torreblanca que en una tienda de su propiedad, sita en la carretera de Su Eminencia, de madrugada han entrado arrancando la reja de una ventana llevándose del cajón del mostrador una pequeña cajita de caudales con cuatro mil pesetas y el pantalón y una camisa de un hijo suyo.

En las proximidades de la tienda fue encontrada la caja metálica que contenía el dinero que había sido forzada, y unos palos que también habían robado de un establo próximo con los que hicieron palanca para arrancar la reja.

# TROPEZONES DICE...

LAS COSAS.—¡...A que si yo abandonara no decía «na» de mí la Prensa...!

# El señor Cardenal bendice un nuevo templo dedicado a María Auxiliadora

## Actuaron de padrinos los señores condes de Bustillo

Ayer tarde, por el señor Cardenal, fue bendecido un nuevo templo dedicado a María Auxiliadora, construído por la comunidad Salesiana en terrenos de Nervión, a espaldas del Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder contiguo a las Escuelas Salesianas que allí vienen funcionando desde el año 1954, de la que es superiora sor Esperanza Díaz.

El nuevo templo ha sido construído en un año, bajo la dirección del arquitecto señor Jiménez Carlés.

A las cuatro de la tarde fue la consagración del altar por el reverendo señor don Francisco de la Hoz delegado «ad casum» de S. E. R., y a las seis y media fue el acto de bendición de la iglesia por el señor Cardenal, actuando de padrinos los señores condes de Bustillo bienhechores de las obras salesianas que han costeado las obras.

Por el prelado fue trasladado procesionalmente el Santísimo de la capilla privada de la residencia a la iglesia, siendo oficiada una misa por el R. P. inspector salesiano don José Ruiz del Olmo, con, homilía del señor Cardenal, en la que puso de relieve el significado del acto.

Terminó felicitando a la comunidad salesiana y pidiendo al Señor derrame copiosos frutos sobre la nueva iglesia y la labor docente que se lleva a cabo en la residencia.

Terminada la misa se distribuyó la sagrada comunión exposición del Santísimo, Te déum y bendición eucarística.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# Servicio Provincial de Hermandades de Ex Cautivos

Se ruega a los familiares de los caídos de la Segunda Bandera Expedicionaria de Sevilla, que se detallan a continuación, se pasen por el local de esta Hermandad, sita en calle Castelar, 22, de 6,30 a 8,30 para un asunto de máximo interés.

Miguel Clavijo Orozco, Rafael Zayas Ramírez, José Ruiz Moreno, Manuel Rey Manzano, Manuel Osuna Fornos, José Jiménez Arnal, Antonio Jiménez Delgado, Antonio Márquez Madronal, Salvador Mateos Fernández, Diego Alcántara Claro, Daniel García López, Manuel García Gutiérrez, Angel Gómez Serrano, José Alba Santiago, Manuel Aguado Horman y Antonio Aguilar Fernández.

# El regreso del Gobernador

Esta noche, en el último avión es esperado regrese de Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.194.213,41 pesetas.

Don Manuel Fernández Cebrero, 100 pesetas; don Eugenio Ruiz Valdecantos, 75; don Joaquín Becerra, 10; viuda de José Balado, 5; don Manuel López Torres, 5; bar Casa Aparicio, 5; don José Martín Carrasco, 5; don Francisco del Toro Travado, 5; Los Dos Hermanos, 5; don Manuel Juan Vizarro, 5; don Felipe Cantón Rial, 5; don Jesús Díaz Rascón, 5; don Manuel Lagar Villar, 5; don Simón García Angulo, 5; don Luciano Picón Riquel, 5; doña Carmen Martín Romero, 5; bar Jerez, 5; don Hipólito del Valle, 5; don Enrique Fernández, 5; don Juan Pulido Moro, 5; don Manuel Castro, 5; don David Carrasco, 5; doña Misericordia Santos López, 1; productores de Casa Calillo, 821; clientes sala de fiestas «Conga», 345; productores y orquesta Salón Conga, 256; productores bar Los Quintero, 205; productores Emp. D. Manuel Ortiz, 200; productores bar La Torre, 175; productores Rte. Casa Manolo, 150; productores del Bar Correos, 150; productores Café Madrid, 145; productores de Casa Pinto, 115; productores Hotel Don Marcos, 110; don Isidoro Martínez Vázquez, 100; productores Casa Saez, 100; productores bar Tropical, 95; productores Los Tres Reyes, 85; don Juan Blanch Pérez, 50; productores de la Vinícola, 50; doña Teresa Jiménez y hermana y don Angel Sánchez Moreno, 50; productores Venta La Salud, 50; productores Bodega San José, 50; productores Empresa Jiménez Cepeda, [illegible]; don Bienvenido Borjabad, 25; productores Empresa Santos Acal, 15; productores de don José Romo, 15; don Francisco Gutiérrez, 5; Ayuntamiento y vecinos de Tomares, 4.000; don Antonio García Núñez, 100; Ayuntamiento y vecinos de Real de la Jara, 4.754 pesetas.

Suma y sigue, 23.206.740,41 pesetas.

# VIDA CULTURAL

### CONFERENCIA DEL SEÑOR LOPEZ LOZANO, EN EL CLUB «GUADALQUIVIR»

El club cultural «Guadalquivir», amigos del turismo, celebró el «Día de España» con una serie de actos que tuvieron por marco un céntrico hotel de la localidad.

En primer lugar, el presidente de la Diputación y de la Asociación de la Prensa, don Joaquín Carlos López Lozano, ofreció una interesantísima conferencia sobre turismo y los tiempos actuales. A través de su amenísima charla, espléndidamente documentada, el señor López Lozano destacó la creciente evolución que va experimentando el turismo mundial, facilitado por los modernos sistemas de comunicación y transportes.

Se refirió finalmente al turismo nacional, sus posibilidades y futuro, en el que abundó con trascendentes soluciones.

El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado.

Seguidamente fueron proyectados algunos documentales sobre rincones españoles que fueron cedidos por la Delegación Provincial de Información y Turismo, y finalmente fue servida una cena, al término de la cual el presidente del Club «Guadalquivir», don Emilio Serrano, agradeció a todos cuantos habían intervenido en la celebración del «Día de España» la colaboración prestada.

### CONFERENCIA DE DON JULIO GARCIA CASAS, EN CHARLAS DE CAFE

El sábado pasado, como estaba anunciado, pronunció una brillante conferencia en Charlas de Café, el presidente de las Juventudes Musicales, don Julio García Casas, sobre el tema «Estudio comparativo sobre la música contemporánea: Stravinsky, Bartock y Schoemberg».

El conferenciante, que fue presentado por don Ramón Torres Martín, empezó haciendo un estudio de la personalidad de Stravinsky, que es al contrario de lo que cree la inmensa mayoría del público, un clásico. Como ejemplo, compárese con Basch.

Bartok avanza aun más, situándose a la altura de los primeros músicos del pasado, siendo su famoso concierto para piano y orquesta un ejemplo de cómo tratar aquel instrumento como sonido puro, llevándonos a los músicos del siglo XVII.

Terminó el señor García Casas citando a Schoemberg, el más genial de todos, y haciendo un estudio sobre las técnicas modernas en especial el atonismo.

# Día Universal del Niño

Continuando el ciclo de conferencias que se vienen celebrando en el paraninfo de la Universidad Literaria (calle Laraña), acerca del problema sicopedagógico del niño, corresponde en el día de hoy desarrollarla a doña Aurora López Marzo directora de la Escuela Normal del Magisterio Femenino, sobre el tema «Experiencia de un educador con niños de tribunales tutelares».

# PROGRAMAS DE RADIO

**¡AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA!**

### RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Pascual Bailón, Restituta Heradio, Aquilino, Basilia, Víctor, Adrián y Solocón. Misa de San Pascual Bailón. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Venancio, Potamión, Dióscoro, Teódoto, Erico, Teocusa, Julita, Alejandro, Claudio, Eufrasio, Faina y Matrona. Misa de San Venancio. Rojo.

SACRAMENTAL DE LA PARROQUIA DE SAN SEBASTIAN.— En la parroquia de San Sebastián comenzará el día 19, a las ocho y media de la noche, un solemne triduo, predicado por el párroco, don Antonio Rollán García-Dona, con motivo del Jubileo circular repartido a la Hermandad Sacramental. El día 24 celebrará esta Sacramental a las diez la función principal de Instituto, con comunión general y protestación de fe.

LA NOVENA DE MARIA AUXILIADORA CORONADA. En la iglesia de la Trinidad comienza hoy 17, a las ocho de la tarde, la solemne novena en honor de la Santísima Virgen. Predicará el R. P. Lucas Pérez Ruiz, superior de los Redentoristas.

El día 24, fiesta litúrgica de María Auxiliadora, función principal a las doce.

El domingo 29, a las siete de la tarde, saldrá la solemne procesión de María Auxiliadora Coronada.

HERMANDADES DE GLORIA.—A las ocho y treinta de hoy martes, se celebrará en la parroquia de San Bartolomé, el culto colectivo mensual de las Hermandades de Gloria organizado por las de Nuestra Señora de la Alegría y Nuestra Señora de la Luz.

En nombre de estas Hermandades, se invita a los hermanos de todas las de Gloria de nuestra ciudad según lo acordado en el último Pleno de las mismas.

### MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motoveleros: Pedro Galiana y Agustín Buades; motonaves: Melchuca, Brandaris, Río Jallas; vapores: Castillo Noreña y Daroca; pesqueros: Leiros, Barra y Guimerá.

BUQUES SALIDOS.— Motonaves: Brandaris, Medina Xauen y Villegas (inglesa); vapores: Libertas (holandés) y Benjamín.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Ciudad de Pereira, Nazareth, Campoverde, Benito, Astene II, Vesta, Monte Altube, Cala Marsals, P. de Chacartegui, Melchuca, Nuestra Señora del Loreto, Isla de Columbrete, Agustín Buades, Castillo Noreña, Río Jallas, Pedro Galiana y Daroca, con los pesqueros: José, Juan, Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, M. Sampere, Leiros, Barra y Guimerá.

### FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

### RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Quién es quién?, y, ¡Pim, pam, fuego!, programas retransmitidos en cadena.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Madrid.— 10,30: Horas decisivas, Album musical, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid.—11,45: El teatro en la Radio: Tambor y cascabel, comedia de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, interpretada por la Compañía de actores de Radio Sevilla.—12,45: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «No vale descansar», novela de Miguel Arazuri. — 10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club. — 12: Programa del oyente.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí. — 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos. — 2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía. — 4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Concierto de la tarde.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—Mademoiselle de París y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Madrid.—10,30: Album musical, La marcha del tiempo y Música para descansar, programas retransmitidos en cadena. 12: «Los claveles», zarzuela del maestro Serrano.—12,20: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos. — 1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: Retrasmisión del sermón de la novena de la Hermandad del Rocío de Triana.—21,45: Retrasmisión desde Radio Vaticano.— 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,35: Dirección prohibida.—23,35: Cuerdas para la noche.— 24: Palco escénico.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».— 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional. — 9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado. 9,53: Farmacias de guardia.—10: Aquí habla con las provincias.—10,30: Media hora para ti.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: Su disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Guitarra flamenca.—15,30: El disco dedicado.—16: Ritmos en la sobremesa.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto. — 18,40 Conchita Piquer y sus canciones.—19: Melodías al arpa.—19,25: Andalucía y sus bailes.—19,45: Diario local.—20: Radio Reválida.

Noche. — 21: Retransmisión del sermón de la Hermandad del Rocío, desde la iglesia de San Jacinto.—21,35: Melodías modernas.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—23: Las mil y una melodías.—23,30: Palco escénico.—0,15: Cita de medianoche.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Capote de paseo.—8,30: Cantantes variados.—8,45: Información de la Vuelta Ciclista a España, por Manuel Alonso Vicedo.—9: Vida deportiva.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.— 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de la ciudad.—11,15: Nuestra zarzuela.— 12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura Año Cristiano. — 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Yo mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

8: Banda sonora.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional. — 10,15: Críticas taurinas de San Isidro de Madrid.—10,30: Vida de las artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Sociedad Deportiva de Caza de Sevilla

Se pone en conocimiento de los Sres. Socios de la misma que el próximo miércoles, día 18 del actual, a las diez de la noche y en el local sito en calle Asunción, 14 (Los Remedios), se celebrará **Asamblea General Extraordinaria**, con el siguiente orden del día:

1.º Peña de Cazadores.
2.º Asuntos varios de interés general.
3.º Ruegos y preguntas.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega a todos la más puntual asistencia, toda vez que los acuerdos que se tomen serán por mayoría, cualquiera que fuese el número de asistentes.

Sevilla 16 de mayo de 1960.

LA DIRECTIVA



## cartelera

TEATROS

* **SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 11,15 noche. Estreno de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. (Mayores).**

CINES. ESTRENOS

* **ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito de la más divertida y original película del Oeste. «La rubia y el sheriff». Cinemascope-Technicolor. Jayne Mansfield, Kenneth More. Autorizada.**
* **CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe, Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.**
* **COLISEO. «La bahía del tigre». Mayores.**
* **FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.**
* **IMPERIAL. (26878). 5. Estreno de la divertida producción Warner Bros «Tía y mamá». (Rosalind Russell, Forrest Tucker, Coral Browne). Technirama. Technicolor. Mayores.**
* **LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.**
* **LLORENS. (26828). 5. Ultimos días de la graciosísima película «La culpa fue de Eva». (Abbe Lane, Totó, José Guardiola). Mayores.**
* **PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana. Exito de la divertidísima superproducción Metro en cinemascope y metrocolor «Loco por el circo». Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.**
* **PATHE. (23490-27946). 5, continua. Clamoroso éxito. ¡Una ruta en el aire marcada por un trágico destino! «Juicio en las nubes», por O. W. Fischer y Sonja Ziemmann. Mayores. Ultimos día.**

CINES. REESTRENOS

* **ALCAZAR. «Ama Rosa». Mayores.**
* **AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno de la superproducción Metro «Prisionero de su traición», con Robert Taylor y Janet Leigh. Mayores. Ultimo día.**
* **BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Estaban solos ante los Estados Unidos... «La familia Trapp en América», por Ruth Leuwerik y Hans Holt. Eastmancolor. Menores. Ultimo día.**
* **EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Dos pasiones y un amor». Warnercolor. Joan Fontaine. Mario Lanza, Sara Montiel. Mayores.**
* **ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito. Un film intensamente dramático de gran acción. «Cenizas bajo el sol». Frank Sinatra. Tony Curtis, Natalie Wood. Mayores. Ultimo día.**
* **FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Un drama rural e impresionante. Luchas, odios, rencores, en «El pueblo contra mí». Mayores.**
* **IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Una maravillosa revista de patinaje artístico sobre hielo, «Sinfonía en oro», Germaine Damar y Joschim Fuchsberger. Mayores.**
* **RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Rompiendo todas las barreras prohibidas... el amor no conoce fronteras! Technicolor. «Amor y reacción». John Wayne, Janet Leigh. Mayores. Ultimo día.**
* **SAN VICENTE. «Los implacables». Autorizada.**
* **TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Audaz..., osada..., valiente... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.**
* **VICTORIA. (53519). 5, continua. La grandiosa película Metro «El hijo pródigo». Cinemascope-Technicolor. Lana Turner, Edmund Purdom. Mayores.**

VARIOS

* **LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.**
* **PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.**
* **PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.**

## COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

[illegible]

# Sanz Orrio presidió la bendición e inauguración de la nueva capilla de la Intitución Sanatorial de "La Fuenfría"

## También procedió a la entrega de viviendas para el personal del sanatorio

### El lugar, concebido para privilegiados, se ha transformado en una institución al servicio de los trabajadores

Cercedilla. — El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha presidido el acto de inauguración y bendición de la nueva capilla de la Institución Sanatorial Mutualista de la Fuenfría, y en la entrega de llaves de las nuevas viviendas destinadas al personal facultativo y auxiliar de dicha Institución.

Con el ministro asistieron el subsecretario del departamento, director general de Jurisdicción y otras personalidades.

El ministro pronunció unas palabras, en las que dijo que esta Institución es una consecuencia más del espíritu de justicia que anima al Movimiento.

«Es una consecuencia —añadió— del comprender la seguridad social y el mutualismo, y la gran labor que realiza, que es —dijo— labor de caridad.» Aludió luego a la lucha que se lleva a cabo en España contra la tuberculosis, y puso de manifiesto que estas instituciones se multiplican y proliferan en España cada día, para combatir el mal. Agregó que, afortunadamente en nuestra Patria, esta enfermedad ha dejado de ser un problema nacional, para quedar convertido en un problema propiamente de ámbito individual. Se extendió después en consideraciones sobre la labor que realiza el Mutualismo en este y otros aspectos de la Seguridad Social hacia el trabajador, y felicitó a cuantos colaboran en la lucha para la extinción del mal. Felicitó también a todos los que trabajan en esta labor, que, dijo, «es una labor de caridad y de amor al prójimo». Por último, el ministro de Trabajo hizo un detenido análisis de lo que es la Seguridad Social, de lo que representa y de lo que debe representar en el ámbito de protección y seguridad al trabajador. El señor Sanz Orrio fue muy aplaudido.

Este sanatorio fue construído en 1950, con las aportaciones del ministerio de Trabajo y ayuda de la Caja de Compensaciones y Reaseguros de las Mutualidades Laborales, quedando a partir de aquella fecha al servicio de los trabajadores españoles para tratamiento de las enfermedades del tórax.

Terminadas las visitas a las viviendas y sanatorio, el ministro de Trabajo y demás personalidades regresaron a Madrid.—CIFRA.

UNA INSTITUCION MODELO

La Institución Laboral «La Fuenfría» se encuentra situada en la falda del puerto de este nombre, en la ladera sur del Guadarrama, a tres kilómetros de la villa de Cercedilla y a 60 de Madrid. Se adquirió en el año 1950 con la aportación del Ministerio de Trabajo y ayuda de la Caja de Compensación y Reaseguro de las Mutualidades Laborales, quedando a partir de esta fecha al servicio de los trabajadores españoles para tratamiento de las enfermedades del tórax.

Su capacidad es de 300 camas, ocupadas totalmente en la actualidad. Los distintos servicios han sido reformados, culminándose dichas reformas con la nueva etapa de actuación de la Junta Administradora iniciada con el especial y directo apoyo del actual ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, autorizando el Servicio de Mutualidades Laborales y el Consejo de la Caja de Compensación y Reaseguro, una serie de importantes mejoras.

Han sido construídos bloques de viviendas para médicos residentes, personal administrativo y productores de la Institución. Igualmente se alza majestuosa una amplia capilla y un salón de actos. Otras obras están pendientes de realización. El movimiento de enfermos queda reflejado en los datos siguientes:

DESDE AGOSTO DE 1951 A 31 DE MARZO DE 19360:

| | |
|---|---|
| Total ingresos ... ... ... ... ... ... | 1.861 |
| Total altas ... ... ... ... ... ... ... | 1.574 |
| De éstas por curación ... ... | 733 |
| por tiempo ... ...... | 39 |
| por fallecimiento ... | 94 |
| Intervenciones realizadas .... | 421 |
| Altas por estabilización y otros motivos fuera de los tres consignados ... ... ... | 708 |

«La Fuenfría», Sanatorio que fue concebido para estar sólo al alcance de los privilegiados, que pudieran consagrar todos los medios y recursos al cuidado de su salud, merced al Ministerio de Trabajo y el Mutualismo Laboral se ha transformado en una Institución sanatorial al servicio de los trabajadores españoles. Una Institución que puede tomarse como uno de los exponentes más significativos de la transformación que el Movimiento Nacional, bajo el caudillaje de Franco, está operando en todos los sectores de la vida española, bajo el aspecto que es nota fundamental y definitoria del mismo: el social.

Gracias a los hombres del Mutualismo Laboral no sólo se ha verificado esa decisiva mudanza, sino que además de haberla consagrado a que puedan recobrar su salud y sus energías quienes las perdieron en ese abnegado servicio a la Patria y a la sociedad, que es duro quehacer de cada día, en el tajo, en el despacho, en el taller, además —repetimos— se esfuerzan por convertirla en una Institución modelo y prototipo de las de su género. Y en mantenerla en la capitanía de estas Instituciones, con incesantes mejoras en las que se saben no sólo apoyados y respaldados, más aún, acuciados por el ministro del Departamento, que estima esta obra, por su enorme contenido y valor humano, concediéndole todas las preferencias que ha querido evidenciar dando personalmente el mayor realce y trascendencia a los sencillos actos organizados por la Junta Administradora.

Gracias, pues, al Mutualismo Laboral «La Fuenfría» se ha convertido en otro de los símbolos señeros de la acción social del Régimen que se deja sentir en todas las manifestaciones de la vida nacional.



Horizontales.—1: Cualquiera prenda de vestir. Unir en matrimonio.—2: Decreto del Zar. Fuí de dentro afuera.—3: Comadreja.—4: Terminación de diminutivo (al rev.) Título y tratamiento honorífico que se da a los individuos de ciertas comunidades (al rev.)—5: Existe.—6: Siglas oficiales (al revés).—7: Prefijo que significa nuevo (al rev.) Insignia que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad.—8: Templanza en las palabras o acciones.—9: Adorno que se pone en las orillas de una hoja de papel (al rev.) Recipiente donde se pisa la uva para obtener el mosto.—10: Antiguamente, alondras (al rev.) Arte de pesca.

Verticales.—1: Tosco, sin pulimento. Obtusas y sin punta. 2: Especie de pino muy resinoso. Planta liliácea de cuyas hojas se extrae un jugo muy amargo que se emplea en farmacia (al rev.)—3: Madera americana parecida al palo santo.—4: Pongo a la lumbre. Alabe (al revés).—5: Preposición. — 6: Contracción.—7: De esta forma. Perro.—8: Salamandra acuática.—9: Vasija de cocina (al rev. Labiérnago (3 letras), campeón (2 letras).—10: Avenida, inundación. Río de Italia (al revés).

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Balón.—2: Relevos.—3: Puse. Asis. — 4: Ap. Da.—5: Ris. Oru.—6: Aa. Oeg Ac.—7: Pp. Ro.—8: Oceánides.—9: Aclam ar.—10: Ao. As.

Verticales.— 1: Páramo.— 2: Rupia. Ca.—3: Bes. Peca.—4: Alef. Opalo.—5: Le. Se. Ma.—6: Ovas. Grima.—7: Nos. Odas.—8: Sidra. Er.—9: Sauces.

**nota IK**

¿QUE TE PIENSAS GASTAR?
*Solución al anterior*
UN COBARDE

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

*ARIES* (Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana tendrá la oportunidad de ordenar todos sus asuntos monetarios y personales. No deje de seguir los consejos de los expertos en materias financieras.

*TAURO* (Abril 20 a mayo 20). Usted podrá consolidar sus relaciones con sus asociados al dedicarse inmediatamente a esos nuevos proyectos. La tarde es ideal para lograr un mayor acercamiento con los suyos.

*GEMINIS* (Mayo 21 a junio 21). Al ponerse a trabajar temprano por la mañana, realizará mucho en los asuntos de carácter práctico y mercantil. Por la tarde, tendrá la oportunidad de reunirse con excelentes amigos.

*CANCER* (Junio 22 a julio 21). No deje de someterse a los tratamientos que contribuyan a poner de relieve su natural encanto. Luego, salga de visitas, o haga lo que se le antoje.

*LEO* (Julio 22 a agosto 21). Es importante que piense en el bienestar de los suyos durante las horas de la mañana, y esté seguro de tener todos sus asuntos fundamentales en buen orden.

*VIRGO* (Agosto 22 a septiembre 22) Un día muy indicado para empezar temprano con sus tareas; salga de compras, haga visitas, etcétera. Por la tarde arregle cabalmente su casa e invite unos amigos.

*LIBRA* (Septiembre 23 a octubre 22). Haga temprano las reparaciones necesarias en su casa; luego, dediquese a pagar sus cuentas. La tarde es favorable para visitar a sus amigos o parientes.

*ESCORPION* (Octubre 23 a noviembre 21). Si se muestra usted amistoso con los suyos y con sus buenos compañeros, le darán excelentes ideas sobre la manera más apropiada de progresar en sus actividades.

*SAGITARIO* (Noviembre 22 a diciembre 21). La mañana es favorable para sacar a plena luz las cosas hasta ahora enigmáticas, y ayudar a los necesitados. Luego, aumente el campo de sus relaciones.

*CAPRICORNIO* (Diciembre 22 a enero 20). Sus amigos intelectuales le darán el auxilio que necesita y contribuirán a estimularle mentalmente. Durante la tarde, ayude a los necesitados.

*ACUARIO* (Enero 21 a febrero 19). Los asuntos de carácter cívico pueden ser manejados de manera eficiente en este momento, pero asegúrese antes del respaldo de personas influyentes.

*PISCIS* (Febrero 20 a marzo 20). Muchas ideas nuevas y muchas informaciones importantes están a su alcance en este momento, de manera que no deje de aprovechar de las oportunidades que se ofrezcan.

| |
|---|
| [illegible] |

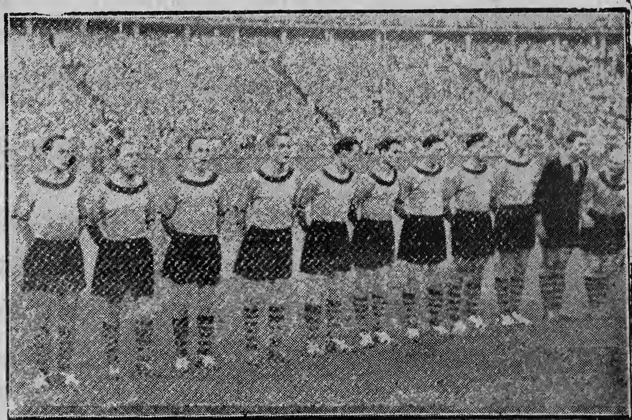
NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

**I Trofeo Benito Villamarín**

# El Borussia 09 de Dortmund, una de las grandes atracciones de la serie internacional

## Uno de los mejores equipos europeos e indiscutible puntero del balompié germano

### *Tres campeonatos consecutivos (1955 - 56 - 57) y su honrosísima participación en dos torneos de campeones europeos*



### Fue fundado, como el Betis, el año 1909

Una fecha más y el torneo más cerca. En calle Alemanes se trabaja activamente perfilando los últimos detalles de organización de la ya inminente competición internacional para la disputa del «I Trofeo Benito Villamarín», valiosa copa de oro, y en el que tomarán parte el mejor equipo del continente europeo, dos «primeras series» del balompié británico y alemán, junto al Real Betis Balompié. Siguiendo con nuestra tarea informativa sobre el torneo, hoy facilitamos a nuestros lectores los datos más significativos del historial de una de las grandes atracciones de la competición, el Borussia.

HISTORIAL DEL BORUSSIA DE DORTMUND

El Borussia dejó buen recuerdo en su anterior actuación. El fútbol germano, a partir de aquella sonada victoria sobre Hungría en la final del penúltimo mundial, ganó rango y cotización de puntero. Fútbol sobrio, pelea continua, sensata técnica y poder físico. Así ganaron los alemanes el mundial de Suiza y así han seguido cosechando triunfos y triunfos en los continuos choques internacionales. El Borussia —el B. V. Borussia 09, según su denominación oficial— ha sido y es uno de los mejores pilares del balompié germano, aún más, uno de los conjuntos de mayor renombre del balompié europeo.

Allá por el año 1909 se fundó. Acaba de cumplir sus bodas de oro coincidentes con las del Real Betis Balompié, nacido al deporte en la misma época fundacional. Siempre primera serie del fútbol centroeuropeo, anduvo durante larga etapa debatiéndose bajo el predominio indiscutible del Schalke 04 o del Vfl. Benrath, sociedades futbolísticas punteras cuyo mando en los torneos germanos patentizaba semejante intransigencia a la que actualmente mantienen en España nuestros Madrid y Barcelona. En un predominante segundo plano se mantuvo el Borussia durante largo tiempo. Fue a raíz de la II Gran Guerra cuando surge espléndida la potencia de su nuevo equipo. El Borussia consiguió reunir el mejor cuadro de la Alemania libre. Dortmund arrebata la primacía al dividido Berlín y los colores del Borussia —amarillo y negro— serán, a partir de 1949 —al derribar el dominio del Schalke—, los que se mantengan con Eintrach en primerísimo plano. Gana la Liga alemana de esta etapa y llega al final del torneo copero. En este último choque, al que llega diezmado por las lesiones de sus mejores figuras, cae batido frente al modesto Manheim por tres tantos a dos, en un encuentro que obliga a la prórroga dilucidatoria, y pierde Borussia contra todo pronóstico. De esta derrota cobra lucida revancha al año siguiente (1950) cuando vuelve a conquistar el campeonato liguero del Oeste. Después de esta subida fulminante al primer plano del fútbol alemán, Borussia parece entrar en etapa de declive. Vuelve otra vez a soportar el predominio del Schalke, pero no se conforma la sociedad futbolística de Dortmund al segundo plano a que parece condenada. Son seis años, seis temporadas las que presencian el buen caminar del Borussia aunque el nombre del equipo no ocupa el «podium» del campeón. Buenas campañas, puestos altos siempre. Un repaso a las clasificaciones de aquellos años nos muestran al Borussia de Dortmund entremezclado entre los cuatro primeros equipos. Se está llevando a cabo una labor transformadora, una evolutiva mejoría técnica que cristalizará en un cuadro espléndido. Llega 1956 y comienza aquí la mejor época del club. Schneider, paciente entrenador que aguarda a que sus novísimas teorías cristalicen, lleva al equipo de triunfo en triunfo. En 1956, Borussia de Dormund se clasifica campeón ligero, supera en arrolladora racha triunfal las calificaciones interregionales y llega brillantemente al encuentro de final. Cien mil espectadores presencian su lucha en Berlín frente al KSC Karlsuhe. Vence por cuatro a dos. En 1957 renueva su doble victoria, alcanzando el campeonato del Oeste y la Copa. Para ganar este último trofeo se enfrenta al Hamburger SV, al que derrota por cuatro goles a uno. Como dato curioso para este breve historial podemos consignar que el Borussia de Dortmund ganó ambas finales de 1956 y 1957 alineando el mismo equipo, sin ninguna variante o excepción. Son los años de mayor poderío. El Borussia es un club cuajado de jugadores expertos, algunos de los cuales han rebasado ya el linde de la veteranía.

EN LA COPA DE EUROPA

Es, como decimos, la más brillante etapa del club. Por sus títulos de campeón del Oeste, de la zona libre germana, Borussia participa consecutivamente en los torneos de campeones de Europa. En 1956, su muy honorable campaña queda frenada por el fabuloso Manchester United, el famoso conjunto que adiestra Mr. Busby, y parece dispuesto a arrebatar al Real Madrid su indiscutible primacía. En Manchester, entre la espesa niebla y en un terreno verdaderamente impracticable, los alemanes caen batidos por tres tantos a dos. Este resultado reparte el pesimismo entre los seguidores británicos, que recuerdan la fácil victoria que su equipo ha obtenido en la eliminatoria anterior sobre el Anderlecht por diez a cero. El partido devolución de visita en Dortmund, definitivo para el desenlace de la eliminatoria, parece indicar la superioridad del Borussia. No hay suerte. Los británicos fuerzan la igualada a cero y la breve ventaja obtenida en Manchester es suficiente para sentenciar la eliminación germana.

En otoño del 57, otra vez participa Borussia en la Copa europea. Esta vez su intento alcanza los cuartos de final. Su mejor hazaña de este torneo es la eliminación del CDNA de Bulgaria, para la que necesita disputar un tercer encuentro sobre terreno neutral (en Italia). Después de eliminar al «once» búlgaro, uno de los favoritos, los germanos se encuentran opuestos al Milán. En Dortmund igualan a un tanto. En la capital milanesa, la representación italiana asegura su paso a la eliminatoria siguiente con una victoria mínima.

Cuando acaba este año 57, Borussia hace recuento victorioso. Tres copas consecutivas y dos títulos ligueros. La participación en la Copa Europea de Campeones ha sido lo suficientemente honrosa para atestiguar el poder del balompié alemán. Pero el equipo necesita renovación. Y, sensatamente, vuelve a pensarse en la renovación del conjunto. Entran jóvenes valores que, claro es, necesitan de un período de acoplamiento y formación.

SU ULTIMA ETAPA

En 1958 el evolutivo proceso de fortalecimiento del equipo no puede dar frutos de excepción. Borussia se conforma con el cuarto puesto en el torneo liguero —otra vez Schalke 04 se posesiona del título— mientras sus hombres nuevos adquieren notable experiencia. En 1959, el conjunto de Dortmund mejora sus clasificaciones, pero no puede llegar al Campeonato del Oeste, que, esta vez, va a poder del Eintrach. Durante la presente campaña el Borussia pelea arriba, entre los más destacados, vuelve a ser poderoso, hasta el punto de ser señalado como máximo favorito para la competición de Copa.

EXITOS INTERNACIONALES

Borussia no juega con frecuencia frente a equipos extranjeros en su propio terreno, siendo en cambio un conjunto de continuas excursiones internacionales. En estos últimos años ha jugado en Francia e Inglaterra. Dada la escasez de espacio que nos impide recoger detalladamente encuentros y resultados, entresacamos de los datos que poseemos los resultados más significativos del innegable potencial del gran equipo de Dortmund. En Birmingham City igualó a tres tantos. En el terreno de Wolverhampton en el que han caído fuertemente batidos los primeros equipos continentales, a excepción de nuestro Barcelona, el Borussia fue batido por la mínima diferencia después de haber acreditado su superioridad a lo largo de un partido de muy alto valor técnico. En su viaje por Francia batió al Rácing Club de Lens por seis goles a dos y al Le Havre AC por cuatro-uno. Uno de sus más sonados éxitos en el extranjero fue logrado en el tradicional trofeo de Amberes —Copa de Oro de la Ciudad, que se disputa durante la Semana Santa—, batiendo en primer lugar al campeón de Polonia, Legia Varsovia (4-3) y en la fecha siguiente a la selección de Amberes por cuatro goles a cero. En 1959 juega en Sevilla con motivo de las bodas de Oro del Real Betis y bate al poderoso conjunto sueco AIK a través de un partido en que el juego germano causa verdadera sensación.

Durante la presente temporada, el Borussia ha intensificado sus contactos internacionales en Dortmund gracias a las nuevas instalaciones eléctricas —de las mejores de Europa— batiendo al Rácing de Viena por cuatro goles a dos, al Rácing Club parisino por igual resultado, cayendo batido ante el Estrella Roja de Belgrado, campeón yugoeslavo.

*J. A. BLAZQUEZ*

## TRAZOS

# Las perspectivas que ofrece el "I Trofeo Benito Villamarín"

Ayer hablé de un modo general del «Trofeo Benito Villamarín» y de lo que puede llegar a ser esta competición si el propósito de su creador se ve apoyado debidamente por todos. Hoy voy a tratar de las perspectivas que ofrece la primera edición del torneo, que comenzará a disputarse el próximo día 26 del corriente.

Todas las grandes empresas, y el «Trofeo Benito Villamarín» lo es, para cuajar en la obra definitiva que se persigue requieren buenos principios. Sin un buen comienzo es muy difícil alcanzar luego la meta que se desea. Hay que pisar firme desde el primer momento. Pues bien, a este respecto hay que decir que la primera edición del «Trofeo Benito Villamarín» se presenta interesantísima y que desde el principio se ha dotado al torneo de los alicientes necesarios en todos los órdenes para que la competición tenga desde su iniciación una gran categoría. Así, por ejemplo, el trofeo que se ha de disputar es una magnífica copa de oro valorada en más de medio millón de pesetas y los equipos que van a luchar por la conquista de ese trofeo son cuatro clubs con un brillante historial que prestigiarán siempre cualquier campeonato en el que intervengan. Por una parte está el Borussia, varias veces *campeón de Alemania y participante* en dos ocasiones en la Copa de Europa, eliminado en esta competición la primera vez por el Manchester y la segunda por el Milán, y con él tenemos, como al otro club extranjero, al Bolton Wanderers, uno de los conjuntos ingleses de más prestigio y más potencia. Y frente a ellos, ya saben: el mejor equipo del mundo mientras no se demuestre lo contrario, que es el Real Madrid, y nuestro Real Betis Balompié, que tiene solera y potencia para intervenir en la competición no por ser el organizador del torneo, sino por méritos propios. Es decir, que el «I Trofeo Benito Villamarín» lo van a disputar cuatro grandes equipos que por su historial dan al torneo desde el primer momento una importancia y una categoría extraordinarias.

Pero aún hay más. A todo lo dicho anteriormente hay que añadir el detalle importantísimo del acierto que ha presidido la confesión del calendario de la competición, de forma que todos los partidos, absolutamente todos, se presentan interesantísimos.

Así, tenemos que el Borussia, del que guardamos una magnífica impresión por el gran partido que jugó en un Heliópolis embarrado a causa de la lluvia, será el que se enfrentará al Madrid en la primera jornada y es ésta una eliminatoria que no se presenta clara sobre el papel. Porque, si bien es cierto que el Madrid sale en Heliópolis con el aval de sus títulos de campeón de Europa, también es verdad que el Borussia es un equipo que hace un gran fútbol, que cuenta en sus líneas con varios internacionales y que a la hora de pelear tiene fuerza para luchar cuanto haga falta. El Borussia, como ya nos demostró en Heliópolis, es un conjunto con técnica y con potencia física y por esta razón ha de ser un difícil y peligroso adversario para el Madrid. El «choque» entre los dos se presenta interesantísimo y es indudable que el vencedor será un digno finalista del torneo.

En cuanto a la otra eliminatoria, aquí tendremos frente a frente al Bolton Wanderers y al Real Betis Balompié. También este encuentro ofrece los máximos alicientes para el aficionado.

Las características del Bolton sólo las conocemos por referencias, y éstas, desde luego, son magníficas. Se trata de un potente conjunto inglés con técnica y fuerza. Pero si interesante es comprobar el rendimiento del Wanderers, más interesante es todavía ver cómo responde el Betis frente al adversario inglés que le han señalado en el torneo. Y si bien es verdad que esta eliminatoria tampoco tiene pronóstico sobre el papel, no es menos cierto que aquí sabemos cómo se crece el Betis cuando se enfrenta a enemigos difíciles. El año anterior pasaron por Heliópolis varios equipos extranjeros de máxima categoría y estos equipos, especialmente los brasileños, que obtuvieron buenos resultados en algunos campos españoles, no pudieron vencer al Betis aquí. En esta ocasión, ahora en el «I Trofeo Benito Villamarín», la afición bética acudirá a Heliópolis con la ilusión de ver a su equipo superarse una vez más para conseguir un nuevo triunfo en su serie de partidos internacionales. Y esta ilusión por ver al Betis vencedor en su eliminatoria con el Bolton Wanderers, da al segundo encuentro del torneo un interés extraordinario, que refuerza el aliciente en sí que tiene el partido por la presencia del equipo inglés en el campo.

Y si interesantes son las dos primeras eliminatorias, la final, sea cual sea, acaparará el máximo de expectación y será un digno broche del torneo en todos los sentidos. Y si el Betis fuera uno de los finalistas, como uno confía que llegue a serlo, entonces harían falta dos Heliópolis como mínimo para albergar a los miles de espectadores que desearían presenciar el encuentro.

Como ven, sin ánimo de propaganda ni con pretensiones de crear un ambiente propicio, es indudable que la primera edición del «Trofeo Benito Villamarín» responde a las exigencias de un torneo internacional de máxima categoría y es evidente que la competición se presenta interesantísima para todos y que por ello es de esperar que tenga la acogida que merece. Todos los partidos, como decía al principio de este comentario, están llenos de alicientes, incluído el de consolación, tanto si lo juegan los dos equipos extranjeros como si interviene en él uno de los españoles, y con este buen arranque, con este buen comienzo, el «Trofeo Benito Villamarín» alcanzará la meta que se propone si la afición sabe corresponder como es debido. Que corresponderá, porque el torneo que está a punto de empezar nace con paso firme y yo entiendo que todos los sevillanos, como tales, tenemos el deber moral y material de hacer que un torneo internacional de fútbol que se juegue en Sevilla sea una de las competiciones más importantes del mundo en su género.

EMILIO VARA

## Golpes francos

Despues del encuentro España-Inglaterra, aperitivo de ese Rusia-España que apasiona, nuestro H. H. contestó en cuatro idiomas a los periodistas, castellano, portugués, francés e inglés. Lo que es menester es que conteste en ruso, de momento.

» ※ «

El tiempo se mostró inglés, el campo escocés, el árbitro alemán y la victoria española, inclinando a nuestro favor el balance general frente a los británicos.

» ※ «

A medida que vamos leyendo crónicas, nos vamos convenciendo que nuestros B pecaron de inocentes. Lo que en el cuartel llaman pagar la «quintada». Y menos mal que empataron.

» ※ «

H. H. acompañado del señor Costa parece que irá a ver a los rusos el próximo domingo con vistas al encuentro del 29. Como ellos estuvieron aquí viéndonos frente a los ingleses, cada uno sabrá lo que se trae entre pies.

» ※ «

A ver si hay suertecilla y es el quíntuple campeón de Europa quien inaugure el Trofeo Benito Villamarín. Mayor honor no cabe.

SOBRIN



## LUCHA LIBRE

# "El Enmascarado" frente a Ochando, el próximo sábado

## Angelo comenta: "No tuve rival con Henry Plata, el público de Sevilla no me ha visto aún"

Una nueva gran gala de lucha libre, con la mantenida atracción de Angelo «El Enmascarado» en sensacional programa, se anuncia para el próximo sábado en el Gran Poder Cinema. Aun no está confeccionado definitivamente el cartel. Organizaciones Lauren Postigo baraja nombres punteros y lleva a cabo gestiones con Modesto Aledo, Montoro, Marqués, Mathías, Nino Pizarro, etc., todos primeras figuras internacionales porque el propósito de la Empresa sevillana no es otro que el de mantener la línea de importancia en cuanto a carteles iniciada en la sensacional programa ción del pasado sábado.

Como primer paso para la reunión próxima se ha llegado a un acuerdo con Angelo para su «reprisse» en Sevilla. Angelo actuará nuevamente y en esta ocasión ante un rival más peligroso y difícil que el encontrado en la noche de su presentación. Henry Plata defraudó a todos y no fué rival para forzar al «Enmascarado». Este no encontró dificultades para mediado el segundo asalto, a los siete minutos y medio de pelea, desembarazarse de él, mediante una dura presa de abandono.

Con el «Enmascarado» hemos hablado brevemente a través del teléfono. Su marcado acento francés ha aclarado un poco su personalidad. Comentando su pelea frente a Henry Plata nos dijo:

—El público de Sevilla no me ha visto. Pude finalizar el combate en el primer asalto por no encontrar rival en el campeón español de los medios. Si el sábado me enfrentan a Ochando, luchador veterano y muy duro, estos inteligentes aficionados sevillanos, conocerán y justificarán los motivos de mi campaña en los «rings» españoles.

Angelo y Ochando es el único combate hasta ahora concertado en firme. Mañana contaremos con la completa formación del cartel que promete superar, incluso, al de la reunión del pasado sábado.

# La muerte de Alí Khan ha dejado abatida a Rita Hayworth

## Nos quisimos mucho -dice la "estrella"- pero no supimos comprendernos

### "Hay algo que toda la vida me hará recordarle: nuestra hija Yasmina"

*Rita Hayworth, antigua mujer suya, ha sido de las primeras personas en mostrar su dolor y sentirse abatida.*

*—Estoy consternada —ha dicho.*

*Después ha hecho ciertas alusiones a la época en que fue su esposa.*

*—Nos quisimos mucho, pero no supimos comprendernos. Este fue nuestro error. Sin embargo siempre le he tenido un gran afecto, pese a nuestra separación. Y, sobre todo, hay algo conmigo que durante toda la vida me hará recordarle: nuestra hija Yasmina.*



*Rita ha recordado también en este momento doloroso su primer encuentro con Alí Khan. Fue una noche de agosto de 1948, en Cannes, donde se encontraba también Elsa Maxwell dispuesta a divertir a una sociedad que se aburría tristemente bajo el sol de la Costa Azul.*

*INVITACION*

*Por entonces, Rita Hayworth acaba de regresar de Antibes donde había transcurrido una temporada tratando de ahuyentar su melancolía, producida por su reciente separación de Orson Welles. En su fabuloso castillo de «L'Horizon» pasaba unos días el Alí Khan, el hijo de uno de los hombres más ricos del mundo.*

*Una noche Elsa Maxwell, que era gran amiga de Alí Khan y que conocía también mucho a Rita Hayworth decidió dar una fiesta en el «Palm-Beach».*

*—Invité a Alí para que diera tono a la fiesta y a Rita porque al príncipe le gustaban las mujeres bonitas —ha dicho con toda franqueza la Maxwell.*

*La famosa comadre es también de las personas que creen que un grupo de hermosas mujeres en una fiesta resultan mucho más decorativas que las flores y hasta cuestan, incluso, menos dinero.*

*La Maxwell descolgó el teléfono y llamó a la desconsolada Rita:*

*—Querida, cuento contigo esta noche. La cena es a las nueve y media, pero procura llegar un poco tarde. Vístete con el traje más elegante que tengas y procura hacer una entrada sensacional para levantar nuestra moral.*

*ENCUENTRO CON ALI*

*Conforme estaba organizada la fiesta prometía resultar divertida. Y así fue. Las cosas se desarrollaron de la siguiente forma:*

*Hacia las diez y cuarto Alí Khan se mostraba inquieto de no tener a nadie a su derecha; pero cuando se llevaba a la boca una cucharada de caviar se detuvo petrificado de asombro y admiración al echar un vistazo a la puerta del salón. Una voz estrangulada por la emoción preguntó a Elsa Maxwell:*

*—¿Quién es esta mujer?*

*—Vuestra acompañante —respondió tranquilamente la anfitriona. La he invitado especialmente para que pasara la velada junto a usted.*

*Efectivamente, ante la puerta se presentó la más exquisita criatura que pudiera imaginarse. Vestida con un traje blanco vaporoso, los cabellos brillantes como la seda y bella como una diosa griega, Rita recogió con una sonrisa el homenaje silencioso que le dedicaban los invitados antes de situarse en el lugar que le habían asignado y antes, también de dar comienzo al tercer episodio amoroso de su vida.*

*RITA Y ALI*

*Desde ese momento, Alí Khan fue incapaz de probar un sólo bocado durante la cena; en en cambio, no dejó un sólo momento de devorar con los ojos a su vecina de mesa.*

*Después se inició el baile. Durante varias horas no abandonaron la pista al ritmo de unas melodías lánguidas. Luego fueron hasta los altos de la Californía, sobre Cannes para admirar desde allí la Vía Láctea.*

*Pero al día siguiente Alí Khan tenía que salir urgentemente hacia Dublín por razones de Estado. Y maldiciendo no tuvo más remedio que tomar su avión personal y ponerse en viaje. Aunque antes prometió firmemente a Rita reunirse con ella al día siguiente.*

*Aquella noche Rita apenas durmió. Por primera vez desde hacía mucho tiempo, otro hombre que no fuera Orson Welles iba a ser el objeto de sus pensamientos. Recordaba la mirada que le había dirigido Alí Khan cuando entró en el salón del «Palm-Beach» y su experiencia de la vida era suficiente para saber que había producido sobre él una impresión que no olvidaría muy fácilmente.*

*UN PRINCIPE ORIENTAL*

*Evidentemente, hasta entonces ningún hombre había permanecido insensible a su belleza ni a su atractivo. Pero en este caso se inclinaba a pensar que había algún otro valor particular.*

*Como todo el mundo Rita había oído hablar del príncipe. Además Elsa Maxwell se lo había descrito como un seductor y un tipo dotado de las más extraordinarias cualidades.*

*Por el contrario, el rumor público lo presentaba como un don Juan, apasionado por los caballos de carreras, que se preocupaba únicamente de gastarse fastuosamente el dinero de su padre, de justificar el título de Aga que un día heredaría a la muerte de su padre.*



Rita Hayworth reconoce que ella y Alí Khan se quisieron mucho, pero no se comprendieron y por ello fracasó su matrimonio.

*¿En su primer encuentro Rita pudo ver el verdadero rostro de Alí Khan? El había estado pendiente del menor deseo de ella. No era, efectivamente, un Gary Cooper pero si lo comparaba con Orson Welles, tampoco salía perjudicada. Además era un príncipe oriental.*

*Pensando en todo esto se durmió Rita aquella noche.*

*LA BODA*

*Al día siguiente, al poco tiempo de despertarse, cuando todavía se hallaba bajo los efectos de los sueños de la pasada noche, le telefoneó Elsa Maxwell para preguntarle lo que le había parecido Alí Khan.*

*—No está mal... Es un compañero muy agradable...*

*No se atrevía a emitir un juicio definitivo sobre un caballero que había conocido una noche durante unas horas.*

*Dos veces anteriormente creyó haber encontrado la felicidad al lado de dos hombres que le habían dominado: Judson y Orson. Pero en las dos ocasiones el fracaso había surgido al final de la experiencia.*

*El príncipe también en su género, era un ser excepcional. Esto suponía una razón más para que Rita Hayworth se reservase algún tiempo más para la reflexión. Pero ni él ni ella dejaron correr demasiado el tiempo vanamente. Y poco después, el príncipe le pedía si quería casarse con él.*

*ANONADADA*

*El matrimonio se celebró en Vallauris, en la finca de Alí Khan, en un ambiente de cierta intimidad. Rita se casaba con el más famoso príncipe oriental. La pareja parecía feliz. Se les veía juntos en todas partes. Ella renunció totalmente al cine para dedicarse a su marido. Pero como ya le había sucedido en dos ocasiones anteriores el nuevo matrimonio de la «estrella» resultó un fracaso. Y un día, casi sin despedirse, tomó un barco y regresó a Hollywood de donde había venido.*

*Ahora Rita Hayworth ya olvidadas sus tristezas de este matrimonio frustrado, recordaba el afecto que guardaba a su antiguo marido.*

*—Su muerte me ha dejado anonadada. Pierdo a una de las personas más queridas y al padre de una de mis hijas.*

J. RODRIGUEZ ALFARO

## Otra "genialidad" de Dalí

*En el Berkshire Hotel, de Nueva York, se ha inaugurado el «Barberry Room», que trata de reconstruir el ambiente de la vieja Hoffman House, escenario de tantas bohemias manifestaciones artísticas y literarias del 1900. Como en las primitivas «house» el salón está presidido por el famoso cuadro «Ninfas», del francés Adolphe Bouguerau, motivo del escándalo de la época, aunque más justificado hubiera estado el escándalo ante las escenas que el cuadro tuvo que contemplar. Salvador Dalí se ha ofrecido a pintar una versión moderna del cuadro —ninfas y sátiros— en una sóla sesión y a la vista del público, sin cobrar absolutamente nada y sólo a cambio del cuadro primitivo. El nuevo cuadro está levantando todos los comentarios que, sin duda, el pintor esperaba.*



Yasmina, la hija del matrimonio de Rita Hayworth con Alí Khan, aparece aquí montando un magnífico caballo. Su afición por los caballos le viene de su padre

## Un hércules con boina

**por Rafael García Serrano**

*Seguramente que serán muchos los que escriban sobre Paulino Uzcudun con motivo de haberse anunciado una especie de festival de boxeo que fundamentará, al tiempo, el homenaje debido al viejo leñador de Régil. Entonces nos enteraremos todos puntualmente de su edad, de sus combates, de todas y cada una de sus peripecias en España, en Europa y en la América del charleston, de la prosperidad y del sábado negro. Para entonces, también, los que tenemos que ya se habla de los héroes de nuestra infancia como de seres arqueológicos y que se escribe con erudición impertinente y fría de lo que fue pasión en los estadios, en las calles o en las plazas de toros.*



*Aquel Hércules con boina de Elosegui principió tumbando árboles a hachazos, se hizo con los secretos del arte de tumbar hombres a bofetadas, por supuesto que con arreglo a ordenanza, y en esto le ayudaron mucho sus maestros; pero nadie le dio lecciones, en cambio, a su fuerte corazón, a su encaje perfecto, al valor que le echaba a la pelea, a la terquedad con que perseguía la victoria y a la terquedad con que siempre se negó a rendirse. De cualquiera de estas asignaturas era él mismo el mejor de los maestros y además esa ciencia iba en su propia sangre.*

*Sus primeros triunfos de importancia los alcanzó mientras yo estaba en el colegio, y su fama universal coincidió con los años de mi bachillerato, de modo y manera que para mí Paulino Uzcudun, como en otro terreno Ricardo Zamora, era la más perfecta encarnación de Amadís, Esplandián o cualquiera de los maravillosos Palmerines. Para Amadís resultaba algo chato, pero quién se fijaba en eso a la hora de leer las noticias de sus combates. Por si fuera poco, Paulino Uzcudun tenía una vinculación muy particular con mi colegio, porque en él estaba de profesor un hermano suyo, marista, que además era el encargado de proyectarnos las películas dominicales. El Hermano Uzcudun era mucho más alto y mucho más fuerte que Paulino, y todos decían que nuestro profesor le pedía a Paulino «a debajo pata», y que por la cuestión de los votos, que si no ya lo hubiera visto Dempsey. Paulino era para nosotros una especie de misionero de guantazos que el Hermano Uzcudun había enviado por el mundo en su representación. El Hermano Uzcudun eva muy bondadoso, muy fuerte y muy tentado a la risa, y tenía dos manos como dos mantas, de modo que cuando el bueno le iba a dar un beso a la buena, el Hermano Uzcudun ponía su mano ante el foco y luego se veía a la buena que se arreglaba el pelo, como nerviosa, y que hacía ojitos y bobadas, pero nada más. El Hermano Uzcudun lanzaba directos a la mandíbula de ciertos ademanes cinematográficos y los dejaba k. o. Pero los k. o. que a nosotros nos entusiasmaban eran los que contabilizaba Paulino, con puños de arrullar gigantes.*

*Claro que nunca lo vi boxear, pero me conocía el Madison Square Garden igual que el campo de San Juan, donde el Osasuna jugaba por entonces con el Payasaco, que era el equipo de Pasajes, y que a mí me encantaba porque me sonaba como a cosa de circo. Los nombres de tantos gladiadores extranjeros Dempsey, Sharkey, Firpo, Spalla, Schmelling, Carnera, se quedaban reducidos a la naad en cuanto nosotros hablábamos de Uzcudun y de Ochoa, el primer león navarro, y había muchas discusiones sobre quién vencería en un encuentro libre, si el modo anglosajón o la grecorromana, si Uzcudun o bien Ochoa.*

*A los dos habría de verlos años después con la camisa azul de los primeros meses de la guerra y aún me acuerdo de lo contento que se puso un periodista americano cuando un fotógrafo amigo mío le proporcionó una foto de Paulino sentado en el sillín de una ametralladora, allá por Oyarzun o cosa así. Creo que Paulino, también, formaba parte de un grupo expedicionario que se proponía rescatar a José Antonio de su prisión alicantina. Pero esto ya son historias de mayores.*

*Cuando esta primavera se celebre el homenaje a Paulino Uzcudun con un carrusel de viejas glorias en el cuadrilátero como un museo de figuras de cera de la edad de oro del boxeo, siquiera por un instante, volveré a los días colegiales, cuando se esperaban noticias de Paulino en el patio y hasta, si el combate era de mucho compromiso, cada cual le ayudaba como podía desde la capilla. Fue un bonito tiempo.*




# SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.039

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MIERCOLES 18 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


## NEHRU, EN LA PRESA DE ASUAN

Asuan (RAU), 18.—El jefe del Gobierno indio, Nehru, ha pulsado un botón anoche que hizo estallar ocho toneladas de dinamita para volar gran cantidad de rocas en el lugar en el que se construye la presa de Asuan.

Nehru visitó esta zona durante su jira por el Oriente Medio y, en su honor, se celebró una ceremonia, a la que asistieron miles de personas que le hicieron objeto de calurosas ovaciones.

## El mariscal Montgomery sale para Pekín

Londres, 18.—El mariscal vizconde Montgomery, ha salido de Londres en avión para dirigirse a Pekín, donde el viajero mariscal piensa entrevistarse con los dirigentes comunistas chinos, incuyendo Mao Tse Tung, el lunes próximo.—EFE.

# En España no puede haber un cambio porque esta hora de plenitud la hemos conseguido con la sangre de los mejores

## No buscamos formulismos democráticos, hipócritas y vacíos, sino realidades de democracia efectiva

### ¿Qué representa la previsión defensiva comparada con la permanente acción de espionaje y subversión por parte soviética?

### Ante la grave situación que el mundo nos presenta, no sirven ya los regímenes políticos que acaban sucumbiendo a la anarquía

## Importante discurso del Caudillo en Gerona

### El Generalísimo inauguró hoy las nuevas instalaciones del Parque de la Ciudadela, de Barcelona

S. E. el Jefe del Estado pronunció ayer desde el balcón principal del Ayuntamiento de Gerona el siguiente discurso a la multitud que le aclamaba:

**«Gerundenses y españoles todos aquí congregados: Gracias por vuestro entusiasmo y vuestra fe en este acto grandioso de afirmación nacional y de identificación política por este hermoso cuadro en que, reunidos los hombres de la provincia con los de la capital, exteriorizan esta afirmación de fe, esta confirmación de confianza y de seguridad en los destinos de nuestra Patria. Yo quisiera traer a esta provincia española a los hombres que por ahí murmuran, en especial a los que se mueven fuera de España, para que vieran esta realidad democrática de un pueblo identificado con su Régimen, con su Gobierno y con su conductor** grandes aplausos); **que pudieran conocer esta rea-**

*(Continúa en tercera página)*

# La actitud de Kruschev provoca una de las más graves crisis mundiales después de la guerra

## Esta mañana el dirigente soviético se despidió de De Gaulle y Macmillan

## Fue abucheado a su paso por las calles de París

París, 17.—Texto del documento conjunto publicado por los tres grandes occidentales y definido por el ministro francés de Asuntos Exteriores como «comunicado oficial»:

*«El presidente de los EE. UU., el presidente de la República Francesa y el primer ministro del Reino Unido toman nota del hecho de que, a causa de la actitud adoptada por el presidente del Consejo de ministros de la Unión Soviética, no ha sido posible comenzar, en la Conferencia de alto nivel, el examen de los problemas que habían acordado serían discutidos entre los cuatro jefes de Estado o Gobierno.*

*Lamentan que estas discusiones, tan importantes para la paz mundial, no hayan podido celebrarse. Por su parte, ellos continúan firmes en la creencia de que todo el entendimiento de las cuestiones internacionales debe ser acordado, no por el empleo de las amenazas o la fuerza, sino por medios pacíficos, a través de negociaciones [illegible] mar parte en tales negociaciones en cualquier momento que sea conveniente en el futuro».*

El comunicado ha sido publicado después de una breve reunión de De Gaulle, Macmillan y Eisenhower

—o—

**LONDRES, 18.—La noticia del fracaso de la conferencia de alto nivel anunciado desde París en el comunicado conjunto publicado por los Jefes de Estado de las tres potencias occidentales ha sido considerado en esta ciudad como una de las más graves crisis mundiales de la postguerra.**

(Pasa a pág. 2)



GENTILES ANFITRIONAS

Para atender a los periodistas que iban a hacer información en la «cumbre», el ministerio francés de Información designó un grupo de bellas jóvenes, tres de las cuales, con su gracioso atuendo, aparecen en el grabado con la Torre Eiffel al fondo. (Foto Keystone).

## ¿Voces humanas desde el nuevo satélite ruso?

**SPINRGVALE (MAINE), 18. El profesor Melvin V. Landon, del Colegio de Nasson, insiste en haber «registrado» emisiones con voces humanas desde el nuevo satélite ruso. No obstante, hombres de ciencia del Gobierno dicen que no han oído nada acerca de tales emisiones.**

**El profesor Melvin V. Landon dice que las señales recibidas y emitidas desde el nuevo satélite, que según los rusos sólo contiene un muñeco, indica que a bordo ha sido colocado un ser humano.**

**««He registrado en cinta magnetofónica sonidos de veces humanas que se asemejan a la forma en que habla el famoso «Pato Donald», de Walt Disney. (Efe).**

# El espionaje ruso en Inglaterra

## Será tratado en los Comunes en la próxima semana

**LONDRES, 18.—La cuestión del espionaje ruso en Inglaterra será suscitada en la Cámara de los Comunes la semana próxima, según se ha anunciado hoy en Londres.**

**Un miembro conservador de la Cámara planteó la cuestión al preguntar al secretario del Interior, Butler, cuántas sentencias de espionaje se han dictado en Inglaterra desde 1945, por espionaje hecho en provecho de la Unión Soviética o de sus países satélites.**

**El diputado también intenta preguntar al ministro de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, cuántos diplomáticos rusos o satélites han sido expulsados de este país desde 1945 por estar complicados en actividades de espionaje.**

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**



PORTUGAL REVALIDO SU TITULO DE CAMPEON DEL MUNDO DE HOCKEY SOBRE PATINES

MADRID.—Un momento del partido entre las selecciones de España y Portugal, último del torneo, en el que Portugal, al vencer a España por 3 a 1, revalidó su título mundial de campeón de hockey sobre patines. (Foto Cifra Gráfica).



## Norteamérica prueba con éxito un "Saturno"

Huntsville (Alabama), 18. — Los ocho motores del gigantesco cohete «Saturno», han sido probados con éxito, por segunda vez.

Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica del Espacio (NASA), dijo que los motores desarrollaron 1.300.000 libras de empuje, durante una prueba de 30 segundos.

Cuando el «Saturno» queda terminado, podrá ser utilizado para colocar en órbita un satélite de 21 toneladas o para transportar dos hombres alrededor de la Luna y regreso a la Tierra.

El «Saturno» será probado en vuelo por el espacio, por primera vez, en 1961.—EFE.

# Rosalie Asher, única heredera de los bienes de Caryl Chessman

*San Rafael (California), 18. Caryl Chessman, ejecutado hace dos semanas en la cámara de gas de la penitenciaría de San Quintín, ha dejado, según testamento, todo cuanto poseía, a la señorita Rosalie Asher, uno de sus abogados.*

*Su testamento señala que la señorita Asher tiene instrucciones sobre la forma en que ha de distribuir sus bienes, calculados en 5.000 dólares. También señala que todos los derechos de autor que se perciban, deben ser entregados a la señorita Asher.*

*El testamento parece rebatir la sugerencia formulada recientemente por otro de los abogados de Chessman en el sentido de que el ejecutado tenía una hija de 17 años de edad.*

*La señorita Asher puso de relieve que la ley exige que en todo testamento se debe nombrar a todos los herederos conocidos. El único que menciona Chessman en su testamento es Richard Chessman, su tío.—EFE.*

# Primera relación de obras admitidas al "II Festival Español de la Canción"

El Jurado Precalificador de las obras presentadas al «II Festival Español de la Canción», reunido el día 12 de mayo, ha declarado admitidas las tituladas.

«Tus estrellas».
«Aniversario».
«Bolero de España».
«Quítate, viento».
«Corazón en "chá"».
«En esta noche de luna».
«Lindo carnaval».
«Clavelito en mí».
«Me gusta de ti».

Todas ellas, salvo la primera, han sido presentadas con partitura de parte de canto y piano, y por tanto sus autores deben, en el plazo de cinco días, enviar la orquestación para que se prepare la interpretación en los programas simultáneos, que darán comienzo a partir del día 25 del corriente mes, fecha del cierre del período de admisión.





# La conferencia cumbre

*(Viene de primera página)*

## KRUSCHEV SE DESPIDE DE DE GAULLE

París 18. (Urgente.) — Nikita Kruschev, jefe del Gobierno soviético, llegó al palacio del Elíseo a las 10,58 para realizar la anunciada visita de despedida al presidente De Gaulle. Iba acompañado por su ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, y por el ministro de Defensa de la U.R.S.S., mariscal Rodion Malinovsky.

Los rusos fueron recibidos a la puerta del Palacio por René Brouillet, jefe de gabinete de De Gaulle. Un destacamento de la Guardia republicana rindió los honores militares de ordenanza.

El embajador soviético en París, Sergei Vinogradof, que había permanecido retrasado en la Embajada británica, llegó al Palacio un poco más tarde.—EFE.

París 18.—Funcionarios del Palacio del Elíseo han declarado, después de la entrevista entre Kruschev y el presidente De Gaulle, que no han sido discutidas nuevas cuestiones políticas y las conversaciones entre ambos se han limitado a asuntos «generales». En la reunión el Presidente francés estuvo acompañado solamente por su intérprete, mientras que Kruschev fue con el mariscal Malinovsky, el ministro de Asuntos Exteriores, Gromyko, el embajador en Francia, Sergei Vinogradof, y un intérprete.

Según los citados funcionarios, la reunión se desarrolló en un ambiente amigable y el general De Gaulle deseó «buen viaje» al dirigente soviético. Kruschev no mencionó sus planes para los próximos días ni el momento en que se dispone a abandonar París.—EFE.

## INESPERADA ENTREVISTA CON MACMILLAN

París 18.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha celebrado una inesperada entrevista con el primer ministro británico, Harold Macmillan.

Kruschev salió de la Embajada soviética para su reunión con Macmillan acompañado por el mariscal Rodion Malinovski, ministro soviético de Defensa, y por el ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko. El dirigente soviético sonreía y saludó a una pequeña multitud de curiosos.—EFE.

París 18.—Al llegar Kruschev a la Embajada británica fue recibido por lord Gladwyn, embajador británico en París, y por sir Patrick Reilly, embajador inglés en Moscú.

Esta es la segunda reunión privada que celebran Macmillan y Kruschev en el plazo de cuarenta y ocho horas. El jefe del Gobierno británico visitó al dirigente soviético el lunes por la noche en la Embajada soviética en un intento de última hora de salvar la conferencia. Un portavoz de la Embajada declaró a los periodistas que la visita de Kruschev era de despedida. La conversación entre los dos políticos duró veinte minutos y, terminada ésta, Kruschev marchó en un automóvil abierto hacia el palacio del Elíseo para reunirse con el presidente De Gaulle entre el abucheo de las personas que presenciaron su paso.

Se ha anunciado oficialmente que la conferencia de Prensa anunciada por Kruschev se celebrará a las tres de la tarde (hora española). Por su parte, los ministros de Asuntos Exteriores occidentales se han reunido en el ministerio francés del Exterior para celebrar conversaciones finales antes de que sus jefes de Gobierno se reúnan esta tarde.—EFE.

## «K» QUIERE DAR A ENTENDER QUE ES AMIGO DE MACMILLAN

París, 18.—Los círculos diplomáticos en París apuntan que todos los indicios parecen indicar que Kruschev pretende mantener la impresión de que mantiene amistosas relaciones con el primer ministro británico y con De Gaulle, en contraste con las relaciones de tirantez con el presidente Eisenhower.

Macmillan ha sido invitado a almorzar por De Gaulle mañana y fuentes allegadas a la delegación británica han declarado que el «premier» tiene previsto salir para Londres mañana por la tarde.—EFE.

## K. ABANDONARA MAÑANA PARIS

París, 18.—La hora de salida de Kruschev de París es la de las 11 de la mañana de mañana. Como anunció el dirigente soviético hará escala en Berlín Este, en su viaje hacia Moscú, según han revelado fuentes soviéticas.—EFE.

## ESTA TARDE, REUNION DE LOS TRES «GRANDES» OCCIDENTALES

París, 18.—Macmillan asistirá esta tarde a una reunión de los «tres grandes» occidentales para revisar la situación, consecuencia del fracaso de la conferencia cumbre.

Una fuente autorizada dijo que hasta ahora no se han hecho gestiones para que el secretario británico del Exterior, Selwyn Lloyd, informe al Consejo de la OTAN del inesperado fracaso de la conferencia cumbre y de la situación resultante de ello.

Macmillan almorzará con el presidente De Gaulle, mañana, en el palacio del Elíseo y a última hora de la tarde emprenderá viaje de regreso a Londres, por avión. El primer ministro de Su Majestad informará el viernes a la Cámara de los Comunes sobre el fracaso de la conferencia «al más alto nivel».—EFE.

## MAÑANA SE REUNIRA LA OTAN

París, 18.—El consejo permanente de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), ha anunciado hoy que se ha convocado una reunión, con los tres ministros de Asuntos Exteriores occidentales, para mañana, 19 de mayo, a las once de la mañana.

Los dirigentes de la OTAN, decidieron convocar la reunión con los tres ministro occidentales —Herter, Selwyn Lloyd y Couve de Murville— en la sesión regular semanal del Consejo que se celebró esta mañana a las 10.—EFE.

## EISENHOWER VISITA PARIS

París 18.—El presidente Eisenhower ha pasado una hora y media visitando París esta mañana y, mezclado entre grupos de turistas, ha contemplado la Catedral de Notre Dame y la famosa Saint Chapelle. El Presidente parecía olvidarse de la grave situación internacional admirando las importantes obras de arte del siglo XIII que se encuentran en los templos citados.

A la salida de la Catedral, un francés se acercó a él y le exhortó a que se mantuviera firme en beneficio de la paz. El Presidente replicó: «Muchas gracias».—EFE.

## COMIDA OFRECIDA POR DE GAULLE A EISENHOWER

PARIS, 18. — A la comida que ofrecerá hoy el presidente De Gaulle en honor del presidente Eisenhower en el palacio del Elíseo asistirán las delegaciones occidentales que iban a asistir a la conferencia de alto nivel. El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, no ha sido invitado. (Efe).

## IKE LLEGARA MAÑANA A LISBOA

PARIS, 18.—Un portavoz de la Casa Blanca ha anunciado que el presidente Eisenhower llegará mañana a Lisboa a las diez de la mañana para pasar la noche en aquella ciudad. Eisenhower abandonará el aeropuerto de Orly a las siete cuarenta y cinco de la mañana para dirigirse al aeropuerto lisboeta de Portela. Al día siguiente, viernes, saldrá a las diez de la mañana con destino a Washington, haciendo escalas para repostar en Lages (Azores). (Efe).

## PORTUGAL TRIBUTARA UN GRAN RECIBIMIENTO A «IKE»

Lisboa 18. — Portugal recibirá mañana entusiásticamente al Presidente Eisenhower a su paso por esta ciudad en ruta hacia Washington. Funcionarios portugueses han declarado que no está todavía totalmente terminado el programa de la estancia de veinticuatro horas del Presidente en este país, pero se espera se facilite esta tarde un comunicado al respecto.

Diplomáticos norteamericanos de la Embajada de los Estados Unidos en esta ciudad y altos funcionarios portugueses han marchado hoy al aeropuerto de Portela para preparar la recepción de mañana.

El «Diario da Manha» dice que Portugal recibirá mañana al jefe de una gran y amiga nación, pues no se trata solamente del jefe de una de las mayores potencias de la Tierra, sino también de un verdadero amigo.—EFE.

## KRUSCHEV, PRESIONADO

COPENHAGUE, 18. — El jefe del Gobierno, Iggo Kampmann, en una entrevista publicada por el periódico radical «Ekstrabladet» dice que él cree que Kruschev está bajo la presión de su país, posiblemente del Ejército. Kampmann agregó que no debe desestimarse el hecho de que Kruschev haya ido «estrechamente acompañado a París por su ministro de Defensa, mariscal Malinovsky y sugiere la posibilidad de que el dirigente soviético está actuando bajo órdenes de su país. (Efe).

## K., CULPABLE

ESTOCOLMO, 18. — El periódico matutino de esta ciudad «Daens Nyheter» dice en su editorial de hoy que «ha sido Kruschev el que ha ocasionado la crisis de la conferencia de París y el único responsable de ella».

Por otra parte, el diario socialista «Stockholms», que normalmente representa el punto de vista del Gobierno, declara que es evidente que Kruschev no deseaba negociar en este momento, pero duda de que los norteamericanos estuvieran realmente interesados en conversar con los rusos. «Es muy posible—dice—que Kruschev se haya visto presionado para adoptar esta rígida actitud por parte de ciertos aliados de la URSS y por diversos sectores dentro del país». (Efe).

## PREPARATIVOS DE UNA GRAN MANIFESTACION EN BERLIN ORIENTAL

Berlín, 18.—Técnicos de Televisión de Alemania oriental se hallan hoy ocupados en tender hilos en la gran plaza de Marx-Engels, de Berlín oriental, preparando, según se informa, una importante manifestación con motivo de la visita de Kruschev a esta zona de Berlín.

Un destacado funcionario de la Televisión comunista alemana ha declarado que «aunque se desconoce todavía la hora de llegada del dirigente soviético, se espera que la concentración se celebre hoy mismo». La plaza está siendo también engalanada con multitud de banderas y gallardetes, habiéndose levantado una gran tribuna adornada con flores.—EFE.

## ADENAUER SE REUNE CON SU GOBIERNO

Bonn, 18.—El canciller, Konrad Adenauer, se ha reunido esta mañana con su Gobierno para tratar de la situación política planteada por el fracaso de la conferencia de alto nivel. Estuvo ausente de la reunión el ministro de Asuntos Exteriores, Heinrich Von Brentano, que continúa en París para celebrar reuniones con dirigentes británicos y franceses.

El jefe de Prensa de Alemania occidental, Félix Von Eckardt, entregará una declaración del Gobierno en torno al fracaso de la conferencia en una reunión con los periodistas anunciada para las tres y media (hora española) de esta tarde, según ha declarado un portavoz, el cual añadió que no es probable que el canciller haga un rápido viaje a París para entrevistarse con los jefes de Gobierno occidentales. En algunos círculos se espera que el canciller haga una manifestación personal sobre la conferencia de alto nivel, bien sea por la Radio o Televisión, pero, según el portavoz, esto no es todavía seguro.—EFE.

## «EL MUNDO NUNCA SE LO PERDONARA»...

Londres, 18.—La noticia del fracaso de la conferencia de alto nivel, fue publicada por los periódicos británicos en ediciones especiales.

El «Daily Mail», conservador, publicó la información bajo un título a toda plana, que decía: «Es el fin».

El «Daily Herald», laborista, titulaba su información: «Nunca ha habido en la diplomacia día tan fantástico: la próxima crisis, Berlín».

El «Daily Mirror», por su parte, titulaba la información de la siguiente manera: «Mr. K. es hoy el hombre más solicitado del mundo: ríe solo».

«Daily Mirror» señala que Kruschev juega peligrosamente a la ruleta rusa, utilizando como revólver los problemas mundiales que necesitan una solución con mayor urgencia. Es probable que uno de esos problemas le levante, al fin, la tapa de sus sesos.

«Kruschev no podrá hacer responsable a nadie, sino a sí mismo, del hecho de que Occidente crea que sus palabras de paz nunca fueron sinceras. Que ha venido a París para hacer fracasar la reunión; lo ha conseguido, pero el mundo nunca se lo perdonará».—EFE.

## COMENTARIOS DE LA PRENSA NORTEAMERICANA

NUEVA YORK, 18.—La Prensa norteamericana publica en primera página y con grandes titulares las informaciones sobre el fracaso de la conferencia de alto nivel en París y el «Daily News» publica además una fotografía de Kruschev; la fotografía en cuestión muestra a Kruschev sonriente con un hacha. Fue tomada en Francia durante su visita a Moure. Como pie de la fotografía lleva la siguiente inscripción: «Kruschev con el hacha que cortó las esperanzas de la reunión de París».

«La conferencia de alto nivel, muerta», titula su información el «Daily News».

El «New York Times» hace responsable del fracaso a Kruschev, y señala que lo único que no se explica es por qué Kruschev ha asumido deliberadamente el papel de «verdugo» demostrando a las claras que él es el único responsable del fracaso.

## COMENTARIO DE RADIO MOSCU

Londres, 18.—Radio Moscú ha declarado hoy que las seguridades ofrecidas por el presidente Eisenhower, en el sentido de que no se llevarán a cabo más vuelos de reconocimiento norteamericanos sobre Rusia, constituye una «maniobra táctica para apaciguar a un público mundial indignado, y, al mismo tiempo, «salvar la cara».

Un comentarista de Radio Moscú dijo que el presidente Eisenhower declaró en forma vaga que no haría más actos de espionaje. Pero que la suspensión duraría de seis a ocho meses. Por tanto, Wáshington no ha prohibido los vuelos.

El comentarista se refería a las seguridades ofrecidas por el presidente Eisenhower durante la sesión preliminar de la conferencia de alto nivel, el lunes, cuando indicó que había ordenado que se pusiera fin a los vuelos de reconocimiento sobre Rusia.—EFE.

## LO QUE DICE LA PRENSA ALEMANA

Bonn, 18.— Las noticias en torno al fracaso de la conferencia de alto nivel en París ocupan hoy las primeras planas de varios periódicos de Alemania occidental, pero llegaron demasiado tarde para las primeras ediciones de otros.

La mayor parte de los titulares dicen: «La conferencia de alto nivel ha fracasado». «Kruschev permanece inflexible hasta el final».

Un editorial del periódico «Neue Rheinzeitung» dice: «El barómetro de la política mundial indica tormenta. La guerra fría se intensifica». «La amenaza de Kruschev en el sentido de que atacará las bases aliadas utilizadas para vuelos de espionaje sobre la Unión Soviética, significa que el Occidente debe estar preparado para hacer frente a un ataque de la U. R. S. S.». «Los próximos meses —añade el editorial— serán testigos de una serie de pruebas entre el Este y el Oeste. La primera de ellas será sobre la cuestión de Berlín. La conclusión de un tratado de paz separado entre Moscú y Pankow (sede del Gobierno de Alemania oriental) es sólo una cuestión de semanas».

«Kruschev se ha comportado en París —continúa el diario— como Napoleón en Tilsit, donde impuso una paz, y como Hitler en Munich, en que humilló a las naciones occidentales».—EFE.

## DECLARACIONES DE NIXON

Siracusa, (Nueva York), 18.—El vicepresidente Richard Nixon, ha manifestado en el curso de una conferencia de prensa que, en su opinión, Kruschev ha buscado una salida de la conferencia de alto nivel, porque no concebía la conclusión de un acuerdo sobre Berlín que él estuviese dispuesto a firmar.

Preguntado sobre los planes que adoptará Occidente ante el fracaso de la conferencia de París, Nixon respondió que las tres grandes potencias occidentales seguirán intentando, siempre que sea posible, negociar con los dirigentes soviéticos.

«En tales esfuerzos —añadió— los dirigentes occidentales seguirán un curso firme, no beligerante, en un intento por conseguir que los berlineses occidentales puedan determinar, con libertad, su futuro».—EFE.

## «IKE» ESTABA DISPUESTO A QUE SE MOSTRASE EL MATERIAL DEL U-2 ANTE LA ONU

Auburn (Nueva York), 18.—El vicepresidente Richard Nixon, ha declarado que el presidente Eisenhower estaba dispuesto a proponer en la conferencia de alto nivel que el material y equipo del tipo utilizado en los aviones de «reconocimiento» U-2 fuese entregado a la ONU.

En una conferencia de Prensa, Nixon, dijo: Antes de salir para París, el presidente Eisenhower me informó de sus intenciones de proponer la entrega del material a la ONU».

«Me explicó que haría la propuesta a Kruschev, explicando que el material sería puesto a disposición de la ONU para que pudiera ser utilizado por una fuerza internacional al objeto de evitar cualquier ataque por sorpresa».—EFE.

## «¡MUERA KRUSCHEV!», Y DETENCION

París 18.—La Policía ha detenido a una mujer elegantemente vestida que en un automóvil y a escasa velocidad pasó ante la Embajada de la U.R.S.S. gritando: «¡Muera Kruschev!».—EFE.




# Importante discurso del Caudillo en Gerona

*(Viene de primera página)*

lidad política española, para que se les quitase para siempre la esperanza de que España pueda dar un viraje. En España no puede haber un cambio (grandes aplausos) y no puede haber variaciones, porque esta hora de plenitud, esta realidad de resurgimiento y esta vuelta a la fe y a la esperanza, las hemos conquistado con la sangre de nuestros mejores.

La Historia, por otra parte, nos enseña a todos cuáles han sido los sacrificios que España sufrió por una mala política, por abrazar un sistema político que no nos iba y que encerraba un fraude constante a la voluntad de la nación, por la permanente desasistencia de que fuisteis víctimas las provincias españolas (grandes aplausos).

No tendríamos nosotros las tareas que hoy se nos presentan si no se hubiese abandonado la nación durante tantas décadas, si la voluntad del pueblo, los anhelos de las provincias y las aspiraciones de los españoles hubieran sido recogidos y tenido una efectividad en la política de los Gobiernos.

Esta identificación y comunidad del pueblo con su Gobierno es una realidad que podemos hoy mostrar al mundo. No buscamos formulismos democráticos hipócritas y vacíos, sino realidades de democracia efectiva. Queremos que las aspiraciones del pueblo, que sus anhelos, lleguen a conocimiento de los gobernantes y sean traducidos en hechos, como ha venido sucediendo, en estos veinte años difíciles que hemos pasado y que se convirtieron en esa suma de bienes espirituales, patrióticos y sociales que el pueblo recibió.

Es necesario que, en el examen de nuestra situación, no perdamos nunca de vista la base de que partimos. El terreno se nos presentaba movedizo y fangoso, con una España totalmente expoliada; carecíamos de una base estable, y la primera etapa de nuestra política tenía que ser la de subsistir, la de hacer por todos los medios posible la vida de España, y en esto hemos gastado una gran parte de los últimos veinte años transcurridos, luchando contra conjuras exteriores, sufriendo las consecuencias de la guerra mundial, superando los obstáculos que se nos han acumulado en el camino y demostrando que el Movimiento Nacional tiene una fecundidad, que posee una doctrina y una capacidad de realizar como no se ha conocido jamás en la historia de nuestra Patria. (Grandes aplausos).

Pero no nos basta hoy con mirar nuestra casa y a nuestra vida interna. Somos una parte del mundo y no podemos vivir aislados de los demás. Y si nos asomamos al exterior, si miramos lo que nos rodea y las amenazas que sobre Occidente se ciernen, se encarece más que nunca la necesidad del Régimen español, que hace veinte años hemos iniciado y que si no existiese tendríamos de nuevo que forjarlo. Os recuerdo esto, porque las amenazas que el mundo sufre no son ya los ataques tradicionales, como los que en un día sufrió esta heroica ciudad, donde la valentía y el heroísmo de sus habitantes les hizo sobrevivir a la invasión extranjera. La lucha ha dejado de ser caballeresca. Ya no pesa la nobleza ni pesa el valor; son las insidias y la traición lo que domina. Se persigue la división y la descomposición interna del adversario, la insurrección en su interior que haga imposible la resistencia. Esta es la doble e insidiosa amenaza que el mundo sufre. No es ya la batalla franca en el campo abierto. Antes se minará al enemigo interiormente, se intentará fomentar en sus filas la traición, se le arruinará económicamente, se le lanzará a la desesperación, y cuando la insurrección haya hecho su camino y la situación esté madura, será cuando se dé el último asalto.

Ahora, en estos mismos días, nos llegan noticias que pretenden conmover al mundo porque un avión, en tiempo de paz, haya volado sobre territorios de otra nación, al parecer con fines de información: ¿Qué representa esta previsión defensiva comparada con la permanente acción de espionaje y subversión contra la paz interna de las otras naciones por las Embajadas y legaciones soviéticas; o con la acción continuada de la Kominform, con sus escuelas de terrorismo dirigidas a la subversión de las otras naciones; o ante la conspiración constante contra la paz en tantas naciones de Asia, África y América que venimos viviendo; o frente a los movimientos subversivos provocados en el Próximo Oriente, o las guerras encendidas en China, Corea e Indochina? ¿A dónde puede haber llegado la amenaza y la insolencia? Ante la grave situación que el mundo nos presenta, y para luchar contra las amenazas y peligros que en el horizonte se vislumbran, no sirven ya los regímenes políticos que, debilitando la autoridad y el orden, acaban sucumbiendo a la anarquía y al libertinaje. Se hace necesario renovar la política, hacer que la democracia sea más sincera y no mate la unidad y cohesión interna de los pueblos; que éstos no sean engañados y explotados por una minoría de políticos profesionales afectos a sus ambiciones; que se abran nuevos cauces por donde poder llevar hasta el Estado sus aspiraciones, y que éste se enfrente con los problemas y los resuelva en la medida que los medios de la nación permita.

Este sistema nos dió ya veinte años de paz y nos permitió terminar esta primera etapa constructiva de poner el país en orden y lograr ya un avance considerable, en todos los órdenes, para la transformación de nuestra Patria. Damos comienzo ahora a otra nueva etapa de veinte años, en que, partiendo de unas bases firmes y estables, vamos a enfrentarnos con el gran problema nacional de dar satisfacción a todas las provincias españolas, con las grandes obras de regadío, de colonización interna, de vivienda, de industrialización, que harán que vuestros anhelos y vuestras aspiraciones puedan realizarse.

Esta es una realidad que perdurará por encima de nuestra propia vida, por existir un movimiento político feliz y una doctrina política enraizada ya en la vida de España, que hará que la nación no pueda torcerse, como lo demuestra esta afirmación nacional de esta españolísima Gerona, que es garantía de la continuidad de la gloria y de la grandeza de España.»

(Grandes y prolongados vítores y aclamaciones al Caudillo.)

EL CAUDILLO, EN FIGUERAS

Terminado el almuerzo ofrecido ayer por el embajador de España, don Miguel Mateu, a S. E. el Jefe del Estado y señora, ministros y demás personalidades de su séquito, en el castillo de Perelada, el Generalísimo se trasladó a Figueras dirigiéndose al castillo de San Fernando. El Caudillo fue recibido por el alcalde de la población, que le presentó a todos los miembros de la corporación. Luego el Generalísimo saludó personalmente a las Comisiones militares de la guarnición, y entre las aclamaciones de varios millares de personas que se habían situado en aquellas inmediaciones, penetró en el baluarte de entrada a la fortaleza. En lo alto de la muralla le fue mostrada al Generalísimo una gran maqueta de la comarca del Alto Ampurdán, sobre la que el director general de Obras Hidráulicas, señor Briones, le mostró los terrenos donde se va a construir el pantano de Boadella, sobre el río Muga, que regará 13.200 hectáreas y abastecerá de agua potable a Figueras y otras poblaciones de la comarca.—CIFRA

REGRESO A PEDRALBES

Barcelona. — El Caudillo llegó al palacio de Pedralbes hacia las nueve de la noche, de regreso de su visita a la provincia de Gerona.

# El Caudillo inauguró esta mañana las nuevas instalaciones del "zoo" barcelonés

## *Le acompañaron en su visita los ministros de Gobernación y Ejército*

Barcelona, 18.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado este mediodía el «zoo» del Parque de la Ciudadela, que en los últimos tiempos ha sido objeto por el Ayuntamiento, de notables mejoras de ampliación y embellecimiento. Durante su estancia el Caudillo inauguró las nuevas instalaciones del mismo.

El Generalísimo llegó procedente de Pedralbes, a las doce y media, acompañado de los jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio.

Al entrar en el recinto del Parque el público, congregado en paseos y avenidas por los que discurrió la comitiva oficial, recibió al Jefe del Estado con grandes aplausos y vítores.

En el acceso principal del «zoo» recibieron al Generalísimo los ministros de Gobernación y Ejército; alcalde y señora de Porcioles y los miembros de la Corporación Municipal; gobernadores civil y militar; presidentes de la Diputación y de la Audiencia y demás autoridades locales, así como los componentes del Consejo de Administración y Junta técnica del «zoo».

Formaba en dicho lugar una sección de la Policía urbana montada con banda, y vistiendo uniforme de gran gala.

Tras las salutaciones de rigor dio principio Su Excelencia el recorrido por el vasto recinto, dándole el alcalde explicaciones sobre las obras realizadas y proyectos pendientes para convertir, en el plazo de muy pocos años el «zoo» barcelonés en el mejor de todos los de Europa

Las nuevas instalaciones inauguradas por el Generalísimo han sido: La pajarera de aves exóticas, compuesta de cuatro compartimientos iluminados con luz solar y catorce que constituyen la galería oscura cerrada por cortina de luz. Entre los pájaros y el público no existe cierre mecánico alguno, sino simplemente una distinta iluminación; el patio para el rinoceronte, con un ejemplar de rinoceronte africano; la instalación para toros de lidia y yacks, que aparenta parte de una plaza de toros con la barrera y los burladeros en conjunción con un foso de agua de dos metros, teniendo además una defensa a base de valla eléctrica de alta tensión, para evitar cualquier imprudencia; el patio para tigres en libertad, moderna instalación separada por un foso ancho de agua, con departamentos interiores para la reproducción. Contendrá cinco ejemplares de tigre de bengala, de los que actualmente cuenta con tres, recibidos días pasados; el patio para búfalos africanos e hipopótamos, separados éstos por las dependencias y formando al igual que la del toro de lidia; una espléndida terraza para solaz del público; la piscina para focas, magnífica instalación la mayor de esta clase de Europa, que en la parte superior de los cobijos dispone de una espléndida terraza a la que se asciende por dos amplias escaleras, que permiten contemplar cómodamente una instalación de trampolines y desde donde los ocho ejemplares que contiene la instalación deleitan al público con sus saltos.

También visitó el Caudillo las obras realizadas en el acuario terrario, completado, además con una gran instalación destinada a pingüinos, dotada con maquinaria para la producción de frío. Próximamente pasados los meses de fuerte calor, se recibirán cinco ejemplares para su adaptación.

Finalmente, visitó el nuevo pabellón para jirafas y okapis, que forma parte del proyecto de instalación denominada «gran fauna africana». Los cobijos destinados a los okapis están ocupados por una pareja de cebras de Grant, en espera de adquirir las especies definitivas.

Como ambientación complementaria existen varias pajareras de aves exóticas.

Durante la visita se dio cuenta al Caudillo de que procedentes de parques extranjeros se han intercambiado diversas especies de animales de las cuales las más notables que durante estos días han llegado al «zoo» barcelonés son: Un casoar de Nueva Zelanda; tres tigres de Bengala; dos muflones de Córcega; un jaguar y un cebú enano de Centro Europa; dos monos gibones de Malasia; una cebra de Grant, tres llamas y un guanaco de la Argentina, así como unas 250 aves exóticas y gran variedad de peces tropicales.—CIFRA

# LIBROS NUEVOS

**JULIO ESCOBAR: «Una cruz en la tierra». "Escelicer, S. A.", Madrid.**

Este gran novelista castellano que es Julio Escobar ha querido ahora jugarnos una mala pasada, escondiéndonos su intención con maniobra hábil. Porque, pese al cuidado que pone en darnos protagonistas personales, ha querido —y lo logró con amplitud desusada— exaltar la vida interna, pasional y propia de un breve pueblo de Castilla. En la farsa se llama «Muñojuán», y aunque el nombre no figura en nuestros pasados itinerarios, acaba por sabernos a cosa conocida de muy cerca. Vivida, incluso, en nuestras andanzas viajeras.

Pero no le vamos a guardar rencor por ese estratagema de legítimo uso. Sobre todo, porque «Una cruz en la tierra», que cambia de personaje principal a medida que los hechos lo imponen —como sucede en la vida misma—, nos ofrece un verdadero florilogio de grandes caracteres. Y no digo lo de «grandes» en el sentido que puede utilizarse para hablar de los santos o de los conquistadores, sino de ese otro que responde a la perfección de la obra creada. Desde los «Curetas» a los «Peluqueros», pasando por las cinco señoritas «de Sánchez», tan difíciles de casar como ansiosas de marido, bien puede decirse que no hay personaje sin relieve ni bulto. Y entre ellos surge el conflicto —a veces, idilio; en ocasiones, tragedia— que ha de brillar sobre el cañamazo de una narración deliciosa.

Personalmente, quizá las dos creaciones más vivas me parezcan la de «Eugenia» y «el señor Casimiro», sin que, por otra parte, entienda menospreciables cualquiera otras. Pero vuelvo a lo mío: «Muñojuán». Porque en este pueblo castellano, de nombre eufórico y casi real a fuerza de parecernos vivo, creemos que está el mejor acierto de la novela. Y el marco donde los personajes han de componer ese cuadro que el autor nos brinda y que quizá resultase forzado o artificial sin la verdad y calidades del escenario que nos presenta.

Interesa decir que «Una cruz en la tierra» es una novela recia donde virtudes y pasiones hacen su juego, sin que el autor pretenda disimular la altura de las unas ni la violencia de las otras. Pero novela recia no quiere decir novela tremendista. Ni mucho menos desgarrada. En las normas del buen gusto, que nunca se hubieran de escribir, está la salvaguarda del decoro sin menguar de la verdad. Y en la elegancia del lenguaje, exhibida por Escobar desde el principio hasta el fin, debe hallar el buen escritor los recursos necesarios para no regodearse en lo que son bajezas de la vida.

Con esto y con decir que es este volumen, en nuestro gusto, el de más amplio léxico y elevada sintaxis de cuantos Escobar nos ha ofrecido hasta ahora, queda hecho el bosquejo de una novela reciamente española. Todo cuanto falta aquí —que no es poco en verdad— debe hallarlo el lector en las páginas del libro. Obrar de otro modo quizá fuera pecar por excesivo o enojoso. Y privar al que leyere de ese placer incomparable de descubrir por sí mismo más amplios horizontes.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



# Reforma administrativa y perfeccionamiento de funcionarios

*Las formas de gobierno y los sistemas políticos vigentes, si bien discrepan casi todos en el plano ideológico, no hay duda que son acordes al reconocer la necesidad de un aparato administrativo regido por esquemas simples, cimentado sobre estructuras de carácter altamente operativo y dotado de la mayor funcionalidad.*

*Es indiscutible «que la acción política, si no se realiza a través de una buena administración, se difumina como una mera disquisición académica». La Administración Pública es el instrumento principal y fundamental del Estado o si se prefiere, su brazo ejecutor; en este aspecto, no cabe duda que ha de representarle y servirle por la vía o procedimiento más práctico y utilitario.*

*Resulta imposible soslayar el hecho de que algunas medidas de gobierno a las que se atribuye teóricamente una virtualidad profunda y decisoria, cuando se llevan a la práctica se traducen en fenómenos estériles y negativos. Esto no sucede desde luego por falta de visión lúcida en el gobernante la mayoría de las veces; la causa estriba, casi siempre en el anquilosamiento de la maquinaria administrativa en la ausencia de dinamismo y elasticidad por parte de los órganos administrativos que deben transformarlas en realidades concretas favorables al bien común de la sociedad. En nuestros días, el interés de poseer una administración idónea y eficaz sube de punto, tanto más, cuanto que al Estado le compete hoy una serie de misiones complejas y delicadas entre ellas, por ejemplo la de orientar el proceso económico, clave de toda la arquitectura política y social de un país moderno.*

*En los servicios que presta la Administración al Estado han de concurrir necesariamente varios factores: a) Simplificación de los trámites; b) Rapidez en la verificación de los mismos; c) Economía en el gasto que dichos trámites llevan consigo, mediante reducción de circuitos burocráticos e incremento de la productividad del funcionario.*

*Ahora bien, estos fines no se consiguen simplemente merced a la disposición de elementos humanos, de funcionarios convenientemente preparados. El perfeccionamiento del funcionario es por tanto, una condición «sine qua non» para llevar a sus últimos extremos la reforma administrativa con probabilidades de éxito. Así se puso de relieve en el Coloquio Internacional que sobre dicho tema acaba de celebrarse en la antigua Universidad de Alcalá de Henares, organizado por la Secretaría General Técnica de la Presidencia del Gobierno y el Instituto Internacional de Ciencias Administrativas con asistencia de destacadas personalidades de Estados Unidos, Inglaterra, Francia Italia, Bélgica y otros países.*

*En España el perfeccionamiento del funcionario ha sido abordado en fecha reciente, a instancias de la Ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado del 31 de julio de 1957, y la Ley de Procedimiento Administrativo de julio de 1958, ambas promulgadas por las Cortes. Como resultado de este planteamiento legislativo, se ha puesto en marcha el Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios, cuya sede radicará permanentemente en la aludida Universidad Complutense*

*No cabe duda que la Administración Pública exigía en nuestra Patria un amplio remozamiento. El Centro de Formación y Perfeccionamiento de Funcionarios de Alcalá operando en torno a lo que señaló en*

(Continúa en cuarta página).

# Calle Sierpes

**PATIOS CON CRUCES**

**En Córdoba todavía se viene fomentando el adorno de los patios cuando llega mayo. Aquí la típica costumbre casi ha desaparecido. Ya no se instalan cruces de mayo más que en dos o tres patios de Sevilla. Y es lástima, es lástima, porque con el tradicional jolgorio vecinal lo pasaba muy requetebién la gente joven y también, ¡qué caramba!, los menos jóvenes.**

**¡Menudas fiestas de mayo se organizaban en algunos corrales y casas de vecindad! Eran famosas las «cruces» del Corral del Conde, la del Corral del Cristo, la de la Casa de los Artistas, allá en San Juan de la Palma, animada por el gran Pericet...**

**También, ya más recientes, brillaron con luz propia las fiestas de mayo de una casa de la calle Alcázares y otra de la calle Céspedes.**

**Ahora, nos dicen, que lucen adornos un patio de la calle Aguilas y otro de una calle trianera... ¡Menos mal! Tememos que la tradición desaparezca totalmente de Sevilla.**

**¡FUERA VIAS!...**

**Ya están levantando las vías del «último tranvía». Una cuadrilla de obreros trabaja activamente desarraigando del pavimento los viejos railes en la Puerta de la Carne.**

**Dentro de nada, de aquel pintoresco tranvía no quedará ni rastro...**

**Como en el cuplé:**

Era tan poco en la «vía»
tan poco, que nada era...

**LA AVENIDA, BOCA ARRIBA**

**Y también le estamos viendo las tripas a la avenida de Queipo de Llano. Los picos y las palas, manejados por hábiles «cirujanos», han empezado ya a «intervenir quirúrgicamente» a nuestra espléndida calle, que, por el ajetreo de los últimos años, estaba un poco «pocha».**

**Tuberías, cables, huecos del alcantarillado, lo que antes era funcional intimidad, se ofrece ahora a la pública contemplación. ¡Qué le vamos a hacer! La céntrica vía quedará «canela» dentro de nada. Mientras tanto —¡todo sea por el bien de la ciudad!— los de a pie practicaremos un poco de alpinismo y los «motorizados» habrán de complicarse con las nuevas direcciones señaladas por la Delegación Municipal de Tráfico.**

**GROCK**

# Reforma administrativa y perfeccionamiento de funcionarios

(Viene de tercera página).

*su discurso de clausura del Coloquio el subsecretario de Gobernación señor Rodríguez de Miguel —importancia de la voluntad y de la confianza en sí mismo del funcionario, clara conciencia de cual debe ser la esfera de acción de las unidades orgánicas sociales y del Estado, sensibilidad para apreciar la evolución de los fenómenos político-sociales y económicos e importancia del diálogo con los administrados— está llamado a desarrollar una misión de relevante interés, completada, además con la entrada en vigor de un nuevo Estatuto de Funcionarios, el equilibrio en la escala de remuneraciones y un sistema justo de ascensos y de acceso a la Administración.*



# El P. Lombardi predicará un novenario de la Unidad por la Caridad

## Será retransmitido a toda España por Radio Nacional

Con la bendición de Su Santidad el Papa se celebrará en la Catedral de Madrid, del 27 de mayo al 4 de junio, a las siete y media de la tarde ,un novenario de la Unidad por la Caridad, que predicará el padre Lombardi, S. J. Dicho novenario, cuya clausura tendrá lugar el día 5, a las once de la mañana, en el Palacio de los Deportes, será retransmitido por Radio Nacional a toda España.

El temario de los sermones es el siguiente: «El precepto del amor», «La unión en la familia», «La unión entre las clases», «La unión de los ciudadanos», «La unión entre los pueblos», «La unión entre superiores e inferiores», «La unión entre las organizaciones católicas», «El fruto de la unidad» y «Jornada de reconciliación».

# Don Mariano Pérez de Ayala, hermano de honor de la Hermandad del Rocío de Triana

El alcalde-presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala, ha recibido en su despacho oficial a la Junta de oficiales de la Hermandad del Rocío, de Triana, que le hizo entrega del nombramiento de hermano de honor.

El próximo domingo, día 22, y en la función principal de Instituto, será recibido por la Hermandad y jurará las Reglas ante el Emmo. y Rvdmo. señor Cardenal-Arzobispo de Sevilla, hermano mayor honorario, que oficiará con rito de pontifical la función principal de Instituto de esta Hermandad.



**Sevilla, peregrina por los caminos de Roma**

# El beato Juan de Ribera, hijo de Sevilla, Santo del mundo

I

*Hace más de cuatro siglos que nació en Sevilla Juan de Ribera. Ahora, dentro de breves días, Su Santidad el Papa declarará la canonización del Beato.*

*Juan de Ribera, hijo de Sevilla y próximo Santo del mundo, va a recibir el homenaje universal de la Iglesia. Pero también va a recibir el homenaje profundo, alto sentido y sincero de sus paisanos. Juan de Ribera, sevillano de la calle Abades, va a contemplar desde el cielo, inclinarse a la Giralda, estremecerse las aguas del Guadalquivir y exprimirse las flores del Parque para dar la total fragancia. Sevilla entera, que será una Sevilla peregrina por los caminos de Roma, se asocia a este hecho singular. Y el calendario de la Iglesia nos traerá una nueva fecha que enmarcaremos con orlas de rubí.*

*UN NUEVO SANTO SEVILLANO*

*Sevilla tiene nombre de paloma o de flor, y al pronunciarlo se queda en los labios como un suspiro. Aquí, en esta ciudad que agotó todos los bellos adjetivos vino al mundo, un 20 de marzo del año 1532, Juan de Ribera. Los historiadores, como bien dijo el Rvdo. padre Pascual Boronat y Barrachina, no hicieron justicia a los méritos de esa gran figura que llegó a ejercer tan marcada como insólita influencia en los destinos de nuestra patria.*

*Recibió el joven vástago de los Ribera una educación esmeradísima. La Providencia siempre estuvo con él. Y a este respecto bueno será traer aquí los prolegómenos de su testamento.*

*«...Mi firme y deliberada voluntad ha sido siempre no discrepar un punto de la fe católica, y de la entera y exacta obediencia de la Iglesia Romana, hallándome obligado a esta fidelidad no sólo por haber nacido de padres y abuelos católicos y por haberlo prometido en el Santo Sacramento del Bautismo a Dios Nuestro Señor pero también por las muchas mercedes e inmensos beneficios que he recibido de Su Divina Majestad y recibo cada día, aunque indignísimo de ellos; y en esta misma materia he recibido tres singularísimas mercedes, de las cuales procuro acordarme siempre y dar noticia de ellas con el reconocimiento que puedo, aunque no con el que debo».*

*Este sevillano, predestinado para su elevación a los altares, nació en la calle de Abades, frente a la botica de las Aguas. Su familia paterna es originaria de Galicia.*

*RECIBE LA CLERICAL TONSURA*

*E. R. P. don Antonio Hernández Parrales en su magnífica conferencia del pasado día 12, en el salón de actos de la Casa de Pilatos, nos recordaba cómo a los pocos meses de nacer Juan de Ribera quedó huérfano de madre y fue entregado a su tía. El Palacio o Casa de Pilatos estaba unido con un pasadizo sobre severo arco con el Coro, alto de la parroquia de San Esteban. Aquel Coro venía a ser como una especie de Oratorio de la familia. Infinitas veces Juan de Ribera se acercaba hasta el lugar y de rodillas elevaba sus plegarias a Dios y a su Madre Santísima.*

*Desde pequeñín ya manifiesta su inclinación al estado eclesiástico, recibiendo la clerical tonsura en la iglesia de San Esteban, de Sevilla de manos de don Sebastián de Obregón, obispo de Marruecos el día 22 de mayo de 1543, no sin antes haber alcanzado de la Santa Sede la dispensa necesaria para ello; en 1553 obtuvo privilegio para recibir «extra tempora» los órdenes sagrados; pasó luego a Salamanca, donde logró desempeñar una cátedra de Teología. Como señalaba el padre Hernández Parrales «era joven estudiante diligentísimo para asistir a las clases y más de una vez el doctísimo fray Domingo Soto, para reprender el descuido de algún discípulo, lo ponía como ejemplo diciendo: «Señor, cuando no hubiera otras razones bastara para avergonzarle tener continuamente delante las costumbres y aplicación de don Juan de Ribera; aunque sea hijo de un príncipe tan ilustre y grande». Y otro día dijo públicamente en la cátedra, «que había venido don Juan de Ribera para reformar toda aquella Universidad».*

*Su acierto en el desempeño de la cátedra de Teología le llevó previas las dispensas canónicas y no obstante su corta edad, a ser elevado a obispo de Badajoz. Seis años más tarde, al morir don Fernando de Loaces, fue nombrado Patriarca de Antioquía dispensado de la residencia, y poco después arzobispo de la Diócesis que había santificado fray Tomás de Villanueva.*

*El 16 de febrero de 1569, el doctor Gómez de Carvajal tomó posesión de la Diócesis de Valencia en nombre de don Juan de Ribera y el 21 de marzo siguiente hizo éste su entrada en la capital.*

*Pasó de los 42 años el tiempo que estuvo en Valencia realizando grandes obras y reformas. Y una de sus preocupaciones mayores fue la fundación del Colegio-Seminario del Corpus Christi.*

*SEVILLA, SIEMPRE SEVILLA*

*La actividad que fue su lema en las tierras levantinas. Pero dentro de ella jamás olvidó a su tierra natal. Y así le vemos, una y otra vez, en Sevilla. A finales del 1571 con permiso del Papa, se ausenta de su Diócesis y viene a nuestra ciudad. Le trae una trágica misión. La de dar sepultura a su padre fallecido en Nápoles el 2 de abril de 1571. Recoge la «Bolsa de los pobres», como llamaba a sus propios bienes, y marcha unos días a Bornos.*

*En 1593 y en 1597, vuelve a contemplar el Guadalquivir. Realiza numerosas grandes obras. Es esta —probablemente— del año 1597 su última visita a la ciudad. En su retina se llevaba a Sevilla, su patria chica a la que jamás olvidaría. Y así vemos que desde la ciudad del Turia, Juan de Ribera, recuerda con la nostalgia grande la ciudad que le vio nacer. Ya es anciano y su edad no le permite peregrinar por esos caminos.*

*Pero Sevilla, siempre joven, peregrinará por él y para él. Y así, en este año de gracia de 1960, los sevillanos se disponen a emprender un viaje. Las hélices de los barcos y de los aviones; los motores de los coches y las ruedas del tren rubricaran en el gris, en el azul o el verde de las aguas, cielo y tierra —que cada alma, como el mar como las horas, tiene su color— amplios saludos que reflejaran alegres escorzos. Tendrá suave emoción cordial el periplo de la peregrinación. Sevilla tiende un pañuelo desde la orilla de su río y en alto, como una bandera, pregona a todos los vientos que un nuevo Santo sevillano va a ser elevado a los altares.*

*Un Santo, un hombre un devoto de la Virgen de la Antigua, una Virgen en la que Sevilla concentraba su fervor su íntima y emocionada devoción. Avanzado de todos, en este amor era nuestro ilustre Beato. Por la gracia de la divina Señora exteriorizaba este pueblo una ejemplar piedad que le calificaba en el más arraigado catolicismo, que le enalteció por su perseverancia por su fe. Sevilla conservaba en el sagrario de su alma los más puros valores espirituales reflejados en bellas tradiciones religiosas y por eso fue digna del milagro que la Virgen de la Antigua repitió en ocasiones solemnes o trascendentales. La ciudad era un inmenso latido de corazones que rendían místico tributo a su Virgen. Juan de Ribera rinde a la Madre de Dios, bajo esta advocación, su mayor amor. Pero eso lo veremos mañana en otro peregrinar periodístico por la vida del Santo mientras Sevilla —religiosa y piadosa— organiza la solemne peregrinación a Roma.*

# Suscripción pública para sufragar los gastos de la canonización del beato Ribera

Anunciada la apertura de la suscripción pública para atender los gastos que supone el gran acontecimiento de la canonización del beato Ribera, Sevilla debe contribuir en la medida de sus fuerzas a las listas que se han abierto en Madrid con los donativos de varias provincias vinculadas a su obra.

Hasta la semana pasada era Valencia la que llegaba al medio millón de pesetas, pues no hay que olvidar que allí radica su principal obra, el Real Colegio Seminario del Corpus Christi. Pero los sevillanos, si no igualan, deben colaborar, para que la suscripción en la ciudad que vio nacer al nuevo santo sea brillante. El presupuesto de gastos se eleva a unos cuatro millones de pesetas, siendo partidas principales los gastos derivados del proceso canónico y los que han de ocasionar las solemnidades de la canonización en Roma y en Sevilla.

La Junta organizadora de estos actos ha puesto a la circulación unas tarjetas de colaboradores, que estos días se reparten por nuestra ciudad. Los ingresos pueden hacerse directamente en la Comisión Económica, calle Fabiola, 13, bajo derecha.

**EL VIERNES PROXIMO FINALIZA LA INSCRIPCION PARA LA PEREGRINACION**

El próximo viernes, 20 de mayo, finaliza la inscripción para la peregrinación oficial de la Archidiócesis a Roma. Como las plazas son limitadas, se ruega a cuantos interese asistir a los actos de canonización en Roma y excursión por ciudades italianas y Valencia, procedan a entregar la documentación que se requiere en las oficinas, plaza de Pilatos, 1, o llamen al teléfono 53367.

Dentro de los actos en la Ciudad Eterna figura la recepción oficial de los peregrinos sevillanos por Su Santidad, a la que asistirán el Cardenal-Arzobispo, Ayuntamiento y Diputación Provincial. En Valencia habrá función solemne en el Colegio del Patriarca, y homenaje de Sevilla a la ínclita figura del nuevo santo, ante su cuerpo incorrupto.

# El nuevo cónsul general de Francia, Mr. Boppe, recibe a los informadores de la Prensa local

## Dedica cariñosos elogios a la ciudad, y nos habla del premio "Andrés Villeboeuf", creado por el Ayuntamiento de Paradas con la colaboración del conde de Aguilar

El nuevo cónsul general de Francia en Andalucía y Badajoz, Mr. Roger Boppe, que recientemente tomó posesión de su cargo, ha recibido esta mañana en su despacho del Consulado a los informadores de la Prensa local, con los que ha celebrado una breve entrevista.

Míster Roger Boppe que tan sólo lleva unos quince días en nuestra capital, procedente de Suiza, de formar parte en dicha nación representando a su país en el Comité Internacional de la Cruz Roja, se muestra encantado de nuestra ciudad, de la que hizo grandes elogios por su espíritu acogedor y perfiles urbanísticos.

También dedicó Mr. Roger Boppe elogios a los que agregó le había conmovido profundamente el acuerdo adoptado por el Ayuntamiento de Paradas, en colaboración con el conde de Aguilar, de crear un concurso literario que tiene carácter de homenaje a la figura del pintor y escritor francés André Willeboeuf que durante muchos años ha vivido en dicha ciudad donde murió en una finca que en aquel término tiene el señor conde de Aguilar, rogándonos diéramos a conocer las bases de este concurso que son las siguientes:

Primera: El Ayuntamiento de Paradas y el señor conde de Aguilar conceden un premio de seis mil pesetas al mejor trabajo que se presente sobre un tema relacionado con Andre Villeboeuf o que exalte la cultura por medio de aproximación entre las naciones, y especialmente la amistad hispano-francesa.

Segunda: Los trabajos han de ser inéditos, su extensión libre, escritos en español a máquina en cuartillas a dos espacios por una sola cara.

Tercera: Los trabajos deberán presentarse en la Secretaría del Ayuntamiento de Paradas, hasta las 13 horas del día 31 de octubre próximo sin firmar, en sobre cerrado y lacrado en uno de cuyos ángulos se estampará un lema y dentro del sobre una plica, conteniendo en su interior el nombre, domicilio y firma del autor.

Dichos trabajos serán abiertos el día 4 de noviembre, dándose lectura de ellos ante el Jurado. Las bases restantes se refieren a que el Jurado que calificará los trabajos se designará oportunamente por la Alcaldía y el conde de Aguilar. El Jurado se reserva el derecho de dividir el premio en dos si a su juicio resultasen dos trabajos dignos de ser premiados y nunca ha de quedar desierto.

El trabajo premiado pasará a ser propiedad del Ayuntamiento de Paradas.

El fallo del Jurado será emitido antes de las 24 horas del día 10 de noviembre del año actual.

Frente de Juventudes

# Inauguración de un Hogar Juvenil en Lora del Río

El pasado domingo, día 15, tuvo lugar en Lora del Río la inauguración de un Hogar Juvenil, con cuyo motivo se realizaron diversos actos, entre ellos [...]ana por la banda local de música, santa misa de campaña en el campo de Deportes, a la que asistieron jerarquías provinciales y las autoridades locales presididas por el señor alcalde; una brillante exhibición de aeromodelismo a cargo de los muchachos de la Escuela de Aeromodelismo del Frente de Juventudes de Sevilla y también se jugaron dos interesantes encuentros de fútbol entre equipos locales y una selección juvenil provincial. Los actos finalizaron con un selecto concierto de la Rondalla de la Organización Juvenil de Sevilla y un programa formativo de cine a cargo del Departamento de Extensión Cultural del Frente de Juventudes sevillano.

lentísimo señor Gobernador civil. A dicha misa asistió una amplia representación de muchachos del Frente de Juventudes.

A la una de la tarde dio comienzo el concurso provincial de cava que resultó muy reñido y que fue seguido con gran interés por el numeroso público asistente.

Por la tarde, con asistencia de diversas jerarquías provinciales se procedió a inaugurar una brillante exposición de trabajos manuales, modelado, dibujo y murales. A continuación tuvo lugar un interesante encuentro de fútbol entre el equipo local y otro de Carmona.

Finalmente, hubo una actuación del teatro de Títeres de Carmona y se procedió a la entrega de premios a los concursantes de cava y de la exposición de murales.

CONCURSO DE CAVA Y OTROS ACTOS EN EL POBLADO DE ESQUIVEL

El pasado domingo, 15 de los corrientes, tuvieron lugar en el poblado de Esquivel diversos actos consistentes en: Santa misa a la que asistieron las autoridades locales bajo la presidencia del alcalde de Alcalá del Río, que representaba al exce-

# TROPEZONES DICE...

El faena... digo el Faema...

## VIDA UNIVERSITARIA

HOMENAJE A DON SALVADOR GONZALEZ GARCIA

El próximo jueves, día 19 de los corrientes, a las 9,30 de la noche, tendrá lugar en el Hotel Niza, de esta capital, la cena-homenaje que esta Facultad ofrece a don Salvador González García, nombrado catedrático numerario de Química Inorgánica de Santiago de Compostela.

Las tarjetas se encuentran en la Secretaría de esta Facultad, en horas hábiles de oficina.

## TOROS

CLAMOROSO TRIUNFO DE ORDOÑEZ

Madrid, 17.—Plaza Monumental Tercera corrida de Feria. Lleno. Mal tiempo. La corrida fue suspendida después del arrastre del tercer toro, debido a la cantidad de agua que caía.

Toros de la ganadería de don Atanasio Fernández, de Salamanca. Fueron aceptables.

Mondeño, bien con la capa. Con la muleta, faena con gran tranquilidad, toreando muy bien. Una estocada, dos pinchazos y dos descabellos. (Grandes aplausos y saludos.)

Antonio Ordóñez, muy bien con la capa. Con la muleta, faena entre aclamaciones. Mató de una entera. Se confía y al darle la espalda el toro se le arranca y resulta empitonado, aunque sin consecuencias. (Dos orejas, gran ovación, vuelta y saludos.)

Manolo Vázquez, bien con la capa. Con la muleta, buenos pases en el momento que arreciaba la lluvia. Una estocada y un descabello. (Grandes aplausos y saludos.)

Antonio Ordóñez brindó su toro al príncipe don Juan Carlos, cuya presencia fue acogida con grandes aplausos.

SEGUNDA DE FERIA, EN TALAVERA

Talavera de la Reina, 17.—Segunda de Feria. Mala entrada y tiempo lluvioso. Seis toros de doña María Cruz Gomendio.

Antoñete, buena faena a su primero; dos medias y estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, nada puede hacer por las malas condiciones del bicho. Pincha tres veces y deja media, una entera y descabello. (Ovación. Pitos al toro.)

Joaquín Bernadó, faena lucida. Un pinchazo y entera buena. (Ovación y vuelta.) En su segundo, muy valiente, pese a que el toro no embiste. Media que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Marco de Celis, faena de aliño, para tres pinchazos y media. (Silencio.) Al que cierra plaza, lo trastea por la cara, terminando de dos pinchazos y media estocada. (Palmas.)

TRIUNFO DE «MANOLETE II», EN ALCAÑIZ

Alcañiz, 17.—Novillos de Arjol, de Fuentes de Ebro. Pepe Rodrigo, en su primero, palmas, y en su segundo, descertado con el estoque.

Manuel Rodríguez «Manolete II», muy valiente y torero, matando de dos estocadas hasta el puño. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

# SUCESOS DE AYER A HOY

MOTORISTA HERIDO

En la calle Miño se registró una colisión entre la moto matrícula SE-27.442, que conducía Ramón Monsalves Cruz, de 55 años, con domicilio en calle Siete Revueltas número 9, con el auto matrícula M-506.040, conducido por Antonio Asencio.

El motorista resultó lesionado, pasando a la casa de socorro del Prado, donde recibió curación de la fractura abierta del cúbito derecho, lesión que fue calificada de pronóstico reservado.

ATROPELLADA POR UN AUTO

En Santa María la Blanca un auto que se dio a la fuga arrolló a la transeúnte Matilde Silva Padilla, de 78 años de edad, que recibió asistencia en la casa de socorro del Prado de una herida contusa en la región occipital y fractura de la pierna izquierda. Su estado, dado su avanzada edad, fue calificado de grave.

Recibida la cura de urgencia pasó al Hospital Central.

CICLISTA HERIDO POR CAIDA

En el Hospital Central ha recibido curación e ingreso en la Sala del Cardenal, Trinidad Alvarez Terón, con domicilio en la barriada de San José Obrero, de herida contusa en región parietal izquierda y fractura de la clavícula del mismo lado, y contusiones en rodillas y tobillos, de carácter reservado.

Dichas lesiones se las produjo al sufrir una caída de la bicicleta que montaba, en la carretera de Villaverde.

ROBO FRUSTRADO

En un estanco sito en la calle Primera, de la barriada de San José Obrero, propiedad de doña María de la Cova, durante la madrugada han intentado cometer un robo, violentando la puerta de entrada, de la que lograron hacer saltar la cerradura, no pudiendo pasar al interior, por impedirlo unas barras de hierro que tiene la puerta por el interior.

LE QUITAN LA BICICLETA

A José Pavón González, de la Plaza de la Gavidia, le han sustraído la bicicleta de su propiedad, que valora en 600 pesetas.

## Gobierno Civil

### Sancionados por inmoralidad

Con esta misma fecha he impuesto las multas de 2.500 pesetas a cada uno de los vecinos de esta capital José Villanueva Cepeda y Manuel Hierro Román, por homosexualismo.

Y con multa de 5.000 pesetas a la también vecina de esta capital Cecilia López Sánchez por tráfico inmoral en hospedaje clausurado.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla 17 de mayo de 1960.
EL GOBERNADOR CIVIL INTERINO

## De Enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA SAN ISIDORO

Se recuerda a quienes pueda interesar que los plazos para efectuar la matrícula de Reválida de los Grados Elemental y Superior son los días 24 y 25 del corriente mes para los alumnos oficiales, días 27, 28 y 30 para los colegiados y 31 de mayo y 1 y 2 de junio para los libres. En el tablón de anuncios del Instituto pueden verse los detalles y condiciones.

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

*Exámenes de Enseñanza Libre y Colegios autorizados. Convocatoria*

Cuarto curso: Grupo A, días 20 y 21 de mayo, a las 8,30 de la mañana. Grupo B, días 24 y 25, a la misma hora.

Asignaturas pendientes de tercer curso: Día 23 de mayo, a las 8,30 de la mañana.

Asignaturas pendientes de quinto curso: Día 23 de mayo, a las 8,30 de la mañana.

Sexto curso: Días 24 y 25 de mayo, a las 8,30.

Exámenes de Ingreso: Grupo A, días 27 de mayo, a las 9 de la mañana. Grupo B, día 28, a las 9. Grupo C, día 30, a las 9. Grupo D, día 31, a las 9.

## NOTAS Y AVISOS

CENSO DE GANADO CAPRINO

Se hace público para general conocimiento que, durante el plazo de diez días naturales, se encuentra expuesto al público, el censo confeccionado de animales caprino existente en este término municipal, para que por los interesados se haga las reclamaciones que proceda, sobre inclusión o exclusión en dicho censo.

DELEGACION DE HACIENDA CONTRIBUCION GENERAL SOBRE LA RENTA.—Se pone en conocimiento de los contribuyentes por Renta que tengan su domicilio en esta provincia, que por el Servicio Central de Información del Ministerio de Hacienda, se ha procedido al envío de los impresos para formular la declaración de las rentas obtenidas en el ejercicio de 1959, y cuyo plazo de presentación termina el día 31 del corriente mes.

Las personas que conforme a la ley reguladora deban presentar declaración y que no hubiesen recibido los impresos para cumplir dicha obligación, o se le hubiese inutilizado el enviado por el citado Servicio, deberán solicitar de la Sección de Contribución sobre la Renta de esta Delegación, la entrega de un nuevo juego de impresos de declaración, el cual le será facilitado gratuitamente.

## Reuniones de la Comisión Permanente Internacional del Acetileno

### Se celebrarán del día 19 al 22

Desde mañana, día 19, al 22, celebra en Sevilla su 51 sesión la Comisión Permanente Internacional del Acetileno, soldadura autógena e industrias que con ella se relaciona.

Dicha reunión se celebrará en el Hotel Alfonso XIII.

Concurren a dicha reunión los siguientes países: Africa del Sur, Alemania, Argentina, Austria, Bélgica, Brasil, Canadá, Dinamarca, España, Estados Unidos, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Grecia, Holanda, Indonesia, Irlanda, Italia, Japón, Marruecos, Méjico, Noruega, Portugal, Suecia, Suiza y Túnez.

A este fin, durante el día de hoy han comenzado a llegar a esta cada naciones.

## El secretario general del Consejo Superior de Protección de Menores, en Sevilla

Ha permanecido dos días en nuestra ciudad el Excmo. señor don Gregorio Santiago y Castiella, secretario general del Consejo Superior de Protección de Menores, habiéndose celebrado reuniones presididas por el mismo, tanto en el Tribunal Tutelar de Menores como en el Grupo Protector de Ntra. Sra. de los Reyes, dependientes de la Junta Provincial de Protección de Menores.

En ambas reuniones se ha tratado ampliamente de la labor realizada con ocasión del Día Universal del Niño y de los actos a celebrar para la inauguración de la Casa de Familia de Perseverancia dependiente del Tribunal Tutelar de Menores y de otros edificios y talleres del Grupo Protector Ntra. Sra. de los Reyes, señalándose para dichas inauguraciones el día 29 del presente mes, para las cuales concurrirán a esta ciudad el Excmo. señor don Rafael Rubio y Freire-Duarte, presidente jefe de los Servicios del Consejo Superior como asimismo el señor Santiago y Castiella.

## Agasajo del coronel Godman a la Prensa y Radio sevillanas

Este mediodía en el Club de oficiales de la Base de utilización conjunta hispano-norteamericana de San Pablo, el coronel jefe de las fuerzas americanas en el complejo de Morón, Mr. Godman, ofreció una comida a los directores de diarios y emisoras locales a la que, de parte americana con el anfitrión, asistieron el jefe de Información de Morón, comandante Stevens y el director de la Casa Americana en Sevilla, míster Dorsay. De Madrid vino expresamente para el acto el jefe de Relaciones Públicas de la XVI Fuerza Aérea en España, señor Varela que a los postres, después de ser presentado por el coronel Godman, hizo un atinado estudio de las relaciones hispano-norteamericanas.

El acto, que resultó muy brillante, se desarrolló en términos de gran cordialidad y simpatía

## Vida cultural

CINE-CLUB VIDA

El Cine-Club Vida, en colaboración con la Casa Americana y dentro del ciclo «El Documental Norteamericano», presentará a las siete y cuarto de esta tarde la cuarta y última sesión, bajo el título «Información Pública».

Los documentales serán presentados y comentados por don Romualdo Molina, secretario del Cine-Club.

La entrada a este acto es

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

## Regreso del Gobernador

Anoche, como anunciamos, en avión regresó de Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que seguidamente se posesionó de sus cargos.

## El Presidente de la Diputación, a Madrid

Esta noche en el expreso marchará a Madrid, el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.

## Mundo y Hogar

GALAS DE MUJER

El pasado domingo, ha vestido las galas de mujer la encantadora señorita María Rosa López Alonso de Casso, hija del presidente de la Diputación Provincial; que con tal motivo, en su domicilio invitó a sus amiguitas con una agradable reunión.

NATALICIOS

En Barcelona, a donde se trasladó recientemente, ha dado a luz un precioso niño la joven esposa del jefe de jardinería de nuestro Ayuntamiento, don José Elías Bonells, ella de soltera María Rosa Santamaría.

Tanto la madre como el recién nacido gozan de un perfecto estado de salud.

—Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro amigo don Eduardo de la Torre, ella Clemencia Pineda.

Con tan grato motivo felicitamos cordialmente a los padres de la recién nacida.

ILUSTRE ENFERMO

Guarda cama desde hace bastantes días, afectado por una infección renal, el muy ilustre señor canónigo de la Santa Iglesia Catedral y director de la Real Academia de Buenas Letras, doctor Sebastián y Bandarán, predicador de la ciudad y persona estimadísima en ella, por lo que son innumerables las personas que se interesan por su estado, que, afortunadamente, va ya mejorando.

Muy de veras pedimos a la Santísima Virgen de los Reyes, de la que es devoto capellán, el pronto y total restablecimiento del ilustre paciente.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior: 23.206.740,41 pesetas.

Compañía Internacional de Coches-Camas (Wagons-Lits Cook), 1.000 pesetas; Viajes Meliá, S. A., 1.000; X, 100; D. Ignacio Marín Muñoz, 85; D. Francisco Marruo Riera, 85; D. Rafael Martínez de la Ossa, 85; D. José Boiges Catalá, 85; D. Alfredo Schober Major, 75; doña Sofía Márquez de Schober, 75; D. Juan Tobares Montegueiro, 50; D. Juan Durán Esplugas, 25; D. Rafael Fernández Palacios, 25; D. Antonio Galindo Villanueva, 25; doña Pilar González Fernández-Palacios, 25; doña María de los Angeles Sandoval, 25; doña Milagros Royo Martínez, 25; D. Juan Granado Gutiérrez, 25; D. Marcial Lucas López, 25; D. Cecilio Naranjo Caro, 25; D. Jesús Rubio Almendáriz, 25; D. Manuel Ruiz Aguilar, 25; D. Francisco Serrano Pesquero, 25; D. Antonio Silva Beato, 25; D. Manuel Casañe Carruana, 25; D. Manuel Oliver García, 10; Grupo Escolar S. Pedro Crisólogo, de San Juan de Aznalfarache, segunda entrega, 200.

Suma y sigue: 23.209.940,41 pesetas.

## Próxima llegada a Sevilla de un grupo de intelectuales portugueses

El próximo día 20 llegará a Sevilla un grupo de intelectuales portugueses, pertenecientes al círculo artístico y literario «Tabua Rasa», con el propósito de estrechar relaciones entre escritores y artistas de ambos países.

El día 22 ofrecerán una cena a los intelectuales sevillanos, siendo el invitado de honor el poeta Rafael Laffón.

# AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Venancio, Potamión, Dióscoro, Teodoro, Erico, Teocusa, Julita, Alejandro, Claudia, Eufrasia, Faina y Matrona. Misa de San Venancio. Rojo.

SANTOS DE MAÑANA.—Pedro Celestino, pontífice; Prudenciana, Ciriaca, Prudente, Calócero, Filótero, Partenjo, Dunstano, Ibón y Teófilo de Corte. Misa de San Pedro Celestino. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de los RR. Capuchinos. Mañana comienza en la parroquia de San Sebastián.

ADORACION NOCTURNA. Día 18, turno número 17, San Francisco Javier; turno número 13, San Fernando; ambos en el Sagrario.

LA SACRAMENTAL DE SAN ANDRES.— El próximo domingo saldrá procesionalmente la Hermandad Sacramental de San Andrés para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de la feligresía.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Sevilla (alemana), Plus Ultra (correo de Canarias), Yehuda (israelita), Gosende, Zuloaga, Romero, Tunisia (sueca), Athinai (griega); motoveleros: Perla del Río, Cala Aguila y Cala Bonita; vapores: Santiago López, Farnesio, Sac Alicante; petrolero: Campollano.

BUQUES SALIDOS.—Motoveleros: Agustín Buades, Nuestra Señora del Loreto y Cala Marsals; motonaves: Vesta (alemana), P. de Chacartegui, Zuloaga; vapores: Monte Altube y Benito.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Nazareth, Astene II, Campoverde, Campollano, Isla de Columbretes, Melchuca, Castillo Noreña, Río Jallas, Pedro Galiana, Daroca, Romero, Cala Bonita, Gosende, Cala Aguila, Sevilla, Santiago López, Sac Alicante, Perla del Río, Yehuda, Tunisia, Athinai, Farnesio, Plus Ultra y los pesqueros: Villa de Palamós, José, Juan, Cavanilla, San Gregorio, M. Sampere, Leiros, Barra y Guimerá.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Monte Betayo, Pachina, Condesa, Ine, Maestrín, Juan Francisco, Río Sar, Lanestosa, Villafranca, Cabo Cervera, Toralín, Cristina Suardiaz, Peña Corada y Primero.

Extranjeros: Venturo, Hestia, Floria, Capo Noli, Cabo Ronage, Grundsunda, Loide Honduras, Netta, Fredrika, Ada Gorthon, Mabella, Exmoor, Montcalm, Enrico Dándolo, Dagan, Sylvia Lykes, Exilona y Exiria.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana.

Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro, 14; Arcos, 36 (Los Remedios); Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Tomás Murube, 13 (Bda. Cruz del Campo); Avenida Manuel Siurot, 81 Barriada Santa Ana.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

398

# LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO.—«¡TOCAME, ROQUE»!

Revista en dos partes de José Muñoz Román con música de los maestros Moraleda y Cofiner. Producción: M. Román. Dirección escénica: Adrián Ortega. Decorados: Bartolí y Asensi. Vestuario: Cornejo y Pepita. Intérpretes: Licia Calderón, Maruja Fraguas, Aurelia Guillén, Adrián Ortega, Manolito Díaz, Rafael Cervera y Blas de Almenara.

Después de «Una jovencita de 800 años», la agrupación revisteril que dirige el veterano autor José Muñoz Román presenta al público de Sevilla «¡Tócame, Roque!» comedieta arrevistada con libreto de M. R. y una música alegre, pegadiza pero bastante ramploncita, de Moraleda y Cofiner.

Presenta el enredo ideado por Muñoz Román a un estirado galán, el joven Barón de Arandilla, que, con más deudas que alcurnia, se decide hacer una boda de conveniencia con la sosilla hija de un nuevo rico llamado Roque. La «operación» está preparada y alentada por los acreedores del chico, que ven en el enlace la única ocasión de cobrar y que hacen lo posible y aun lo imposible por que éste se lleve a cabo sin el entorpecimiento de las numerosas admiradoras del galancete.

Suceden no pocas situaciones jocosas, doblemente intencionadas, en las que la acción y la intención, subiditas de tono, discurren con discreta elegancia. El público ríe de buen grado con este irónico y pícaro libro, adobado con la sal gorda de Muñoz Román y la pimienta de sus intérpretes, todos expertísimos en el género.

Citemos primeramente a la guapísima Licia Calderón, juvenil, finísima, excelente actriz al tiempo que lucida «vedette», para quien anoche sonaron en la sala piropos y aplausos en premio a sus merecimientos.

Consignemos también las intervenciones cómicas de ese grato cuarteto que integran Adrián Ortega, Manolito Díaz —incansable en sus graciosas parodias—, Rafael Cervera y Blas de Almenara. Paco Beltrán intervino con acierto en su tipo de galanteador.

Y encabezando el consabido batallón de vistosas chicas en la «pasarela», señalemos a Maruja Fraguas, Diana López y Mari Carmen Sánchez, bastante bien conjuntadas en la interpretación de los sugestivos números musicales presentados y en los que se pasa revista a los varios ritmos modernos más trepidantes: cha-cha-chá, bolero, mambo...

La «puesta en escena», lujosamente costeada.

IMPERIAL.—«TIA Y MAMÁ».

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «Auntie mame».—Producción: Warner Bros, 1958.—Director: Norton da Costa.—Argumento: La novela de Patrick Dennis, adaptada al teatro por Jerome Lawrence y Robert E. Lee.—Guión: Betty Comden y Adolph Green.—Fotografía: Harry Stradling, Jr Música: Bronislaw Kaper.—Procedimiento color: «Technicolor».—Sistema panorámico: «Technirama».—Intérpretes: Rosalind Russell, Forrest Tucker, Coral Browne, Fred Clark, Roger Smith, Patrick Knowles, Peggy Cass, Jean Handzlik, Joanna Barnes, Pippa Scott, Lee Patrick, Willard Waterman y Robin Hughes.

Una solterona americana, chalada y de muy buen ver, se dedica a «vivir su vida» en un lujoso apartamento de Nueva York. La grave crisis económica que en 1928-29 afectó a los Estados Unidos, deja sin blanca a la excéntrica y gastosa dama, que se ve obligada a buscar trabajo como actriz, como telefonista, como vendedora de unos grandes almacenes, como esposa de un rico granjero que está locamente enamorado de ella...

Tía Mame, estrafalaria, elegante, snob, toma la vida a beneficio de inventario, se ríe de sus propias bromas, pone una nota de aguda sátira en cada conversación, en cada hecho. También la pizca de ternura, de emoción, aflora sentimentalmente y ennoblece la acción, singularmente en aquellos momentos en que la mujer grotesca se sacrifica en pro de ese sobrino huérfano cuya protección se le ha confiado.

Novela, primero; luego, obra teatral, y, por último, película; «Tía Mame» nos trae la sátira de una dislocante sociedad, sanamente realizada en dinámico y sugestivo ritmo expresivo. Norton da Costa —que dirigió la comedia en los escenarios de Broadway— se encargó de realizarla en cine. La película ha salido algo teatral, pero dotada de innegable agilidad. Da Costa ha querido conservar el aire escénico de la popular pieza, que desarrolla casi totalmente —salvo en ciertas escapadas exteriores— en un lujoso salón que continuamente cambia de aspecto. Los finales de cuadro se realizan con unos gratos fundidos en los que la figura de la protagonista queda iluminada mientras desaparece todo cuanto le rodea.

Excelente la fotografía, en esplendido color, que capta con fidelidad el lujoso ambiente que anima la trama. Buena también la música de fondo.

Rosalind Russell, veterana estrella, realiza aquí una interesantísima labor. Su versión de la hilarante Mame es deliciosa, aunque a ratos bastante exagerada. La Russell, elegante, simpatiquísima, realiza su cometido con divertida distinción. Junto a ella, destacan Forrest Tucker, Coral Browne y Peggy Cass.

Antes de «Tía y mamá», se proyectó un bellísimo documental en technicolor sobre la reciente boda de la princesa Margarita de Inglaterra. El cortometraje, realizado de muy artística manera, luce una formidable fotografía y cumple certeramente su cometido informativo, presentándonos los más diversos pormenores del acontecimiento: los preparativos londinenses, el desfile del cortejo, la ceremonia nupcial y la cariñosa despedida que el pueblo inglés hace a la feliz princesa en las orillas del Támesis.

El documental, certeramente programado cuando aun es «noticia» el enlace, es digno de los mejores elogios.

FAUSTO BOTELLO.

# Pruebas del nuevo buque "Conquistador", construido en Sevilla

Días pasados se han realizado con gran éxito las pruebas oficiales del buque de carga 3.300 toneladas de peso muerto, «Conquistador», construido íntegramente en las factorías sevillanas de la Empresa Nacional Elcano.

El buque que cuenta con una eslora total de 83,10 metros, alcanza una velocidad media de 13.424 nudos.

Asimismo la referida empresa constructora ha firmado en Ginebra el contrato de realización de dos buques frigoríficos de gran capacidad, con peso muerto de 4.950 toneladas y una eslora total de 138,70 metros, cuyas características serán las más modernas de las que actualmente se están haciendo en Europa.

# Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—Mademoiselle de París y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena. — 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Madrid.—10,30: Album musical, La marcha del tiempo y Música para descansar, programas retransmitidos en cadena. 12: «Los claveles», zarzuela del maestro Serrano.—12,20: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos modernos. — 1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «No vale descansar», novela de Miguel Arazuri. — 10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—«Vosotras», emisión para la mujer.—4,45: «Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola. 5: Emisión del Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, de las Esclavas Concepcionistas, en honor del ilustrísimo cardenal Spínola, fundador del Colegio.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.—7: Todo para los chicos.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Madrid.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: Teatro familiar: «Lluvia de verano».—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche. — 21: Retransmisión del sermón de la Hermandad del Rocío, desde la iglesia de San Jacinto.—21,35: Melodías modernas.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—23: Las mil y una melodías.—23,30: Palco escénico.—0,15: Cita de medianoche.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal. — 8,45: Apertura. — 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: Su disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Bailes de Andalucía.—15,30: El disco dedicado.—16: Festival para la sobremesa.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,48: Gran concierto. — 18,40: Desfilan las estrellas.—19,10: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—19,45: Diario local.—20: Radio Reválida.

Noche.—21: Sermón de la novena de la Hermandad del Rocío de Triana, desde la iglesia de San Jacinto.—21,35: Melodías modernas.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—23: Las mil y una melodías.—23,30: Esta es la ópera.—24: Ballet español.—0,30: Música para soñar. 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Banda sonora.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional. — 10,15: Críticas taurinas de San Isidro de Madrid.—10,30: Vida de las artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura Año Cristiano. — 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz. 7,15: La tarde hace música.

8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida internacional.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas taurinas de Madrid.—10,30: Radioteatro: «¡Milagro!».—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.





# cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223) Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Marujas Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito de la más divertida y original película del Oeste. «La rubia y el sheriff». Cinemascope-Technicolor, Jayne Mansfield, Kenneth More. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.

* COLISEO. «La bahía del tigre» Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). Segunda semana de éxito sin igual. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror: «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5. Gran éxito del interesante documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y de la divertida película «Tía y mamá». (Rosalind Rusell, Forrest Tucker). Technirama. Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. ¡Acontecimiento! «La boda de la princesa Margarita» (documental technicolor) y la graciosa película «La culpa fue de Eva». (Abbe Lane, Totó, José Guardiola. Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana. Exito de la divertidísima superproducción Metro en cinemascope y metrocolor «Loco por el circo». Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Un desafío a la vida. «Ruta infernal», por Stanley Baker y Herbert Lom. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del apasionante film nacional «La frontera del miedo», con Analía Gadé y Rubén Rojo. Mayores.

* BECQUER. (27741). 5, continua. El peligro de las aventuras. «El suceso de Vía Padova», por Peppino de Filippo y Giulietta Masina. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «Dos pasiones y un amor». Warnercolor. Joan Fontaine. Mario Lanza, Sara Montiel. Mayores. Ultimo día.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La extraordinaria superproducción «El pasado que acusa». María García Alonso. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Un drama rural e impresionante. Luchas, odios, rencores, en «El pueblo contra mí». Mayores. Ultimo día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Una gran obra de extenso dramatismo. «La sombra de una mujer». Marta Toren. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un delicioso estallido de humor y amor! Cinemascope. Color por DeLuxe. «Papá Piernas Largas». Fred Astaire, Leslie Caron. Autorizada.

* SAN VICENTE. «Los implacables». Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Audaz..., osada..., valiente... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Una película original dentro del mejor cine policíaco. «Mi encantadora asesina». Alberto Sordi, Danielle Darrieux. Mayores.

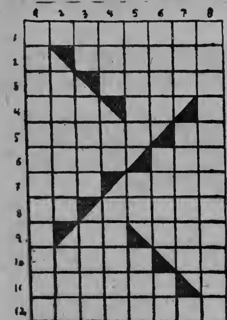
VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

## Arabescos



Horizontales.—1: Porción de la herencia que la ley asigna a determinados herederos. — 2: Especie de lustre o barniz duro, de color aceitunado y reluciente, que se forma en los objetos antiguos de bronce (al rev.)—3: Negación. Elogia, aprueba con encomio (al rev.)—4: Tela sútil que forma malla. Nota musical (al rev.)—5: Causa enfado. Infusión.—6: Que goza de salud. Tributo que se pagaba en la aduana por la introducción de los géneros de tierra de moros en Castilla y Andalucía (al revés).—7: Hueso de la cadera. Planta leguminosa, con fruto parecido al fréjol, comestible y muy nutritivo.—8: Existe. Soltad una cosa.—9: Terminación verbal. Poesía (al rev.)—10: Palo derecho que sale de la cama del arado en su extremidad. Letra griega (al rev.)—11: Vuelve a hacer lo que había hecho (al rev.)—12: Soledades (cante y baile andaluz).

Verticales.—1: De aspecto de leche, blancos.—2: Unís, asociáis para algún fin. Terminación de diminutivo.—3: Sílaba. Tela fuerte para hacer toldos. Instrumento de acero para lisar y desgastar metales (al revés).—4: Terminación de diminutivo. Risa. Familiarmente, hombre despreciable.—5: Hueso principal y anterior de la pierna. Reflexivo. Aféresis de anea.—6: Aetas (indígenas de las montañas de Filipinas Hace mal de ojo. Consonante repetida.—7: Lo contrario al bien. Parte superior y exterior del edificio, cubierta comúnmente por tejas.—8: En Albañilería, oficiales que preparan y disponen los materiales que han de entrar en las obras.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Ropa. Casar.—2: Ucase. Sali.—3: Dolonsilla.—4: Oti. Mod.—5: Es.—6: NS.—7: Oen. Tao.—8: Moderación.—9: Alro. Lagar.—10: Saola. Nasa.

Verticales.—1: Rudo. Romas. 2: Ocote. Eola.—3: Palisandro. 4: Aso. Eol.—5: En.—6: Al.— 7: Así. Can.—8: Salmántiga.— 9: Allo. Saoas.—10: Riada. Onra.




¿QUIEN LE CUIDA?

*Solución al anterior*

LA UNICA MONEDA

## ANUNCIOS BREVES

**OFRECEN TRABAJO**

ALMACEN de curtidos necesita agente de ventas. Absoluta reserva a los colocados. Escribir con referencias al núm. 702, Publicidad Rocha, Sierpes, 20.

**PERDIDAS**

ALFILER redondo cinco perlas, cinco flores, desde Seminario a la Catedral. Gratificarán, Puente y Pellón, 19, teléfono 21949.

**VENTAS**

PISOS desde 83.000 pesetas. Grandes facilidades, cuatro habitaciones y servicios, para entregar en enero próximo. Apolo, Gamazo, 18.

## *La semana teatral en Madrid*

# "Un hombre duerme", comedia del autor novel Rodríguez Budel

## Estreno de cuatro revistas

Ricardo Rodríguez Buded ha obtenido el «Premio Valle Inclán» correspondiente a este año. Dicho premio ha sido instituido por el Pequeño Teatro Dido, que dirige con notable entusiasmo Josefina Sánchez Pedreño. La comedia en cuestión se titula «Un hombre duerme», y ha sido estrenada por dicho Teatro.

«Un hombre duerme» está relacionada en su expresión escénica con el teatro naturalista de principios de siglo. Está más cerca, por ejemplo, de «La losa de los sueños», de Benavente, que del teatro que hoy suele hacerse. Con esto no queremos calificar la comedia de Rodríguez Buded, en principio, de anticuada. ¡Que más quisiéramos que presenciar en estos años comedias de la categoría de «La losa de los sueños»! Somos muy contrarios a la moda en el arte. Hoy todo el que quiere demostrar que se encuentra dentro de su tiempo se viste de una determinada forma. Esto supone una tremenda cobardía. Una cobardía que no es otra cosa que un sentimiento de esterilidad. El autor de hoy —ya sea poeta, músico, comediógrafo, novelista o pintor— camina vestido con arreglo al «último éxito». Que viene a ser lo mismo que el «último grito» en materia de modas femeninas. En definitiva, una esclavitud como otra cualquiera. Porque todos, artistas o féminas, dependen de la batuta de un modisto o de un autor con personalidad, del cual toman, a pesar de ellos mismos, el ropaje o el «clima».

Yo no creo que haya existido una época más cobarde en el orden artístico. Son escasísimos los artistas que dan un salto sobre su misma sombra, para comenzar su labor precisamente donde la interrumpieron los héroes que admiran. Es el caso en pintura de un Picasso. El genial malagueño «salva» a la pintura de una época de podredumbre. Sigue él, personalmente, salvándola, desde hace medio siglo. Pero quienes le vienen imitando a través de tantos años, no hacen más que realizar una labor negativa. Es una especie de beatería sin fe en la obra personal que realizan. Y sin fe, en arte, como en todo, no es posible hacer nada. Esta y no otra es la causa de la desesperación del mundo actual.

Volviendo al tema del teatro, venimos asistiendo al mismo fenómeno. Nuestros autores van «al último grito» en el mejor de los casos. Pero esta indumentaria es totalmente falsa. No les va, porque no les pertenece. En todo caso, lo que ofrecen es una mascarada, un disfraz. ¿Por qué no parten del momento en que un gran autor «interrumpió» el curso de una decadencia para arrancar hacia otra cosa?... Benavente, por ejemplo, interrumpió el curso neo-romántico y hasta en cierto modo el naturalismo cuando éste era la moda. El teatro en España, lamentablemente, aun no ha salido de aquel arranque. Lo realizado con posterioridad, todo son disfraces, mascaradas, sin fe interior. El caso, por ejemplo, de «Un hombre duerme», comedia naturalista de Rodríguez Buded, nos ha llevado al comentario precedente. En efecto, este autor no ha querido vestirse a la moda. Pero su ropaje, su técnica, son más rudimentarias que las de los maestros del naturalismo. Y su expresión, más endeble al cabo del tiempo. Esto se llama dar un paso atrás. Sin embargo, advertimos en Rodríguez Buded ciertas dotes de autor. Su comedia dramática «Un hombre duerme», sobre todo el primer acto, está escrita con seriedad, con buena observación de tipos y caracteres, diálogo directo y preciso. Luego, todo esto se extravía. Y culpa del extravío es el haber querido introducir un aire de farsa en el acto tercero de la comedia. La mezcla de géneros dentro de una misma obra, en la mayoría de los casos, es un error.

El tema de «Un hombre duerme» es el del pobre hombre que quiere mantener la autoridad dentro de su familia cuando no ha tenido arrestos para tener un hogar. Así, tanto él, como su mujer y sus hijos, viven cada uno por su sitio y el punto de reunión es un viejo café. En torno a esto hay en los actos siguientes al primero escenas burlescas en que aparecen ridículos personajes que practican la caridad más con un deseo propagandístico e ineficaz que con recursos efectivos. Esto nos recuerda en su tesis a «Los malhechores del bien», de Benavente.

En definitiva, el Teatro Dido, al premiar al joven Ricardo Rodríguez Buded, saca a la palestra a un nuevo autor, del que no obstante las objeciones anotadas, cabe espera obras más logradas. Interpretaron la comedia José María Escuer. Carmen Pradillo, Mariska Berki, María Antonieta Escrivá, Julio Navarro y José María Cavanillas, entre otros. El público aplaudió al autor y a los intérpretes.

**«CASATE CON UNA INGENUA», EN EL ALCAZAR**

Se ha estrenado en el Teatro Alcázar una opereta de Muñoz Román titulada «Cásate con una ingenua», que lleva música extraída de obras del maestro Alonso. La acción de la opereta se desarrolla en el Oriente Medio. Los consabidos equívocos de Muñoz Román abundan en esta obra, en que se introduce un sainete al comienzo de la segunda parte. Los intérpretes organizan una velada a la española y representan un divertido sainete madrileño, que termina con el famoso pasodoble «Banderita». La opereta está bien puesta en escena. Los números de Alonso, bien seleccionados, tienen todos ese garbo del que fue uno de los más notables compositores de música popular que ha habido en España. En la interpretación se distinguen Ethel Rojo, Addy Ventura, Juanito Navarro y Manolo Navarro. El estreno constituyó un buen éxito.

**«UNA CHICA PARA TODO», EN EL MARTIN**

En el Martín se ha presentado la compañía de revistas del maestro Cabrera con el estreno de «Una chica para todo», libro de Leandro Navarro, hijo, música del mencionado compositor. Discurre la acción entre profesores y estudiantes universitarios. Divertidas y alegres peripecias abundan. En cuanto a la partitura, hay números de «pimpante» factura que gustaron mucho al público, entre otros, los titulados «El vagabundo», «Volver a Roma» y «Cocinera moderna». Son intérpretes principales del espectáculo Raquel Daina, Tito Medrana, Martín Cao, Juan Balaguer y Maribel Campos.

**OTRAS NOTICIAS**

El Premio Calderón de la Barca correspondiente a 1959, original de Marrodan Lodares, que debió haberse estrenado en el María Guerrero, según consta en una de las cláusulas del Premio, no se ha estrenado esta temporada porque su autor no ha querido, dado lo avanzado de la temporada actual. En vista de eso, la obra premiada se estrenará en un Teatro de Cámara.

o o o

Lola Membrives, actualmente en Buenos Aires, parece que vendrá a Madrid a principios de la temporada de Otoño, para presentarse con la comedia de García Lorca «La casa de Bernarda Alba».

M. DIEZ CRESPO

## REVISTAS Y PUBLICACIONES

**EL ESPAÑOL**

El número 598 de la popular revista nacional «El Español» nos brinda un interesante contenido gráfico y literario que se inicia con la amplia información de la visita del Caudillo a Barcelona y culmina con un sugestivo reportaje sobre el «sueno eléctrico».

Artículos sobre política, literatura y actualidad, así como una novela corta de Eduardo Zomeno, completan el ejemplar.



## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES



*(Marzo 21 a abril 19). Excelente día para llevar a cabo sus aspiraciones y contemplar nuevas perspectivas. Un buen día también para iniciar cualquier cosa y adoptar nuevos principios filosóficos que contribuirán a su éxito.*

TAURO



*(Abril 20 a mayo 20). Después de conversar con las personas que le pueden dar el beneficio de sus ideas y experiencias, concéntrese y haga planes concretos relativos a su ejecución.*

GEMINIS



*(Mayo 21 a junio 21). Al cambiar puntos de vista con sus asociados encontrará el método adecuado para realizar mayor armonía con sus clientes y desarrollar eficientemente sus empresas.*

CANCER



*(Junio 22 a julio 21). En lugar de deliberar tanto, póngase a trabajar inmediatamente y considere los medios de cumplir con las obligaciones que le están esperando.*

LEO



*(Julio 22 a agosto 21). Este día debería de estar libre de toda preocupación para usted. Procure arreglar su cabello de manera diferente y sométase a los tratamientos de belleza necesarios.*

VIRGO



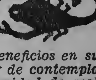
*(Agosto 22 a septiembre 22) Es importante que logre un mejor entendimiento con los suyos. Solicite sus puntos de vista; y al hacerlo estará en condición de clarificar ciertas cuestiones.*

LIBRA



*(Septiembre 23 a octubre 22). Empiece temprano todas sus actividades creadoras y sus negocios y en el intervalo, visite a sus amigos y parientes. Por la tarde le conviene tomar un momento de descanso o de sana distracción.*

ESCORPION



*(Octubre 23 a noviembre 21). Concéntrese durante la mañana sobre los medios de alcanzar más beneficios en sus empresas, sin dejar de contemplar asimismo la oportunidad de realizar más ahorros.*

SAGITARIO



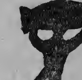
*(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día para emplear a su antojo. Está usted en condición de lograr casi todo lo que desea, y disfrutará de los placeres que más le gusten.*

CAPRICORNIO



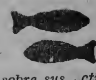
*(Diciembre 22 a enero 20). Es un día propicio para resolver los asuntos enigmáticos o ambiguos, y también para enterarse de las opiniones de personas de confianza y de vasta experiencia.*

ACUARIO



*(Enero 21 a febrero 19). Haga se una regla de conducta de consolidar sus relaciones con las personas con quienes quisiera asociarse en lo futuro. Obtenga la cooperación de sus buenos compañeros.*

PISCIS



*(Febrero 20 a marzo 20). Existe para usted una excelente oportunidad de convencer a los que tienen cierto poder sobre sus actividades, para que aprecien sus ideas y puntos de vista.*

## I Trofeo Benito Villamarín

# El prestigio del Bolton Wanderers aporta nuevos brillos a la apasionante competición internacional



## *Sus recientes victorias sobre Manchester United, Totteham y Arsenal justifican un espléndido momento de juego*

## El Bolton, equipo de recias características coperas

### Es una de las sociedades futbolísticas más antiguas de Gran Bretaña

Uno de los clubs más antiguos de Gran Bretaña es el Bolton Wanderers, participante en el torneo internacional de Sevilla. Su notoria celebridad presta n u e v o s brillos al «I Trofeo Benito Villamarín» y aporta a la apasionante disputa futbolística muy notables alicientes. Ayer recogíamos en esta sección deportiva los más señalados rasgos históricos del BV Borussia 09 de Dortmund. Hoy brindamos al lector el historial del conjunto británico a través de la recopilación de datos que nos han sido brindados en la Secretaría de calle Alemanes.

Existe justificada expectación en toda la afición regional. El «I Trofeo Benito Villamarín», espectacular competición internacional, promete tener lucido desarrollo. Muy de tarde en tarde tienen los aficionados oportunidad de presenciar estas espectaculares disputas entre conjuntos de estilos distintos, sistemas diferentes, modos opuestos. Encabezada la lista de participantes por el nombre señero del mejor equipo de Europa, ocupando lugar de honor el Real Betis Balompié, que por potencial conjunto y favor de público puede aspirar al valioso trofeo en disputa, cierran la breve lista de actuantes los representantes del balompié británico y germano. Del Borussia, uno de los conjuntos de allende nuestras fronteras que mayor valoración merece en la afición sevillana por su inolvidable actuación frente al AIK sueco en el propio recinto heliopolitano, merece repetirse que se mantiene desde la postguerra en primerísimo plano del balompié europeo, que junto a los Eintrach —mañana disputará en Glasgow la final de la Copa Europea— y Schalke 04, ejerce absoluto predominio sobre el resto de los conjuntos de la zona alemana libre. Del Bolton Wanderers, que comenzará en Sevilla precisamente una larga gira por todo el continente europeo, basten reseñar los hechos más salientes de su brillante historial, para que el aficionado tenga una idea exacta de su gran categoría de club y su indiscutible fuerza de equipo.

La antigüedad del Bolton Wanderers se remonta a agosto de 1877. El reverendo F. F. Wrigth, vicario de la industriosa ciudad de Bolton, fue su primer presidente, por haber tenido directísima influencia en la organización del equipo de fútbol que en adelante representaría a la ciudad. La idea fructificó espléndidamente entre los comerciantes y encontró el debido apoyo. El fútbol comenzaba por entonces a desbancar del primer plano de atención, entre la juventud británica, a las célebres pruebas hípicas. Bolton tuvo su equipo representativo y los jóvenes de la ciudad una distracción sana y apasionante. Aquella reunión, especie de asamblea, del día 28 de agosto de 1877, dio vida a uno de los conjuntos más célebres de Gran Bretaña. El propio vicario, reverendo F. F. Wright, escogió el nombre del equipo y fijó la cotización obligatoria para los asociados de un penique por semana. El Bolton tuvo unos principios difíciles, actuando sin gran brillo en choques extraoficiales con equipos de otras capitales que tampoco estaban adscritos a la Federación Británica. Así transcurrieron sus primeros once años de existencia.

En 1888 sobrevino la inclusión del Bolton en la Federación y siete años más tarde adquiría los terrenos sobre el que elevaría su propio estadio. Este terreno en el Burdem Park de Bolton ha sido objeto de sucesivas transformaciones y ampliaciones hasta nuestros días en que su capacidad alcanza los setenta mil espectadores, siendo junto al estadio de Everton, en Liverpool, el estadio mayor de la Gran Bretaña perteneciente a un club.

A partir de su inclusión federativa, el Bolton vive una época de engrandecimiento. Supera las categorías mínimas y aunque su permanencia en la Segunda División no alcanza hasta 1909, su carrera hacia la categoría máxima es de superación continua. Su primer título lo alcanza en el mencionado año de 1909, en que se clasifica, después de brillantísima campaña, en el primer puesto de Segunda.

#### EL BOLTON WANDERERS, UN GRAN EQUIPO

A partir de entonces el Bolton viene ocupando un lugar predominante en el balompié de la Isla. Siempre ha sido clasificado entre los clubs de características coperas. Con sus éxitos en este torneo ha obtenido mundial renombre. Hasta ocho veces ha alcanzado la final. En cuatro ocasiones el preciado galardón ha llegado a sus colmadas vitrinas al vencer en las finales de 1923, 1926, 1929 y, éxito reciente, 1958. Sin embargo, en la Liga inglesa, Bolton no ha logrado nunca alcanzar el título de campeón. En la presente temporada figura entre los ocho primeros clasificados y sus victorias más sonadas se han producido sobre equipos de la talla del Manchester United (3-1), Tottenham Hotspurts (2-1) Arsenal (3-0), Preston North End (2-0) y Burnley (2-0).

Pero, como decimos anteriormente, este equipo combativo ha adquirido renombre en el mundo entero sobre todo por sus éxitos en la Copa de Inglaterra. Bolton Wanderers F. C. ganó esta Copa en 1923, 1926, 1929 y 1958 y en otras cuatro temporadas llegó a jugar la final de la Copa, sin poder triunfar, no obstante. El aficionado inglés se acuerda aún de una dramática final, 1953, donde Bolton Wanderers se enfrentó c o n el Blackpool, el equipo de Stanley Mattews. Quedaban veinte minutos de juego y el Bolton dominaba por tres a uno, después de un período de claro dominio. Bolton fue superado en los últimos minutos por Blackpool, que ganó después de una lucha encarnizada por cuatro a tres. La final de 1958, que enfrentó al Bolton Wanderers con el famoso Manchester United, fue menos dramática pero por contra más espectacular. Bolton, que dominó de forma neta y clara a sus rivales, jugó un segundo medio tiempo espectacular, alcanzando, sin embargo, la victoria por un soló gol. Este partido fue televisado por la Eurovisión y ha contribuído largamente a darle renombre al equipo de Bolton.

El Bolton Wanderers, gracias a su juego impulsivo, rápido, a la tenacidad de sus jugadores, es un adversario muy solicitado en el plano internacional. Ha visitado casi Europa entera y sus éxitos fueron numerosos. Durante la temporada 1957-58 disputó numerosos encuentros internacionales, r e c i biendo en su propio terreno al conjunto ruso CDSA de Moscú, equipo del Ejército, ocupando el tercer lugar en el campeonato. Este partido terminó con la victoria del Bolton por tres a uno. Después, el Bolton se dirigió a Holanda, donde inauguró las instalaciónes eléctricas del gran equipo de Rotterdam Feyennoord. El partido terminó en una victoria neta del equipo inglés, que causó en Rotterdam una excelente impresión. En 1959, el Bolton efectuó un torneo en Africa del Sur y sobre nueve partidos jugados obtuvo otras tantas victorias.

#### GRANDES JUGADORES EN SUS FILAS

El guardameta Hopkinson, catorce veces internacional, es seguramente el mejor portero de que se dispone en Inglaterra en estos tres últimos años. De una tranquilidad perfecta, dotado de rápidos reflejos, haciendo salidas afortunadas, Hopkinson es un jugador muy regular y es realmente difícil de batirlo. Gravemente lesionado a comienzos de año, estuvo ausente durante cerca de cuatro meses del terreno de fútbol y logra lentamente su puesta a punto.

El defensa izquierdo Banks, con sus treinta y dos años, el de más edad del equipo, ha jugado dos veces en el equipo de Inglaterra. Es un defensa típicamente británico, bastante severo en sus intervenciones y difícil de batir en el choque. Su machaconería rinde excelentes servicios a todo el equipo.

El interior izquierda Parry, que pertenece a una generación más joven, ha jugado dos veces en el equipo nacional. Es un buen artillero, cubriendo un terreno enorme y dotadó de una gran inteligencia. Es, quizás, el mejor técnico del equipo actual y es capaz de realizar aún grandes progresos en el plan de juego colectivo.

El ala izquierda Holden, de veintisiete años, cinco veces internacional, es un jugador rápido, combativo, buen artillero de los dos pies, en conjunto un ala capaz del cual podría estar orgulloso cualquier equipo de Primera División inglesa. Puede ser utilizado con el mismo éxito como ala derecha que izquierda.

El defensa derecho Hartle, el ala derecha Butch y el delantero centro Stevens han jugado en varias ocasiones en el equipo B de Inglaterra.

No obstante, el mayor cerebro de la formación del Bolton, un jugador cuyo traspaso se cotiza actualmente en 25.000 libras (aproximadamente unos 4.500.000 pesetas), es el joven interior derecha Hill, de sólo dieciocho años de edad, el que ha jugado más veces en el equipo juvenil representativo de Inglaterra y sólo una vez en el equipo B. Dentro de su corta edad, tiene todas las caracterísicas de un gran veterano. Hill muestra un talento de primera categoría tanto como creador de juego y chutador incomparable. Su nombre hay que tenerlo en cuenta para el porvenir.




# Primer Trofeo Benito Villamarín

## EMOCIONANTES ENCUENTROS INTERNACIONALES

DIA 26 DE MAYO:

## Borussia de Dortmund
## Real Madrid C. F.

DIA 27 DE MAYO:

## Bolton Wanderers
## Real Betis Balompié

DIA 28 DE MAYO:

## Copa de Consolación

ENTRE LOS DOS EQUIPOS ELIMINADOS EN LAS JORNADAS ANTERIORES

DIA 29 DE MAYO:

## GRAN FINAL

ENTRE LOS EQUIPOS VENCEDORES DE LOS PARTIDOS DEL 26 Y 27 DE MAYO

**Todos los partidos darán comienzo a las nueve de la noche**

**ESTADIO DE HELIOPOLIS**

**PRECIOS**

(Incluídos impuestos)

| PREFERENCIA | PUBLICO Abono para los 4 partidos | SOCIOS Abono para los 4 partidos | ENTRADAS Para cada partido |
|---|---|---|---|
| Palco alto o bajo | 450,— | 400,— | 150,— |
| Preferencia - alta o baja | 360,— | 320,— | 125,— |
| Preferencia - banco pista | 360,— | 320,— | 125,— |
| TRIBUNA (antes Fondo) | | | |
| Tribuna alta | 275,— | 240,— | 100,— |
| Tribuna banco pista | 295,— | 270,— | 110,— |
| TRIBUNA (Gol Norte-Sur) | | | |
| Entrada de pie | 125,— | 100,— | 50,— |

**TAQUILLAS DE SOCIOS:** Los abonos para los mismos podrán adquirirse en la Secretaría del Club, Alemanes, 11, hasta el día 24, en horas de ONCE A DOS y de SEIS A NUEVE, y serán necesarios la presentación del título mensual de mayo o carnet anual, más la tarjeta de asiento.

**TAQUILLAS DE PUBLICO:** Los abonos para los cuatro partidos podrán adquirirse en las taquillas del BAR REGIO, de calle Barcelona, 5, hasta el día 24, en horas de ONCE A DOS y de SEIS A NUEVE, y a partir del día 25 se despacharán las localidades para cada partido, si quedan disponibles.

**NOTA IMPORTANTE**

Los señores socios poseedores de abonos correspondientes al Trofeo BENITO VILLAMARIN, de las bodas de oro, suspendido por fuerza mayor, podrán adquir el abono para presenciar estos partidos deduciéndose del importe del mismo la cantidad proporcional a los partidos suspendidos:

Pesetas 80,— para cada abono de Preferencia.
Pesetas 65,— para cada abono de Tribuna (antes Fondo).
Pesetas 30,— para cada abono de Gol Norte o Sur

previa la entrega del mismo en las taquillas de la Secretaría del Club, en los días y horas señalados para la adquisición de los nuevos abonos.

Pasado el día 24 no podrá atenderse ninguna petición de abono.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

## TRAZOS

# Un homenaje al Madrid, atención al Bolton y un recuerdo a la familia bética

Conforme se acerca la fecha del comienzo del «I Trofeo Benito Villamarín» crece el interés y la expectación por el torneo. Esto es muy natural y lógico porque la competición no es sólo la más importante que se ha organizado hasta la fecha en nuestra ciudad, sino una de las más importantes también de las que se han disputado hasta ahora en España.

Desde luego hay que proclamar que el «Trofeo Benito Villamarín» hace honor desde su nacimiento al escenario donde va a celebrarse. Sevilla es la primera capital de Andalucía y una de las ciudades de más categoría de España y de más fama del mundo. Una competición internacional de fútbol organizada aquí tenía que responder al nombre de Sevilla y el «Trofeo Benito Villamarín» se ha montado desde luego de acuerdo con esa exigencia.

Ahora, la afición tiene la palabra.

—o—

A principios de la próxima semana empezarán a llegar a nuestra ciudad los equipos participantes en el torneo. Se preparan varios actos en su honor, entre ellos uno muy simpático que está organizando una destacada «peña» bética que consiste en rendir*le al Madrid el homenaje que merece por sus brillantes ha*zañas en la Copa de Europa. Este homenaje se celebrará pase lo que pase hoy en Glasgow, porque el Madrid es digno de admiración por haber sido cuatro veces consecutivas campeón de Europa y haber llegado a la final de la quinta edición del torneo. Claro es que si además gana hoy también, entonces el homenaje ha de ser apoteósico.

—o—

Hay quien cree que el Bolton Wanderers es menos enemigo que el Borussia.

El Wanderers, señores, ha sido cuatro veces campeón de la Copa de Inglaterra —la última vez la ganó en 1958, venciendo al Manchester por uno a cero— y ha sido otras cuatro veces finalista. Por otra parte, siempre se ha destacado como uno de los «cocos» de la Liga inglesa, pudiendo en esta temporada llegar al tercer puesto, y en sus encuentros internacionales ha conseguido grandes victorias. En sus filas figuran varios internacionales y sus características de juego responden a la de un equipo con clase que lucha con una gran combatividad.

Con estas referencias, no es oportuno señalar al Bolton Wanderers como menos enemigo que el Borussia, sino que lo que procede es advertir al Betis que tendrá que jugar mucho y bien para salvar la *difícil eliminatoria que le ha caído en suerte.*

—o—

Por cierto que vengo diciendo que el «Trofeo Benito Villamarín» merece el apoyo de todos los aficionados sevillanos porque es una gran empresa que está llamada a dar a Sevilla un gran prestigio en el mundo deportivo.

Pero si todos los sevillanos tenemos el deber moral y material de prestar el máximo calor al mencionado torneo, mayor es aún la obligación de la familia bética en ese sentido porque es el Betis el club organizador del campeonato.

Heliópolis va a ser dentro de unos días el escenario de las mejores jornadas internacionales de su historia. Y Heliópolis debe registrar en esas jornadas un lleno total para ser el marco digno a la importancia de los partidos que van a jugarse. Desde luego yo creo francamente que el éxito de público está garantizado porque el torneo en cuestión ofrece alicientes extraordinarios a todos los aficionados, porque todos, además, hemos de contribuir a que el «Trofeo Benito Villamarín» sea la máxima competición internacional de España en su género y porque, en fin, la familia bética no puede faltar a la magna reunión que convoca su club.

La primera edición del «Trofeo Benito Villamarín» tiene que ser, debe ser, un éxito total en todos los órdenes con vista, principalmente, al futuro.

EMILIO VARA

# El Puerto, ante la primera eliminatoria de ascenso a Segunda

## Comentarios a su último encuentro con vistas al partido de Algeciras

Mal sabor dejaron los jugadores portuarios en el partido del domingo frente a la S. O. Valverdeña, en que fueron eliminados del Torneo «Copa Ramón Sánchez Pizjuán» y los aficionados se sienten con pocas ilusiones sobre que el equipo logre salvar el primer encuentro contra el Algeciras con un resultado que les permita en la devolución de visita la eliminación de sus contrarios.

Y las pocas esperanzas de los aficionados sevillanos está más que justificada, porque el equipo portuario pese a que cuenta con jugadores que saben su oficio —esto lo hemos dicho en multitud de ocasiones—, quien haya seguido la competición liguera ha podido comprobar que el conjunto a medida que se ha ido avanzando en el campeonato ha ido jugando cada vez peor hasta culminar en el tristísimo papel que hicieron ante los valverdeños el pasado domingo.

Y no le vale, no puede valer al Puerto, el hecho cierto de que tuvieron en contra un árbitro que se ensañó con ellos hasta la alevosía porque a pesar de ello hay que tener en cuenta que el árbitro y sus colaboradores en las bandas pudieron impedir que ganaran, que marcaran tantos que anulara sus esfuerzos, pero ni el señor Feria ni sus jueces de línea podían lograr que el equipo jugara al fútbol, que hubiera conjunto, que brillara individualmente algún jugador, que se demostrara palpablemente que se llegaba al área enemiga a base de juego y no en la forma tan anárquica como los gualdinegros actuaron. El ensañamiento del equipo arbitral, ya lo vio el público como también vio la carencia de juego de los portuarios.

A pesar de ello, nosotros creemos en la existencia de jugadores en las filas sevillanas —otra vez volvemos a decirlo— lo que hace falta es que «alguien» se encargue de encauzar la clase y la juventud de los atletas para lograr con toda plenitud ese equipo que Sevilla necesita para llevarlo a la división intermedia y sea permanente vivero de donde el Sevilla pueda obtener los jugadores que precise para su primer equipo, sin necesidad de ir a por ellos fuera de nuestra ciudad.

El domingo tienen en Algeciras una seria papeleta. El Algeciras que ha hecho en su grupo una campaña muy regular, también tiene sus aspiraciones para lograr el ascenso a la Segunda División y no habrá concesiones de ninguna índole para los visitantes. Allí se tiene que jugar. Se tiene que jugar al fútbol no defenderse a ultranza con renuncia al juego de ataque. Si hay que jugar a la defensa será porque el enemigo sea superior, pero sin darle de antemano esa ventaja de estar volcado sobre el área propia, confiado en la solidez de una zaga y un portero, que es lo único que a lo largo de la temporada han demostrado más regularidad.

Y conste que con esta crítica no pretendemos minar la moral del equipo sino todo lo contrario. Pretendemos ayudar y que se corrijan los defectos que acusa el equipo y que éste encuentre la mejor senda en sus futuras actuaciones. Y sobre todo que sea en Algeciras el primer punto donde tengamos que volcarnos en alabanzas sobre los once jugadores.

## LUCHA LIBRE

# "El Enmascarado" frente a Ochando, y debut de Mathías y Nino Pizarro

## Y un gran combate de fondo: Montoro-Pizarro

Ya se conoce el cartel —nueva gran gala— de la reunión del próximo sábado en el Gran Poder Cinema que supera en importancia y atractivo la celebrada con extraordinario éxito el pasado sábado. Como ayer anunciamos se producirá la reaparición de Angelo frente a Ochando. Esta pelea ve aumentados sus grandes alicientes por las condiciones en que va a ser montada. Angelo está dispuesto a desproveerse de la máscara ante el público en caso de caer batido ante el turbulento aragonés, mientras que Ochando pone en juego su bolsa. Gran pelea en perspectiva y pronóstico muy difícil. El momento de Ochando está sobradamente atestiguado por el combate nulo alcanzado el pasado sábado ante el campeón mundial Catarecha.

Angelo según sus propias manifestaciones, asegura que la afición sevillana no le ha visto aún, puesto que en un luchador de la talla de Henry Plata, no encontró rival. Este combate que se desarrollará como semifondo —por las condiciones impuestas por «El Enmascarado»— presta extraordinaria brillantez a un sensacional programa.

Pero no será el único «plato fuerte» del mismo. En él se incluye igualmente la presentación en Sevilla de la sensacional revelación de la lucha española, Nino Pizarro que, según nuestros informes va a ser señalado por la Federación Internacional de Catch, «challenger» oficial al título de los ligeros que detenta Modesto Aledo. En su presentación en Sevilla tendrá como rival al sevillano Tagua que ve así justificados sus méritos en la última etapa de su carrera deportiva.

El cartel de la velada es el siguiente:

Alvarez-Acosta.

Nino Pizarro (campeón de España) Tagua.

Mathías-Carlos Moll

«El Enmascarado»-Ochando

Montoro-Pizarro

Con la nueva actuación de Angelo y el debut ante el público de Sevilla de Nino Pizarro, atracción y objetivo de todas las empresas europeas, hubiera bastado para componer un programa realmente sensacional. Sin embargo se unen a ellos, otra gran presentación. La de Mathías el más original y excéntrico de los peleadores frente a Carlos Moll y el combate estelar entre Montoro, idolo de la afición sevillana y Pizarro.

Dada la importancia de la reunión solo cabe prever un nuevo éxito deportivo y de público en el espacioso local del Gran Poder Cinema.







## Golpes francos

**Hoy puede el Madrid conquistar la V Copa de Europa. Y ahí queda eso para la Historia, a ver quién iguala la hazaña.**

—

-Los escoceses estarán de parte de los alemanes, por haberles eliminado a ellos y así vencedores también del Madrid, salvan su prestigio. Pero no, no, no lo verán vuestros azules ojos.

—

**Dicen que el Eintracht es el peor enemigo que pueda tener el Real Madrid. ¿Y el Barcelona, era manco? Muchos sentían lástima del Madrid y ahora se esconden.**

—

Y volvamos a lo nuestro, que se llama Elche, domingo 22, y Gómez Arriba. Si el Betis en Altabix fue capaz de marcar cuatro goles, en Heliópolis habrá trabajo para el del marcador.

—

**Y mucho cuidado con el secretario técnico del Barcelona, que en Altabix nos marcó un gol y en este encuentro de definitiva despedida no querrá irse de vacío. Necesita un buen secante.**

—

Un único acertante de 13 cobrará cerca de tres millones de pesetas. Se trata de un simple jornalero de Badajoz. ¡Oh, Extremadura, tierra de conquistadores!

SOBRIN

# Lucrecia Bori deja una buena parte de su fortuna al Montepío de Actores Españoles

## Por incongruencias del destino nunca cantó en público dentro de España

NUEVA YORK. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL). — El teléfono neoyorquino de Rhinelander 43472 no me responderá más con la voz de Lucrecia Bori —su teléfono— por el que frecuentemente, hasta hace dos semanas, siempre muy de mañanita, solíamos cambiar impresiones acerca de aquí y sobre todo acerca de allá. Allá era ineludiblemente España y preferentemente su Valencia. Lucrecia Bori murió el sábado, poco antes de las cinco de la mañana en el «Roosevelt Hospital», donde permaneció doce días agonizando y sin recobrar el conocimiento, luego de un derrame cerebral que la fulminó el pasado 2 de mayo al anochecer, cuando salía de su casa para asistir a una cena en honor de la oficialidad del buque-escuela de la Marina española «Juan Sebastián Elcano». Su último día consciente fue una jornada muy de Lucrecia Bori: activísima y colmadísima de quehaceres sociales y artísticos. Tomó su clase de pintura —pintaba y bastante bien, aunque, como argüía con cierto gracejo, de «Sorolla sólo tengo que soy su paisana»— después, con su buen amigo el actor José Crespo discutió sobre los pormenores del magnífico proyecto que le acuciaba ahora: fundar en Nueva York un Patronato para hacer teatro español permanentemente. Luego asistió a un recital poético-musical; más tarde acudió a una recepción en la casa del marqués de Cuevas y finalmente..., pues eso, el fin: yendo en un taxi sintió el primer amago de embolia.

Pese a que iba a cumplir muy pronto setenta y tres años de edad, dinámica mujer, Lucrecia Bori se mantenía jovencísima de espíritu, e incluso físicamente, menuda, esbelta, ágil, elegante, rostro españolísimo, aun agraciado, que junto hasta hace veintitantos años, con una voz privilegiada y un finísimo arte interpretativo, la convirtieron mundialmente en predilectísima en los máximos teatros de ópera. Paradójicamente, ya diva, la extraordinaria artista española nunca cantó en público dentro de España. «¿Pué qué, Lucrecia?», le pregunté una vez. «incongruencias del destino», respondió sonriente. «Al comienzo de mi carrera —añadió— me ofreci a un empresario que daba una temporada de veinte óperas en España para cantarlas todas por cinco mil pesetas, pero le pareció caro, siendo yo una artista desconocida. Luego, marché a París, donde me «descubrieron» el compositor Puccini y el tenor Caruso. Canté con éste. Fue un triunfo y en seguida, el mismo empresario español me brindó un contrato a cinco mil pesetas por función, pero ya era tarde: mis agentes habían comprometido todas mis fechas por varias temporadas en Europa y América. Muchos años después fui a Barcelona para cantar en su Liceo, pero la antevíspera de presentarme me hicieron un homenaje al aire libre, me enfrié y en ensayo general comprobé que había perdido la voz».

Así explicó Lucrecia Bori su ausencia de los escenarios españoles, pero aclarándome que su primera emoción de cantante la tuvo de niña, en Valencia, actuando durante una velada de aficionados en el antiguo Ateneo y me dijo humorísticamente:

—Canté un vals de entonces... cursilísimo. Con talento y también con ingenio.

Lucrecia justificó igualmente por qué había cambiado o acortado su apellido de Borgia a Bori:

—Imagínese qué iba a pensar la gente de una cantante de ópera, siempre soltera, llamada Lucrecia Borgia, con la fama «histórica» de este nombrecito».

En 1936 Lucrecia Bori, luego de ser durante muchos años la diva dilecta del Metropolitan Opera House y del público norteamericano, se retiró definitivamente de la escena. En 1936, socialmente, nació otra Lucrecia protectora de artistas, mantenedora del boato artístico y mundano de la ópera neoyorquina que decaía y reavivó económicamente, fundando la Sociedad de Amigos del Metropolitan; filántropa y sobre todo la más incansable «embajadora» aquí de España y de los españoles, como una de las figuras clave de la alta sociedad neoyorquina.

Dos años atrás, cuando las terribles inundaciones de Valencia, organizó aquí en favor de las víctimas una función teatral que produjo excelentes resultados económicos, y por eso y por tantas otras cosas anteriores, premiando una vida artística y una conducta humana ejemplares, Lucrecia Bori tuvo la alegría de que Valencia le dedicara una calle y de que el Gobierno español le otorgase la Orden de Isabel la Católica.

Durante su última estancia en España el año pasado, nuestros actores le rindieron un homenaje que le emocionó mucho y Lucrecia supo siempre agradecer ese cariño... Por testamento, deja buena parte de su saneada fortuna al Montepío de Actores españoles para proteger a los artistas viejos y desvalidos, junto con disposición de que su cadáver sea enterrado en Valencia.

El ataúd donde reposan los restos de Lucrecia Bori fue instalado para su capilla ardiente, entre coronas de flores con lazos y las banderas española y norteamericana en el salón principal de la Funeraria Debadie, de la avenida Lexington y calle Este 66, por donde desfilan centenares de amigos, grandes figuras de la alta sociedad, del mundo artístico neoyorquino y la mayoría de los miembros de la colonia española.



## Bautizo del hijo de la princesa Paola

*Bruselas, 17. — El príncipe Felipe, segundo heredero al trono belga, y cuyo nacimiento se produjo el pasado 15 de abril, ha sido bautizado hoy en la iglesia de Santiago, de esta ciudad por el obispo Suenns. El príncipe es hijo del príncipe Alberto y la princesa Paola Ruffo di Calabria. Como padrino actuó el rey Leopoldo y de madrina la princesa Luisa Ruffo de Calabria, madre de la princesa Paola.*

*El nombre completo del pequeño príncipe es Felipe, Leopoldo Luis María.—EFE.*

* * *

**En la foto, la princesa Paola, con su esposo, el príncipe Alberto de Bélgica**

### Contra la delincuencia juvenil

# La vara de abedul, la correa de cuero y el "gato de nueve colas", solicitado remedio

## En Inglaterra se aboga por la reintroducción del "castigo corporal"

*Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). — El «lord chief justice of England» es la suprema autoridad judicial en este país y si tenemos en cuenta que aquí la ley y la justicia la hacen los jueces y no los legisladores, fácil nos será darnos cuenta de la importancia del personaje. Por eso cuando lord Parker, el actual «chief justice» ha pronunciado un discurso defendiendo la reintroducción del llamado «castigo corporal» como remedio a la delincuencia juvenil, su discurso estaba destinado a causar gran ruido.*

*La ocasión ha sido la reunión de la conferencia anual de los «probation officers», que podríamos traducir por «delegados de libertad vigilada». Su número es grande y suelen ser gratuitos. Son una especie de tutores de los que por primera vez tropiezan con la justicia. Interrogan a estos, aconsejan a los magistrados sobre la posibilidad de dejarlos en libertad bajo su vigilancia buscan trabajo a los así liberados y son, en general, padres confesores y aviso de descarriados.*

*Ante los reunidos lord Parker defendió el uso del castigo corporal.*

*Los tres instrumentos usados son la vara de abedul, la correa de cuero sin curtir y el tan famoso «gato de nueve colas» que las novelas tanto han popularizado.*

*La propuesta ha vuelto, una vez más, a levantar la polvare da apenas apagada de la encuesta Gallup. Porque es este un tema que nunca se agota y a cada dos por tres sale una organización pidiendo su restablecimiento. Especialmente un grupo de diputados conservadores en la Cámara y en la calle diversas organizaciones, casi todas femeninas.*

*Pero nadie había establecido claramente las fuerzas alineadas a ambos lados del frente hasta que el Instituto Gallup tuvo esa idea hace un par de meses. El resultado fue sorprendente. Más de tres cuartas partes de los consultados —que en teoría al menos representan a toda la nación— se mostraron decididos partidarios del castigo corporal, con lo que se confirma lo que veíamos. Pero lo más sorprendente de todo es que los partidarios del sistema abundan más entre las clases menos privilegiadas —como con delicioso eufemismo se llaman ahora— que entre las clases altas.*

*Otro mito deshecho Con ese criterio simplista tan extendido que clasifica a los laboristas como «progresivos» y a los conservadores como «reaccionarios» la gran propaganda de los primeros atribuía a los institutos feudales y crueles de los opresores de pueblos coloniales y a los aristócratas acostumbrados a la caza del zorro y la montería de venados ese afán de azotar y latiguear a todo bicho viviente humano o no.*

*Ante ese descubrimiento, la reacción fue de asombro y durante un par de semanas todo eran explicaciones freudianas y junguianas sobre el sorprendente hecho. Parecía como si toda la nación, con la prensa al frente, hubieran ido a tumbarse en el diván de su sicoanalista particular.*

*Pero los resultados políticos fueron los que podían esperarse. Inmediatamente se decidió por ambos partidos combatir esa opinión general que no podía atribuirse más que a la falta de educación y elementos de juicio por parte de esa mayoría que así pensaba. Ambos partidos han decidido no reimponer el abedul o el «gato» por mucho que presionen sus huestes o la nación entera. Quizá esto explique en parte la reacción violenta con el África del Sur, pues poco después otro resultado del Instituto Gallup nos decía que la inmensa mayoría de la gente estaba en contra del principio de «apartheid». Inmediatamente sonaron las trompetas de la democracia y de la opinión general y los deseos del pueblo y se pide a voz en cuello la expulsión de aquel país del seno de la Mancomunidad.*

*Los delegados en aquella conferencia reunidos, criticaron la posición de lord Parker mientras el presidente de la Asociación de esos delegados anunciaba que a raíz de aquel Gallup, también ellos habían llevado a cabo una encuesta entre sus miembros. El resultado, como también era de esperar, fue contrario al restablecimiento del castigo corporal en un noventa por ciento.*

JOSE LUIS DE AVENDAÑO

# Federico Fellini se justifica por centésima vez de "La dulce vida"

## Sigo creyendo —dice— que no es más que una simple historia de nuestro tiempo

Federico Fellini ha estado unas horas en París para celebrar la aparición en Francia de su libro «La dulce vida», que le ha servido para realizar su película del mismo título.

Por centésima vez, ha vuelto a justificarse desde el estreno de su película.

—Yo no soy más que un buceador submarino. He nadado en las aguas profundas. He contemplado extrañas cosas: rocas corales, peces, sirenas y monstruos. Y he vuelto a la superficie para contarlo todo en «La dulce vida». Si no fuera un artista, no habría permanecido en el fondo. Yo no he dicho que aquello era bueno o malo, porque no soy juez, sino testigo. Soy un artista que sigue el hilo de la vida, sin buscar conclusiones ni arrancar discursos morales.

A Fellini se le ha preguntado con frecuencia cuál era su posición ante la vida.

—La misma vida no toma posiciones —ha contestado— y menos voy a tomarlas yo. El lunes me siento feliz, el martes amargado, el miércoles decepcionado, el jueves desesperado, el viernes sensual, el sábado alegre y el domingo descanso.

### UNA SIMPLE HISTORIA

Respecto a su última película se han dicho muchas cosas. Se le han dedicado los juicios y las críticas más diversas.

—Pese a todo —agrega Fellini— sigo creyendo que no es más que una simple historia de nuestro tiempo.

Se ha insitido en que atacaba al mundo que presentaba. Se ha insistido también que atacaba a la Prensa, porque su protagonista es un periodista.

—Un periodista es un testigo como yo, que tiene las cualidades de un testigo imparcial: curiosidad sin pasión. El observa sin juzgar ni participar en la danza.

Igualmente se ha dicho que esta película le llevaría a la gloria. Pero las mejores condiciones de trabajo son siempre las más precarias.

—Yo no soy un artista enamorado de la vida. No creo tampoco que sea un gran artista. En cambio, me siento plenamente en la vida.

## Espías rusos, expulsados de Suiza

*Los rusos han armado el mayor de los revuelos con motivo de lo que ellos denominan espionaje sobre Rusia por parte de un avión norteamericano. Frágiles de memoria, olvidan que Frolov y Modin, dos miembros de la Embajada soviética en Berna, han sido «invitados» a abandonar Suiza por realizar reales y comprobados actos de espionaje en el bello país.*

*La fotografía de «Keystone» muestra el momento en que los dos espías soviéticos esperan en el aeródromo suizo el momento de subir al avión con dirección a Moscú, donde ahora tendrán que explicar muchas cosas.*



## Fallece un niño después de estar ventiún meses inconsciente

MIDDLEBOROUGH (INGLATERRA), 19. Greville Jones, de catorce años de edad, ha fallecido hoy sin haber recobrado el conocimiento desde que sufrió un accidente hace 21 meses. Cuando regresaba a su casa, en bicicleta, el 13 de agosto de 1958, chocó contra un coche y fue hospitalizado, permaneciendo confinado desde entonces hasta el momento de su fallecimiento. (Efe).


# SEVILLA

AÑO XIX · Deposito ... SE. 3.—1958 · Núm. 8.040

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 19 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


## Oveja prolífica

SORIA, 19.—Un caso prolífico en la ganadería ovina se ha dado en una res propiedad del vecino de Beltejar, Francisco Gonzalo Ortega. La oveja tuvo cuatro crías, dos machos y dos hembras, en un parto. Los cuatro corderos nacieron normalmente, si bien son de tamaño algo inferior al que suelen tener esa clase de animales. La oveja en cuestión, de cuatro años, ha dado en tres partos diez crías, todas ellas normales: dos en el primer parto, cuatro en el segundo y otras cuatro ahora.—Cifra.

# Eisenhower declara su desilusión ante el fracaso de París

## Pero expresa que el Occidente está ahora más unido que nunca para lograr una paz con justicia

### El presidente norteamericano ha llegado hoy a Lisboa, que le tributó un gran recibimiento

**PARIS, 19. — El presidente Eisenhower ha emprendido viaje de regreso a Washington, vía Lisboa. Expresó «desilusión» por el fracaso de la conferencia de alto nivel, pero añadió que los aliados se hallan ahora más unidos que nunca, en su deseo firme y determinado por conseguir una paz con justicia para el mundo.**

**El Presidente se trasladó en helicóptero desde París al aeródromo de Orly para tomar su avión especial, un B-707 en el que se trasladará a Portugal. Le fueron rendidos honores militares. El texto de su declaración antes de partir es el siguiente:**

**«Nuevamente tengo la oportunidad de decir adiós a Francia. Comparto la desilusión de mis colegas en el sentido de que por no haber podido celebrar la conferencia de alto nivel, no hemos podido realizar progreso alguno para aliviar las tensiones que afectan a la humanidad. Pero igualmente comparto su confianza en el sentido de que debido a este fracaso nosotros, los aliados occidentales y particularmente Francia, Gran Bretaña y EE. UU., todos, a través de sus Gobiernos y sus pueblos, se hallan más unidos que nunca en su deseo de determinación por lograr una paz con justicia para el mundo.**

**Por tanto, expreso mi profunda gratitud al pueblo de Francia, que ha hecho mi estancia aquí tan agradable y que tan generosa hospitalidad me ha concedido. Es un país hermoso que espero visitar a menudo en los meses y años venideros». (Efe).**

LLEGADA DE EINSEHOWER A LISBOA

LISBOA, 18. — El presidente Eisenhower ha llegado al aeropuerto de Portela, de esta ciudad, con ob-

*(Continúa en segunda página)*



EL VIAJE DEL CAUDILLO

Arriba, el coche de S. E. el Jefe del Estado a su llegada al Instituto Químico de Sarriá, visitado por S. E. días pasados.

Abajo, el Generalísimo, acompañado de su esposa y personalidades del Gobierno, durante su discurso al pueblo de Gerona en el que proclamó la inutilidad de que alguien espere un viraje en nuestra Patria. (Foto Cifra).

# S. E. el Jefe del Estado pasó la mañana en su despacho de Pedralbes

## AYER TARDE PRESIDIÓ EL HOMENAJE A MARAGALL

**BARCELONA, 19. — S. E. el Jefe del Estado dedicó la mañana de hoy a despachar con diversos ministros del Gobierno, en su residencia del Palacio de Pedralbes. (Cifra).**

HOMENAJE A MARAGALL

BARCELONA. — S. E. el Jefe del Estado presidió ayer tarde, en el gran salón de la Biblioteca Central, el acto de homenaje al poeta catalán Juan Maragall, organizado por la Diputación Provincial de Barcelona. Su Excelencia llegó a la puerta del antiguo y noble edificio a las 7,25 de la tarde. A lo largo del recorrido desde Pedralbes, el paso del coche del Generalísimo fue saludado por constantes ovaciones y vítores, que fueron particularmente intensos al circular el coche por el centro de la ciudad.

Al descender del automóvil, el Caudillo fue cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente general don Pablo Martín Alonso, en compañía del cual pasó revista a una compañía del regimiento de Infantería de Jaén nú-

**(Continúa en cuarta página).**

# El cadáver de Ali Kan, trasladado a la Riviera

París 19.—El cadáver del príncipe Ali Khan ha sido enviado en un tren especial desde esta ciudad al castillo «D'Horizon», en la Riviera francesa, donde recibirá sepultura provisionalmente. Posteriormente será enterrado en un mausoleo que se construye en Salamieh, Siria, según voluntad del propio Ali Khan.—EFE.

## Carta pastoral condenando al comunismo en Cuba

### Ha sido dirigida por el arzobispo de Santiago

*La Habana, 19.—Una carta pastoral que condena al comunismo y advierte a los cubanos en el sentido de que «el enemigo ya no está a la puerta, porque se encuentra en el interior», será leída el domingo en todas las iglesias católicas de la provincia de Oriente.*

*La carta, firmada por monseñor Enrique Pérez Serante arzobispo de Santiago de Cuba, capital de la provincia de Oriente, ha sido publicada hoy en los dos únicos periódicos independientes cubanos.—EFE.*



# K. llegó a Berlín: como en París, sigue acusando a los Estados Unidos

## El Consejo de la NATO reafirma la completa solidaridad entre los países de la alianza

*La posición de Kruschev --dice-- ha hecho imposibles las negociaciones de París*

PARIS.—Aplausos y silbidos--más silbidos que aplausos--acogieron la llegada de Kruschev al antiguo Cuartel General de la NATO, para celebrar su anunciada conferencia de Prensa. Le acompañaban el mariscal Malinovsky y Gromyko, así como el embajador ruso en París, Vinogradov, y un intérprete.

Kruschev comenzó refiriéndose al incidente del «U-2» y afirmó que Eisenhower no se había comprometido a suspender todos los vuelos de información.

Luego explicó que el Gobierno de su nación lamenta que no se haya podido celebrar la conferencia «cumbre» y añadió que los actos del Gobierno norteamericano la habían torpedeado por adelantado. Después dijo: «No podemos admitir los insultos. Tenemos orgullo y dignidad. Representamos a un poderoso Estado socialista. Derribaremos cualquier avión que se aventure sobre territorio ruso. El pueblo ruso no comprendería que aceptásemos las maniobras del presidente Eisenhower.

Al final de la lectura de su agresiva declaración, Kruschev se levantó como si estuviese hablando en una reunión política y empezó a arengar a la Prensa, levantando su brazo derecho y señalando al cielo

(Pasa a la pagina 2)

# K. llegó a Berlín: como en París, sigue acusando a los EE. UU.

## Supresión de visados entre España y el Reino Unido

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores hace pública la siguiente nota:

«El día 13 de mayo corriente, ha sido concluído en Madrid un acuerdo sobre supresión de visados entre España y el Reino Unido.

El acuerdo entrará en vigor el 15 de junio próximo a partir de cuya fecha los súbditos españoles podrán dirigirse, sin necesidad de visado, al Reino Unido y a sus territorios dependientes de Ultramar, a excepción de Basutolandia, Bechuania, Hong Kong, Malta, Nuevas Hébridas, Nigeria, Federación de Rodhesia, Niasalandia, Shazilandia y Tonga.

Los súbditos británicos, por su parte, podrán visitar sin visado España peninsular, islas Baleares y Canarias, y Ceuta y Melilla.

El presente acuerdo no afecta a las disposiciones de ambos países en materia de empleo y trabajo, que continúan en pleno vigor».

(Viene de primera página)

con el dedo. Algunas de sus manifestaciones fueron recibidas con aplausos y otras con silbidos. Después de estos silbidos, el dirigente soviético dijo: «Ya he sido informado de que el canciller alemán occidental ha enviado a algunos de sus secuaces que no fueron derrotados en Stalingrado y son ellos los que han silbado. Os daremos tal lección —agregó— que no os quedarán deseos de volver a esta sala».

Indicó que está casi convencido de que los occidentales no desean el desarme, sino únicamente un control sobre los armamentos. Se le preguntó si sigue pensando en transformar Berlín occidental en una «ciudad libre», y Kruschev contestó que efectivamente y que no se ve otra solución, puesto que Berlín occidental se encuentra en el centro de Alemania oriental, un país socialista, y Berlín-Oeste es capitalista. Explicó que va a firmar un tratado de paz con la República democrática alemana y que las potencias occidentales perderán sus derechos de ocupación. «Pensamos hacer —dijo— lo mismo que han hecho los EE. UU. con el Japón».

Se le preguntó qué presidente norteamericano preferiría para con versar y negociar. Kruschev respondió que, desde luego, tiene preferencias, por ejemplo, por el fallecido Roosevelt. Terminó diciendo que él no va a decir a los norteamericanos a quién deben elegir, pero que está seguro de que elegirán al que más se lo merezca. Dijo que la guerra se produciría si los EE. UU. siguen enviando aviones con misiones de información sobre Rusia. Pero se apresuró a añadir que, en realidad, no existe entre Norteamérica y Rusia disputas de importancia que puedan determinar un conflicto armado.

Dijo que tratará de ir a Iberoamérica si se le invita a ello. Alabó «la lucha iberoamericana por la independencia del imperialismo estadounidense, en particular en Cuba». Acerca de la puesta de las fuerzas armadas norteamericanas en estado de alerta, dijo que no tenía conocimiento de ello, pero que, en caso de ser cierto, constituye una provocación para complicar las cosas.

La conferencia de Prensa duró más de dos horas y su final fue señalado por mezcla de abucheos, aplausos y gritos.

KRUSCHEV ABANDONA PARIS

París, 19.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha dicho, antes de salir de París por vía aérea con dirección a Berlín Oriental que él espera que en seis u ocho meses, cuando una atmósfera más favorable haya sido creada, será posible celebrar una conferencia de alto nivel. Añadió que ningún Gobierno que se autorrespete puede acceder a participar en una conferencia con un país que amenaza con violar su soberanía.

Kruschev también dijo que su Gobierno está dispuesto a hacer todos los esfuerzos para contribuir a la consecución de un paz duradera, añadiendo que la infortunada posición adoptada por EE. UU. había impedido la conferencia cumbre, que ha sido esperada por todos los pueblos del mundo con tan grandes esperanzas.

Expresó su esperanza de que es posible la coexistencia pacífica entre los sistemas capitalista y socialista y terminó con la palabra «dosvodanya» (adiós) y con el grito. «Viva la paz».

K. LLEGA A BERLIN

Berlín, (Sector oriental), 19.— El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, ha llegado a Berlín en avión, procedente de París, a las 13,24 (hora española).—EFE.

LLEGADA Y DISCURSOS

Berlín, 19.—El jefe del Gobierno soviético, Kruschev, descendió del avión, siendo recibido por el dirigente del partido comunista alemán, Walter Ulbricht; el jefe del Gobierno, Otto Grotewohl, y otros funcionarios. Cuando abandonaba el gran avión eran exactamente las 13,44 (hora española). Un grupo de varios centenares de personas se alineaba a lo largo de la pista, mientras permanecía en posición de firme una banda de música del Ejército alemán y una guardia de honor.

Kruschev leyendo un escrito preparado de antemano, dijo:

«Estamos muy contentos de regresar al territorio socialista con nuestros viejos amigos para conversar con ellos y reunirnos con los campesinos, trabajadores e intelectuales de vuestro país.

Las importantes negociaciones de París no han tenido lugar porque los Estados Unidos lo han hecho imposible.

Obviamente —añadió— aquellos círculos en los Estados Unidos que no desean un entendimiento han maniobrado de nuevo... Ellos desconocen que tales prácticas eran imposibles aún en aquellos tiempos pasados en que la Unión Soviética era el único Estado socialista.

COMUNICADO OFICIAL DEL CONSEJO DE LA NATO

París, 19.—La reunión del Consejo permanente de la NATO, a la que asistieron los ministros de Asuntos Exteriores de los «tres grandes» occidentales, con objeto de informar sobre la fracasada conferencia de alto nivel, ha terminado a las 12,30 (hora española). Al término de la reunión, que duró 90 minutos, fue facilitado el siguiente comunicado:

«El Consejo permanente de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, se ha reunido en París el 19 de mayo de 1960, para escuchar los informes de los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Inglaterra y los Estados Unidos en torno a los hechos que han impedido la celebración de la conferencia de alto nivel.

En el comunicado publicado al final de su reunión de Estambul, el Consejo del Atlántico, expresó su satisfacción ante la perspectiva de negociaciones con la Unión Soviética y manifestó su esperanza de que en estas negociaciones se produjera un mejoramiento en las relaciones internacionales.

El Consejo lamenta que la posición de Kruschev haya hecho imposibles las negociaciones en París y reafirma su completa solidaridad con los países de la alianza, aprueba totalmente la declaración de los tres jefes de Estado o Gobierno en el sentido de que todas las cuestiones pendientes internacionales deben ser resueltas no por medio de las amenazas y la fuerza sino a través de negociaciones pacíficas, y permanece dispuesto a tomar parte en tales negociaciones en cualquier momento oportuno en el futuro».

El ministro de Asuntos Exteriores francés, Couve de Murville, informó al Consejo en el que estaban también presentes sus colegas norteamericano y británico, Herter y Selwyn Lloyd. La reunión se inició en el momento en que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, abandonara París.—EFE.

ACUSACION DE GROMYKO

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 19.—En su comunicación dirigida al presidente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, dice que los «actos agresivos» de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos constituyen una seria amenaza para la paz mundial.

«La necesidad de una determinación inmediata sobre esta cuestión —dice Gromyko— surge del hecho de que las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos han sobrevolado repetidamente el espacio aéreo de la U. R. S. S. y el Gobierno norteamericano ha declarado que dichas acciones que violan las fronteras de otros Estados soberanos constituyen parte de su política».

«De cuerdo con la Carta de las Naciones Unidas el Consejo de Seguridad tiene la responsabilidad del mantenimiento de la paz y seguridad internacional».

«En vista, pues, de lo anteriormente expuesto, el Gobierno soviético espera que el Consejo de Seguridad considere la cuestión referida con carácter de urgencia y adopte las medidas necesarias para detener las acciones provocativas de los Estados Unidos, que constituyen una amenaza para la paz».

En su nota, Gromyko promete también un memorándum explicatorio de su petición.

REPLICA NORTEAMERICANA A LA QUEJA RUSA EN LA U.N.O.

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 19.—El embajador norteamericano ante las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge, ha manifestado esta noche que su Gobierno no ha cometido «actos agresivos» contra la Unión Soviética.

En una declaración de Cabot Lodge, publicada como réplica a la queja presentada por Gromyko ante el Consejo de Seguridad de la U. N. O., se dice que en lugar de hacer tales acusaciones «deberíamos todos buscar las causas de las dificultades que no son más que el peligro de una muerte rápida, producida por un ataque por sorpresa con armas nucleares.

En su «momento oportuno» se dice en la declaración de Lodge, los EE. UU. harán las proposiciones oportunas «para proteger a la humanidad contra este peligro».

Lodge se refería al plan del presidente Eisenhower de una fuerza aérea de la U. N. O. que se encargara de la misión de que he encargara de la misión de vigilar para que no se produjera el ataque sorpresa a que se refirió Lodge. Este plan se presentará ante el Consejo de Seguridad de la U. N. O. lo antes posible; probablemente, la semana próxima.

## Chang Kai Chek recibe al general Muñoz Grandes

Taipeh, 19.—El presidente de la China Nacionalista Chiang Kai Chek, ha recibido al general Muñoz Grandes, jefe del alto Estado Mayor español, al que ofreció una cena en su residencia.

El general Muñoz Grandes se encuentra en visita oficial a Formosa, en la que ha visitado varias instalaciones militares. EFE.

## Fallece en Madrid el actor Carlos Díaz de Mendoza

Madrid, 19.—Víctima de un inesperado ataque al corazón, falleció en su domicilio de esta ciudad el aplaudido actor don Carlos Díaz de Mendoza, el último de los hijos del matrimonio compuesto por doña María Guerrero y don Fernando Díaz de Mendoza. Contaba 62 años de edad

En estos días participaba en el rodaje de una película en la que interpretaba un importante papel. El acto del sepelio se efectuará esta tarde.—CIFRA.

## Eisenhower declara su desilusión ante el fracaso de París

(Viene de primera página)

jeto de visitar durante un día Portugal. El avión presidencial tomó tierra a las 9,58 de la mañana (hora española), después de un vuelo de dos horas y media desde París. Eisenhower fue saludado al descender del aparato por el presidente portugués, Americo Tomás, y el jefe del Gobierno, Oliveira Salazar, juntamente con otros miembros del Gabinete.

El presidente Eisenhower pasó inmediatamente después revista a una compañía de la Guardia Republicana que le rindió honores entre las aclamaciones de unas dos mil personas que acudieron al aeropuerto a recibir al ilustre huésped. En el momento de la llegada una batería de artillería disparó las salvas de ordenanza.

Después de pasar revista a las fuerzas, Eisenhower y el presidente Tomás intercambiaron breves mensajes de bienvenida después de escuchar, en posición de firmes, los himnos nacionales de los dos países. Terminada la ceremonia, los dos Jefes de Estado marcharon en automóvil hacia el palacio de Queluz. (Efe).

PALABRAS DE EISENHOWER Y AMERICO TOMAS

Lisboa, 19.—El presidente portugués, Américo Tomás, en su discurso de bienvenida al presidente Eisenhower en el aeropuerto lisboeta, declaró:

«Señor Presidente: Acaba usted de llegar a una nación amiga y aliada. Al darle la bienvenida, le deseo una feliz estancia entre nosotros y estoy seguro de interpretar fielmente los sentimientos de la nación y el Gobierno portugués hacia el pueblo americano y su Presidente. Desgraciadamente su estancia en mi país no será larga, pero no dejará de ver la alta consideración y respeto que el pueblo portugués siente por usted, por su calidad de eminente estadista y de infatigable paladín de la paz y de la armonía entre los pueblos, en cuya defensa vuestra excelencia no ha regateado esfuerzos ni sacrificios».

«Es por ello por lo que os recibimos con todo placer y os rendimos nuestro corazón y sincero homenaje. Señor Presidente, sea bienvenido a Portugal».

El presidente Eisenhower respondió con las siguientes palabras:

«Agradezco sinceramente vuestras calurosas palabras de bienvenida. Hace nueve años que visité este magnífico país. Era un día de enero con un sol maravilloso y recuerdo vivamente la gran oportunidad que entonces tuve de contemplar, desde el parque de Eduardo VII, la encantadora ciudad de Lisboa».

«Ahora me siento especialmente afortunado al volver cuando estáis celebrando el V centenario del príncipe Enrique el Navegante. Sus estudios abrieron una gran era de exploraciones. El pueblo americano se une al vuestro en el homenaje a este gran caballero que tanto hizo por la prosperidad de nuestros dos pueblos».

«Finalmente vengo a deciros que no existen grandes problemas entre los EE. UU. y Portugal. Toda nuestra historia desde el nacimiento de mi nación ha sido de amistad y, como amigos, somos miembros de las Naciones Unidas, somos también miembros de la NATO; una alianza que tiene como única finalidad la seguridad y la paz, y nuestras dos naciones, a pesar de los obstáculos puestos en nuestro camino por otros, continuarán la marcha hacia la paz y la libertad».—EFE.

CALUROSO RECIBIMIENTO

Lisboa, 19.—Lisboa ha dado al presidente Eisenhower una entusiasta recepción presentando sus calles engalanadas con este motivo. Desde casi todas las ventanas por donde pasó la comitiva fueron lanzadas flores y confetis de colores sobre el coche presidencial.

Eisenhower, que marchaba en pie en el automóvil, se mostraba evidentemente emocionado por el recibimiento de que era objeto por parte de la multitud que gritaba constantemente: «¡Viva Ike, Viva Eisenhower!»

Ya dentro de la ciudad, se calcula en unas 500.000 personas las que, agitando banderas norteamericanas y portuguesas, aplaudían entusiásticamente mientras que la comitiva avanzaba lentamente. En algunos momentos, la multitud rompió el cordón de policía, y se acercó hasta el coche del Presidente pugnando por darle la mano, el cual respondía saludando sonriente.

La comitiva llegó, poco después de las diez y media, al palacio de Queluz, frente al cual otras 3.000 personas se habían congregado para aclamarle.—EFE.

## Aterrizaje forzoso de un «Caravelle» en París

## Un muerto y 25 heridos

París, 19.—Un avión «Caravelle» de las líneas aéreas «Air Algeirie» hizo un aterrizaje de emergencia, cerca del aeropuerto de Orly después de haber chocado con un pequeño avión de turismo, a unos 2.000 metros de altura.

UN MUERTO Y 25 HERIDOS

París, 19.—Se ha informado que uno de los pasajeros del «Caravelle» que hizo un aterrizaje de emergencia ha muerto. Asimismo resultaron 25 heridos de ellos cinco graves.

# La Compañía Sevillana de Electricidad celebró el sábado Junta General

## Se expuso a los accionistas el gran aumento conseguido en la producción de energía eléctrica así como los proyectos existentes

## La entidad disfruta de una despejada situación financiera

### La labor realizada fue ampliamente glosada en los informes del Director General, D. José Muñoz de Vargas, y del presidente del Consejo de Administración, D. Carlos Mendoza Gimeno

**Una entidad con tanta raigambre y de tan vital importancia como la Compañía Sevillana de Electricidad acaba de celebrar Junta General en la que se ha dado cuenta de la gran labor realizada en el pasado ejercicio. El lector encontrará en la información que sigue a estas líneas, elocuentes datos que le revelarán esa gran importancia que esta entidad tiene para toda la economía de nuestra región. Y en esta tarea de contribuir poderosamente a la expansión comercial e industrial de la región andaluza, la Compañía Sevillana de Electricidad patrocina ahora nuevos e importantes proyectos que han de asegurar a nuestra región cuanto en materia eléctrica precise para su mejor desarrollo. Se construirán las centrales eléctricas que sean necesarias, y en todo momento nuestra región estará atendida con la necesaria amplitud, con esa perfección que ya ha alcanzado felizmente la Compañía Sevillana de Electricidad, a la que felicitamos muy sinceramente por su gestión y por esos admirables proyectos que tanto contribuyen a que la región andaluza pueda alcanzar la altura industrial y comercial que merece.**

Bajo la presidencia de D. Carlos Mendoza Gimeno y con asistencia de numerosos accionistas, que representaban 2.494.000 acciones, celebró la Compañía Sevillana de Electricidad, el sábado día 14, la Junta General en su domicilio social de Sevilla.

De la lectura por el Secretario de la Memoria dando a conocer a la Junta el resultado del ejercicio, entresacamos lo siguiente:

En el aspecto hidráulico, el año 1959 fue un año bueno. La totalidad de la energía entregada a la red para servir el mercado de la Compañía fue de 1.203.000.000 kwh., con un aumento del 8,1 % en el incremento de consumo, muy superior al de la media española en el mismo año.

El aumento de producción hidráulica en 1959 permitió servir el aumento de mercado con disminución de la producción térmica, que de 449 mill. en 1958 se redujo a 404 mill. en 1959, disminuyendo también la energía adquirida, que bajó en 68 mill.

Como complemento de lo expuesto en la Memoria, el Director General D. José Muñoz de Vargas, después de dedicar un saludo a los señores accionistas en esta su primera actuación como Director ante la Junta General, y dedicar también un cariñoso recuerdo al Consejero de la Compañía, don Manuel Fernández Campos, que durante tantos años ha sido su director y maestro, amplió el contenido de la Memoria, señalando que el conjunto de la potencia instalada en nuestras centrales térmicas e hidráulicas es de 328.000 kw. Con los proyectos en construcción, dentro de 2 años se ampliará a un total de 430.000 kw., a los que hay que añadir 60.000 kw., que representa el 50 % de potencia de Saltos del Guadiana, propiedad de Sevillana.

Dio cuenta de haberse puesto en servicio, con toda normalidad, la línea de Sevilla a Mérida, para una tensión de 220.000 V., que permitirá importantes intercambios con Sociedades del Centro y Norte de España.

Dijo también el Sr. Muñoz que se están proyectando en nuestro Salto de Cala las instalaciones de grupos reversibles, que elevarán agua de madrugada y en días festivos. Podrán trabajar como generadores de energía en horas de «punta» o en cualquier momento que lo haga necesario un incidente de explotación. Con lo proyectado, se podrá suministrar con esta Central hasta 124.000 kw. Ello representará una garantía para la explotación.

Señaló igualmente el interés que para la Compañía representaba el que todos los embalses de nuestra zona estén llenos.

Extendiéndose en consideraciones para poner de relieve las posibilidades del mercado andaluz, señaló que el consumo actual es de 320 kwh. por habitante/año, cuando la media española es de 550 kwh. Señaló, igualmente, que el número de abonados ha pasado este año de 600.000, sin considerar nuestras filiales, y puso de relieve que el 16 de diciembre pasado se alcanzó, por primera vez en la vida de la Compañía, un consumo de 4 mill. de kwh. en un sólo día, con una carga máxima de 230.000 kw.

Por el Presidente, D. Carlos Mendoza, se señala la importancia que tiene la Térmica «Cristóbal Colón» que la Sevillana construye en Huelva. La entrada en servicio del primer grupo de 70.000 kw. se espera para el verano del próximo año. Esta Térmica de Huelva está preparada, por ahora, para 2 grupos; el primero de la potencia ya indicada y el segundo de 140.000 kw. Se están realizando las obras civiles comunes.

Se refiere el Sr. Mendoza a la presencia de las Térmicas estatales en Andalucía. Da cuenta, igualmente, de los proyectos que el I. N. I. tiene de instalaciones de nuevos grupos en Andalucía, por una potencia de 180.000 kw. entre Cádiz, Málaga y Almería. Dice que la posición de la Sevillana a este respecto es la que le corresponde, puesto que ella dispone de los elementos técnicos y medios financieros para construir todas las centrales productoras que necesite su zona de distribución, y está dispuesta a hacerlo a medida que sea necesario.

La Compañía Sevillana de Electricidad puede ofrecer al Gobierno las mayores seguridades de que la región andaluza que está a su cargo tendrá, en el futuro, la energía eléctrica que precise, construyendo ella las centrales necesarias, pudiendo el Estado, por lo tanto, emplear los medios económicos de que dispone en otras necesidades nacionales.

Habla de la situación financiera, que se encuentra muy despejada.

En el ejercicio pasado —dice—, no hemos tenido necesidad de recurrir a nuestros accionistas, pues por la emisión de Bonos de octubre de 1958, la disminución que ha sufrido la deuda de Ofile y un pequeño aumento de las cuentas acreedoras, se ha hecho frente a las inversiones.

En el presente año, se ha hecho una emisión de Bonos en el mes de febrero, de 150 mill. de pesetas, con un éxito extraordinario. Este otoño haremos otra de la misma cuantía, con lo que llegaremos a final de año con la situación financiera más despejada que hemos tenido.

Pensando en el interés de nuestros accionistas, —dice— celebraría mucho que la cotización de la Bolsa y el mercado de capitales estuvieran en buenas condiciones para poder ofrecer una emisión de acciones.

Por último, refiriéndose al ejercicio en curso, dice que experimenta un aumento en la demanda superior a la media de estos momentos en España. Este aumento y la mayor producción hidráulica son circunstancias favorables que permiten contemplar con optimismo los resultados del ejercicio presente.

Después de pedir la palabra algunos accionistas para felicitar al Consejo por su gestión, quedan aprobados, por aclamación, todos los acuerdos que figuran en el Orden del Día.



# ANUNCIOS BREVES



# La Universidad, presente en el afán de España

**Un doble aspecto tiene el contacto que Franco acaba de realizar con los universitarios de Barcelona porque, de una parte, significa la honda preocupación con que el Jefe del Estado sigue las tareas de la Universidad y, de otra, la participación que esa misma Universidad tiene en la vida pública española.**

**En su discurso a los universitarios, el Caudillo expresaba que la Universidad no podía estar ajena al quehacer nacional. También apuntaba Franco el celo con que el Estado viene siguiendo las necesidades universitaria y la honda preocupación, compartida ya por nuestras jóvenes generaciones, de que la Universidad no sólo siga formando tan excelentes profesionales como antaño, sino también profesionales asimismo inmejorables en otras disciplinas que hoy reclaman poderosamente la atención de los pueblos como las Ciencias Políticas y Económicas sin las que no es posible esperar que una nación tenga un ordenado crecimiento y un pujante desarrollo.**

**No, no está nuestra Universidad ausente de esta gran tarea que España lleva a cabo desde el Movimiento Nacional. Justamente de sus aulas han salido los mejores cuadros de nuestros últimos años con un sentido de la responsabilidad, de la tarea pública y de la obligación de trabajo en común para que fructifique el esfuerzo de todos los españoles como pocas veces ha podido encontrarse en la vida nacional.**

**De una parte, el Estado dedica a la enseñanza, y especialmente a la superior, una atención preferente que va cuajando en modernísimas instalaciones, realizadas al compás que permiten nuestros medios, pero de manera ininterrumpida y con noble ambición. Es justo que de la otra se corresponda con la misma generosidad, adentrados nuestros universitarios en la entraña fecunda que para un futuro mejor de España representa el Movimiento Nacional.**

**No podía estar ajena la Universidad la transformación revolucionaria de España. Si ella misma participa en lo material de esa gran revolución de nuestras costumbres y modos, a la vez hace honor al pensamiento que ha logrado elevar la dignidad de nuestras instalaciones identificándose con ese ideario espiritual que ha logrado que España cambie en todos los órdenes del triste cuadro que nos presentaba en 1936 a esta posición de singular relieve con la que hoy está incorporada al Occidente.**

**Nuestro tiempo tiene una esencial preocupación, un único y grave problema: el comunismo. Saltando por las fronteras, rompiendo la unidad de las conciencias, sobornando a los débiles con la promesa de un fácil materialismo, el sistema comunista, con el que —lo acabamos de ver— no valen las buenas intenciones, se nos presenta avasalladoramente peligroso para nuestra vieja y entrañable civilización cristiana. Hace falta oponer al rudo pensamiento materialista una concepción igualmente firme de espiritualidad. Y, esencialmente, es esta tarea de minorías, en primer lugar reservada a las mentes universitarias, a las inteligencias preparadas y responsables. De ahí que sea tan importante para el futuro español y del Occidente, que nuestra Universidad participe de esta forma admirable en las inquietudes y postulados de nuestro Movimiento Nacional con soluciones apropiadas para nuestro tiempo, este tiempo de honda preocupación social al que el ideario español ha sabido hacer frente con fecundo pensamiento.**

**Con la visita de Franco a los universitarios catalanes esta identificación, esta correlación de ambiciones ilusionadas, pone como un sello de garantía a esta inquebrantable postura de España en defensa de la civilización occidental y cristiana, en defensa de los postulados de una universalidad que siga presidida por el signo de Cristo.**

# Solís clausuró en Barcelona la reunión nacional de mandos del Frente de Juventudes

## También inauguró las Casas Sindicales de Martorell y Manresa

Barcelona, 18.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha clausurado la Reunión Nacional de Mandos del Frente de Juventudes, en cuyo acto el delegado nacional, señor López Cancio, dio cuenta al ministro de los temas tratados y de los acuerdos adoptados en el curso de la reunión.

Antes de abandonar la reunión, el señor Solís conversó con los mandos reunidos y les exhortó, felicitándoles por la labor desarrollada y los planes elaborados.

Por la mañana, los mandos de Juventudes subieron al Castillo de Montjuich para depositar una corona ante la Cruz de los Caídos.

En la sesión matinal de trabajo informaron los jefes de la Sección Central de Enseñanza y el jefe de la Sección Central de Trabajo.

A mediodía, los reunidos fueron recibidos por la corporación municipal barcelonesa, y por último, en el gran salón del Consejo de Ciento los mandos de Juventudes fueron obsequiados con una copa de vino español.—CIFRA.

INAUGURACION DE LAS CASAS SINDICALES DE MARTORELL Y MANRESA

Manresa.—El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, inauguró las nuevas Casas Sindicales comarcales de Martorell y Manresa.

Después de la bendición de los edificios el ministro recorrió las instalaciones, y habló brevemente con los componentes de las Juntas Económicas de ambas comarcas.

En la sala de Juntas de Martorell, el señor Solís pronunció un discurso en el que señaló la presencia del Jefe del Estado en Cataluña y su significado, como demostración palpable de que la política del Régimen se nutre y relaciona de acuerdo con los problemas reales entresacados de la convivencia con el pueblo. Se refirió después a la nueva Casa Sindical que ha de ser baluarte y lugar de reunión de los trabajadores. Analizó después otros conceptos del sindicalismo, y subrayó que la unidad de todos debía buscarse en la libertad, y no en la variedad. Terminó pidiendo que se luchara por los problemas que siempre se resuelven con la buena voluntad de los hombres.

El discurso del ministro fue interrumpido en algunos párrafos por grandes aplausos, y al final fue saludado con una ovación.

A continuación, ante el ministro y acompañantes, el Grupo de Coros y Danzas de Educación y Descanso interpretó dos piezas típicas catalanas.

El ministro presidió una reunión de mandos en la Jefatura Local de Manresa y después regresó a Barcelona.—CIFRA.

VISITAS A SOLIS

Barcelona, 19.—El ministro secretario general del Movimiento señor Solís Ruiz, permaneció toda la mañana en su despacho oficial de la Central Nacional Sindicalista.

Entre otras visitas, recibió a los presidentes de las Secciones Económicas de los Sindicatos barceloneses, acompañados por el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Mateo de Ros.

Posteriormente sostuvo un detenido cambio de impresiones con los jefes de los sindicatos provinciales.—CIFRA.

# El Caudillo presidió ayer tarde el homenaje a Maragall

(Viene de primera pág.).

mero 25, con bandera, escuadra y banda, a los acordes del himno nacional.

Luego, el Jefe del Estado fue saludado a la puerta del mismo recinto por el presidente de la Diputación, marqués de Castellflorite, y por los ministros de Educación Nacional, don Jesús Rubio; de la Vivienda, señor Sánchez-Arjona, y presidente del Consejo de Economía, don Pedro Gual Villalbí, así como las primeras autoridades de Barcelona.

Su Excelencia subió, acompañado del ministro de Educación Nacional y del presidente de la Diputación, a la planta noble del edificio, en uno de cuyos salones se halla instalada la exposición de obras, autógrafos y objetos personales de Maragall. El Caudillo visitó detenidamente la exposición, siguiendo las explicaciones ofrecidas por el marqués de Castellflorite, y luego pasó al gran salón de la Biblioteca Central, que se hallaba lleno de público.

La entrada del Generalísimo fue saludada con una cerrada ovación que duró hasta que S. E. tomó asiento en la mesa presidencial, acompañado del ministro de Educación Nacional y del presidente de la Diputación.

Acallados los aplausos, el Generalísimo declaró abierto el acto, concediendo la palabra al ministro de Educación Nacional, quien pronunció unas palabras, poniendo de relieve la satisfacción que le producía su papel obligado de introductor de aquel acto de homenaje a Maragall. Hizo luego una evocación poética del escritor catalán, poniendo de relieve su acendrado amor a España.

A continuación, el doctor don Guillermo Díaz-Plaja, como académico correspondiente de la Española, leyó unas cuartillas, escritas expresamente para el acto por el presidente de la Real Academia, don Ramón Menéndez Pidal, en las que, tras manifestar su pesar por no poder asistir a la inauguración de las fiestas centenarias de Maragall, enviaba su adhesión al acto.

Terminada la lectura de las cuartillas de don Ramón Menéndez Pidal, el catedrático de Estética de la Universidad de Barcelona, doctor don José María Valverde Pacheco, disertó sobre el sentido estético de la obra de Maragall, y el profesor y publicista don Nicolás González Ruiz se refirió documentadamente al tema de «Maragall y la Hispanidad».

Habló a continuación el prior de la capilla de San Jorge, doctor don Ramón Roquel Villarrasa, desarrollando el tema «Maragall y la Fe».

Finalmente, el marqués de Castellflorite habló sobre Maragall y la conciencia pública.

Todos los oradores fueron largamente aplaudidos.

Por último, Su Excelencia el Jefe del Estado declaró clausurado el acto.

Al abandonar el Caudillo el salón le fue tributada una gran ovación, siendo acompañado por los ministros y demás autoridades hasta la puerta de la Biblioteca Central. Entre las aclamaciones del público, Su Excelencia subió a su automóvil y emprendió el regreso al Palacio de Pedralbes.

**FUNCION DE GALA EN EL LICEO**

Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora asistieron por la noche a la función de gala celebrada en su honor en el Gran Teatro del Liceo y en la que actuó la compañía del Ballet Nacional Holandés, dentro del ciclo del Festival del Ballet Europeo.

El Caudillo y su esposa, desde su salida del Palacio de Pedralbes fueron objeto, a lo largo del trayecto, de renovadas manifestaciones de respeto y adhesión, sentimientos éstos que culminaron en las Ramblas, donde la multitud, apiñada en las aceras laterales, prorrumpió en una clamorosa e impresionante salva de aplausos entremezclados con el triple grito de «¡Franco, Franco, Franco!», interminablemente repetido.

Al descender del automóvil Sus Excelencias fueron cumplidados por los ministros del Gobierno, primeras autoridades barcelonesas, comandante general de la Flota, jefe de la Región Aérea Pirenaica y la directiva de la sociedad del Gran Teatro del Liceo, cuyo presidente, señor Valls Taberner, obsequió a doña Carmen Polo de Franco con un ramillete de flores. Las numerosas personas congregadas en el vestíbulo del coliseo ovacionaron a Sus Excelencias.

A continuación, el Caudillo y su esposa pasaron al palco de honor, que ocuparon juntamente con el ministro de la Gobernación y señora y los jefes de las Casas Militar y Civil.

Al hacer su aparición Sus Excelencias en el palco, los concurrentes a la función de gala, que llenaban el teatro, les tributaron una impresionante ovación, puestos en pie, mientras que la orquesta interpretaba el himno nacional.

El Ballet Holandés tuvo una magnífica actuación, colaborando especialmente en la representación las bailarinas Ivette Chauviré y Youly Algaroff, de la Opera de París, y Joan Cadzow, de la Opera de Stuttgart.—CIFRA.

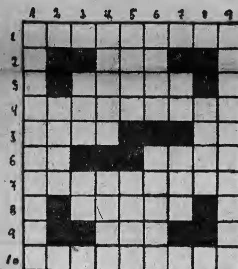
LOS MIEMBROS DEL GOBIERNO, EN BARCELONA

Barcelona, 19. — Se encuentran en esta ciudad los miembros del Gobierno, con la sola excepción del ministro de Marina que, como es sabido, se trasladó a Buenos Aires para asistir como representante oficial de España, a los actos conmemorativos del 150 aniversario de la República Argentina.



# ARABESCOS

Horizontales.—1: En arquitectura, labor con que se adorna un vano de puerta o ventana.—2: Vocales.—3: Obra en verso o de contenido político, y de alguna extensión (al rev.).—4: Que tiene bastante caudal de acontecimientos adquiridos (al revés).—5: Remolcar una nave (al rev.) Nombre de consonante (al rev.)—6: Artículo. Canto del cuclillo.—7: Culto excesivo de la propia persona (al rev.)—8: Dar balidos (al revés).—9: Te diriges (al rev.)



10: Excesivo (al rev.)

Verticales.—1: Colorearlo con uno o varios tintes.—2: Pintor español contemporáneo. — 3: Vocales. Consonante repetida. 4: Especie de elefante fósil. Enredadera silvestre de fruto comestible grande, ovalado y pulposo.—5: Dícese de los habitantes de la colonia del Cabo, que son de origen holandés. Partes laterales de un edificio.—6: En Marina, espiar, halar de un cabo (al rev.) Palo o bastón toscamente labrado, cuyo grueso va en aumento desde la empuñadura hasta el extremo opuesto.—7: Consonantes. Arte de pesca (al rev.)—8: Letras de cogen.—9: Calidad de antiguo.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Legítima.—2: Anitap.—3: Ca. Abala.—4: Tul. Is.—5: Enoja. Te.—6: Sana. Aej.—7: Cía Soja.—8: Es Dejad.—9: Ar. Ado.—10: Timón. Or.—11: Etiper.—12: Soleares.

Verticales.—1: Laetescentes. 2: Aunáis. Ito.—3: Ga. Lona. Amil.—4: Ina. Ja. Drope.—5: Tibia. Se Nea.—6: Itas. Aoja. Rr.—7: Mal. Tejado.—8: Aparejadores.

# Programas de Radio

*RADIO SEVILLA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Ama de casa, y Teatro de los Quintero, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Madrid.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: Teatro familiar: «Lluvia de verano».—12: Folklore andaluz.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «No vale descansar», novela de Miguel Arazuri. — 10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: Radio Club.—11,30: Ballet español de Angel Pericet.—12: Programa del oyente. — 12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí. 1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Mensaje cubano. — 3,30 Discomanía.—4: Discos dedicados.—4,45: «Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola. — 5: Concierto de la tarde: Capricho italiano y Obertura solemne 1812, de Tschaikoswky — 6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick. — 6,30: Programa del oyente.—7: El viajero fantasma.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—8,30: Pantalla del aire. — 9: Carmela y Juanillo, La vuelta al mundo y Album musical, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Madrid.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,35: «Los cadetes de la Reina», zarzuela del maestro Luna.—12,30: Mario Escudero y su compañía.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

*RADIO N. DE ESPAÑA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21: Sermón de la novena de la Hermandad del Rocío de Triana, desde la iglesia de San Jacinto.—21,35: Melodías modernas.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—23: Las mil y una melodías.—23,30: Esta es la ópera.—24: Ballet español.—0,30: Música para soñar. 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal. — 8,45: Apertura. — 8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Bailes de Andalucía.—15,30: El disco dedicado. — 16: La música popular española. — 16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto. — 18,40: Ritmos junto a la Torre Eiffel.—19,10: «Lux», emisión religiosa.—19,45: Diario local.—20: «Radio Reválida».

Noche. — 21: Retransmisión del sermón del P. Royo, en la novena de la Hermandad del Rocío de Triana.—21,5: Radionoticias.—22: Diario nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos. 22,35: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23,05: Cuerdas para la noche.—23,30: Fragmentos de zarzuela.—24: España de punta a punta.—0,30: Cita de medianoche. 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

*RADIO VIDA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida internacional.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas taurinas de Madrid.—10,30: Radioteatro: «¡Milagro!».—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

1,30: Apertura Año Cristiano. — 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Yo mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

8: Surboum. Emisión musical.—8,30: Cantantes variados.: 9: Ellas. Emisión para la mujer.—9,40 Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. — 10: Diario hablado nacional. — 10,15: Críticas taurinas de Madrid.—10,30: Parada del viernes.—12: Caravana.—1: Cierre.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.209.940,41 pesetas.

Hotel Simón, 2.750 pesetas; Residencia Otto, 2.750; Residencia Ducal, 1.570; Hotel Roma, 1.312; Hotel Nueva Europa, 1.066; Pensión Sierpes, 993; Hotel Paraíso, 750; Hotel Florida, 561; Hotel Venecia, 500; Pensión Rubio, 472; Pensión Jerez, 300; Alj. León de Oro, 250; Hotel Bristol, 250; Pensión Felipe II, 250; Hotel Florida, 250; Pensión Zaragoza, 250; Pensión Fabián España, 250; Pensión Delgado, 250; Pensión Lisboa, 200; Pensión Gades, 200; Hotel Imperial, 200; Aloj. Valencia, 200; Residencia Capitol, 150; Pensión González, 100; Pensión Pozo Santo, 100; Pensión Dueñas, 100; Pensión Términus, 100; doña María Sánchez Castro, 100; doña Dolores Campos, viuda de Vadillo, 100; doña Rosa Gómez Ramírez, 100; Pensión Arias, 100; don Manuel González Fernández, 100; Pensión Emperador, 100; Hostal América, 100; don Arcadio Guerrero Vázquez, 75; Ayuntamiento y vecinos de Salteras (primera aportación), 73.000 pesetas.

Suma y sigue, 23.299.839,41 pesetas.

## Previsión Médico Social inaugura sus nuevos locales

Mañana, a las 7,30 de la tarde, tendrá lugar la bendición e inauguración de los nuevos locales de la entidad PREVISION MEDICO SOCIAL en la Avenida Menéndez y Pelayo, 33, en cuyo acto oficiará Su Eminencia Reverendísima el señor cardenal doctor Bueno Monreal.

## TROPEZONES DICE...



—Y esta es la que riego con vino...

## LOS ESTRENOS

PATHE.—RUTA INFERNAL.

Nacionalidad: inglesa.— Producción: Rank Organización.— Director: Raker Endfield.—Fotografía: G. Unstmeth.— Música: Hubert Clifford.— Sistema panorámico: Vistavisión.—Intérpretes: Stanley Baker, Herbert Lom, Peggy Cummins, Patrick Mc Goohan, Jill Ireland y Alfie Bass.

Hombres y máquinas avanzan a grandes velocidades por una tortuosa carretera. El peligro acecha en cada curva, también en las rectas porque los conductores de los grandes camiones de cargas, que cobran una buena prima por la rapidez desarrollada con sus vehículos, están empeñados en un terco duelo a muerte.

En la cuadrilla de hombres suicidas entra un duro hombre dispuesto a dar jaque a cuantos participan en esa alucinante tarea. Ni que decir tiene que encuentra serias dificultades ... el tosco capataz no quiere dejarse arrebatar su primer puesto y para ello recurre a no pocas artimañas, incluso al asesinato.

Apasiona el tenso guión que sirve de base a esta cinta inglesa hábilmente realizada por Raker Endfield. La minuciosidad, característica del cine británico, tiene aquí puntillosa reiteración. La limitación del tema —los grandes camiones corriendo a grandes velocidades por la carretera—, lentifica la acción que, no obstante, alcanza en algunos momentos una gran emoción, sabiamente administrada por la experiencia técnica de Endfield.

La rudeza de los diversos tipos, el obsesivo ambiente en que viven estos toscos hombres, están sobriamente captados por una certera cámara con atinadas fotografías en blanco y negro realizadas por el sistema «vistavisión».

Una certera música de fondo y el sutil doblaje animan la violenta acción de esta cinta realista y profundamente humana a la que dan vida varias primeras figuras del cine inglés con el naturalísimo Stanley Baker al frente, estrechamente marcado por Herbert Lom al que últimamente hemos visto encarnando el Napoleón de «Guerra y Paz».

**FAUSTO BOTELLO**



## Día Universal del Niño

INAUGURACION DEL CICLO DE CONFERENCIAS SICO-PEDAGOGICAS

Conforme estaba anunciado el pasado lunes tuvo lugar la primera conferencia de este ciclo a cargo de don Domingo de Casso y Romero, juez unipersonal de Menores sobre el tema «El mal llamado niño delincuente».

Expresa su creencia de que el niño desviado ética y socialmente es un producto del medio ambiente pero no de la herencia. Son los fallos de la formación, moral, religiosa e intelectual los causantes de las desviaciones e inadaptaciones del menor; con profusión de datos estadísticos pone de manifiesto las diferentes causas que alteran sobre el niño en tal sentido, deteniéndose especialmente en el estudio de las influencias familiares de la falta de asistencia a la escuela, los suburbios etc., y en las medidas aplicables para reeducarlo y redimirle del extravío.

Termina haciendo resaltar los beneficios que reportan las medidas de reeducación que siguen los Tribunales Tutelares para salvar al menor.

Al finalizar su brillante conferencia fue calurosamente aplaudido por la numerosa concurrencia.

## Vida cultural

**CONFERENCIA DEL DR. CABALLERO DEL CASTILLO EN EL ATENEO**

Mañana viernes, a las ocho de la tarde y organizada por la Sección de Bellas Artes, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo una conferencia a cargo del profesor adjunto de la Facultad de Medicina, Dr. Caballero del Castillo, quien desarrollará el tema: «El color en la naturaleza, visión cromática».

La conferencia será ilustrada con proyecciones en colo...

## Mañana se reanudan los coloquios en la Jefatura Provincial

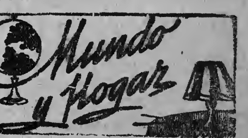
Transcurridas las fiestas primaverales se reanudarán los coloquios, que con creciente interés, venían celebrándose en la Jefatura Provincial del Movimiento.

Mañana viernes tendrá lugar el correspondiente al tema «José Antonio y la monarquía», con charla-guión preliminar de don Modesto Cañal Herrero-Velarde.

## El domingo, clausura del proceso de beatificación del cardenal Spínola, en la Catedral

El domingo, a la una, en el trascoro de la Catedral, se celebrará el acto de clausura del proceso de beatificación del siervo de Dios, don Marcelo Spínola y Maestre, cardenal arzobispo de Sevilla.

El solemne acto será presidido por el prelado hispalense, habiendo sido invitadas todas las autoridades. Actuará la Capilla Isidoriana.




BODAS SEVILLANAS

En la iglesia de los Venerables o de San Fernando, preciosamente adornada, se celebró la boda de la bellísima señorita Concha Halcón de la Lastra con el ingeniero don José Pérez de Lama.

A los acordes de la orquesta entró la novia en el templo luciendo traje de seda natural y velo de tul. Le daba el brazo su padre y padrino, el conde de Peñaflor, y el novio acompañaba a su madre y madrina, señora viuda de Pérez Presmana.

Bendijo la sacramental unión, dirigiendo una elocuente plática a los contrayentes el padre Benito Badrinas, Se entonó Salve por una nutrida capilla musical.

Firmaron como testigos por la novia, sus tíos los marqueses de las Torres de la Pressa, de Benamejí, de Montana y de Jódar; sus hermanos, don Luis Manuel, don Miguel Halcón de la Lastra y don Antonio González Boado y su primo, don Carlos O'Neill y Castrillo, y por él, don José Eligio Prieto, ingeniero director del puerto de Sevilla; don Santos Díaz García, don Francisco García Rubio, don Carlos y don Ernesto Pérez de Lama y don José A. Barthelemy.

Terminada la ceremonia, la distinguida concurrencia fue obsequiada con una delicada merienda en el salón bajo de los Venerables, y el nuevo matrimonio ha marchado a realizar un largo viaje por España.

—En la Basílica de la Macarena y ante la venerada imagen de Nuestra Señora de la Esperanza cuyo altar se encontraba bellamente exornado de flores, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Dolores Sabater Arbizu y don Enrique Arbizu Piury.

Entró la novia en el templo del brazo de su tío y padrino don Julio Arbizu de Pró, comandante de Artillería y el novio daba el suyo a su madre doña Isabel Piury, viuda de Arbizu. Bendijo la unión el párroco de San Gil Abad, don Manuel Domínguez Bermejo, que pronunció breve y sentida plática, cantándose al final de la misa de velaciones solemne salve.

Ostentó la representación judicial don Tomás de Aquino García y García y firmaron el acta por ambas partes don Pedro N. Piury y de Soto, don Pedro Sabater Arbizu, don Antonio Sabater Arbizu, don Ignacio López Cepero, don José María Arbizu de Pró, don José Antonio Hernández Tierno, don Alfredo Erquicia Guardiola, don Carlos Borda Marrodan, don José Sainz de la Maza y Tobías, don Ignacio Sánchez de Ibargüen y Benjumea y don Francisco Valverde Sierra.

Los nuevos señores de Arbizu emprendieron viaje de bodas por distintas capitales de España.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Pedro Celestino, pontífice; Prudenciana, Pudente, Ciriaca, Calócero, Filótero, Partenjo, Dunstano, Ibón y Teófilo de Corte. Misa de San Pedro Celestino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Bernardino de Sena, Basilea, Baudelio, Aquila, Alejandro, Asterio, Talaleo, Teodoro y Anastasio. Misa de San Bernadino. Blanco.

HERMANDAD SACRAMENTAL DE SAN SEBASTIAN.— Hoy, a las 8,30 de la tarde, comenzará un triduo en honor de la Santísima Virgen del Prado, coincidente con el Jubileo Circular, predicando el párroco, don Antonio Rollán y García-Donas.

HERMANDAD DE LA VERA CRUZ.—Hoy, jueves, dará comienzo el triduo a la Santa Vera Cruz, a las nueve menos cuarto de la noche, predicando el doctor don Juan Garrido Mesa, fiscal del Tribunal Eclesiástico y profesor del Seminario.

NOVENA AL GLORIOSO SAN FELIPE NERI.— En la iglesia del Oratorio (San Alberto) dará hoy comienzo solemne novena a las ocho y media de la tarde, con rosario, ejercicio de novena, sermón y bendición eucarística, predicando en ella los padres de esta Comunidad.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia hoy, jueves, a las siete y media de la tarde, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Peña Corada, Villafranca y Ada Gorthon (sueca); vapor: Labrador (panameño); pesqueros: Manilena y Mercader.

BUQUES SALIDOS.— Pesquero: M. Sampere; motovelero: Pedro Galiana; motonaves: Athinai (griega), Sevilla (alemana), Yehuda (israelita), Tunisia (sueca), Río Jallas, Isla de Columbretes y Romero.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Ciudad de Pereira, Nazareth, Campoverde, Astene II, Melchuca, Castillo Noreña, Doroca, Cala Bonita, Gosende, Farnesio, Cala Aguila, Campollano, Santiago López, Sac Alicante, Perla del Río, Plus Ultra, Peña Corada, Ada Gorthon, Villafranca y Labrador, más los pesqueros: José, Juan, Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, Leiros, Barra, Guimerá, Manilena y Mercader.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.
Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana.
Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

651

## Sevilla, peregrina por los caminos de Roma

# El Vaticano debe ser meta de todos para asistir al solemne acto de canonización del beato Juan de Ribera

*Todos los caminos conducen a Roma. Y hacia Roma irá Sevilla, muy dignamente representada para asistir a la canonización del Beato Juan de Ribera, sevillano ejemplar quien, en su inmenso amor a la Virgen de la Antigua, y deseando tenerla más cerca, encargó al pintor Vasco Pereira que le copiara el fresco mural sevillano. El arzobispo Ribera quiere que los colegiales del Corpus Christi amen también a su Virgen de la Antigua, y la coloca en capilla propia dentro de la iglesia del Colegio.*

*Su amor a la Eucaristía fue el lema de toda la vida del Beato Ribera. No es preciso recordar aquí cuanto hizo por inculcar ese amor al Amor de los Amores.*

*BEATIFICACION DE JUAN DE RIBERA*

*Año de 1611. El día 6 de enero. Luto en Valencia. El virtuoso arzobispo ha fallecido. Según disposición testamentaria, fue enterrado en la capilla del Colegio del Corpus Christi, donde hoy se encuentra en preciosa urna.*

*La causa de beatificación fue remitida a Roma el 29 de noviembre de 1729. El 8 de diciembre de 1759 declaró el Papa Clemente XIII que constaba la heroicidad de las virtudes del Patriarca celebrándose finalmente solemne función en la Basílica Vaticana, el 18 de septiembre de 1796, para publicar «urbi et orbi» el decreto de Beatificación dado por el Pontífice Pío VI el día 30 de agosto.*

*Sevilla festejó solemnemente el hecho. El dean y Cabildo de la Metropolitana y Patriarcal Iglesia hispalense, manda dar un repique general de campanas de su Giralda y el celebrar brillantes actos religiosos. El Ayuntamiento iluminó las Casas Capitulares y los arrabales por tres noches y asistió a los cultos de la Catedral «en rueda plena y de toda gala».*

*LA CANONIZACION Y SEVILLA*

*Y, ahora, la canonización de Juan de Ribera. La vida ejemplar de aquel sevillano servirá de norma a todos. La Santa Sede decreta su canonización, acto solemne y brillante que se celebrará el próximo día 12 de junio, en la basílica de San Pedro, de Roma.*

*Sevilla, estremecida toda ella de alegría, se dispone a acudir al acto hermoso, Sevilla patria chica del insigne arzobispo, estará representada, en buen número, en el momento solemne de la canonización. Mañana, precisamente, finalizará la inscripción para la peregrinación oficial de la archidiócesis a Roma. Es preciso que aquellas personas que en tan gran número han mostrado su deseo de asistir, procedan a lo necesario de hoy a mañana.*

*Se han organizado excursiones en avión, trenes y autocares. En el primero los precios son de 11.293 pesetas en hotel de lujo y de unas 10.000 pesetas en hotel de primera. Los precios en autocares oscilan entre 10 y 11.000 pesetas y por ferrocarril, desde 4.690 a 9.295 pesetas.*

*En nuestra ciudad, coincidiendo con la canonización del Beato, habrá un repique general de campanas en la Giralda y toda la archidiócesis. El día 20 de junio comenzará el triduo solemne en la Catedral. Oficiarán y predicarán tres Excmos señores obispos, con pontifical por S. E. R. el señor Cardenal. El 23 de junio, procesión con la imagen del Santo por gradas bajas. Por la tarde, discurso de don José María Pemán en la Casa de Pilatos. En su fachada se descubrirá una lápida con la siguiente leyenda:*

*«San Juan de Ribera, hijo del Duque de Alcalá de los Gazules, virrey, capitán general y arzobispo de Valencia, Patriarca de Antioquia, varón de perfecta*



Fachada de la casa de Pilatos, donde vivió doce años el beato Ribera

*santidad, apóstol de la Eucaristía, padre de los pobres y desvalidos. La ciudad que le vio nacer le dedica este mármol en la casa donde nació para solemnizar la fecha gloriosa de su canonización por el Papa Juan XXIII. Sevilla, 12 de junio de 1960».*

*El día 24 se celebrará un auto sacramental que se compuso en vida del Beato Ribera y que tanto gustaba representar al nuevo Santo. Será interpretado por el T. E. U. de la Universidad de Valencia, a las 11 de la noche, delante de la fachada principal de la Casa de Pilatos Loa al Santo. El día 25 comenzará el triduo solemne en la iglesia de San Esteban. Oficiarán tres señores curas párrocos devotos del nuevo Santo. Predicará don Antonio Hernández Parrales, archivero del arzobispado. En el último día S. E. R. descubrirá y bendecirá el retablo dedicado a San Juan de Ribera, con pintura original de Alfonso Grosso. Es obra costeada por sus descendientes, duques de Medinaceli y Alcalá. Limosna de pan a los pobres de la collación.*

*La Junta organizadora ha patrocinado la edición de un folleto titulado «El Beato Ribera y Sevilla», original de don Antonio Hernández Parrales y don Joaquín González Moreno, folleto del que, como decíamos ayer, hemos entresacado múltiples datos para estos dos trabajos que brindamos como modesto homenaje a ese grandioso acto que se celebrará en Roma, el próximo mes, y por el cual, Sevilla contará con un nuevo Santo.*

*SEVILLA, PEREGRINA*

*Por los caminos de Roma irán al aire los cánticos sevillanos. Alegría en los rostros y plegarias en los labios. Sevilla va a Roma para asistir a la canonización de su paisano Juan de Ribera. Que él sea cual faro de luz celestial que ilumina nuestro camino y nos haga merecedores de un día, entre los días, gozar de su presencia.*



## TOROS

**MANOLO GONZALEZ FUE OVACIONADO EN MADRID**

Madrid, 18.—Plaza Monumental. Cuarta corrida de feria. Lleno. Tiempo desapacible y viento. Unos lances de Manolo González en su primero, aburrimiento y desagrado en el público y más pitos que palmas han sido la tónica de la corrida celebrada hoy.

Seis toros de Barcial y Juan Sánchez Cobaleda (Salamanca), bien presentados, pelearon bien con los caballos, pero fueron desiguales en la muleta. Dieron el siguiente peso: 487, 481, 492, 515, 476 y 482 kilos.

Reaparición en Madrid de Manolo González, acompañado de Antonio Ordóñez y Curro Romero.

Manolo González, bien con la capa en su primero, escuchando aplausos. Con la muleta consiguió algunos pases buenos. Un pinchazo y estocada. (Grandes aplausos y saludos.) En su segundo, una estocada y dos descabellos. (Pitos.)

Antonio Ordóñez estuvo desafortunado en sus dos toros. A su primero lo mató de una estocada. (Pitos.) En el segundo, un pinchazo y una estocada. (Pitos.)

Curro Romero ha tenido una actuación gris. Mató a su primero, entrando bien, de una estocada. (Pitos.) A su segundo, de media estocada, un pinchazo y un descabello. (Pitos.)

**«TININ» CONTINUA EN EL MISMO ESTADO DE GRAVEDAD**

Madrid, 18.—Después de la visita realizada a última hora de la tarde por el doctor Jiménez Guinea al matador de novillos «Tinín», el ilustre cirujano se limitó a decir que continuaba en el mismo estado de gravedad. El aspecto del herido ha sido hoy, sin embargo, más animado y más largos los períodos de lucidez. Incluso ha podido sostener conversación con las visitas. La situación es, pues, de espera a una recuperación de fuerzas que pueda permitir la amputación del miembro herido, lo que parece ya inevitable.

**«MONDEÑO», ES POSIBLE SE RECLUYA EN UN CONVENTO**

Valladolid, 18.—En el despacho de la Alcaldía se ha verificado hoy la entrega del trofeo taurino «San Pedro Regalado», de 1959, al diestro Juan García «Mondeño», triunfador en la última feria vallisoletana. Hizo dicha entrega el alcalde de la ciudad, señor Gutiérrez Semprún, quien previamente pronunció unas afectuosas palabras. «Mondeño» agradeció el trofeo «que conservaré —dijo— como preciada reliquia». En una charla con los periodistas, el torero admitió la posibilidad de una próxima retirada de la fiesta para recluirse en un convento.



## cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Marujas Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito de la más divertida y original película del Oeste. «La rubia y el sheriff». Cinemascope-Technicolor. Jayne Mansfield, Kenneth More. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.

* COLISEO. «La bahía del tigre». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). Segunda semana de éxito sin igual. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases programa: 5, 7,35 y 10,25. Gran éxito del documental especial en tecnicolor «La boda de la princesa Margarita» y de la divertida película Warner Bros «Tía y mamá». (Rosalind Russell, Forrest Tucker). Technirama. Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. Gran éxito del documental especial en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y de la graciosísima película «La culpa fue de Eva». (Abbe Lane, Totó). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana. Exito de la divertidísima superproducción Metro en cinemascope y metrocolor «Loco por el circo». Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Un desafío a la vida. «Ruta infernal», por Stanley Baker y Herbert Lom. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del apasionante film nacional «La frontera del miedo», con Analía Gadé y Rubén Rojo. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Gran éxito. ¡El peligro de las aventuras! «El suceso de Vía Padova», por Peppino de Filippo y Giulietta Masina. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «La reina de Montana». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Ronald Reagan. Menores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La extraordinaria superproducción «El pasado que acusa». María García Alonso. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Una gran aventura en los confines del Amazonas, en maravilloso technicolor. «La gran llanura». Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 9, continua. Unico día [illegible] to! «Molokai» (La Isla Maldita), por Javier Escrivá y Angel Aranda. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Una gran obra de intenso dramatismo. «La sombra de una mujer». Marta Toren. Mayores.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un delicioso estallido de humor y amor! Cinemascope. Color por DeLuxe. «Papá Piernas Largas». Fred Astaire, Leslie Caron. Autorizada.

* SAN VICENTE. «Los implacables». Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Audaz..., osada..., valiente... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Una película original dentro del mejor cine policíaco. «Mi encantadora asesina». Alberto Sordi, Danielle Darrieux. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet Ana María Guzmán con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra ame-

# JUEVES DE LETRAS

## La nueva poesía

# El individuo y su epopeya, problemas de la lírica actual

## CAMBIAN LOS TEMAS Y CAMBIAN LAS FORMAS

Estos días he leído algunos libros de poetas nuevos y también algunas narraciones de jóvenes prosistas. Me parece observar que nuestra literatura, o lo que es igual nuestra imagen del mundo, está sufriendo un cambio profundo. Tal cambio se produce no sin esfuerzo.

¿Qué es lo que se ventila?

A mi parecer, la lucha entre el individuo y la vida total que lo cerca por doquier.

LO SOCIAL Y LO HUMANO

En algunos casos, esa lucha toma el carácter de una lucha contra la masa; o bien contra la sociedad. Entendiendo aquí, en este contra, no tanto una posición de rebeldía contra una determinada forma de sociedad o contra toda sociedad, como un empeño que aparece entablado entre las dos fuerzas simultáneamente actuantes en el seno del propio individuo, a saber: lo que en él hay de tal, es decir su elemento puramente lírico; y lo que en él hay de social y comunicativo; es decir su elemento épico.

La riña, pues, tiene lugar dentro del mismo individuo; dentro, en fin, del poeta; y no fuera del individuo, del poeta como tal.

El corazón del poeta vacila y titubea, buscando una salida a lo que constituye su angustia. Esa angustia se hace presente en la forma; porque la forma poética, la que el poeta busca ansiosamente como liberación, es la única posibilidad efectiva de que esa liberación se realice; pero aparece también presente en la materia o fondo de la obra.

EVOLUCION DE TEMAS

Los temas no son los mismos que eran antes; los temas van, insensible y paulatinamente, cambiando.

El «me canto a mí mismo» va dejando, poco a poco, lugar al «quiero cantar a todo lo que constituye la realidad».

Pero, ¿cómo realizar un tránsito tan decisivo y radical sin esfuerzo y sin pena?

*El poeta se resiste, tropieza, encuentra obstáculos dentro de sí mismo y fuera.* Este esfuerzo se advierte.

Muchos poetas, que hace tan sólo algunos años manteníanse encerrados en la torre de marfil, han descendido al patio de vecindad por la escalera de servicio y, en lugar de poblar los cielos con el sonido de las arpas ecólicas, se han puesto a sonar las sartenes y los trébedes de las arpas, se han puesto

Nadie quiere quedarse al margen, nadie apartado, en estas grandes bandadas de los «castillos interiores», y todo el mundo se lanza precipitadamente en busca de la nueva epopeya que se apetece. Y, como ocurre en los casos en que domina la precipitación, las cosas no salen como se quiere: el tono se hace vacilante, las materias se mezclan, las verdades se confunden o se adulteran.

Pero, bajo todo ese confusionismo, que no es sólo confusionismo de los cerebros, sino de las almas; confusionismo propio y natural de un tiempo tan convulsivo y ardiente como lo es el nuestro; se vislumbra un destello de luz que, lentamente también, va dibujando las posibilidades de lo que habrá de ser la poesía del futuro; o lo que es igual, el mundo del futuro.

En cualquier caso, parece que el individualismo está en derrota. Pero debemos preguntarnos: ¿es posible derrotar, realmente, al individualismo? ¿No será más bien lo derrotado un cierto modo bastardo e impuro de entender el individualismo, que el individualismo en sí mismo?

INDIVIDUALISMO Y EPOPEYA

En nuestra opinión, el individualismo, como tal, es imposible de extirpar de la vida. La misma epopeya se nutre de él; porque la epopeya no tanto necesita del héroe —y lo prueban las grandes gestas antiguas; gestas de pueblos donde el individuo apenas contaba frente a la noción de la colectividad— como de la esencia personal, sin la cual todo lo humano se vuelve una figuración sin sentido, un caos y un debatirse estéril en el vacío.

El hombre es siempre el protagonista. Sin hombre no hay historia posible, y no hay tampoco sociedad. Una epopeya a ultranza es lo mismo que un socialismo a ultranza: algo que carece de raíz humana, de estructura sustancial en que apoyar sus propios valores.

Así, la epopeya que se busca, igual que el socialismo que logra firme cristalización, es tan sólo aquella —o aquel— que toma su base mas profunda del individuo, entendiendo éste en su sentido más puro y esencial.

Los contenidos más radicales del individuo así entendido, son los únicos susceptibles de una generalización a la categoría épica o, en su caso, a la categoría social.

Frente a este concepto del individualismo, capaz de engendrar la epopeya sin matar, empero, la lírica del alma, se alza, ya con gesto vano y a todas luces impotente, el del individualismo intrascendente y puramente egoísta, que toma su base no de las esencias, sino de las anécdotas más triviales —o más utilitarias— de las personas o de las clases.

Sería fatal, ciertamente, el limitarse a sustituir unas clases por otras, unos individuos por otros, cuando lo que se ventila, de cierto, es la sustitución de un concepto mezquino y episódico del individuo por otro más amplio y generoso, afincado en la vasta realidad del mundo y del hombre universal.

LUIS TRABAZO

# Sobre lo mágico en la novela actual

Leyendo «Narciso bajo las aguas» (1), de Miguel Buñuel, he pensado que la fántasía fue durante muchísimo tiempo nota característica de la novela hasta que el feroz realismo y la «Vida» se encargaron de ahogarla. El mundo moderno parece constituído para cortar las alas al volar libre del ensueño, dejando, para los niños muy pequeños las fábulas maravillosas de las hadas y los príncipes.

No obstante, existe un grupo de escritores actuales —lejos ya de aquel Alain Fournier, autor de «El Gran Meaulnes» (1914)— que han encontrado la «magia» en la vida dura y diaria. Los surrealistas entraron de nuevo en el mundo del ensueño: Max Jacob, Cocteau, supieron extraer de los paisajes vulgares, insospechadas parcelas llenas de hechicería. En este cambio de la humilde realidad correspondió el mejor puesto a los novelistas italianos. Massimo Bontempelli refiere sin pestañear extraordinarios y misteriosos sucesos. Bontempelli —antecesor quizá de Sicca y Zavattini— llena de milagros la vida diaria. Una extraordinaria humanidad salva al realismo mágico italiano de caer en la frialdad que trae inherente casi todas las innovaciones de vanguardia. Ese extraordinario escritor que se llamó Luigi Pirandello enlaza la humanidad más honda con la más alta poesía: Matías Pascal es una muestra perfecta de la vida vulgar invadida por una situación absurda.

Pero donde veo lo mágico con potencia ancestral es en los jóvenes novelistas norteamericanos. Carson Mac Cullers, Truman Capote y Willian Goyen. Es muy extraña la sensación que producen estos escritores, pertenecientes todos a los Estados del Sur, continuadores de la escuela de ese otro gran novelista, el maestro Faulkner. Estos escritores, en plena juventud, han logrado la fama de espaldas a las corrientes realistas que imperan en el resto del mundo. Son novelas llenas de poesía, de seductoras marañas de ensueños, de fantasmas y viejas nostalgias. El hechizo húmedo del Sur cae aplastante sobre estos jóvenes cuya actitud ante la vida resulta un poco lánguida, un poco demasiado morbosa, demasiada llena de voluptuosidades enfermizas. Son novelas llenas de mansiones señoriales en ruinas, de plantaciones en decadencia. Todavía viven en ellas señoras polvorientas que conocieron e imitaron a Scarlett O'Hara. Y en este círculo espantosamente triste viven los niños en un estado propicio a todos los ensueños. Niños criados entre mujeres despóticas, niños de Truman Capote o Goyen que huyen a la fantasía, a los bosques pegajosos y sucumben al hechizo que los rodea, aplastados por tantos símbolos. Todo es insano, todo es obsesión por el pecado, por la preocupación sexual: los hechizos de los negros llenos de lujuria, las mujeres que vuelven de las ciudades con las carnes humilladas. Tal vez encontremos en las filigranas morbosas de estos novelistas —como apunta muy bien L. Rodríguez Alcalde (2)— la clave de sus éxitos: responder demasiado bien a los gustos de cierto público.

Los españoles, pese a nuestra fama de buen humor, resultamos demasiados atados a la realidad para desempeñar un papel sobresaliente dentro de esta tendencia. Sin embargo, muchos novelistas han intentado bonitas excursiones a la magia: «Viviana y Merlin», de B. Jarnés, o «La vida nueva de Pedrito de Andía» tienen algunas luces mágicas. Y sin elementos sobrenaturales, pero llena de un hálito extraordinariamente poético que dosifica perfectamente su amargo realismo, nos encontramos con Ana María Matute. Su «Pequeño Teatro» está lleno de extraño lirismo. Sin olvidar a Sánchez Ferlosio, que mucho antes de «El Jarama» escribió un libro portentoso y poco conocido, «Las hazañas de Alfanhui, el niño de barro». Recientemente, Antonio Prieto resucita al protagonista de «Lázaro, vuelve atrás»: una perfecta compenetración entre lo mediocre que nos rodea y ese aliento sobrenatural y misterioso que no logramos ver.

JULIO MANUEL DE LA ROSA

(1) «Narciso bajo las aguas», Premio "Gerper-Ateneo", de Valladolid. Editorial Gerper. 1959.
(2) «Hora actual de la novela en el mundo», E. Taurus. 1959.











# BALCON LITERARIO

Se han concedido los premios Pulitzer para 1960, el más alto galardón de las letras norteamericanas y uno de los más importantes del mundo, ya que no le precede en categoría, sino el Nobel. El ganador en novela ha sido Allen Drury, el autor de la discutida «Advise and Consent», uno de los «best-seller» de todos los tiempos. Drury es un periodista de 41 años, nacido en Texas, que durante mucho tiempo se ocupó de la información del Senado para la United Press. Empezó a escribir su novela en 1950, pero la abandonó, desanimado al segundo capítulo. Sólo la acabó en 1959, convirtiéndose en la obra más leída del Club Libro del Mes, de los condensados del Reader Digest y de todas las editoriales que la publicaron. Fue Drury, redactor del «New York Times» y actualmente lo es del «Reader's Digest». Preminger dirige en Broadway una adaptación teatral de la obra premiada.

—※—

El Pulitzer de Poesía ha sido para William Snodgrass por su primer libro «Hearts's Needle». Es un profesor de la Universidad de Wayne, becario del Institute National de Arts and Letrers. El de biografías lo ha ganado Samuel Eliot Morison por su libro «John Paul Jones». Ya ganó otro Pulitzer en 1943 por una biografía de Cristóbal Colón. Margaret Leech, también ganadora por segunda vez, gana el de historia con «In the Days of Mckinley». Se ha hecho un premio especial para Gorrett Mattingly por su obra «The Armada». Es un especialista en historia europea que se ha dedicado frecuentemente a temas españoles, como en su «Catalina de Aragón».

—※—

El Pulitzer de Teatro ha sido para una obra musical, la famosa «Fiorello», basada en la vida del que fue alcalde de Nueva York, Fiorello La Guardia. Sus autores son Abbot, Weidman, Bock y Hernick. Los premios periodísticos son: Rosenthal, de reportaje internacional, por sus crónicas desde Polonia país del que fue expulsado; Trimble, de información nacional de la Scripps-Howard, y Andrew López, fotógrafo de la U. P. I., por una impresionante fotografía de la confesión de un condenado a muerte por Fidel Castro.

—※—

Otro choque de la literatura con el cine. La película «Les Arrivistes», sacada de la obra de Balzac, «La Rabouilleuse» ha provocado la protesta de la Sociedad de Amigos de Balzac que estima que el título no corresponde al sentido de la obra. Balzac no tiene suerte con el cine; todas las películas extraídas de sus obras, o eran malas o traicionaban el espíritu del gran autor.

—※—

Paul Fort, el decano de los poetas franceses, el amigo de Claudel, de Gide, de Pierre Louys, acaba de fallecer en París a los 88 años. Desde los 17 años era un hombre de letras. A esa edad creó su «Teatro del arte y de la obra», que le valió la expulsión del Liceo.

—※—

En el festival italiano Teatro Dur Mendi esperan en julio la obra de García Lorca, «Yerma», que llevará Luis Escobar con la compañía del Eslava. Uno de los papeles será desempeñado por Concha Lorca, la hermana del poeta.

—※—

Los derechos de adaptación de las novelas de Maigret, de Georges Simenon, han sido adquiridos por la BBC, de Londres, con el propósito de hacer 26 películas, de una hora de duración, para la televisión inglesa. Simenón ha recibido 250.000 libras esterlinas.

—※—

Los jurados del Premio Fémina —que por fin no se constituirán en Academia— han elegido para reemplazar a Claude Aragonnes, que se mató con su automóvil el año pasado, a Dominique Aury. Este año, a la hora del premio, las féminas estarán completas.

*JOSE BUGEDA.*

# El Real Madrid, cinco veces campeón de Europa, máximo favorito en la serie internacional "I Trofeo Benito Villamarín"

## El éxito de ayer en Glasgow eleva justificadamente la categoría de la gran celebración futbolística sevillana

### *Será la primera competición internacional que el Madrid dispute tras la renovación del quinto título europeo*

## En la secretaría bética se dan toques a los últimos detalles del Torneo

La sensacional victoria lograda ayer por el Madrid en el Hampdem Park de Glasgow sobre el potente conjunto germano del Eintrach eleva decisivamente el prestigio del torneo «I Copa Benito Villamarín», que habrá de disputarse la próxima semana en Heliópolis con la participación del conjunto cinco veces campeón europeo, el BV Borussia de Dortmund, el Bolton Wanderers y el Real Betis Balompié. El Real Madrid, que hoy encontrará en Barajas un entusiasta recibimiento, actuará el domingo en León frente a la Cultural, en disputa de los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, y a continuación vendrá a Sevilla a reñir la primera disputa extraoficial después de su triunfo de sensación.

Para el torneo en sí y de cara a su inminente repercusión internacional, el hecho de participar en él un conjunto como el madridista, que recoge una justificada cosecha de honores por su gesta en Glasgow, provoca una decisiva elevación de la categoría indiscutible de la celebración blanquiverde.

El Madrid de la lucha internacional es distinto al que ha visto el aficionado en la última década de las competiciones oficiales españolas. Es algo diferente. No es tan sólo el conjunto que realiza un juego primoroso y disputa con el objetivo de una puntuación favorarable. Es algo más. Es el equipo que se siente representante de nuestro estilo balompédico y a su fútbol de clamor une las más señaladas características de nuestro balompié. Perfección y «garra» sabiamente combinadas. Hemos oído muchas veces hablar sobre el Madrid de la Copa de Europa. Es el mismo. El Madrid que paseó su fama de coloso por Suramérica, el Madrid que ya aguardan ilusionados los aficionados germanos al anunciarse la inminente excursión de los supercampeones por aquel país. Ese es el Madrid que va a luchar en Sevilla. El Madrid que ayer asombró a todos en Glasgow, el que ha impuesto su bandera de favorito en todo lance internacional.

Cuando apareció en el Carranza gaditano —IV y V ediciones—, para sus vitrinas fueron los trofeos. Con el mismo objetivo participa en la serie internacional de Sevilla «I Trofeo Benito Villamarín», y el mismo aire de favorito, de enemigo de excepción, le acompañará.

Hemos hablado en fechas anteriores del Borussia y del Bolton Wanderers. Hoy era el Madrid el objetivo de nuestro comentario. Pero el Madrid no necesita de presentaciones. Sus éxitos continuos le mantienen en primerísimo plano del balompié mundial. No hace falta en la frialdad de las cifras para enaltecer un historial deportivo como madridista. Tan sólo ese enunciado de su nombre y su presencia es de suficiente elocuencia para testimoniar la difícilmente superable categoría de una competición de primeros equipos europeos llamada a hacerse tradicional en el calendario futbolístico sevillano.

Se nos acerca el torneo y crece la expectación en torno a su disputa. En secretaría de calle Alemanes se trabaja activamente, ultimando preparativos, perfilando detalles de última hora y movilizando todos los resortes del club para garantizar de antemano el éxito del torneo. De todos los rincones andaluces llueven las peticiones de informes, se aseguran las localidades, mientras la afición blanquiverde comienza a sentir hondamente su postura. Se trata, sencillamente, de la más importante organización de la historia bética, y en la respuesta del seguidor al esfuerzo del club estará testimoniado si merecía la pena tirar la casa por la ventana y ofrecer a Sevilla una disputa internacional de semejante importancia.

## OBRAS SON AMORES

*Ya hemos dicho en estas páginas que el gran problema de siempre del Betis ha sido que esa afición entusiasta, ejemplar en el orden de hablar y hablar del club, de estimarlo más que ninguna otra, una afición que se ha abierto paso entre todas las de España y que es conocida ampliamente más allá de nuestras fronteras regionales, es, a la vez, paradójicamente, una afición que apenas acude a presenciar los encuentros y que suele estar excesivamente ausente de lo que en realidad puede permitir la existencia de los grandes clubs: la solución financiera de sus problemas.*

*Estos días se nos ha dicho en alguna parte que antiguamente había hombres que se sacrificaban económicamente por el club por el prurito de sacarlo adelante, sin cacareo, sin propagandas y sin buscar popularidad, por puro amor. Es un poco aventurado acertar a discenir, en el conjunto de las acciones de un hombre, cuándo actúa por razones interesadas y cuándo le mueve exclusivamente un noble afán. De todas formas sería conveniente recordar a algún caballero generoso que a la hora de poner un duro para el Betis se han encontrado muchas veces excesivas dificultades y no menor aprensión por parte de otros altruistas cuando se ha tratado de contratos.*

*El profesionalismo, que invadió el fútbol como resultado lógico de su expansión, ha creado problemas de esta naturaleza y se da el caso curioso de que pueda hablarse y criticarse sobre amor a un club a la vez que se exigen incondicionalmente ciertas cláusulas de contratos, o se discute su alcance. No está demasiado lejano el caso de un bético a machamartillo, muy querido de la afición, que supo distinguir con absoluta claridad entre sus amores y sus intereses y aunque cesara en sus funciones antes de terminar el contrato exigió hasta la última peseta que hubiera sido muy discutible, según nuestra información, abonarte.*

*En fin, que una cosa es predicar y otra dar trigo. Y eso es lo que debe tener presente la afición a la hora de la taquilla y las obligaciones económicas que deberían ser un honor para todo bético. Tendremos muy pronto ocasión de comprobar el amor al Betis de muchos si en el próximo Torneo Villamarín no asistimos, otra vez, al espectáculo de un campo sin llenar cuando sobran béticos para llenar tres campos.*

## Distinción a los socios

### Les serán entregados títulos y medallas conmemorativas

### Podrán recogerse desde el lunes

Con motivo de la celebración internacional «I Trofeo Benito Villamarín», los socios numerarios del Real Betis Balompié recibirán en la Secretaría de calle Alemanes el diploma conmemorativo de las Bodas de Oro del Club y la medalla de bronce, como emotivo recuerdo del cincuentenario bético.

Estas entregas se efectuarán a partir del lunes próximo. De ello informaremos a nuestros lectores con mayor extensión en nuestro número de mañana.

## Barinaga perfila el equipo que se enfrentará al Elche

Sabino Barinaga perfila el equipo que se enfrentará el próximo domingo al conjunto ilicitano en el decisivo lance de la eliminatoria de 8.º de final, que en el pronóstico tiene marcado perfil bético. Inmediatamente darán comienzo los entrenamientos con vistas a la serie internacional en la quqe el Betis presentará una renovadísima formación.

## Arbitro para el domingo

Madrid.—Los árbitros designados para dirigir los partidos del domingo próximo son los siguientes:

Copa de S. E. el Generalísimo, en los octavos de final: Real Sociedad-Mallorca, Plaza; Tarrasa-Barcelona, Blanco Pérez; Real Betis-Elche, Gómez Arribas; Leonesa-Real Madrid, Martorell; Oviedo-Valencia, Castiñeiras; At. de Madrid-Orense, González Echeverría; Recreativo de Huelva-Gijón, Asensi.

Promoción a Primera División: Celta-Valladolid, Gardeazábal.

Tercera División, fase de campeones: Pontevedra-Caudal, Pascual (F.); Burgos-Arenas de Guecho, Ruiz Alciturri; Amistad-San Sebastián, Pascual (L.); Manacor-Hérculles, Piqué; Manchego-Olímpico, Medina; Jerez C. D.-Málaga, Sánchez Ibáñez.

Fase subcampeones: La Felguera-Arsenal, Infante; Torrelavega-Salamanca, Novo; Real Unión Irún-Arenas S. D., Alonso Saaba; At. de Baleares-Fabra y Cost, Clausí; Crevillente-Castellón, Rigo; Algeciras-Puerto, Sirvent.—ALFIL.

## Novedades del Betis en el Torneo

### Las últimas adquisiciones béticas pueden confirmar las esperanzas en ellos depostiadas

Aunque en días sucesivos traeremos a estas páginas las opiniones de las últimas adquisiciones blanquiverdes, el aficionado tendrá oportunidad de anticipar el fortalecimiento del conjunto bético, por medio de las novedades que en el cuadro representativo habrán de presentarse. Volverán al primer equipo las últimas adquisiciones béticas. Los Azcueta, Gargallo, Martín Esperanza, Pallarés y Lloréns nos darán así una medida exacta de sus posibilidades y confirmarán cuantas esperanzas se depositan en ellos.




# Primer Trofeo Benito Villamarín

EMOCIONANTES ENCUENTROS INTERNACIONALES

DIA 26 DE MAYO:

**Borussia de Dortmund**
**Real Madrid C. F.**

DIA 27 DE MAYO:

**Bolton Wanderers**
**Real Betis Balompié**

DIA 28 DE MAYO:

**Copa de Consolación**

ENTRE LOS DOS EQUIPOS ELIMINADOS EN LAS JORNADAS ANTERIORES

DIA 29 DE MAYO:

**GRAN FINAL**

ENTRE LOS EQUIPOS VENCEDORES DE LOS PARTIDOS DEL 26 Y 27 DE MAYO

Todos los partidos darán comienzo a las nueve de la noche

ESTADIO DE HELIOPOLIS

PRECIOS
(Incluídos impuestos)

| PREFERENCIA | PUBLICO Abono para los 4 partidos | SOCIOS Abono para los 4 partidos | ENTRADAS Para cada partido |
|---|---|---|---|
| Palco alto o bajo | 450,— | 400,— | 150,— |
| Preferencia - alta o baja | 360,— | 320,— | 125,— |
| Preferencia - banco pista | 360,— | 320,— | 125,— |
| TRIBUNA (antes Fondo) | | | |
| Tribuna alta | 275,— | 240,— | 100,— |
| Tribuna banco pista | 295,— | 270,— | 110,— |
| TRIBUNA (Gol Norte-Sur) | | | |
| Entrada de pie | 125,— | 100,— | 50,— |

**TAQUILLAS DE SOCIOS:** Los abonos para los mismos podrán adquirirse en la Secretaría del Club, Alemanes, 11, hasta el día 24, en horas de ONCE A DOS y de SEIS A NUEVE, y serán necesarios la presentación del título mensual de mayo o carnet anual, más la tarjeta de asiento.

**TAQUILLAS DE PUBLICO:** Los abonos para los cuatro partidos podrán adquirirse en las taquillas del BAR REGIO, de calle Barcelona, 5, hasta el día 24, en horas de ONCE A DOS y de SEIS A NUEVE, y a partir del día 25 se despacharán las localidades para cada partido, si quedan disponibles.

**NOTA IMPORTANTE**

Los señores socios poseedores de abonos correspondientes al Trofeo BENITO VILLAMARIN, de las bodas de oro, suspendido por fuerza mayor, podrán adquir el abono para presenciar estos partidos deduciéndose del importe del mismo la cantidad proporcional a los partidos suspendidos:

Pesetas 80,— para cada abono de Preferencia.
Pesetas 65,— para cada abono de Tribuna (antes Fondo).
Pesetas 30,— para cada abono de Gol Norte o Sur

previa la entrega del mismo en las taquillas de la Secretaría del Club, en los días y horas señalados para la adquisición de los nuevos abonos.

Pasado el día 24 no podrá atenderse ninguna petición de abono.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

# DEPORTES

*Comentarios - Críticas - Notas*



**Real Madrid, 7; Eintracht, 3**

# Por quinta vez consecutiva, los madridistas se proclamaron campeones de la Copa de Europa

## Calidad, coraje y velocidad en el juego de los vencedores

## Una hazaña inigualable

**Por quinta vez consecutiva campeón de Europa. Cinco ediciones del más importante torneo continental y cinco ánforas de plata en las vitrinas madridistas. Hazaña inigualable. Gesta definitiva. Triunfo imperecedero del fútbol español protagonizado una vez más por el mejor equipo de nuestra historia balompédica. El Hampdem Park fue testigo ayer de la elocuente superioridad madridista. El Eintrach de Francfort, el rival empequeñecido y atónito, materialmente aplastado y arrasado por el incontrolable Madrid de la Copa Europea, por ese magistral equipo que durante las cinco ediciones del torneo ha impuesto espléndidamente la fortaleza de nuestro balompié de club.**

**Ya quedó atrás su etapa de equipo sin fuerzas. Desapareció el perfil de conjunto moribundo que parecía fácil presa para el acceso a Glasgow de otro representante español, y ha vuelto a renacer el fabuloso Madrid que en la competición europea no encuentra enemigos para su talla y calidad. Y está el fútbol nacional de enhorabuena. Los triunfos del Madrid son los de nuestro balompié, triunfos de España, hazañas del deporte español revalorizadas y ratificadas a través de las cinco ediciones del más importante torneo balompédico de Europa.**

**Otra vez estará presente el Madrid en la competición continental y así tendrá el aficionado español la mejor garantía de una nueva hazaña. No da cuartel el Madrid y no se aprecia en ningún campeón europeo el poder necesario para arrebatarle la supremacía tantas veces demostrada. Hoy, en Europa entera, la hazaña madridista ha provocado sensación. En España ha despertado justificado júbilo. Mayor mérito para su gesta. El Madrid ha ganado la voluntad de todos, trayendo al recuerdo del aficionado de tantas regiones de España cómo y de qué manera ha luchado ese Madrid para demostrar a todos —frente a la absurda censura, contra el semioculto perfil de envidia que en tantos terrenos de juego forzó los ingratos silbidos— que es el mejor, *que es el más fuerte, que sus hazañas no pueden ser igualadas,* que esas cinco ánforas de plata de otros tantos títulos europeos representan la mejor conquista de nuestro fútbol.**

**Cuando en Gamper, hace muy escasas fechas, el Madrid reafirmaba su derecho a jugar en Hampdem Park, en esta sección deportiva solicitamos un homenaje nacional para el conjunto madridista, que el sentir de toda la afición española se acoplase en una singular manifestación de agradecimiento y homenaje a los supercampeones. Fuimos los primeros en romper el fuego y hoy vemos que nuestra voz no ha caído en el vacío. El Madrid estará en la próxima semana entre nosotros con motivo de la disputa internacional «I Trofeo Benito Villamarín». Buena ocasión para celebrar su presencia y ofrecer a los campeones nuestro sincero tributo admirativo.**

**Vaya con estas líneas nuestra mejor felicitación al gran club madridista, personalizado en todos y cada uno de los integrantes de su cuerpo ejecutivo y muy especialmente en los protagonistas de la memorable jornada de Hampdem Park, que remató ayer tarde la más elocuente hazaña de nuestra historia futbolística.**

J. A. BLAZQUEZ

GLASGOW.—El Real Madrid se ha adjudicado, por quinta vez consecutiva, la Copa de Europa Interclubs, tras magnífica exhibición realizada en el Hampden Park, de Glasgow, frente al Eintracht de Francfort.

En el partido final de la quinta edición de la Copa de Europa, entre el Real Madrid y el Eintracht de Francfort, ha triunfado el Real Madrid por siete tantos a tres.

El primer tiempo finalizó con 3-1 favorable a los madridistas.

**CIENTO TREINTA Y CINCO MIL PERSONAS EN HAMPDEN PARK**

El encuentro, ante más de 135.000 personas, lo que supone un lleno absoluto del Hampden Park, se ha celebrado con buen tiempo, pese a la brisa que soplaba.

Entre las tribunas se encontraban unos cinco mil aficionados alemanes, con gigantescas pancartas rojiblancas. De España se han desplazado pocos aficionados, los que apenas se hacen notar entre la multitud.

**ARBITRO Y ALINEACIONES**

Los equipos presentan las siguientes alineaciones:

Real Madrid.—Domínguez; Marquitos, Pachín; Vidal, Santamaría, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas, Gento.

Eintracht de Francfort.— Loy; Lutz, Hoefer; Weilbacher, Eigenbrodt, Stinka; Kress, Lindner, Stein, Pfaff, Meier.

Arbitro: J. A. Mowatt, de Escocia. Jueces de línea: D. Kyle y J. Fulton, también escoceses.

**EL ENCUENTRO**

Los espectadores rompen en una gran ovación cuando ambos conjuntos saltan al terreno de juego. El Real Madrid viste de blanco mientras que los alemanes usan camisas rojas y pantalones blancos.

Con los quipos formados en el centro del campo, una banda de música interpreta los himnos nacionales de España, Alemania y Gran Bretaña.

Los alemanes eligen terreno y Di Stéfano pone el balón en juego. Canario avanza por su banda, pero Loy rechaza en salida. Después el balón pasa a Limdner, quien estrella el balón contra el travesaño, cuando Domínguez está completamente indefenso.

**DOMINIO ALEMAN**

Kress se hace aplaudir tras un ataque por la derecha, pero su centro va directamente a parar a las manos del portero Domínguez. Pfaff pasa a Meier y el centro de éste es despejado de cabeza por Santamaría.

Durante estos primeros minutos, el Eintracht muestra mayor peligrosidad ante el marco de su rival, cuyos jugadores no parecen entenderse, perdiendo muchos balones.

Kress dribla a Pachín y pasa por bajo al centro, pero Marquitos cede córner.

Vidal, al tratar de despejar un centro de Pfaff, está a punto de marcar en su propia portería, pero el balón sale desviado por poco.

**EL EINTRACHT INAUGURA EL MARCADOR**

Producto de su mayor dominio, los alemanes se adelantan en el marcador a los 20 minutos, después de un bonito avance por la derecha. Kress y Limdner cambian de puesto y el interior derecha cede a su compañero que, en gran «sprint», recoge el balón ante la sorpresa de la defensa española, y remata hasta las mallas.

**REACCION ESPAÑOLA**

Encoraginado por este tanto, el Real Madrid reacciona y organiza avance tras avance para salvar su, hasta ahora, decaído prestigio. Los delanteros, sin embargo, se apresuran en el remate y salen flojos o desviados en la mayoría de las ocasiones. Durante varios minutos, con fútbol inteligente y medido, los jugadores madridistas encierran a los alemanes en su área.

**EMPATE A UNO**

Como era lógico esperar, el Real Madrid empata, a los 26 minutos de juego, por mediación de Di Stéfano. Canario recoge la pelota en la derecha y envía hacia el centro, donde el delantero centro, totalmente solo, remata potente, entrando el balón como una bala hasta la red, sin dejar opción alguna a Loy.

**SEGUNDO GOL HISPANO (DI STEFANO)**

No cesa en su empeño el equipo campeón europeo y tras varios ataques peligrosísimos para el marco alemán, es nuevamente Di Stéfano quien marca el segundo tanto de su equipo, a los 30 minutos de la primera parte. Canario, tras avanzar por su demarcación, remata fuerte y por bajo. Para Loy, pero el balón se le escurre de las manos y Di Stéfano, bien colocado, aprovecha el rechace para rematar hasta el interior de la portería.

**FUTBOL DE GRAN CALIDAD POR PARTE MADRIDISTA**

Los jugadores madridistas, confirmando su fama, realizan ahora un fútbol de gran calidad, no exento de coraje y gran velocidad, que en ocasiones, deja sin defensa a sus contrarios.

Cuando los alemanes efectúan ocasionalmente un avance del extremo izquierda, el remate de éste sale fuera sin peligro.

En la otra portería, Del Sol, tras avance de toda la línea delantera madrileña, estrella un balón contra el poste. Al consumirse los minutos finales de la primera parte, disminuye la velocidad de juego. Pfall saca un córner, pero el balón es blocado perfectamente por Domínguez.

**PUSKAS: TERCER GOL ESPAÑOL**

A los 44 minutos, el Real Madrid aumenta su ventaja, cuando Puskas marca el tercer tanto de su equipo. Di Stéfano avanza por el centro, pero es entrado por un defensa y le arrebata el balón, que, sin embargo, es recuperado por el interior izquierda madridista, que, tras adelantarse unos metros, dispara en forma potentísima desde unos once metros, desde un ángulo difícil, marcando. Loy no se ha enterado siquiera, ya que el balón entró por su lado como un obús.

Se ha puesto de manifiesto que los alemanes, modestos y con ganas de agradar, han quemado sus cartuchos en los primeros 20 minutos, sin que, en realidad, sean enemigos de cuidado para sus rivales de hoy.

Termina la primera parte, en la que el Real Madrid ha lanzado seis saques de esquina por cuatro de los alemanes.

**SEGUNDO TIEMPO**

Se reanuda el juego y el Real Madrid se lanza de nuevo al ataque. Puskas envía un pase largo a Canario, que tropieza el balón con la rodilla y va mansamente a las manos de Loy.

En la otra portería, Domínguez tiene que salir para despejar con el pie un balón en la línea del área grande. Lindner cabecea bien a Meier, pero el portero despeja el extremo izquierda es desviado a córner por Domínguez. La falta es sacada sin consecuencia.

**«EXHIBICION DE «BAILE»**

El Madrid realiza una «exhibición de «baile» para los espectadores, en la que los jugadores, parados, se pasan entre sí el balón en corto, utilizando a veces el tacón, desde todas distancias y ángulos.

En un avance madridista, Puskas remata bien desde fuera del área, pero detiene Loy.

**PENALTY: CUARTO GOL (PUSKAS)**

A los nueve minutos de esta segunda parte, el Real Madrid marca su cuarto tanto, cuando Puskas transforma un penalty, con que ha sido castigado Lutz, por empujón a Gento, cuando éste se internaba. El árbitro, tras consultar con el juez de línea, concede la falta, que es lanzada por Puskas por el lado izquierdo, hasta la red.

**SUPERIORIDAD MADRILEÑA**

El equipo madrileño se muestra tan superior a su rival, que siempre que sus delanteros cogen la pelota los espectadores presienten el tanto.

**OTRO GOL DE PUSKAS (5-1)**

El quinto gol se produce a los quince minutos de este tiempo y su autor es Puskas. Buen gol. Gento se interna rapidísimamente por la izquierda y, ya en la línea, centra por alto y Puskas se lanza al remate de cabeza, introduciendo el balón hasta el interior de la portería.

En estos momentos, la portería del Eintracht es un objetivo de un polígono de tiro, siendo asediada desde todos los ángulos. Di Stéfano burla a Eigenbrodt y cede a Puskas, para que éste remate desde 20 metros. Loy, sin embargo, mete el puño y despeja la situación.

**EL SEXTO, TAMBIEN DE PUSKAS**

Puskas logra a los 25 el sexto gol para su equipo, al rematar con el pie izquierdo desde unos 20 metros un pase largo de Marquitos.

Un minuto más tarde, Di Stéfano remata de cabeza un centro de Gento, pero Loy, en salto acrobático, despeja a córner.

Se nivela algo el juego, por reducir la velocidad los jugadores madridistas. Weilbacher estrella el balón en el travesaño y Stinka remata segundos más tarde alto.

**EL SEGUNDO GOL ALEMAN**

Los alemanes presionan ahora y el delantero centro Stein marca a los 27 minutos el segundo gol de su equipo, al aprovechar un pase de Pfaff.

**DI STEFANO SE APUNTA EL SEPTIMO TANTO**

Segundos más tarde, Di Stéfano recoge un balón y tras driblar a varios jugadores, remata con el pie derecho desde 18 metros, y logra el séptimo tanto del Real Madrid.

**EL DEFINITIVO 7-3**

A los 30 minutos de este segundo tiempo, Stein aprovecha un fallo de la defensa madridista, que, no creyendo que el delantero estaba próximo, retrasan el balón a Domínguez, Stein sprinta y llega antes a la pelota, marcando el tercero para su equipo desde una distancia de tres metros.

La multitud no cesa de ovacionar y animar a ambos conjuntos, mostrándose entusiasmada ante la exhibición de juego que realizan los jugadores madrileños. Los alemanes no se entregan sin embargo, y tratan sin embargo, y tratan de disminuir distancia, pero no pueden hacer nada contra Puskas, que se muestra a gran altura y se encuentra en todas partes.

El interior izquierda remata en dos oportunidades algo desviado. Gento dispara, siendo detenido el balón en el mismo poste por Loy. Di Stéfano recoge un excelente pase de Vidal a los 40 minutos y se lanza en busca del gol que parece seguro, pero en su disparo se estrella el balón en un poste.

El Eintracht reacciona en los minutos finales y Weilbacher lanza un tiro desde gran distancia, que sale muy alto. Kress realiza una gran jugada, pero su centro a Stein es interceptado por Santamaría.

Termina el partido sin jugadas dignas de mención con el resultado de 7-3 a favor del Real Madrid.

**EL R. MADRID HA DEMOSTRADO SU CATEGORIA**

Una atronadora ovación se escuchó en el Hampden Park cuando el árbitro dió por terminado el encuentro, en el que el Real Madrid ha demostrado, una vez más, su gran categoría y su veteranía, para estas finales, ya que, sin nerviosismo, supo remontar el gol en contra y, una vez entrado en juego, dar una magnífica lección de lo que es el fútbol moderno.

En la segunda parte, el Real Madrid lanzó ocho córners, por cinco de los alemanes.—ALFIL.

## *Golpes francos*

*Fabuloso encuentro del mejor equipo del mundo. El temible Eintracht fue barrido ante el quíntuple campeón de Europa.*

*Puskas, el criticado lento y pesado Puskas, principal artífice de la victoria en el mejor partido de su vida. Marcó cuatro goles y Di Stéfano los otros tres. La veterania es de muchos grados.*

*Se rumorea con insistencia, que cabe en lo posible, que los jugadores madridistas perciban alguna primita bien «desenrollada».*

*Pues bien este fabuloso quíntuple campeón de Europa lo podremos ver y tocar la próxima semana en Heliópolis. Esta victoria, es un magnífico reconstituyente para la taquilla verdiblanca.*

*El Betis, que quiere llegar lejos en el trofeo de su presidente y en la Copa esmera su preparación a las órdenes de Barinaga y ya mañana se sabrá los que han de quedar recaudados y los que darán la réplica al simpático Elche.*

SOBRIN.

## LUCHA LIBRE

# La gran gala del próximo sábado en el Gran Poder

### La nueva actuación de "El Enmascarado" y el "debut" del campeón nacional, Nino Pizarro, máximas atracciones del programa

Tras la actuación sensacional que ofrecieron Carlos Moll y Ochando en sus peleas frente a Morlans y Catarecha, después de la discutida calidad de «El Enmascarado» en su pelea de presentación en Sevilla, vuelven nuevamente estos tres colosos del «catch» a figurar en la gran gala de lucha libre programada para el próximo sábado en el espacioso recinto del Gran Poder Cinema.

En esta velada se llevará a efecto el desafío entre Ochando y Angelo, pelea que con honores de estelar se disputará en el lugar de semifondo del sensacional programa. Igualmente, en combate altamente prometedor, Nino Pizarro, la mayor atracción de los cuadriláteros europeos y campeón nacional de los pesos ligeros, será presentado a la afición de Sevilla. Y como colofón y complemento a tan interesante programa, la reaparición en Sevilla del gran «catcher» levantino Montoro frente al mayor de los Pizarro.

El programa completo es el siguiente:

Alvarez-Acosta.
Nino Pizarro-Taqua.
Carlos Moll-Mathías.
Angelo-Ochando.
Montoro-Pizarro.

Un cartel que haría las delicias del más importante promotor europeo, un cartel que resume y compendia lo mejor de la actualidad librista nacional y viene a elevar la trascendental temporada veraniega que prepara Organizaciones Lauren Postigo. La carencia de espacio en esta sección deportiva nos obliga a ser breve en nuestro comentario de hoy. En fechas venideras iremos entresacando alicientes de la gran gala programada.

# Brigitte Bardot rompe sus relaciones con el productor Raoul Levy

## LA ESTRELLA QUIERE DAR UN NUEVO GIRO A SU CARRERA

*Brigitte Bardot ha roto con Raoul Levy el productor que hasta ahora le llevó a los éxitos. Parece que quiere dar a su carrera un giro peligroso.*

*—¿Es cierto lo que se dice? —le han preguntado.*

*—Para una actriz cada película es siempre un giro peligroso. Nefasto, si se fracasa, una nueva etapa, si se triunfa. Yo tengo gran amistad con Raoul Levy. El ha favorecido, indudablemente, mi fortuna, pero tampoco yo soy extraña a la suya.*

*RIESGOS*

*Piensa que Levy se engaña cuando cree que no debe salirse Brigitte Bardot de los personajes a que está acostumbrado el público.*

*—Clouzot lo ha comprendido en «La verdad» donde tengo el papel de una muchacha un poco alocada.*

*Raoul Levy estima que los papeles de las tres películas que acaba de aceptar son indignos de ella. Quiere trabajar con una B. B. actriz, porque piensa que aún tiene diez años por lo menos de éxito seguro y no como «strip-teaseuse».*

*—Yo arriesgo setecientos millones de francos —dice su antiguo productor— y Clouzot trabaja desde hace casi dos años para realizar la más hermosa película de su carrera.*

*DESACUERDO*

*Pero la Bardot no se muestra de acuerdo.*

*—Raoul Levy no puede reprocharme el poner toda mi confianza en un director desconocido si yo tengo plena fe en él. Además tengo deseos de hacer cine con los directores de la joven ola.*

*—Entonces ¿ha terminado artísticamente con él de forma definitiva?*

*—Espero que durante el rodaje de la última película que he de hacer con él, a pesar de las divergencias, exista una atmósfera simpática. Además, tendremos ocasión de volvernos a ver. La seducción eslava de Levy me resulta muy simpática. El es sentimental irascible, celoso, inquieto, gentil y unas cuantas cosas más.*

*Raoul Levy ha llamado a Brigitte Bardot meramente para decirle que no debiera aceptar de ningún modo papeles en películas sin importancia, con profesionales de segundo orden.*

*ULTIMO REGALO*

*—Pero como se empeña en llevar su carrera con una fantasía increíble, sin atender la importancia de los negocios serios, estoy dispuesto a no volver a hacer nada con ella. A pesar de todo, antes de separarnos le haré un hermoso regalo de setecientos millones de francos —ha dicho Levy.*



*No se trata, naturalmente, de un collar de perlas ni de ninguno de los brillantes que posee el Nizam de Raiderabad. Es sencillamente, el coste de la última película que ruedan juntos.*

*Pero en estas cosas del cine, ni las rupturas ni los enlaces, como está bien demostrado, nunca son definitivos.*

# Humor desde el extranjero

## Lenguaje chino

**por Juan Pérez Creus**

El chino es un lenguaje extraño. Lo he observado, sólo de oído, porque no lo entiendo en absoluto, pero más adelante con las traducciones al inglés he notado su estupendo unilateralismo en la conversación. Me refiero concretamente a las negociaciones llevadas a efecto en India y Nepal por Mr. Chu-En-lai y otras importantes personalidades de la China roja.

Cuando Mr. Chu se refiere a la coexistencia pacífica de las naciones, lo hace naturalmente en chino. Entonces sus interlocutores le piden que retire sus peticiones de territorios no chinos para integrarlos en el tremendo coloso amarillo. Le dicen una y otra vez que a ellos también les gusta eso de la coexistencia pacífica pero que empiezan a no entenderlo bien. Mister Chu dice entonces que nadie más que él aspira a que todo el mundo viva en conversaciones en chino, pero no retira un solo hombre de las zonas que ocupa. Como es lógico, sus interlocutores le dicen que así no va a poderse llegar a ningún acuerdo. Y él, vuelve al chino, y entona otro canto a la coexistencia pacífica, que por lo visto es la que pueden realizar las tropas chinas con los vecinos ocupados. En resumen, un poco del cuento de la buena pipa.

Animado por esta actitud, un amigo mío ha empezado a hablar en chino y al principio la han dado resultado las cosas. La persona que le ha servido de conejillo de Indias, he sido yo. Verán...

Llegó a casa, con una pequeña maleta en la mano. Me dijo que no había habitación en ningún hotel de Nueva Delhi y que si no me importaba, podría pasar la noche en un sofá, pues sabe que yo no dispongo de camas. Piqué y le dije que bueno. Cenamos juntos, charlamos de los acontecimientos y decidió acostarse en el sofá. Yo hice que le pusieran unas sábanas, una almohada, unos dunlopillos para que estuviese más cómodo. Le hice pasar una botella con agua, un termo con hielo, un poco de whisky y algunos cigarrillos. Y le dí las buenas noches.

A la mañana siguiente, me lo encontré en el comedor desayunando. Eso sí, fue sobrio: un par de huevos fritos, unos riñones, mangos, melón, café con leche, pan, mantequilla, jugo de naranja, mermelada... Fue, como digo, sobrio.

Decidió salir a la calle a dar una vuelta para tratar de encontrar hotel en la vieja Delhi. Tuve un momento de locura y le dije que hacía mucho calor y que podría salir a la caída de la tarde o llamar por teléfono. Accedió sólo a lo último, mientras yo me encerraba a trabajar en un libro con el que amenazó la posteridad de bastantes poetas conocidos. A eso de las doce y media descansé y me encontré a mi amigo en el bar.

—Juan, te invito a un trago —me dijo.

—Gracias. Un poco de ginebra.

—¿Ginebra? Tenía tan poca que, la verdad, ya no queda...

—Bueno. Tomaré cocacola.

—Tampoco queda. Tú sabes que la ginebra con la cocacola resulta estupenda. Después de todo, el alcohol hace daño. Un refresco?

—Mira, Manolo, ¿has telefoneado?

—No. A última hora decidí que es mejor hacer una gestión personal, directa, ya sabes... Iré esta tarde. ¿A que hora se come en tu casa?

—Dentro de un rato.

Tomé un refresco por no abrir una botella de whisky, que estaría llamada a desaparecer. Comimos. Mejor sería decir, que comió él como Heliogábalo. Yo me restauré simplemente.

Tras la comida, tuvo un gesto que, al principio, juzgué extraordinario.

—¿Qué te parece si fumamos un puro?

—Bien.

—¿Y si tomamos un coñac?

—Excelente.

—Entonces se levantó. Se fue al bar, abrió una caja de puros que me acababan de regalar, llamó al «beera» para que abriese una botella de coñac y dijo tranquilamente:

—Así, creo que estarás satisfecho. Una comida sin café, coñac y puro es una comida incompleta. Para corresponderte, esta noche te invito al Tavern.

—No, gracias, —me cubrí.

Tuve que ir al Tavern y tuve, naturalmente, que pagar la cena. En fin, no quiero cansar a los lectores. A los tres días lo desahucié. Visitó a comunes amigos y les habló de mi falta de responsabilidad, de mi sentido absurdo y egoísta de la vida, de mi ininteligente manera de comprender la amistad, y, ¡esto es lo gordo!, de mi desconocimiento total de la coexistencia pacífica. ¡El mismo lenguaje que Chu En-lai! Por fortuna, mis amigos de verdad no le hicieron caso. Se ha tenido que ir a una modesta pensión de donde ya le echarán. De ahora en adelante le llamamos «El chino».

# El Festival de la Canción o Benidorm, a la vista

**por César González Ruano**

No hace falta recurrir a razonamientos persuasorios cuando la razón de un triunfo claro está en la memoria de todos casi al año de haberse producido su circunstancia prodigiosa, y en vísperas calientes de anunciarse, visiblemente mejorada por la experiencia, su nueva y deslumbrante «segunda edición corregida y aumentada».

Me refiero al recuerdo que ha dejado —vigente y sonoro en los oídos del universo mundo— el Primer Festival de la Canción Española que el verano pasado se celebró en Benidorm y a las fundadas esperanzas del Segundo Festival, ante cuyas doradas puertas nos encontramos.

Si fue un acierto, y grande, emprender el «cuadro, no fue acierto menor saber encontrar el marco. En el labio mediterráneo, al costado de las rubias arenas de su larga y bella playa, Benidorm, nombre internacionalmente lanzado y recogido desde la plural marca española, se celebró el año pasado el Primer Festival, donde la fortuna no le negó laurel a la racial improvisación española. Se enviaron al mundo unas canciones que se han hecho famosas, que han sido grabadas a muchos idiomas y que han contribuído categóricamente con su anécdota —lo cortés no quita lo valiente— a la afirmación nacional en este tiempo en que la eterna España está de moda. (Y no debemos rasgarnos ninguna vestidura por esto de «la moda», que no es sino la confirmación del modo, un torrente solar que alivia los arbitrarios lutos con los que nos querían ver siempre vestidos los inventores de la España Negra.)



Gana España, concentricamente a su vigencia universalista, humanística, profunda, campeonatos deportivos, puntos de su folklore, mil llas de su fama aparentemente tangencial y accesoria en que el más terco miope debe conocer su genealogía en un tuétano absolutamente serio. En nosotros lo más serio tal vez haya sido siempre la alegría, tal vez por lo mismo que el dolorido sentir nunca se extravertió independiente a la «juerga». (Buen ejemplo de esta cierta teoría es el flamenco.)

En el índice de estas conquistas menores, hijas legítimas de la mayor conquista, no podía faltar la canción y para esto se ha creado este Festival, nacido robusto y fino, de un bautismo con agua salada cuya pila ha sido Benidorm.

El Segundo Festival es ya carta a la que se puede apostar sin riesgo, porque nosotros sabemos que es un triunfo decisivo en la escalera de color seguida y conseguida. Benidorm, en julio, luce como una joya fabulosa. Un público internacional, vario, llena sus numerosos hoteles, se disputa las delicias de sus dos grandes playas, entra y sale en cada «boutique» sugestivamente dispuesta, puesta. Benidorm es como un tácito y generoso «slogan» de esta España de hoy que está ganando en la ruleta del turista todos los plenos sin riesgo de cero posible. Y a este juego del «¡hagan juego!» le hacía falta música, música que recorra en triunfo la redondez de la tierra, y música, naturalmente española.

Al desvelo de la R. E. M. y al celo sin desmayo de un alcalde ejemplar, don Pedro Zaragoza, que ha sacado casi de la pura nada esta admitida maravilla del Benidorm actual que con su crecimiento no ha dimitido sus encantos de pequeña villa marinera, se debe este prodigio para el que gentes de todos los climas están ya haciendo sus maletas.

Los oídos del mundo están atentos. Dios quiera que este año sepamos encontrar entre todos la canción indiscutible que marque una época. Todos, en efecto, estamos muy calientemente animados por el éxito de los primeros festivales. Y hasta las piedrecitas de la playa tienen voz, oído y sentimiento.

# La enseñanza audiovisual

*Madrid.—Tres maestras argentinas —Amelia Anguita, Emilia Lennon y Magdalena Mairoana— han llegado a Madrid como primera etapa de un viaje de estudios por Europa que realizan bajo los auspicios del ministerio de Educación Nacional de su país. Las maestras argentinas se han especializado en la enseñanza audiovisual, de cuyo método dicen que se obtienen ventajas sorprendentes.*

*—Por medio del sonido y de la imagen se crean vivencias en el niño —ha dicho una de ellas. Esto es lo importante; que los alumnos se interesen por algo determinado. Hasta tal punto es así, que yo he tenido un discípulo de once años que era todo un experto en mitología clásica.—(Pyresa)*





REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:

**SANTANDER, 1 y 3**

Apartado de Correos, 335

**TELEFONOS**

REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755

No se devuelven originales

# SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.041

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

VIERNES 20 DE MAYO DE 1960


## El cadáver de Ali Khan llega a Niza

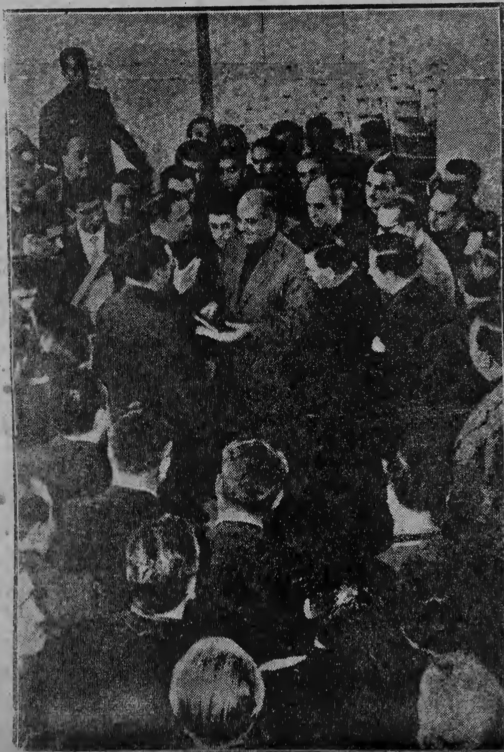
NIZA, 20.—Ha llegado en tren especial, procedente de París, el féretro que contiene los restos del príncipe Alí Khan, que será trasladado al Chateau de l'Horizon, propiedad del príncipe, en Golfe Juan, cerca de Niza. Hoy se procederá a dar sepultura temporal a los restos del príncipe, cuyo entierro permanente se hará en un mausoleo que se halla en construcción en Salamieth, Siria. (Efe).

## El "maniático de las bombas", detenido

AMSTERDAM, 20.—La Policía de esta ciudad ha informado hoy haber detenido al «maniático de las bombas», quien había obligado a varias compañías aéreas a retrasar sus vuelos diciendo que había una bomba escondida en el avión que iba a partir. El bromista ha sido identificado como un muchacho de catorce años. (Efe).

# Se ha dispuesto una emisión de cédulas para inversiones

## Los fondos beneficiarán a los industriales que deseen modernizar o ampliar sus factorías



SOLIS, EN MARTORELL

El ministro Secretario General del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, en unión del delegado nacional de Provincias y otras jerarquías y autoridades, inauguró en Martorell la nueva Casa Comarcal Sindical. Solís pronunció un importante discurso a los allí congregados, departiendo largamente con ellos, momento que recoge la fotografía de Pérez de Rozas.

### *Se incrementan las cifras de operaciones de diversas entidades crediticias*

### Manifestaciones del ministro de Hacienda en Barcelona

BARCELONA.—El ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, ha recibido en la tarde de ayer, en el salón de actos del Banco de España, a los representantes de la industria catalana, encuadrados en la Organización Sindical.

Asistieron a la reunión el secretario general técnico del ministerio de Hacienda, don Juan Antonio Ortiz; el secretario administrador del Comité del Crédito a Medio y Largo Plazo, don Gonzalo de Lacalle; el delegado de Hacienda en Barcelona, don Eduardo Oscorio, y el delegado provincial de Sindicatos, don Gonzalo Marcos Chacón, con el vicesecretario de Ordenación Económica, señor Cabré.

En dicha reunión se expusieron al señor Navarro Rubio las cuestiones de más interés en estos momentos para la industria de la región, y en el cordial cambio de impresiones el ministro hizo importantes declaraciones, pronunciando las siguientes palabras:

PALABRAS DEL MINISTRO

—No me fue posible, durante mi estancia en Barcelona en los primeros días de este mes, tomar contacto, como era mi deseo, con la industria catalana a través de sus representaciones en la Organización Sindical. Deberes de gobierno me lo impidieron. Mas, en previsión de que así sucediera, envié a esta ciudad a uno de mis íntimos colaboradores para que se informara, y me informara después, de los problemas planteados.

Creo que el retraso de esta reunión en un par de semanas ha sido provechoso, porque tras de recoger las impresiones que me facilitó el señor Lacalle, y conociendo con más detalles las aspiraciones y las preocupaciones de ustedes, puedo anunciarles determi-



BETTINA, LLORA

Antes de morir, las últimas palabras de Alí Khan fueron para interesarse por Bettina, la mujer que le acompañaba en el coche: «¿Cómo está Bettina?», preguntó. Probablemente ignorase que Bettina, mujer fiel, lloraría más tarde, sin consuelo posible, mientras acompañaba el cadáver del novio que no pudo ser esposo.

## Robos en el palacio de Buckingham

### Faltan un broche de diamantes y veinte platos de plata

*Londres, 20.—El personal del palacio de Buckingham, ya preocupado por la pérdida de un broche de diamantes y esmeraldas, valorado en 2.700 libras esterlinas, en una recepción, busca ahora 20 platos de plata, grabados, también desaparecidos.*

*El broche, que pertenecía a la duquesa de Buccleuch, desapareció durante una recepción ofrecida el 4 de mayo para celebrar la boda, entonces próxima, de la princesa Margarita y Anthony Armstrong-Jones.*

*Los platos, cuyo valor no ha sido revelado, faltan también desde entonces, según una información que publica en su primera página el Daily Skecht».*

*Scotland Yard se ha negado a facilitar detalles en torno al asunto.—EFE.*

## EISENHOWER abandona Lisboa

LISBOA, 20.—El presidente Eisenhower ha salido de esta ciudad a bordo de su avión especial con destino a los EE. UU. El aparato despegó a las 10,00 de la mañana (hora española).

Para despedir al Presidente norteamericano acudieron al aeropuerto el presidente Americo Tomás y varios miembros del Gobierno portugués.

»« »« »«

Lisboa 20.—En una declaración hecha durante el banquete ofrecido en honor del presidente Eisenhower en el palacio de Queluz, el presidente de Portugal, Américo Tomás, dijo: «El fracaso de la conferencia de alto nivel no debe desalentarnos ni causarnos sorpresa. Todo es posible, excepto que perdamos nuestra fe en Occidente y en la razón, que está de nuestra parte. Con fe podremos conseguir el éxito... y los EE. UU. pueden contar siempre con la buena voluntad y el valor de Portugal.»—EFE.

## Se insiste en que la nave rusa lleva un hombre a bordo

*Washington, 20.—El senador Henry Jackson, técnico en cuestiones espaciales del Congreso, ha manifestado que existen poderosas razones para creer que la nave soviética del espacio que ahora circunda la Tierra, puede alojar en su interior un ser humano y no un maniquí, como se había anunciado.*

*«Los soviéticos pueden realizar dentro de poco —dijo ante el Senado— un intento para hacer regresar vivo a la Tierra a esa persona».*

*Basaba sus declaraciones en las observaciones hechas por los científicos norteamericanos referentes al hecho de que la nave ha aumentado su velocidad y la amplitud de su órbita, lo que puede significar que se ha desprendido de ella la cápsula que contiene el supuesto maniquí.*

*Jackson afirmó también que los satélites de reconocimiento podrán obtener mejores fotografías que las logradas por el «U-2» norteamericano derribado el 1 de mayo sobre la Unión Soviética.—EFE.*



KRUSCHEV, ENTRE LOS PERIODISTAS

Kruschev, en un momento de su conferencia de Prensa, en París. (Foto Keystone).

# NIXON CREE QUE NO HABRA GUERRA

Buffalo (Nueva York) 20.—El vicepresidente Richard Nixon ha declarado que, en su opinión, no habrá guerra como consecuencia de la actual tensión entre Oriente y Occidente. «Kruschev —afirmó Nixon— está convencido de que puede lograr su objetivo, esto esto, dominar al mundo, sin necesidad de ir a la guerra.»—EFE.

DE GAULLE HABLARA A SU PUEBLO

París 20.—El presidente De Gaulle se dirigirá por radio a la nación francesa el día 31 de mayo para informarla del fracaso de la conferencia cumbre de París, según ha anunciado un portavoz del Gobierno.

PROTESTAS EN ALEMANIA

Colonia 20.—Más de 10.000 estudiantes se han manifestado para protestar contra el fracaso de la conferencia de alto nivel en París, en diversas ciudades de Alemania occidental, entre ellas Berlín, Brunswick, Hannover, Hamburgo, Munich, Aquisgran, Erlangen, Whilheshaven y Oldenburgo.—EFE.

## Se descubre una desconocida tribu de pigmeos en el Indico

Roma 20.—Un hombre de ciencia italiano ha informado haber descubierto una tribu, hasta ahora desconocida, de pigmeos en las islas Andaman, en el Océano Indico.

Se trata del profesor Livio Cipriani, quien ante el Instituto Italiano de Investigaciones de Oriente Medio y Extremo Oriente dijo que él y un grupo de ayudantes descubrieron la tribu durante exploraciones realizadas en el espacio de cuatro años.

Agregó que los miembros de la tribu, llamada «Onghi», viven en la isla llamada Pequeña Andaman. Son de color negro, pero de raza asiática. Terminó diciendo que se trata de una tribu guerrera que se alimenta a base de carne de una especie de jabalí llamado «sus andamensis», que es el único mamífero de la isla.—EFE.

# ALSOP OPINA

TODAVIA no se han cancelado los comentarios de la catástrofe diplomática de París. Todavía no se ha cancelado siquiera el estupor. ¿Es posible, pregunta todo el mundo, que un hombre público se comporte como lo hace Nikita Kruschev? Las opiniones son ciertamente muy distintas, sobre todo cuando tratan de averiguar las motivaciones y los propósitos de esta conducta estridente y desconcertante. Unos afirman que es un síntoma de debilidad de Kruschev, que brinda así al sol. Al sol de los militares soviéticos, enemigos de una política conciliadora con el Oeste. O al sol de China, que no ve con buenos ojos que se acerque Rusia a las naciones occidentales, mientras abandona a los países comunistas y no les presta todo el apoyo que necesitan para su industrialización y su rearme —tradicional y atómico—. Otros, contrariamente, consideran que esta conducta es propia del que se siente fuerte. Fuerte él y fuerte su país. La arrogancia roja es la consecuencia de los avances soviéticos en el espacio y en el terreno termo-nuclear.

Perfil del Mundo

*Por CEFBOR*

Entre las opiniones más originales —aunque no menos fundada— figura la de los que creen que en la conferencia de París no era Eisenhower a quien temía K., sino a De Gaulle. Después de la visita de Macmillan a Moscú y de K. a Washington, el líder soviético había adquirido la convicción de que los anglosajones estaban dispuestos a transigir en el problema de Berlín, al menos en parte. La visita de K. a París le ha revelado que De Gaulle no transige y que obliga a Macmillan y a Eisenhower a no transigir tampoco. En estas circunstancias, ¿qué esperaba a K. en la conferencia de París? Volver a Rusia con las manos vacías, sin poder hacer escala en el Berlín oriental. Se ha salido de la trampa con un escándalo; pero se ha salido. Y ha podido hacer escala en Berlín oriental. Desde luego es interesante a este efecto resaltar que con De Gaulle es con el único político con quien K. no ha estado hasta ahora descortés. Vivo está aún ahí el desaire, el insulto incluso, a Eisenhower. Por lo que se refiere a Macmillan, bien mal fue tratado por el líder comunista en su viaje a Moscú, ciudad que estuvo a punto de abandonar, dejando a medias el programa de su visita, indignado por las incorrecciones de Nikita Kruschev.

Hay una última opinión que merece más atención aún que las anteriores. La suscribe un comunista famoso y bien informado: Joseph Alsop. Para éste, la indignación de K. es sincera. Y procede del hecho de que el accidente o incidente del U-2 ha servido para demostrar que las fronteras rusas son sumamente vulnerables. Los expertos norteamericanos han llegado a la conclusión de que el avión fue abatido no por un cohete —como ha dicho Kruschev—, sino por la caza aérea soviética. Y precisamente cuando el U-2 se encontraba a menos de doce mil metros de altura. No de veinte mil, como asegura el informe soviético. Y precisamente sobre Sverdlovsk, una ciudad que se encuentra de la frontera rusa tan adentro como Kansas City lo está de la frontera americana. De aquí obtiene el columnista la conclusión de que Rusia no posee cohetes en la abundancia que presume y de que su espacio aéreo está baldío. Se sabe —concluye Alsop— que Rusia posee cohetes de largo alcance para ocasionar a Norteamérica una gran destrucción. Pero desde ahora se sabe —lo sabe el mundo— que los bombarderos americanos pueden entrar en territorio ruso desde las bases que poseen en Europa y Africa y provocarle a la U.R.S.S. una destrucción mayor. El que se sepa esto, tiene al líder soviético muy irritado. Y le sitúa en inferioridad en la conferencia de los «grandes», a la que él quiere acudir dentro de ocho meses, porque estima que con este tiempo habrán mejorado sus fuerzas aéreas y sus reservas de cohetes en el grado necesario para intimidar y no ser intimidado.

¿Fantasía? ¿Realidad? Los días dirán.

# Manifestaciones del ministro de Hacienda en Barcelona

(Viene de primera página).

naciones más concretas. Parece obligado que, en primer lugar, dedique unas palabras a la estabilización para que tengamos muy presentes sus provechosas enseñanzas. Pocas palabras, porque el tema es suficientemente conocido.

El programa se está desarrollando en forma satisfactoria; mejor quizá de lo que cabía esperar.

Sin embargo, el que el proyecto estabilizador se desenvuelva satisfactoriamente no quiere decir que no existan problemas; los hay, pero, por fortuna, no son insolubles.

El éxito de la primera etapa, gracias al esfuerzo coordinador de gobernantes y gobernados, es indudable y a ello han contribuído eficazmente la anterior preparación de la economía española mediante la gigantesca tarea de reconstrucción de España durante los últimos veinte años, y más tarde, como preparación próxima, refiriéndose concretamente a los temas de competencia de mi departamento, el equilibrio presupuestario, el saneamiento de los cambios en la Bolsa y la creación del nuevo sistema a medio y largo plazo, del que el Comité de este nombre es la pieza fundamental.

EQUILIBRIO DE LOS PRESUPUESTOS

Gracias al equilibrio de los presupuestos se contuvo el exceso de la demanda del sector público en el mercado de capitales. Las emisiones de deuda pública quedaron frenadas, el ahorro pudo canalizarse hacia las inversiones privadas y se eliminó una de las causas del excesivo aumento de la circulación fiduciaria, que era el mecanismo de la automática pignoración de la deuda que progresivamente se iba lanzando al mercado, deuda que era inmediatamente monetizada.

La baja que la Bolsa experimentó es posible que por muchos se lamente, y nosotros también lamentamos, en cuanto pudo ocasionar perjuicios individuales. Mas la baja en sí fue sana porque representó el triunfo del sentido común, porque hizo rentable las adquisiciones de valores y porque, suprimida la especulación, surgió, con la renta suficiente, un nuevo aliciente sano, duradero y seguro frente a la maniobra especulativa, peligrosa, insegura y de efectos verdaderamente perturbadores sobre el sistema económico.

En estos momentos hemos de preguntarnos si una Bolsa que ofrecía rentabilidades ínfimas hubiera podido atraer la atención del ahorro extranjero. La estabilidad no hubiera sido posible sin la baja de la Bolsa. ¿Qué hubiese pasado si se hubieran mantenido las cotizaciones de agosto de 1956?

La creación del Comité del Crédito a Medio y Largo Plazo vino a completar el organismo crediticio español, a llenar el gran vacío de la financiación de inversiones a plazo medio y largo y a impulsar la reactivación de una medida que sin él habría sido imposible conseguir.

Ahora se ve claro que la Banca, por sí sola, no hubiese sido capaz de financiar los proyectos tendentes a la reactivación sin poner en serio peligro su liquidez; pues el crédito que en esta coyuntura se presisa es en buena parte un crédito a plazo más dilatado que el críticamente comercial.

Durante el primer año de su vida, había quienes creían que el Comité del Crédito a Medio y Largo Plazo como inoperante por limitar, de momento, el ejercicio de sus funciones, ciñéndose a las de regulación del mercado de títulos de renta fija y a las de ordenación general del crédito oficial. Pero entonces el problema era contener la inmoderada expansión del crédito.

Y hoy está de manifiesto que el Comité, sin descuidar sus otras funciones, atiende preferentemente la del fomento de las inversiones productivas, en la medida que la economía nacional lo exige.

Si importante es este último capítulo, no lo es menos el de ordenar, con elasticidad y perfecto acomodamiento a las circunstancias de cada instante, la política del crédito a plazo medio y largo.

En este momento, y con el fin de estar más ampliamente, las instituciones oficiales de crédito, del ministerio de Hacienda, han dispuesto la primera emisión de cédulas para inversiones destinadas a las suscritas por la Banca privada. Por este procedimiento, conseguiremos movilizar parte del dinero depositado en las cuentas corrientes y por medio de aquellas entidades, distribuirlo entre los industriales que lo necesiten para modernizar, ampliar o utilizar mejor sus factorías.

INCREMENTOS DE CREDITOS

De momento, tenemos el propósito de incrementar las cifras de operaciones del Banco de Crédito Industrial en 500 millones de pesetas; las del Banco Hipotecario, en 250 millones, y las del Instituto de Crédito, para la Reconstrucción Nacional en otros 500 millones, para la concesión de nuevos prestamos, en las indicadas cifras, sobre las que puedan otorgar con los fondos que actualmente tenían asignados.

Además se ampliarán las posibilidades del crédito agrícola en importante cuantía.

Excuso decirles que de estas mejoras de dotaciones cada esperar una conveniente apelación del proceso de reactivación, precisamente por el camino más aconsejable, el de la puesta en práctica de nuevas inversiones rentables.

Quiero dedicar especial preferencia a los créditos de pre-financiación concedidos para que las inversiones puedan realizarse sin demoras, dando un plazo de 18 meses para las empresas, en tanto utilizan esa especial modalidad de crédito, preparan la financiación definitiva.

Si se trata de grandes empresas es sabido que la definitiva financiación ha de encontrarse, lógicamente, en el mercado de capitales, en la Bolsa, y que el plazo de año y medio se concede porque es estima que es un período normalmente suficiente para que dentro de él, se elija el momento más oportuno para la emisión de acciones u obligaciones.

En cuanto a las pequeñas y medianas industrias, salvo que para la cancelación del crédito-puente, los socios están a su disposición, dentro del plazo de 18 meses o de posible prórroga de aportar fondos propios, y, salvo también la financiación, han de enlazar el crédito de pro-financiación con otro a mayor plazo obtenido del Banco de Crédito Industrial.

Para ayuda a las empresas pequeñas y medias se va a aumentar la dotación del Banco; y atendiendo una razonable sugerencia que él señor Lacalle me ha ha hecho de las reuniones que hace días celebró con ustedes en esta ciudad, como en otras provincias que por encargo mío visitó recientemente, podrá el Comité de Crédito a medio y a largo plazo, no sólo autorizar el redescuento por el Banco de España de los créditos pro-financiación que la Banca privada esté dispuesta a conceder a los industriales para la financiación de sus planes de inversión, sino que incluso podrá asegurar que, transcurridos los 18 meses mencionados, será concedido por el Banco de Crédito Industrial o por el mismo Comité, un crédito de consolidación a plazo medio o largo, siempre que el solicitante reúna las condiciones generales de solvencia y garantía bastante, dentro de las normas habituales del Banco y la inversión proyectada sea de interés para la economía nacional.

TRANCE DE EVOLUCION

Hasta ahora, he aludido a cuestiones de carácter general.

De las especiales ya he tenido ocasión de tratar con ustedes detenidamente el señor Lacalle, como representante del Comité del Crédito.

No obstante quiero decirles algo que sin duda estará en el ánimo de ustedes. Todas o casi todas las empresas han de considerarse en trance de evolución, porque necesitan adaptarse a las circunstancias de un mercado de día en día más competitivo, en el interior y en el exterior.

Confío plenamente en que el industrial catalán, el empresario de esta laboriosa región, que ha demostrado sobradamente su espíritu emprendedor, su experiencia y su capacidad de lucha, saldrá airoso de esta prueba.

De todo lo que pudiera decirles sobre este punto hay un problema que en estos momentos tiene importancia singular. Me refiero al problema de la unión de esfuerzos, de la agrupación, del que es exponente valiosísimo, como campo de solución, el plan de reconstrucción de la industria textil algodonera.

El tema de la agrupación debe ser para esta región el tema del día.

Mucho debe hablarse en Cataluña de la agrupación, en todos sus aspectos, económico, financiero, jurídico, administrativo.

He visto con agrado que la Organización Sindical ha iniciado un estudio sobre agrupación de empresas, con fines de defensa mutua, de normalización de producciones, de captación de mercados, de financiación, e incluso de plena fusión. Esta idea, es contemplada por el Ministerio de Hacienda con la mayor simpatía, y puedo prometerles nuestro apoyo y colaboración para que alcance el más cumplido éxito.

Celebraría que la idea, nacida en el ámbito textil algodonero y en el metalúrgico, se extienda a las demás ramas de la industria textil, a la química, y a cualquiera que presente problemas conjuntos.

Ahora bien, mientras estos planes y estas concepciones, maduran y cuajan en realizaciones prácticas, el sistema crediticio oficial continuará actuando y, mediante resoluciones de orden más general, seguiremos impulsando la reactivación, como lo venimos haciendo en los sectores clave, entre los que destacan la RENFE, la construcción naval y la de viviendas. A la consecución de este último objetivo tiende la asignación de 500 millones más al Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, que permitirá en notable proporción el ritmo de concesión de préstamos complementarios, secundando la política del Ministerio de la Vivienda.

Hay otros problemas sobre los que el Ministerio de Hacienda abre el diálogo, tales como la valorización de activos, presión fiscal, etc.

No me refiero a ellos por no extenderme demasiado y porque la discusión sobre cuestiones de esa naturaleza es más propia del sosegado cambio de impresiones de los técnicos que del coloquio improvisado.

Pero pueden ustedes estar seguros de que mi departamento continuará estos contactos, realmente útiles, animado del mejor afán de perfección de las instituciones fiscales y de la colaboración de los sectores activos de nuestra economía, más aun en circunstancias como estas en que el interés de la Hacienda coincide plenamente con el de los empresarios: alcanzar el máximo desarrollo dentro de la estabilidad.

En fin, señores, tras este período incómodo pero transitorio, el porvenir me ofrece esperanzas; y aunque el cambio de coyuntura imponga algunos sacrificios, tengo fe plena en el éxito final.—CIFRA.

# Nuevo Secretario General de la Organización Sindical

## Ha sido nombrado don Francisco Giménez Torres

Madrid.—Ha sido nombrado secretario general de la Organización Sindical don Francisco Giménez Torres.

El señor Giménez Torres nació en Granada el año 1917. Cursó sus estudios en aquella Universidad, licenciándose en Derecho, en 1935.

Afiliado a Falange Española con anterioridad al 18 de Julio, se incorporó al glorioso Alzamiento Nacional desde su iniciación. Fue oficial provisional de Infantería, con destino voluntario en el cuarto tabor de Tiradores de Ifni, resultando gravemente herido en el asalto a una posición enemiga en la cabeza de puente de Balaguer (Lérida).

Finalizada nuestra guerra civil, ingresó por oposición en el Cuerpo de inspectores de Trabajo, siendo designado delegado de Trabajo en Málaga, y con posterioridad, de Vizcaya. En ambas provincias desempeñó, igualmente, el cargo de delegado provincial de Sindicatos.

En 1945 fue destinado a los servicios centrales del Ministerio de Trabajo, en el que permaneció hasta 1948. A partir de entonces se dedicó al ejercicio de su actividad profesional de abogado, de la que pasó posteriormente al desempeño de importantes tareas directivas en diferentes empresas.

Desde 1953 desempeña el cargo de jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, al frente de la cual ha desarrollado una interesante tarea en pro de la extensión del cooperativismo en nuestro país.

En octubre del pasado año fue elegido presidente del Banco Rural Mediterráneo.

Está en posesión de diversas condecoraciones militares y civiles y de la Medalla de la Vieja Guardia.

JOSE POVEDA, JEFE DE LA OBRA SINDICAL DE COOPERACION

Madrid.—Ha sido nombrado jefe de la Obra Sindical de Cooperación, don José Poveda Murcia.

El señor Poveda nació el 27 de octubre de 1910, en Torralba de Calatrava, (Ciudad Real). Es licenciado en Derecho, registrador de la Propiedad y, por elección, delegado del Colegio Nacional de Registradores para el territorio de la Audiencia de Albacete.

Ha sido profesor-ayudante de la Facultad de Derecho de Madrid, y teniente honorario del Cuerpo Jurídico Militar.

Ha desempeñado los cargos de delegado provincial de Sindicatos, presidente de la Diputación Provincial de Ciudad Real, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Avila y, en la actualidad, es jefe del Sindicato Nacional de la Vid, Cervezas y Bebidas, y procurador en Cortes.

Está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia, encomiendas de número de las Ordenes del Mérito Civil y del Mérito Agrícola, encomiendas con placas de la Orden de Cisneros y sencilla de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.

# ¿Ha pensado casarse la reina madre de Inglaterra?

## Un periódico de Nueva York dice que desea contraer matrimonio con el tesorero de su residencia

## *En Buckingham desmienten la noticia*

Londres, 20.—Un portavoz del palacio de Buckingham ha desmentido hoy los informes según los cuales la reina madre había pedido permiso para contraer matrimonio con el tesorero de su residencia. «No hay nada de ello —añadió el portavoz—; es un bulo». Los referidos informes fueron publicados en el «Daily News», de Nueva York, y según se decía en ellos, la reina madre había pedido permiso a su hija para casarse con sir Arthur Pann, que cuenta 74 años de edad. La reina madre, que enviudó hace ocho años, se encuentra actualmente realizando un jira por Africa.—

Londres, 20.—El texto de la declaración hecha por los abogados de sir Arthur Penn dice lo siguiente: «Como abogados de sir Arthur Penn estamos autorizados a declarar en su nombre que las informaciones publicadas por el periódico «Daily News», de Nueva York, y de las que se han hecho eco algunos periódicos esta mañana, según las cuales era posible un matrimonio entre su majestad la reina madre Isabel y sir Arthur Penn están desprovistas totalmente de fundamento».

En la información del periódico de Nueva York se decía que los proyectos de la reina madre podrían crear una situación difícil en la familia real y añadía que la reina madre no quería permanecer completamente sola, después de la boda de su hija, la princesa Margarita, con Anthony Armstrong-Jones, el pasado día 6. Puntualizaba que la reina madre había hecho constar su deseo de contraer matrimonio con un alto funcionario de la Corte, lo que había hecho que se «electrificase» el ambiente de palacio, ya que es una vieja tradición que las viudas de monarcas y reales duques no vuelvan a casarse. Al referirse a sir Arthur, el diario de Nueva York recordaba que había acompañado a la reina madre en varios viajes reales, como su tesorero, así como en las estancias en la residencia veraniega de Balmoral. Como origen de su información, el diario citaba «círculos allegados a la familia real».—EFE.



NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

## Alemania, 15 años después del caos

# Entre la estabilidad y la inquietud

## La reunificación, un gran drama político y humano de difícil solución

### Lo agrava una falta de flexibilidad política a la hora de ver los acontecimientos

**por Enrique Ruiz García**

III

¿Qué pasaría si Alemania se reunificase de repente? Esta interrogación planea siempre, como un águila, ante cualquier hombre que observa la gigantesca e inverosímil reconstrucción del país. Esto es, ¿qué ocurriría en Europa si Alemania se ampliase en los 108.000 kilómetros cuadrados y en los 17.000.000 de habitantes que componen hoy la zona oriental?

Más de una vez he oído, como respuesta, una frase sibilina.

—Hay algunos círculos que no quieren oír hablar de ello.

—¿Qué círculos? ¿Interiores o exteriores?

—De las dos clases.

La reunificación, cierto, es un drama político y humano, pero no sólo para los alemanes, sino para el mundo, puesto que es el eje mismo de la negociación Este-Oeste. Al final, de una manera u otra, siempre se vuelve a esa enorme y delicada operación. La mayoría de los alemanes quieren conseguirla. Negarlo sería absurdo, pero ¿la quieren de una manera que pueda ser negociable?

—Debe hacerse a través de elecciones libres y por el principio de la autodeterminación.

Uno deberá escuchar siempre en todas partes, desde Bonn a Berlín, las mismas palabras. Pero no son una respuesta. Todo lo más es un deseo, pero la situación es más compleja. Inevitablemente quiere uno forzar la máquina, penetrar el muro con nuevas interrogaciones.

—Usted sabe muy bien que el statu-quo europeo no va a cambiar y que Rusia no aceptaría hoy el arbitraje de unas elecciones como solución al problema. Sería tanto como colocar las fronteras occidentales en los puntos más delicados de su «glacis» oriental. Mi pregunta, por, tanto, es la siguiente: ¿existen, sí o no, dos Alemanias, y si existen, como realmente ocurre, cómo sería posible la negociación sin perder de vista que está conectada profundamente a la situación internacional?

—Pero Alemania oriental está ocupada militarmente y no tienen un Gobierno elegido por elecciones libres. No es posible tratar con él.

Este punto de vista, por razonable que sea, no tiene que ver nada con la realidad. Hay dos Alemanias. Hablando en Berlín con diversas personalidades y con viejos y simples amigos, se comprendía mejor el drama de esta encrucijada. Hay en Berlín, pese a las luces y la «dulce vita», una crispación dolorosa que nadie puede eludir. Por eso mismo me propongo reconstruir aquí, en su descarnada dureza, algunas de aquellas conversaciones para intentar presentar ante ustedes, de un golpe, la doble versión de los problemas. No sólo la cara tópica y cotidiana, sino los hechos.

En primer lugar, ocupada o no la zona oriental, existen dos Alemanias sobre el mapa. Y, fundamentalmente, dos organizaciones económicas absolutamente diferentes.

—Ese es uno de los puntos más críticos de la negociación —me decía un periodista que ocupa hoy en Berlín una misión oficial.

—¿Se da usted cuenta de la importancia de lo que dice?

—Desde luego que sí. No cabe engañarse sobre el hecho porque en realidad obligaría a cambios radicales.

—¿En caso de una negociación progresiva, todo lo hecho en Alemania oriental tendría que ser destruído?

La mirada de nuestro interlocutor, pesada y reflexiva, se iluminó un momento con una sonrisa. Terminó dándonos una respuesta irónica pero no exenta de amargo entusiasmo:

—Los alemanes queremos hacerlo todo bien. Aquí queremos hacer una democracia perfecta y allí un comunismo perfecto. Pienso que muchas cosas permanecerían. Lo difícil es encontrar el medio.

—¿Es posible pensar en una neutralización?

—Alemania es un país demasiado grande para que pueda ser neutralizado. No es, en modo alguno, el caso de Austria.

—De todas formas, considerar la reunificación solamente como un resultado único de unas elecciones libres es retrasar al infinito el problema y, cada día que pase, las diferencias en la organización de la economía serán mayores y también, por tanto, los intereses puestos en juego. ¿No es así? Para qué vamos a darles vueltas.

—Creo que sí.

—El sol de la tarde, dorado y frío, entraba por los ventanales. Allá, no muy lejos, se veían las ruinas históricas de la Iglesia del Kaiser Guillermo. Esas ruinas dramáticas y patéticas cierran la luminosa calle de la Kurfürstendamm.

—¿Sabe usted que no la vamos a reconstruir?

—Sí lo sé.

—Va a quedar como un símbolo, como un recuerdo de la terrible destrucción de Berlín.

Un tráfico inmenso cruzaba las calles. Era sábado y los berlineses buscaban los parques, los jardines, los lagos y los ríos. Una muchacha de ojos azules, dulce pelo rubio y un vestido impecable nos diría después:

—Los bosques y lugares más bonitos quedan al otro lado. ¿Sabe usted la pena que da no poder ir libremente? A la orilla de nuestro Havel —en la zona occidental— se amontonan de tal manera los coches que se convierte la salida al aire libre en un tormento. Somos una isla. No es raro que temblemos a veces.

Los berlineses tienen un coche por cada diez habitantes: 240.000 automóviles, por tanto.

#### LA HONDURA DE LOS CONTRASTES

Yo diría, pues, algo que es inevitable decir: que el drama es colosal, pero que apenas existe flexibilidad política a la hora de ver los acontecimientos. Esto produce una especie de parálisis, de inmovilismo, que contrasta, por otra parte, con la atmósfera dinámica, poderosa y enfebrecida del crecimiento económico. Este se adivina por doquier y si bien Berlín es un «escaparate» de cara al sector oriental, no por eso deja de ser menos cierto y evidente. De ahí, por tanto, que ese desequilibrio le produzca a uno cierta inquietud. ¿Qué hay detrás de la riqueza? ¿Cuál es el comportamiento social de las distintas generaciones?

#### LA FAMILIA PERMANECE

Hay un dato claro: la familia permanece en todo su valor. Por cualquier parte se encuentra uno con el espectáculo colosal de este renacimiento. Sobre todo los domingos y los días de fiesta, a dos ruedas o a cuatro, andando o en marcha atlética, por todas partes se encuentra uno con la alegre y rubicunda familia alemana. En las calles hay carteles publicitarios de los socialistas. Es un niño que toma la mano de su padre diciéndole: «Hoy, papá me pertenece.» Es la propaganda política por la semana de cuarenta horas. La sociedad industrial disgrega. Es preciso, por tanto, contar con el sábado y el domingo.

Gordos, bien vestidos, miran los inauditos escaparates donde se reúnen todas las chucherías que uno pueda imginar. La idea de producir para un mercado cada vez más grande y completo nutre por entero la raíz de las fábricas alemanas que presentan, al tiempo, los modelos más caros y los más baratos: la máquina de afeitar eléctrica de 300 marcos y la de 40, el receptor de televisión de 2.500 y el de 490. La idea de un «mercado social», es decir, la idea americana de Ford de que es necesario producir para el pueblo entero y no para una clase social constituye, de manera visible, el fundamento de la creación económica.

En este sentido la impresión, a simple vista, es «norteamericana». Recuerdo, en el orden de las sensaciones, una frase que me dijo un amigo español, un día, en la ciudad de Nueva York:

—Como no tengas unos dólares, aquí se es muy desgraciado...

Lo decía , grandilocuentemente, pensando en la cantidad de cosas sugerentes, y de todos los precios, que dirigen y gobiernan la atracción del paseante.

Creo, en cierta medida, que el alemán está pasando rapidísimamente a esa nueva categoría social creada por el superindustrialismo contemporáneo: la del consumidor. El comercio es enorme y los grandes almacenes —con parque de automóviles para los clientes— son una verdadera aventura reproducida en cada esquina. Y en ellos se encuentra el observador, inevitablemente, con el espectáculo ya citado: todo está al alcance de todos, es decir, se han calculado los grados y los precios, todas las posibilidades de sacarle a uno los cien o los diez marcos.

Yo he visto a varios matrimonios comprando en uno de estos grandes almacenes. Era el sector de artículos de cocina. Todos los pequeños aparatos eléctricos que uno puede imaginar, todas las maquinitas o mecanismos graciosos y desconcertantes que cualquier ama de casa gustase tener en la cocina estaban allí. Yo le oía decir:

—¿Y esto qué es?

—No sé, pero es muy bonito.

—Venía la encargada y aclaraba los problemas con una explicación rapidísima: «Es para picar todas las verduras al tiempo».

Tengo que decir que los matrimonios picaban de verdad. Y lo comprendo perfectamente: es irresistible. El resultado de este ciclo ha sido la absorción de la mujer, también por la industria. Es necesario contar, cada vez, con más sueldo. Siete millones de ellas —frente a trece millones de hombres activos— trabajan ya. Las necesidades aumentan y el Volkswagen alimenta el apetito de la escapada completa: son menos de cuatro mil marcos. y no es difícil encontrar a obreros especializados que ganan mil mensuales con las horas extras. El sueldo medio. naturalmente, es inferior, no obstante.

¿Y la juventud? Este es otro espectáculo. Pantalón estrechísimo y modas italianas. El pelo largo en muchas ocasiones. Siguen siendo serios y reservados, pero como sus propios padres han sentido, profundamente, el impacto físico de la sociedad industrial. La vieja Alemania vestida a la alemana, sin mucha gracia, ha muerto. Los trajes son irreprochables y el poderoso estímulo de «ir a la última» se adivina por doquier. Las libertades continúan, pero este amoralismo no es exhibido como un principio. Hay salas de fiestas que son «municipales». Los estudiantes tienen acceso a ellas, pero les recogen el carnet de identidad a la entrada y a las doce, por micrófono, les van llamando. Es la despedida. Les vuelven a entregar la tarjeta y a otra cosa. Hay algo de aleccionador y de irónico a un mismo tiempo.

El caos de la guerra y el drama de la postguerra no ha alterado en la mayoría del pueblo alemán el sentimiento de clan familiar. Ha desgarrado, sí, muchos hogares, pero no ha sido un portalón por el que se fuera todo al río. Un protestante y un católico me han dado, cada uno por su lado, idénticos datos:

—Contra todos nuestros temores, el divorcio va disminuyendo constantemente.

—¿En qué porcentajes?

—Por ejemplo: al final de la guerra se produjo una ola. Después, en 1948, se llegaba oficialmente a un 18,8 de divorcios por cada diez mil habitantes. Siete años después había descendido un 10 por 100.

—¿Y la natalidad?

—No alcanza los niveles de la anteguerra.

En este punto se dividen los criterios. Unos apuntan a la debilidad, aún, de los subsidios familiares si se les compara con los franceses, y otros, una gran mayoría, cree que obedece al cerco de exigencias que la sociedad capitalista de «consumo» ejerce sobre el arco familiar. De todas formas la estabilidad parece cierta.

El choque generacional está absorbido —aunque todo el mundo habla de ello— por un conformismo industrializado que va obligando a la gran mayoría a aceptar las reglas del juego: cantidad, abundancia, precios asequibles.

La publicidad comienza a tener, en este sentido, una enorme importancia porque interfiere todas las zonas de la existencia y lanza sobre la masa nacional de consumidores el cañonazo fabuloso de sus ofertas. En este sentido, los periódicos acentúan la tendencia que, en el terreno concreto de las ideologías, contribuye a la despolitización general de la sociedad alemana y a su igualitarismo. El periódico de mayor tirada, el «Bild», con tres mi-

*(Pasa a cuarta página)*



# Nueva etapa por la misma ruta

Con absoluta claridad ha expuesto Franco, en su discurso a los gerundenses, la trayectoria de nuestro Movimiento Nacional. Se especula una y otra vez, especialmente en los círculos exteriores hostiles a España —como si cada primavera trajese con su savia un nuevo prurito a la piel política de España— con la posibilidad de que nuestro país dé, de repente, un impensado viraje. Sólo el desconocimiento de la realidad nacional puede hacer pensar a tales gentes en algo que no esté perfectamente previsto y garantizado por las instituciones nacionales. ¿Cómo podría el Movimiento Nacional, llegado a la plenitud de su fecundidad y firmeza, cometer el absurdo de un viraje en cualquier sentido? Las generaciones que nos siguen nos calificarían de suicidas, y el juicio de la Historia, a su vez, nos tacharía de insensatos. Esta hora de plenitud, dice Franco con una frase que nadie puede atreverse a discutir, la hemos conseguido con la sangre de los mejores. Es un legado que no puede, en modo alguno, dilapidarse ni en concesiones ni en renuncias. El pueblo español conquistó su actual posición partiendo de las bases doctrinales del Movimiento Nacional y es sobre esas mismas bases sobre lo que ha de asentarse nuestro futuro.

Y nadie venga con cánticos a la democracia. Democracia, no apariencia democrática, es el camino elegido por España; una democracia que se asienta sobre conceptos de unidad, de fortaleza y de orden; que no tiene que ver sino con la esencia sincera de las cosas, no con la apariencia engañosa e hipócrita. Democracia de verdad, reñida con la descomposición política y el libertinaje; democracia capaz de hacer frente a esas añagazas del comunismo en que una y otra vez los más ingenuos caen; democracia a través de una representación auténtica, libre de partidismo, asentada en la unidad al servicio de la nación.

Esas son las bases sobre las que se alza nuestro edificio. Y desde ellas, con esta espléndida cosecha que ya lograra en nuestra Patria el ideario del Movimiento Nacional, Franco nos anuncia otra nueva etapa de otros nuevos veinte años, la etapa en la que nuestro trabajo, nuestro tesón, nuestros esfuerzos en lucha con las dificultades —¿cuándo no habrá en esta vida dificultades?— nos han de llevar a dar satisfacción a las necesidades y aspiraciones de todos, nos conducirán por un camino ya más firme al nivel de prosperidad y grandeza que nuestro pueblo, tantos años en el olvido antes del Movimiento Nacional, se merece.

Los acontecimientos apasionantes que vive el mundo, las trágicas rupturas cuando todo parecía arreglado, las inconsecuencias de no haber visto con claridad dónde está el peligro y cómo actúan sus instigadores, da la razón plenamente a España, a esta sabia postura de intransigencia hacia aquello con lo que no se puede transigir. Y si en el asunto más importante de nuestro tiempo, en este duelo que el mundo occidental mantiene con el comunismo, el único que ha acertado a ver con absoluta claridad es el Caudillo de España, ¿cómo puede pensar nadie que sus soluciones para problemas menores no tengan el adecuado planteamiento? Esta es una pregunda interesante que nos gustaría ver contestada por esos que esperan, más allá de nuestras fronteras, cegados por el odio a lo español, que se pueda producir un viraje. No, no hay viraje. No hay sino una nueva etapa por el mismo camino, por la misma segura ruta que ha de llevar a España al sitio que se merece, pese a quien pese y se engañe quien se engañe con la apariencia de las cosas o la ilusión de sus deseos.

*Nuestros teléfonos*

**Redacci:ón 25655**

**Admón.: 25455**

**Talleres: 25755**

## Ruego al Servicio Municipal de Autobuses

Vecinos del sector Cruz del Campo, Huerta de Santa Teresa y final de calle Luis Montoto, se dirigen a nosotros para que hagamos llegar al Servicio Municipal de Autobuses la siguiente petición:

Hace escasas fechas se ha inaugurado una nueva línea de autobuses —la número 17— que ha venido a sustituir la de tranvías, que realizaba el recorrido Gran Plaza-Puerta de la Carne.

Como quiera que los vecinos del sector arriba citado no poseen otra comunicación con el centro de la capital que la prestada por la línea número 15 —Gran Plaza-Encarnación— y por otro lado tampoco tienen a su alcance el desplazamiento fácil y cómodo a los sectores servidos por el autobús del disco 17, ruegan a la dirección del Servicio Municipal de Autobuses consideren la favorable resolución que el actual problema encontraría con que el recién inaugurado servicio 17 partiera y finalizara en el sector Cruz del Campo.

Creemos justa la petición y así la trasladamos al Servicio Municipal de Autobuses.

## Sancionado por causar daños al arbolado

Con motivo de los daños de consideración causados en dos naranjos de la calle Mateos Gago, delante de la casa número 3, en la que se realizan obras, ha sido multado por esta delegación con quinientas pesetas el propietario de la citada casa.

Es de lamentar la publicación de estas notas que nada dicen en favor de la sensibilidad de los sevillanos hacia las plantas y flores

## Corte del tráfico en la afluencia Zaragoza-San Pablo

NOTA DE LA DELEGACION DE POLICIA URBANA Y TRAFICO

Con motivo de las obras de ensanche de la calle Zaragoza, en su confluencia con la de San Pablo, queda cortado el tráfico en este extremo de la citada calle Zaragoza a partir del día de hoy pudiendo los vehículos que procedentes de las calles laterales desemboquen en la repetida calle Zaragoza, tomar la dirección hacia la Plaza de San Fernando.

## CALLE SIERPES



### ALTITUD DE SEVILLA

Según leemos en la Memoria Comercial e Industrial de Sevilla, nuestra ciudad tiene registrada oficialmente 9,1 metros sobre el nivel del mar en la fachada del Ayuntamientos; 10 metros, al pie de la Giralda; 11,4, en la portada del Hospital de la Sangre; 11,1, en la fachada de la Fábrica de Tabacos; 11,4, en el vestíbulo de la Universidad; 12,1, en la fechada del Colegio de Padres Escolapios; 13,4, en el Palacio de Juzgados; 20,2, en el Aeropuerto de San Pablo, y 21,4, en el Cerro del Aguilar, lugar más alto de Sevilla.

¡Y pensar que el Cerro es lo primero de nuestra ciudad que se inunda!

### BACHE DE ANTOLOGIA

En la Avenida de la Cruz del Campo hay desde hace algún tiempo un bache monumental, de los de antología, excelentemente dispuesto para que cualquier motorizado se pegue un trastazo de los de padre y muy señor mío.

También hay algunos otros socavoncitos al final de la calle de Luis Montoto...

Algunos vecinos de aquel sector nos piden que «lo digamos en el periódico para ver si de una vez los arreglan»...

Nosotros lo decimos, pero ya saben usted aquello de que «del dicho al hecho va mucho trecho...»

### FLECHAS INDICADORAS

Se le saca irónica punta a todo. El buen humor de los sevillanos es continuo y de la mejor ley. Ahora se está comentando mucho en nuestra ciudad la campaña de letreros indicadores del tráfico que está dotando a todos los puntos estratégicos de la urbe de la conveniente señalización.

Direcciones de circulación y turísticas indican a peatones y motorizados los itinerarios a seguir... Pues bien, sobre el particular nos decían ayer:

—Hay que ver cómo se parece Sevilla a una película de indios...

—¿...?

—Sí, por la gran cantidad de «flechas»...

### LAS MATRICULAS

Los exámenes se acercan a pasos agigantados. Ya los tienen ahí, a la vuelta de la esquina, amenazantes, nuestros estudiantes. También los papás de esos estudiantes que, estos días, se ocupan y preocupan de la cuestión.

—Cuando aun no ha salido uno de los jaleos económicos de Semana Santa y Feria, hay que empezar con el papeleo y los gastos de las matrículas de los chicos...

—¡Y que hay que ver lo que cuestan!

—Que si tanto por matriculación, que si el certificado médico, que si la partida de nacimiento, que si las fotografías...

—Unas respetables pesetas, sí señor, unas respetables pesetas...

—Y luego para que abunden los «cates»... Porque hay que ver lo que aprietan hoy en día los catedráticos...

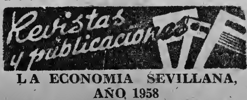
—No me hable usted de lo que aprietan... Como que traen «frito» a los pobres críos del bachillerato que se ven obligados a meterse en la cabeza librotes y más librotes.

—Yo creo que de seguir la vida el intenso desarrollo que ahora lleva, dentro de unos años no va a ver quién sea capaz de enterarse de todo lo lo que se tendrá que enterar.

—El bachillerato será entonces cosa de sabio...

—Por lo menos...

GROCK




### LA ECONOMIA SEVILLANA, AÑO 1958

Acaba de aparecer, magnificamente editada, en ejemplar de 372 páginas, la Memoria Comercial o Industrial de «La Economía Sevillana», correspondiente al año 1958.

Esta publicación, que con tanto acierto documental viene ofreciendo la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Sevilla, nos brinda la oportunidad de conocer, minuciosamente detallado, un formidable balance de la Sevilla industrial y comercial de hace dos años, balance que sirve para darnos idea de la pujanza económica de la provincia.

Los diversos apartados del ejemplar nos hablan de la configuración, extensión y límites provinciales, la posición geográfica y la organización de nuestra provincia, del comercio interior, la industria, ganadería, agricultura, minería, puerto, trabajo y previsión social, comercio exterior, ferias y mercados, abastos, finanzas, transportes y comunicaciones postales.

La espléndida memoria profusamente ilustrada con láminas y gráficos, encierra una notoria utilidad, singularmente para cuantos se relacionan con el comercio y la industria sevillana, de la que aquí se da total cuenta.

# Asamblea Nacional de Asociaciones de Prensa, en Barcelona

## El señor Arias Salgado presidió la sesión de apertura

Barcelona, 19.—Se han iniciado los actos de la XVIII Asamblea Nacional de Asociaciones de la Prensa de España, con una misa del Espíritu Santo en la parroquia de Santa Ana, que fue presidida por el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, y de la Federación Nacional, don Manuel Aznar; el subdirector general de Prensa, don Valentín Gutiérrez Durán; presidente de la Asociación de Barcelona, don Antonio Martínez Tomás; don Francisco Casares, secretario de la Asociación de Madrid; presidente de la de Valencia, señor Barberá, y delegado provincial de Información y Turismo, don Demetrio Ramos.

Terminada la misa, en el local social de la Asociación de la Prensa barcelonesa, tuvo efecto la recepción de delegados asistentes a la Asamblea.

Esta tarde se procedió a descubrir en la plaza de la Villa de Madrid, esquina al edificio del Ateneo barcelonés la lápida dedicada por el Ayuntamiento de Barcelona a la memoria del ilustre periodista don Miguel de los Santos Oliver. Efectuó el acto el señor Gual Villalbí.

Después se celebró la sesión inaugural de la Asamblea en un solemne acto presidido por el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado. Hicieron uso de la palabra el presidente de la Asociación de Barcelona; don Manuel Aznar y el gobernador civil de la provincia.

Finalmente, el señor Arias Salgado declaró inauguradas las tareas de la Asamblea.





# La Seguridad Social en España

*El viernes en el Instituto de Cultura Hispánica, en Madrid, el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, presidió el acto de clausura del curso 1959-60 del Centro Internacional de Formación de Técnicos de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social.*

*Buena ocasión es ésta para que comentemos, siquiera sea someramente, la importancia y trascendencia del discurso que, sobre Seguridad Social, pronunció nuestro ministro. En primer lugar, quede aquí, como sentencia alta, la definición que Sanz Orrio hizo de la Seguridad Social que «ya no puede entenderse con esé criterio, hermoso, pero que quedó ampliamente rebasado, de tarea encaminada solamente a la prevención o al remedio, más o menos completo, de los riesgos individuales que afectan a unos grupos determinados dentro de la sociedad nacional. La Seguridad es aún —y seguirá siendo— todo eso, pero además, y sobre todo, es medio destacado entre los que han de emplearse para lograr las realizaciones concretas y prácticas que demanda una justicia a la que no hace falta calificar de social; de una justicia a secas, base de toda comunidad ordenada al bien común de los individuos que la componen».*

*En nuestra Patria, la idea y la práctica de la Seguridad Social nace con toda pujanza a las 24 horas de iniciarse el Alzamiento Nacional. Franco, el 19 de julio de 1936, lanzó una consigna serena: «Ni un hogar sin lumbre, ni un español sin pan». En Ceuta, Plaza de Soberanía española en Africa, sonaron por vez primera las palabras del Caudillo que ennoblecen este comentario. Fueron pronunciadas desde el balcón principal de la Circunscripción, en la Plaza de Africa; expresión de intenso contenido humano, indicativo de un nuevo concepto —que por ser tan cristiano es, a la vez, tan antiguo—, de entender la vida pública y de gobernar a los pueblos; palabras que vibran con resonancia inédita sobre España y fueron inicio de una justiciera y sustancial legislación. Fue en Ceuta en la Plaza de Africa, donde Franco dijo la afirmación que había de conmover a los españoles y dar matiz a un Régimen forjado en humanísimos afanes.*

*Estas palabras fueron iniciacion de una tarea que tuvo felices realidades. En marzo de 1947, en memorable discurso, Franco señaló que nuestra libertad se asienta y nuestra igualdad reposa en la Seguridad Social. Eficaz ha sido la labor llevada a la realidad en España en éste, como en otros tantos aspectos, desde los primeros días de nuestro Régimen, hasta ese I Congreso de Seguridad Social, celebrado en Madrid, bajo la presidencia del Caudillo, en el año 1951.*

*La idea de la Seguridad Social es problema fundamental de toda entidad política. Por tanto, como bien señalaba nuestro ministro de Trabajo, la formación de sus elementos dirigentes o simplemente ejecutantes o administradores, es decir, la preparación de las personas que han de hacer posible el desarrollo de la tarea de la Seguridad Social se coloca en una primera línea y con el más acusado relieve. Y para destacar la importancia de los cursos de la O. I. S. S., Sanz Orrio ponía de relieve que a ellos no asisten gentes menores, que ansían y necesitan una inmediata ocupación retribuida, sino personas con prestigio ya logrado que, dejando responsabilidades y puestos notables, con todos los sacrificios que desplazamientos y ausencias de consideración suponen, se reúnen para compenetrarse con el profesorado, «para ingresar así por la puerta grande en el gran campamento de una milicia pacífica y poderosa que está dando la incruenta batalla por el bienestar de todos los hombres, sin previas discriminaciones entre los beneficiados por su humanitaria actividad».*

# Alemania, 15 años después del caos

(Viene de la página anterior)

llones de ejemplares, apenas hace comentarios políticos, pero es devorado por su sensacionalismo, por sus noticias. Hace unos días me decía un amigo que todas las mañanas tenía la misma conversación con su hija:

—Papá, dame los diez pfenings.

—¿Para qué?

—Para el «Bild».

Yo me reía suavemente y mi amigo también.

—Claro está —añade— que yo se los doy porque está de moda hablar, ahora, de crueldad mental de los padres.

El hecho cierto es que la sociedad va asimilando, rapidísimamente, esta mutación interior que si industrialmente no es nueva, si va acelerándose actualmente por la poderosa tecnificación sucedida en los últimos años. El paso masivo de las mujeres al trabajo acentúa esta sensación. Piénsese, por ejemplo, que representan un tercio de la masa de empleados y un cuarto ya de los trabajadores de la siderurgía.

Por todas partes, pues, se adivina la complejidad de la situación alemana que, por un lado, lanza el torrente de su inmensa prosperidad y por el otro el de su estabilidad inquietante.

Inquietante porque ¿es posible que ésta exista realmente o se mantenga en el futuro teniendo en cuenta la delicada y problemática situación del país dividido en dos? ¿Qué pasará dentro de unos años, cuando la generación que ha pasado tantos dolores sea renovada?

He preguntado por los problemas «tabús». Uno es el de las fronteras orientales del Oder y Neisse, ocupadas hoy por Polonia y consideradas como definitivas no sólo por Polonia, sino por algunos de los hombres de Estado de Occidente. De Gaulle, entre otros. He recibido, de una personalidad directamente conectada con la vida oficial, esta respuesta:

—Polonia y Alemania han sufrido y por la misma causa. Es posible que en un diálogo a dos llegáramos a acuerdos concretos.

En otras palabras: otro asunto más que queda pendiente. En la gran balanza de Europa las decisiones íntimas que tome Alemania serán de vital importancia para el futuro. Acaso esa unificación del industrialismo contemporáneo estabilice su vida, pero ¿no puede surgir la aventura en un momento determinado? Alguien me dijo algo, en este derrotero, que me impresionó:

—¿No es ya una inmensa aventura este proceso económico? Y es verdad: hay algo increíble en todo ello.

# ... y Sevilla

## EL CASTICISMO Y EL FUTBOL

Por Celestino Fernández Ortiz

POR una casualidad fuimos ayer testigos del entusiasmo delirante con que «el todo Madrid» se disponía a recibir al equipo titular de la ciudad, de vuelta de la jira triunfal que le ha valido el Campeonato de Europa. Salíamos para Sevilla, de Barajas, en un avión que había de partir minutos antes de que aterrizara —así se anunciaba— el aparato en que volvían los invictos campeones. Atrás habíamos dejado, alineadas en las calles céntricas de la capital de España, a muchedumbres de personas con aire feliz, que se disponían a ofrecer a los vencedores sus sonrisas, sus aplausos, sus vivas, su «ras, -ras, ras», sus abrazos y sus gritos intencionados. No todos, sin embargo, se habían quedado en la Villa del Oso y el Madroño. Millares de entusiastas se habían destacado al aeropuerto donde no se podía dar un paso —con peligro de pérdida del avión, para los que no habían acudido al aeropuerto por imperativos de su «madridismo» sino por obligaciones viajeras— con ánimo de ser los primeros en saludar y festejar a los once leones que habían dejado tan alto el pabellón del fútbol madrileño. En todas las caras se leía el regocijo y un aire de verbena ruidosa y popular, que contrastaba con el semblante ensimismado que ostentaban, como es costumbre, los que se disponían a volar.

Hubo algo que nos llamó especialmente la atención en este Madrid jubiloso: la presencia de unos caballeros muy serios con chaqueta a cuadros que se tocaban con bombín y que lucían enormes bigotazos de «pega». Alguien a nuestro lado, con propósito de ilustrarnos, nos dijo:

—Este es el traje típico madrileño.

Curiosa cosa en verdad nos resultaba en primer lugar que Madrid tuviese también eso que viene llamándose indumentaria regional, y en segundo, que esa indumentaria residiese exclusivamente en un bombín —que en algunos de los que lo lucían era de cartón— y en un bigote, del tamaño de una rata, sostenido con goma arábiga, entre el labio superior y la nariz, con tendencia a taponar o dificultar la vieja costumbre humana de respirar. Porque es que entendido así el traje regional madrileño es sencillamente una broma o lo que se dice una gansada. Nosotros, que tanto queremos y admiramos a Madrid, hemos sentido siempre un poco de desdén —o Dios sabe si de incomprensión— por el llamado casticismo matritense, un poco sorprendidos de que una ciudad tan bella y tan universal se empeñe en hacerse su provincianismo y su regionalismo. Si además esto lo hace con bombines de cartón y bigotes de personajes de Arniches la cosa nos parece todavía más absurda.

Ya es sintomático que sea Madrid quien quiera dar un acento típico y local, una nota de color castizo, al hecho social y humano del fútbol cuando todavía no se le ha ocurrido a Sevilla salir a caballo enjaezado y jinetes a la grupa para recibir al Betis —en cualquiera de sus victorias— ni los valencianos han vestido su traje regional para agasajar al Valencia, que sepamos.

De todas maneras, ¡quién sabe si éste es un camino! Aunque resulta una paradoja demasiado fuerte arropar con atributos de madrileñísmo subido propios de «La Verbena de la Paloma» victorias que se han conseguido con nombres tan escasamente madrileños como Puskas o Di Stéfano. O tal vez acaso sea esta la mejor manera de compensar y de equilibrar las cosas. Por cada bota extranjera, cien bombines. No está mal. Los demás deben seguir el camino. Y mire por dónde nos espera aquí —donde tanto extranjero anda ya mezclado en eso de hacer a puntapié la gloria de Sevilla— un florecimiento, una primavera verdadera, del sombrero ancho.

# TROPEZONES DICE...



*Poquillo va a durar la distracción...*

## Reunión de la comisión especial para la ordenación de las márgenes del río

Esta mañana se ha reunido la Comisión Especial para la Ordenación y Urbanización de las márgenes del río Guadalquivir entre el puete de Isabel II y el cierre de la dársena del Puerto de Sevilla, que preside el inspector general de Obras Públicas, don José Brugarola, y a a que pertenecen el alcalde de esta ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo; el director del Puerto de Sevilla, señor Prieto Moresi; el teniente de alcalde delegado de Ordenación Urbana, señor Aguilera Cornejo, y como secretario, el ingeniero don Fernando Rodríguez Pérez.

La Comisión emitió informes sobre las líneas generales de un ramal ferroviario desde la Plaza de Armas a la margen derecha del Puerto, actualmente en estudio por la Junta de Estudios de Enlaces Ferroviarios, informe que ha sido solicitado por el director general de Puertos.

## Hoy se reanudan los coloquios en la Jefatura Provincial

Según ha sido previamente anunciado, se procede a reanudar los coloquios que, organizados por la Guardia de Franco, han venido celebrándose en esta Jefatura Provincial.

En el día de hoy, viernes, a las ocho y media de la tarde, tendrá lugar el de la presente semana en el salón de actos, calle Castelar, 22, con la intervención de don Modesto Cañal Herrero-Velarde, que disertará sobre el tema «José Antonio y la Monarquía», bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil don Hermenegildo Altozano Moraleda.

La entrada es libre para cuantas personas deseen asistir.

## Nuevos jefes locales en la provincia

Durante esta semana han tomado posesión de los cargos de jefes locales del Movimiento los alcaldes de Martín de la Jara, Real de la Jara, Los Molares, Lebrija, Alcalá del Río, Villanueva del Río y Minas, Umbrete, Espartinas y Villamanrique.

Los actos han sido presididos por los inspectores provinciales del Movimiento don Antonio Pérez Alvarez de Toledo y don Ramón Escofet Ruiz Mateos, quienes en representación del jefe provincial y ante los Consejos locales del Movimiento, les tomaron a los nuevos jefes locales el juramento que previene la legislación vigente.

## San Isidro Labrador, patrón de la Jardinería

### Actos organizados por Parques y Jardines

Con motivo de la festividad de San Isidro Labrador, Patrón de la Jardinería, el Ayuntamiento ha organizado diversos actos para celebrar esta adopción patronal, actos que habrán de revestir brillantez y esplendor y que se celebrarán pasado mañana, domingo.

Por la mañana, a las 11, en el Parque de María Luisa, misa de campaña; a las 12, en el patio del Pabellón Mudéjar de la Plaza de América, tendrá lugar la celebración del III Concurso de Destreza en el arte de jardinería, organizado por el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas. A las 2 de la tarde, se ofrecerá una copa de vino español a los invitados, inaugurándose la Escuela de Capacitación de Jardineros. A continuación será servida una comida de hermandad a los obreros de Parques y Jardines. Por la tarde, a las 7, función de teatro en el «Lope de Vega», para los obreros del Servicio y sus familiares.

# SUCESOS DE AYER A HOY

MUERTO SIN ASISTENCIA

En San Jerónimo, en la casa número 45 de la calle Vascongada, ha fallecido repentinamente sin asistencia médica un hombre de unos 60 años de edad, llamado Ceferino que desde hace algún tiempo pernoctaba en dicha casa en la que le tenían recogido los vecinos de la misma.

Parece ser tiene un hijo que vive en la barriada de la Salud, al que se ruega se pase por el Juzgado de guardia.

NIÑO ARROLLADO POR UNA MOTO

Esta mañana en la carretera de Su Eminencia el niño Francisco Díaz Castro, de siete años, con domicilio en Vereda de Palmete número 3, fue atropellado por una moto.

E pequeño ingresó en la casa de socorro del Prado, donde, asistido por el profesor de guardia, doctor Baquerizo, y practicante señor Moreno, se le apreció una herida contusa a colgado en la región parietal con fisura de bóveda craneana y otra herida contusa en la pierna derecha lesiones que fueron calificadas de pronóstico grave.

El motorista se dio a la fuga, y por la Policía de Tráfico se practican gestiones para localizarle.

Del suceso se ha cursado el oportuno parte al Juzgado de guardia.

MOTORISTA HERIDO

En la sala del Cardenal, del Hospital Central, ha ingresado Antonio Jiménez Ruiz que presenta traumatismo craneal e intensa conmoción cerebral producida al chocar la motocicleta en que iba montado contra una pared.

VICTIMA DE UN TIMO

Juan Valero Garrido, vecino de Villamartín (Cádiz), cuando transitaba por el Prado se le acercaron dos sujetos que por el procedimiento del décimo premiado le estafaron la suma de 4.000 pesetas.



## El próximo día 29, Concurso Provincial de Albañilería

La Jefatura provincial del Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica, ha organizado para el domingo, día 29, un Concurso Provincial de Albañilería, que se celebrará en el solar sito en la calle Martín Villa (antiguo Colegio de los RR. PP. Jesuítas).

Los trabajos de esta competición darán comienzo a las 9 de la mañana y a la terminación de los mismos, será dado a conocer el fallo del jurado calificador, procediéndose, seguidamente, a la entrega de premios a los ganadores por las autoridades.

## Nuevo jefe de la Asesoría Jurídica Provincial del Movimiento

El «Boletín del Movimiento» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Cese de don Luis Hertogs Echemendía en el cargo de jefe de la Asesoría Jurídica Provincial de Sevilla, y nombramiento de don Joaquín Albalate Lafita para el mismo cargo.




BODA

En la pontificia y real iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso, de Madrid, adornada con profusión de flores, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita María del Carmen Puente Munoz con el teniente médico de Sanidad Militar don Rafael Girón Montañez.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, nuestro querido compañero en la Prensa don Gregorio Puente Díaz, y la madre del novio, doña Amalia Montañez de Girón.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte de la desposada, don Manuel Jiménez Quilez, director de la Agencia Logos; el doctor don Jesús Castro, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa; el ingeniero aeronáutico don Jesús Alvarez Hernández; sus hermanos, don Antonio y don Alberto, y su tío, don Julián Puente Díaz. Por parte del novio firmaron don Manuel Pérez Urruti, coronel de Ingenieros; don Luis Aparicio Miranda, coronel de Estado Mayor; don José Marcos, capitán médico especialista de Sanidad Militar; don José Luis Ortiz Messeguer; su padre, don José Luis Girón Jiménez, y su hermano don Julio Girón Montañez.

Bendijo la unión el capellán coadjutor don Juan Martínez Palazón, que pronunció una ferviente plática.

Después de obsequiar con un «cock-tail» a los invitados, el nuevo matrimonio salió para Granada y otras ciudades de Andalucía.

PRIMERAS COMUNIONES

En este mes de las flores, dedicado al culto a la Virgen María, cada día son numerosos los niños que por primera vez se acercan a la Sagrada Mesa para recibir el Pan de los Angeles. Entre otros, recordamos al niño Pedro Enrique Murillo Santos, hijo de los señores de Murillo Casas (don Luis); a Pedrito Doctor Simarro, hijo de los señores de Doctor Flores (don Manuel); a José Moya Sanabria, hijo del abogado don Juan Moya, y a Pepito y Consuelo Pradilla y Gordillo; a Antoñito Cobaleda Sánchez y Antonio Gelo Miranda, hijos de los señores de Cobaleda Miranda (don Miguel) y de Gelo Rodríguez (don Nicolás); a Antonio Rodríguez Palacios, hijo de los señores de R. Palacios y Cumplido (don Fernando), y a la niña Margarita Narbona Soto, hija de los señores de Narbona Gutiérrez (don Enrique), nieta del secretario general del Excelentísimo Ayuntamiento, don Francisco Narbona.

Hacemos extensiva nuestra felicitación a los nuevos comulgantes y a sus padres y abuelos.

NECROLOGICAS

*D. SABAS DEL RIO GENTIL*

Esta mañana, en el templo parroquial de Santa María la Blanca se ha celebrado solemne funeral aplicado por el eterno descanso del alma del piadoso caballero don Sabas del Río Gentil, fallecido en esta capital el pasado día 17 del actual, constituyendo una prueba evidente del profundo pesar que ha causado su muerte en esta ciudad, donde era tan estimado.

El templo se encontraba totalmente lleno de fieles que acudieron a testimoniar a sus familiares su más sentida expresión de condolencia y rendir a su memoria esta prueba de caridad cristiana, a la que nos sumamos de todo corazón y enviamos a sus hijos don Sabas, don Luis y don Juan Antonio y demás familiares y afectos la expresión de nuestra más sentida condolencia y rogamos a nuestros lectores eleven al cielo una oración por el finado.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Bernardino de Sena, Basila, Baudelio, Aquila, Alejandro, Asterio, Talaleo, Teodoro y Anastasio. Misa de San Bernardino. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Valente, Segundo, Timoteo, Piolo, Eutiquio, Poliento, Victorio, Donato, Secundino Nicostrato, Antioco, Sinesio y Andrés Bobola, S. J. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

H. SACRAMENTAL DE LA PARROQUIA DE STA. ANA. El próximo domingo, día 22, a las nueve de la mañana, celebrará esta Hermandad solemne procesión para llevar el Santísimo a los enfermos e impedidos de la feligresía. Se ruega adornen los balcones y calles del itinerario en honor del Santísimo.

V. O. T. DE SAN FRANCISCO. Capilla de San José.—El domingo, 22, a las ocho de la tarde, los cultos mensuales de Regla.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE BURGOS. Esta Hermandad celebra todos los viernes del año sus cultos de pasión ante las sagradas imágenes titulares, a las ocho y media de la noche.

COFRADIA DE SAN BENITO.—Por la presente invitamos a todos los hermanos de nuestra Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos, para que asistan a la solemne procesión que con su Divina Majestad, saldrá de nuestra parroquia el próximo día 22 del actual, a las ocho en punto de la mañana, para administrar la sagrada comunión a los enfermos e impedidos de nuestra feligresía.

PONTIFICIA Y REAL ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO Y DE LA PURA Y LIMPIA CONCEPCION.— El próximo domingo día 22, a las nueve de la mañana, celebrará esta Hermandad solemne procesión para llevar el Santísimo a los enfermos e impedidos de la feligresía. Se ruega adornen los balcones y calles del itinerario en honor del Santísimo.

IGLESIA DE LA MISERICORDIA.—Solemne triduo en honor de María Auxiliadora. Durante los días 22, 23 y 24, a las 8 de la tarde Ejercicio, sermón, bendición eucarística y Salve.

Día 24, festividad de la Santísima Virgen, misa de comunión e imposición de medallas a las 8 y media de la mañana.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Fredrika (sueca), Zuloaga y Floria (sueca); motovelero: Rada de Motril; vapores: Exiria (norteamericano) y Cabo Cervera; petroleros: Pluton y Campoamor.

BUQUES SALIDOS.— Pesqueros: Leiros, Guimerá, Barra; vapores: Labrador (panameño), Daroca, Gosende y Sac Alicante; motonaves; Perla del Río, y Melchuca; motoveleros: Cala Aguila y Cala Bonita; petrolero: Campollano.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana. Gamazo, 1; San Vicente, 86; Avenida Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

634

# Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.299.889,41 pesetas.

Ayuntamiento de Alcalá del Río (tercera entrega), 500 pesetas; Aloj. Casa Calvillo, 574; Hotel Suiza, 100; Aloj. La Morita, 50; Pensión Morgado, 50; Pensión La Española, 50; Pensión Tenerife, 50; don Feliciano Ferrero García, 50; don Jesús Campos Villarreal, 50; Pensión Casablanca, 50; doña Trinidad Campos Romano, 50; Pensión Santa Cruz, 50; Pensión Virgen de los Reyes, 50; Residencia Monreal, 50; Aloj. Moreno, 50; doña Petra Francisco Pinillo, 50; Pensión Bautista, 30; doña Mercedes Arenilla, 30; doña María Bernabé, 25; don Segundo González Soriano, 25; Pensión Vizcaya, 25; don Doroteo Vázquez García, 25; doña Lucía Ventura Benavente, 25; Pensión Museo, 25; Parador Encarnación, 25; doña Antonia Zarza Molina, 25; Pensión La Unión, 25; Aloj. La Paz, 25 Pensión Asturias, 25; Pensión Pereda, 25; doña Dolores Conde Vázquez, 25; Pensión Alhambra, 25; Casa de Huéspedes Antúnez, 25; doña María Vergara, 25; doña María del Carmen González, 25; Pensión La Jerezana, 25; don Juan García Morales, 25; don Vicente Millán Reyes, 25; don Juan Millán Carmona, 25; Posada «El Lucero», 25; don Manuel Guillermo de la C., 25; doña Mercedes Vergara, 25; Pensión Arenal, 20; Pensión Casa Moya, 20; Pensión Ramos, 15; doña Josefa García García, 15; Pensión La Sevillana, 15; don Manuel Pérez Gómez, 15; don Juan Rodríguez Pizarro, 15; Pensión Cuevas, 15; doña Irene Angulo, 15; doña Ana Muñoz, 10; don Juan Corbacho Calvente, 10; doña Ana Fernández, 10; doña Carmen López Domínguez, 10; don Francisco Valares, 10; Pensión Andalucía, 10; Pensión Elías, 5; Pensión Venezuela, 5; pueblo de Utrera, (tercera aportación), 400.000; segunda aportación de Hispanoi Aviación, 50.000 pesetas.

Suma y sigue, 23.752.538,41 pesetas.

## Día Universal del Niño

Como continuación del ciclo de conferencias organizado por la Junta Provincial de Protección de Menores con motivo del «Día Universal del Niño» tuvo lugar en el paraninfo de nuestra Universidad, una interesante conferencia a cargo del inspector de Primera Enseñanza, don José Ramón Muñoz, sobre el tema «Educación del niño difícil».

Después de precisar el objeto específico de su peroración, que no era el niño anormal, sino aquel otro que siendo normal requería una especial educación como consecuencia de determinadas diferencias con los demás niños, debidas a causas físicas o síquicas, entrando en el tema de su conferencia, hizo una detallada y prolija enumeración de las variedades del niño difícil, deteniéndose muy especialmente en el estudio del niño ensimismado, el distraído, el tímido, el que tiene costumbre de mentir y el escaso de inteligencia, ilustrando cada caso con variados ejemplos obtenidos en la diaria tarea de la enseñanza y exponiendo los medios adecuados para la más práctica educación de los alumnos.

Puso seguidamente de manifiesto la necesidad cada día más apremiante de reorganizar la Inspección médico-escolar, la cooperación del médico con el maestro en la educación de los niños y la perfecta organización de los ficheros, en los que el segundo encuentre en todo momento los datos e indicaciones del médico inspector.

Hizo a continuación un estudio de la labor que incumbe a la familia en la educación de los niños difíciles, como complemento de la que reciben en la escuela.

Terminó exponiendo su opinión acerca de los exámenes, referidos a esta clase de menores, a los que el maestro puede conocer y conoce sin necesidad de tales pruebas de fin de curso, cuya solemnidad en muchos casos impide conocer el fruto de la educación recibida por alumno impresionado ante la importancia de tales actos, poniendo, por fin, de manifiesto la conveniencia de excursiones y ejercicio al aire libre.




DISERTACION DE MR. POTTER, EN SINDICATOS

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha iniciado un ciclo de conferencias organizado por la Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Social.

La primera disertación del ciclo estuvo a cargo del director del Instituto Británico en Sevilla, Mr. Basil Potter, que trató sobre «La familia y los seguros sociales en Inglaterra».

El conferenciante, con espléndida documentación, enumeró los distintos servicios de seguros sociales que están vigentes en Inglaterra desde 1911 y que últimamente han sido admirablemente mejorados por los distintos Gobiernos a petición de los Sindicatos.

La disertación de Mr. Basil Potter, que fue seguida con gran interés por la nutrida concurrencia, fue premiada con cálidos aplausos.

CONFERENCIA DEL DR. CABALLERO DEL CASTILLO, EN EL ATENEO

Esta tarde, a las ocho, y organizada por la Sección de Bellas Artes, tendrá lugar en el salón de actos del Ateneo una conferencia a cargo del profesor adjunto de la Facultad de Medicina doctor Caballero del Castillo, quien desarrollará el tema: «El color en la naturaleza. Visión cromática».

La conferencia será ilustrada con proyecciones en color.

PROXIMA CONFERENCIA DE PEMAN

El próximo jueves, día 26, el Círculo Balmes, clausura su primer ciclo de conferencias, en la Casa de Pilatos, con una disertación de don José María Pemán sobre el tema: «De la guerra a la Monarquía».

La conferencia comenzará a las ocho de la tarde.

ACTO DE EXALTACION ROCIERA EN LA PEÑA PUERTA TRIANA

Mañana sábado, a las 22,30 horas, se celebrará en la Peña Puerta Triana, un acto de exaltación rociera. La conferencia estará a cargo de don José Luis López Murcia, que disertará sobre el tema «Al Rocío en hermandad de fe, amor y caridad, por la Blanca Paloma».

La presentación del conferenciante correrá a cargo del doctor don Jesús Vida.

RECITAL POETICO DE JOSE TERRER, EN EL LAR GALLEGO

Esta noche, a las 8,30, organizado por el Lar Gallego, de nuestra ciudad, se celebrará en la sede social del mismo, un recital poético a cargo de don José P. Terrer.



# Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—8,30: Pantalla del aire. — 9: Carmela y Juanillo, La vuelta al mundo y Album musical, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Madrid.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,35: «Los cadetes de la Reina», zarzuela del maestro Luna.—12,30: Mario Escudero y su compañía.—12,0: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Pr...—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: Figuras y comedias. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: Estampas y sainetes.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,30: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—5: Concierto de la tarde: Concierto en «la menor», de Grieg. 6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: «La Era atómica», revista científica de actualidad.—9: Pan, humor y... chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Madrid.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche. — 21: Retransmisión del sermón del P. Royo, en la novena de la Hermandad del Rocío, de Triana.—21,5: Radionoticias.—22: Diario nacional. — 22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos 22,35: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23,05: Cuerdas para la noche.—23,30: Fragmentos de zarzuela.—24: España de punta a punta.—0,30: Cita de medianoche. 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,38: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Al habla con las provincias.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa, emisión cara al público.

Sobremesa.—12,05: Música ligera. 12,30: Redoble y campanillas.—13: Bailes andaluces.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad. 14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Ella usted su programa.—15,30: El disco dedicado.—16: El disco subastado. 16,30: Clase de inglés en grabación de la BBC de Londres.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. — 17,45: Gran concierto. — 18,40: Desfilan las estrellas.—19,10: Ritmos y melodías.—19,45: Diario local.—20: Radio Reválida.

Noche.—21: Sermón del P. Royo, O. P., en ocasión del novenario de la Hermandad del Rocío de Triana.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público. 0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Surboum. Emisión musical.—8,30: Cantantes variados.: 9: Ellas. Emisión para la mujer.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado regional.—10,15: Críticas taurinas de Madrid.—10,30: Parada del viernes.—12: Caravana.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura Año Cristiano. — 1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—3,30: El disco afortunado.—6,30: Los clásicos compuesiron para usted.—7,15: La tarde hace música.

8: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida y juventud.—9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11,15: Noche de sábado.—12,15: Escala al adiós.—1: Cierre.



# cartelera

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito de la más divertida y original película del Oeste. «La rubia y el sheriff». Cinemascope-Technicolor. Jayne Mansfield, Kenneth More. Autorizada.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.
* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). Segunda semana de éxito sin igual. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror con «Drácula», por Peter Cushing y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases programa: 5, 7,35 y 10,25. Gran éxito del magnífico documental technicolor «La boda de la princesa Margarita» y de la divertida producción Warner Bros «Tía y mamá». (Rosalind Russell, Forrest Tucker). Technirama. Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5, continua. Gran éxito del documental especial technicolor «La boda de la princesa Margarita» y último día de la graciosa película «La culpa fue de Eva». (Abbe Lane, Totó). Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana. Exito de la divertidísima superproducción Metro en cinemascope y metrocolor «Loco por el circo». Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Un desafío a la vida. «Ruta infernal», por Stanley Baker y Herbert Lom. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.
* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del insuperable film italiano «Torpedos humanos», con Raf Vallone y Franco Fabrizi. Autorizada.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. La historia de un hombre marcado por la violencia. «Jubal», por Glenn Ford, Ernest Borgnine y Rod Steiger. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «La reina de Montana». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Ronald Reagan. Menores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la gran producción policíaca «La noche y el alba». Zully Moreno, Francisco Rabal. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Una gran aventura en los confines del Amazonas, en maravilloso technicolor. «La gran llanura», por Lua Mand, Germán Longo. Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 9, continua. A petición del público, último día de «Molokay» (La Isla Maldita), por Javier Escrivá. Autorizada.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. El intenso drama «El secreto de una vida», por Silvana Roth. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un delicioso estallido de humor y amor! Cinemascope. Color por DeLuxe. «Papá Piernas Largas». Fred Astaire, Leslie Caron. Autorizada.
* SAN VICENTE. «Los implacables». Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Audaz..., osada..., valiente... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Simpática, humana, cómica y emotiva. «Lo que cuesta vivir». Eastmancolor. Lolita Sevilla, Pepe Isbert. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Durante la mañana, ciertos métodos de operación llamarán su atención y usted debería aplicarlos en seguida si quiere obtener más éxito en lo futuro.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Mañana acudirán a su mente muchas inspiraciones sobre cómo adelantar más rápidamente en su carrera. Asegúrese antes de que todas sus cuentas hayan sido pagadas.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Le será fácil concluir acuerdos con personas importantes, durante las horas de la mañana. Por la tarde, revise cuidadosamente su contabilidad y adopte un programa de actividades para el día siguiente.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21). Termine temprano con esos asuntos importantes, y llegue a prontas decisiones con personas influyentes durante las horas de la mañana. Por la tarde, es urgente que cumpla con sus obligaciones.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Un día para dedicarse a su pasatiempo favorito y descansadamente a lo que ocupa su mente. Entrevístese con sus compañeros de trabajo y haga el programa para la semana entrante.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22) Concéntrese durante el día en los medios de lograr más comodidad y felicidad para sus seres queridos. Además, elabore planes destinados a promover sus intereses.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). No deje de comprar esos artículos que necesita tanto y cuyo uso contribuirá a mejorar su aspecto físico. Además, compre implementos modernizados que le permiten trabajar con más eficiencia.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Al proceder al inventario de todos sus bienes durante la mañana, se encontrará en una mejor posición para establecer un programa de actividades destinado a fomentar sus intereses.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día de gloria para usted, si empieza temprano sus actividades, si se viste con elegancia y ve a las personas que están capacitadas para ayudarle en su carrera.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). El día es conveniente para obtener los consejos de los expertos y estar así en condición de lograr éxito en el campo de sus actividades.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Al expresar sus puntos de vista a sus leales compañeros, obtendrá su inmediata y entusiasta cooperación. Sea sociable, además. Por la tarde, reúnase con los suyos.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Progresará probablemente en sus negocios al hacer todo su posible para lograr este propósito. Exprésese explícitamente con sus superiores e impresiónelos con su gran habilidad.*

# Viajes literarios

**por Dámaso Santos**

Después de los viajeros de la Ilustración, científicos, minuciosos para el dato geográfico, la observación botánica o los pormenores demográficos, más fríos e insensibles para el paisaje, vinieron los románticos enamorados de las ruinas, idealizadores del paisaje. Más tarde, mejorados los medios de transporte, aparecido el ferrocarril, viene la andadura de los escritores del 98. Azorín se ha burlado de aquellos poetas románticos que cantan a flores que no conocen. Antes, Menéndez Pelayo había fustigado a los dramaturgos que escenificaban historias en «una fabla que no se fabló nunca». Los hombres del 98 sienten románticamente el paisaje español, mas procuran conocerle —algo del espíritu dieciochesco hay en ellos— con cierta exactitud. España es todavía en nuestros ojos paisaje noventaiochista.

Yo creo que después de aquellos viajes solitarios o colectivos de los escritores del 98 no ha habido en nuestra Patria viajes literarios de mayor significación e importancia que los de estas Jornadas Literarias que patrocinadas por el Departamento de Educación Nacional tienen lugar anualmente por estas fechas de siete años a esta parte. Extremadura, La Mancha, La Rioja, El Maestrazgo, Murcia, Cádiz, Tierra de Campos. Ahora, inmediatamente, Lérida. ¿Cómo reacciona el escritor actual ante el paisaje español?

Los hombres del 98 nos dejaron una visión de España de la que es difícil desprenderse. Hallaron belleza donde era sequedad; se complacían estéticamente en la pobreza, la desnudez, el silencio de siglos. Mas al mismo tiempo denunciaron, con dolorido sentir, la española decadencia que topificaron con extremosidad; algunas veces, al menos en sus epígonos, inventada. El nuevo escritor se acerca a las tierras de España con todo ese cargamento estético y con ese dolorido sentir. Pero va más directamente que al paisaje, al paisanaje. «Tierras de pan llorar», ha escrito de la Tierra de Campos el poeta Manuel Alcántara, viajero de estas Jornadas. Van mucho más adentro de esto los nuevos viajeros que los del 98. Pero al mismo tiempo se encuentran con que estas tierras de «pan llorar» han clamado su sed y esperan para muy pronto los buenos regadíos. Cruzan la tierra andaluza con aquella misma mirada de Azorín en su terrible, desoladora descripción. Un punto de atención, sin duda, para la belleza impar de los pueblos encalados —¡aquel Arcos de la Frontera!—, para los gestos de señorío, para la indomeñable estética que late en el fondo de aquel pueblo. Pero la Andalucía trágica. Y a trechos, la realidad, la transformación innegable de la Colonización. El riego aspersionado. Los proyectos. La dura Extremadura: pero los pantanos. La Murcia de los braceros que emigran, pero las factorías de Escombreras. Entre los viajeros, humorísticamente, pero significativamente, hay una agrupación minoritaria de «enemigos de los Castillos», es decir, enemigos de la exaltación evasiva del pasado. Pero ante ese nuevo crecer fabril «conceden» gustosamente un discreto cupo de castillos para gozar con tales evocaciones. Ni la España retórica y panegírica de contemplación del pasado mejor, ni la otra retórica de simples lectores de los escritores del 98 para elaborar, en el rincón del café, en la soledad del cuarto ciudadano o desde París, una España irredenta en un falso realismo, en una falsa «literatura social».

Aquí y ahora. De cara a la verdad. Donde hay un pantano, hay un pantano. Donde un nuevo regadío, un nuevo regadío. Donde tractores, tractores. Y donde queda la España seca, orillada de la civilización, en míseras casucas de adobe junto a grandes palacios, la verdad estricta y el latido perceptible de la esperanza. A continuación de los versos como los antes citados —y quién sabe si algo por ellos, por cuanto se escribiere en esta ocasión —la inmediata consideración en la Prensa, en los altos organismos, la aprobación pronto, de unos bien estudiados planes de irrigación.

Lérida ahora. Con homenaje a dos poetas de la lengua catalana, Magín Morera y Galicia y el inconmensurable Maragall. Iglesias románicas y pantanos. Tierras fecundadas y tierras que esperan. La España verdadera. «¡Hermosa tierra de España!», como decía el dolorido Antonio Machado. Hermosa en su dolor. Hermosa, más hermosa todavía, en el trance, el tránsito, la realidad y la esperanza de su resurgir. Aire para los pulmones, luz para los ojos, sentimiento del hombre y del paisaje en nosotros, los escritores de la ciudad, conocedores de ciudades, tal vez muchos conocedores de muchas ciudades extranjeras, que van conociendo en ocasiones así a la España de sus desazones, tema fundamental de su obra, pero todavía bastante desconocida en su realidad auténtica.

## El Dr. Bueno Monreal, en los colegios de las Esclavas Concepcionistas y en Portaceli

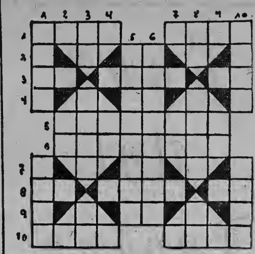
En la mañana de ayer el señor cardenal, doctor don José María Bueno Monreal, estuvo en el Colegio de las Esclavas Concepcionistas de calle Jesús, y en el de los PP. Jesuítas de Portaceli, donde administró el sacramento de la comunión a nutridos grupos de alumnos.

Más tarde en el Palacio Arzobispal se reunió con los miembros de la Comisión organizadora de la II Semana Nacional de la Parroquia, a los que felicitó por el éxito alcanzado en sus tareas.



**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten**

## ARABESCOS



Horizontales.—1: Gran masa permanente de agua depositada en hondonadas del terreno. Voz que se usa para llamar al gato. 2: Nota musical.—3: Risa. Proposición o texto que se toma por asunto de un discurso. Miré.—4: Regalé.—5: El que tiene a su cargo un molino.—6: Conjuntivitis granulosa y contagiosa que llega a causar la ceguera (pl.).—7: Campeón.—8: Escuché (al rev.) Palo de la baraja. Negación.—9: Moneda de cobre romana.—10: Concejal, miembro de un Ayuntamiento. Novedad, extrañeza.

Verticales.—1: Exceso en el adorno, en la pompa y en el regalo. Palo pequeño del juego de la toña.—2: Consonantes.—3: Nombre de consonante. Conjunto de personas reunidas para cantar. Nota musical.—4: Artículo.—5: Consagrará una cosa al culto.—6: Azarosos, de mal agüero que predice desgracias.—7: Pronombre (al rev.) 8: Dirigirse. Viento fresco y suave. Interjección.—9: Pronombre.—10: Cesación del trabajo. Inacción. Bajo, grosero, vil.

*Solución al anterior*

Horizontales.— 1: Chambrana.—2: Aoa.—3: Aemop.—4: Odiurtsni.—5: Raot Eg.—6: El Cucú.—7: Airtaloge.—8: Ralab.—9: Sav.—10: Odaisamed.

Verticales.—1: Colorearle.—2: Dalí.—3: Aio Rr.—4: Mamut. Tasí.—5: Boer. Alas.—6: Raot. Clava.—7: Ps. Uob.—8: Nego.—9: Antigüedad.

**NOTA O**

¿COMO FUE MARIA A ROMA?

*Solución al anterior*

LA ESPOSA

# DEPORTES

*Comentarios - Críticas - Notas*

## I Trofeo Benito Villamarín

# Puskas, Didí, Pepillo, Canario, Santamaría, Domínguez, etc., en el conjunto de los quíntuples campeones

*Se pulsa claramente el ambiente de vísperas de toda celebración deportiva de gala. Un único tema en todas y cada una de las tertulias futbolísticas, el «Trofeo». Con cinco días por medio tan sólo, el aficionado vive y siente los enormes atractivos de la deportiva disputa internacional. El éxito madridista de anteayer en Glasgow ha sido el afortunado remate para la brillante organización bética. La presencia madridista con su estela de luminarias del balompié —Puskas, Didí, Canario, Pepillo, Santamaría, Marquitos, Domínguez, etc.— y el quinto galardón europeo bajo el brazo, ha puesto un último retoque de perfección en el apasionante torneo.*

*Y mientras tanto sigue creciendo el interés. De la región principalmente, se reciben continuamente pedidos de localidades. La Prensa andaluza sigue con interés los últimos retoques de organización y coincide al afirmar que nunca se ha conocido en esta región española un torneo de tantos vuelos.*

*Real Madrid, Borussia de Dortmund, Bolton Wanderers y Real Betis. Las eliminatorias iniciales han emparejado a los dos favoritos —Madrid y Betis— frente a los conjuntos extranjeros. Cuatro días de fútbol de privilegio y cuatro disputas internacionales de indudable resonancia continental. El gran momento de juego del Borussia y el lógico deseo de revancha que le acompañe frente a los quíntuples campeones, dan al primer encuentro carácter, sabor y espectacularidad. En la segunda jornada será el Betis el llamado a hacer frente a la representación británica —fútbol sobrio, disputa continua, recio combate— para ganar el acceso a la atractiva final.*

*El público de Sevilla sabe ver y catar. Anticipadamente es señalado el Madrid como claro favorito. Se conocen bien los deseos madridistas. El supercampeón tiene que justificar su presencia en el torneo sevillano y esa justificación no puede ser otra que la de llevar a sus vitrinas el más valioso trofeo —más de cuatro kilogramos de oro de 22 kilates— que se ha litigado jamás en el fútbol español. Junto al papel preponderante y supercotizado del Madrid, salta a primerísimo plano la representación verdiblanca. El Betis, según confían sus seguidores, estará en la final.*

*Entre cábalas y pronósticos nos acercamos a la fecha inicial. Afortunadamente, el tiempo ha tomado un giro bonancible y el calor se nos acerca. También ello colaborará en el éxito total de la competición.*

*Prueba de la categoría del «I Trofeo Benito Villamarín» y de su valoración internacional será la presencia entre nosotros de los más destacados elementos federativos de la Prensa deportiva nacional, e incluso, de Portugal y Francia. Borussia y Bolton vendrán acompañados igualmente por informadores de sus respectivas nacionalidades.*

## *El trofeo --más de cuatro kilogramos de oro-- es el más valioso que se ha disputado en España*

## Entre las novedades béticas, un gran jugador: Martín Esperanza

Entre las novedades que el Betis presentará en sus formaciones del «I Trofeo Benito Villamarín» destaca la del extremo izquierdo Martín Esperanza, joven jugador de bien ganada fama durante su permanencia en el cuadro plusultrista. Martín Esperanza fue incluído en la nómina profesional del Real Betis, junto a Paliarés y Lloréns, como complemento al traspaso de Del Sol al Real Madrid —el más caro fichaje pagado por un futbolista español—. Joven, ilusionado, gran afición y un porvenir que los técnicos prevén como triunfal, para Ignacio Martín Esperanza se presenta el torneo internacional de la próxima semana como paso decisivo y confirmador en su brillante carrera deportiva.

**UN REPASO A SU HISTORIAL DEPORTIVO**

Ignacio es gallego de nacimiento. Vió la luz primera en el rinconcito orensano de Berín, donde cursó estudios elementales, encauzó su afición futbolística y vivió hasta los doce años. Una desgracia familiar le apartó de su Galicia natal. Al morir su padre, Ignacio marchó a Madrid para seguir los estudios en el Colegio de Huérfanos de la Guardia Civil. En Berín había jugado al fútbol. En el Invencible. Partidos de pueblo y gastos por partes iguales entre los jugadores. Un equipo juvenil que sonó bastante por aquel entonces. Martín Esperanza destacaba entre sus compañeros. Por dos veces anduvo el Deportivo coruñés interesado por incluirlo en su cuadro de juveniles. Aquellos tanteos no pasaron de alguna que otra carta directa. Al producirse el fallecimiento de su padre, Ignacio tomó el camino de los Madriles. Allí, en el mismo Colegio, trabó buena amistad con un chiquillo sevillano. Las aficiones eran las mismas y el fútfol por encima de todo. El Colegio se alza muy cerca de Chamartín. Los dos amigos —pantalón corto aún— no se pierden un partido. Y es precisamente con ocasión de las visitas del Sevilla al estadio madrileño cuando mejor la gozan perdidos entre las localidades infantiles aplaudiendo al visitante. El compañero de Ignacio será también futbolista. Gran futbolista. Llegará a internacional cuando apenas haya comenzado a afeitarse. Se llama Santisteban. Si Ignacio comenzó a jugar y a formarse futbolísticamente en las filas juveniles del Invencible de Berín, Santisteban ha conocido ya de la ficha federativa por haber pertenecido al juvenil de un histórico club español: el Real Betis.

Santisteban era y sigue siendo bético. A Ignacio Martín Esperanza, por aquello de una amistad íntima, le fue simpático el club albiverde. Ellos jugaban juntos en el mismo equipo del Colegio de Huérfanos. Santisteban preparaba Magisterio, mientras Martín Esperanza cursaba estudios para lograr el título de practicante. Libros, mucho fútbol y asistencia continua a Chamartín y Metropolitano. Una tarde en que actuaba el Valladolid en Chamartín tendría el primer contacto con el técnico que tres años más tarde encauzaría sus deportivas ilusiones. Era Ipiña entrenador de los del Pisuerga. Se habían agotado las entradas juveniles y no tenían cuartos suficientes para presenciar el partido. Al entrenador del conjunto vallisoletano se dirigieron resueltamente pidiendo que les pasara. Ipiña se excusó. No estaba en Zorrilla...

Siguieron jugando en el colegio. Una mañana les citaron a los dos en Chamartín. Habían pasado tres años desde que hablaran por primera vez con Ipiña. Ahora era quien llevaba la voz cantante en el aspecto técnico del club madridista Jugaron incluídos en el amater frente al primer equipo del Madrid. Sección de entrenamiento y prueba decisiva para ambos jugadores. Santisteban e Ignacio fueron fichados inmediatamente. Fichas amaters. Nada de sueldos. Siguieron en el colegio hasta completar los estudios. Cuando abandonaron el centro escolar el Madrid corrió con los gastos de pensión...

**LA PRIMERA FICHA**

Ignacio estuvo un año como jugador amater. Santisteban pasó pronto a la nomina profesional. Al finalizar aquella temporada, Ignacio Martín Esperanza ganó su primer dinero con el fútbol. El Madrid lo incluyó en la nómina profesional y lo cedió a La Felguera y el jugador pudo hacer su primer ingreso en un Banco. Quince mil pesetas estipulaba el contrato de cesión. Aquella temporada en Segunda División —era la etapa de los cinco equipos asturianos en el Grupo Norte (Gijón, Oviedo, La Felguera, Caudal y Avilés)— le enseñó bastante. Fútbol fuerte, jugadores formados, mucha pasión en los estadios..., factores todos muy importantes en la formación de un futbolista que destacaba continuamente.

Al regreso a Madrid surgió la disposición federativa que limitaba el número de jugadores pertenecientes a cada club. Había mucho elemento famoso en el Madrid. Poco sitio para un jugador joven como Martín Esperanza. El Plus Ultra quedó bajo el predominio madridista. Y al equipo asegurador fueron varios jugadores del campeón europeo. Jugó en el Plus Ultra. Después el servicio militar lo llevó a Ceuta. Le trataron bien en el club ceutí. Al mismo tiempo que Martín Esperanza llegó a aquel equipo un jugador que había pertenecido al Betis, Lora. Cumplido el servicio volvió a Madrid. Una temporada completa, titular continuo, y al final...

Jugaba el Plus Ultra contra el Mallorca. Partido de compromiso. Aquella mañana fue Santisteban a verle. Y le dio la noticia:

—Me parece que vas al Betis. Has tenido suerte...

**ILUSION POR TRIUNFAR EN PRIMERA**

Martín Esperanza se encuentra de buenas a primeras en un gran club, en un equipo que pelea con éxito en la máxima División del fútbol español. Ya es jugador de Primera. No se siente extraño cuando llega al Betis. Le ha hablado tanto Santisteban que nada le es desconocido.

—Santisteban fue el que más me animó.

Martín Esperanza nos habla. Está contento en el Betis y espera triunfar...

—¿Serás titular?

—Yo espero serlo. Siempre he sido optimista. Mi ilusión ha sido siempre la de pertenecer a un gran club y jugar en Primera. Pertenecí al Madrid, pero no tuve sitio en su primer equipo. En el Betis creo que llegará mi momento y así podré justificar mi inclusión en el equipo titular.

Tras su fichaje andaban empeñados dos clubs. Martín Esperanza sonaba ya fuerte. El Valladolid lo quiso llevar. También el Zaragoza... Se lo recordamos.

—Estoy contento en el Betis. De no jugar en el Madrid, prefiero hacerlo aquí.

—¿Qué entrenador te enseñó más?

—Ipiña. Me apreciaba mucho y tenía gran interés por mi carrera deportiva.

—Enjuicia a tu nuevo equipo.

—Posee un magnífico cuadro de jugadores y está en condiciones de superar las brillantes campañas que ha llevado a cabo en estas dos últimas temporadas.

—¿Crees que los partidos del «I Trofeo Benito Villamarín» te brindarán la oportunidad de alinearte en el primer equipo bético?

—Sobre ese aspecto es el entrenador el llamado a decidir. Yo, francamente, espero jugar.

—¿Y ganar el puesto?

—¿Por qué negarlo? Creo que tengo posibilidad de mantenerme en el titular.

Con estas breves declaraciones, Martín Esperanza se acerca al aficionado bético. Su esperada presencia en el primer conjunto del Real Betis Balompié con motivo de la serie internacional «I Trofeo Benito Villamarín» interesa a todos. Los informes que le acompañan, cuanto lleva demostrado en las sesiones preparatorias, parecen anticipar una gran adquisición. Entre los muchos atractivos que ofrece el ya inminente torneo, el nombre de Ignacio Martín Esperanza. Un jugador que ahora comienza verdaderamente su carrera deportiva. Si la suerte está con él, el conjunto verdiblanco contará con un gran jugador.

**JOSE ANTONIO BLAZQUEZ**

## Ecos del Trofeo

*Diplomas y medallas conmemorativos de las Bodas de Oro del Betis empezarán a ser entregados a los socios de número el próximo lunes. Condición indispensable: presentar el abono para los encuentros del I Trofeo Benito Villamarín.*

—*—

*Anuncian su llegada para el I Trofeo Benito Villamarín los críticos deportivos nacionales de más relieve. No faltarán tampoco los de nuestra región. Concentración de los mejores jugadores y las mejores plumas Oído al resultado: unas jornadas memorables que tendrán eco dentro y fuera de España.*

—*—

*Los críticos deportivos se reunieron anoche con don Benito Villamarín. Cena en el Alfonso XIII por todo lo alto! Invitación personal, por supuesto y, con ello, es calculable el rumbo y animación de la grata velada.*

—*—

*No se habló mucho de fútbol, aunque parezca mentira pero en algo hubo la más completa unanimidad: que el I Trofeo Benito Villamarín tiene, de antemano, asegurado el éxito.*

—*—

*Y que debe servir de punto de arranque para que Sevilla cuente a la altura que merece en el plano de las competiciones internacionales.*

—*—

*Nos escribe un grupo de béticos probados, de los que van a todos los partidos: «Muy bien lo de predicar y dar trigo. Hace ya tiempo que estamos cansados de tantos que hablan y hablan y nunca aportaron nada. Y la afición no se engaña: sabe al lado de quién tiene que estar en cada momento».*

—*—

*Todos los periódicos de la región andaluza se han volcado en elogios a este I Trofeo Benito Villamarín. A nadie se le ha escapado la importancia de esta competición. Vendrá mucha gente de fuera. A ver si, al final, los de aquí nos quedamos sin poder ir. No estará de más asegurar las entradas.*

—*—

*Otro párrafo de la misma carta: «Lo menos que pueden hacer todos esos béticos «de boquilla» es sacar el abono para el I Trofeo Benito Villamarín. Y no sólo por decirse béticos, porque los partidos sean buenos o porque les guste ver fútbol del caro, sino también porque este trofeo es como un homenaje al hombre que ha hecho el Betis actual y al que le debe la afición mucho más de lo que se supone. Y en lo de deber estamos seguros de que entenderán ustedes que nos referimos a cosas que se pueden contar y medir, como dice la aritmética».*

—*—

*Se patrocina, desde ahora, una iniciativa: que el año que viene no falte en este gran torneo sevillano el club decano. ¿Se podría dar mejor espectáculo a los aficionados de Sevilla que un Trofeo por el que disputen los dos eternos rivales con el quíntuple campeón de Europa, probable campeón del mundo, y otro equipo extranjero de solera?*

—*—

*Pero esto es anticipar ya a un año vista cuando a seis días tenemos el comienzo del Trofeo. ¡Si tendrá ambiente que ya nos permitimos hacer cábalas para dentro de un año!*

Copa del Generalísimo

# SIN CONFIANZA ANTE EL ELCHE

## El equipo ilicitano no viene vencido y puede dar bastante guerra

## *El Betis es favorito, pero el partido hay que jugarlo y ganarlo*

**El domingo se reanuda la Copa del Generalísimo para disputarse el segundo encuentro de los octavos de final. El Betis, que en el primer asalto de estos octavos consiguió un empate en Altabix, figura como favorito para pasar a la siguiente eliminatoria, ya que en Heliópolis debe vencer ahora al Elche.**

**Pero este pronóstico favorable al equipo verdiblanco está pendiente de confirmación y son los jugadores los que tienen que hacerlo bueno en el terreno a la hora de la lucha. Con ello quiero decir que, si bien el encuentro Betis-Elche tiene signo bético, sin embargo el partido en cuestión hay que jugarlo y hay que ganarlo. Y creo un deber advertir a este respecto, para evitar cualquier confianza perjudicial en el conjunto que dirige Sabino Barinaga, que el Elche no viene a Heliópolis en plan de víctima, sino que trae ilusiones y presentará aquí una dura batalla. En estos momentos, la eliminatoria está en tablas y el Elche sabe que cuenta en su ataque con un Re y un Pauet que son buenos rematadores y pueden marcar algún que otro gol con posibilidad entonces de que esos tantos signifiquen una ventaja capaz de valer *un k. o. de sorpresa*. Y este *k. o. de sorpresa es el que tiene que evitar el mejor, el favorito*, en este caso el Betis, no confiando demasiado en su superioridad. El Betis tiene que evitar el domingo que no sea el Elche el que se adelante en el marcador, porque una lucha contra reloj en la Copa es aún más peligrosa que en la Liga. Y el Betis, desde luego, tiene equipo para evitar ese peligro y para que se produzca lo contrario, es decir marchar pronto por delante en el tanteo y jugar entonces con la tranquilidad de tener la eliminatoria en sus manos. Para conseguir este objetivo, lo único que precisa el Betis es que todos sus hombres se lancen a fondo desde el primer momento para que la puerta ilicitana sea batida lo antes posible y ello impida al Elche coger vuelos en el partido.**

**Hasta mañana no llegará a nuestra ciudad la expedición ilicitana, pero ya hoy, recogiendo lo que dicen desde Elche, se puede adelantar la probable alineación del conjunto de Altabix en Heliópolis. Al parecer, César tiene el propósito de presentar frente al Betis el siguiente equipo:**

**Gallego; Gómez, Alcantarilla, Quirant; González, Laguardia; Guerrero, Mezquita, César, Re y Pauet.**

**En este «once» los hombres más temibles son los que forman el ala izquierda del ataque. Re es un magnífico jugador que atraviesa además por un buen momento. Fue la gran figura del Elche en el último partido de este equipo frente al Betis. Es inteligente en su juego y muy peligroso a la hora del ataque porque tira bien a puerta. César quiere llevárselo al Barcelona. Por algo será. *En cuanto a Pauet, aquí lo conocemos bien y sabemos que es*, por encima de todo, un excelente rematador. En casi todos los encuentros marca. Es valiente en el área y sabe aprovechar las oportunidades. Estos dos hombres, Re y Pauet, son, sobre el papel, los elementos más peligrosos del ataque ilicitano. Pero conste que tampoco hay que perder de vista al veterano César, porque, aunque ya no puede correr mucho, sigue siendo un oportunista en el área que sabe sacar el máximo partido de su inteligencia y de su buen toque de la pelota. Por cierto que el encuentro del domingo será el último que juegue César, lo que supone un aliciente más para el partido, ya que tenemos la ocasión de tributarle al gran futbolista el homenaje de despedida que merece.**

**Volviendo al Elche hay que decir que el resto de sus hombres, sobre todo por lo que se refiere a los que integran las líneas defensivas, son principalmente elementos de batalla que luchan incansablemente los noventa minutos. Ello requerirá por parte del Betis una gran rapidez en su juego y mucha decisión, para evitar que sean los defensores ilicitanos los que se anticipen en las jugadas.**

**• A la vista del resultado actual de la eliminatoria, no es presumible que el Elche salga al terreno a encerrarse en su campo. Tampoco se lanzará a una lucha abierta, porque, al igual que el Betis, tratará de evitar que el contrario rompa el empate. Se prevé, pues, un juego de contraataque —táctica que posiblemente emplearán los dos conjuntos— y en este fútbol de acordeón la delantera que muestre más decisión y más eficacia en las jugadas de gol será la que ganará el partido, y con ello le eliminatoria, para su equipo. El ataque bético es superior al ilicitano y si ese ataque actúa a su nivel la victoria será para el Betis tal como señala el pronóstico. Naturalmente hay que pensar que una delantera que batió cuatro veces la puerta del Elche en su campo tiene que mostrarse por lo menos tan eficaz en su propio terreno y por ello hay que confiar en que el Betis seguirá adelante en la Copa del Generalísimo dejando fuera de combate al club de Altabix. Pero insisto que este pronóstico, para cumplirse, exige que el Betis no se confíe lo más mínimo por, que podría ser fatal para el cuadro bético dormirse ante un adversario que viene a Heliópolis a luchar con el estímulo de una fuerte «prima» —diez mil pesetas por jugador— si vence aquí. El Elche presentará guerra, dará bastante que hacer y sólo el buen rendimiento del Betis en todos los órdenes evitará que el esfuerzo ilicitano dé sus frutos.**

**EMILIO VARA**

## El Betis Z jugará el domingo en Coria

El próximo domingo, a las once y media de la mañana, se jugará en Coria del Río un interesante partido amistoso entre el equipo titular de aquella población y el Betis Z, campeón de Andalucía.

Los verdiblancos desplazarán a los siguientes jugadores:

Vega, Flores, Olmedo, Durán, Bizcocho, M. Jaén, Jaime, Mendoza, Rufo, Bomba, Carvajal, Rivera y Servando.

## 14 jugadores béticos irán a Oromana

## Valderas reaparecerá seguro

### Una duda en el ataque: Lloréns o Vila

Este mediodía, Sabino Barinaga facilitó la lista de los jugadores béticos que desde esta noche quedan concentrados en Oromana. Figuran en ella catorce, que son los siguientes:

Otero Papalardo, Portu, Grau, Ríos, Santos, Bosch, Valderas, Castaño, Lasa, Lloréns, Vila, Kuczman y Areta.

En cuanto a la alineación, Barinaga nos manifestó que tenía dos dudas y que el equipo no lo decidirá hasta última hora. Estas dudas están en la defensa y en el ataque. El resto del conjunto lo tiene decidido, de forma que, barajando los nombres de los jugadores concentrados, se puede adelantar esta alineación:

Otero; Portu o Grau, Ríos, Santos; Bosch Valderas; Castaño, Lasa, Kuczman, Lloréns o Vila y Areta.

LUCHA LIBRE

## Inusitada expectación ante la sensacional gran gala de mañana

### Tagua-Nino Pizarro, Carlos Moll-Mathías, Ochando-Angelo y Montoro-Pizarro, cuatro peleas con categorías estelares

Mañana sábado a las once de la noche, el cómodo y amplio recinto del Gran Poder Cinema volverá a abrir sus puertas para la celebración de una atractiva manifestación deportiva. El programa de lucha presentado por Organizaciones Lauren Postigo que agrupa en una misma reunión, la «reprisse» de Angelo «El Enmascarado», —en disputa del reto lanzado por Ochando—, las presentaciones del original peleador Mathías, y el campeón nacional de los pesos ligeros —que anteayer obtuvo sensacional victoria sobre uno de los mejores «catchers» mundiales, Modesto Aledo, en Madrid— Nino Pizarro, y las esperadas reapariciones de los famosos Montoro y Pizarro. Junto a ellos las primeras figuras sevillanes Alvarez, Tagua y Carlos Moll completan un cartel de inigualable atractivo.

Ochando en vísperas de su pelea frente a Angelo ha manifestado.

—No me explico la celebridad de Angelo. En Madrid me venció porque mi confianza llegó demasiado lejos. En Sevilla no será igual. Demostraré que la fama de «El Enmascarado» es un puro mito y, además, le arrancaré la máscara que cubre su rostro. Si no soy capaz de vencerle, tendré que considerar seriamente que la hora de la retirada ha llegado para mí.

El violento peleador aragonés, es señalado favorito para esta gran pelea frente al «Enmascarado». Verdaderamente, Angelo no nos dijo nada en su combate de presentación contra Henry Plata. Es posible que tenga razón al afirmar que Henry Plata no fue rival de consideración, porque el campeón nacional se presentó en pésimo estado de forma física. Frente a Ochando, Angelo viene llamado a darnos la verdadera medida de sus posibilidades y a justificar los motivos de su impresionante campaña en los rings españoles.

El incentivo que para Tagua, nuestro más prometedor valor en la categoría de los ligeros, ha de constituir su oportunidad frente a Nino Pizarro, recentísimo vencedor de Modesto Aledo, es otra de las grandes atracciones de la sensacional velada de «catch» de mañana en el Gran Poder Cinema. Si a estos alicientes unimos, la pelea estelar entre Montoro y Pizarro y los choques entre Carlos Moll y Mathías y el de Alvarez frente a Acosta, encontraremos el testimonio de la inusitada expectación que el programa ha provocado.

## Golpes francos

*Por fin apareció la prima que se rumoreaba. Cuarenta mil pesetas percibirá cada jugador del Real Madrid aparte, claro, los sobres misteriosos de don Santiago.*

—«»—

Pues a ver si cunde el ejemplo que en esto de primas y extras hay muchos jefes que se hacen el «Lorenzo», con lo «achuchá» que anda la cosa.

—«»—

*Gento, el cohete; Di Stéfano, el maravilloso; Puskas, el genial; Santamaría el valladar, etc. etc. o sea que el Real agotó los calificativos escoceses*

—«»—

Comienza el trasiego en la vendimia futbolística. Lalo y Cuervo, del Oviedo al Granada. Lalo está bien. En cuanto a Cuervo ya lo vemos algo más negro.

—«»—

*Nuestro próximo vistante, el Elche, quiere para sustituir a César, a Kubala en su doble misión de predicar con el ejemplo es decir, entrenar y jugar. Lo malo es que Kubala cuesta más que una cosecha entera de dátiles.*

—«»—

A la marcha de Rivera, del Orense, para el Sevilla, sigue la de Cebrián para el Español. Una cantera nueva descubierta en Orense. No todas habían de ser de piedra.

—«»—

*El Barcelona duda entre Scopelli o Fernández Cualquiera de los dos ha de trabajar de firme porque el Real está como nunca de envalentonado y dirigido por su M. M. madrileño de pura cepa.*

—«»—

Hoy quedará concentrado el Betis. No es que se tema demasiado al Elche, pero eso de que el encuentro más difícil es el más próximo, es una verdad «catedralicia».

*SOBRIN*

HIPICAS

## Las carreras del domingo

Hace dos años se matricularon 42 potrillos para correr en 1960, al cumplir los 3 años, la «XI Prueba de productos nacionales cruzados», que patrocina la Diputación Provincial de Sevilla. El próximo domingo, en el hipódromo de Pineda podrá verse en esta gran carrera dotada con 150.000 pesetas, más el importe de las matrículas, más 25.000 pesetas, trece potros que decidirán cual es el mejor caballo de la generación.

Guerrero Hermanos, presenta tres hijos de «Luanco», de ellos, «Laud» probablemente llevará los primeros colores, y sus compañeros «Lirio» y «Ladina» les tocará sacrificarse por él y atacar desde la salida a «Alboroto», de Alvaro Domecq, y «Endeida», de Covarruvias que con él forman los tres caballos que probablemente se discutirán la llegada, «Natacha» y «Tetis», poco podrán ayudar a su compañero.

De los demás participantes, «Retintin», «Mascarita» y «Virreina» pueden dar el susto a los tres nombrados anteriormente. «Eárias», «Rumba» y «Omorgos», no creemos que tenga mucha influencia sus intervenciones.

Estimamos será una carrera rapidísima, en que mandarán de salida las segundas montas de Guerrero y Covarruvias, tal vez acompañadas de «Rumba», para que «Alboroto» no aparezca en cabeza al enfocar la recta de llegada. A pesar de ello, creemos a «Alboroto» favorito, escoltado quizá por «Endeida» y «Laud».



NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

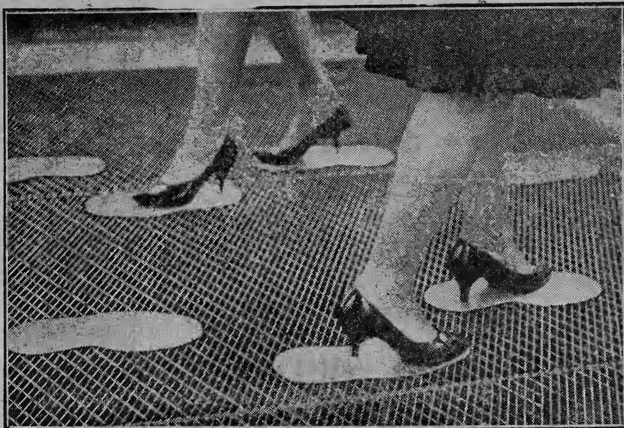
## Montserrat Treserras intentará de nuevo atravesar el Canal

MADRID. (PYRESA.)—La gran nadadora catalana Montserrat Treserras va a intentar de nuevo la travesía del Canal de la Mancha. El pasado año, cuando sólo le faltaban seiscientos metros para alcanzar la costa de Calais, después de estar nadando durante quince horas, tuvo que abandonar como consecuencia del oleaje.

Montserrat Treserras iniciará pronto sus entrenamientos en Barcelona, primero en piscina y después atravesando la bahía de Rosas en doble dirección. Más tarde en el río Fluvia, en Olot. Después irá a Vigo para completar su entrenamiento.

### AL SERVICIO DE LAS DAMAS

*Un industrial de Nuremberg ha tenido el buen acuerdo de hacer posible el paso de las señoras a la puerta de su establecimiento sobre esas endemoniadas rejillas que matan los tacones. Su fórmula ha sido una especie de plantillas metálicas sobre el enrejado. ¿Por qué no cunde la iniciativa?*



## ¿Una broma pesada?

### Doscientos franceses de El Havre reciben orden de movilización

París. (De nuestro corresponsal.) Doscientos franceses que ya habían cumplido con largueza su servicio militar recibieron a la hora del café la hoja de movilización ordenándoles que se incorporaran inmediatamente y sin perder un instante a su centro movilizador. ¿Guerra a la vista? ¡Si no había estallado aún, estaba a punto de estallar! La orden de movilización que les trajo el cartero era auténtica y no se prestaba a la menor duda. Los reservistas de El Havre abrazaron a sus esposas, besaron a sus hijos, se despidieron rápidamente de parientes y amigos, todos con lágrimas en los ojos y una profunda emoción en el corazón y se fueron corriendo hacia la estación para tomar el primer tren que debía conducirles hacia la guerra.

¡Cuál sería su sorpresa cuando vieron que los gendarmes de la estación en vez de encuadrarles para el viaje bélico les presentaron sus excusas cuando iban a subir al tren y les rogaron que volvieran a sus casas!

¿La explicación de todo esto? Los centros movilizadores envían a los cuarteles de la Gendarmería Nacional las órdenes de movilización para que las entreguen en propia mano, en caso de guerra. Cada orden va metida dentro de un sobre con su correspondiente dirección.

Con las manipulaciones del correo entre Tolón y El Havre, se deshizo, por lo visto, un paquete de doscientos sobres que se mezclaron con el resto de las cartas y fueron clasificados y repartidos por los carteros como una correspondencia normal. Lo curioso es que no se ha visto en la saca de correos ni el hilo ni el embalaje del paquete de las doscientas cartas, por lo que se está haciendo una investigación para averiguar el misterio.—A. R.

# Más de la mitad de los niños del mundo carecen todavía de escuela

## España y la UNESCO, en la batalla mundial por la extensión de la enseñanza primaria

En la selva colombiana, un muchachito, desde hace algún tiempo, estudia por radio. Y miles de niños como él, del mismo modo, sintonizan cada día su receptor para «asistir a clase».

Esos miles de niños se hallan aislados, sin carreteras ni caminos, ni, por supuesto, una escuela cercana. Es difícil sostener una escuela donde sostenerse un hombre es el milagro de cada día, aunque el milagro sea ya habitual. Por eso, y para tales niños, se idearon unos cursos que cada mañana llegan desde una emisora atendida por maestros especializados de este tipo de enseñanza.

Y es que el problema en Iberoamérica es tan grave que porcentajes de analfabetos superiores al 50 y hasta al 70 por ciento pueden encontrarse en varios países y en enormes extensiones.

COLABORACION CON EL PLAN

Dentro de la colaboración de España con el Plan Principal de la UNESCO, el año pasado se celebró ya el primer curso de Formación de Técnicos en Estadística Educativa, al que asistieron, con becas denominadas «España-UNESCO», diecisiete becarios iberoamericanos pertenecientes a otros tantos países, entre los que se hallaban Brasil y Haití.

La semana pasada, el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, en un acto celebrado con asistencia de representantes diplomáticos de todos los países iberoamericanos, entre ellos los embajadores de Argentina, Uruguay, Colombia y Perú, y en el que llegó de París el señor Díez Hochleitner para representar al director general de la UNESCO, clausuraba otro curso, de cuatro meses, sobre «Organización y funcionamiento de Escuelas Unitarias Completas».

En este curso, 126 profesores iberoamericanos, entre ellos diez becarios de Argentina, Bolivia, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Perú y Uruguay —todos ellos de centros docentes primarios, profesores de escuelas de magisterio o inspectores de enseñanza primaria—, han estudiado los problemas sobre funcionamiento de este tipo de escuelas unitarias que, abarcando todos los grados, ha de regir un solo maestro.

La importancia de las actividades desarrolladas en torno a la «Organización y funcionamiento de Escuelas Unitarias completas», que se cerraron con visitas a las instalaciones docentes de Asturias, Tarragona, Granada y Málaga en unión de los 26 profesores españoles del curso, queda expresada en sus características y en su tema, hasta el punto que ha sido incluído por la Oficina Internacional de Instrucción Pública para las sesiones de la Conferencia de Ginebra del próximo año, a la que asistirán los ministros de Educación de la mayoría de los países miembros de la UNESCO.

De esta cooperación mundial en la tarea de la enseñanza hay que esperar lógicamente importantes resultados, en virtud del sencillo principio de que la unión hace la fuerza, sobre todo cuando la tarea se prosigue al máximo ritmo, con prisa y sin pausa. Porque recién terminado este curso celebrado en España, ya están anunciadas las becas «España-UNESCO» para la asistencia a otro curso en Madrid sobre «Problemática de un Plan de Construcciones Escolares», a desarrollar de septiembre a diciembre del presente año, que irá acompañado de una exposición internacional sobre proyectos de construcciones escolares, ya que —como subrayó el director general Sr. Tena Artigas— «el déficit de locales escolares es uno de los problemas más pavorosos con que deben enfrentarse los países iberoamericanos».

---

Aunque parezca monstruoso, más de la mitad de los niños del mundo carecen hoy todavía de escuela.



# LOS PEABODY, EN WESTMINSTER

**por Román Escohotado**

*Resultó muy simpático que la princesa Margarita Rosa de Inglaterra, con su doble nombre de flor, haya conseguido salirse con la suya. Al principio, casi le molestaba a uno, nacido en una tierra tradicionalmente apasionada, que la Prensa internacional gastase tanto papel y tanta tinta en el relato de los problemas sentimentales de una muchacha inglesa, por alta que sea su posición social. Los periódicos hicieron, tal vez, demasiado barullo. Las islas británicas nunca se han distinguido como productoras de historias de amor, y parecía ilegítimo, poco menos que irritante, que en pleno siglo veinte, conquistaran la Copa de la amorosidad universal. Venía a ser algo así como cuando Churchill recibía los más apetecidos galardones literarios del mundo. La princesa, su capitán y su fotógrafo dejaban en pañales las peripecias conmovedoras de los amantes de Teruel, de Romeo y de Julieta, de Pablo y Virginia. «¿A dónde iremos a parar?», se preguntaban las almas sensibles. «¿Inglaterra, campeona de amorosas aventuras?... ¿Vamos a permitirlo?»...*

*Pero la verdad es que los tiempos cambian. La princesa Margarita Rosa de Inglaterra nos da una lección. Se ha casado con su fotógrafo bohemio. Y el tal fotógrafo, por si fuera poco, para rubor nuestro, hasta parece un torerillo.*

*Cosas muy raras, ciertamente, están aconteciendo por el mundo. Por fortuna la boda de la princesa Margarita tiene todo el aire de un suceso anormal, pero dulce y benigno. Se diría que la ceremonia de Westminster obedece consignas de la primavera. Es extraño que la alegre estación —que ni siquiera impone sus decretos en las moradas de la gente humilde— consiga hacerse obedecer en los palacios reales. Mas así ha sido ahora. Y ello parece que nos permite a todos respirar no sé qué suaves brisas de esperanza.*

*Dicen los periódicos que el enlace de la princesa real no ha sido recibido con sonrisas en las otras cortes europeas. Estuvieron ausentes de Westminster casi todas las familias coronadas, incluso las que viven lejos del trono de sus antepasados. No me parece razonable esa actitud. Puede ser que la boda de Margarita y su fotógrafo se les figure a algunos un acontecimiento muy revolucionario. Si es así, se equivocan. Nada aleja tanto la revolución como la alegría de los pobres.*

*Si no asistieron reyes a la ceremonia de Westminster, los Peabody, en cambio, sí estaban presentes. La señora Peabody es la asistenta que limpiaba la casa del fotógrafo que hoy es cuñado de la reina de Inglaterra. Fue invitada a la boda con su alegre marido, que es mecánico de*



*grúas en el puerto de Londres. Me imagino que ambos ocuparon su asiento en la abadía —al viejo Dickens le hubiera complacido ver la escena— muy nerviosos. Pero su corazón se sentiría muy feliz. Y me figuro que ese corazón representaba verdaderamente, al buen pueblo británico.*

*Que Dios bendiga a la princesa Margarita y su ex fotógrafo.*

# Secuestran a su patrono para que les suba el sueldo

PARIS. (De nuestro corresponsal).—Fue en Saint-Brienc donde quinientos obreros de las fábricas metalúrgicas de Sambre-At-Meuse pusieron en práctica un procedimiento tan original como reprobable para que su director les subiera el salario: el secuestro. No sé si el secuestro del nietecito del magnate de la industria automovilística francesa, Peugeot, habría influído en su decisión. El caso es que los delegados sindicales reclaman un aumento del 15 por 100 y la empresa sólo ofrecía el 3 por 100, cuando el director, M. Hennebicque, decidió romper las conversaciones. Los obreros le impidieron salir de la fábrica y le encerraron con llaves en su propio despacho, levantando barricadas por todas las salidas para que no pudiera fugarse.

El director de la fábrica telefoneó al comisario de Policía y trató de escaparse de su encierro bajo la protección de aquél, sin poder conseguir su propósito. Los quinientos obreros en huelga recibieron refuerzos de otra fábrica y bocadillos de sus mujeres para resistir sobre el terreno. En estas condiciones reclamaron al director un aumento del 10 por 100 de sus salarios a cambio de su libertad. El director, después de toda una noche de negativas terminó por ceder a las exigencias de los obreros y fue libertado a la una de la mañana contra la promesa firme de un aumento del 10 por 100. El trabajo se reanudó normalmente, pero unas horas después, el director, que ya estaba a salvo, fuera del alcance de los impetuosos obreros, ordenó el cierre de la fábrica. Los secuestradores están en la calle. El conflicto continúa, con la agravante del secuestro. El director de la fábrica declara que la demanda de aumento de salario de los huelguistas constituye una verdadera «operación-suicidio» para la empresa. Y los delegados sindicales replican bromeando que si piensa suicidarse que sea por algún motivo y no deje de concederles el aumento del diez por ciento que le reclaman.

## Una montaña con cien millones de toneladas de ganga mineral

Un informe soviético bastante divulgado afirma que Rusia posee la mayor montaña de hierro del mundo: el Magnitogorki. Sin embargo, Méjico tiene un depósito de ganga mineral casi puro, de mayores proporciones. Se trata del Cerro de Mercado, cerca de Durango. Los geólogos, en reciente estudio, calculan que esa montaña azteca contiene unos 100 millones de toneladas de ganga.

# SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.042 — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

SABADO 21 DE MAYO DE 1960

## La princesa Margarita y su esposo, en Trinidad

Puerto España (Trinidad), 21.—Ayer atracó en este puerto el yate real inglés «Britannia», a cuyo bordo viajan la princesa Margarita de Inglaterra y su esposo. El yate fue recibido por las demás naves surtas en el puerto con gran sonar de sirenas.

En el muelle se encontraba una banda de música, que interpretó piezas modernas. Una gran multitud esperaba tras las barreras para contemplar a la pareja.—EFE.

## Piden la dimisión del jefe del Gobierno japonés

Tokio, 21.—Los periódicos japoneses casi por unanimidad exigen la dimisión del jefe del Gobierno, Nobusuke Kishi y su Gabinete. Señala la Prensa que las leyes parlamentarias han sido violadas con la irrupción de la Policía en el Dieta, durante el debate que se llevaba a cabo en la Cámara.—EFE.

# Carta de Eisenhower a Franco dándole cuenta del fracaso de la conferencia en la cumbre

## Atribuye la incomprensible actitud de Kruschev a una cadena de acontecimientos producidos en la Unión Soviética

### "Esta experiencia servirá para fortalecer los lazos que unen a su país y el mío"

El presidente Eisenhower ha dirigido desde Lisboa a S. E. el Jefe del Estado español una carta en la que se contiene el siguiente mensaje:

«A la luz de lo sucedido en estos últimos días, pienso que puede interesarle mi punto de vista acerca de los motivos que han influido en los acontecimientos —o, mejor dicho, en la falta de ellos— en la reunión de París, y su significado para todos nosotros.

Como usted recordará, cuando tuve el honor de visitar su gran país el pasado diciembre, compartimos la esperanza de que se lograse una disminución de la tensión mundial en esta reunión en la cumbre. Por lo menos buscábamos una ligera mejoría en lo que concierne a la reducción de armamentos y a la verdadera comprensión mutua.

Desgraciadamente, esas esperanzas han resultado estar mucho más lejos de la realidad de lo que se pensaba en aquellos momentos. Como resultado de una cadena de acontecimientos producidos dentro de la Unión Soviética, y que aún no resultan enteramente claros para mí en este momento, el señor Kruschev debe de haber llegado a la conclusión, antes de su viaje a París, de que cualquier progreso en una reunión en la cumbre sería indeseable o imposible. En consecuencia, se lanzó a una campaña premeditada, inclusive antes de que comenzase la Conferencia, para asegurar el fracaso de la misma y conseguir que la responsabilidad de dicho fracaso cayese sobre el Occidente y en particular sobre los Estados Unidos.

El señor Kruschev aprovechó como pretexto el hecho de haber abatido un avión civil desarmado de los Estados Unidos que se dedicaba a una misión de reconocimiento y que, según se ha admitido, volaba sobre territorio soviético. No necesito asegurarle que esta actividad no suponía un acto de provocación deliberada ni mucho menos de agresión; constituía simplemente un aspecto de un sistema de información que se hacía necesario para la defensa contra un ataque por sorpresa por parte de una nación que se jacta de poseer la fuerza de «enterrarnos» a todos y que rodea obstinadamente todas sus actividades del más estricto secreto.

En todo caso, este incidente, aunque lamentable en grado sumo, ni aun exagerado por la imaginación más calenturienta podía considerarse de tal magnitud que justificase la dialéctica y diatribas que el señor Kruschev juzgó conveniente esgrimir contra los Estados Unidos. Al tergiversar y exagerar este incidente, él, naturalmente, puso fin, por el momento, a toda esperanza de acercamiento.

Mi propósito al escribir esta carta es fundamentalmente asegurarle que mis objetivos, a pesar de lo acaecido en esta Conferencia, siguen siendo exactamente los mismos. Estoy convencido de que esta experiencia servirá para fortalecer los lazos que unen a su país y al mío y para poner de manifiesto la amenaza, a largo plazo, que pesa sobre el mundo libre y que exige la máxima unidad y cooperación.

Guardo la esperanza de que con el paso del tiempo el mundo llegará a apreciar cada vez con más fuerza la urgente necesidad de un control de armamento, de una mutua comprensión y de un mutuo respeto entre todos los hombres.

Le ruego que acepte las seguridades de mi respeto y estima. Sinceramente,

DWIGHT D. EISENHOWER.»

# El Caudillo visitó hoy las instalaciones de dos importantes empresas industriales en Barcelona

## *Durante su recorrido, Franco recibió numerosas muestras de cariño y entusiasmo*

BARCELONA, 21.—S. E. el Jefe del Estado visitó esta mañana las instalaciones de la Maquinaria Terrestre y Martítima. La puerta principal de entrada estaba adornada con reposteros y banderas nacionales, así como todo el amplio recinto exterior de la fábrica.

Su Excelencia fue recibido por el presidente de la empresa, a quien acompañaban el director general, el director adjunto y el Consejo directivo.

Inició la visita el Generalísimo por el «chalet» de ingenieros, donde le fueron mostrados unos planos en los que se aprecia el desenvolvimiento adquirido por la empresa desde su última visita, en el año 1947, el 24 de mayo precisamente. Después, el Caudillo recorrió el taller de material eléctrico, escuela de aprendices, maquinaria pesada, montaje de locomotoras, montaje de motores y calderería. El paso de Su Excelencia por los distintos talleres fue acogido con vivas muestras de simpatía por los 2.415 obreros, 300 aprendices y 790 empleados de que consta la plantilla de esta factoría.

Seguidamente le fue mostrado al Generalísimo la primera unidad de tren a 3.000 voltios, construida en España por la Maquinista para el transporte de viajeros de la Renfe. Esta unidad de tren, primera nacional de las 143 previstas, ha sido construida por la Maquinista Terrestre y otras industrias españolas, con la asistencia técnica de prestigiosas sociedades suizas. Hay que destacar que la construcción de estas unidades de tren es totalmente

*(Pasa a segunda página)*

## Norteamérica exige inmediata devolución de los tripulantes del avión que aterrizó en Alemania oriental

Berlín 21.—Los Estados Unidos han pedido que la Unión Soviética devuelva inmediatamente la tripulación del avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas que tuvo que hacer anoche un aterrizaje forzoso en Alemania oriental. La petición ha sido formulada en una nota del general Clyde Edleman, comandante de las fuerzas norteamericanas en Europa, al general ruso Ijacobski, según anuncia un portavoz militar estadounidense. Hasta el momento no hay respuesta soviética.—EFE.

Bonn 21.—Los tripulantes y pasajeros del avión militar norteamericano que aterrizó anoche en Alemania oriental, se encuentran sanos y salvos bajo el control del comandante militar soviético en Schwerin, según se dice en una nota entregada por los rusos en la sede del Cuartel General del Ejército norteamericano en Berlín.—EFE.

# Es necesario construir anualmente 200.000 hogares

## Cumpliremos el mandato del Caudillo de dar satisfacción a todas las provincias con las grandes obras que esperan

## Importantes declaraciones del ministro de la Vivienda

Barcelona 21.—El ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, celebró una conferencia de Prensa a primera hora de la tarde. Acompañaban al ministro el secretario general técnico del departamento, don Enrique Serrano, y el comisario general para la

*(Continúa en segunda página)*



El Caudillo durante su visita al Parque de la Ciudadela, de Barcelona

# Se establece régimen especial para el municipio de Barcelona

## Un decreto de Comercio aprueba el nuevo Arancel de Aduanas

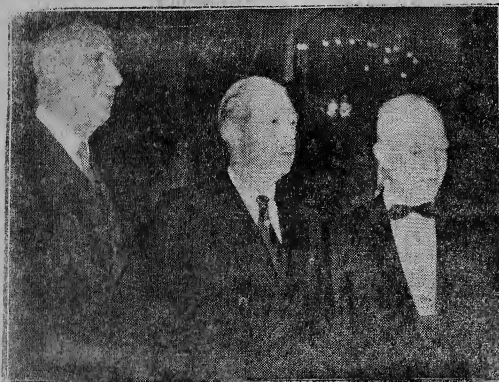
## Pasa a las Cortes un proyecto de Ley de navegación aérea

### Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado

Barcelona.—En la Delegación provincial del ministerio de Información y Turismo se ha facilitado en la madrugada de hoy la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer en el Palacio de Pedralbes, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto ley por el que se am-

*(Continúa en tercera página)*



**NO LLEGO «K»**

PARIS.—En esta foto aparecen Eisenhower, De Gaulle y Macmillan, en la reunión que convocó el Presidente francés en el Elíseo para tratar de salvar la «cumbre». A la cita no acudió «K» y el fracaso de la conferencia no pudo evitarse. (Foto Keystone)



**EL NUEVO SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION SINDICAL**

**Don Francisco Jiménez Torres, que ha sido nombrado recientemente secretario general de la Organización Sindical**

# Ayer se celebró el octavo aniversario de la fundación de la Ciudad de los Muchachos, de Sevilla

Ayer, veinte de mayo, se cumplieron los ocho años de la fundación de la Ciudad de los Muchachos. Con este motivo se tuvo una misa en la iglesia del Sagrado Corazón, oficiada por el R. P. Zabala S. J. y actuando la Escolanía de los niños del internado. El P. Director de la Institución predicó esbozando la historia y manifiesta protección del Señor, sobre la Obra, a través de los ocho años. A mediodía y después de la comida extraordinaria servida a los acogidos, se recibió la visita del director de «Caritas Norteamericana», venido a Madrid, que departió amigablemente con los niños internos.

Por la tarde y después de un sencillo acto literario-musical, en que actuaron los alumnos más sobresalientes, se proyectó a los niños una película educativa.

# Día Universal del Niño

**CONFERENCIA EN EL PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD**

Continuando el ciclo organizado por la Junta Provincial de Protección de Menores, como preparación del Día Universal del Niño, tuvo lugar en el paraninfo de la Universidad la conferencia a cargo de don Arturo Sanmartín, médico-siquiatra del Hogar de clasificación de Nuestra Señora de los Reyes.

Tema de la disertación fue la «Acción preventiva y salud mental del niño» tomando como base de su documentado trabajo las tareas del Seminario celebrado recientemente, en 1958, en Copenhague.

Estudió la salud mental y las afecciones síquicas de los menores en sus dos variedades, según procedan preferentemente de causas orgánicas o síquicas. Ponderó la importancia de completar y perfeccionar en todo lo posible la biografía síquica del menor, distinguiendo las diversas causas productoras de las mismas, tales como carácter, herencia y ambientes social y familiar.

Trató seguidamente de las medidas preventivas o de higiene síquica, insistiendo en la necesidad de tratar precozmente los trastornos mentales del menor.

# El Caud...lo visitó varias instalaciones...

(Viene de la primera pág.)

nacionalizada, habiéndose superado con éxito todas las dificultades que ha presentado la moderna técnica de las mismas dada la fuerte aceleración y seguro dispositivo de frenado de estas unidades, la parada en las estaciones influye muy poco en el tiempo empleado en el recorrido total, lo que es muy importante en determinadas épocas del año y hace aumentar considerablemente el número de servicios de viajeros. Pueden acoplarse también automáticamente dos de estas unidades, formando un solo tren con mando único. La longitud total de uno de estos trenes es de 76 metros, tienen una potencia total de 2.800 CV. y van provistos de 220 asientos de clase general y 28 de clase preferente.

Su Excelencia llegó a las 11,35 a la Maquinista Terrestre, acompañado del ministro de Industria, señor Planell, precedido de los coches en los que iban los jefes y segundos jefes de sus Casas Militar y Civil.

Al descender del automóvil el Caudillo fue recibido con una gran salva de aplausos, siendo cumplimentado por los ministros subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Trabajo, señor Sanz Orrio, y de Agricultura, don Cirilo Cánovas, al que acompañaba el subsecretario de dicho departamento, señor Pardo Canalis.

También esperaban a Su Excelencia el capitán general de la IV Región, señor Martín Alonso; jefe de la Región Aérea Pirenaica, teniente general Lacalle; alcalde de Barcelona, señor de Porcioles; presidente de la Audiencia, señor Lozano; jefe del Sector Naval, contralmirante Molins; jefe del Sector Aéreo, coronel Echegaray; cónsules generales de EE. UU. y de Alemania; director general de la Renfe, señor Puigbatet, y otras personalidades.

Finalizada la visita a la factoría, el Caudillo y acompañantes montaron en el tren eléctrico que les había sido mostrado y en él se dirigieron a visitar las instalaciones de Ford.—CIFRA.

**EL CAUDILLO VISITA LAS INSTALACIONES DE MOTOR IBERICA**

Barcelona 21.—Su Excelencia el Jefe del Estado dio por finalizada su visita a La Maquinista Terrestre y Marítima a las 12,44 minutos, y acompañado de las personalidades de su séquito, en un tren eléctrico se dirigió a la estación de Francia, donde llegó once minutos después. El Caudillo expresó su complacencia por la modernidad y confort de sus unidades.

El tren especial entró en el andén número 12, que se hallaba totalmente alfombrado y adornado con banderas y reposteros. Allí fue saludado el Generalísimo Franco por el rector de la Universidad, doctor Torroja Miret; procurador en Cortes señor García Ribes; director de la V Zona de la Renfe, don Luis Lamonier, y por los jefes de servicios.

Por el salón regio salió Su Excelencia al patio de carruajes, donde una gran multitud de público aplaudió y vitoreó largamente al Jefe del Estado. Acompañado de su séquito se dirigió más tarde, en coche, a las instalaciones de La Motor Ibérica, donde llegó poco después de la una de la tarde.

En esta factoría española, constructora de tractores, maquinaria de tracción y otros elementos, el Caudillo fue recibido por el Consejo de Administración en pleno, presidido por don Gerardo Salvador Merino. El Generalísimo recorrió las diversas instalaciones, apreciando en su visita el trabajo que diversos obreros efectuaban, en número de más de ochocientos. Se interesó vivamente por los distintos aspectos de la producción y después se despidió de las personalidades que le habían recibido y acompañado en esta visita.

El público estacionado ante la fábrica de Motor Ibérica y en el recorrido hasta el palacio de Pedralbes, adonde Su Excelencia marchó seguidamente, le aplaudió con calor, saludos a los que el Caudillo, sonriente, respondió con la mano.

**LOS MARQUESES DE VILLAVERDE, EN BARCELONA**

Barcelona 21.—En avión de iberia procedente de Madrid llegaron a mediodía a Barcelona los marqueses de Villaverde, acompañados de sus hijas María del Carmen y María de la O, así como de un hermano del Dr. Martínez Bordiu.

En el aeropuerto del Prat fueron recibidos por la señora de Alvarez Buylla, esposa del gobernador civil de Palma de Mallorca.—CIFRA.

# El rey de Marruecos destituye a su Gobierno

## El primer ministro tenía diferencias con el monarca

Rabat.—El rey de Marruecos, Mohamed V, ha destituído de su cargo al primer ministro marroquí, Abdallah Ibrahim, y a los miembros de su Gabinete.

Ibrahim decidido nacionalista, había tenido algunas diferencias con el monarca durante los últimos meses. Ha sido uno de los principales instigadores de la campaña para suprimir las bases francesas y norteamericanas de Marruecos.

# Kruschev regresó a Moscú

Estocolmo, 21.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev ha llegado a Moscú por vía aérea procedente de Berlín oriental donde celebró conversaciones con los dirigentes comunistas alemanes a su vuelta de la fracasada conferencia de París.

El dirigente soviético fue recibido en el aeropuerto de la capital soviética por destacadas personalidades de su país, entre las que figuraban miembros del Presidium del partido y del cuerpo diplomático.—EFE.

# Interesantes declaraciones del ministro de la Vivienda

(Viene de primera página).

Ordenación Urbana de Madrid, don Carlos Trías.

El señor Sánchez-Arjona desarrolló su conferencia en la siguiente forma:

—¿Puede el señor ministro ofrecernos alguna información sobre los proyectos inmediatos del Departamento?

—En la actual etapa de la ordenación económica del país, la política de inversiones en vivienda ha de constituir uno de los supuestos básicos del proceso de reactivación de nuestra economía. Ello es así, como ustedes conocen, porque las inversiones en vivienda facilitan inmediatamente una extensa utilización de mano de obra, una influencia positiva en el desarrollo y normalización de las actividades de otros sectores económicos y en que constituye un principio inderogable de nuestro Movimiento Nacional el de facilitar vivienda capaz y decorosa a todos los españoles. En este sentido, y desde ahora, se continuará con el desarrollo de los planes en curso.

—¿Qué planes desarrollará el Ministerio de la Vivienda en el futuro próximo para contribuir de modo decisivo al proceso de reactivación económica del país?

—Les he señalado a ustedes las razones que justifican la importancia de la política de la vivienda en los momentos actuales y precisamente por considerarlo de su influencia tenemos el propósito de formular programas que comprendan un amplio período de tiempo y cuya ejecución se realizará mediante planes anuales, que responderán a las necesidades de vivienda y su localización geográfica, disponibilidades de recursos para inversión pública y privada, desarrollo de la política de ordenación urbana en orden a la utilización del suelo y capacidad de mano de obra.

—¿En qué número cifra el senor Ministro la construcción de viviendas para resolver el problema que existe actualmente?

—Es necesario llegar anualmente a la cifra de doscientas mil para que puedan satisfacerse las necesidades derivadas del crecimiento de la población, reposición de viviendas insalubres y ruinosas y absorción del déficit existente en la actualidad.

—¿Cuáles son las notas características de los planes actuales proyectados?

—En síntesis puedo decirles que aspiramos a un sistema de financiación ágil, que permita satisfacer adecuadamente el objetivo de disponer de los tipos y del número de viviendas que el país necesita, con la utilización al máximo de la colaboración de la iniciativa privada, estimulándola con los medios económicos, fiscales y jurídicos que la experiencia ha demostrado más eficaces e idóneos para promover la construcción de viviendas.

En definitiva, se darán los pasos necesarios para cumplir el mandato formulado por el Caudillo en el discurso que pronunció el martes último en Gerona, al manifestar el propósito decidido de dar satisfacción a todas las provincias con las grandes obras que esperan, entre las que destacan los riegos y la vivienda.

—La revisión del régimen de arrendamientos urbanos ¿cree el señor ministro que podría contribuir a la resolución del problema de la vivienda?

—Es indudable la necesidad de un reajuste de la legislación de arrendamientos urbanos, reajuste que deberá tener como nota predominante la prudencia, para que, sin crear dificultades, permita incorporar decididamente el capital privado a las inversiones en vivienda, con la misma decisión y esperanza que preside sus inversiones en la industria y el comercio.

En todo caso tengan ustedes la seguridad de que se adoptarán las medidas precisas para que el fantasma del paro no gravite sobre la Industria de la Construcción española.—CIFRA.

# El lunes llegará a Madrid el padre Lombardi

## Predicará un novenario sobre la Unidad en la Caridad

*Madrid, 21.—En las primeras horas de la tarde del próximo lunes, es esperado en esta capital el padre Ricardo Lombardi, quien, como es sabido, se propone predicar desde la Catedral de Madrid un novenario por la unidad en la caridad en el campo católico, del 27 de este mes al 4 de junio. El padre Lombardi, que vendrá directamente desde Roma, permanecerá en la capital hasta el comienzo de su predicación en la Catedral, tomando contacto con los dirigentes de Movimiento por un Mundo mejor en España y estudiando de cerca las diversas actividades y proyectos. Este novenario forma parte de un amplísimo programa de trabajo en pro de la unidad, cada día más estrecha, de todos los cristianos en el espíritu del Cuerpo Místico, que constituye la parte más característica de movimiento fundado por este extraordinario apóstol del nuevo siglo, uno de los hombres que han movilizado mayor número de oyentes en todo el mundo.*

*De toda España se reciben noticias del extraordinario interés que este acontecimiento ha despertado. El día 5 de junio, fiesta de Pentecostés, se celebrará a las once de la mañana, en el Palacio de Deportes de Madrid, un solemne acto de clausura, al que se invita a todas las asociaciones y fieles de la diócesis de Madrid, y en el que el padre Lombardi dirigirá la palabra a los asistentes como remate de esta primera experiencia de un novenario, que él quiere sea introducido de forma permanente en la vida del catolicismo y de todos los cristianos. — CIFRA.*

# Le ha sido amputada la pierna a Tinín

Madrid 21.—Le ha sido amputada la pierna al joven torero Tinin, en el Sanatorio de Toreros. La operación que duró más de dos horas, terminó de madrugada. Fue realizada por los doctores Jiménez Guinea y Díaz Gómez asistidos por los doctores García Torrez y Castillo, padre e hijo.

Posteriormente fue facilitado el siguiente parte facultativo.

Después de la consulta celebrada en la noche de hoy por los doctores Jiménez Guinea y Díaz Gómez, de común acuerdo, y dado el estado del herido, se acordó proceder a la amputación del miembro lesionado, operación que se realizó a continuación. Persiste el estado de gravedad».—CIFRA

# "La dulce vida", de Fellini, primer premio del Festival de Cannes

Cannes (Francia), 21.—El primer premio del Festival Cinematográfico de Cannes, consistente en las Palmas de Oro, ha correspondido a la película italiana de Federico Fellini «La dolce vita.»

# Consejo de Ministros

*(Viene de primera página)*
plía en dos años el plazo establecido por el artículo 25 de la ley de 12 de mayo de 1956 sobre protección y renovación de la flota mercante. Decreto sobre transmisión de vehículo. Decreto sobre adjudicación de los permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por «Atlantic Exploration Company» en la zona III (Sahara). Decreto por el que se integran en la Dirección General de Arquitectura los servicios de la Dirección General de Economía y Técnica de la Construcción. Informe sobre la coyuntura económica. Recursos de agravios. Expedientes de trámte.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Ratificación del convenio sobre transporte aéreo entre España y la República Federal de Alemania, firmado en Madrid el 28 de abril de 1960. Asuntos de trámite.

JUSTICIA.—Decreto por el que se adscribe a las Secciones de lo Criminal de las Audiencias de Madrid y Barcelona un magistrado para que se encargue del despacho de las ejecutorias. Información sobre asuntos del Departamento. Expedientes de indulto, libertad condicional y extradición.

EJERCITO.—Decreto por el que se concede la cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada, al teniente coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción, don Ramón Lucini Bayod. Decreto por el que se dispone el turno de rotación del sexto consejero togado y general secretario del Consejo Supremo de Justicia Militar. Decreto por el que se concede a doña Placer Silva Brun, madre del legionario Manuel Vila Silva, transmisión de la pensión causada por el mismo. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decreto de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley por la que se exceptúan del impuesto de derechos reales las certificaciones que expidan los Ayuntamientos, Diputaciones, Cabildos insulares, entidades locales menores, agrupaciones y mancomunidades, a los fines previstos en el artículo 206 de la Ley hipotecaria. Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de determinada parcela incluída en el proyecto de ampliación de la factoría de la Campsa en Avila. Decreto por el que se autoriza al Banco de Crédito Local de España para emitir cédulas de crédito local, con lotes o premios por un importe total de mil millones de pesetas nominales.

GOBERNACION.—Decreto por el que se establece un régimen especial para el Municipio de Barcelona conforme al autorizado por el artículo 94 de la vigente Ley de Régimen Local. Decretos por los que se autoriza a los Ayuntamientos de Valenzuela y Lalín para adoptar sus escudos heráldicos municipales, la segregación de parte del término municipal de Alcanal para su agregación al de San Carlos de la Rápita, y se declara de urgencia, a efectos de expropiación forzosa, el proyecto de abastecimiento de agua potable a los pueblos de Vilaseca y Robles de Laciana. Decreto sobre construcción de casas cuarteles para la Guardia Civil de varias localidades. Decreto sobre adquisición de diverso material con destino a la Agrupación de Tráfico en Carretera. Decretos sobre suministro de equipos receptores para comunicaciones interinsulares y de frecuencias armónicas.

Expedientes sobre modificación de precios en las obras de construcción de un edificio para los servicios de Correos y Telecomunicación en San Sebastián de la Gomera, de personal y de trámite. Información sobre asuntos del departamento.

OBRAS PUBLICAS.—Decreto por el que se traspasan a la Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales determinadas funciones atribuídas hasta la fecha a los de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por carretera. Decreto por el que se reconoce la urgencia de ejecutar las obras de refuerzo de la estructura y renovación de elementos de la tercera sección del dique flotante y de poniente, en el puerto de Barcelona, y se autoriza la contratación directa de las mismas. Decretos sobre asuntos de la competencia del departamento. (Uno de Carreteras, siete de Ferrocarriles, tres de Obras Hidráulicas y cinco de Puertos). Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Decreto por el que se nombran vocales del Patronato del Museo del Prado a don Juan de Contreras y López de Ayala y a doña María Caturla Puig. Decreto sobre intervención de arquitectos en obras a cargo del Ministerio de Educación Nacional. Decretos y expedientes de adquisición de material con destino a las Escuelas Técnicas Superiores de Ingenieros Industriales y de Ingenieros de Minas de Madrid, y de obras en las Escuelas de Maestría Industrial de San Sebastián y Lérida. Decretos y expedientes de reconocimiento de Colegios privados de Grado Elemental y Superior. Decretos y expedientes de exención de aportación para la construcción por el Estado de edificios escolares en las provincias de Navarra y Real Academia de la Historia de Cuenca. Expedientes de obras en la de Madrid, en la Escuela Técnica de Aparejadores de Barcelona y de Construcción de grupos escolares en las provincias de Cádiz, Toledo y Vizcaya. Expedientes de declaración de esividad del acuerdo del Jurado Provincial de Subsistencias, respecto a las llevadas a cabo para instalar el Instituto de Enseñanza Media y Profesional de Betanzos (La Coruña).

TRABAJO.— Decreto sobre capacitación de trabajadores en paro. Decreto por el que se prohiben determinados trabajos a los menores de 18 años. Decreto por el que se prohibe trabajar en el servicio doméstico a los menores de 14 años y a los de 16, sin verificación de estudios primarios. Decreto por el que se implanta el «carnet de empresa responsable», en las industrias derivadas del cemento. Decreto por el que se regula el procedimiento administrativo especial para la imposición de sanciones por infracción de leyes sociales y liquidación de descubierto de cuotas de la seguridad social. Decreto por el que se nombra delegado del Trabajo, en comisión, de Santander, a don Nicolás Jiménez Domínguez. Acuerdos sobre aplicación del decreto de 7 de febrero de 1958 en materia de calendario de fiestas en las provincias de Badajoz, Cáceres, Murcia, Teruel y Valencia. Información sobre asuntos del Departamento.

INDUSTRIA.— Decretos por los que se declara de «interés nacional» los tendidos de las líneas de transporte de energía eléctrica de la central del Tambre a la subestación de La Grela (La Coruña), y de Villalba al Puerto de Navacerrada (Madrid). Acuerdo de adjudicación de los permisos de investigación de hidrocarburos solicitados por «Atlántic Exploration Company», en la Zona III (Sahara). Orden ministerial aprobada en Consejo de Ministros por la que se fijan las primas a la construcción naval para 1960.

AGRICULTURA.— Informe sobre el viaje a la República Federal Alemana. Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Rubi de Bracamente (Valladolid), de Adanero (Avila) y de Santa María de Cortegada, Cabenca, Revolta (Pontevedra). Decreto por el que se declara de utilidad pública, necesidad y urgencia, la ocupación, a efectos de su repoblación forestal, de diferentes montes sitos en los términos municipales de Villalba. Germade, Muras y Orol (Lugo). Decreto por el que regula la campaña de careales 1960-61. Asuntos varios y expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre las conversaciones económicas franco-españolas. Informe sobre la reunión internacional de empresarios de comercio. Informe sobre problemas de la industria textil. Informe sobre peticiones de los presidentes de las secciones sociales de Barcelona. Informes políticos.

AIRE.—Acuerdo por el que se remite a las cortes un proyecto de ley de navegación aérea. Decreto de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre la adquisición de material, de ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.— Decreto por el que se aprueba el nuevo arancel de aduanas. Decretos de admisión temporal.— Asuntos varios del Departamento.

INFORMACION Y TURISMO.—Acuerdo por el que se interpreta el punto sexto de la orden de 7 de abril de 1960, sobre la venta a plazos de los receptores de televisión del modelo nacional. Expediente de obras de construcción de un estudio de televisión en Miramar de Barcelona.

VIVIENDA.—Decreto por el que se integran en la Dirección General de Arquitectura los servicios de la Dirección General de Economía y Técnica de la Construcción. Expedientes de obras de la Dirección General de Arquitectura por un importe de 6.680.378,75 pesetas. Informe sobre asuntos varios del Departamento.

**LA GRAN AUTOPISTA BARCELONA-TARRASA**

En el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, el ministro de Obras Públicas dio cuenta de la petición formulada por la Diputación de Barcelona en relación con la construcción de una autopista de enlace entre las poblaciones de Barcelona, Sabadell y Tarrasa, mediante un túnel que atraviese el monte Tibidabo, y se acordó que esta petición pase a estudio de la Comisión Delegada para Asuntos Económicos.

En la misma reunión del Consejo, a propuesta del ministro de Agricultura, se aprobó el decreto regulador de la campaña de recogida de cereales 1960-61 con el fin de estimular el aumento de la productividad, como consecuencia del mejor abonado de la superficie dedicada a aquel cultivo, y se autoriza al Servicio Nacional del Trigo para que facilite los fertilizantes necesarios a los agricultores cerealistas para lograr aquel objetivo, los que recibirán una bonificación en el precio de aquéllos, sin perjuicio de las medidas de protección actualmente en vigor, sobre abonos y semillas.



## VIDA CULTURAL

**SOBRE «VISION CROMATICA. EL COLOR EN LA NATURALEZA», DISERTO AYER EL DOCTOR CABALLERO DEL CASTILLO EN EL ATENEO**

Ayer, tuvo lugar la anunciada conferencia, organizada por la Sección de Bellas Artes del Ateneo, a cargo del profesor adjunto de esta Universidad, doctor Caballero del Castillo sobre «Visión cromática. El color en la Naturaleza».

Ocuparon la presidencia, el que lo es del Ateneo señor Cossío, señor García Díaz, presidente de la Sección de Bellas Artes, doctor Díez Domínguez y don Gustavo Bacarisas.

Hace la presentación del conferenciante el vicepresidente de la Sección de Bellas Artes, don Antonio Milla, en breves y acertadas frases.

El doctor Caballero habló de los colores del espectro y de las características de los mismos, así como de la serie de combinaciones posibles con la mezcla de estos colores espectrales, y antes de adentrarse en el tema de la visión cromática hace un detenidísimo estudio de la fisiología de la retina analizando el sentido de la luz, el sentido de la forma y el sentido del color, percepciones fundamentales de la retina central; continúa este estudio describiendo las funciones de la parte periférica de la retina o sea la percepción del movimiento, la capacidad de orientación y la percepción de objetos con escasa iluminación.

De todas estas particularidades que nos ofrece la fisiología del ojo humano, el conferenciante comenta con más amplitud las peculiaridades de la visión de la forma y el color, para continuar haciendo un análisis detallado del ojo humano como aparato receptor de colores. Define los conceptos de campo visual cromático como las características del campo visual de cada color, de lo que entendemos por umbral de intensidad y umbral cromático y con ello del espectro fotópico y escotópico, así como del fenómeno de Purkinje. Habla de las postimágenes cromáticas positivas y negativas y de las influencias recíprocas de los colores conocidos con el nombre de contraste simultáneo o inducción especial.

Al terminar el doctor Caballero del Castillo, fue muy felicitado y aplaudido, por el público que llenaba totalmente el salón de actos.

## Don Ramón Carande, doctor "honoris causa" de la Universidad de Lille

París.—El «Journal Officiel» publica hoy una orden del ministerio de Educación Nacional francés por la que se aprueba la decisión del Consejo de la Universidad de Lille, concediendo el título de «doctor honoris causa» a don Ramón Carande, profesor de la Universidad de Sevilla y miembro de la Academia de la Historia.—EFE.





# La tónica del momento nacional

*Los desplazamientos del Jefe del Estado a nuestras provincias, frecuentes y con carácter ya tradicional, sirven siempre para resaltar con la evidencia el tono del momento que vive el país. En estos días Cataluña y Baleares han sido los puntos geográficos alzados a un especial puesto de actualidad por la presencia del Caudillo, como han sido y serán, en otras ocasiones, distintas localidades, prósperas y pobres, fértiles o duras, industriales o campesinas, atendidas sucesivamente por el gesto amoroso de la presencia infatigable de Franco.*

*En unas ocasiones las jornadas a que nos referimos poseen la brillantez de las grandes demostraciones y desfiles y la solemnidad de las ceremonias. En otras, son jornadas más humildes, que casi descubren el nombre de pueblos o zonas menos frecuentemente destacadas en los titulares de la Prensa. Pero, en todo caso, estas jornadas se coronan con los frutos mejores de la esperanza confiada que impulsa los ánimos al progreso, a la elevación, a la fe, en la obra de cada día y en las metas ambiciosas del porvenir.*

*Y también cada vez que la presencia del Jefe del Estado proyecta la atención hacia determinada zona geográfica, se observa la realidad de un pueblo en marcha. Inauguraciones, exposiciones de nuevos planes y proyectos, afanes de los organismos y corporaciones locales, empresas industriales en producción, nuevas zonas de riegos, demandas sociales o empeños económicos, manifestaciones culturales o deportivas, se aprietan en los programas de actividades como muestra de un afán de nuestros hombres porque todos los demás desde el Jefe del Estado y su Gobierno a la opinión nacional, sepamos de su pulso, de sus ilusiones de su vitalidad.*

*Y la realidad nos trae la gran satisfacción de ir comprobando que no existen zonas dormidas, hombres olvidados, sectores sin esperanza. La cala realizada en cualquier lugar de nuestra geografía es una nueva demostración de que el país está en pie, con ánimo ambicioso, con decisión de superarse, con imaginación, alegría y voluntad de trabajo. Ello da la tónica de un momento nacional. Una tónica que se afirma en hechos concretos y realizaciones materiales pero que, en sí misma, vale aún mucho más que los frutos obtenidos. Porque esta tónica del momento nacional prolongada más de veinte años, es la garantía del futuro, la confirmación de la esperanza y la premisa inevitable con que hay que contar para llegar a las conclusiones deseadas. Nada podría hacerse con un pueblo desordenado, apático, triste indiferente, sin hombres de empresa, sin dirigentes, sin representantes exigentes, sin confianza en su propia capacidad. Todo puede hacerse sobre la base de un momento nacional como el que vivimos. Este es el éxito social de una empresa política, la comprobación de su acierto, la garantía de su eficacia. El artificio de tantos defectos históricos de nuestro pueblo no es más que una patraña para justificar los defectos históricos de cierta política. La vitalidad nacional es la consecuencia automática de haber enfrentado a nuestro pueblo con las tareas comunes auténticas y adecuadas a las necesidades y anhelos del tiempo en que vive.*

# Mañana, clausura del proceso de beatificación del cardenal Spínola

Mañana domingo, a la una, tendrá lugar en la Catedral la sesión de clausura del proceso apostólico sobre las virtudes y milagros del Siervo de Dios Emmo. cardenal don Marcelo Spínola y Maestre.

»« »« »«

*El Eminentísimo cardenal Spínola es una figura espléndida. Colocado entre las postrimerías del siglo XIX y las primicias del XX, es el gran prelado dado por Dios a su Iglesia cuando ésta más lo necesitaba.*

*Caracterizaba a esta nobilísima figura una caridad sin límites que lo hace identificarse en todo con su pueblo. En los grandes acontecimientos se muestra siempre el hombre superior, el gran Prelado que dominándolos a todos está a la altura de las grandes circunstancias, para defender ante todo la causa de Cristo.*

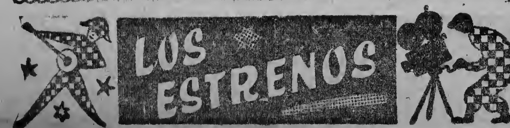
*Se distinguía el cardenal Spínola por una educación y amabilidad que ganaba los corazones de cuantos se le acercaban. En aquel corazón hallaban un verdadero padre y un entrañable amigo. Por esto su memoria será bendecida de cuantos le conocieron y estará unida a los grandes hechos que esmaltaron su pontificado.*

*Como fundador realizó la obra que más había de perpetuarle. Por ella vive y es seguido por numerosas almas. Ellas perpetúan su espíritu y difunden su obra y su doctrina por el mundo entero. Sus Colegios en tres continentes han dado y continúan dando muchos días de gloria a la Iglesia. Ellos cultivan su espíritu y su devoción en el pasado y en el porvenir. Especialmente en Brasil y en el Japón realizan una gran obra misional.*

*Han pasado cincuenta y cuatro años de su muerte. Empieza a dibujarse el triunfo y se presiente ya su elevación a los altares. Cuando suene la hora de Dios y llegue este día felicísimo, el día en que la Santa Iglesia autorice para que se le tribute el culto público de los bienaventurados, quedará definitivamente consagrada su figura de Pastor vigilantísimo y amoroso padre, desde ahora el camino a seguir será encomendarse a él, estudiar su doctrina y seguir sus ejemplos.*

INVITACION A LAS COFRADIAS A LA CLAUSURA DEL PROCESO DE BEATIFICACION DEL CARDENAL SPINOLA

Se pone en conocimiento de todas las Hermandades de esta ciudad, que están especialmente invitadas al acto de clausura del Proceso de Beatificación del cardenal Spínola, que se celebrará con toda solemnidad mañana domingo, día 22, en el trascoro de la Catedral, a la una de la tarde; por lo que este Consejo General de Cofradías ruega muy encarecidamente la asistencia del mayor número posible de hermanos, dada la trascendencia de este acto en honor de tan gran benefactor de nuestra ciudad de imborrable memoria.




**COLISEO.—«ROJO ATARDECER».**

Nacionalidad: Norteamericana.—Título original: «The journey».—Producción: Metro Goldwyn Mayer.—Argumento y guión: Georges Tabori.—Director: Anatole Litvak.—Fotografía: Jack Hildyard.—Color: Metrocolor.—Música: Georges Auric.—Intérpretes: Deborah Kerr, Yul Brinner, Jason Robards Jr. Robert Morley, E. G. Marshall, Anne Jackson, Ronny Howard, Kurt Kaszmar, Anouk Aimée, David Kossof y Marie Daenis.

«Rojo atardecer», un título poético, pero poco expresivo. Le va mejor el original, «The journey» —«El viaje»—, a esta cinta que nos cuenta determinadas incidencias viajeras.

El guión ágil y bastante intencionado, nos sitúa la acción de la cinta en la Hungría de 1956, cuando el levantamiento de noviembre. El pueblo magiar se rebela frente a las tropas rusas de ocupación. En el aeropuerto de Budapest, todos los vuelos comerciales quedan suspendidos. Catorce súbditos extranjeros ven imposibilitados sus deseos de huir de la hirviente Hungría por vía aérea. Se deciden a ganar la frontera austríaca por tierra, en autocar, pero en el último puesto fronterizo surgen serios tropiezos. Un oficial ruso —el pelón Yul Brinner—, riguroso y mal encarado, detiene la expedición por tiempo indefinido...

Los catorce personajes de la cinta están magníficamente trazados: la distinguida y misteriosa Lady Ashmore, el entrometido periodista de la Televisión; el dispar matrimonio americano; la coqueta chica francesa; el temeroso y huidizo sirio... Pero, singularmente, tiene significado juego, el fugitivo húngaro que viaja con pasaporte falso. Cada tipo luce su acusado perfil y juega su importante papel, aunque algunos queden más tarde oscuramente a la deriva por el proceloso mar de la acción.

Anatole Litvak, el veterano realizador ruso nacionalizado en Norteamérica, ha logrado una estimable película, que pudo, y debió ser bastante mejor. Tema y ambiente tenía para ello. Sus concesiones al efectismo mermaron valores. Desorbita la naturalidad de algunas secuencias recargando los tintes con que pinta el despotismo ruso, para luego salvarlo con esa generosa gesta del comandante Surov, sacrificándose por sus enemigos.

Litvak ha cuajado una cinta que canta sentimentalmente la conveniencia de la coexistencia pacífica, con grato y dinámico buen ritmo, provisto de emoción, ternura y heroísmo.

Las imágenes, filmadas en color por Jack Hilyard, recogen sugestivamente los bellos exteriores rodados es el lugar descrito por el guion: la frontera austro-húngara. También están logrados con acierto los interiores.

Bueno el doblaje y oportunísimo el acompañamiento musical compuesto por el famoso Auric, el maestro de las grandes melodías para el cine.

Deborah Kerr es aquí la deliciosa actriz de otras veces. Yul Brinner realiza muy inteligentemente su poco grato papel. Excelente es además la interpretación que el orondo Robert Morley hace del reportero inglés.

El nuevo galán Jason Robards, Jr., tiene a su cargo un difícil tipo —el del fugitivo húngaro—, al que saca un extraordinario partido. Muy atinado el resto del reparto, en el que tiene una breve pero expresiva intervención la francesa Anouk Aimée.

FAUSTO BOTELLO.

# Inauguración de las Oficinas Centrales de Previsión Médico Social S. A.

## Ofició en la ceremonia el cardenal arzobispo de Sevilla doctor Bueno Monreal



*S. E. Rvdma. el Cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal, haciendo uso de la palabra en el acto.*

A las siete y media de la tarde de ayer ha tenido lugar la bendición e inauguración, por el Sr. Cardenal Arzobispo de Sevilla, de las oficinas centrales de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., en Avenida de Menéndez y Pelayo núm. 33.

Al acto asistieron los miembros del Consejo de Administración, Dres. Cubero, Muños Ulecia, Bolaño, Gaona, Serrano y Galnares, con su Presidente, Dr. Cartelle; el Director General de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., don Felipe González Conradi; el Delegado Provincial, Sr. Cabello; Delegado del Instituto Nacional de Previsión, Sr. Avanzini; Presidente del Colegio de Médicos, Dr. Blázquez Bores, y otras relevantes personalidades sevillanas, así como numerosos facultativos.

A las siete y media llegó al edificio el Sr. Cardenal, siendo recibido a las puertas de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., por las citadas personalidades. Seguidamente, en uno de los salones de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., donde se había levantado un altar portátil, donde figuraba una imagen de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, tuvo lugar la bendición, oficiando el Sr. Cardenal revestido de medio pontifical, asistido de los Dres. Hernández Corrales y Gallego, Archivero del Palacio y Maestro de ceremonias de la Catedral, respectivamente, y del reverendo padre don Silvano Villanueva, Delegado de la Mutual del Clero, encuadrada en PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A.

Al solemne acto asistió, especialmente invitada, una representación del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, cuyos millares de asegurados recibirán sus atenciones a través de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A.

Terminada la bendición por el Sr. Cardenal, pronunció unas palabras el Director General de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., señor Conradi, quien, tras destacar que hoy se reunían en la nueva sede general para celebrar un acontecimiento memorable en la vida de la Entidad, da gracias a Dios porque nuestro eminentísimo Prelado se haya dignado aceptar la invitación que le fue hecha para oficiar en la solemne ceremonia de la bendición del local.

Hace historia de los años difíciles y duros de la Entidad, y destaca cómo merced a la voluntad y sacrificio de todos se ha llegado a que la marcha de la Entidad sea ascendente.

El Sr. González Conradi pide a todos unión, laboriosidad, sacrificio y constancia en el deseo de superación.



*El presidente del Consejo, doctor Cartelle, durante las palabras que pronunció en el acto.*

A continuación, el Presidente del Consejo de Administración, doctor Cartelle, tras agradecer la asistencia del Sr. Cardenal, hace historia de la fundación de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., por un grupo de médicos entusiastas de esta obra a raíz del nacimiento del Seguro de Enfermedad, para encuadrar dentro de la misma a la clase media, núcleo muy importante que quedaba fuera de los beneficios del Seguro por rebasar las condiciones establecidas para ello. Este núcleo es muy importante y de él forman parte miembros de la sociedad, clero, profesiones libres, de la industria y el comercio, así como otras de gran importancia.

PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., al atender a todos estos núcleos, hacía una labor social de mucha importancia, ya que venía a ser como el complemento de las instituciones oficiales del Estado.

El Dr. Cartelle hace una amplia exposición de las vicisitudes pasadas por la Compañía, en la que, merced a los esfuerzos y desvelos de todos, médicos, funcionarios, asegurados y miembros dirigentes, se ha ido marchando con paso firme hasta sentir hoy la satisfacción de asistir a la inauguración de estas nuevas oficinas centrales, donde —dijo— nos esforzaremos más y más en beneficio de nuestros asegurados. Esperamos —dice—, con la ayuda de Dios, sostener lo que tenemos y mejorar todos nuestros servicios en favor de nuestros asegurados.

El Dr. Cartelle termina agradeciendo nuevamente la asistencia del Sr. Cardenal a este acto de tanta importancia para PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A.

Finalmente, el Dr. Bueno Monreal agradece las palabras de los señores González Conradi y Cartelle, y dice que ha asistido muy gustoso a este acto, al que asiste un personal diverso, pero todos del máximo prestigio y valor social. Veo aquí al Instituto Nacional de Previsión, al Ilustre Colegio de Médicos, al Clero, a la Delegación de Ciegos y a otras tantas representaciones, y esto quiere decir que esto está lleno de ese sentido social que figura en su rótulo de PREVISION MEDICO SOCIAL. Es una casa para la sociedad, y esa es su función consustancial, ayudar a la sociedad.

Dice que el Estado crea y dispone y procura una buena organización para el bienestar de los individuos. Después, la iniciativa privada acomete esta labor para alcanzar los fines y metas de la sociedad, y donde no llega la iniciativa de la sociedad, el Estado acude con sus recursos.

Estamos ante una institución producto de la sociedad, una iniciativa privada para el ejercicio de esta colaboración común de la obra social del hombre para alcanzar el bienestar común en una clase o grupos importantes que estaban faltos de este apoyo de la sociedad. Sólo esto merece nuestro afecto y los mayores elogios.

Esta sociedad necesita como elemento fundamental el sentido social, la caridad. Dios es caridad, y todos los que sientan la caridad están en Dios. Fundad vuestras relaciones en la caridad cristiana; considerad a los que forman parte de esta sociedad —trabajadores, médicos, beneficiarios— como hermanos, en el respeto, sacrificio, compenetración y dignidad.

He venido con mucho gusto a esta bendición de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A., y quiero felicitar a la Sociedad por el emplazamiento, disposición y situación, dignos de todo elogio y desear que crezca más en su influencia. He venido a esta bendición con la colaboración del clero, que pertenece a esta Sociedad, para traeros mi bendición. En la oración litúrgica hemos pedido que en esta casa reine la sanidad, que sea difusora de salud, que dé acierto a sus médicos en los diagnósticos y tratamientos, eficacia a sus medicinas y extienda a través de vuestra obra la salud a los beneficiarios de la obra. La recompensa vendrá después de merecerla. Y para ello hemos de poner todos nuestros esfuerzos en la labor. Y entonces, cuando se hace con honradez y seriedad, Dios bendecirá todos vuestros esfuerzos y encontraréis la prosperidad de vuestra labor.

Terminado el acto, el Sr. Cardenal recorrió las distintas dependencias de *Previsión Médico Social*, siendo despedido a las puertas del edificio con las mismas muestras



*El director general de Previsión Médico Social, señor Conradi, durante su discurso.*

de respeto y cariño que a su llegada.

A continuación, las personalidades e invitados fueron obsequiados con un refrigerio, brindándose por la prosperidad de PREVISION MEDICO SOCIAL, S. A.



## Concurso de destreza en el oficio para matarifes

Organizado por el jefe del Sindicato Provincial de Ganadería, de Sevilla, esta mañana, en el Matadero Municipal, se ha celebrado un concurso de destreza en el oficio para matarifes, de cuyo resultado informaremos en nuestra próxima edición a nuestros lectores.

# ... y Sevilla

## ¿A dónde ir?

Por Celestino Fernandez Ortiz

ESTE es el momento en que hay que decidir si se va a veranear y de elegir el lugar. Mejor dicho, este es el momento en que el hombre propone y la familia dispone. El hombre propone quedarse en casa, para no estar solo todo el verano; pero la familia decide separarse de él y marcharse a una playa. Para mayor ironía allá en agosto, cuando se tenga que ir a un hotel o a una pensión, o tenga que arrastrar su vida de soltero provisional por restaurantes baratos —alguien ha dicho que la soltería o es definitiva o no es nada que merezca la pena— le dirán todos: «Con que de Rodríguez, ¿eh?» Y le mirarán con estúpida malicia. Y hasta él mismo, en el fondo, se envanecerá de que crean que lo pasa bien. Aunque la verdad, lisa y llana, en confianza, lo pasa muy mal.

De pocos años a esta parte, en la familia media, ha surgido una nueva operación a considerar. Antes se discutía si playa o sierra, si Rota o Cazalla. Ahora entra en juego la Costa del Sol.

Líbrenos Dios de aconsejar a nadie en un sentido o en otro. Las ciudades están ya como algunas tiendas de tejidos, lanzadas a la publicidad y a la competencia. Una sola palabra que dijéramos y la creerían interesada a favor de un lugar o de otro. Sí diremos que la aparición en el catálogo sevillano de la Costa del Sol como posibilidad es la última broma —la más pesada— al padre de familia. Por si fuera poco lo de los trenes-botijos y la canoa de Punta Umbría, como si el domingo no hubiera constituído para él, luengos años, una carrera de obstáculos, he aquí que ahora ha de ir a pasarse el fin de semana a la provincia de Málaga. Como en el Circo, la consigna parece bien clara: ¡Más difícil todavía!

Con la Costa del Sol—que a nuestro juicio es deliciosa y divertida— triunfa además una fórmula de verano más europea, más atractiva y si nos apuran más culta y civilizada, con salas de fiesta, cines de estreno, campos de golf, restaurantes con orquesta italiana, estrellas de la pantalla, jóvenes existencialistas y mil cosas más que un día parecían privilegio de otras costas. Veraneo, además, en el mar, con piscinas de agua dulce, que es por lo visto el contraste que más gusta ahora. Visto desde aquí, desde la atalaya del que ha de permanecer, esclavo de la profesión o de la oficina, la cosa resulta más dorada y sugestiva todavía. Pero también más trágica, porque por buen coche que se tenga cuando llega a la Costa del Sol el buen padre de familia —el denigrado y calumniado Rodríguez— no tiene ganas de otra cosa que de acostarse para reparar energías y poderse sentar al volante el lunes a las cinco de la mañana para no llegar ni aun así a tiempo al trabajo, con su peligro de bronca y todo.

# Sucesos de ayer a hoy

FALLECE REPENTINAMENTE UN OBRERO DE LA LIMPIEZA PUBLICA

Ayer, cuando el obrero de la Limpieza Pública, Juan Galván Domínguez, de 55 años, con domicilio en calle Lisboa 35, se encontraba trabajando en la calle Bailén se sintió repentinamente indispuesto. Recogido por dos jóvenes estudiantes lo condujeron a la Casa de Socorro de la calle Rosario, donde el personal médico de guardia *hubo de limitarse a certificar su defunción.*

En el suceso intervino el Juzgado de guardia, que se personó en dicho centro benéfico, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al departamento anatómico para la diligencia de autopsia.

Según sus familiares padecía afección cardiaca.

IDENTIFICACION DEL MUERTO DE AYER

Por su hijo ha sido identificado el cadáver del hombre que falleció ayer sin asistencia médica en la barriada de San Jerónimo, en una casa de la calle Vascongada, donde le tenían recogido los vecinos de la casa.

Se trata de Ceferino García Antón, de 60 años y hace tiempo padecía una lesión crónica que le tenía alejado de toda actividad laboral.

INCENDIO EN UN ALMACEN DE LOZA EN NERVION

A las diez de la mañana, en la finca número 12 de la calle Marqués de Nervión que lleva en arrendamiento don Miguel Pérez García, donde tiene establecido un almacén de loza, se produjo un incendio por recalentamiento de la paja destinada a embalaje.

A dicho lugar acudió con la rapidez de costumbre el servicio de incendios, a las órdenes del capataz de la guardia señor Cárdena, que logró localizar el fuego y evitar su propagación a otras naves de la finca, quedando afectadas las estanterías y parte de la loza averiada.

En dicha nave también había cinco bidones con grasa. Uno de ellos, a causa del calor, ardió el contenido. Los otros restantes pudieron ser puestos a salvo por el personal de servicio.

A la doce y media el retén terminada su misión regresó al cuartel de calle Rastro.

## Visita de un grupo de la Guardia de Franco a Plan Badajoz

Organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, el pasado día 15 un grupo de afiliados de la Guardia de Franco de Sevilla a recorrer el Plan Badajoz.

Acompañados por el sub-jefe provincial del Movimiento, camarada Francisco Carpintero Renedo, y por los ayudantes provinciales de Encuadramiento y Organización de la Guardia de Franco, camaradas Juan Manuel Cordero Gonzalez y Manuel Laguna Rodríguez, respectivamente, visitaron primeramente la Central Lechera de Badajoz, marchando a continuación a visitar los pueblos construídos recientemente al amparo de dicho plan, Gevora, Guadiana del Caudillo y Montijo, donde visitaron la presa recien construída. Seguidamente se trasladaron a Mérida donde visitaron el Circo Romano y la nueva fábrica de cerveza construída en dicha ciudad.

Durante el recorrido por los pueblos que visitaron escucharon las explicaciones que les dieron con datos concretos el Delegado Provincial de Organizaciones de Badajoz y un perito del Instituto Nacional de Colonización que acompañaron a los visitantes durante el recorrido.



## TROPEZONES DICE...



Cobro de intereses..

# En la Jefatura Provincial del Movimiento

## Coloquio sobre "José Antonio y la Monarquía" a cargo de don Modesto Cañal Herrero-Valverde

Anoche, en la Jefatura Provincial del Movimiento, se reanudaron los coloquios organizados por la Guardia de Franco, terminado el paréntesis habido en estos actos con motivo del pasado período de fiestas.

Presidió el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, con el subjefe provincial, señor Carpintero Renedo; el señor Mora Figueroa, don José María Piñar Miura y don Modesto Cañal Herrero-Valverde, a cargo del que estuvo el coloquio, bajo el tema «José Antonio y la Monarquía».

Los asientos situados a los lados de la presidencia fueron asimismo ocupados por jerarquías de la Falange sevillana, y el salón se encontraba totalmente lleno de público.

Se inició el acto con unas palabras del señor Altozano Moraleda exaltando la trascendencia del tema y haciendo la presentación del conferenciante.

El señor Cañal Herrero-Valverde inició el coloquio diciendo que, mediante él, iba a establecer diálogo para hacer política sin adulteraciones y hacer pública fe de acatamiento al Caudillo y al glorioso Movimiento Nacional.

Reconoce la dificultad del tema, ofreciendo, en cambio, la ventaja de tratar de preocupar sobre temas políticos y unir criterios y voluntades, cosa tan difícil de conseguir entre españoles.

Utilizando textos del Fundador de la Falange, muestra su actitud ante la Monarquía partiendo del año 1930 en que militó en la Unión Monárquica Nacional, partido político que no podía llenar su espíritu por ser incapaz de dar a España la unidad y destino que José Antonio ambicionaba. Entonces, en plena República, funda la Falange y define su manera de pensar sobre la Monarquía, refiriéndose a la Monarquía que había caído el 13 de abril, a la que él había vivido. Sin embargo, deja la puerta abierta para la Monarquía imperial, que prestó en la Historia tan grandes servicios a España, una Monarquía puntos que hoy están ya declaraque se ajusta en el fondo a los dos en España para el futuro: tradicional, católica, social y representativa.

Después de la interesantísima disertación del señor Cañal se promovió un interesante coloquio en el que intervinieron los señores don Santos Cascallana, Montero, Cañal (don Ignacio) y Piñar, exponiendo diversos aspectos de la cuestión que fueron contestados con acierto por el propio conferenciante y por el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano.

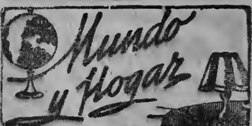
El señor Cañal habló de la posibilidad de que este coloquio se repitiera con participación de diversos estamentos que dentro siempre de la idea de Monarquía configurada por la Cruzada quieran colaborar a un intercambio de ideas sobre el tema.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.752.538,41 pesetas.

Don Juan Medina Franco, 100 pesetas; don Aurelio Caso Díaz, 100; Bar San Jacinto, 100; Bar El Albero, 100; don Manuel Campos Pulido, 50; Billares Triana, 50; Bodeguita Robles, 25; don Manuel Garamendi, 25; don Pedro Pérez Herrera, 25; don Clemente Villar Bustillo, 25; don Francisco Beniumea Romero, 25; don Francisco Caballero Limón, 25; don Eduardo Flores Castro, 15; productores del Hotel Colón, 961,85; productores Bar Quitapesares, 120; productores Rte. Venta Sta. Cruz, 100; Hostal América Palace, 600; Pensión La Castellana, 150; doña María Mora-Figueroa, viuda de Barón, 1.000; Colegio de Porta Celi (tercera entrega), 541,20; un caballero irlandés, miembro del Instituto de España en Londres, 840 pesetas.

Suma y sigue, 23.757.516,46 pesetas.



BODAS

El R. P. Jose Zaragüeta Elgorriaga ha bendecido, en el hermoso templo de San Jorge o de la Santa Caridad, la boda de la bella señorita María Teresa del Villar y Ortiz y don Francisco Lazo Diaz, de quienes fueron padrinos el padre de la novia, don José del Villar y Caso, y la madre del contrayente, señora viuda de Lazo Orta, doña Dolores Díaz Domínguez.

Como testigos firmaron el acta civil, por parte de ella, los señores Ortiz del Villar (don Félix), Pizarro Aubray, Dávila Salvador, Leon Castro, Palma Alonso, Más Ramos y Andreu Kern, y por la de él, los señores de Díaz Domínguez, Gotor González, Delgado Roig y Borrero Delgado.

El tío del contrayente don Ignacio Díaz Domínguez ostentó, como abogado, la representación judicial, y los nuevos esposos, después de celebrar un grato convivio con sus familiares e íntimos, marcharon a visitar varias capitales españolas, y luego irán al extranjero.

Deseámosles muchas venturas en su nueva vida.

—En la iglesia parroquial de Santa Cruz, bellamente exornada, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María Luisa Bezos Campos con don Francisco García Díaz. La novia, que realzaba su natural belleza con albo traje raso natural y velo tul ilusión, entró en el templo del brazo de su padre y padrino, don Tomás Bezos y Bezos, y el novio daba el suyo a su madre y madrina, doña Ana Díaz de García.

Ante el altar mayor y en Misa de velaciones y con la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, dirigida por el R. P. don Angel de Urcelay, bendijo la unión el párroco de Santa Cruz, don Servando Delgado.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, su hermano don José Luis; sus tíos, el doctor don Francisco Bezos y Bezos y don Francisco Campos Serrano, el doctor don José Alemán Caballero y don Juan Guerrero Sanchiz; y por parte del novio, sus hermanos, don Jaime y don Antonio, don Francisco Guerrero, cónsul de Colombia; don Manuel Soto Ojeda y don Emilio Oppelt del Castillo, que ostentaba la representación judicial.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron obsequiados en un céntrico hotel.

Los nuevos señores de García Diaz emprendieron viaje a distintas capitales del norte de España, desde donde continuarán viaje a Bogotá (Colombia), donde fijarán su residencia.

PRIMERAS COMUNIONES

En la capilla del Colegio de Religiosas de Santa Ana, en Los Remedios, ha recibido por vez primera la Sagrada Comunión la monísima niña María de los Angeles Nieto Pérez, hija de los señores de Nieto Jiménez (don Ramón), ella María Pérez Cantón.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

**RELIGIOSAS**

SANTOS DE HOY.—Valente, Segundo, Timoteo, Piola, Eutigenio, Poliento, Victorio, Donato, Secundino, Nicostrato, Antioco, Sinesio y Andrés Bobola, S. J. Misa de Santa María en sábado. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo V de Pascua. Faustino, Timoteo, Venusto, Casto, Emilio, Basilisco, Julia, Quiteria, Marciano, Fulco, Atón, Román, Elena y Rita de Casia. Misa del Domingo V de Pascua. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Sebastián. Mañana comienza en la iglesia de María Auxiliadora, de los PP. Salesianos de Triana.

LOS CULTOS DEL DOMINGO.— Función principal de Instituto de la Hermandad de la Virgen del Rocío, de San Jacinto, de rito pontifical, oficiada por S. E. R. el Cardenal-Arzobispo, doctor Bueno Monreal; también función principal de la Hermandad del Rocío, de la parroquia del Salvador, que predicará el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero; función solemne a la Santa Cruz, por la Hermandad del Silencio, de San Antonio Abad, predicando el R. P. Federico Gutiérrez Serrano, C. M. F.; función principal a la Divina Pastora, en la iglesia de Capuchinos y como fiesta litúrgica a Santa Rita de Casia en su honor, a las 10,30 horas en la iglesia del convento de San Leandro, predicando el R. P. Angel Carrillo Sevillano, y en la de San Juan de Dios, a las ocho, misa de comunión general cantada, bendición y reparto de rosas, dándose a besar por la tarde la reliquia de la Santa.

NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD.— Comenzó anoche, a las 9,30, en la parroquia de San Isidoro, la novena a la Virgen de la Salud, predicando el párroco de Santa Genoveva, don Antonio González Abato.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avenida de la Asunción, 35; (Los Remedios); Sagasta, 20; Amor de Dios, 34; García de Vinuesa, 50; Recaredo, 65; Plaza Argüelles, 5; Prado de San Sebastián (frente Estación Autobuses); Jabugo, 17 (El Fontanal); Don Fadrique, 11; Paseo de Colón, 1; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de la Cruz Roja, 10.

De 11 noche a 9,30 mañana. Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Miraflores, 28.

**MAÑANA DOMINGO**

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141 2 bloque El Tardón; Alfarería, 58; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); San Bernardo, 11; Marques de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza San Juan de la Palma, 11; Sta. Clara, 45; Argote de Molina, 27; Nieblas, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida San José, 9 (junto al campo del Puerto); Huerta de la Yesca (Barriada Pío XII).

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día de ayer ha sido el

530

# Movimiento portuario

BUQUES ENTRADOS. — De la Mar: Los pesqueros, Virgen de la Paloma, Santiago Rusiñol y Castelao, los tres con pesca.

De Cádiz: El vapor Andrés Rial, con carga general.

De Barcelona: La motonave Juan Francisco con carga general.

De Bremen: La motonave alemana Hestia, con carga general.

De Escombreras: El petrolero Camporreal, con carburantes.

De Marsella: El vapor Condesa en tránsito, para tomar carga para Francia-Italia.

BUQUES SALIDOS.— Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasajeros, correo y carga general.

Para Cádiz: La motonave Zuloaga, con carga general.

Para San Fernando: La motonave Peña Corada, en lastre.

Para EE. UU: La motonave Ada Gorthon (sueca) con carga general.

BUQUES EN PUERTO: Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Mañana, Ciudad de Pereira, Nazareth, Campoverde, Astene II, Castillo Noreña, Santiago López, Farnesio, Floria, Fredrika, Exiria, Campoamor, Camporreal, Pluton, Cabo Cervera, Rada de Motril, Juan Francisco, Hestia, Andrés Rial y Condesa, más los pesqueros José Villa de Palamós, Cavanilla, San Gregorio, Juan, Guimerá, Manilena, Mercader, Santiago Rusiñol, Virgen de la Paloma y Castelao.

BUQUES ESPERADOS.— Españoles: De Alicante: Río Tambre, en tránsito, para cargar para Canarias.

De Canarias: Maestrín, Toralín, Pachina y Melchuca, los cuatro con carga general.

De Galicia: Pilaruca, Begoña, los dos con carga general.

De Cádiz: Primero y Zuloaga, los dos con carga general.

De Asturias: Briquetas Zorroza, con carga general.

De Safi: Caleyo, abonos orgánicos.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Barcelona: Monte Betayo, con carga general.

Extranjeros: De la Mac-Andrews, de Londres, las motonaves Velarde y Vargas, para cargar para Liverpool y Londres respectivamente.—De la Watts-Watts Service; la motonave Wendover, que cargará para Canadá.—De la Wetreman Line, la motonave Antinou, para cargar para EE. UU.—De la Fraissinet-Fabre, de Marsella; el buque motor Mimer; y los vapores Beate Bolten, Exmoor y Cavalaire, que cargarán respectivamente para EE. UU., el primero; para Canadá y Grandes Lagos, el segundo, para el Golfo de México y Cuba, el tercero y para centro de América, el cuarto.—De la American Export Lines, el vapor Exilona para cargar para EE. UU.—De la Lykes Bros, el vapor Sylvia Lykes, que cargará para Cuba y EE. UU.—De la Zim Israel, el buque Dagan, que cargará para Canadá y Grandes Lagos.—De la Concordia Line, el buque Andrés Roegenaes, que tomará carga para EE. UU.—De la Nordana Line, el buque Bolivia, para cargar para Venezuela, Cuba y México.—De la Gorthon Line, el buque Stig Gorthon, que zarpará para Brasil, Uruguay y Argentina.— De la Niagara Line, los buques Mabella y Bindal, que tomarán carga para puertos de Canadá y Grandes Lagos.— De la Montehip Lines, el vapor Capo Noli y la motonave Montcalm, que tomarán carga para los mismos destinos que los anteriores.—De la Sidarma, de Venecia, el vapor Vettor Pisani, que cargará para Venezuela, Cuba y México.—De la Fresco Line, el buque Grundsunda, que cargará para EE. UU.—De la Canadá Levant Line, el vapor Port Said, que tomará carga para Canadá.—De la Eldenburg, de Hamburgo, la motonave Porto, que cargará para Holanda y Alemania. De la Hansa, de Bremen, la motonave Soneck, que cargará para Alemania.



# Diego Puerta triunfa en Madrid

CORTO DOS OREJAS Y SALIO A HOMBROS POR LA PUERTA GRANDE

Madrid.—Plaza Monumental. Sexta corrida de feria. Lleno.

Dos orejas y dos vueltas al ruedo, con salida a hombros por la puerta grande de Diego Puerta; un aviso a Chamaco; un toro al corral por cojo, y por primera vez el sol, han sido las notas más destacadas de la corrida de ayer.

Cinco toros de don Bernabé Fernández Martihernando, de Salamanca, manejables; el mejor el lidiado en quinto lugar, muy noble, de buena presencia y suave con la muleta. El peso de los toros fue el siguiente: 506, 531, 490, 591 y 540, y el sobrero, de don Atanasio Fernández de Salamanca, que dio el peso de 516.

Manolo González, en su primero, media estocada y dos descabellos. En su segundo media estocada y tres descabellos. Escuchó pitos y muestras de desagrado en sus dos toros.

Chamaco, en su primero, escuchó aplausos al torear de capa. Mal con la muleta. Media estocada, tres descabellos y al pasar el tiempo reglamentario oye un aviso. (Pitos). En su segundo, el mejor de la tarde no hizo nada. Una estocada y descabello. (Silencio).

Diego Puerta, que confirmó la alternativa, muy bien con la capa, oyendo ovaciones Con la muleta faena alegre. Una estocada y dos descabellos. (Ovación vuelta y saludos). En el que cerró plaza, formidable con la capa, oyendo ovaciones. Con la muleta, faena pinturera. Mato de una estocada, volcándose (Dos orejas vuelta al ruedo a hombros y salida por la puerta grande).

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**



# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: «La Era atómica», revista científica de actualidad.—9: Pan, humor y... chocolate.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Madrid.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana).—10,5: Variedades musicales.—11: Concierto matinal.—12: Programa del oyente.—1: Selección de bailables.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2: Ultima hora futbolística. 2,15: Noticiario Henry.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Café y concierto.—3,30: Discomanía.—4: Discos dedicados.—5,30: Carrusel deportivo.—8,30: Música para bailar.—9,45: Actualidad agro-pecuaria.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Madrid y reseña de la novillada de Sevilla.—11,10: El teatro del aire: «Los enamorados», de Carlos Goldoni, interpretada por la compañía de actores de Radio Madrid.—12: Cantan los Hermanos Toronjo.—12,20: Melodías modernas.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21: Sermón del P. Royo, O. P., en ocasión del novenario de la Hermandad del Rocío de Triana.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Gran gala en la Radio», emisión cara al público. 0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,28: De mujer a mujer.—9,48: Santoral, con disco dedicado.—9,53: Farmacias de guardia.—10: Música selecta.—10,30: Misa para enfermos e impedidos.—11: Lectura de programas y cierre.

Sobremesa.—12: Apertura.—12,10: Música ligera.—12,30: Antena de la Giralda.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Comentario internacional, por «Cefeor».—15,15: Melodías modernas.—15,30: El disco dedicado.—16: Música popular española.—16,30: Ritmos y melodías.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—18: Concierto para la tarde.—18,40: Melodías al órgano.—19: Charla de orientación religiosa, por el P. Venancio Marcos.—19,45: Diario local.—20: Pista de baile.

Noche.-21: «Tablero deportivo», emisión retransmitida desde Madrid.—21,40: Crónicas de fútbol.—22: Diario nacional.—22,23: Crónica de toros.—22,30: «Noche de verbena», emisión cara al público.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: «Buenas noches.—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida y juventud.—9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11,15: Noche de sábado.—12,15: Escala al adiós.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

1,30: Apertura Año Cristiano.—1,35: Música española.—2: Ritmos. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa diez.—7,30: Fiesta en el jardín.—9: Ritmos y melodías.—9,30: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas taurinas de Madrid.—10,20: Vida espiritual.—11,30: Variaciones. 12,15: Escalas al adiós.—1: Cierre.



# cartelera

### TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

### CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Estreno del maravilloso film de acción en Supercinescope y Eastmancolor «Aníbal». Víctor Mature, Rita Gaan. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.

* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Segunda semana de éxito sin igual. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushig y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases programa: 5, 7,35 y 10,25. Gran éxito del magnífico documental technicolor «La boda de la princesa Margarita» y de la divertida producción Warner Bros «Tía y mamá». (Rosalind Russell, Forrest Tucker). Technirama. Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.

* LLORENS. (26828). 4,30. Gran éxito del documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y estreno de la producción Mezquiriz «Te doy mi vida». (Madeleine Fischer, Roberto Risso, Lina Yegros). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana. Exito de la divertidísima superproducción Metro en cinemascope y metrocolor «Loco por el circo». Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Un desafío a la vida. «Ruta infernal», por Stanley Baker y Herbert Lom. Mayores.

### CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.

* ALFARERIA. 9. Inauguración. «El conquistador de Texas». Fernand Raynaud y Dora Doll. Autorizada.

* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del insuperable film italiano «Torpedos humanos», con Raf Vallone y Franco Fabrizi. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. La historia de un hombre marcado por la violencia. «Jubal», por Glenn Ford, Ernest Borgnine y Rod Steiger. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «La reina de Montana». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Ronald Reagan. Menores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Un film risueño, sentimental y espectacular, en maravilloso technicolor y cinemascope. «El mundo es de las mujeres». Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. ¡Acontecimiento! «Molokay (La Isla Máldita), por Javier Escrivá y Angel Aranda. Autorizada.

* HELIOPOLIS. Desde las 9, continua. Una gran aventura en los confines del Amazonas. «La gran lanura», por Lua Mand, Germán Longo. Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Hoy, inauguración de la temporada con la deslumbrante superproducción en tecnicolor «Tifón sobre Nagasaki», con Danielle Darrieux y Jean Marais. Mayores.

* IDEAL. 9,30. Una historia de espionaje en la segunda guerra mundial. «El hombre que nunca existió». Cinemascope y technicolor. Clifton Webb y Gloria Grahame. Autorizada.

* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un delicioso estallido de humor y amor! Cinemascope. Color por DeLuxe. «Papá Piernas Largas». Fred Astaire, Leslie Caron. Autorizada.

* SAN VICENTE. «Los implacables». Autorizada.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Segunda semana de éxito. Audaz..., valiente..., osada... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Simpática, humana, cómica y emotiva. «Lo que cuesta vivir». Eastmancolor. Lolita Sevilla, Pepe Isbert. Mayores.

### VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

# Hoy el enemigo común es el comunismo

## Una importante labor de España a escala mundial: sus relaciones con América y Africa

### Declaraciones de M. Triboulet, ministro francés de Antiguos Combatientes

París. (Servicio especial para PYRESA, por Gerardo García Simón). Nacido en París el 3 de octubre de 1906, M. Triboulet empezó su carrera como agricultor y pronto fue diputado. Realizó sus estudios en el Lyceé Janson de Sailly, en el Instituto Catholique y en las Facultades de Derecho y de Letras de París, hasta alcanzar en ambas su licenciatura. Y entre los cargos que ha desempeñado se cuentan los de redactor-jefe de la Presse Pausanne; subprefecto de Bayeux, en 1944; inspector general de Renania y del Palatinado, en 1946, diputado por Calvados, en 1946, reelegido en 1951, y en 1956; presidente del Grupo de Republicanos Sociales de la Asamblea Nacional; y ministro de Antiguos Combatientes desde el 26 de febrero al 6 de octubre de 1955, bajo el Gabinete de Edgar Faure. Actualmente, como bien saben ustedes, M. Raymond Triboulet desempeña de nuevo dicho cargo.

Y entre sus condecoraciones se cuentan las de Caballero de la Legión de Honor, Cruz de Guerra, Medalla de la Resistencia, y Oficial de la Orden del Imperio Británico.

A la hora en que escribo este reportaje, confieso que ignoro totalmente si M. Triboulet ha recibido alguna condecoración en su reciente viaje por España..., sobre cuyo viaje ha girado ,naturalmente, la conversación que con él he mantenido, en su Ministerio de la Rue de Bellechasse, conversación que —una vez recordados los datos biográficos de nuestro ilustre interlocutor— les ofrecemos seguidamente:

LA INFLUENCIA EN FRANCIA DE LAS REINAS ESPAÑOLAS

En honor a la verdad tenemos que destacar antes que nada la extraordinaria amabilidad con que M. Triboulet acogió la idea de nuestra entrevista, así como su buena disposición para tratar todos los temas que le sugerimos.

A muchos perspicaces observadores la visita del ministro de Antiguos Combatientes de Francia a España les hizo sonreír picarescamente y les llenó de asombro, sobre todo, el que acudiese al Valle de los Caídos y visitase el Alcázar de Toledo y depositase coronas de laurel sobre las tumbas de José Antonio y del general Moscardó; a muchos, a todos esos que aquí en Francia se han sorprendido de tales manifestaciones; a todos los que desearían que España siguiera eternamente —como lo estuvo en tiempos— olvidada del concierto universal, les vendría ahora bien leer las manifestaciones que nos hizo el ministro a su regreso de España.

En la presente entrevista, M. Triboulet nos ha expuesto claramente su punto de vista con respecto a nuestra patria, que es, al fin y al cabo, como es lógico pensar, un punto de vista del Gobierno francés.

Las primeras frases del ministro, en su amplio despacho alfombrado en rojo y amueblado con estilo Luis XV, respondían a nuestra primera pregunta, en la que inquiríamos cuántas veces había visitado España —nuestro interlocutor tiene familia española— y qué es lo que más admira, quiere o prefiere de mi patria:

Oficialmente, esta es la primera vez que atravieso los Pirineos —nos dijo—: antes, sí, había estado en España, más sólo como turista: conozco la vieja Castilla, he visitado Burgos y Madrid y he pasado por Zaragoza, Pamplona...

Son las seis y cuarto de la tarde en París, de una tarde primaveral casi veraniega y el Ministerio de Antiguos Combatientes se encuentra envuelto en medio de una calma, que ayuda a nuestro interlocutor a evocar los lugares que nos cita, recreándose en el rememoramiento; se diría que lo visita de nuevo con la imaginación.

—Yo soy especialista de historia de la Escuela francesa de espiritualidad; es decir, de la influencia de los místicos sobre el siglo XVII, sobre el gran siglo francés, en el cual la cultura estaba impregnada de religión. Los nombres están en el ánimo de todos: Renty, Ollier, Madame Acaris, el cardenal De Berul, fundador este último de la Orden de San Sulpicio. Y todos ellos sufrieron la influencia de los místicos españoles, especialmente de Santa Teresa y de San Juan de la Cruz.

—E incluso vinieron a Francia compañeras de Santa Teresa...

—Exactamente, el cardenal De Berul y Mme. Acaris les trajeron para fundar aquí la Orden de Carmelitas, cuya influencia en Francia y en la cultura francesa habría de ser después considerable.

Nuestro comunicante conoce bien el tema.

—Mi hermana es carmelita —termina confesándose.

Y puntualiza:

—Yo creo que si se puede decir que el XVI fue en Francia el siglo italiano; el XVII fue un siglo español en Francia. Y la influencia de las reinas españolas no fue menos considerable... Ana de Austria, la madre de Luis XIV, fue, incluso, regente, en Francia, por lo que se sabe bien la importancia del papel que jugó no sólo política, sino religiosa y culturalmente... Y otras muchas damas principales españolas ocupan las páginas de la historia de Francia.

VEINTE AÑOS DE PAZ EN ESPAÑA Y UNA MISION UNIVERSAL POR DELANTE...

—Paralelamente —continúa exponiendo M. Triboulet—, España recibía la influencia francesa consiguiente; y ese gran Madrid que es el Madrid borbónico lo certifican. Y así, pues, nuestras civilizaciones, que tienen los mismos orígenes bárbaros y latinos, progresaron a un tiempo.

—¿Cuál considera usted, señor Ministro, que ha sido últimamente el papel de España en el concierto internacional?

—Yo considero que España goza de una posición geográfica que dirige su historia; su historia moderna, incluso. Contrariamente a lo que decía Luis XIV, los Pirineos existen y son difíciles de franquear.. Durante los últimos años del siglo XIX y los primeros del XX, España se desgarró en luchas fratricidas y el resultado ha sido que no ha desempeñado en la política mundial la labor que merece por su historia y su cultura. Por unas y otras razones, quedó como en vía muerta...

—Más quizá la culpa no fuese de España misma: es cierto, sí, que se desgarró en luchas fratricidas, pero... ¿no cre usted, señor ministro de Antiguos Combatientes, que en nuestra Cruzada luchaba al mismo tiempo contra un enemigo más fuerte que el que todos creían, no piensa usted que se enfrentaba, en medio de la indiferencia general, contra el comunismo...?

—Debemos preocuparnos del presente y del porvenir y no evocar el pasado. La guerra que ha hecho España ha tenido, sí, un cierto carácter internacional, pero, por circunstancias históricas, impersonales naturalmente, se desarrolló a contra tiempo, con respecto a nosotros. Si se hubiera desencadenado hoy o hace media docena de años en lugar de veinte, hubiera sido completamente diferente... hoy el enemigo común es el comunismo, Rusia; en tonces, sin embargo, para nosotros, el enemigo era el nacismo, es decir, Alemania.

La declaración del ministro francés de Antiguos Combatientes no puede ser más clara ni más sincera. Yo creo que pocas personalidades se han expresado a este respecto con tanta franqueza. Y no insistimos más sobre el tema.

—Actualmente —continúa—, ¿cuál considera usted que es el papel de España en la política internacional, y en el concierto europeo, concretamente?

—Yo no enjuicio el régimen actual español, puesto que ésto es un tema nacional interno, ni discuto su forma de Gobierno, constato sencillamente los veinte años de paz que España disfruta y la importante función que desempeña.

—Es decir...

—Es decir, la labor que realiza en Africa principalmente, y en Hispanoamérica. Una cuestión muy interesante, en la política mundial, es saber cómo Europa quedará presente en Africa. Francia y España tienen experiencias comunes en este terreno. Y es España la que tiene una misión muy importante que cumplir: España puede ayudarnos mucho.

—En cuanto a Hispanoamérica se refiere —terminó diciéndonos el ministro—, De Gaulle ha expuesto bien claramente el tema en su discurso con motivo de la reciente visita a París del presidente del Perú: la Europa Latina, ha dicho, debe crear sólidos lazos con América. Nadie ignora que España es la madre patria de Iberoamérica.

—Muchas gracias, señor ministro.

## Homenaje de Bruselas a dos diplomáticos españoles

### Salvaron a la capital de ser bombardeada por los alemanes

Bruselas, 20.—En el despacho del alcalde de Bruselas ha celebrado una ceremonia en el curso de la cual el Ayuntamiento de la ciudad belga rindió un homenaje de gratitud a los señores don Pedro Sorela y del Corral conde de Nieva, y Delhaye, por haber salvado a Bruselas de un bombardeo alemán el día 17 de mayo de 1940, durante la segunda guerra mundial.

Asistieron a la ceremonia conocidas autoridades, periodistas belgas y otras personalidades. El alcalde de Bruselas, M. Lucien Cooreman, pronunció un discurso, en el que puso de relieve la feliz intervención de los agregados españoles en la Embajada don Pedro Sorela y del Corral y el marqués de Villalobarc, en la fecha antes mencionada, y que evitó que la capital belga fuese bombardeada. «Este homenaje —dijo el alcalde— debía haberse celebrado antes, pero unas cosas y otras lo retardaron. Lo principal es que al fin se realizó en el aniversario de la generosa y noble actuación de los señores Sorela y del Corral, Delhaye y marqués de Villalobarc y estoy contento de que me correspondа a mí el honor de presentar este homenaje».

Contestó al alcalde el conde de Nieva, manifestando su profunda emoción y agradecimiento por el honor que Bruselas dispensaba a España en su humilde figura y recordó las horas trágicas pasadas el 17 de mayo de 1940 cuando Bruselas fue amenazada y salvada.

## III Certamen Juvenil de Arte

Ha finalizado el plazo de admisión de obras de pintura, dibujo y escultura del III Certamen Juvenil de Arte, organizado por el Servicio Provincial de Extensión Cultural y Artística de Juventudes El número de obras presentadas a la hora de editar el catálogo arroja un total de ciento cincuenta y nueve, correspondiendo 84 a óleos y acuarelas, 63 a dibujo (lápiz, pluma y carbón) y 12 a esculturas.

La calidad de las obras presentadas en el III Certamen se ha visto superada con relación al pasado año, esperando que la exposición de las mismas revista extraordinario interés. Dicha Exposición tiene por sede, en este año, el recinto «Ahorro» (Prado de San Sebastián), de la Caja de Ahorros San Fernando de Sevilla, y podrá ser visitada, libremente, durante los días 5 al 12 del próximo mes de junio. Durante los días de exposición, y en el mismo recinto el Servicio de Cine del Departamento de Extensión Cultural y Artística de Juventudes proyectará documentales artísticos, a cuyas proyecciones podrán asistir cuantas personas lo deseen.







## Becas para el Curso de Periodismo de Santander

Para el XIV Curso de Periodismo de la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santader, que se celebrará del 11 al 30 del mes de julio sobre el tema «La Revista», los alumnos podrán inscribirse hasta el 10 de junio próximo.

Dirigirán instancia, acompañada de relación de méritos y circunstancias al Director del Curso de Periodismo de la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», al Pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria de Madrid.

Pueden solicitar la inscripción en el citado curso, las personas que editen revistas o colaboren en ellas. Las que pertenezcan con carácter profesional a cualquiera de los diarios o emisoras de radio españoles o posean carnet oficial de Prensa. Los funcionarios de los Ministerios de Asuntos Exteriores, Educación Nacional e Información y Turismo. Los licenciados universitarios o titulados de Escuelas Superiores y los que se encuentren en el tercer curso de estos estudios, así como los alumnos de tercer curso de la Escuela Oficial de Periodismo.

Los solicitantes que necesiten beca harán constar los motivos, debidamente probados en que se fundan para solicitarla.

La lista de becas concedidas se hará pública en los tablones de anuncios de la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander y del Pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria de Madrid. Además, será comunicada personalmente a los que fueren seleccionados.

# DEPORTES

*Comentarios - Críticas - Notas*

## I Trofeo Benito Villamarín

# El Madrid -nos confirma- traerá a Sevilla a los Puskas, Canario, Pepillo, Didí, Domínguez, etc.

## *El Borussia de Dortmund y Bolton anuncian fecha de llegada y sus mejores formaciones*

### Los germanos serán los primeros en arribar el martes por la noche

*"El Madrid disputará el Trofeo con los hombres que mejor puedan garantizar su conquista", adelanta el señor Calderón*

**Anoche se recibieron en la Secretaría blanquiverde comunicaciones de los clubs extranjeros que participarán en la serie «I Trofeo Benito Villamarín», Borussia y Bolton anunciando fechas de llegada, a fin de que la organización garantizase con tiempo suficiente todo lo concerniente al alojamiento de sus respectivas expediciones.**

Los primeros en llegar serán los germanos. El Borussia arribará al aeropuerto de San Pablo el martes, día 24. Viajarán desde Francfort a Madrid en el avión regular y cubrirán la etapa hasta Sevilla en el último servicio de Iberia que tiene fijada su llegada después de las diez de la noche. Con los técnicos, futbolistas y «managers» del conjunto de Dortmund se desplazarán a Sevilla varios directivos y periodistas, así como un representante de la Federación germana.

Los jugadores alemanes se alojarán durante su estancia en Sevilla en el hotel La Rábida. Se adelantan dos fechas a la iniciación del torneo con objeto de afirmarse un poco al calor de estos días y realizar algún ensayo preparatorio en el escenario de los encuentros.

El Borussia confirma en su comunicación que traerá su mejor equipo y adelanta el propósito de realizar en la competición internacional un lucido papel, pese a que su acceso a la final quede limitado.

**MADRID Y BOLTON LLEGARAN EL 25**

En la víspera, el miércoles, llegarán los expedicionarios del Real Madrid y el Bolton Wanderers, Los quíntuples campeones de Europa realizarán el viaje desde la capital por vía férrea, en la noche del martes al miércoles. Esta mañana charlamos telefónicamente con la Secretaría madridista. Nos atendió amablemente don Antonio Calderón, gerente del club. Nos confirmó la fecha de arribada a Sevilla y el propósito del Madrid de participar en el torneo verdiblanco con los mejores hombres disponibles.

—No puede anticiparle nombres aún, puesto que no conocemos aun la lista federativa de jugadores que se desplazarán a Rusia para disputar el encuentro internacional. Excluídos estos elementos, puede usted anunciar, mejor dicho, confirmar que el Madrid llevará a Sevilla los mejores jugadores de que disponga. Nuestro compromiso con el Betis nos obliga de una parte, mientras por otra es el club el más interesado en disputar el «I Trofeo Benito Villamarín» con los mejores hombres que mejor puedan garantizar su conquista.

Recalcamos entonces:

—¿Puskas, Didí, Pepillo, Canario, Domínguez?...

—Todos los que no estén comprometidos en el desplazamiento a Moscú.

Con el Madrid viajarán los directivos señores Lusarreta, Calderón y un tercero aun por conocer. Miguel Muñoz vendrá, naturalmente, al frente de sus hombres.

Preguntamos al señor Calderón si el presidente madridista, don Santiago Bernabeu, presenciará los encuentros internacionales del torneo bético. No podría desplazarse, como hubiese sido su deseo, por viajar a Moscú a presenciar el Rusia-España.

De estos informes y anticipando la forzada ausencia de algunos jugadores madridistas, no creemos que la formación titular madridista varíe demasiado de la que consignamos a continuación:

**DOMINGUEZ; MARQUITOS, SANTAMARIA, MICHE; VIDAL, ZARRAGA; CANARIO, DIDI, PEPILLO, PUSKAS Y BUENO.**

No podrán actuar, por encontrarse lesionados, Santisteban y Ruiz. Atracción singular, dentro de esta fenomenal representación madridista, es la actuación de Puskas. Ferek atraviesa uno de los mejores momentos de su rutilante vida deportiva, como elocuentemente testimonió en el recinto de Hampden Park el pasado miércoles. Los nombres supervalorados de Domínguez, Marquitos, Santamaría y Didí, pilares del equipo, la reaparición de Pepillo en Sevilla vistiendo los colores madridistas y el «debut» de Canario en los terrenos sevillanos, compendian la talla y posibilidades del equipo que, justificadamente, es señalado como máximo aspirante al valioso trofeo puesto en litigio.

**EL 25 POR LA NOCHE, EL BOLTON**

En las últimas horas de la víspera arribará el grupo británico. También con su representación directiva al frente e informadores deportivos. El Bolton se alojará, como el Madrid, en el Hotel Colón.

En su comunicación recibida en la Secretaría de calle Alemanes, el club inglés confirma igualmente su presencia en Sevilla con lo mejor de su cuadro de jugadores y al mismo tiempo su alineación de gala. Esto es:

HOPKINSON; HARTLE, BANKS; STANLEY, HIGGINS, HENNIN; BUTCH, HILL, STEVENS, PARRY y HOLDEN.

## Ecos del Trofeo

*Sube de punto la animación. Conforme se acercan las fechas, aparte de no hablarse de otra cosa en el mundillo futbolístico, la gente vive jornadas de números. Hay que hacer números para todo en este tiempo. También conviene hacerlos para el Trofeo.*

—✠—

Por descontado que el Betis llegará a la final. ¿Cómo van a perder esa oportunidad sus jugadores? Y se adivina una final Madrid-Betis como para cardíacos.

—✠—

*Los números son bien sencillos: el abono sale más barato que ir a tres partidos pagando las entradas respectivas. Nadie se va a perder el primer partido del Madrid, quíntuple campeón de Europa. Nadie va a dejar de ir al encuentro del Betis con el formidable equipo inglés Bolton Wanderers. ¿Y quién va a dejar de ir a la final?*

—✠—

El Madrid, ya lo saben ustedes, viene dispuesto a llevarse el Trofeo Villamarín materialmente el más valioso de todos los nacionales y, moralmente, de una gran importancia por los equipos que toman parte en el trofeo ¿Le dejará el Betis?

—✠—

*Usted quiere ver los tres partidos que le parecen más importantes. Si va a preferencia, paga ciento veinticinco pesetas por entrada: trescientas setenta y cinco en total. El abono para los socios —y si no sacan el abono hay que pagar en taquilla como cada cual por partido— cuesta trescientas veinte pesetas. Usted ve los cuatro partidos y ha ahorrado dinero. Y si no es socio también, porque el abono para los no socios cuesta trescientas sesenta. Ve usted cuatro partidos en vez de tres y se toma un Pepsi-Cola gratis tres de los cuatro días con los tres duros que todavía le regalan.*

—✠—

Y en cuanto a la tribuna —antes fondo— ídem de lo mismo. Como los números son muy claritos, nos ahorramos la cuenta. Y le dejamos a usted que se distraiga un poco tomando el lápiz y viendo lo que le conviene.

—✠—

*¿Es verdad que dijo Del Sol en la Televisión que él no valía lo que los tres que se traía el Betis? Tres por uno, ya lo hemos visto en alguna ocasión y bien cerca en nuestra geografía, dan bastante resultado al que se lleva los tres. Pero son los tres los que tienen que responder que del uno ya sabemos que no hay que ponérselo siquiera en la espalda porque es el mejor de España. Los tres tienen ahora la palabra y en el trofeo pueden acreditar que hasta al Madrid le costaron cada uno a millón.*

—✠—

Si el Betis llega a la final... Eso somos capaces de firmarlo ahora mismo. ¿Y entonces qué? Que las ganas del Madrid de llevarse el Trofeo bien pueden quedarse verdes. No sería la primera vez que la víctima se convirtiera en verdugo. La Liga al canto.

—✠—

*¿Saben ustedes que todavía queda alguien que hace campaña por ahí para que no se acuda a Heliópolis? Tiene gracia la cosa. Son los mismos de siempre. Media docena en total. ¿Quién tiene la palabra, seis llamados béticos o la gran masa de seguidores?*

—✠—

El único argumento a favor puede ser la vieja costumbre de hablar mucho y no acudir al campo. Pero ahora vamos a demostrar lo contrario. Y que le duela al que sea. Cuando se hable de llenazos en el futuro habrá que referirse a este Trofeo.

—✠—

*Los árbitros para el Torneo serán nacionales. Ni que decir tiene que el Colegio enviará los mejores. Como en la tribuna estarán de testigos, las mejores plumas deportivas de España.*

## Mañana, en Heliópolis

# Betis y Elche dilucidarán el acceso a los cuartos de final

### TRAZOS

## La presencia del Betis en su torneo internacional

*Ya se respira en la calle un ambiente de expectación extraordinaria ante el comienzo de la primera edición del «Trofeo Benito Villamarín». Ambiente que, como es lógico suponer, se irá caldeando cada vez más conforme se acerque la fecha de la iniciación del torneo.*

*Son muchos los comentarios que se hacen en los medios deportivos acerca de la gran competición internacional que va a disputarse en Heliópolis y uno de los temas que se toca con más pasión es el del papel que puede hacer el Betis en el torneo. Los aficionados béticos, sobre todo, esperan con el máximo interés ver el rendimiento de su equipo en medio de una competición, en la que van a intervenir dos potentes conjuntos extranjeros y nuestro gran Madrid. Y, naturalmente, la primera pregunta que está en la mente de todos los seguidores verdiblancos es ésta: ¿Qué hará el Betis en su eliminatoria con el Bolton Wanderers?*

*Aquí desconocemos de un modo directo el juego del Bolton y la medida exacta de su potencia futbolística. Todo lo que sabemos acerca de este equipo inglés nos ha llegado por referencias. Referencias, eso sí, que son magníficas y nos muestran al Wanderers como un conjunto con mucha clase y una gran combatividad, en el que destaca principalmente su interior derecha, Hill, que es uno de los jugadores más cotizados de Inglaterra. El Bolton pagó por él cuatro millones y medio de pesetas. Con estas referencias, aunque no hayamos visto jugar al Wanderers, se puede decir que el mencionado club inglés, que marcha destacado en la Liga británica, ha de ser un equipo potente y difícil para cualquier adversario.*

*Bien. ¿Posibilidades del Betis en su eliminatoria con el Bolton? Yo creo que se puede contestar a esta pregunta diciendo que tan difícil le puede resultar el Bolton al Betis como viceversa. Y baso esta opinión en el hecho de que el equipo verdiblanco cuenta en sus líneas con hombres también de mucha clase que saben luchar, además, con un gran ímpetu cuando se enfrentan con papeletas difíciles. El Betis es de los equipos que se crecen ante los adversarios de categoría y sabe darles la réplica adecuada, y frente al Bolton Wanderers se puede asegurar que el cuadro bético responderá al máximo en todos los órdenes para buscar una victoria que abre el camino de una final valiosísima. Y todos sabemos que un Betis lanzado a todo gas, con su juego rápido, incisivo y lleno de furia no es fácil de vencer. Por ello, se puede decir que el papel del Betis en el «Trofeo Benito Villamarín», en el gran torneo internacional que ha organizado su presidente, puede ser brillante y llenar de orgullo a sus seguidores. Porque el Betis puede ser, sencillamente, uno de los finalistas de la gran competición, y esto ya sería un éxito y un triunfo por el que hay que luchar con el máximo empeño.*

*Desde luego, la victoria no puede ser sola de los jugadores. La afición, una vez más, tiene que cooperar para que se consiga el objetivo y la cooperación que ha de aportar el seguidor es la de su presencia en el campo para animar al equipo constantemente. Por ello, si el interés en sí de los partidos es motivo suficiente para que Heliópolis registre un lleno total en todas las jornadas del torneo, el hecho de que el Betis pueda llegar a la final es una razón muy poderosa para que ningún bético falte a la cita que le reclama su club.*

EMILIO VARA.

## *Los jugadores han brindado el encuentro a Isidro por el nacimiento de su hija*

## Barinaga no ha decidido aún el equipo bético

### El encuentro comenzará a las seis y media de la tarde y será dirigido por Gómez Arribas

Pensando y comentando el «I Trofeo Benito Villamarín», la brillante serie internacional de la próxima semana, se nos ha colado de lleno el encuentro copero contra el Elche, decisivo para el acceso a los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

Mañana domingo, a las seis y media de la tarde, béticos e ilicitanos solventarán el paso a la doble jornada siguiente. El empate a cuatro goles obtenidos por el conjunto de Sabino Barinaga el pasado domingo sitúa la eliminatoria con claro signo bético. Pero no por ello pierde interés el choque. La considerable prima que los ilicitanos tienen ofrecida si logran solventar el acceso a los cuartos de final, es motivo suficiente para prever el interés que los jugadores, dirigidos por César, pondrán en el choque de mañana.

**EL BETIS, EN OROMANA**

Como ayer recogíamos, Sabino Barinaga dio fin a los entrenamientos en la jornada de ayer. Inmediatamente los jugadores marcharon a los pinares de Oromana a respirar aire puro y a meditar sobre la importancia de este choque contra los ilicitanos. Saldrán dispuestos a solventar, naturalmente, el choque. Hay una promesa —en forma de brindis— por medio que obligará a superar cuantos obstáculos surjan. Este brindis va dirigido a Isidro, el compañero que ha visto bendecido su hogar con el nacimiento de una preciosa niña.

En Oromana se encuentran Otero y Pappalardo (guardametas); Portu, Grau, Ríos y Santos (zagueros); Bosch, Valderas y Vila (medios), y los atacantes Castaño, Lasa, Lloréns, Kuczman y Areta.

Sabino Barinaga no ha decidido la formación. Esta no puede variar mucho de la que sigue:

OTERO; PORTU, RIOS, SANTOS; BOSCH, VALDERAS; CASTAÑO, LLORENS, KUCZMAN, LASA y ARETA.

Existe fundamentado interés por presenciar la posible actuación del joven Lloréns. En su partido de debut frente al Plus Ultra causó muy buena impresión. El muchacho justificó su ingreso en la plantilla profesional bética. Novedad entre los concentrados es la presencia del joven Pappalardo, jugador que ha vuelto a su antiguo club después de hacer una lucida campaña defendiendo el portal del conjunto ayamontino.

A la hora de redactar este comentario sobre el encuentro, el Elche aún no había llegado a nuestra ciudad. Era deseo nuestro el entrevistarnos con César, que desde su atalaya de entrenador ilicitano y su inminante ligazón al Barcelona hubiese podido facilitarnos un interesante reportaje.

El Elche tenía reservado alojamiento en el Hotel Niza. Realiza el viaje por carretera. Según nuestros informes presentará en Heliópolis la siguiente formación:

GALLEGO; GOMEZ, ALCANTARILLA, QUIRANT; GONZALEZ, LAGUARDIA; GUERRERO, MEZQUITA, CESAR, RE Y PAUET.

El encuentro, como antes decíamos, dará comienzo a las seis y media de la tarde. Gómez Arribas será el encargado de dirigirlo. Unos precios de carácter popular dejarán sentir su influencia en los graderíos del recinto verdiblanco.

## Langarica anuncia su dimisión

Bilbao, 21.—Después de muchos rumores circulados desde hace algún tiempo, sobre el probable abandono de los cargos de seleccionador nacional y director del equipo ciclista español, que ostenta Dalmacio Langarica, él mismo acaba de hacer unas manifestaciones a un redactor de «El Correo Español-El Pueblo Vasco».

Langarica ha dicho: «No iré al «Tour». Mi negativa es irrevocable».

### GOLPES FRANCOS

*Hoy es esperado el Elche y mañana también es esperado que gane el Betis. Lo contrario sería disparatado.*

⊞

*Ya nuestros críticos levantaron la liebre de que el ala izquierda, Re-Pauet es un ala de altos vuelos, a la que habrá que someter a estrecha y concienzuda vigilancia.*

⊞

*A César también habrá que ponerle su secantito por aquello de que más sabe el diablo por viejo que por diablo. Y que disculpe el símil «luciferesco», que sabe César se le admira.*

⊞

*Ahora se habla de un tal Ljubija Broszik, para entrenador del Barcelona. Bueno, si cuaja le llamaremos «yugo» por ser de cerca de Belgrado porque el nombrecito se las trae.*

⊞

*Anteayer, homenaje al Real a su llegada a Madrid. Mañana será homenajeado en León y la próxima semana en Heliópolis. Nada, que va a quedar más sobado que una empanada de hojaldre.*

⊞

*Rusia venció 7-1 a Polonia, y para eso el tanto polaco fue de penalty. ¿Temblar? Nada de eso; nosotros no somos satélites ni cosa que se le parezca.*

SOBRIN.

# DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

## Diéguez seguirá en el Sevilla

# No pienso marcharme. Cuantos rumores circulan son falsos

## Mi contrato finaliza el 30 de junio. Antes, mucho antes, habrá sido renovado

### Mientras el Sevilla me necesite y me crea útil, en él seguiré jugando, quiero terminar aquí mi carrera deportiva

### El mejor jugador del Sevilla es la armonía existente entre su jugadores

Anda el ambiente futbolístico sevillano algo desconcertado por los muy variados rumores que sobre Diéguez circulan. Se habla, se comenta, se discute y, en primer plano de la actualidad deportiva, el nombre de Diéguez y su esperada renovación de contrato. Qué hay de todo ello, qué motiva tanta cháchara equivocada, cuáles son las razones para que el corre, ve y dile de la calle zarandee sin justificación alguna lo que no representa problema y ni siquiera tiene fundamento. El «caso» Diéguez no se ha planteado ni llegará a plantearse. Porque el jugador está a gusto en el Sevilla y sólo tiene una aspiración: proseguir en el cuadro blanco mientras que le consideren útil y seguir gozando del aprecio del club que lo ha hecho famoso y de la afición que lo proclamó figura.

A Juan Carlos le ha hecho gracia tanto comentario. Al regreso de Gijón le llegaron los rumores. Un aficionado cualquiera le informó de todo. «Se dice de usted esto y aquello...» «Se habla de pretensiones ilógicas por su parte...» Pero Diéguez no se ha limitado a callar y dejar correr el bulo. Al contrario. Siempre una misma respuesta: «No hay nada de cierto en cuanto la gente habla... Seguiré jugando en el Sevilla».

Pero se cuentan por miles los aficionados sevillistas que con comprensible alarma se preguntan si en medio de todo ello no puede existir un algo de verdad y a los que Diéguez no puede llegar. Por ello aparecen sus declaraciones en esta sección deportiva, y con tal motivo nos hemos entrevistado con él. Y he aquí el mentís rotundo para poner coto al equivocado rumor.

DEL «9 DE JULIO» AL SEVILLA, DOCE AÑOS DE FUTBOLISTA

Repitamos: Diéguez está a gusto en el Sevilla. En el club de calle San Miguel ha conseguido totalmente el objetivo que le acompañó desde la otra orilla atlántica: una bien ganada fama y una cuenta corriente. Un porvenir deportivo sobradamente asegurado en un gran club testimonian y justifican el deseo único de seguir vistiendo los colores sevillistas. Hagamos de nuevo historia.

Juan Carlos Diéguez posee un breve historial deportivo. Desde la última categoría infantil del «9 de julio» —en la provincia argentina de Córdoba— hasta el primer equipo sevillista, sólo existe una etapa, breve etapa, de pertenencia al equipo de Almagro en la Segunda División platense bajo el consejo del ex sevillista Pancho Villegas. Tres equipos tan sólo en doce años de patear la bola —empezó a los doce— le han enseñado cuanto en el fútbol hay que saber. Comenzó de niño sin equipo a jugar y disputar con la gente de su edad en el Parque Centenario de Almagro. En el Almagro chulapón y arrabalero tan cantado por Gardel. Con él empezaron también dos grandes jugadores, Salcedo, hoy en Chile, y Marinaro, en Perú. El fútbol diario y callejero se le acabó a Juan Carlos, cuando marchó a pasar una larga temporada con sus familiares de Córdoba. Allí empezó a tomar el fútbol en serio. Un día le dijeron si quería formar en la última División infantil del «9 de Julio». Aceptó y tuvo, al menos, entrenamiento serio y vestimenta adecuada. Ni un peso por jugar. El dinero tardaría en llegar bastante. Escalando divisiones de juveniles anduvo cuatro años. Con dieciséis jugó por vez primera en el equipo puntero. Faltaba un titular, y más por presentar los once reglamentarios que por otra cosa, a Diéguez lo incluyeron como extremo izquierdo. Era partido serio, de compromiso. Había una prima prometida de cincuenta pesos si se evitaba la derrota. Empate a dos, júbilo grande y, a la hora del cobro, cincuenta pesos para los mayores y sólo diez para el «pibe». Juan Carlos no protestó siquiera. Eran los comienzos y muy pocos jugadores argentinos a su edad habían conocido de las mieles del profesionalismo. Llegó por sus pasos contados hasta el titular. Quiso volver a Buenos Aires. Para ganar su completa desligazón y libertad. Estuvo dos años sin jugar. Nuevamente en la capital bonaerense jugó en el Almagro. Le era más fácil disputar en Segunda que meterse entre las filas supervaloradas del San Lorenzo, también del barrio como indica su nombre completo. Escuchó proposiciones de Alanta y Ferrocarril Oeste, cuyos terrenos se encontraban cercanos. Pancho Villegas le enseñó bastante, junto a los suyos se sintió mejor, pero un día...

Fue, quizás, en el quiosco del «Chino», en la encrucijada de las calles Corrientes y Lambaré —punto de reunión futbolera—, donde le hablaron de España. Diéguez le dio vueltas a la idea, se enteró de que en el mismo campo del Almagro don Antonio Calderón, gerente del Real Madrid, había estado pendiente de él... Cuando menos lo pensara, Latrónico y Guijarro le expusieron con entera claridad que en España obtendría celebridad y fortuna. Un gran equipo español, el eterno «grande», andaba por aquel entonces pegando zarpazos con tal de eludir el descenso. Era el Sevilla. En Barajas le confirmó Guijarro que, efectivamente, el club sevillista sería el suyo. En San Pablo, la noche de su arribada, hablamos con Juan Carlos Diéguez. Entonces nos dijo sencillamente: Vengo a triunfar en España y a ser útil al Sevilla.

«NO PIENSO MARCHARME»

Aquella primera época no fue ciertamente grata para Juan Carlos. No le comprendieron. Tampoco tuvo una inclusión inmediata. Se complicaron aún más las cosas para el Sevilla y entre titubeos de algún técnico, pasaron varias jornadas. Al fin, en Pamplona le pusieron en el primer equipo. De entonces acá, titular indiscutible.

Pasó lo suyo en aquella etapa. El sirvo o no sirvo le cosquilleaba continuamente mientras aguardaba la oportunidad que tanto tardó. Nostalgia, recuerdo de Buenos Aires. Llegó a sentirse muy solo. A pensar en la vuelta, en devolver al Sevilla la «plata» ganada y regresar a Almagro, otra vez con los suyos, a la reunión del quiosco del «Chino», en el corazón de la calle Corrientes...

El farolito de la calle en que nací...

Los primeros triunfos con el Sevilla le fueron cambiando radicalmente. El público y la Prensa le acogieron bien. Haría carrera. Pasaron los tiempos malos. El tiempo que todo lo cura consumió las últimas astillas del recuerdo bonaerense. Se echó novia y se dijo a tomar las cosas por derecho para redondear una carrera deportiva que no puede tener otra meta que la de una justificada gloria de futbolista bueno.

Nos vemos en Fillol a la hora del aperitivo. Y charlamos de su situación actual, del rumor de la calle...

—Pero... ¿de dónde ha salido todo eso?... ¿Yo marcharme del Sevilla! ¡Ni lo he pensado siquiera! No sé qué interés llevarán los que han puesto en circulación el bulo. Si se trata de crear un clima de desconfianza entre el club y yo, van equivocados. Yo sólo pretendo seguir en el Sevilla y espero hacer en este club toda mi carrera deportiva. Mientras el Sevilla me crea útil, en él seguiré jugando. Mi ilusión es que algún día mi nombre vaya ligado a la historia del club, como los Campanal, Busto, Arza, Doménech y otros.

—¿En qué situación estás ahora?

—Mi contrato finaliza el 30 del mes próximo. Antes, mucho antes de esa fecha, habrá sido renovado.

—¿Por qué tienes tanta confianza en que así ocurra?

—Por mi parte, no pienso plantear disco alguno y estoy completamente convencido de que el Sevilla se portará bien conmigo.

—¿Conversaciones?

—Algunas... Tampoco hay que tener prisa y menos aun cuando entre el club y yo no existen motivos para la desconfianza.

—Se ha hablado de que pedías demasiado...

—Se ha hablado, se ha hablado... ¿Y qué? Todo mentira. Puedes negarlo. Yo tengo mis aspiraciones, que creo justas, pero por encima de todo está el Sevilla. No puedo olvidar que este club me ha dado fama, que el Sevilla me ha proporcionado cuanto tengo y soy. La afición se ha portado bien conmigo, los directivos, mejor; no tengo queja alguna de los compañeros.. ¿Cómo voy a pensar en marcharme?

—Haz memoria sobre los dos años y pico que has pasado ya en el Sevilla.

—Al principio me costó trabajo aclimatarme. La tierra tira bastante y hubo momentos en que pensé marcharme. Las cosas no iban bien para el Sevilla y quieras que no también influía en mi escasa moral.

—Después...

—Aquello fue pasando y de buenas a primeras comencé a pensar de muy distinta forma. Me encontré a gusto en Sevilla y en el Sevilla.

—Hoy...

—No puedo quejarme de nada. Me he hecho de un nombre, la gente me quiere, el club me aprecia y además voy a casarme muy pronto.

Así es. Juan Carlos va a emparentar con una familia de significada personalidad sevillista. Con los Pérez. Ella es hermana de Manolito, el popular masajista. Guapa chica. La firma de esponsales, un día de estos.

—¿Cuándo es la boda?

—Eso depende del club, de la fecha en que nos concedan el permiso veraniego.

—¿Ruta del viaje de novios?

—A la Argentina. Allí, con mi mujer, permaneceré hasta que llegue el momento de comenzar otra vez los entrenamientos.

—¿Proyectos?

—Mi ilusión, como te decía antes, es seguir con el Sevilla. Permanecer en el club hasta mi retirada.

—En confianza, ¿te consideras el mejor?

—¡No!... Creo, sinceramente, que el mejor jugador del Sevilla es la armonía que existe entre sus jugadores.

—¿Cómo vez al Sevilla del próximo año?

—Habrá que esforzarse continuamente para defender un puesto. La transformación que se está llevando a cabo no permitirá otra cosa.

—Remata la entrevista.

—Que en ese gran equipo del Sevilla estará Diéguez.

Las frases de Diéguez se comentan por sí solas. A través de sus declaraciones se deja sentir la leal postura del jugador hacia el club. El rumor, falto de fundamento, se derrumba solo. Juan Carlos Diéguez, un gran jugador formado en las filas blancas, no piensa en otra cosa que en prorrogar su contrato.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

## Fútbol nocturno en "Sánchez Pizjuán"

### Esta noche, el actual juvenil sevillista frente a los que el año pasado ganaron el subcampeonato de España

### Y el infantil frente al C. S. de Villaverde del Río

Esta noche tendrá lugar en el Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán una doble e interesante demostración de los conjuntos juvenil e infantil del Sevilla C. F.

Darán comienzo con el encuentro entre los conjuntos infantiles del club decano y del C. S. de Villaverde del Río. Este choque, dará comienzo a las ocho y media de la noche.

Seguidamente se enfrentará el actual conjunto juvenil del Sevilla al equipo que, en la categoría juvenil, disputó con notable éxito el Campeonato nacional de la temporada anterior, clasificándose subcampeón sin conocer la derrota, y cuyos jugadores han militado en la temporada que finaliza en Tercera División.

En el juvenil actual se producirá la esperada reincorporación del internacional Oliveros, totalmente restablecido de la lesión sufrida en Alemania durante la disputa de los recientes torneos internacionales. Asimismo volverá al equipo el central Gallego que resultó seriamente lesionado en el choque final del torneo de Andalucía juvenil. Los actuales juveniles presentarán la siguiente formación:

GILABERT; LIN, GALLEGO, CONTRERAS; CRUZ, PIÑA; CHAVES, OLIVEROS, GUILLEN, BANCALERO y FLORES.

Frente a ellos se alinearán:

BUSTO; CARMONA, MARIN, RICO; FLORES, VERGARA; ARAGON, RAMONCITO, CASTRO, DIAZ y BREVAL.

Ocupa la puerta de este conjunto el hermano del que fue gran guardameta sevillista José María Busto. Sustituye a Carmet que se desplazará con el C. D. Puerto a Algeciras.

## LUCHA LIBRE

# Esta noche, Angelo frente a Ochando; Montoro-Pizarro y Carlos Moll - Mathías

### Y una pelea con categoría estelar: el "debut" de Nino Pizarro frente a Tagua

Esta noche, el Gran Poder Cinema abre nuevamente sus puertas para la celebración de la magna demostración deportiva que con tanto interés aguardan los aficionados sevillanos al «catch». Una sensacional gran gala de lucha libre con la inclusión de primerísimas figuras internacionales se ofrece al público de Sevilla. Nombres supercotizados como Angelo «El Enmascarado», Montoro, Pizarro, Mathías, Ochando y Nino Pizarro, se combinan sugestivamente con los «primera serie» sevillanos y componen un cartel de cinco peleas realmente sensacional.

Dará comienzo la reunión con el choque entre Alvarez y el turbulento Acosta. Choque de severos matices violentos y abundante en lances de espectacularidad, ideal para crear el clima adecuado para los restantes «matchs».

A continuación Nino Pizarro indiscutible campeón nacional de los ligeros y recentísimo vencedor de Modesto Aledo en Madrid por lo que será declarado, en breve, «challenger» oficial al título del mundo que este ostenta, se presentará ante la afición sevillana. Rival de categoría, Tagua, la mejor esperanza andaluza en esta división. Por los informes que se poseen del primero y la continua superación que Tagua ofrece en cada combate celebrado, encontramos que el sevillano tiene hoy una gran oportunidad para saltar de golpe y porrazo a un primer plano internacional.

Mathías es el segundo de los «debuts» de esta noche. Luchador originalísimo, desconcertante, figura insustituible en todas las programaciones de Barcelona, una verdadera sorpresa. Medirá fuerzas y posibilidades en espectacularísimo duelo con el mejor luchador de Andalucía Carlos Moll, quien, en caso de aparse con el éxito habrá confirmado decisivamente sus condiciones de «estrella» del rudo deporte del «catch».

En el semifondo, Angelo y Ochando discutirán su combate de desafío. Ochando ha adelantado que finalizará con el «mito» del «Enmascarado» descubriendo a su rival. Angelo por su parte, se ha limitado a justificar su discutida actuación anterior, comentando que no encontró en Henry Plata el enemigo capaz de hacerle batirse a fondo. ¿Será capaz Ochando de destruir el enigma que rodea a Angelo? Muy difícil lo vemos. Angelo, a pesar de su técnica fría, es uno de los mejores peleadores qu han desfilado por Sevilla.

Y como debido colofón para el magno programa Montoro y Pizarro. Este combate cautivará al espectador. La lucha entre dos hombres científicos, de técnica depurada, pierde todo asomo de dureza y se convierte en puro espectáculo. Un gran combate que pondrá broche de oro a la atractiva programación. Esta noche, el Gran Poder Cinema reflejará, a buen seguro, el interés de la nutrida afición sevillana.

**MOTORISMO**

# Del pasado "Circuito Sevilla - Primavera 1960"

El resultado deportivo de las pruebas velocistas organizadas por el Real Moto Club de Andalucía el pasado domingo fue en líneas generales bastante bueno. Quizá resultara excesivo el número de pruebas anunciadas, o por lo menos hay que decir que el desarrollo de dos de ellas, por falta de competencia entre pilotos y marcas, resultó monótono y aburrido.

Nos referimos a las pruebas de «Más de 175 c.c. hasta 500 c. c.», y a la prueba de sidecares. La primera se anunció como puntuable para el Campeonato de España de esta cilindrada, pero por no alinearse en la salida el número mínimo de corredores exigible en el reglamento de R. F. M., se corrió sin esta validez. Sosa, aburrida y lenta hasta el extremo que el promedio alcanzado por estas máquinas fue superado por los ciclomotores, nos da idea del hastío que causó en los espectadores. Lo mismo ocurrió con la de sidecares, que quedó reducida a la participación de Checa y de Dato e igualmente fue soporífera.

En cambio, fueron «servidas» a los aficionados dos carreras memorables: Una de ellas, la de «125 c. c. para el Campeonato de España, Turismo de «serie» y la de «Fuerza Libre».





En la primera de ellas, el triunfo de la marca Montesa fue claro, rotundo y definitivo. La gran actuación de Jorge Sirera sobre una Brío 110, quedará grabada en la memoria de todos por mucho tiempo. La regularidad con que corrió, el dominio de la pista y de la montura, su sentido, su nervio y su corazón, fueron factores decisivos para su neta victoria. Junto con Jorge Sirera, los también montesistas Rafael Marsans y Eduardo Werring coadyuvaron eficazmente al rotundo triunfo de la marca barcelonesa.

La otra, la de «Fuerza Libre» deparó la grata demostración de la insuperable calidad de la marca Ducati, la cual alcanzó el triunfo absoluto de este Circuito Sevilla Primavera 1960. Luchando en contra de monturas de cilindrada superior —Mondial y Norton— y contra pilotos de reconocida capacidad deportiva, la Ducati del portugués Nuñes Dinis con sólo 175 c. c. alcanzó el triunfo resonante que comentamos, imponiendo su mando desde casi el principio de la carrera, con estilo de gran corredor.

Las pruebas de ciclomotores y «125 c. c. para el campeonato regional» fueron menos emotivas.

La de ciclomotores sirvió para reafirmar la calidad del piloto montesista César Gracia, que se alzó con la victoria.

La regional fue ganada por el jerezano Sáez, y aunque sacó a los demás aficionados una vuelta de ventaja, esta victoria hubiera tenido más mérito de haberse conseguido sobre corredores más curtidos y contra máquinas de distintas marcas, pues de once que se alinearon en la meta de salida, diez eran de la misma procedencia que montaba el ganador y la restante, una Montesa de modelo anticuado conducida por un aficionado local. Por ello, la mayor experiencia de Sáez, le proporcionó el triunfo.

## Motocross en Francia en el que triunfó Elizalde, sobre OSSA

En Rodes (Francia) se ha celebrado una prueba internacional de Motocross, en la que ha obtenido la marca española OSSA un señalado triunfo conseguido por José Antonio Elizalde batiendo a marcas de reconocido prestigio extranjero, como Tava y NSU.

Juan Elizalde, hermano del vencedor, se clasificó sexto también con OSSA.



## Entrega de premios en el Lambretta Club

El jueves, en las primeras horas de la noche, en el local social del Lambretta Club de Sevilla, en un sencillo acto, se llevó a cabo la entrega de premios a los pilotos de la marca que tomaron parte en diversas pruebas organizadas por los clubs abiertos Real Moto Club de Andalucía y Sevilla Moto Club, así como a los ganadores de la clásica prueba Ebro de organización netamente lambrettista.

Los pilotos premiados fueron Manuel Carmona Salinas, Manuel Triano Ramírez, José L. Muñoz Vergel, José Luis Mompin Castelló José Luis Gutiérrez Béjar y José Ayala Méndez, quienes recibieron los que les correspondieron de manos del consejero delegado de Comercial Auto Tractor, S. A. concesionarios de la marca, don Carlos Delgado de Cos, y en presencia del presidente y vicepresidente del club, señores Ayuso Rubio y Gemio Vecl

El club lambrettista obsequió delicadamente a los asistentes al acto y al mismo asistieron distinguidas damas y gentiles señoritas, además de muchos asociados al club y representaciones del Real Moto Club de Andalucía, Sevilla Moto Club y Sevilla Vespa Club.

## "Las XX Provincias" del Vespa Club de España

En nuestra edición del pasado lunes, adelantábamos información con algunos datos relativos a la gran prueba nacional vespista que ha de iniciarse en nuestra capital el día 11 de junio próximo.

Hoy continuando la información del referido lunes, haremos referencias a algunos datos importantes sobre la prueba.

En un recorrido tan grande como el señalado para esta edición de las «XX Provincias», existen innumerables zonas de gran dificultad y dureza. Entre ellas se pueden citar:

La Cuesta de la Reina, a la salida de Málaga, con grandes y peligrosas subidas que habrán de hacerse a un promedio superior a los 45 k. p. h. La semi-etapa de la tarde Granada-Murcia, la más larga del recorrido pues cuenta con cerca de 300 kilómetros.

El recorrido entre Manresa e Igualada, 45 kilómetros de Regularidad y en cuyo recorrido hay más de 350 curvas.

El puerto de La Carrasqueta, cerca de Alcoy, con promedios de 50 k. p. h. Las zigzagueantes y peligrosas curvas de las carreteras de la costa Norte de España.

El puerto de Pajares en el que en menos de 14 kilómetros, se sube a una altitud de 1.900 metros.

El puerto de Los Leones de Castilla, de conocida dureza, con promedios de bajada muy apurados.

Habrá en el recorrido 30 puestos de aprovisionamiento, los que realizarán 1.200 repostajes consumiéndose cerca de seis mil litros de carburante.

Una novedad en la prueba de este año serán las pruebas de «aceleración» y «aceleración y frenado», que se realizarán dentro de las ciudades de paso, en pista cerrada y con una longitud máxima de medio kilómetro. Estas son unas pruebas muy espectaculares y se espera que serán presenciadas por gran cantidad de espectadores.

Las mismas se realizarán en mangas de seis corredores y se dotarán a los vencedores de importantes trofeos.

La participación de pilotos se aproxima al número de 60, de los cuales el 40 % serán extranjeros —campeones de sus respectivos países— y el resto españoles, seleccionados por sus actuaciones deportivas. Cada equipo habrá de llevar pintado en el casco el color de su país.

La complejidad de la organización vespista, supera a la de cualquier prueba motorista de las que se organizan en España. Dato significativo es que el número de personas que acompaña a los participantes es aproximadamente el mismo que estos. Se llevarán 27 vehículos para el abastecimiento, avituallamiento, repostaje, servicios, neumáticos, equipo eléctrico, material de información, y propaganda, comisarios, cronometradores, personal administrativo y prensa.

Como en años anteriores, una oficina de información móvil acompañará a los corredores y transmitirá cada dos horas noticias a todo el país a través de la prensa y radio.

Los cargos de la prueba están asignados a don Eduardo Berzoza Teixeira, como director; don Luis Felipe Cabeza, como secretario; don Giovanni Pampaloni, como asesor técnico; don Joaquín Villalón Dávila, como comisario administrador y don Rafael Cabeza, como jefe de información.



# Un periodista inglés predijo con fidelidad el desarrollo de la final de la V Copa de Europa

Se ha manoseado tanto la conocida frase de «que nadie sabe de fútbol» que a final de cuentas a ella hemos acudido siempre ante el temor de errar en el más o menos fácil vaticinio de un partido. El periodista deportivo es habitualmente muy cauto en el comentario previo a un encuentro cualquiera. Siempre sabe nadar y guardar la ropa aunque no tenga inconveniente en señalar un favorito.

Por ello tiene mayor mérito la visión de un periodista, gran periodista, inglés. Aparte la franqueza con que expuso su manera de pensar sobre lo que había de acontecer en el césped de Hampden Park el pasado miércoles, en el encuentro final de la V Copa de Campeones Europeos, resulta francamente admirable cómo acertó en su vaticinio.

En la misma mañana del encuentro, el gran rotativo británico «Daily Mail» publicaba un interesante comentario firmado por Alec Young.

Reproducimos la traducción literaral de algunos de los párrafos del comentario vaticinador. El resto, lejos de desvirtuar, confirma lo que sigue:

«Estoy convencido de que el Real Madrid y el Eintrach nos brindarán el «match» del siglo».

«En los últimos diez años, los húngaros, españoles, brasileños, e incluso los alemanes, arrojaron al fango el prestigio del fútbol inglés».

«Han realizado extraordinarios progresos y alcanzaron una perfección en la cual pueden mezclar el exhibicionismo y el ardor combativo con los más devastadores efectos. Inglaterra queda millas atrás».

«Naturalmente, ambos finalistas mantienen sus respectivas tácticas con el mayor secreto, pero de la observación del Eintrach y del Real Madrid en la últimas semanas, deduzco:

«Eintrach se presentará tan buen equipo como el Madrid durante media hora, adelantándose en el marcador o algo parecido».

«Los españoles tomarán la batuta, al mando de Puskas, hacia ese tiempo y ganarán «de calle» en el segundo tiempo».

«Entonces veremos a la línea delantera del Real lanzada de lleno, hambrienta de balón, brillantemente acelerada y con suficiente mordiente para conseguir un triunfo por tres o cuatro goles de diferencia».

## Cuartos de final de la "Copa Ramón Sánchez - Pizjuán"

En los locales de la Federación Andaluza de Fútbol, se procedió al sorteo correspondiente para el emparejamiento de las eliminatorias de los cuartos de final de este torneo, y cuyo resultado fue el siguiente:

C. D. Málaga - C. A. Malagueño; R. C. Portuense-C. A. Sanluqueño; C. D. Linares-R. B. Linense; S. O. Valverdeña-U. B. Lebrijana.

Estos encuentros se jugarán los días 22 y 29 de mayo, correspondiendo el orden de campos, el primero en el de los clubs citados en primer lugar.

### COPA DE ANDALUCIA

Igualmente se procedió al emparejamiento de las eliminatorias correspondientes a los octavos de final de este campeonato, quedando establecidas así:

Melilla-Riffien; Adra-R. Granada; Ronda-Algeciras; Bollullos-Ayamonte; Cordobés - Pozoblanco; Puerto-Utrera; Puerto Real-Peñarroya.

Estos encuentros se jugarán los días 22 y 29 de mayo, correspondiendo el orden de campos, el primero en el de los clubs citados en primer lugar.

**CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.**

### Eliminatoria de ascenso a Segunda División

## Mañana juega el C. D. Puerto en Algeciras

A primeras horas de la tarde ha salido con dirección a Algeciras la expedición portuaria que mañana en la ciudad gaditana disputará el primer partido de la eliminatoria de ascenso a la Segunda División frente al equipo titular que dirige Paco Antúnez Espada.

La expedición sevillana va compuesta por los siguientes jugadores: León, Carmet, Rafaelín, Del Castillo, Castillo I, Luque, Moya, Renart, Rosado, Yoyo, Romero, Valentín, Idígoras y Borrego.

De entre estos jugadores el entrenador gualdinegro designará el once que se encargue de disputar la primera fase de la eliminatoria a los algecireños, subcampeones del grupo XI.

Deseamos a los sevillanos un feliz arribo a Algeciras y que la suerte les acompañe para salvar este primer choque con tanteo suficiente para dejar fuera de la competición a sus contrarios de mañana.

De salvarse el escollo de Algeciras, el Puerto tendrá que enfrentarse con el Calvo Sotelo, de Puertollano, y finalmente si también se solucionan satisfactoriamente los partidos con los manchegos, habrá de medir sus fuerzas con el Cádiz, promocionista de la II División.

**Nuestros teléfonos**

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

La noche del Sábado



# La moda es también poesía

**por Lope Mateo**

No cabe duda que la mesa es una de las instituciones fundamentales para la coexistencia humana. Y la llamo institución porque la mesa implica en Occidente todo un código bien cumplido de urbanidad, si bien no tan complejo ni ritual como el acto de tomar el té en el remoto Japón. La mesa se hizo para platicar y además para comer. Famosas eran las mesas, o mejor sobremesas, de Atenas, cuando los filósofos lucubraban sus teorías y los poetas soltaban sus hexámetros. Uno de los «Diálogos de Platón es "El banquete"». Y veinte siglos después, Lorenzo el Magnífico, en su Villa de Careggi, reunía en no menos magníficos simposios a sus amigos de la academia platónica.

La mesa entre nosotros es, tanto como anécdota, categoría del orden social cuando se reúne en un común yantar una selección de individuos más o menos entregados al culto de la amistad o del mérito, o simplemente encontrados en la conmemoración gastronómica de algo celebrable y recordable. Es entonces, en un ambiente equidistante de la calle y del ateneo, donde se oyen las cosas más singulares —también a veces pesadas— en un tono mitad confidencia mitad cátedra, para uso de amigos y comensales. Los oradores de sobremesa no son acaso los más felices y fáciles, entre los vahos generosos del café, copa y puro. Pero también es cierto que el auditorio es amable y aquiescente y elástico en el aprobar y aplaudir. De ahí la natural falta de empaque con que se ha de tomar la ocasión, entre el discreteo de la educación y la buena administración de la sonrisa.

Así es cómo ha ocurrido ahora. Refiérome a una grata reunión —con predominio de las demas— donde a un tan grave varón como don Juan Aparicio se le escucharon muy curiosas observaciones sobre la moda española, en parangón con la italiana y la francesa. Y a Carmen Castro, doctora muy acreditada en tal arte, que añadió consideraciones muy sutiles en torno a la importancia de su cultivo; y a don Juan Poch de Mallerich, quien, a pecho descubierto, igual que un artista con su obra, hizo un análisis de propósitos y logros, dentro de su juventud energética. al evocar su reciente conquista de París y Londres a los efectos de un mayor prestigio del estilo en las modas y modos españoles. La única dificultad que yo —profano en tales lides— adivino es la imposible transferencia del garbo, sandunga y señorío de la mujer española, ataviada con esos netos productos nacionales de Juan Poch, que él denomina «moda complementaria».

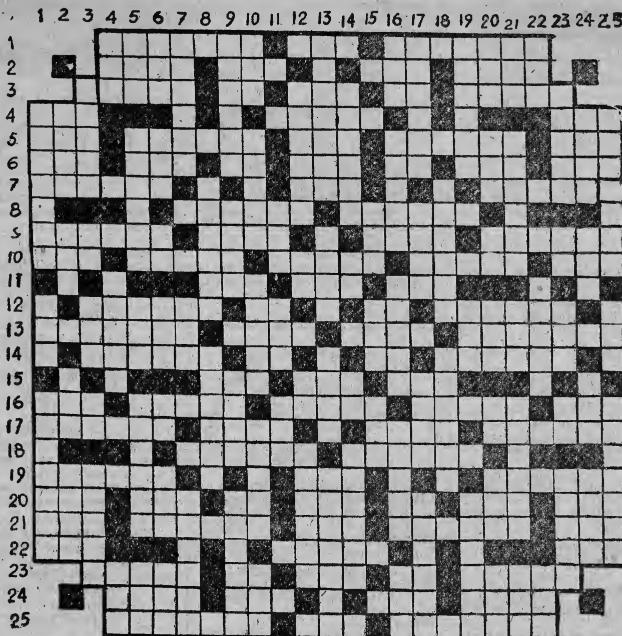
Gústame hablar de todo esto con el desinteresado y claro elogio debido a un productor y artista, paladín de sueños que no resuelven sólo en los libros mayores, sino en la caudalosa voluntad de producir y en el talento de abrir nuevas rutas al prestigio. No todo han de ser poemas y pinturas; aunque, a decir verdad, multicolores cuadros y serventesios serían capaces de inspirar las hermosas modelos, morenas y rubias, que con sus «conjuntos» —¿se dice así?— de estambre y ante, y con sus jerseys de lana merina o algodón estampado, pasaban y repasaban el puente central del gran salón. Muy cerca de mí estaba el veterano y siempre inmarcesible caballero don Julio Camba..., que no quiso perderse nada, naturalmente. A todos (¿para qué decir otra cosa?), aunque más o menos analfabetos del asunto, nos ocurría lo mismo. Aquello era bello como un triunfo del eterno femenino. Y más bello aún cuando en el puente, a modo de tribuna, escuchamos a la deliciosa actriz y escritora Conchita Montes un engarce de frases sutilísimas sobre la moda con su gentil humorismo para tratar y comprender a las muchachitas, ¡ay!, tipo B. B.

El caso es que Juan Poch, el mago de todo el tinglado, iba para técnico comercial con sus estudios en trance de difícil oposición. Y de pronto, hace unos cuantos años, este catalán de Igualada optó por demostrar ante quien debía cómo era capaz de salirse de la serie para constituirla él mismo en una actividad donde Mercurio y Venus podrían repartirse sus triunfos. Claro es que para esa decisión de fabricar y tejer era menester no sólo voluntad, sino un sentido imponderable de lo bello femenino, aunque sin necesidad de creer, como con gracioso ingenio nos expuso Conchita Montes, que la mujer es el ser menos variable y mudable... y precisamente por eso viene la moda, para infundirle cierta impresión de mudanza. El juicio es bonito y muy femenino, ¿verdad?

Lo cierto es —todo hay que confesarlo— que el festival era una invitación a más altas consideraciones. Por de pronto es de alabar el acercamiento de los númenes comerciales a los del intelecto. (Yo tenía junto a mí a la discreta «Penélope», que me hablaba de poesía.) Las cosas han de salir así mejor Al fin y al cabo, el estudio y lanzamiento de una moda es un acto de auténtica «creación», que es lo que en griego significa «poesía». Poesía de la moda, sí, por medio de un lenguaje al que tantas artes concurren. Los pintores y los escultores nos han transmitido la historia plástica del traje, que es la historia de la moda, parte de la historia humana. Reproducido por ellos quedó en ingenio anónimo de los que inventaron y mercaron aquellas telas, de los que vistieron aquellas figuras de diosas, de reinas, de damas. Creadores fueron también de formas para perpetuar la belleza; esa belleza a la que todos nos debemos bajo la figura de una mujer.



## El crucigrama del sábado



### HORIZONTALES

1.—Mes del año. Pueblo de Alicante. Compongo, adorno.

2.—Marcharía. Metal precioso. Consonante. De esta manera. Pueblo de Alicante.

3.—Júntese. Letra griega. Alabanza. Al revés, interjección. Premio literario español.

4.—Tren de lujo. Consonante. Vocal. De gran longitud. Consonante. Cifra romana Adverbio de lugar.

5.—Reza. Local donde se representan comedias. Percibo con los ojos. Sutil, menudo. Estblecimiento de bebidas.

6.—Apócope de santo. Bebida alcohólica. Forma de pronombre. Pueblo de Lérida. Nota musical. Labre la tierra. Malla para pescar.

7.—Flor. Cifra romana. Otra cifra romana. Personaje bíblico. Vocal. Otra vocal. Astuto.

8.—Vocal. Consonante. Conjunto de siete días. Sentido corporal. Vocal. Consonante.

9.—Frutos del nogal. Conjunto de voces. Consonante. Dios del viento. Adverbio.

10.—Constelación. Nombre de varón. Arbol de madera negra. Nombre de mujer. Plural de vocal.

11.—Vocal. Cifra romana. Gorra militar. Anillo. Embarcación. Vocal. Cifra romana.

12.—Cifra romana. Dinero o alhajas que se tienen guardados. Verbo. Vocal. Siglas comerciales. Día de la semana. Vocal.

13.—Graso. Bebida dulce. Moneda europea. Lo que se utiliza para pintar (plural).

14.—Símbolo del azufre. Producido por azar. Al revés, interjección. Cifra romana. Conjunción. Descenderá. Vocal.

15.—Vocal. Consonante. Juego infantil. Marchó. Soberano ruso. Vocal. Símbolo del azufre.

16.—Exclamación castiza. Planta crucífera. Punto cardinal. Garra de león. Planta de hojas medicinales.

17.—Nombre familiar de mujer. Divinidad egipcia. Vocal. Antorchas. Falta de memoria.

18.—Cifra romana. Vocal. Sujetaron con cuerdas. Artista de teatro o cine (femenino). Vocal. Cifra romana.

19.—Expresión de una cantidad. Vocal Otra vocal. Metátesis de «rol». Cifra romana. Otra cifra romana. Expedición de caza mayor.

20.—Metal precioso. Onda del mar. Preposición. Planta de donde se extrae el vino. Negación. Preposición. Contracción nerviosa rostro.

21.—Cloruro de sodio. Aparte. Adverbio de lugar. Se quemará. Me enteré del contenido de un escrito.

22.—Onda del mar. Vocal. La misma vocal. Sujetaba con cuerdas. Consonante. Cifra romana. Expongo a la acción del fuego.

23.—Competidor. Negación. Ave palmípeda. Pronombre personal. Niegan la existencia de Dios.

24.—Expresión externa de alegría. Tejido muy sutil. Consonante muda. Pasa la vista por un escrito. Torpe, ignorante.

25.—Novelista español del siglo XIX. Nota musical. Se dice de las montañas o tierras donde hay muchas y grandes piedras.

### VERTICALES

1.—Natural de cierta región italiana. Signo aritmético. Abominable, de mal agüero.

2.—Gran lago de Asia. Utiliza. Cifra romana. Dios de los mahometanos. Río de Rusia.

3.—Envanecida, presuntuosa. Interjección. Contracción nerviosa del rostro. Preposición. Hueso de la boca.

4.—Término. Cifra romana. Cien. Tronco de la vid (plural). Vocal. Otra vocal. Pecado capital.

5.—Lugar para la trilla. Medio de locomoción (plural). Siglas de petición de socorro. Parte saliente de los edificios (plural). Despreciable, malvado.

6.—Repetición. Al revés, alabe. Nota musical. Al revés, utilizo. Nota musical. Exclamación castiza. Asidero.

7.—Estropearán, desgastarán. Símbolo del azufre. Cifra romana. Pueblo de Burgos. Vocal. Otra vocal. Recurrir a un tribunal superior.

8.—Vocal. Consonante. Pureza, recato. Diminutivo de un nombre familiar de mujer. Vocal. Cifra romana.

9.—Armario para guardar ropas. Animal cuadrúmano. Vocal. Expresión de alegría. Levantado.

10.—Juego infantil. Galardón cinematográfico muy apreciado. Monte sagrado. Nombre de mujer. Todavía.

11.—Vocal. Cifra romana. Personaje bíblico. Abreviatura musical. Animal plantígrado. Vocal. Cincuenta.

12.—Consonante. Límpiala con agua. Repetido, saliva espesa. Consonante. Virtud teologal. Bisoño principiante. Consonante.

13.—El que anuncia males o desdichas. Extraño, poco frecuente. Portugués. Se aplica despectivamente al hombre adinerado.

14.—Consonante muy usada en matemáticas. Mes del año. Negación. Cifra romana. Conjunción latina. Pieza metálica que sirve para llamar a una puerta. Cifra romana.

15.—Vocal. Otra vocal. Signo del Zodiaco. Preposición. Abreviatura que indica continuidad. Vocal. Consonante.

16.—Asidero. Llave de agua. Prominencia del rostro. Parte de la filosofía. Río español.

17.—Impida el paso con la puerta. Claridad que precede a la salida del sol. Vocal. Casualidad. Cierta operación comercial.

18.—Vocal. Otra vocal. Los sujeto con cuerdas. Nación sudamericana. Cifra romana. Cien.

19.—Que tiene forma de cono (femenino). Vocal. Vocal. Adverbio de lugar. Consonante. Otra consonante. Trozo, fragmento.

20.—Nombre de mujer. Pecado capital. Carta de la baraja. Madera usada para grabar. Río de Italia. Hermana. Convulsión del pecho.

21.—Pelea, combate. Ciudad española. Parte lateral de un edificio. Mezclará metales. Letra griega.

22.—Onda del mar. Consonante. Vocal. Reverencia. Cifra romana. Consonante. Plural de vocal.

23.—Trabaje la tierra. Negación. Reza. Afirmación. Conjunto de mapas.

24.—Perder el equilibrio. Contracción. Vocal. Ansia, deseo vehemente. Expresas alegría.

25.—Calores grandes. Animal plantígrado. El que está en el período de preparación para profesar en un convenio.

(La solución, el sábado próximo).

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

**HORIZONTALES**

1.—París. As. Feria. Vl. Caoba.
2.—F. Tara. Ser. Lar. Tea. Ecla. O.
3.—Al. Tendidos. M. Mercurio. D.
4.—Galeno. Sa. O. Ur. Adrián.
5.—Osare. Más. Lunes. Pan. Oeste.
6.—Todo. Pálida. Agudos. Siam.
7.—R. Da. En. Zotes. Pi. Al. D.
8.—Así. Clavo. Res. Aorta. Oca.
9.—Lid. Veré. Feo. Eme. Seis. Roa.
10.—Neo. T. Lis. Osa. R. Sil.
11.—L. Solaz. Ente. Inés. Latín. B.
12.—Ir. U. Oro. Enero. Ori, O. Sa.
13.—Cañón. Ce. Asa. Ir Rosal.
14.—Os. A. Oso. Inene. Boa. I. Lo.
15.—R. Duros. Caro. Inri. Silos. N
16.—Lo. D. Ali. Oes. S. Col.
17.—Cam. Cien. Ase. Apa. Blas. Mía.
18.—Así. Aarón. Tic. Traba. Bar.
19.—T. Id. Tu. Sarao. Oi. En. R.
20.—País. Asalto. Dorsal. Pera.
21.—Atlas. Uso. Trini. Oan. Coral.
22.—Reales. Ca. M. Os. Carota.
23.—Eo. Tranvías. I. Sabatino. Om.
24.—S. Loor. Iré. Ata. Noé. Masa. O.
25.—Rasna. La. Plata. As. Aloja.

**VERTICALES**

1.—Fagot. Al. Licor. Ca. Pares.
2.—P. Laso. Sin. Ras. Las. Ateo. R.
3.—At. Ladridos. Ñ. Domitila. La.
4.—Ratero. No. O. Us. Saltos.
5.—Irene. Dev. Lunar. Cal. Serón.
6.—Sano. Paleta. Odiada. Sara.
7.—D. Ma. Ar. Zocos. Er. Su. N
8.—Así. Aleve. Res. Notas. Vil.
9.—Sed. Sino. Leo. Oca. Nulo. Ira.
10.—Ros. D. Fin. Ala. T. Cae.
11.—F. Salaz. Este. Iris. Sotas. P.
12.—El. U. Oro. Enano. Eta. R. Al.
13.—Ramón. Te. Ese. Ir. Imita.
14.—Ir. E. Ese. Irani. Aca. N. At.
15.—A. Musas. Mono. Enop. Odios. A.
16.—Ter. G. Ese. Rea. O. San.
17.—Ver. Pupa. Aso. Bis. Toro. Boa.
18.—Lac. Adiós. Río. Brisa. Aes.
19.—U. No. Re. Liras. La. An. T.
20.—Cera. Sátira. Isabel. Cima.
21.—Acido. Las. Toril. San. Canal.
22.—Olores. Si. O. Oc. Poroso.
23.—Ba. Isidorín. S. Sombrero. Al.
24.—A. Data. Col. Sal. Lia. Rato. A.
25.—Oenem. Aa. Balón. Ar. Alamo.

Los lanzamientos de proyectiles espaciales

La noche del Sábado

# 1959 fue un año pródigo en intentos tanto rusos como norteamericanos

## Cuatro veces han tratado los rusos de lanzar una persona al espacio y han fracasado las cuatro veces

### Los posibles astronautas, entre ellos una mujer, resultaron muertos

**por Ignacio Puig, S. J.**

El año 1959 ha sido pródigo en lanzamiento de proyectiles espaciales, todavía más, si cabe, que el 1958. En este último año, los norteamericanos lanzaron con éxito cinco satélites artificiales: el «Explorador I», el «Vanguard I», el «Explorador III», el «Explorador IV» y el «Atlas Score»; los rusos a partir de octubre de 1957 hasta fines de 1958 lanzaron los «Sputniks I, II y III». Los norteamericanos reconocieron haber tenido muchos fracasos; los rusos aseguraron que no habían tenido ninguno, si bien muchos dudan de que así haya sido. En 1959 los norteamericanos han lanzado con éxito siete proyectiles espaciales y los rusos solamente tres. Por lo que se refiere a los fracasos, los primeros tuvieron varios; los segundos, si hemos de creer, ninguno. En esta colaboración, dada la imposibilidad de dar cuenta detallada de todos estos lanzamientos, nos detendremos tan sólo en algunos de los más espectaculares.

Los proyectiles espaciales de los norteamericanos, lanzados con éxito, se llamaban: «Vanguard II», «Discoverer I», «Pioner IV», «Discoverer II», «Explorador VI», «Discoverer V», «Discoverer VI» y «Vanguard III». Los proyectiles espaciales de la Unión Soviética fueron también tres, conocidos con los nommres de *«Lunik I», «Lunik II» y Lunik III».*

*Los proyectiles norteamericanos de 1959.*—El primero de la serie fue el «Vanguard II», lanzado al espacio el 17 de febrero de 1959. Pesaba, 9,75 kilogramos. Se convirtió en satélite de la Tierra recorriendo una órbita elíptica, cuyo apogeo o distancia máxima a la Tierra, es de 3.388 kilómetros y el perigeo o distancia mínima es de 627 kilómetros Se calcula que irá dando vueltas en torno de nuestro planeta durante unos 10 años, tras los cuales, no caerá propiamente a la Tierra, sino que se desintegrará en la alta atmósfera, convertido en polvillo impalpable. Si la Tierra no tuviera la envoltura gaseosa que llamamos atmósfera, este satélite —y lo mismo puede decirse de los demás puestos en órbita— daría vueltas indefinidamente en torno de ella, como lo está haciendo hace miles y miles de años la Luna; pero, como a la altura a que gira el «Vanguard II» hay todavía trazas de aire, éste, por el frote, lo va calentando y lo hace descender paulatinamente. Con ello, la trayectoria, propiamente hablando, resulta ser en espiral; hasta que, ya bastante cerca de la Tierra, por el mucho calor producido, gracias al aumento de velocidad y de densidad del aire, llega a volatilizarse, sin dejar rastro perceptible.

El lanzamiento del «Pioner IV» tuvo lugar, con toda felicidad técnica el 3 de marzo de 1959, después de haber fracasado los tres primeros. El proyectil pesaba tan sólo 6,08 kilogramos; en cambio, el cohete tipo «Juno» que lo llevó pesaba 60 toneladas. Sicología y hasta políticamente, el lanzamiento del «Pioner IV» —«Precursor» lo llaman algunos, castellanizando el nombre— constituyó de por sí un triunfo para el prestigio occidental y la tecnología norteamericana, y dio lugar en los Estados Unidos y todo el mundo occidental a un respiro de satisfacción, al ver rehabilitado su prestigio harto debilitado ante los resonantes éxitos de los rusos. Es que con el «Pioner IV» habían conseguido también poner en órbita un planeta artificial, como dos meses antes lo habían logrado los rusos. La duración de este minúsculo planeta artificial girando alrededor del Sol es indefinida, como indefinida es la traslación de la Tierra alrededor del mismo astro.

El 7 de agosto de 1959 los norteamericanos lanzaron al espacio, también con completo éxito, el «Explorador VI», consistente en una esfera de 66 centímetros de diámetro y 64 kilos de peso. Para su lanzamiento a la órbita se empleó un proyectil tipo «Thor-Able», de 27,4 metros de longitud y 47.670 kilogramos de peso total.

Este satélite, cuya vida media en el espacio se calcula en algo más de un año, da una vuelta completa a la Tierra cada 12 horas y media. El «Explorador VI», por el número y variedad de instrumentos que contiene, resulta ser el laboratorio más completo de cuantos satélites artificiales habían puesto en órbita los Estados Unidos hasta la fecha de su lanzamiento. Entre los 15 fenómenos que registra el instrumental de que está dotado el satélite, figura el análisis de la magnitud, forma y dirección del campo magnético terrestre.

*Los «Luniks» soviéticos.* — Tres fueron, según queda indicado, los lanzados al espacio durante el año 1959.

El primer «Lunik» fue lanzado al espacio por los rusos el 2 de enero de 1959. Su peso es de 1.470 kilogramos. La particularidad de este proyectil espacial estriba en haber sido el primero que ha dejado de ser satélite terrestre para convertirse en planeta del Sol, o mejor dicho, asteroide (pequeño planeta) artificial. La velocidad de liberación fue de 11,2 kilómetros por segundo. El «Lunik I» iba dirigido hacia la Luna, pero su máxima proximidad a este astro fue de unos 6.500 kilómetros, lo que tuvo lugar 34 horas después del lanzamiento. Una vez atravesada la órbita lunar el, artefacto continuó alejándose de la Tierra, hasta que al millón de kilómetros de nuestro planeta, la atracción de ésta, se hizo tan débil, que el movimiento del «Lunik» pudo considerarse prácticamente determinado por la sóla atracción del Sol, y, en consecuencia, convertido en un planeta artificial de este astro, como queda dicho. Su velocidad en torno del astro rey es de 32 kilómetros por segundo.

El segundo «Lunik» fue lanzado por los rusos el 12 de septiembre de 1959; pesaba 389 kilos y tuvo por blanco la Luna, en la que hizo impacto, 34 horas y media más tarde, en el llamado Mar de la Tranquilidad, haciéndole perder —siquiera unos momentos— la dulce placidez que hasta entonces le caracterizaba. Para que los observadores terrestres pudiesen localizar fácilmente la posición de este proyectil lunar, los técnicos soviéticos le dotaron de un mecanismo automático que entró en acción poco antes del impacto. Este mecanismo lanzó al espacio un chorro de vapores blancos de sodio, que llegaron a alcanzar la longitud de 150.000 kilómetros. Esto hizo que, momentáneamente, el «Lunik II» quedase convertido en una especie de cometa artificial.

Por último, en la noche del 3 al 4 de octubre, los rusos lanzaron el tercer «Lunik», que tuvo como blanco la Luna, pero no para hacer impacto en ella, sino para contornearla y volver a la Tierra, contorneándola también, con lo que quedó convertido en una especie de satélite de la Tierra y de la Luna a la vez. Su órbita es enorme, como que la distancia máxima a la Tierra es de 470 000 kilómetros y la mínima, de 40.000 kilómetros. Lo más sensacional del «Lunik III» es la fotografía que tomó de la cara, para nosotros invisible de la Luna; fotografía que luego transmitió a la Tierra. Los rusos se apresuraron a dar nombres a algunos de sus relieves, tales como Mar de Moscú, Bahía de los Astronautas, Mar de las Crisis, Cráter de Lomohosvo, Cráter de Triolkovski, Cráter de Juliot-Curie, etc. Este proyectil pesaba 1.500 kilos y tardó unas 60 horas en llegar a la órbita de la Luna, pues iba más despacio que los anteriores. Los rusos al principio lo llamaron «Orbinik», pero después prefirieron llamarle «MAS», sigla formada con las iniciales de «Mejplanetnaia Automartitcheskaia Stanzia», que significa «Estación interplanetaria automática»; pero los occidentales han continuado llamándolo «Lunik III».

*Lanzamiento al espacio de seres vivos.* — Los norteamericanos han probado de llevar seres vivientes al espacio para estudiar cómo se comportan. Así, a fines de mayo de 1959, lanzaron dos monas —«Able» y «Baker»— en un cono de cohete «Júpiter», que las llevó a una altura de 480 kilómetros y aterrizaron sin novedad en el Atlántico, cerca de la isla de la Antigua; pero el 1.º de junio falleció «Able» en la mesa de operaciones, mientras se intentaba retirar un pequeño electrodo que se le había puesto debajo de la piel para conseguir información biomédica durante el vuelo.

El día 4 de junio de 1959 fueron lanzados hacia la órbita de la Luna cuatro ratones a bordo del satélite «Discoverer III», con la esperanza de recuperarlos vivos después de que hubieran dado 16 vueltas a la Tierra durante unas 27 horas de viaje. El cono del «Discoverer III», en el que iban alojados los animalitos, debía quedar en libertad en ese tiempo y descender con un paracaídas para ser recogidos en el aire por aviones norteamericanos. Sin embargo, el satélite no llegó a ser colocado en la esperada órbita, y, al volver a entrar en la atmósfera terrestre, se quemó con sus pequeños pasajeros, en el plazo de unos minutos después de su lanzamiento.

El 4 de diciembre del mismo año, un mono, llamado «Sam», fue lanzado en una cápsula fijada a un cohete, disparado desde la isla Wallops (Virginia, EE. UU.), para poner a prueba el equipo especial que permitirá a los futuros astronautas salvar la vida, si algo va mal, durante o inmediatamente después del lanzamiento del cohete-vehículo. También quisieron estudiar las reacciones del mono ante las grandes aceleraciones y pérdida de peso en el espacio exterior. La cápsula en que viajaba «Sam» tenía un diámetro interior de poco menos de metro y medio, e iba acolchada y dotada de oxígeno, así como de un sistema calefactor que mantenía la temperatura a un nivel confortable. La cápsula, que pesaba 46 kilogramos, tenía, en su parte exterior, varios ejemplares de esporas y bacterias para estudiar los efectos de la radiación espacial sobre ellas. El lanzamiento se llevó a cabo por medio de un cohete «Little Joe» y la cápsula subió hasta los 88.000 metros de la superficie terrestre. A esa altura se abrió un pequeño paracaídas estabilizador, y a los 3.000 metros hizo otro tanto el paracaídas principal, con el que la cápsula descendió suavemente hasta el agua del mar El destructor «Borie» recogió al mono y lo trasladó al avión «Sick Bay», que lo llevó a la Escuela de Medicina de la Aviación de la base aérea de Brooks (Tejas), donde fue examinado. Los miembros de la tripulación del «Borie» declararon que el animal estaba alegre y hambriento y dentro ya del avión, comió una manzana y una naranja.

No se ha d[illegible] que los rusos hayan hecho experiencias espaciales con seres vivientes irracionales como los norteamericanos, en cambio, sí se ha divulgado que, en Kapustia-Jar, base de proyectiles dirigidos a orillas del lago Aral, al Norte de Persia, se llevaron a cabo cuatro intentos de lanzamientos de personas, que comenzaron a finales de 1957, continuaron durante todo el año 1958 y terminaron en el mes de febrero de 1959. Los cuatro astronautas, entre los cuales se encontraba una mujer, resultaron muertos. Se asegura que los rusos están trabajando en la construcción de una nave del espacio capaz de transportar a más de una persona.

*Alcance y significación de los proyectiles espaciales.*—Con ocasión de los artefactos espaciales, se ha hablado mucho de la superioridad científica y técnica de los rusos sobre los norteamericanos. ¿Qué hay sobre ello? El vicepresidente de los Estados Unidos, al ser interrogado sobre el particular, declaró «No hay que preocuparse por esos logros soviéticos. Científica y educativamente nos hallamos más adelantados que Rusia. En cuanto a la técnica del espacio se refiere, algunas veces vamos por delante, otras nos adelantan ellos».

Esta confesión de inferioridad norteamericana en la carrera para la conquista del superespacio, reconocida, como acabamos de ver, por el vicepresidente Nixon, la hacen también los técnicos oficiales estadounidenses. Varias razones dan para que no progresen los proyectiles-cohetes norteamericanos en las exploraciones superespaciales: las trabas burocráticas, la no concesión a tiempo del dinero imprescindible, la rivalidad entre las diversas armas de la milicia (Ejército, Marina y Aviación) y el elemento civil; finalmente, el que en las alturas de la gobernación norteamericana semejantes proyectos no tienen aún verdaderos amigos.

Ha contribuído sin duda a esta impresión de inferioridad técnica de los Estados Unidos la divulgación de los fracasos; al paso que Rusia no ha reconocido ninguno de los suyos, siendo más que probable que los ha habido. Que no esté tan bajo el nivel técnico de los Estados Unidos en materia de proyectiles espaciales, como algunos parece se complacen en ponderar, se deduce de los siguientes hechos: Rusia había lanzado seis proyectiles espaciales hasta fines de 1959, de los cuales tres se hallaban recorriendo los espacios en sus respectivas órbitas; Norteamérica había tenido éxito en 18 proyectiles, de los cuales seis se hallaban todavía recorriendo el espacio. No es mal balance.

Para apreciar en su justo valor el alarde de técnica mostrado por rusos y norteamericanos en sus proyectiles espaciales, creemos que vienen como anillo al dedo unas palabras del difunto Pontífice, Su Santidad Pío XII, en el radiomensaje del 27 de octubre de 1957, pocos días después del lanzamiento del primer «Sputnik» ruso, acerca de las condiciones que requiere la técnica para contribuir al verdadero progreso. He aquí sus palabras:

«Nadie seguramente habrá que, juntamente con Nos, no alabe estos descubrimientos que constituyen una gran gloria de nuestro siglo. Sin embargo, es necesario afirmar que los beneficios, las ventajas, las utilidades que ofrecen todas las ciencias técnicas de cualquier clase no pueden contribuir a la prosperidad de los hombres y a la verdadera felicidad, si no promueven los bienes del alma, que son más importantes; si, por último, no obedecen plenamente a las leyes de Dios Eterno. Vean todos en las cosas y fuerzas de la naturaleza la presencia de Dios y, reverentes, admiren el esplendor de sus incorruptibles rayos. Si los hombres piensan y proceden de esta manera, todos los inventos que nuestro tiempo nos ha traído y traen, no conducirán a la ruina de los cuerpos, ni a la de las almas, sino a una vida más próspera, más rica, más feliz, no sólo de los individuos, sino también de la familia y de la sociedad civil.»



## Rueda la bola

**El famoso zoólogo de fama internacional, doctor Bandele, descubrió en uno de sus viajes por Australia un hormiguero de enormes dimensiones. Estudiando el paso de los hormigas se encontró con un túnel subterráneo que tenía tres metros de largo y uno de altura, el cual estaba lleno de granos alimenticios con un peso total de 1.500 kilos.**

o o o

El apellido más largo conocido hasta ahora aparece inscrito en el registro de nacimientos de Budapest, Hungría. En él aparece una inscripción de un hombre nombrado Saak Staburghensilarovitesnki, El El registro húngaro, que presume de esta exclusividad, espera que de algún otro lugar de la tierra le quiten esta exclusiva. Pero han pasado 60 años, desde la fecha de la inscripción y no han recibido reclamación alguna en este sentido.

o o o

**Muchos decenios atrás, el Viernes Santo, los alumnos de las escuelas norteamericanas «expulsaban» a los maestros de sus escuelas para así conseguir un regreso obligado y exigir a los profesores a conceder una fiesta con dulces, helados y obsequios a los alumnos. Despues de un intercambio de divertidos ataques y de resistencia por ambas partes, el maestro, por lo regular, capitulaba. Y entonces tenía que distribuir entre sus alumnos golosinas, helados, juguetes, libros de cuentos, etc. La costumbre cesó a mediados del pasado siglo, al incorporarse a las escuelas muchas maestras y al mejorar las escuelas y la educación del país.**

o o o

En las faldas del volcán Etna, en Sicilia, se mantiene un viejo castaño al que se le llama «El árbol de los cien jinetes». Se dice en todo el país que en el siglo XV la Reina de España visitó Italia y que su comitiva se guareció de una fuerte lluvia rodeando su tronco y disfrutando de la sombrilla de su enorme ramaje, cuya periferia es de unos 60 metros. Mas lo extraordinario del caso es que, después de varios miles de años de convulsiones, de erupciones devastadoras, de lava hirviente y de lluvia de cenizas, el castaño se mantiene —medio calcinado—, aun erguido, como desafiando al paso de los siglos.

o o o

**Hasta hace poco, los hombres de ciencia estimaban que la temperatura de Marte era excesivamente baja para que pudiera existir en ese planeta vida animal alguna. Pero el sabio inglés doctor Mozley ha demostrado en sus últimas investigaciones en Siberia, que existe una especie de caracoles que pueden soportar una temperatura de más de 60 grados Celwio, bajo cero. Y las temperaturas de Marte, según los científicos y las hipótesis más verosímiles, no son tan bajas.**

o o o

No lo encontraréis en ningun circo ni en ninguna feria. Pero el hombre más alto del mundo se llama Akula Pershak, nacido en Persia, aunque sus ascendientes son rumanos. El «pequeño» Pershak mide tres metros veinte centímetros de altura y pesa 210 kilos. Aunque no ha querido explotar su singularidad física y se ha mantenido alejado del público, fue descubierto por el médico francés doctor Bonsard, durante un viaje por el Oriente Medio. Y aunque la salud y el apetito del gigantesco persa son excelentes, no puede moverse con facilidad.

o o o

**A la ciudad alemana de Leipzig le corresponde el contar con la mayor estación ferroviaria del mundo, y no a los Estados Unidos, como algunos han llegado a creer que es la de Chicago o la de Nueva York. La de Leipzig tiene una extensión de 66.000 metros cuadrados, con 930 cambios de vías, 150 kilómetros de rieles y 26 líneas diferentes. Para la construcción de esta estación maravillosa se emplearon 80.000 toneladas de hierro y su techo de cristal, pesa unas 800 toneladas. En los restaurantes de la misma comen diariamente de treinta a cuarenta mil personas, número que casi se duplica los días festivos. Fue construída para que pudiera responder a la necesidad de la Feria, antes de la última guerra europea.**

# CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO DOMINGO



## FUTBOL Y TOROS

Hay quien cree que la afición al fútbol y a los toros no pueden compaginarse. Que son incompatibles. Pues bien, el Club Gimnástico de Tarragona nos demuestra que ambas cosas son posibles. Y hasta complementarias.

Ha emitido 1.500 acciones a cien pesetas para poder financiar una novillada a beneficio de dicha sociedad. La novillada tendrá lugar el 12 de junio y figurarán en el cartel los diestros Pinto, Nimeño y Efraín Girón.

## Yvonne de Carlo actuará en Madrid

Madrid. (Pyresa) La estrella del cine americano Yvonne de Carlo, una de las figuras más representativas de las «pin-up» de los EE. UU., protagonista de muchas películas de ambiente oriental, por su aire exótico y voluntarioso, va a venir Madrid este verano. Es posible que actúe en una sala de fiestas. Como puede verse, estas actrices no pierden ni tiempo ni contrato.

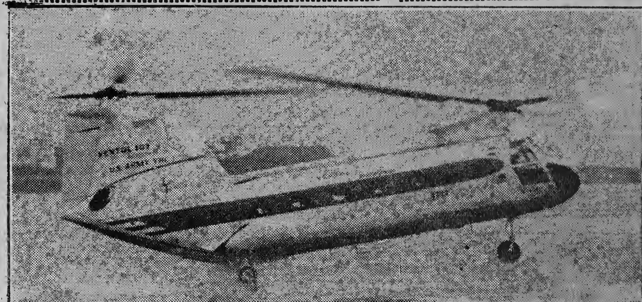
LA MODA

La Moda piensa ya en el otoño y en el invierno. Y en París se han exhibido ya modelos en cuero para las próximas temporadas.



*MARLENE DIETRICH*

*Increíblemente bella, Marlene Dietrich ha acabado por triunfar en Alemania, su vieja patria, de donde faltaba desde hace treinta años. He aquí uno de sus tocados al presentarse a sus antiguos compatriotas.*



*HELICOPTERO ANFIBIO*

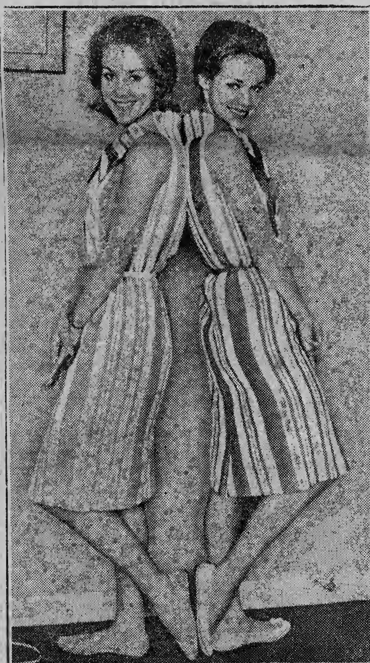
*El primer helicóptero anfibio ha sido presentado en el Japón. Se llama «Veztol 107», está equipado con dos motores y puede volar a una velocidad de 250 kms. por hora. Aunque ha sido construido en el Japón, la patente es norteamericana. (Foto Keystone).*

## Un dibujo original de la estatua de la Libertad para anunciar una película

Guy Gerard Noel, uno de los pintores franceses especializados en carteles, de mayor prestigio ha hecho una obra muy original con destino al «affiche» para anunciar la película «América vista por un francés», que se ha presentado en el Festival de Cannes.

El tema del cartel es una estatua de la Libertad a cuyo pie un diminuto francés le está levantando la falda, y aquélla enseña la pantorrilla.

El cuadro es original, pero la firma «Gaumont», productora del filme ha rechazado el cuadro por temor a que disguste a los americanos. ¡Cosas!



*DOS BAILARINAS GEMELAS*

*Las hermanas Ellen y Alice Kessler, alemanas, cantantes y bailarinas, están actuando en París. Y se sienten quizá un poco aburridas porque, por contrato, se las obliga a vestir igual, mantener el mismo peso, tener el pelo del mismo color y llevar siempre idénticas cosas. (Foto E. S.)*

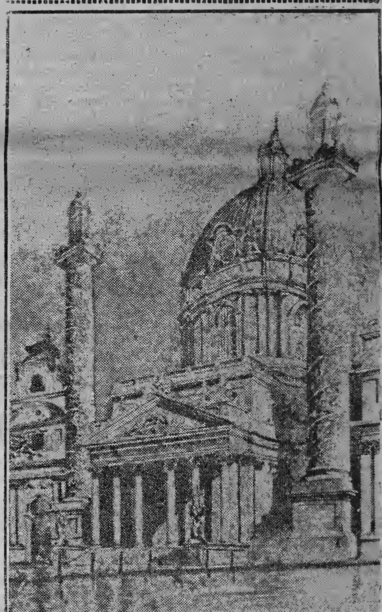
## Un robot para dirigir el tráfico en Madrid

*PERO RESULTA DEMASIADO CARO: UN MILLON DOSCIENTAS MIL PESETAS*

Se van a realizar en Madrid unas pruebas con un robot, inventado por el secretario del Ayuntamiento de Vallirana, en la provincia de Barcelona. Este señor —don José Román Solano-Colet— asegura que gracias al mecanismo del guardia de tráfico de su invención se podrán evitar gran parte de los accidentes que hoy tienen lugar en las grandes ciudades.

El robot, de gran altura, con juego de luces de color, para ordenar la circulación de coches y peatones, tiene un dispositivo en virtud del cual puede hasta retratar la matrícula del vehículo que infrinja las ordenanzas.

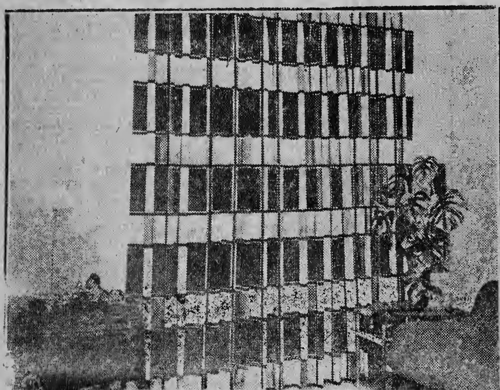
Lo que sí parece es que, en el mejor de los casos —es decir, que dé resultado—, su precio va a ser demasiado elevado. Más de un millón doscientas mil pesetas, aunque la fábrica que lo ha construido lo garantiza por un año. (PYRESA.)



## UN CUADRO DE HITLER

*Esta es una acuarela pintada por Hitler, la iglesia de San Carlos de Viena. Con otros cuadros del dirigente nazi ha sido subastada recientemente en Londres provocándose al comienzo de la licitación un regular escándalo en la isla.—(Foto E. S.)*

# La isla de Robinson Crusoe, primera escala del viaje de bodas de la princesa Margarita



*NO ES UN EDIFICIO*

*Parece una construcción moderna, pero no es ... que una cortina. Una cortina en algodón estampado con grandes dibujos con la que el decorador logra dar una nueva dimensión a una habitación reducida.*

La isla tropical de Tobago, que a Daniel Defoe sirviera para inspirarle su famoso «Robinson Crusoe», ha sido la primera escala de la princesa Margarita y Anthony Amstrong-Jones en su viaje de boda a bordo del yate real «Britannia».

En Tobago han sido puestos a disposición de la princesa y su esposo un bungalow y una playa privada, propiedad ambos del millonario Franc Latour, pero se cree que la pareja no hará uso sino accidentalmente del bungalow volviendo cada atardecer al yate real.

Cerca de la zona donde los novios están pasando estos tres días existe un sólo club privado. Para dejarlos disfrutar de su luna de miel con plena intimidad, por acuerdo de los socios, el club ha sido cerrado mientras dure la estancia de la pareja real en la isla.



## GRACIA DE OCHO DIAS

LA BUENAVENTURA.—Dentro de poco sentirás haberte quitado un peso de encima al que concedías gran importancia...

# SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE — PRECIO: 1,50 Ptas.

Depósito ... SE. 3.—1958.
Núm. 8.043

LUNES 23 DE MAYO DE 1960


## Chocan dos aviones en el aire

PARIS, 23.—Los dos pilotos resultaron muertos cuando dos aviones RF-101 de reconocimiento chocaron en el aire poco después de haber despegado para llevar a cabo un vuelo de entrenamiento desde la base naval de Toul, Francia oriental. Los dos aviones norteamericanos quedaron destrozados, según anunció la Fuerza Aérea. (Efe).

# A las ocho se reúne el Consejo de Seguridad para tratar de la acusación de Rusia contra Estados Unidos

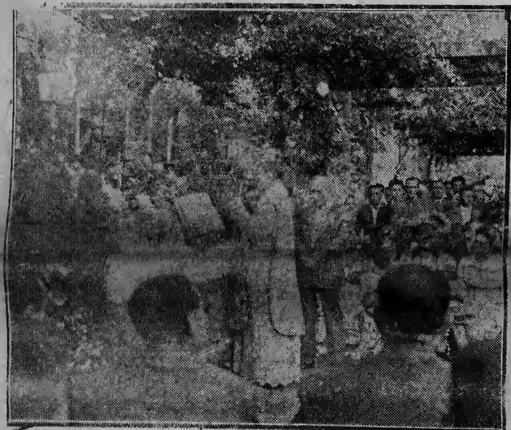
## Kruschev celebrará negociaciones con las potencias occidentales antes de firmar la paz con Alemania oriental

**SEDE DE LAS NN. UU. (NUEVA YORK), 23.—El Consejo de Seguridad de la UNO se reunirá a las 20,00 de la noche (hora española) de hoy lunes, bajo la presidencia de sir Claude Chrea, de Ceilán, para iniciar el debate en torno a las acusaciones soviéticas contra los EE. UU por supuesta agresión al enviar un avión de reconocimiento militar sobre la Unión Soviética.**

**Andrei Gromyko, ministro ruso de Asuntos Exteriores, será el portavoz de la delegación de su país. (Efe).**

Londres.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, firmará un Tratado de paz con la Alemania oriental solamente después de ce-

*(Continúa en segunda página)*



FIESTA EN EL PARQUE
Parques y Jardines celebró ayer la fiesta de su Patrón, San Isidro Labrador, con diversos actos entre los que destacó esta misa al aire libre. (Foto Sánchez del Pando)

## TENSION EN JAPON

### *La residencia del jefe del Gobierno, protegida con una alambrada*

*Tokio, 23.—La Policía japonesa ha levantado una alambrada espinosa en torno a la residencia del jefe del Gobierno, Nobusuke Kichi, para protegerla contra posibles manifestaciones. La barrera ha sido construida en el lugar por donde entraron en los jardines de la residencia los estudiantes que se manifestaron el pasado 20 de mayo para protestar por el Tratado de seguridad mutua firmado entre los EE. UU. y el Japón.*

*Unos 700 manifestantes se han concentrado hoy frente al edificio de la Dieta que está también fuertemente vigilado por la Policía.—EFE.*

*Tokio, 23.—Informes no oficiales indican que 128 personas por lo menos han resultado heridas, 14 de ellas gravemente, cuando los estudiantes que se manifestaron en esta ciudad contra el Tratado de seguridad mutua norteamericano-japonés, lanzaron piedras y ladrillos contra los agentes. Los estudiantes declaran que da 40 a 50 de ellos resultaron heridos, pero ninguno de gravedad. Por su parte un portavoz de la Policía ha declarado que fueron detenidos 15 estudiantes.—EFE.*



EL PROCESO DE BEATIFICACION DEL CARDENAL SPINOLA
S. E. Rvdma. durante los cultos celebrados ayer que cierran la etapa sevillana del proceso de beatificación del cardenal Spínola. (Foto Sánchez del Pando).

# El Jefe del Estado recibió a la Junta de Gobierno de la Hermandad de Alféreces Provisionales de Barcelona

## Franco les dirigió unas elocuentes palabras

## Otras audiencias militares del Caudillo en Pedralbes

Barcelona 23.—S. E. El Jefe del Estado ha recibido en audiencia militar en el palacio de Pedralbes a los siguientes señores:

Ministro del Ejército, don Antonio Barroso Sánchez Guerra, acompañado de la Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales. Teniente general don Pablo Martín Alonso, capitán general de la IV Región Militar. Teniente general don Manuel Coco Rodríguez, en situación de reserva. General de división don Angel González de Mendoza y Dorvier, subinspector de la IV Región Militar y gobernador militar de Barcelona. General de división don Rogelio Puig Jiménez, jefe de la división núm. 41 y gobernador militar de Gerona. General de brigada don Sabas Navarro Brinsdon, gobernador militar de Tarragona. General de brigada don José Montesino Esparte y Aberly, jefe de Estado Mayor de la IV Región Militar. General de brigada don José Ingoyen Torres, honorífico de Infantería de Barcelona. Coronel auditor don Enrique de Querol Durán, Auditoría de la IV Región Militar. Coronel de Infantería don Armando Sánchez Fuensanta, segundo grupo Gobierno Militar de Barcelona. Coronel de Artillería don José del Monte Mir, regimiento de Artillería núm. 44. Coronel de Artillería don Aureo Perote Martínez, director de la Maestranza, Parque de Artillería de la IV Región Militar. Coronel de Artillería don Alberto Meca Motilla, regimiento de Artillería número 72. Coronel de Artillería don Manuel Pardo Ochoa, regimiento de Artillería núm. 7. Coronel de Ingenieros don Francisco Delgado Piñar, regimiento de Zapadores, Fortaleza núm. 1. Coronel de Artillería don Eduardo Ufer y García de la Concha, regimiento de Artillería núm. 62. Coronel de Intendencia don Eduardo Delgado Porras, Agrupación de Intendencia núm. 4. Coronel médico don Fernando López Tomasety, director del Hospital Militar de Barcelona. Coronel de Ingenieros don José España Cruz, regimiento de Cazadores núm. 4. Coronel de la Guardia Civil don Eduardo Coma Añino, 32 tercio. Coronel médico don Manuel Aranda de Rojas, IV Reagrupación de Sanidad. Coronel auditor don Ricardo Muñoz Garcón, disponible en la IV Región Militar, a las órdenes del señor ministro. Capitán interventor don José García Valenzuela Sánchez, comisario de Guerra de la IV región Militar, acompañado de su madre, doña Eduviges Sánchez, viuda de García Valenzuela.

**PALABRAS DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO A LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA HERMANDAD DE ALFERECES PROVISIONALES DE BERCELONA**

**«Mucho agradezco esta ocasión que me ofrecéis de haber podido saludaros, estrechar vuestra mano y ver cómo mantenéis el espíritu de aquellos días gloriosos de nuestra victoria.**

**Constituísteis el nervio de aquella victoria los que a las órdenes de vuestros jefes encuadrásteis aquellas jornadas maravillosas con las que comenzó el resurgir de nuestra Patria. Hoy, integrados en las actividades civiles la mayoría de vosotros, seguís siendo los adelantados en la conservación de las esencias patrias y del espíritu del Movimiento.**

**Os agradezco esa inteligente colaboración que en los distintos estractos sociales seguís manteniendo. os deseo mil felicidades y que podáis transmitir a vuestros hijos y a las generaciones que nos sucedan el espíritu de la gran generación de la victoria.**

**Muchas gracias a todos, señores. (aplausos).—CIFRA.**

# Violentos temblores de tierra en Chile

## *Las últimas cifras señalan 155 muertos y más de mil heridos*

### Numerosas localidades, afectadas

SANTIAGO DE CHILE, 23.—A causa de los temblores de tierra registrados en el país durante las últimas cuarenta y ocho horas, el número de muertos se eleva a 155 y a 1.000 el de heridos, de los cuales 180 se hallan en estado grave.

Fuentes oficiales indican que cien personas han desaparecido en Ancud, ciudad portuaria de la isla de Chiloe.

Oficialmente se informa que todas las localidades situadas entre los paralelos 36 y 44 han sido afectadas por los movimientos sísmicos, incluídos Talcahuanco, en Concepción; Coronel, Lebu, Valdivia, Corret, Maullin, Puerto Mont, Ancud, Castro y Achao.

El almirante Manuel Quintana, jefe de la Marina chilena, ha declarado que Talcahuanco fue azotado por gigantescas olas provocadas por un maremoto. Dos barcos fueron lanzados a tierra). (Efe.

SANTIAGO DE CHILE, 23.—El 40 por 100 de los edificios de Valdivia, situada a unos 560 kilómetros al Sur de Concepción, han sufrido las consecuencias del nuevo terremoto que se ha dejado sentir en aquella zona y que ha alcanzado el grado de 8 en la escala sísmica internacional.

Se informa que por lo menos ha habido ocho muertos y docenas de heridos.

Una marea con olas hasta de tres metros azota la costa de la región en Lebu.

El ministerio del Interior anuncia que unas seis personas han resultado muertas y otras ocho gravementa heridas en Csorno, a unos 650 kilómetros al Sur de esta capital.



Castaño, en una de sus intervenciones en el partido de ayer en Heliópolis. (Foto Sánchez del Pando).

# El Betis volvió a empatar con el Elche (2-2)

(CRONICA EN PAG. 9.)

# Balcón literario

Ahora los robos pasan de los museos a las bibliotecas. De la de Charleville ha desaparecido la carta autógrafa que escribió Rimbaud en la cárcel de Mazas tras su fuga de París, en 1870, a su profesor Georges Izambard pidiendo su ayuda para salir del mal paso. Se calcula su valor en dos millones de francos viejos.

—※—

Centenario de Husserl. Homenajes en toda Europa a su memoria. El más interesante, el tema de ensayos que le dedica la casa Mondadori, de Milán. Vemos las firmas de Enzo Paci, Antonia Banfi, Sofía Vanni Rovighi, Guido Neri, Enzo Melandri, Samerari, Lugarini, Pedrolí, Filippini, Pucci y Guzzoni.

—※—

La Iglesia ha dado un aleccionador ejemplo de generosa amplitud y de antipuritanismo aprobando y aún recomendando la película «Exodus», sacada de la novela de León Uris, a pesar de tratarse de un tema judío y de que los que han llevado a cabo el film no son precisamente conocidos por su ortodoxia. Así ha quedado zanjada una cuestión que tenía encendida en polémicas a una parte de la sociedad norteamericana.

—※—

Por fin se anuncia el estreno de «El Cardenal de España», de Montherlant, que hasta la fecha no ha pasado de ser teatro escrito. Será el Teatro de Francia el que inaugurará con él la próxima temporada, con Henri Rollan como primer actor. Tal parece haber sido el acuerdo entre Montherlant y el administrador, Maurice Escande.

# Solís dio posesión al nuevo secretario general de la Organización Sindical y al secretario de la Junta Nacional de Hermandades

## Asistieron al acto el ministro de la Vivienda y otras destacadas personalidades

Madrid, 23.—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha dado posesión de sus cargos a los nuevos secretario general de la Organización Sindical, don Francisco Jiménez Torres, y jefe de la Obra Sindical de Cooperación y secretario de la Junta Nacional de Hermandades, don José Poveda Murcia.

A los actos asistieron, también, el ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona; el vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas; subsecretarios, de Agricultura, señor Pardo Canalis y de la Vivienda, señor Tello; director del Instituto de Estudios Agrosociales, señor Lamo de Espinosa; jefes y secretarios de los sindicatos nacionales, vicesecretarios y altos cargos de la Delegación Nacional de Sindicatos.

El vicesecretario general del Movimiento dedicó unas palabras de elogio al señor Sánchez Arjona, que dejaba el cargo para ocupar un ministerio de tanta solera como el de la Vivienda y de tan profundas raíces sociales.

Después el Ministro Secretario General del Movimiento hizo una semblanza de los señores Jiménez Torres y Poveda Murcia, que tanto se han distinguido en los servicios que han prestado al sindicalismo por su lealtad y competencia y terminó refiriéndose al discurso que Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció en Gerona hace unos días. Dijo que, como consecuencia ed estas nuevas consignas, es preciso prepararnos para la tarea que hemos de realizar en los veinte años futuros. «Al hacer un resumen de lo realizado en estos últimos veinte años —añadió— hemos de reconocer que cada uno habéis cumplido con vuestra obligación. Pero no es bastante el hecho de cumplir cada uno con nuestra obligación, porque la Patria necesita y exige más. Hemos de prepararnos para lo que debe ser la tarea de los próximos años, para dejar a nuestros hijos una Patria más grande y más justa que la que nosotros heredamos. Tenemos que reorganizar nuestra organización para adaptarnos a las necesidades del momento, prescindiendo de servicios que no sean necesarios y estableciendo otros nuevos que hagan falta. Habrá que analizar el montaje de nuestras obras para fortalecer el sindicalismo en sí. Tenemos que agilizar los movimientos del Sindicato y dar ejemplo a la propia Administración de esta agilidad, porque todo ha de resolverse pronto y hemos de seguir en la línea de dar carácter cada vez más representativo a nuestro sindicalismo».

Terminó felicitando a los nuevos cargos. Por último, los señores Poveda Murcia y Jiménez Torres, expresaron su gratitud por esta prueba de confianza que suponen los nuevos nombramientos, y prometieron servir con la misma lealtad en los nuevos cargos para los que han sido designados.—CIFRA.

# A las ocho se reúne el Consejo de Seguridad

(Viene de primera página)

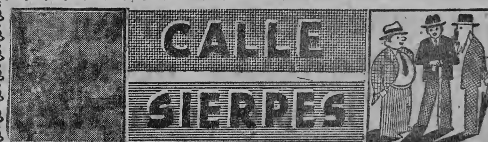
lebrar negociaciones con Gran Bretaña, Francia y EE. UU., ha informado esta noche Radio Moscú.

«Kruschev dijo el comentarista de la emisora moscovita ha acordado que un Tratado de paz sea firmado solamente después de negociaciones con sus aliados de la guerra, como medio para aliviar la tensión, no para aumentarla como hacen el canciller Adenauer y los generales del Pentágono».—EFE.

Londres.—El órgano del partido comunista soviético «Pravda» dice hoy que Rusia acogería con complacencia otra reunión cumbre en el plazo de seis u ocho meses.

El órgano comunista citado por Radio Moscú oído aquí, dice: «A Rusia le gustaría creer que la prudencia triunfará finalmente en Occidente y que en seis u ocho meses de plazo los jefes de Gozierno podrán reunirse en la mesa de conferencias en unas nuevas y más propias circunstancias».

«Pravda» se hace así eco de las palabras del jefe del Gobierno soviético, Kruschev, en París y Berlín oriental, donde Nikia indicó que le gustaría que se hiciese otro intento por los jefes de Gobierno en un plazo de tiempo de seis u ocho meses, pero cuando los EE. UU. tengan un nuevo presidente.




**HASTA EL 40 DE MAYO**

Por las mañanas, sol, sol picantito. Por las tardes, vientecillo fresco que algunas noches trajo nubes y buenos chaparrones. Retornaron, de su encierro de alcanfor, las gabardinas. Los tiritones están al orden del día.

¿Quién entiende al tiempo? El refranero, que afirma: «hasta el cuarenta de mayo, no te quites el sayo».

**LICIA CALDERON SUSPENDIO SU BODA**

Licia Calderón, la guapa «vedette» de revista que ahora actua en Sevilla, estaba hace unas semanas a «punto de boda». Iba a casarse y a retirarse definitivamente de la escena para dedicarse por completo a su hogar.

Sus admiradores —en Sevilla se cuentan ya por miles— estaban un poco tristes.

—¿Sabes quién se casa?

—¿...?

—Licia...

—¿Qué se casa Licia? ¿Cómo es posible? ¡una chica tan mona...!

—Pues para que veas lo que son las cosas... se casa...

Pero Licia Calderón ha suspendido su boda. No habrá marcha nupcial por el momento.

—¿Razones?

—Cosas de la vida...

—Los novios, que cada día se ponen más exigentones...

—Pero, ¿habrá boda?

—¡Hombre! ¿No se casan las feas?

**LAS OBRAS DE LAS AVENIDAS**

Las cuadrillas de obreros trabajan que trabajan levantando el pavimento de la Avenida de Queipo de Llano. Luego le llegará el turno a la de José Antonio.

—Ya tenemos obras para rato...

—No sea usted pesimista. Ya vió el ritmo que se dió a las de la Plaza de la Falange.

—Aquello fue una vez y...

—Mira que es usted pelmazo. ¿Hacemos una apuesta?

—Hecha está. Yo digo que allá para tres meses...

—Yo que en menos de uno...

Y usted, lector amigo, ¿qué opina?

GROCK

## Reunión de la Comisión Municipal Permanente

# Instalación de semáforos automáticos en las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano

Esta mañana se ha reunido la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, quien al finalizar la misma nos facilitó información sobre lo tratado.

**COMUNICACION OFICIAL**

En primer lugar se dio cuenta de una carta recibida del Nuncio Apostólico de Su Santidad en España por la que testimonia su gratitud al Municipio sevillano por la brillante recepción que éste le hizo objeto días pasados con motivo de su estancia en nuestra ciudad.

**ORDEN DEL DIA**

Ciento diecinueve asuntos figuraban en el orden del día de la sesión. La mayoría de ellos, de trámite. Por su importancia destacamos la aprobación de los siguientes:

Normas a las que deberá ceñirse el Servicio Municipal de Transportes Urbanos para autorizar la instalación de anuncios en los vehículos.

Se acuerdan las normas que han de regir en los pliegos de condiciones para contratar mediante concursillo la instalación de sillas en la vía pública para presenciar el desfile de la procesión del Corpus Christi.

Finalmente se aprueba una propuesta del capitular don Antonio Canela Morato sobre instalación de semáforos automáticos en las Avenidas de José Antonio y Queipo de Llano; las combinaciones de pasos de estos aparatos permitirán que el vehículo que entre por la Plaza de Calvo Sotelo o la Plaza Nueva atraviese las dos avenidas sin la menor interrupción de marcha en los cruces.

**ASUNTO URGENTE**

Como asunto urgente se acordó la aprobación definitiva de la comisión municipal que se trasladará a Roma para asistir a los actos de canonización del beato sevillano Juan de Ribera, al tiempo que se decide facultar a la Alcaldía para que haga entrega al Padre Santo de un donativo en nombre de la ciudad, a determinar por nuestra primera autoridad municipal y cuya cuantía no rebasará las cincuenta mil pesetas.

**EL ALCALDE, A MADRID**

Esta noche marchará a Madrid, para la gestión de diversos asuntos de gran interés para la ciudad, el alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala.

# *Argentina conmemora el 150 aniversario de su independencia*

## La misión española, que preside el ministro de Marina, ocupó un lugar destacado en los actos

*Buenos Aires, 23.—Han comenzado hoy con gran solemnidad los actos oficiales conmemorativos del 150 aniversario de la Independencia argentina.*

*Un espléndido día soleado contribuyó a que la Plaza de Mayo presentase un aspecto fantástico de colorido, por la diversidad de los uniformes de los distintos países representados. Cuando el presidente Arturo Frondizi, apareció en la balconada del histórico Cabildo, donde el 25 de mayo de 1810 se constituyó el primer Gobierno argentino, presidido por el brigadier Cornelio Saavedra, fue objeto de calurosos aplausos por parte de la multitud. Con el presidente, aparecieron en el balcón el Gobierno y el cardenal-arzobispo de Buenos Aires.*

*La Misión española, presidida por el ministro de Marina español, almirante Abárzuza, con el embajador español y el general Héctor Solanas Pacheco, ocuparon una tribuna especial, mientras los cadetes españoles de la Escuela Naval y de las Academias Militares formaban con bandera, presentando armas, en un puesto de honor.*

*Finalizado el discurso del presidente, todas las misiones se trasladaron a los palcos colocados frente a la Casa Rosada para presenciar el magnífico desfile. En la Plaza de Mayo, adornada profusamente con banderas argentinas, centenares de alumnos de las Escuelas Primarias agitaban banderitas, con los colores nacionales. La misión española ocupó uno de los lugares preferentes.*

*En el curso del desfile fueron muy aplaudidos por el numeroso público los cadetes españoles que desfilaron con su tradicional marcialidad y gallardía.*





R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

**Don José Giménez Carmona**

esposo que fue de la señora

**Doña Luisa Delgado Mateo**

Que falleció en Sevilla el día 15 de mayo de 1960, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

Su desconsolada esposa; hijo, José Luis; hermanos, doña Patrocinio, don Juan (ausentes) y don Gerardo; madre política, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, demás familiares y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso tendrá lugar mañana martes, día 24 del corriente, a las nueve de la mañana, en la parroquia de San Benito (calle Luis Montoto, 49), por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

# [illegible] de la táctica insultante adoptada por Kruschev

**por Pamfil Seicaru**

En definitiva, poca importancia tiene que la conferencia cumbre de París se interrumpiera o no tras la avalancha de insultos proferidos por Kruschev, puesto que de cualquier modo el resultado iba a ser el mismo: nada.

El incidente provocado por el avión U-2 apenas si es un pretexto, dado que en realidad Rusia se halla en un callejón sin salida. Suponiendo que acepte una reanudación más o menos normal de sus relaciones con Occidente, tendrá que aceptar en consecuencia la penetración en sus territorios de la ideología del mundo libre, esto es, de la libertad, de la elevación del nivel de vida con respecto a la personalidad humana. Y los dirigentes soviéticos no ignoran que abrirle la puerta a estas corrientes produciría la evolución del régimen puesto que llevaría implícita una disminución del terror y una más amplia libertad concedida a los hombres actualmente confinados en los países satélites como en grandes prisiones. Todo ello, como es natural, provocaría una gran convulsión revolucionaria.

A lo largo de la historia rusa, todas las transformaciones internas han sido consecuencias de revueltas desembocadas en verdaderos estados anárquicos. Las medidas draconianas adoptadas tanto en Rusia como en los pueblos satélites tendían siempre a impedir todo contacto con el mundo libre. La revolución húngara fue un claro ejemplo de cuán peligroso resulta para el régimen comunista ceder un ápice. Los peores escollos con que tropieza la Rusia soviética en sus ambiciones están precisamente en esa posibilidad de establecer contacto normal con Occidente.

Analicemos ahora los riesgos en caso de ruptura de toda negociación con los occidentales. Rusia se verá obligada a proseguir su carrera de armamentos, lo que llevará implícita la imposibilidad absoluta de atender a la elevación del nivel de vida en los territorios sometidos a su yugo. Los pueblos soviéticos no podrán aceptar con resignación este estado de cosas que les obliga a vivir hasta la consumación de los siglos alimentándose de promesas y de discursos en los cuales se pretende convencerles de que el paraíso rojo es una realidad, si bien no conseguida del todo aún. Si bien es cierto que el régimen bolchevique ha conseguido mantenerlos casi estáticos por obra y gracia del más espantoso terror, también lo es que esta aparente paciencia se ha ido minando desde 1945, fecha en que los ejércitos rusos vieron a Europa con sus propios ojos. Sobre los territorios ocupados, más de quince millones de oficiales y soldados rusos han podido realizar sus observaciones directas. Estos hombres, sin proponérselo, sin darse cuenta tal vez, han sido los mensajeros de Europa. Y de este proceso de lenta penetración en las concepciones de la vida occidental ha nacido un estado de alerta que incita a los dirigentes comunistas a realizar los máximos esfuerzos para mejorar las condiciones de vida material —la moral aún no les inquieta— de sus hombres. Y hemos llegado al punto neurálgico del dilema:

¿Armamento o elevación del nivel de vida?

Obvio es repetir que Occidente puede soportar con relativa facilidad las consecuencias de la carrera de armamentos. Baste un ejemplo: Francia, sometida desde 1955 a los tremendos gastos de la guerra de Argelia, y tras los cinco años de guerra en Indochina, no acusa el desgaste y la prosperidad del pueblo francés es irrebatible. En cuanto a los Estados Unidos, nada hay que decir. Respecto a Rusia, a la Rusia soviética, las consecuencias se originan en la nefasta organización comunista que tiene a su cargo la paralizante burocracia. Cualquier producto del país cuesta por lo menos el doble del precio que tiene en los países occidentales.

Kruschev ha pretendido escapar de esta encrucijada adoptando una actitud insultante frente a los Estados Unidos, con la esperanza de transformar esta conferencia cumbre en un segundo Munich, de estilo asiático. El cardenal Richeliu preconizaba como una de las mejores reglas políticas aquella que decía que «en materia de gobierno de los Estados es preciso prever y analizar con anticipación y cautela los asuntos, y no encariñarse con lo que a primera vista parece formidable». Y otro diplomático, el cardenal Bernus, le ratificará pasado un siglo diciendo: «Es preciso calcularlo todo y no atemorizarse por todo.» He aquí dos fórmulas de experiencia muy meditadas y sabias que debiera tener en cuenta todo hombre de acción.

Puesto que la experiencia constituye la única técnica viable de la política, tras veinte años de negociaciones con la Rusia soviética, lícito es establecer conclusiones. ¿Cabe una posibilidad normal de coexistencia con dicho país? ¿Las concesiones de los occidentales obtuvieron alguna vez el resultado apetecido? ¿Se observan siquiera sea síntomas de mejoría en las relaciones internacionales? ¿Puede el más optimista imaginarse que los rusos han intentado siquiera adaptarse a las normas internacionales? Categóricamente hay que responder que no a todas estas preguntas. Y confesar abiertamente que todas las beligerancias, las concesiones, no dieron como resultado sino el envalentonamiento de Kruschev, que las consideró siempre como claudicaciones y debilidades. De ahí su audacia.

En política, los resultados avalan el acierto de la acción. Occidente tiene un punto vulnerable en su organización estatal: la política exterior de los Estados está a merced de las fluctuaciones de las masas electoras, que no suelen estar mejor dotadas de imaginación que de conocimiento. Dado el caso de que un grave problema político se plantee en vísperas de elecciones generales, el gobierno subordina sus actos a las exigencias electorales. Presionado por su éxito de los sufragios, Mr. Macmillan fue a Moscú arrostrando las groserías de Kruschev. Por cierto que el precio de esta humillación quedó a beneficio de los conservadores, ganadores de las elecciones.

En vísperas de las que han de realizarse en los Estados Unidos, Kruschev intenta, ofendiendo al presidente Eisenhower, ejercer un chantaje sobre las masas electorales. La respuesta a estos insultos —típico estilo Kruschev— la darán los votos americanos. Aceptemos que también los pueblos, se equivocan al encauzar sus destinos y sus auténticos intereses, algunas veces. Pero difícil resulta imaginar siquiera que el pueblo norteamericano pueda hacerle el juego a Kruschev desglosándose en una desunión interna; es decir, que el partido demócrata facilite, por necias pasioncillas electorales, la maniobra rusa.

En verdad que nunca puede decirse que los pueblos cuya seguridad está amenazada, carezcan de indicios para precaverse. ¿Será necesario que Cuba se convierta en una Albania del Atlántico, una Albania situada geográficamente a cien kilómetros de la costa de Florida, para que los estadistas americanos comprendan que la integridad de los Estados Unidos está amenazada por la Rusia soviética?











# Del escándalo a la inteligencia

Cerca de veinticinco años ha costado a España hacerse entender. Durante casi un cuarto de siglo los argumentos de su postura, su esquema doctrinal, casi su misma realidad, han sido voluntariamente ignorados. Día a día los acontecimientos justificaban el planteamiento español, día a día se iban conquistando inteligencias, pero durante excesivo tiempo se nos mantenía aparte, como posible fuente de contaminación, bajo el anatema del puritanismo democrático. En un mundo que creía en la posible inteligencia con el comunismo, en la posibilidad de diálogo, en la fortaleza de sus instituciones que, en todo caso, resistirían la amenaza, España era una contradicción y ni siquiera quería tolerarse que mantuviera su postura independiente.

Durante todo este tiempo poco a poco los hechos fueron superando a las previsiones de los occidentales. De un lado, la atrasada Rusia que nunca sería peligro para la potencia industrial del Occidente, ayudada por sus antiguos aliados de guerra, llegaba a alcanzar la bomba atómica, un stock impresionante de armas ofensivas y una ventaja considerable en el campo de las nuevas técnicas de proyectiles. De aliado, el soviet pasaba a gran enemigo de la civilización occidental. De otra parte, los partidos comunistas ganaban terreno a tenían que ser declarados fuera de ley. Las dos vertientes, la material y la de la doctrina, se tornaban peligrosas con exceso para la supervivencia occidental.

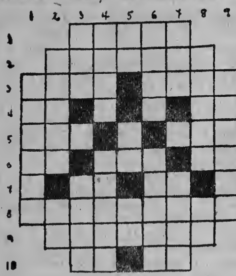
Pero es que durante todo ese tiempo, desde antes que la guerra mundial terminara con la victoria de los aliados, a través de las múltiples incidencias posteriores y en la interpretación de los hechos de todo este cuarto de siglo, Franco había alzado su voz una y otra vez, estérilmente, previniendo a las potencias occidentales de lo que iba a suceder, de lo que forzosamente sucedería por dejar que el comunismo creciera libremente y que la nación que materialmente es su apoyo, Rusia, se fortaleciera día a día. En el mejor de los casos, la voz de Franco era calificada de intransigencia. Y, sin embargo, en un mundo lleno de equivocaciones, de posturas acomodaticias y de apaciguamientos, sólo era coherente, desde el principio al fin, la actitud de Franco constituido en centinela de la civilización occidental, primer y único vencedor del comunismo con las armas en la mano y el único estadista que ha sabido ajustar su política exterior e interior a las lógicas consecuencias de su previsión de los acontecimientos y de su única y gallarda postura ante los mismos.

Y hemos llegado así al punto en que el mundo entero, sin excepción, adopta la misma postura que durante tanto tiempo sólo España acertara a servir. El peligro comunista es ahora reconocido como tal, en los mismos términos en que España reiteradamente lo denunciara, y el mundo se agrupa en busca de una firme unidad que pueda garantizar una paz justa a la vez que la prolongación de nuestra civilización cristiana y occidental.

Estamos ahora en un momento delicado de las relaciones internacionales. La mala fe de los dirigentes soviéticos, la fanfarronería con que quieren apabullar a los occidentales y la soberbia con que desean mantener la ya vieja cantinela de que terminarán domeñando al mundo, han hecho fracasar la conferencia cumbre destrozando las esperanzas de millones de seres que confianza en la posibilidad de una paz duradera libre de amenazas. Ante el increíble hecho, todo el mundo ha manifestado su repulsa y ha de ser la Unión Soviética la que más directamente lamente las consecuencias de su torpeza. Ahora está todo el mundo occidental unido firmemente frente a la amenaza del comunismo y su postura se asemeja como una gota de agua a otra a la que España ha mantenido tercamente durante todos estos años.

En la grave situación que los soviets han provocado en París, el presidente de los Estados Unidos se ha creído obligado a informar a nuestro Caudillo sobre los acontecimientos y los mismos términos en que Eisenhower se expresa en su carta vienen a reconocer indirectamente el triunfo de la posición tan largo tiempo sostenida por Franco, a la vez que anuncian el mantenimiento de los mismos objetivos de paz a los que sólo puede llevar la

(Continúa en pág. siguiente).



Horizontales. — 1: Escuadra para ajustar maderos, piedras y otras cosas.—2: Lugar amenísimo en donde Dios puso a Adán.—3: Demostración de alegría. En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde salía a la mar el agua que achicaba la bomba.—4: Artículo. Marchar.—5: Aféresis de amor. Alga.—6: Preposición. Punto del buque en que coinciden la cuadra y la amura. Negación (al rev.)—7: Río de Italia. Escuché (al rev.)—8: Inclinaciones, propensiones a alguna cosa.—9: Transporto en carro.—10: Contracción. Abreviaturas.

Verticales.—1: Envío que se hace de una cosa de una parte a otra.—2: Receptáculo de piedra en que cae y se recoge el agua de una fuente.—Nota musical.—3: Apócope (al rev. Especie de lanza larga con un hierro agudo en su extremo superior.—4: Expresado con la boca o con la palabra. Perteneciente al lugar.—5: Dios egipcio. Negación. Marchar.—6: Determina las dimensiones o la cantidad de una cosa. Escotadura profunda y rodeada de montañas que forma ensenada en las costas de Noruega y otros parajes septentrionales. — 7: Agarradero. Rumiante, especie de ciervo de los países septentrionales (al rev.)—8: Arbol de las oleáceas, cuyo fruto es la aceituna. Ría gallega.—9: Embustes, mentiras.

*Solución al anterior*

Horizontales.— 1: Lago. Mino.—2: Do.—3: Ja. Tema. Vi.—4: Di.—5: Molinero.—6: Tracomas.—7: As.—8: Io. Oros. No. 9: As.—10: Edil. Choz.

Verticales.—1: Lujo. Lipe.—2: Mt.—3: Ge. Coro. Si.—4: La. 5: Dedicará.—6: Ominosos.—7: Em.—8: Ir. Oral. Oh.—9: Os. 10: Ocio. Soez.




¿COMO QUIERES ESTAR?
*Solución al anterior*
PENSIONADA

## Segunda relación de obras admitidas en el "II Festival Español de la Canción"

El Jurado pro-calificador de las obras presentadas al «II Festival Español de la Canción», reunido el día 16 de mayo declaró admitidas las tituladas:

«Lira rota», «Tú eres una canción maravillosa», «Duerme, duerme, corazón», «Yo todavía recuerdo», «Mi zapatito», «La canción de cada mañana», «Espérate a mañana», «Murallas de Tarragona», «Soñando van», «Júrame que no», «A la luna», «Sonríe chiquilla» y «Si, déjame».

Todas ellas, salvo «Lira rota» fueron presentadas únicamente con partitura de parte de canto y piano, y por tanto sus autores deben —en el plazo de cinco días— enviar la orquestación para que se prepare la interpretación en los programas simultáneos que darán comienzo a partir del día 25 del corriente mes, fecha del cierre del período de admisión.

## Las Hermandades sevillanas del Rocío de Triana y El Salvador celebraron ayer brillantemente su función principal

### En la de Triana ofició de pontifical el señor Cardenal y fue recibido de hermano de honor el alcalde señor Pérez de Ayala

Las Hermandades del Rocío, de Triana, establecida en el templo de San Jacinto, y la de Sevilla, en la parroquia del Salvador, terminadas sus solemnes novenas, celebraron en la mañana de ayer, con toda solemnidad, su función principal de instituto en honor de la celestial Señora.

En San Jacinto actuó de pontifical S. E. R. el señor cardenal doctor Bueno Monreal, actuando de presbítero asistente el deán doctor Otero; diáconos de honor, los capitulares doctores don Miguel Bermudo y don Francisco de Asís González, prefecto de ceremonias, y de oficio, los doctores Hernández Bastos y García Asenjo, concurriendo además los benficiados señores Hernández, Pabón, Montilla y Ruiz, y de maestro de ceremonias, el beneficiado don Alfredo Gallego.

En la mesa y estrado de la Hermandad ocuparon asientos con el hermano mayor de la Junta de gobierno; el alcalde, señor López de Ayala; el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza; representaciones de todas las Hermandades trianeras, así como de la Virgen del Mar, patrona de Almería; de la Cinta, de Huelva, que radica en la parroquia de San Roque; del Rocío, de Huelva, y de Dos Hermanas, y otras destacadas Hermandades rocieras de la provincia.

Al ofertorio, el Prelado pronunció una elocuente homilía, en la que cantó las glorias de la celestial Señora.

El acto de la protestación de fe resultó edificante, y en estos momentos el alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala, juró las reglas, incorporándose así a la Hermandad del Rocío, ante S. E. R., que lo recibió.

Finalizada la santa misa, el Prelado fue despedido con singulares demostraciones de respeto y cariño.

En la parroquia del Salvador, también la Hermandad del Rocío de Sevilla, celebró su función principal de instituto en honor de la Blanca Paloma, oficiando la santa misa el párroco, don Magín Elena, y predicando el párroco del Sagrario, don José Ruiz Mantero.

En el estrado presidencial tomaron asiento con el hermano mayor, don Enrique Beca Gutiérrez; la Junta de gobierno y representaciones de las Hermandades de Pasión, del Amor, Buena Muerte, San Cristóbal y Nuestra Señora de la Cabeza y Nuestra Señora de Valmes, entre otras.

El hermoso templo del Salvador vióse repleto de hermanos y feligreses.

Ambas Hermandades se reunieron en fraternal comida, donde, una vez más, se fundieron los afectos de todos a la voz unánime de «¡Viva la Virgen del Rocío!», cuya romería al santuario de Almonte constituirá este año una prueba más del fervor de todos.

## La procesión de la Pastora de Capuchinos

Ayer tarde, con la brillantez de costumbre, hizo su tradicional recorrido por la ronda la procesión de la Divina Pastora, de Capuchinos, haciendo su tradicional visita al Hospital Central.

La venerada imagen iba muy hermosa en su «paso» bellamente exornado y con el acompañamiento de costumbre

Su desfile fue presenciado por numeroso público.

## Exposiciones en la Escuela de Estudios Hispanoamericanos

El pasado sábado se inauguraron en la Escuela de Estudios Hispanoamericanos tres exposiciones que la Casa Americana presenta con la cooperación de dicho centro americanista. Los títulos de las exposiciones son: «El indio norteamericano», «Jalones de España en norteamérica» y «Puerto Rico, tierra de tradición y progreso».

Destaca, tanto por su novedad como por el valor de los objetos que la forman, la exposición titulada «El indio norteamericano». Un total de 200 piezas auténticas que comprenden útiles de caza y pesca, armas, cerámica, adornos y toda clase de utensilios agrícolas y domésticos, se exponen sobre 20 paneles. El género de vida de cada grupo indio de los Estados Unidos se refleja en estos objetos. Pueden verse, por ejemplo, cebos para pescar y red quitanieve de los indios de los Grandes Lagos; arnés para caballo de los magníficos jinetes indios de la pradera, remo y modelo de canoa, arpones y anzuelos de los indios de la costa del Noroeste que vivían esencialmente de la pesca; clava de guerra de los indios de los bosques orientales, etc.



## Clausura del proceso apostólico de beatificación del cardenal don Marcelo Spínola

### El acto se celebró en la Catedral bajo la presidencia del señor Cardenal, con asistencia de nuestras primeras autoridades y gran número de fieles

Ayer, domingo, a la una del día, en el trascoro de la Santa Iglesia Catedral, se celebró con toda solemnidad el acto de clausura del proceso apostólico de beatificación del que hace cincuenta y cuatro años fue prelado hispalence doctor don Marcelo Spínola, del que, a pesar de los años transcurridos, se guarda viva memoria por sus virtudes ejemplarísimas.

Presidió Su Emcia. Rvdma. el señor cardenal, doctor don José María Bueno Monreal, con los miembros del tribunal que han tramitado el apostólico proceso.

Entre las personalidades asistentes que tomaron asiento en lugares preferentes figuraban, entre las religiosas, el obispo de Huelva, señor Cantero; el de Manchester, que se encuentra accidentalmente en nuestra capital, doctor Beck, y los prelados domésticos don Santos Rodríguez Benavente y don Gonzalo del Río; entre nuestras primeras autoridades militares y civiles figuraban el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza; el gobernador militar de la plaza, general Gómez Guillamón, que representa al capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; el fiscal jefe, señor González Mariño; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y otras destacadas personalidades.

También ocuparon puestos de honor SS. AA. doña Isabel Alfonsa y doña Dolores; familiares del cardenal Spínola; una representación de la comunidad de religiosas Esclavas Concepcionistas, que presidía la madre general, y una representación de nuestro querido colega «El Correo de Andalucía», que fue fundado por el inolvidable prelado.

También figuraban nutridas comisiones de Acción Católica, Consejo General de Cofradías, congregaciones, asociaciones religiosas y gran número de fieles, que ocupaban por completo el amplio trascoro y naves adyacentes.

Tras una intervención de la Capilla Isidoriana, bajo la dirección del maestro de capilla, canónigo señor Urcelay, habló el R. P. La Hoz, superior de la Orden Salesiana, que tras exponer el elevado significado del acto y su trascendencia glosó maravillosamente la edificante vida del cardenal Spínola con gran abundancia de datos biográficos.

A seguidas fue leída el acta de clausura del proceso de beatificación y otros interesantes documentos adicionales, y se procedió a la firma de las cartas que se envían a la Sagrada Congregación de Ritos, lacradas y con las armas del señor cardenal, al cierre de las mismas y entrega al vicepostulador, don Carlos Montero Rodríguez.

El P. La Hoz expuso el desarrollo del proceso, que consta de 521 folios, y en el que han depuesto 34 testigos. El tribunal celebró 82 sesiones.

El acta final fue firmada por el señor cardenal y los miembros del tribunal que ha tramitado el proceso.

Seguidamente S. E. R. pronunció unas palabras de exaltación del cardenal Spínola, diciendo que los cincuenta y cuatro años transcurridos desde su muerte no han borrado ni su recuerdo ni la estela de sus virtudes. Por el contrario, se avivan con el transcurso de los años por las huellas de su bondad, de su sencillez, de su ardiente caridad, de su ascetismo y su trabajo incansable en bien de las almas.

Destacó la escrupulosidad y celo con que la Iglesia procede en la tramitación de estos procesos para que resplandezca la verdad, y terminó pidiendo a Dios que la gloria del cardenal Sspínola sea reconocida y exaltada por la Santa Madre Iglesia.

Durante el día, numerosos fieles visitaron el sepulcro del cardenal Spínola, en la capilla de Nuestra Señora de los Dolores, depositando flores y elevando oraciones.

## Inicia sus tareas la Semana Infantil, organizada con motivo del "Día Universal del Niño"

Ayer, a las siete de la tarde, tuvo lugar en el recinto «Ahorre», del Prado de San Sebastián, la inauguración de la Semana Infantil, organizada con ocasión del Día Universal del Niño.

Se iniciaron los actos con la intervención de la Banda Municipal de Música, que interpretó escogidas composiciones. Inmediatamente después las diversas autoridades y representaciones asistentes pasaron al salón de Exposición, donde se presenta una nutridísima y escogida selección de trabajos escolares, tanto de dibujo, labores, pintura y trabajos de iniciación profesional, que quedó inaugurada y abierta al público.

A continuación, y en el salón de actos del citado recinto, que aparecía lleno de un selecto público, hizo la introducción al Día Universal del Niño, con su conferencia «La sociedad y la infancia», el subdirector del Conservatorio de Música don José María de Mena, presentado por el vicepresidente de la Junta Provincial de Menores, doctor Morales.

La conferencia, llena de acierto y amenísima, fue presidida por don Juan Luis Morales, como vicepresidente de la Junta Provincial de Menores; don José de Luna Cañiza, delegado provincial de Información y Turismo; doña Julia Barranquero Peris, inspector-jefe de Enseñanza Primaria; don Domingo de Casso, presidente del Tribunal Tutelar de Menores; señor Ybarra, de la Junta de Menores; señores inspectores de Enseñanza Primaria, don Antonio García Cremades, señorita Elena Moreno López y don Juan Manuel Fernández; jefe provincial del SEM, señor García Romero; delegada provincial de la Sección Femenina, doña Ana Bravo Sierra; jefe del Servicio Provincial de Información Juvenil del Frente de Juventudes, don José Félix Navarro, así como diversos miembros de la Junta Provincial de Menores y otras representaciones.

Seguidamente, intervino, con el general regocijo de los niños asistentes, el Teatro de Títeres del Frente de Juventudes, que dirige Pedro González Valdés, y se proyectaron dos estupendos documentales formativos, con lo que se dieron por finalizados los actos.

Hoy lunes continuarán los actos con sesiones de cine, teatro de guiñol y conferencia a cargo del reverendo padre Linares, S. J.

Asimismo, y durante toda la semana continuarán las conferencias, en el citado salón a las ocho de la tarde, excepto el jueves y el domingo, que tendrán lugar a las siete.

Las exposiciones podrán ser visitadas por cuantas personas lo deseen todos los días, desde ayer al próximo domingo, de 11 a 1 y de 4 a 9 de la noche.

El próximo domingo, día 20, en que se celebra el «Día Universal del Niño» se desarrollará un gran programa de actos, que darán comienzo a las diez de la mañana con la asistencia de los niños de las Escuelas a la Santa Misa en sus respectivas parroquias y una misa solemne a las diez y media de la mañana en el tempo del Divino Salvador.

A las doce del día en el recinto «Ahorre» se celebra el acto de clausura de la Semana Infantil.

En la tarde de este día también se celebran varios actos recreativos.

## Del escándalo a la inteligencia

(Viene de la página anterior)

**unidad del Occidente con una cooperación activa entre todos los países anticomunistas.**

**La carta del presidente Eisenhower al Caudillo de España es un tributo indirecto de admiración y respeto al hombre que supo durante todos estos difíciles años mantener sus convicciones y prever el futuro con tanto claridad. A la vez España sabe comprender la postura actual norteamericana, que tan fielmente comparte, y agradece esa voluntad firme del Presidente norteamericano.**

**Los fuertes lazos que unen a España y Norteamérica se han reforzado así ante el mundo a la vez que se pone de manifiesto que esa amenaza a largo plazo que —como dice Eisenhower en su carta— pesa sobre el mundo libre y que exige la máxima unidad y cooperación, había sido clarividentemente prevista por Franco que, desde el primero de sus discursos, hace ya casi un cuarto de siglo, hasta este último de Gerona, ha insistido una y otra vez en señalar dónde está el verdadero peligro y qué actitud cabe frente a él.**

## LUCHA LIBRE

## Nino Pizarro impresionó a los espectadores

### *Es el mejor luchador que ha desfilado por Sevilla*

La gran velada del pasado sábado ofreció la presentación triunfal de Nino Pizarro. Evidentemente cuantos informes de él se tenían se han quedado cortos. En Nino Pizarro existe una figura de talla mundial. Ha surgido, ello es innegable, en la división de los ligeros, un hombre que puede aspirar definitivamente del títuo mundial a Modesto Aledo. Su pelea frente a Tagua (que con gran entusiasmo soportó el continuo castigo de su rival) puede clasificarse como de las mejores que se han presenciado en nuestra capital. Los resultados de la reunión fueron los siguientes:

En el primer combate Alvarez propinó un soberano correctivo a Acosta, que en el tercer asalto sucumbió por puesta de espaldas. Alvarez, en excelente forma, será encargado de dar réplica a Nino Pizarro en la velada del miércoles. El citado Nino Pizarro venció a Tagua, también por puesta en cuatro «round». Carlos Moll venció por igual decisión a Mathías en el tercero.

La pelea entre Ochando y Angelo finalizó con victoria del «Enmascarado», por descalificación de su contrario. Por último, Monto y el mayor de los Pizarro ofrecieron una extraordinaria exhibición de «catch». Lucha de alta escuela y demostración d ela más diversa gama de presas y volteos. Pizarro se impuso a Monto por puesta en el cuarto asalto.

REUNION PASADO MAÑANA

Para pasado mañana, miércoles, se anuncia una sensacional velada con la «represse» de Nino y Pizarro y la pelea entre Carlos Moll y «El Enmascarado». El cartel es el siguiente: Tagua-Fernández; Alvarez-Nino Pizarro; Gran Mo[illegible]-Pizarro; Carlos Moll-Angelo y Mathías-Montero.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

NO8DO ... y Sevilla

# Peinados

Por Celestino Fernández Ortiz

ISAIAS, el profeta, amenazando a los iraelitas, dice que «el Señor volverá calvas a las hijas de Sión». Y Mahoma promete a sus creyentes huríes de ojos negros y «flotantes cabellos». Aún podríamos alegar otros testimonios de que en todos los tiempos —desde el comienzo del mundo— tuvieron mucha importancia los cabellos de Eva. De lo cual es exponente la misma manera de expresarse. Cuando se dice Julia o Mariana tienen una gran cabeza, se entiende que tienen una bella mata de pelo, émula de la de Berenice, la esposa de Tolomeo, que sacrificó la suya a los dioses cuando éstos dieron la victoria a su esposo y rey. En cambio, cuando se dice que Juan o que Antonio tienen una gran cabeza se quiere decir que poseen una inteligencia clara, que funciona como un buen reloj.

Nos sugiere el comentario el nuevo peinado. O mejor dicho, los nuevos peinados femeninos. ¿Cómo se peinan hoy las mujeres, nuestras mujeres?

Diríamos, en muchos casos, ¿cómo se despeinan? Aunque confesemos que también abundan los hombres que pierden la mañana ante el espejo despeinándose. Hay, por ahí, un libro interesantísimo que hemos leído sobre la evolución del peinado y la del tocado. Arranca sobre una tesis elemental: la de que el hombre primitivo no se peinaba. Y empezó a peinarse cuando el pelo empezó a serle molesto, a fuer de enredarse en ramas, arbustos y salientes, bien en la espesa selva, bien en la profunda caverna. Muchos peinados de nuestros días recuerdan aquella época y nos confirman la teoría de que la civilización es una continua vuelta a las andadas. Se avanza hacia adelante y se retrocede. Se cierra el ciclo y se empieza de nuevo. Y así sucesivamente.

Uno de los mayores contrastes de hoy es el de la sencillez complicada. Se quiere producir la impresión de que el peine ha trabajado poco y de que la disposición del cabello es enteramente natural. Ha salido así. Pero para que salga así se requieren ungüentos, peluqueros, espejos y cepillos especiales, como en los tiempos en que Champagne no sólo era el ídolo de París, sino también su tirano, al que rendían las damas el paisaje de sus cabellos para que hiciera en ellos su santa voluntad y su terrible capricho.

Como todas las cosas falsamente sencillas, he aquí ya la tendencia a complicarse. El peinado ha empezado a hincharse, a hacerse penacho, y a reclamar como en los tiempos de María Antonieta —cuando todo era hondamente complicado y las damas se peinaban para veinte días— plumas, lazos y pájaros. Pronto las damás llevarán en la cabeza, como una dama de aquella reina desgraciada, los retratos de su familia. O volverán las ampulosas pelucas. La moda cambia todos los días. Y como paradoja de todo lo que cambia porque sí, por puro capricho y snobismo, se repite.

Los esclavos de la moda buscan siempre la novedad, pero la novedad casi siempre resulta ser la antigualla. Aunque, eso sí, una antigualla cara, que es de lo que se trata.

# Mortal accidente en la cochera de autobuses

## Un coche al dar marcha atrás causa la muerte a un inspector y heridas a un empleado

A las dos y media de la madrugada de ayer, domingo, en la cochera del Servicio Municipal de Autobuses ocurrió un desgraciado accidente que costó la vida al inspector de dicho servicio Emilio Salazar Sanz, de treinta y tres años, con domicilio en la calle San Luis número 57, y sufrió heridas de pronóstico leve el empleado Antonio García Ortega, de treinta y cuatro años, con domicilio en la barriada de la Virgen de los Reyes.

El fatal accidente ocurrió cuando el autobús número 120, conducido por el chófer José Rodríguez Moreno, de treinta y tres años, domiciliado en Ximénez de Enciso, 21 (pensión), dando marcha atrás, se disponía a llevar el autobús desde el lavadero al taller, arrollando a las dos citadas personas, de cuya presencia no se había dado cuenta a pesar de hacer uso de los espejos retrovisores hasta escuchar los gritos de las dos víctimas, frenando inmediatamente.

Recogidos los heridos fueron, en un auto de dicho servicio, trasladados inmediatamente a la casa de socorro del Prado, donde el inspector Salazar Sáenz ingresó cadáver. Al empleado García Ortega, asistido por el profesor de guardia doctor Baquerizo y practicante señor Santiago se le apreciaron contusiones y erosiones en la región occipital y lesiones en la rodilla izquierda, de pronóstico leve.

Del suceso se dio cuenta al Juzgado de guardia, por el que han sido instruídas las oportunas diligencias.

### DESVALIJAN CUATRO CEPILLOS DE LA PARROQUIA DE SAN LORENZO

En la parroquia de San Lorenzo, por un desaprensivo sujeto, han sido forzados cuatro de los cepillos existentes en dicho templo, uno de la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y los otros tres de la parroquia. Se calcula que se han podido llevar unas 1.000 pesetas.

# Mañana, junta del Ateneo para renovación de la Directiva

Mañana, martes 24, de siete a nueve de la tarde, de conformidad con lo establecido en el art. 32 de los estatutos sociales del excelentísimo Ateneo, se convoca a los señores socios a la junta general ordinaria que, para renovación de los cargos de presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, bibliotecario, vocales primero y tercero, presidentes de las secciones de Ciencias Morales, Políticas y Económicas, Crónicas y Publicaciones, Literatura y Pedagogía, se celebrará en única convocatoria en el salón de actos de la Sociedad, siendo válidos los acuerdos cualquiera que sea el número de asistentes.

# Reuniones de mandos locales convocados por el Jefe Provincial del Movimiento

## Esta tarde el señor Altozano Moraleda presidirá un coloquio

### Por la mañana hablaron los señores Carpintero, Camean y Martín

Esta mañana, en la Jefatura Provincial del Movimiento, han comenzado las reuniones de jefes y mandos locales de FET y de la JONS de la provincia, convocados por el jefe provincial del Movimiento. Estas reuniones se celebrarán también los días 27 y 30 del actual. El motivo de las reuniones es conversar sobre temas políticos de palpitante actualidad, dar consignas sobre el momento y mantener interesantes coloquios con las jerarquías locales llegadas a Sevilla desde todos los puntos de la provincia.

Esta mañana, a las 11, se celebró la primera reunión, presidida por el sub-jefe provincial del Movimiento, camarada Francisco Carpintero. Asistieron, aparte de los jefes locales convocados, los delegados provinciales de Servicios e inspectores.

El camarada Carpintero tuvo a su cargo la primera conferencia. Comenzó dando la bienvenida a los presentes y les hizo saber que iban a tener una reunión de trabajo. Señaló que les daría consignas políticas y que estaba allí para recoger las primeras opiniones de todos sobre los problemas políticos de cada localidad. Detallando la labor procticada, recordó el libro que la Jefatura Provincial de Sevilla entregó al Caudillo, como fiel reflejo de la labor real y positiva llevada a cabo. Hizo hincapié en los adelantos realizados en materia social, asistencial e industrial.

Se refirió después a la tarea que incumbe a los jefes locales y dijo que es más difícil ser jefe local del Movimiento que alcalde. Les recordó el juramento que hicieron y habló, seguidamente, del rumor popular, frente al cual, la Falange no puede hacer charla de café. «Podemos —dijo— frente al rumor, dar normas y consignas y reiterar nuestra inquebrantable adhesión y obediencia al Caudillo y Jefe Nacional. Nuestra tarea no ha sido caprichosa».

Dijo que desde la invasión francesa hasta 1936 no hubo una situación política en España que tuviera la duración que tiene la del Gobierno de Franco. Volviendo al tema de los jefes locales, dijo que el orden de la vida política de los pueblos radica en las Jefaturas locales, a las que hay que dar nueva pujanza, aprovechando todo el tiempo para laborar, para estudiar y para hacer realizaciones. Señaló que todo aquel que tenga interés en el desarrollo de su pueblo, tiene cabida en la Jefatura y que la principal tarea es una labor de proselitismo.

Terminó indicando la tarea a desarrollar durante la tarde de hoy.

Seguidamente, hizo uso de la palabra el delegado del Frente de Juventudes, camarada Pedro Camean Barrera, quien habló sobre la juventud en los pueblos y su tarea educativa. Luego se dirigió a los reunidos el instructor nacional del F. de J., camarada Antonio Martín Flores, quién disertó sobre las Escuelas y el Frente de Juventudes en las localidades. A ésta disertación siguió un animado coloquio.

A la hora de cerrar nuestra edición, los congregados visitan la Universidad Laboral. A las 6,30, se celebrará una charla sobre actuación de la Guardia de Franco, a cargo del camarada Emilio Pérez y, a las 7,30, exposición de la labor de la Delegación de Asociaciones. A las 8,30, reunión con el jefe provincial del Movimiento, consignas y coloquio. Por la noche, a las 22 horas, cena de hermandad, presidida por el jefe provincial del Movimiento.

# Música

### CONCIERTO CORAL EN LA UNIVERSIDAD

Mañana, a las ocho de la tarde, tendrá lugar un concierto coral a cargo del Sevilla Dependets High School Chorus y The American Chorale, bajo la dirección de Arthur R. Custer, en la sala de actos de la Facultad de Letras de la nueva Universidad.

El concierto está organizado por la Casa Americana de Sevilla bajo el patrocinio de la Facultad de Letras y la Cátedra Cristóbal Morales, de nuestra Universidad.

# Sancionados por el Gobierno Civil

En uso de las atribuciones que me están conferidas he tenido a bien imponer la multa de 2.000 pesetas al vecino de Alcalá de Guadaira, Juan José Ferrato Fernández, por insolentarse con la Guardia municipal en estado de embriaguez, con grave escandalo.

Al vecino de Constantina, Antonio Navarro Montero, cinco mil pesetas por realizar actos contrarios a la moral de índole especialmente reprobable.

Y al vecino de La Algaba, Juan Luis Herrera Torres, multa de 1.500 pesetas por tráfico ilícito de carne de cerdo.

»« »« »«

Por realizar actos contrarios a la moral de índole especialmente reprobable en esta capital ha sido sancionado por mi autoridad con multa de 5.000 pesetas el vecino de Cádiz, Antonio Heredia Muñoz.

»« »« »«

Con esta misma fecha, y en virtud de las atribuciones que me confiere la ley de Orden Público, segundo, párrafos D. F y H, he impuesto la multa de cinco mil pesetas a los vecinos de esta ciudad José Marín Espillague y Rafael Muñoz Sandoval, por conducta antisocial.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla 21 de mayo de 1960.—EL GOBERNADOR CIVIL

# MUNDO Y HOGAR

FIESTA DE PUESTA DE LARGO

Ha hecho su presentación en sociedad, en una preciosa fiesta de carácter íntimo, a la que asistieron numerosos familiares y amistades la bellísima damita, Ana María Koidl Martínez, hija de los señores de Koidl Knauer —ella Victoria Martínez Galindo, por sus apellidos de soltera—.

La gentil mujercita, a la que acompañaba su monísima hermana «Viky», recibió muchas flores y regalos.

NUEVO CATEDRATICO

Ha sido designado, por concurso, para dirigir la cátedra de Pediatría y Puericultura de la Facultad de Medicina de Sevilla, el doctor don Manuel Suárez.

BODA

En la capilla de San José, de calle Jovellanos, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Clara Benítez Sánchez con don Juan José Nordmann.

La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino, el prestigioso comerciante don Angel Benítez de la Paz, y el novio daba el suyo a su madrina, doña Clara Sánchez-Puch de Benítez.

Firmaron como testigos, por la novia, sus tíos don Jacinto y don Daniel Sánchez Puch y don Salvador Benítez de la Paz, y por el novio, don Angel Benítez Sánchez, don Miguel Ballesta, don José Nieto Pereira da Silva y don Bernabé Fernández Tovar, ostentando la representación judicial don Manuel Ruiz-Granados.

Los recién casados marcharon a varias capitales españolas, marchando después a Estados Unidos y Alemania.

Deseámosles muchas felicidades.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de San Gonzalo ha recibido las aguas bautismales la recién nacida hija de los señores de Corraliza Lara (don Dionisio), ella por su cuna Asunción Hidalgo Vela.

A la nueva cristiana, que fue apadrinada por la señorita Rosario Hidalgo Vela y don José Carrillo Luque, se le impuso el nombre de Elvira.

PETICION DE MANO

A los señores de Fernández Barron (don Bernabé) les ha sido pedida por los de Lasa Mújica (don Ramón) y para su hermano don León de Lasa, la mano de su bellísima hija Marisa, habiéndose fijado para breve plazo la fecha de su boda.

PRIMERAS COMUNIONES

En la capilla del Colegio de las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón, recibió por primera vez el Pan de los Angeles la niña Victoria Pérez Agustí, hija de los señores de Pérez Jiménez (don Miguel).

—Por primera vez ha recibido el Pan de los Angeles, en la parroquia de Santa Cruz, el niño Ricardito Fernández Vaquera, hijo de doña Dolores Vaquera Torres y don Ricardo Fernández Landa.

# Curso sobre socorrismo

En el hospital-dispensario «Infanta Luisa» (Triana) de la Cruz Roja se ha efectuado la inauguración del curso de socorrismo para la brigada de camilleros de la citada institución.

Presidió el acto el inspector provincial, don Antonio Cortés Lladó, a quien acompañaban el director del centro, don Francisco Duclós, y el jefe de la brigada, don Enrique Piñal.

Los distintos temas tratados hasta ahora han sido desarrollados por los jefes de servicios de la Cruz Roja, doctores Jiménez Castellano, Benot, Graciani, Martínez Serrano, Argüelles, Lazo, Acal y por el Club Náutico, el instructor señor Muñoz.

A estas conferencias, que seguirán en los próximos días, asiste numerosa concurrencia y son seguidas con el mayor interés.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

**RELIGIOSAS**

SANTOS DE HOY.—La Aparición de Santiago y Desiderio.

SANTOS DE MAÑANA.—Nuestra Señora de la Estrella; Francisco de Regis.

JUBILEO CIRCULAR.— En la iglesia de María Auxiliadora (Salesianos de Triana).

BUQUES ENTRADOS DESDE EL SABADO.—Motonaves: Monte Betayo, Punta Amer, Nayade (liberiana), Mabella (noruega), Lanestosa, Zuloaga, Ine, Pachina, Maestrín; vapor: Capo Noli (italiano); petrolero: Campante; pesquero: Bao.

**MOVIMIENTO PORTUARIO**

BUQUES SALIDOS DESDE EL SABADO.— Motoveleros: Rada de Motril, Nazareth; motonaves: Andrés Rial, Santiago-López, Juan Francisco, Hestia (alemana), Floria (sueca), Fredrika (sueca); vapores: Capo Noli (italiano), Exiria (norteamericano), Castillo Noreña, Cabo Cervera y Condesa; petrolero: Plutón; pesqueros: Castelao y Virgen de la Paloma.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141 2 bloque El Tardón; Alfarería, 58; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); San Bernardo, 11; Marques de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Barriada de Nuestra Señora de las Mercedes).

# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Maija Fisher descubre España, programa retransmitido desde Radio Madrid.—11,5: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco. 12: Relatos en la noche.—12,35: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «No vale descansar», novela de Miguel Arazuri.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres.—3,15: Antología de cuentos.—4: Pantalla del aire.—4,45: «Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Discos dedicados—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con el espacio ¡Pim, pam, fuego!—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos en cadena. 11,30: El teatro en la Radio: «Hay que vivir», comedia de Luis Olivé y Lafuente, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla. 12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

21,10: Música ligera.—21,30: Bailes de Andalucía.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: Palco escénico.—24: Música de ballet.—0,25: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sev... Farmacias de guardia.—9,30: Al habla con las provincias.—10: De mujer a mujer.—10,15: Santoral, con disco dedicado.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Rapsodia española.—15,30: El disco dedicado.—16: Festival para la sobremesa.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaeta...

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Desfilan las estrellas.—19,15: Música ligera.—19,45: Diario local. 20: «Radio Reválida».

Noche.—«España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo. 21,30: Radionoticias.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,35: Dirección prohibida.—23,35: La música que se perdio en el tiempo.—24: Esta es la ópera.—0,35: «Buenas noches». 1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: «Capote de paseo», revista taurina hablada.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida deportiva.—9.40: Críticas cinematográficas.—9 50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas taurinas de la Feria de San Isidro.—10,30: Vida de la ciudad.—11,15: Nuestra zarzuela.—12.15: Escalas al adiós. Estafeta musical.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

1.30: Apertura Año Cristiano — 1.35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2.30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4.30: El disco afortunado.—5.30: Los clásicos compusieron para usted.—6.15: Música y canciones.—7: Esto es jazz. 7.15: La tarde hace música.

8: Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados.—9: Tribuna abierta.—9.40: Críticas cinematográficas.—9.50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas taurinas de San Isidro, de Madrid.—Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

# LOS ESTRENOS

**ALVAREZ QUINTERO.— ANIBAL**

Nacionalidad: Italo-norteamericana.—Producción: Cine Films. Director: Edgar Ulmer y Bragaglia.—Guión: Octavio Pogi.—Fotografía: M. y Rafello Mascircelli.—Música: Carlos Rustichelli. Color: Eastmancolor: Sistema panorámico: Supercinescope.—Intérpretes: Víctor Mature, Rita Gan, Gabrielle Farzetti, Mario Girotti, Willy Vitale, Rick Bataglia y Franco Silva.

Hay personajes históricos de tal dimensión humana, artística, política o espiritual cuyas biografías, pormillonarias de matices, se hacen poco menos que imposibles de realizar cinematográficamente. Algo de esto ha ocurrido al guionista de «Aníbal». Tuvo tan rico material anecdótico en sus manos que, ante la imposibilidad de abarcarlo todo de forma conveniente, dejó escapar algunas cosas... las mejores.

Queda aquí algo menguada la gigantesca figura del caudillo cartaginés, pues de su vida, pródiga en hazañas guerreras, sólo se recoge la agobiante marcha de él y los suyos sobre Roma, apasionante marcha que da pie a no pocas batallas y escaramuzas.

La pareja de directores —uno americano, otro de Italia— han llevado con agilidad la trama, haciendo rítmica ordenación del argumento en el que se relatan varias interesantes aventuras bélicas entre romanos y cartagineses y una sentimental historia de amor que pone a la acción un grato contrapunto.

La ambientación, que en estas grandes producciones juega papel tan importante, no está totalmente lograda, como tampoco lo están los constantes movimientos de masas.

En resumen, la grata fotografía en eatsmancolor y a pantalla ancha, ha cuajado en «Aníbal» una amena película de acción, muy del gusto de cuantos van al cine a distraerse, a la que dan vida, certeramente, el «duro» Víctor Mature, secundado por la bonita Rita Gan y los actores italianos Gabrielle Farzetti, Mario Girotti y Rik Bataglia.

**LLORENS.—TE DOY MI VIDA**

Nacionalidad: Hispano-italiana.— Producción: Producciones Mezquiriz.— Director: Pino Mercanti. Argumento: Salvador Alabiso.—Fotografía: Juan Fortuny.—Música: Carlos Inocenci.—Intérpretes: Madeleine Fischer, Roberto Risso, Lina, Yegros, Alexandra Panaro, Félix Dafauce, Mario Beut, Antonio Riquelme y Francisco Piquer.

He aquí un argumento que no dudaría filmar Guillermo Sautier Casasecas. Sensiblemente, se nos narra la desventurada historia de Rosario, la chica humilde que tiene amores con el chico rico. El padre de él no la quiere a ella, mucho menos cuando el chico muere a consecuencia de un accidente. Ni una rubia criatura nacida de aquellos desgraciados amores consigue conmover al viejo y déspota aristócrata. Rosario —como ocurre siempre en los seriales— se ve obligada a vivir una amarga vida de trabajo y privaciones para costear los estudios a su hijita que, ya de mayor, tropieza muy seriamente también con las altísimas almenas del convencionalismo social.

El hábil director Pino Mercanti, dignifica el folletín con su ágil realización, pero no puede evitar que la melodramática acción tiña, con sus recargados tintes efectistas, algunas secuencias de la cinta. Lo sentimental hace su impacto en el ánimo de los sensibles espectadores. La tragedia es, sin embargo, animada por algunas escenas humorísticas —casi siempre a cargo del narigudo Antonio Riquelme—, y por varias gratas composiciones musicales de corte moderno, entre las que sobresalen «Bambino» y «Pumarola-Boat», cantadas por Aurelio Fierro y «Sin título» interpretada por José Guardiola.

Excelente la fotografía en blanco y negro de Fortuny, y muy estimables los diálogos que alientan la banda sonora.

Tres naturales y efectivas interpretaciones destacan en la película. Son las de la encantadora madre guapa Madeleine Fischer, la de la joven y bonita Alexandra Panaro y el galán Roberto Risso.

Félix Dafauce y Mario Beut nos recuerdan los mejores aspavientos de Doroteo Martí.

FAUSTO BOTELLO

## Servicio Municipal de Transportes Urbanos

Este Servicio dispone de 5.000 traviesas de madera de eucalipto, procedentes del desmontaje del tendido viario de las líneas de tranvías, de dimensiones y peso aproximados de 1'77 por 0'20 por 0'13 metros y 37 kgs. cada una.

Los interesados en su adquisición, pueden dirigirse por escrito a esta Gerencia, calle Gonzalo Bilbao n.º 1, expresando número de unidades y precios por que oferten.

Dicho material puede ser examinado en el Depósito de Material Móvil de este Servicio, en terrenos colindantes al edificio del antiguo Frontón Betis (Porvenir).

Sevilla, 21 de mayo de 1960.

*EL GERENTE,*

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.757.516,46 pesetas.

Federación Andaluza de Fútbol, producto partido fútbol Sevilla-Birminghan, 69.761,15; vecinos de Brenes, primera aportación, 20.878.

Suma y sigue, 23.848.155,61.

## Las procesiones sacramentales de ayer

Ayer salieron procesionalmente las Hermandades Sacramentales de los templos parroquiales de Santa Ana, San Andrés, S. Ildefonso, la Sagrada Familia, San Benito y la Concepción para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de sus respectivas feligresías.

Todas ellas celebraron a primera hora misa de comunión, y seguidamente iniciaron la salida, formando numerosos hermanos y feligreses.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**



# CARTELERA

**TEATROS**

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

**CINES. ESTRENOS**

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de acción en supercinescope y eastmancolor «Aníbal». Víctor Mature, Rita Gam. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.
* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Segunda semana de éxito sin igual. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushig y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases programa: 5, 7,50 y 10,45. ¡Grandes éxitos! La penúltima «V Copa de Europa de Fútbol», el magnífico documental technicolor «La boda de la princesa Margarita» y la divertida película «Tía y mamá» (Rosalind Russell, Forest Tucker, Lina Yegros). Technicolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.
* LLORENS. (26828). 4,30 (continua). Pases programa: 4,30, 6,25, 855 y 11,15. Gran éxito del magnífico documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y de la producción Mezquiriz «Te doy mi vida». (Madeleine Fischer, Roberto Risso, Lina Yegros). Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Segunda semana de éxito cómico. «Loco por el circo». Cinemascope, metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Un desafío a la vida. «Ruta infernal», por Stanley Baker y Herbert Lom. Mayores.

**CINES. REESTRENOS**

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.
* ALFARERIA. 9. «Mi encantadora asesina». Alberto Sordi, Danielle Darrieux. Mayores.
* AVENIDA. (Marqués de Paradas. (21548). 5, continua. Gran reestreno del insuperable film italiano «Torpedos humanos», con Raf Vallone y Franco Fabrizi. Autorizada.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. La historia de un hombre marcado por la violencia. «Jubal», por Glenn Ford, Ernest Borgnine y Rod Steiger. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Extraordinario éxito! «La reina de Montana». Technicolor. Bárbara Stanwyck, Ronald Reagan. Menores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Un film risueño, sentimental y espectacular, en maravilloso technicolor y cinemascope. «El mundo es de las mujeres». Clifton Webb, June Allyson. Van Heflin. Mayores
* FELIPE II. (Porvenir). 33080 Desde las 5, continua. Ultimo día de «Molokai» (La Isla Maldita), por Javier Escrivá y Angel Aranda. Autorizada.
* HELIOPOLIS. Desde las 9, continua. Un drama rural e impresionante. «El pueblo contra mí», por Willy Kleimau e Ingrid Andrée. Mayores. Ultimo día.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción en tecnicolor «La dinastía del petróleo», por Dirk Bogarde. Autorizada. Ultimo día.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. La gran película de acción «El burlador de Sicilia», por Arturo de Córdova. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Un delicioso estallido de humor y amor! Cinemascope. Color por DeLuxe. «Papá Piernas Largas». Fred Astaire, Leslie Caron. Autorizada. Ultimo día.
* SAN VICENTE. «Los implacables». Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. Tercera semana de éxito. Audaz..., valiente..., osada... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Simpática, humana, cómica y emotiva. «Lo que cuesta vivir». Eastmancolor. Lolita Sevilla, Pepe Isbert. Mayores.

**VARIOS**

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

# El personal de Parques y Jardines celebra varios actos en honor de San Isidro Labrador

## Misa de campaña en el Parque de María Luisa

El Servicio de Parques y Jardines de nuestro Ayuntamiento ha elegido a San Isidro Labrador por patrono, y en honor del Santo, a fecha diferida por conveniencias municipales, tuvieron lugar ayer diversos actos.

En primer lugar y en el bello marco de la glorieta de Leones, se celebró una solemne misa de campaña, oficiada por el cura párroco de San Bernardo, señor Alvarez Allende, quien con emotivas palabras, glosó la vida y milagros del bendito labrador.

Más tarde, en el Pabellón Mudéjar, bellamente exornado con profusión de plantas y flores, se celebró el III Concurso Provincial de Destreza en el Oficio, modalidad de ornamentación floral, que organizó el Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, y en el que se distribuyeron varios importantes premios a los vencedores.

También, en acto que presidió el teniente de alcalde delegado del Servicio de Parques y Jardines, don Celestino Fernández Ortiz, y los capitulares señores Romero López, Aizpuru, Romero Carmona y Canela Morato, se hizo entrega de los premios a los vencedores del concurso de balcones, patios y rejas adornados organizado por el Municipio con motivo de las pasadas fiestas primaverales.

Autoridades e invitados fueron obsequiados más tarde con una copa de vino español en el Pabellón Marroquí, donde tiene instaladas sus oficinas el Servicio Municipal de Parques y Jardines.

En el mismo recinto y con unas breves palabras del señor Fernández Ortiz, fue inaugurada la Escuela de Capacitación de Jardineros que, especialmente dedicada al personal del Servicio, comenzará a funcionar en breve.

Los obreros de Parques y Jardines se reunieron después en un simpático almuerzo de hermandad, que resultó animadísimo.

Por la tarde, en el Teatro Lope de Vega, la Agrupación Alvarez Quintero puso en escena la comedia «Así se escribe la historia», en función especial dedicada al personal del Servicio de Parques y Jardines y familiares.

La jornada taurina en España

# Clamoroso triunfo de Paco Camino en Barcelona

## Graves cogidas de Terremoto y Espejo

EN MADRID

Madrid, 22.—Octava corrida de las Ferias de San Isidro. Toros de Pablo Romero, bien presentados. Al sexto, sin pedirlo nadie, se le dio la vuelta al ruedo y el público exteriorizó su protesta, con una pita imponente.

Luis Segura, en el primero, oyó un aviso. En el otro pitos.

Diego Puerta, en su primero, silencio. En el quinto, ovación grande y una oreja.

José Julio, en su primero, aplausos. En el que cerró plaza es despedido con una ovación.

EN BARCELONA

Barcelona, 22.—Toros del duque de Pinohermoso, bravos.

Jaime Ostos, en su primero, ovación. En su segundo, una oreja.

Fermín Murillo, en su primero, aplausos. En su segundo, ovación.

Paco Camino, en su primero, dos orejas, petición de rabo y dos vueltas. En el que cerró plaza, petición de oreja y dos vueltas al ruedo, a hombros.

EN BAEZA

Baeza, 22.—Toros de María Fonseca, uno de ellos pitado en el arrastre.

Curro Girón, en su primero, dos orejas y rabo. En su segundo, fuerte ovación, dos orejas, rabo y pata.

Francisco Antón «Pacorro», en su primero, petición de oreja. En el otro, dos orejas.

Curro Romero, en su primero, pitado en el arrastre, ovación. En el último resultó cogido aparatosamente y hubo petición de oreja.

Curro Girón y Pacorro salieron a hombros.

EN VISTA ALEGRE

Madrid, 22.—Plaza de Vista Alegre. Seis novillos de Marín Marcos. El ganado, bien presentado.

Juan Espejo, en su primero, resultó cogido. Se le concedió una oreja.

Andaluz II, en su primero, una oreja y dos vueltas. En el cuarto, que lidia en sustitución de Espejo, una oreja. En su segundo, fue volteado y pasó a la enfermería, para no salir luego. Terminó Aragón de media delantera.

José María Aragón, de La Algaba, que se presentaba, en su primero, ovación grande, dos orejas y dos vueltas al ruedo. En el que cerró plaza, vuelta al ruedo en hombros de los entusiastas y salida así de la plaza.

Juan Espejo fue asistido en la enfermería de herida en la fosa ilíaca derecha que, desgarrando músculos transverso y oblicuo mayor, penetra en cavidad abdominal perforando el ciego. Durante la intervención se le practicó una transfusión de 300 centímetros cúbicos de sangre total. Pronóstico muy grave. Pasó al Sanatorio de Toreros.

Andaluz II, fue asistido de contusión torácica, con fractura de costilla. Pronóstico reservado.—Doctor Gómez Lumbreras.

EN LOGROÑO

Logroño, 22.—Novillos de Sánchez Montejo, bravos. El segundo, aplaudido en el arrastre.

Julio Molina «Algabeño», una oreja en su primero y vuelta en el cuarto.

Rafael Sobrino «Fuentes», vuelta entre protestas en el segundo de la tarde y silencio en el quinto.

José García «Mondeño II», vuelta al ruedo en uno y ovación en el otro, en el que resultó volteado tres veces. En la enfermería fue asistido al final de la corrida de fuerte contusión en la región sacra.

EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

Sanlúcar de Barrameda, 22.—Novillos de don Fermín Bohórquez.

Curro Puya, en su primero, palmas. En su segundo, aplausos.

Curro Montes, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, oreja.

José Martínez «Limeño», en su primero, al que resultó cogido, dos orejas. En su segundo, dos orejas, rabo y pata, siendo sacado a hombros. Al toro se le dió la vuelta al ruedo.

EN CARTAGENA, COGIDA DE ANTONIO DELGADO

Cartagena, 22.—Novillos de don Eugenio Ortega.

Antonio Poveda, vuelta en uno y dos orejas y dos vueltas en el otro. En el que mató en sustitución de Antonio Delgado, aplaudido.

Antonio Torres vuelta en el segundo; aplaudido en el quinto y una oreja en el sexto.

Antonio Delgado, al poner un par de banderillas a su primero, sufrió una herida incisa de siete centímetros en el pulgar de la mano derecha y pasó a la enfermería. Reapareció en el sexto, y a la salida de una chicuelina sufrió una cogida, ingresando nuevamente en la enfermería, donde le fue apreciada fuerte conmoción cerebral y contusiones en el tronco y miembros, lesiones que le impidieron continuar la lidia.

Antonio Poveda, fue sacado a hombros.

EN RONDA

Ronda, 22.—Novillos de Herederos de José Belmonte, bravos. A dos les dieron la vuelta al ruedo.

Angel Peralta, en el de rejones, una oreja.

Rafael de Paula, una oreja en su primero, y en su segundo, petición de oreja.

Antonio Medina, dos orejas y rabo en cada uno de sus dos novillos.

Juanito Sánchez, en su primero, dos orejas. En el que cerró plaza, dos orejas y rabo.

Los tres novilleros salieron a hombros. Asistió a la novillada una representación de marinos alemanes del buque-escuela surto en el puerto de Málaga.

EN MALLORCA.—GRAVE COGIDA DE «TERREMOTO»

Palma de Mallorca, 22.—Novillos de Herederos de don Bernardino Jiménez, bravos y poderosos.

Alfredo Sánchez, petición de oreja en sus dos novillos. Por cogida de «Terermoto», mató al último, dando la vuelta al ruedo.

Ricardo Izquierdo, en su primero, una oreja. En su segundo, aplausos.

«Terremoto», que se presentaba, en su primero, gran ovación y dos orejas. En su segundo, a la salida de un lance, el novillo le engancha y es retirado a la enfermería.

Parte facultativo: «Durante la lidia del sexto novillo han ingresado en esta enfermería el novillero Baldomero Martín «Terremoto», que presenta una herida por asta de toro en la región del triángulo de scarpa, que interesa piel, aponeurosis y planos musculares, poniendo al descubierto el paquete muscular, con contusión de vena femoral. Pronóstico grave.»

EN ALICANTE

Alicante, 22.—Novillada con reses de Ramón Paúl.

Manolo Carra, en su primero, resultó cogido leve. Pasó a la enfermería, para reaparecer poco después. En su segundo, pitos.

Ramón Sánchez, en su primero, silencio. En su segundo, palmas.

El Viti, en el tercero, vuelta. En el último, palmas.

EN PAMPLONA

Pamplona, 22.—Novillos de doña Luzdivina Rivas Tabernero, bravos.

Jesús Gracia, que reaparecía después de su grave cogida, en su primero, ovación. En su segundo, división de opiniones.

El madrileño Angel Grau, en su primero, oreja. En su segundo, dos orejas y dos vueltas, entre aclamaciones.

El cordobés Paquito Raigón, en su primero, vuelta al ruedo. En el que cerró plaza, una oreja.

Angel Grau fue sacado a hombros.

MANUEL GARCIA «EL ESPARTERO»

El viernes próximo, día 27, se cumplen sesenta y seis años de la cogida y muerte de Manuel García «El Espartero», en la plaza de Madrid, suceso que conmovió a la afición, porque «Maolillo» era un ídolo de las multitudes en aquella noble competencia con Guerrita. Los que aun vivimos en el recuerdo de aquellos días, nos parece ver el traslado funerario desde la estación de la Plaza de Armas al cementerio de San Fernando, donde se hizo forzoso exponerle a la contemplación de miles de personas que le habían acompañado hasta el sagrado lugar.



# TOROS EN LA MAESTRANZA



## Víctor Quesada dio la vuelta al ruedo

### Sus compañeros fueron ovacionados

Pese al calor que se dejó sentir a la hora de dar comienzo la corrida, la plaza registraba superior entrada, debido en su mayor parte, al ganado. Se lidiaban seis hermosos y bravos ejemplares de don Isaías y don Tulio Vázquez, ganado que se aplaudió de salida, siéndolo también en el arrastre. Novillos de bonita presentación y trapío, con mucho temperamento, bien armados y con un promedio de peso en canal de 261 kilos. Todos se arrancaron con alegría a los montados, aguantando con bravura buenas varas. El mejor de todos el quinto, un toro extraordinario. Se ofrecieron dificultosos segundo, cuarto y sexto y bastante peligroso el tercero de la tarde.

La terna de espadas estaba integrada por Manuel Blázquez, de Madrid; Víctor Quesada, de Linares, y Manuel Cansino, de Paradas.

«» «» «»

MANUEL BLAZQUEZ: El madrileño nos ha gustado más que en otras ocasiones que le hemos visto. Al que rompió plaza lo lanceó muy ajustado escuchando merecidas ovaciones. La faena de muleta fue muy buena. Iniciada con unos pases en redondo de calidad, siguió con nueva serie cerca y valiente. Se cambia el engaño a la zurda y aguantando la arrancada del bravo animal se estira en unos naturales perfectos rematados con el de pecho. Se pide la música, pero ésta parece decir que tiene mucho calor. Templando y mandando, sigue con nuevas series en redondo y otros por alto muy buenos, despachando a la res de estocada que basta. Se le ovacionó y saludó desde el tercio. En su segundo, un verdadero toro, lanceó a la verónica magníficamente, escuchando una cerrada ovación. El novillo llega muy quedado a la muleta, por lo que ha de pelear valiente y exponer más, para hacerle tomar el engaño. Muleteó por bajo y sobre la derecha pisando un terreno comprometido. Porfió más y más, y ante las dificultades de la res termina de pinchazo, estocada y descabello siendo ovacionado.

VICTOR QUESADA: Para el diestro de Linares fueron los más encendidos aplausos de la tarde. A su primero lo recogió con una serie de verónicas suaves, artistas y muy valientes, aguantando las tarascadas de la res. Quitó muy adornado y escuchó aplausos.

La faena de muleta fue superior. Iniciada con unos pases de castigo muy buenos, dobla por bajo superiormente a la res. El público aprecia sus buenas maneras y le hace objeto de una gran ovación. Jaleado por el público empapa a su enemigo y con temple y suavidad le hace pasar en una serie de redondos admirables, rematando con el de pecho colosal. Es luego la zurda la que entra en danza, y el animal pasa ante el engaño cuantas veces le viene en ganas al diestro. El público no cesa de aclamarle. Sigue muy torero, aguantando las tarascadas de la res con nuevas series sobre ambas manos y mata de superior estocada. Se le ovaciona y saluda desde el tercio.

En su segundo, cuajó una faena extraordinaria. Comenzó con cuatro ayudados por alto con los pies juntos extraordinarios y remató con el de pecho. Las ovaciones son generales y la música suena en su honor. Sigue dominador y artista y provocando la arrancada de la res, cita desde lejos y se estira en unos derechazos de superior calidad, rematando con el de pecho. Los olés le acompañan durante toda la faena. A los derechazos admirables s i g u i e r o n unas series sobre la izquierda imponentes, otros por alto y unos adornos pintureros. Pero... esta vez falló el estoque precisando de pinchazo, superior estocada y varios intentos, perdiendo las orejas del animal que tan merecidas tenía. El público le obligó a dar la vuelta al ruedo y saludó desde el tercio.

MANUEL CANSINO: Cuando salió su primer enemigo, el joven espada se abrió de capa lanceando muy valiente pese a sufrir peligrosa colada de la res. Quita muy bien y se le aplaude. Brinda al público y más valiente que un jabato se va hacia su enemigo y lo dobla por bajo superiormente. Se le ovaciona. Se entusiasma con los olé, y muletea valiente sobre la derecha, siendo cogido y volteado. El animal se cuela con peligro por ambos lados. Pero ello no amilana al espada que sigue valentísimo con derechazos y naturales, en cada uno de los cuales creíamos sufriría algún percance. El público le ovaciona entusiasmado, mientras el diestro sigue en la brecha cada vez más valiente. Mató de estocada con salida, media y varios intentos, siendo ovacionado con saludos.

En su segundo un toro difícil lanceó a la verónica muy valiente, sello característico de este espada. Muleteó valiente por bajo y sigue sobre la derecha, siendo achuchado. Toma la izquierda en unos naturales muy buenos, aguantando los derrotes del animal. Se adorna muy torero y torea por manoletinas muy buenas que se aplauden y mata de estocada y descabello siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

REMIGIO RUIZ



## ANUNCIOS BREVES

# DEPORTES

*Comentarios - Críticas - Notas*

## I Trofeo Benito Villamarín

# Crece la animación en torno a la interesante serie internacional

## Peticiones de localidades desde los más diversos puntos de Andalucía

### *Mañana, a última hora, llegarán los expedicionarios del Borussia de Dortmud*

Ya estamos metidos de lleno en la gran semana futbolística internacional, en las vísperas del gran torneo internacional para disputar el «I Trofeo Benito Villamarín» entre los primeras serie europeos Borussia de Dortmund y Bolton Wanderers; el cinco veces campeón europeo Real Madrid y el Real Betis Balompié. Breve competición de cuatro encuentros para litigar el valioso trofeo que lleva el nombre del actual presidente del club albiverde y ofrecer a la afición de Sevilla cuatro teorías balompédicas diferentes. De un lado, gran favorito de la serie internacional, el Madrid con su fútbol primoroso y sus figuras de fábula. De otro el estilo germánico tozudamente combativo, y la presencia británica de notable experiencia internacional. Y como remate, también favorito para discutir con el Madrid, el valioso trofeo en litigio, el Real Betis Balompié, que si bien ayer no llegó a convencer a su hinchada posee los valores necesarios para salvar el obstáculo inglés y llegar a la final.

A partir de mañana noche se sucederán las distintas arribadas de los equipos participantes. Por la noche serán los expedicionarios de Dortmund recibidos en el aeropuerto de San Pablo. En las primeras horas del miércoles el Madrid nos llegará por vía férrea y, en la misma fecha, en el último vuelo de Iberia, el grupo de Bolton.

Como ya reseñábamos en nuestro comentario del sábado, Bolton y Real Madrid tienen reservado alojamiento en el Hotel Colón, los germanos se hospedarán en La Rábida. Los equipos extranjeros vendrán acompañados de elementos directivos y miembros de la Prensa deportiva de sus respectivos países. De la capital española se desplazarán las primeras plumas de la especialidad, así como de otras capitales españolas invitadas por el presidente del Betis.

CRECE LA ANIMACION

Crece la animación en torno a la competición a medida que transcurren las fechas. En la Secretaría de calle Alemanes continúan recibiéndose peticiones de localidades de los más dispersos puntos de la geografía andaluza. El aficionado sevillano está llegando ya a las taquillas habilitadas para asegurar su presencia en el recinto de Heliópolis.

El torneo será un éxito. Porque deportivamente está sobradamente asegurado con la sola presencia del pentacampeón de Europa y su fútbol de excepción, porque lo valoran dos equipos de recia personalidad internacional, y, además, por andar empeñado en su disputa el Real Betis que quiere rubricar su reconocida valía en una serie internacional de repercusión en el fútbol del continente. Un Betis que puede darnos la auténtica medida de sus posibilidades de cara a la futura campaña liguera y testimoniar a las claras —al actuar los últimos refuerzos llegados— si aún necesita de algunos retoques en su cuadro de jugadores.

Lo que no puede faltar nunca es la presencia bética, la lealtad de una afición que ha sabido estar siempre junto al Club olvidando sus simpatías por determinado grupo directivo u opositor. Esa será la gran lección del «I Trofeo Benito Villamarín». La demostración de una masa seguidora que sigue unida al Club y responde, una vez más a su llamada. El Betis, cuando se sintió solo, anduvo perdido por los campos de Tercera. Durante la mal llamada época heroica, durante la etapa en que todos opinaban y se creían con derecho a dirigir la ejecutoria de un Club que harta desgracia arrastraba con soportar dirección tan lamentable. En el Betis sólo han existido dos épocas heroicas. Aquella que llevó en volandas al equipo hasta la conquista del máximo título futbolístico español y esta otra de reintegro a la primera categoría de nuestro fútbol. Tanto en una como en otra fase del mejor historial verdiblanco fue la afición la que sostuvo el equipo. En esta última los resultados cantan. do un esfuerzo económico sin barreras. El ascenso a la División de los mejores y dos campañas junto a ellos de acuerdo con la categoría que sólo el nombre del Betis exige. Qué mejor balance se puede presentar a una hinchada, qué resumen con mayor elocuencia...

El «I Trofeo Benito Villamarín» será un éxito porque la postura del seguidor bético cubrirá su segunda directriz. Le atañe directamente a la economía de la sociedad, porque deportivamente ya puede pregonarse a voz en grito el desarrollo feliz de la más sensacional organización deportiva que Sevilla ha conocido.

## Ecos del Trofeo

*Sería mentira decir que la animación para el «I Trofeo Villamarín» crece cada día. Ya no es posible que crezca más. Así está de crecidita.*

=@=

No es para menos. Madrid, Borussia de Dortmund, Bolton Wanderers y Betis. Y un tiempo espléndido que está pidiendo luz eléctrica para disfrutar de verdad al fresco.

=@=

*Porque la temperatura, al fin, se ha puesto de acuerdo con los organizadores. Esto era lo más difícil, tal como ha sido el año de raro, lluvioso y bisiesto.*

=@=

Lo demás, que el Torneo resulte la mejor gala deportiva que ha presenciado Sevilla, estaba asegurado de antemano. No va a quedar una entrada ni para un compromiso.

=@=

*Muchos «verdes» se han picado con eso de que no es aficionado el que no va al campo. Y van a demostrar que será necesario ampliar el campo otra vez para el año que viene.*

=@=

La Secretaría bética se ha visto obligada a anunciar que no puede reservar los abonos más allá del plazo fijado. Tal es la demanda de localidades de fuera de Sevilla. De modo que ya saben, mañana es el último día. Después, a pagar por entrada, si quedan.

=@=

*El parte meteorológico ya se sabe que se equivoca mucho en febrero que es un mes loco, pero suele acertar cuando el calor empieza a subir. Y como ya era hora de que subiera el termómetro en Sevilla, habrá que creer al calorcillo que sentimos por el cuerpo y al parte meteorológico. Este anuncia que continuará el buen tiempo y la lenta subida, ya por desgracia cada día más subida, de la columna de mercurio.*

=@=

Garantía, pues, de que será una delicia presenciar estos formidables encuentros en Heliópolis. Con la temperatura a favor, ya veremos quién lleva el gato al agua.

=@=

*No nos resistimos a copiar un párrafo de la sección «Visto y oído» que en «Marca» firma Nivardo. Pertenece al número de ayer domingo llegado hoy a nuestra ciudad: «Los aficionados sevillanos podrán ver en los finales de la semana, en Heliópolis, en el Torneo Internacional del Betis, a los ases blancos Marquitos, Pachín, Del Sol, Di Stéfano y Gento, que actuarán con su equipo ante el Borussia y el Betis o Bolton Wanderers, el vencedor de su eliminatoria, en la gran final. Total, que anoche ya se andaba buscando sitio en las vitrinas del domicilio social madridista para el Trofeo Villamarín...*

=@=

¿Cómo es posible, dirá el lector? ¡Ah, pues todo es posible! ¡Y cuando lo dice Nivardo...!

=@=

*El Bilbao tiene que dirimir con el Orense el derecho a continuar en la Copa. El Orense ya se sabe que es un equipo de Segunda División. A quien le extrañe, después de eso, que el Betis también tenga que repetir encuentro con el Elche, cuyas dos campañas en primera han sido excelentes, es que no entiende que la sal del fútbol está en estas sorpresas. Aunque no sean sorpresas agradables.*

=@=

Precisamente ese contratiempo da mayor interés al Trofeo Villamarín. Desde anoche los jugadores del Betis están rabiando por rehabilitarse ante la afición y se van a volcar como leones en la disputa del valiosísimo Trofeo.

## Betis, 2; Elche, 2

# Se complicó la eliminatoria en el último minuto

## Tesón de los ilicitanos y desafortunada actuación bética

## Un penalty fallado por Kuczman y el repliegue de última hora facilitaron el sorprendente empate

### El Betis, sin línea media, quedó partido en dos; mientras que el Elche acertaba en su labor de bloque

### Portu fue el mejor jugador verdiblanco; Re y Laguardia, figuras de los levantinos



Primer gol de la tarde, marcado por el Elche. (Foto Miguel).

Imprevisto éxito ilicitano en Heliópolis y desafortunada actuación del Betis. El limpio esfuerzo de Altabix ha resultado baldío cuando el acceso a los cuartos de final parecía tener clara signatura blanquiverde. Calor sofocante, clásica pelea copera y sorprendente igualada a dos goles entre el Elche, teórica víctima, y el Betis. Doloroso traspiés del conjunto bético, que ha visto escapar la cosecha que el limpio esfuerzo del domingo anterior pareció asegurar. Un tercer partido de desempate dictaminará quién merece pelear frente al Mallorca. Para anticipar unas notas, la lección de ayer es suficientemente clara. El Elche ha demostrado cuánto puede dar de sí. El Betis, el verdadero Betis, está llamado a vencerle sin graves apreturas.

El cómo y por qué de lo ocurrido intentaremos llevarlo al lector desmenuzadamente. Vamos a ello.

ORDEN Y DESORDEN DE DOS SISTEMAS DEFENSIVOS

Aunque la igualada obtenida por el Betis en Altabix hiciera prever un muy distinto desarrollo de la pugna, lo cierto y verdad es que el inesperado tropezón de ayer anduvo fraguado en el sorprendente uso que de sus respectivas fuerzas hicieran los estrategas de uno y otro equipo. Era lógico anticipar la defensiva cerrada de los ilicitanos y muy atinado predecir la sensata distribución que de sus hombres hiciera el veterano César. Lo que nunca tuvo cabida en la mente del aficionado es que el Betis resbalara en su propio terreno y se complicase la eliminatoria tan encauzada siete días antes por los errores sufridos en su propia defensa y el exagerado respeto que concedió a sus rivales. El armazón bético se desintegró en el sector de cobertura. ¿Razones? La presencia adelantada de Re y el considerable retraso de Valderas, encargado directísimamente de su vigilancia, obligó a un trastueque posicional que a la postre vino a deshilvanar la habitual conjunción albiverde. César distribuyó a los jugadores ilicitanos con loable visión de juego de contención. Mezquita y Laguardia—este último imperturbable solucionador en las jugadas de máximo peligro— fueron a incrustarse entre la gente zaguera. Alcantarilla tuvo completa libertad de movimientos para cooperar en amplia extensión de terreno. González peleó en toda zona de cobertura, con Fuertes como tozudo peón de brega a su costado, mientras que el propio César asumía la misión de andar por donde bien le pareciera con el certero objetivo de serenar atrás y encauzar con sentido las misiones —puramente atacantes— de la pareja Re y Pauet.

Dos hombres en punta; González-César-Fuertes, como eslabón sincronizador y cinco hombres peleones —expeditivos en el cruce, duros en la entrega— bajo el mando del moreno Laguardia y un guardameta habilidoso, compendiaron y razonaron un fútbol sin brillantez de galería pero extremadamente concreto para lograr el objetivo de la imbatibilidad.

No reaccionó estratégicamente el Betis como las circunstancias aconsejaron. El equipo quedó partido en dos. Defensivamente vulnerable y poco elocuente en su demarcación ofensiva. Enunciábamos el párrafo «Orden y desorden en dos sistemas defensivos». La pugna quedó inesperadamente sentenciada con nuevo empate porque fueron éstos los factores más acusados de la nivelación bético-ilicitana. El Elche —tesonero y peleón— tuvo mayor solidez defensiva. El Betis, cuyo ataque cargó con el sambenito de culpabilidad, no anduvo firme en sus últimos espacios. ¿Motivos? El fundamental: carencia de línea media, falta absoluta de una voz de mando en ese espacio amplio donde hay que pensar la jugada y componerla. Bosch jugó tan sólo con visión atacante. Valderas —extrañamente mantenido en el papel de jugador «escoba» por detrás de Ríos— no fue la pieza utilísima que en otras ocasiones ha llenado espacios y ha permitido a su compañero de demarcación despreocuparse del corte y cierre de accesos. Así pudo el Elche mantener sin desmayo y con peligrosidad la contraofensiva de la pareja Re y Pauet y llegar en ocasiones a descontrolar una defensa que, por si sola, caía en este defecto. Ríos extrañó tanto espacio desguarnecido en torno suyo y las andanadas ilicitanas no encontraron la debida contención. Portu —el mejor de los hombres de la zaga— y Santos cumplieron en sus demarcaciones. El central bajó ostensiblemente de rendimiento y Valderas —en su mantenida vigilancia de Re—, incapacitado para hacer sentir su habitual y eficiente pelea. Bosch no es jugador de corte. Los avances de los levantinos se fraguaron en su zona. El ataque verdiblanco quedó sólo, allá arriba, junto a la numérica defensiva rojiazul, sin que tampoco surgiera del quinteto el hombre que echara una mano eficiente al poco resolutivo corretear de Bosch. El abc futbolístico aconseja en partidos de este tipo pulsar la solidez defensiva rival por los costados, por las alas. Esto el Betis no lo hizo. Castaño, realizador de un gran gol, se mantuvo en el área esperando la ocasión propicia para repetir la suerte; Lasa se debatió por toda zona intentando acompasar este fútbol de ataque, sin intentar la penetración salvo en muy contadas excepciones; frío Kuczman, apático Areta, quedó únicamente la buena voluntad de Vila —poca cosa para resolver un partido de las características del de ayer— y condenada al fracaso porque enfrente existían jugadores de mayor calidad técnica.

Pero, repetimos, carencia de línea media. El cuatro-cuatro de Altabix abría el camino para el fútbol resueltamente atacante del «once» bético. Falló la sección ordenadora y todo fue al traste porque el Betis —roto por el eje, quebrado en dos— no supo encontrar los recursos necesarios para salvar un partido que un minuto antes de su final tenía —aunque a trancas y barrancas— asegurado. Aquí volvió a caer el Betis. No pueden encontrarse paliativos a su negativa actuación porque el último gol ilicitano venía a ser, ni más ni menos, que el testimonio de un partido que el Betis no había jugado para ganarlo. César —viejo zorro futbolístico— vió mejor el camino...

DUREZA COPERA Y EL CARA Y CRUZ DE NOVENTA MINUTOS

Y lo cierto es que el Betis tuvo un comienzo espectacular, de grácil juego, de hilvanada conjunción, de certero y brillante tejer. Empequeñeció al Elche e hizo pensar en la victoria clara que su superioridad indiscutible parecía prever. Se fue perdiendo aquel luminoso hilvanar de los comienzos hasta desembocar el Betis en la lucha anodina y escasa de practicidad que le acompañaría hasta el final del partido. César —por medio de Re— empujó a Valderas hasta el último sector defensivo y quebró la consistencia bética. No hubo reacción estratégica —el debido reemplazo de misiones entre el mentado Valderas y Ríos—, y Bosch se encontró en solitario para pelear a la contra y además dar ritmo y orden a los intentos atacantes. Tampoco del ataque bajó nadie a ayudar. Y de esa forma, el Elche se encontró de buenas a primeras con un tanto a su favor que complicaba la eliminatoria, que en teoría habíase presentado signada por la facilidad. Marcó Fuertes recogiendo un córner —que Pauet había sacado raso— ante la tardía reacción de los defensores béticos. Cambió el panorama. Lucha carente de brillantez entre un equipo que se defendía pegando zarpazos y otro que le respondía con aire peleón, sí, pero sin saber usar de las posibilidades técnicas de sus más eficientes elementos. Costaba acercarse a los dominios de Gallego. Castaño, oportunista, llegó dos veces hasta él y sin fortuna. Por aquello de que a la tercera va la vencida, fue el autor de la igulada a uno empalmando un servicio de Vila. Después tuvo el santo de espaldas en el penalty sancionado a Alcantarilla por empujón al interior derecho bético. Kuczman quiso señalarlo y Gallego desvió. Contando con potencia de disparo y dominio del balón es absurdo lanzar el máximo castigo de esa manera. En todo esto, abundante «hule» y Gómez Arribas excesivamente tolerante. El Elche iba a lo suyo. Era el Betis el que no encontraba la panacea curativa que tan a su alcance tenía —fútbol ligado— y se dejaba llevar al terreno que más convenía a su contrario.

En la segunda mitad las cosas fueron peor. El Betis tuvo momentos felices, luchó con ahinco y durante larga etapa mantuvo elocuente predominio sobre su contrario. Falló Castaño una ocasión clara. Vila, minutos después, era derribado aparatosamente por González cuando caminaba en inmejorable situación sobre el marco de Gallego. Parecía la eliminatoria resuelta, y a pesar de que Otero pudo enmendar una dramática situación ante su marco, provocada por su propia salida a destiempo, el Betis había encauzado mejor su fútbol ofensivo. Mediada esta fase llegó el segundo gol sevillano. Lanzó Kuczman una falta directa, rebotó el cuero en la barrera y fue a los pies de Santos. Este enganchó sin controlar y el balón, tras pegar en la cabeza de un jugador levantino, fue al fondo de la red forastera cuando Gallego lo esperaba por camino opuesto.

Pero, ¡ay!, surgió el último defecto grave. Con dos-uno el Betis debió sentirse seguro, afianzarse en su superioridad y cubrir, al menos, el último plazo del partido ejerciendo el mando que le había permitido poner el encuentro y eliminatoria en franquía. Surgió un repliegue absurdo, el echar balones fuera para consumir minutos, mientras el Elche se crecía y crecía. No sirvió el aviso de Re en el minuto 43, que Otero salvó en magistral detención. Segundos más tarde, una falta en la esquina derecha provocó el sorprendente resultado. César mandó subir a su gente. Los defensas del Betis quedaron en inferioridad numérica. Sacó Fuertes la falta y, tras un breve peloteo, Pauet puso fin a la discusión clavando el balón en la red.

UNOS Y OTROS

El Elche no nos descubrió nada nuevo. Bajo la experiencia y sabiduría de César se agrupan sus restantes elementos. Ayer, dos jugadores ilicitanos —uno adelante para dar guerra y otro atrás para ordenar sabiamente— reemplazaron al veterano entrenador en menesteres fundamentales. Fueron éstos Re y Laguardia, dos sudamericanos con mucho fútbol en la cabeza y buen porcentaje de tecnicismo en las botas. Junto a estas dos mejores piezas levantinas, Alcantarilla hizo un buen partido, como Gallego y Mezquita.

En el Betis, Portu fue el mejor a pesar de que sus intervenciones —acertadas en su inmensa mayoría— no encontraran el debido eco en el graderío. En el ataque, Lasa bulló bastante, pero se reservó evidentemente en jugadas de compromiso. Junto a ellos, Castaño, que tuvo momentos fulgurantes —en los que demostró haber recuperado su punta de velocidad—; Bosch, alguna que otra arrancada directora, y Santos, en su habitual línea de enérgico rendimiento. Los demás muy por bajo de sus posibilidades. Kuczman no se entendió con sus interiores. Areta pecó de individualismo. Vila lo intentó todo con esa voluntad que le adorna, pero en muy contadas ocasiones dio razon de peligrosidad.

GOMEZ ARRIBAS

Ha sido el arbitraje más endeble que hemos presenciado a este buen «pitero». Toleró demasiado y ello —bajo el clima de nervios que se dejaba sentir en la pugna copera— pudo ocasionar el enrarecimiento de las disputas de unos y otros. A veces se jugó excesivamente fuerte.

Los equipos formaron así:

Elche: Gallego; Gómez, Alcantarilla, Quirant; González, Laguardia; Re, Mezquita, César, Fuertes y Pauet.

Betis: Otero; Portu, Ríos, Santos; Bosch, Valderas; Castaño, Vila, Kuczman, Areta y Lasa.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

## Real Betis Balompié

### Aviso

Se recuerda a los Sres. Socios que el día 24 del actual termina el plazo para retirar los abonos correspondientes al Trofeo Benito Villamarín, no pudiendo atender ninguna petición pasada dicha fecha.

*La Directiva.*


Kuczman y Vila acuden a rematar, sin éxito, un centro de Lasa. (Foto Sánchez del Pando).

TRAZOS

# Nuestro homenaje al Madrid

Ya se ha dicho, pero no importa repetirlo: el hecho de que el Madrid haya vuelto a conquistar la Copa de Europa, ganándola por quinta vez consecutiva, ha elevado aún más el aliciente, el interés y la categoría del «I Trofeo Benito Villamarín». Porque, por una parte, resulta que va a intervenir en el torneo el equipo que acaba de ratificar plenamente que es el mejor del mundo y, por otro lado, tenemos que la presencia del Madrid en Heliópolis ofrece a la afición sevillana la oportunidad de ver al pentacampeón a los pocos días de haber conquistado éste la quinta Copa de Europa y de tributarle el homenaje de admiración que merece.

Ahora mismo, la presencia del Madrid en cualquier campo del mundo es el máximo aliciente que se puede ofrecer en fútbol. Y la participación del Madrid en un torneo da a éste, por la misma razón, la máxima categoría. Pues bien, todo esto lo tenemos en el «I Trofeo Benito Villamarín» y es lógico pensar que la afición ha de responder totalmente al interés y al prestigio que alcanza la primera edición del torneo internacional del Betis.

Ante el Madrid, señores, hay que descubrirse. Y hay que descubrirse con orgullo, porque desde hace cinco años el equipo madridista está consiguiendo para el fútbol español los mayores laureles de todos los tiempos. Y si ya es hora de que al Madrid se le ofrezca ese homenaje nacional que se está pidiendo con un criterio de justicia, aquí, en Sevilla, en esta semana, tenemos la ocasión de tributarle el nuestro, el de toda Andalucía, que debe ser tan clamoroso como el que más.

La noche que el Madrid inaugure el «Trofeo Benito Villamarín» con su partido frente al Borussia, Heliópolis debe registrar un lleno total en honor del pentacampeón de Europa. Bien entendido que un homenaje al Madrid no debe consistir sólo en ir a verlo y en aplaudirlo. Un homenaje al Madrid ha de llevar encadenados varios actos. Pero, entre esos actos, el que no puede faltar es el de la presencia de miles y miles de aficionados en Heliópolis para tributar a los jugadores madridistas la ovación calurosísima, de admiración y simpatía, que merecen con creces por sus grandes hazañas.

Ya ayer en León, el Madrid sintió el eco de su triunfo en una región española. Aquí, en Sevilla, en la capital de Andalucía, el Madrid debe encontrar un eco mayor y todos los andaluces, y los sevillanos principalmente, tenemos que hacerle llegar la enorme satisfacción que sentimos por sus grandes victorias internacionales. El Madrid se lo merece todo. El Madrid ha colocado al fútbol español en la cima más alta del mundo. Vamos a demostrarle, con esa generosidad, con ese cariño y esa gran cordialidad que nos caracteriza a los andaluces, cuán orgullosos estamos de él.

EMILIO VARA

# COPA DEL GENERALISIMO



# El Mallorca dio la sorpresa eliminando a la Real Sociedad en Atocha

## Otra sorpresa: el Atlético de Bilbao, obligado a jugar un tercer partido de desempate por el Orense

## EL MADRID FUE HOMENAJEADO EN LEON

**HUELVA, 2; REAL GIJON, 1**

Huelva. — Alineaciones: Huelva: Zumalabe; Simó, Herrera, Forcen; Ruiz-Mesa, Padilla; Santamaría, Zapata, Quirro, Cortázar y Antó.

REAL GIJON: Madriles; Carrillo, Altisent, Castañer; Medina, Emilio; Montes, Ortiz, Iborra, Biempica y Pellicer.

Arbitró el señor Asensi, del Centro, sin complicaciones.

El juego comenzó con ligero dominio del Gijón. Hay que destacar un buen centro de Pellicer que remató Iborra de cabeza, saliendo alto. Se registra luego un pase adelantado de Antó a Quirro. Este se interna y Altisent entra con dureza, desviando la pelota a córner, que es tirado sin consecuencia. Hay luego varias arrancadas del equipo local que son cortadas por la defensa gijonesa. A continuación se tira un indirecto contra la puerta de Zumalabe, que se le escapa de las manos; remata Pellicer y el balón sale por encima del larguero. El Gijon está realizando un juego tranquilo y sosegado, con una estrecha vigilancia sobre sus contrarios. En una internada del Recreativo en la que Quirro pasa de cabeza a Antó, este tira fuerte y despeja Madriles a córner. Este es tirado por el mismo Antó y despeja la defensa gijonesa. Más tarde, Forcen salvó un gol cuando Zumalabe había sido desplazado, dándose con la cabeza en el poste.

Faltando un minuto para la terminación del primer tiempo, en una arrancada del Gijón, Pellicer tira y el balón la devuelve el travera y el balón lo devuelve el travesconsigue el único tanto para su equipo.

El segundo tiempo comenzó con buenas arrancadas del Recreativo que ahora juega a favor del viento. Se suceden dos córners contra el Gijón que son tirados sin consecuencias. El Recreativo ejerce un ligero dominio y sus arrancadas crean más peligro, tratando de conseguir mejores resultados.

A los 19 minutos, Herrera marca el primer tanto del Recreativo de penalty, a mano de un defensa gijonés.

El Gijón continúa con su juego de gran tranquilidad. Ha habido varias situaciones de peligro para ambas puertas que los defensas y porteros resuelven con facilidad. El Recreativo juega sin entusiasmo alguno, como si no se disputara nada en este encuentro, y mientras el Gijón se dedica a sestear la pelota, pasándosela de continuo. Madriles recoge todos los centros que por ambos extremo se le tiran. A los 25 minutos, Antó tira un córner que recoge Quirro. Este lo envía a la red y consigue así el segundo gol para su equipo.

El Recreativo, no obstante este resultado, ha sido eliminado de la Copa.

**OVIEDO, 0; VALENCIA, 1**

Oviedo.—Alineaciones:

Oviedo. — Caldentey; Hernández, Alarcón, Marigil; Iguarán, Paquito; Sánchez Lage, Sando, Artabe, Lalo y Hermes.

Valencia.—Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Roberto, Sanabria; Mañó, Tercero, Aveiro, Ricardo y Walter.

El partido no tiene historia y por no preder la costumbre puede decirse que ha sido el peor de la temporada, pues ambos conjuntos han hecho un encuentro muy flojo. Sin embargo, el Oviedo pudo haber eliminado al Valencia, pues suya fue la iniciativa a lo largo del encuentro, pero la delantera estuvo muy desigual y en diversas ocasiones falló disparos que parecían goles. El único que se salvó fue Lalo que no encontró el debido apoyo en sus compañeros. Incluso Sánchez Lage estuvo mal, jugador que ha sido el más regular a lo largo de la temporada. Tan sólo disparó dos veces a puerta, y en una de ellas, el balón se estrelló contra un larguero.

Al comenzar el encuentro se produce una arrancada valenciana y el disparo de Aveiro es bien detenido por Caldentey. A renglón seguido el Oviedo se lanza al ataque, pero los disparos de sus delanteros están mal dirigidos. A los nueve minutos en un avance forastero, Aveiro es quien disparó flojo y marca el que habría de ser único gol de la tarde. Este gol es como un jarro de agua fría sobre los aficionados, ya que el Oviedo renuncia a remontar el tanteo.

En la continuación el Oviedo domina aún más que en el primer tiempo, pero la tónica del partido es la misma que en la parte anterior.

Un fuerte disparo de Paquito es desviado difícilmente a córner. Poco después es Artabe el que pierde varias ocasiones cuando estaba solo ante el portero y era más difícil fallar que acertar.

Arrecian los abucheos contra los ovetenses, pero éstos no se enmiendan y el encuentro termina sin más variación.

**REAL SOCIEDAD, 1; MALLORCA, 3**

San Sebastián.—Alineaciones:

Real Sociedad. — Araquistain; Irulegui, Echari, Elizondo; Gordejuela, Galardi, Ribera, Azcárate, Gallastegui, Paz y Erro.

Mallorca. — Zamora; Guillamón, Bolao, Cobo; Boixet, Currucale; Oviedo, Mir, Laguardia, Cortezar y Rodríguez II.

Arbitró el señor Plaza, bien y sin dificultades.

Decididamente, la Real Sociedad ha dejado de ser un equipo copero. Lejos de aquellos años en que con facilidad se acercaba a la final. Van ya dos años en que es eliminado por equipos procedentes de Segunda División. Hoy el nuevo entrenador había remozado el equipo, pero introduciendo a los jugadores que habían fracasado a lo largo de la Liga: esto es, Gallastegui Azcárate y Galardi, y que hoy volvieron a fracasar; acompañados de la ineficacia de Paz, que tiró a todas las partes menos a puerta y de la ausencia de Ansola, ya que su sustituto Echarri ni estuvo afortunado ni puso orden a la defensa. Sólo quedó la no mucha voluntad de los extremos y los esfuerzos de Gordejuela para animar la delantera, lo que resultó ser muy poca cosa para salvar el apelotonamiento de mallorquines que defendían su puerta con más suerte que ciencia.

Mucho dominio de los locales, sin un sólo disparo a puerta y, en cambio, los dos o tres jóvenes y pequeños delanteros mallorquines cogían fácilmente descolocada a la defensa local, y sin brillantez, batían por tres veces a Araquistain vendido por su defensa.

Doce córners y otros tantos disparos lanzó la Real, de los cuales nueve salieron desviados, dos dieron en el travesaño y el último, raso y angulado, fue gol en el minuto 80 lanzado por Gallástegui.

Antes, a los 36 minutos, marcó Cortezar, burlando la salida del portero: a los 60 minutos marcó Mir rematando un rechace de Araquistain a tiro de Oviedo y en el minuto 75 se invirtieron los papeles para rematar Oviedo el tercer gol mallorquín.

**AT. MADRID, 5; CORDOBA, 2**

Madrid.—Arbitra el señor García Fernández y los equipos presentan las siguientes formaciones:

Córdoba: Benegas; Simonet, Costa, González; Navarro, Artime; Palacios, Mena, Joaquín, Paz y Homar.

Atlético de Madrid: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Alvarito; Ramiro, Calleja; Polo, Adelardo, Chuzo, Peiró y Collar.

Los primeros minutos son de juego alterno, con ataques por ambos lados. Sólo han transcurrido tres minutos cuando un centro de Polo es rematado a la red por Collar, aprovechando la mala salida de Benegas.

Contraataca el Córdoba y en una internada de Joaquín, Griffa hace una pésima entrega a Madinabeytia y el balón llega al fondo de la red, marcando el empate a un gol.

El Córdoba hace un fútbol muy rápido, especialmente en las proximidades del área enemiga y dispara tan pronto como tiene hueco. El meta atlético se emplea en varias ocasiones, pero a los diez minutos no puede evitar que el remate de Homar entre en la puerta y así, el Córdoba se adelanta en el marcador. Después, es el Atlético el que imprime gran profundidad a su fútbol sin que el Córdoba se entregue, y así, en una serie de avances andaluces el público premia con una ovación la actuación de los cordobeses.

En el minuto 29, el Córdoba es castigado con golpe franco que, sacado por Collar, se transforma en el gol del empate a dos.

### Los cuartos de final

### El Mallorca, adversario del vencedor Betis-Elche

**MADRID. — En el sorteo celebrado esta noche en la Real Federación Española de Fútbol para designar a los equipos en los cuartos de final se dio el siguiente resultado:**

**Real Madrid-Real Gijón.**
**Valencia-At. de Madrid.**
**Barcelona contra el vencedor Atlético Bilbao-Orense.**
**REAL BETIS o Elche contra Mallorca.**

Chuzo sufre un tirón en el muslo y quedó fuertemente lesionado, siendo una figura decorativa para el resto del partido.

A los 32 minutos, Peiró, a pase de Polo, marca el tercer gol atlético y con esta mínima ventaja se llega al descanso.

En el segundo tiempo decae algo el juego, aunque el mando corresponda en una fase del mismo al Córdoba por la buena labor de sus medios en contraste con los del Atlético, que se dejan ganar la zona ancha. En esta parte, Navarro pasa a defensa central y Costa se pone en el ataque.

A los 13 minutos, una jugada de Collar-Peiró es rematada por este último, consiguiendo el cuarto gol y, el quinto, es obra de Polo a pase de Peiró, salvando la entrada del defensa y evitando la salida de Benegas.

**ATLETICO BILBAO, 3; ORENSE, 1**

BILBAO. — Alineaciones: Atlético de Bilbao.—Carmelo, Rentería, Garay, Etura; Mauri, Maguregui; Aguirre, Marcaida, Arieta, Uribe y Arteche.

Orense.—Getucho; Felipe, Batalla, Cata; Pastor, Orban; Cebrián, Villa, Matito, Ribera y Malet.

Arbitró, con mala nota en conjunto, el señor González Echevarría.

Después de superar en el primer tiempo la ventaja obtenida por los gallegos en el partido anterior y cuando todos esperaban una goleada poco menos, el Atlético de Bilbao tiene que pasar por el bochorno de acudir a un tercer partido de desempate frente a un segunda división, todo por un gol que el Orense marcó en el último minuto, debido a indecisión, dejadez o confianza de los bilbaínos. Ello, unido a la deficiente actuación del equipo, suscitó la indignación del público, que abroncó al Atlético justificadamente.

El Orense, en el primer tiempo, jugó muy bien, mejor que el once rojiblanco, costándole al Atlético organizarse un poco porque la rapidez, movilidad y entusiasmo del Orense bajo el patrón de un cuatro-dos-cuatro sumamente elástico, le permitía pasar fácilmente de la defensa al ataque. Le absorbió durante muchos minutos. Aunque luego se niveló el juego no existió diferencia a favor de los bilbaínos como para hacer bueno el tres-cero con que se llegó al descanso.

El primer gol lo marcó Arieta a los 16 minotos. Había detenido Gelucho un balón centrado por Marcaída sin poderlo sujetar y Arieta, acudiendo rápido, no tuvo obstáculo alguno para marcar. Con este uno a cero transcurrieron muchos minutos. El Orense, con más ligazón, replicaba bien al Atlético, teniendo la defensa de éste que emplearse a fondo ante las veloces internadas de Cebrián y Ribera principalmente. A los 40 minutos, Marcaida, anticipándose a la acción de Gelucho y obstaculizado por Cata, consiguió el segundo gol. El tercero, transcurrido ya los 45 minutos reglamentarios, lo logró Arteche de cabeza a un golpe franco ejecutado por Aguirre.

La segunda parte fue parecida. Más frecuentes los ataques bilbaínos, aunque deslabazados y con abundantes fallos y un continuo batallar del Orense, que no se entregaba. Apenas los gallegos conseguían adentrarse en el área local, pero en los últimos minutos, un incomprensible abandono o declive del Atlético permitió a los forasteros avanzar con peligro. Ribera estuvo en trance de marcar, rematando a poca distancia de la portería, luciéndose Carmelo con una gran parada. Pero en el minuto 45, por empeñarse Maguregui en unos regates absurdos, cara a su portería, y entre el desconcierto defensivo, se originó un acoso al que puso fin Ribera rematando de cabeza para conseguir el tanto gallego.

Gustó mucho el Orense, al que se despidió con una ovación por su buen fútbol de conjunto. Sobresalieron Ribera, Cebrián, Matito, Pastor, Botella y Cata. En el Atlético el único distinguido fue Aguirre en el primer tiempo, cumpliendo Carmelo, Garay y Rentería.

**TARRASA, 1; BARCELONA, 2.**

Tarrasa.— Alineaciones: Tarrasa: Viza; Franch, Oliva, Segarra; Campos, Jiménez; Navarro, Rovira, Cruellas, Pijean, Arros.

Barcelona.— Ramallets; Olivella, Gensana, Gracia; Vergés, Segarra; Tejada, Ribelles, Martínez, Kubala, Coll.

La gran labor realizada por Ramallets y la suerte de los azulgranas, hicieron que ganaran este partido que debió terminar en un empate o con una victoria local, aunque mínica. Pese a que los visitantes demostraron una mayor técnica y superior clase, el entusiasmo de los egarenses hizo que sus líneas fueran rebasadas muchas veces, teniendo que emplear los barcelonistas medios bruscos para contener a los locales.

A los seis minutos Cruellas, solo ante la puerta, es derribado y queda lesionado. A los 35 minutos, una combinación de toda la delantera azulgrana culmina en un pase perfacto de Kubala a Martínez que bate a Viza. El primer tiempo termina con este resultado.

En la segunda mitad a los 7 minutos, el Barcelona es castigado con un penalty por derribar dentro del área a Rovira. Tirado el castigo máximo por Jiménez, éste quiere, precisar demasiado y falla. A los 16 minutos, Ramallets realiza una sensacional parada a tiro de Cruellas, que es muy aplaudida. A los 18 minutos, Rovira tira desde lejos y marca el tanto del honor egarense. A los 31 Ribelles consigue el de la victoria azulgrana con un tiro que va al poste y penetra en la porteria al rebotar en la madera.

**LEONESA, 0; REAL MADRID, 4.**

Leon.—Buena actuación del colegiado señor Martorell, que formó así a los equipos:

Leonesa. — Membrilla; Campón, Nano, Gutiérrez; Trujillo, Cabal; Lamorena, Paulino, Melia, Viesca y Félix.

Real Madrid.—Domínguez; Pantaleón, Santamaría, Miche; Felo, Zarraga; Herrera, Del Sol, Pepillo, Rial y Bueno.

Podemos agradecer al Real Madrid la celebración de este partido, aunque de antemano estuviera resuelto, porque acudió un gran gentío que llenó por completo todas las localidades. Esto le vendrá bien al club local que andaba mal económicamente.

Antes de empezar el encuentro, con los equipos formados en el centro del terreno y en medio de una formidable ovación, el gobernador civil, señor Alvarez Rementería, el subjefe provincial del Movimiento, señor Martín Gutiérrez, que es además presidente de la Peña Madridista Culturalista, el presidente de La Cultural, señor Villalón, directivos y peñas saludaron a los jugadores entregando obsequios a los del Real Madrid, mientras la banda municipal de música interpretaba el himno de la ciudad y el del club madrileño.

El Real Madrid, como se esperaba, fue muy superior al conjunto local, que hizo un buen juego, sobre todo en el primer tierpo, si se considera su categoría. A los 6 minutos se registra una mano de Campón; saca la falta Zárraga y Del Sol cede a Rial quien desde fuera del área y como con desgana, tira a puerta y bate a Mambrilla, que no hace nada por detener el tiro, enviado sin picardía. En el resto del primer tiempo, el juego estuvo nivelado y La Leonesa, con gran coraje, lució con frecuencia un juego ofensivo que obligó a intervenir a Domínguez en tres formidables paradas. Con el cero a uno en el marcador se llegó al descanso.

En la segunda parte, La Cultural alteró la alineación de la delantera, que quedó formada por Paulino, Melia, Viesca, Félix y Lamorena. Los primeros diez minutos fueron de dominio local, obligando a replegarse al Madrid, aunque la gran actuación de Domínguez y Santamaría evitaron que este dominio se reflejara en el marcador. Los madridistas se sacuden el dominio y a los 11 minutos, en una arrancada de Rial, desborda a Gutiérrez, cede a Pepillo, éste voltea sobre el centro del área y Del Sol empalma sin parar un fuerte disparo que bate por segunda vez a Membrilla. A raiz de este gol, la delantera local vuelve a su formación primitiva. Félix hilvana algunas jugadas que no obtienen resultado, en parte por el despiste de los jugadores locales, y en parte por la tranquila seguridad de Santamaría. La línea media leonesa, en especial Cabal, trabaja incansablemente, anulando a Pepillo y a Rial, éste con exceso de kilos. El Madrid trata de llevar el juego por las alas, pero tanto Bueno como Herrera son anulados por Campón y Gutiérrez. A los 29 minutos arranca el Madrid, Felo cede a Herrera, quien burla a Gutiérrez, pasa a Rial y éste a Bueno, quien de buen disparo consigue el tercero. Puesta de nuevo la pelota en juego, avanza Pepillo y en una jugada maestra con el tacón, burla a Mambrilla en su tardía salida y marca el cuarto y último tanto, a los 30 minutos. Hasta el final ya, se impone el Madrid, aunque no consigue marcar más goles, pero dando m,bya llote oáCB Rbbcr :be; he ha una hermosa lección de fútbol moderno.

Partido sin complicaciones para el Madrid, que jugó a medio gas, destacando Domínguez, Santamaría y Zárraga. Por La Leonesa, bien Campón, Gutiérrez, Trujillo, Cabal y Félix.

## Resultados de la Liga italiana

Florencia.—Resultados de los partidos de fútbol del Campeonato de la Liga italiana:

**División «A»:**

Atlanta, 2; Spal, 2.
Bari, 1; Juventus, 3.
Florentina, 3; Alesandria, 2
Génova, 2; Lazio, 4.
Milán, 2; Bolonia, 2.
Padua, 1; Nápoles, 2.
Palermo, 1; Lanerossi, 4.
Roma, 6; Sampdoria, 1.
Udinese, 1; Inter, 1.

**División «B»:**

Mantua, 2; Brescia, 1.
Catania, 3; Ovara, 1.
Catanzaro, 1; Sambenedettese, 1.
Parma, 1; Cagliari, 1.
Lecco, 2; Beggiana, 0.
Como, 4; Monza, 2.
Turín, 0; Mesina, 0.
Taranto, 2; Modena, 0.
Triestina, 2; Verona, 1.
Marzotto, 1; Venecia, 0.

## EL BOLETO GANADOR

| | |
|---|---|
| COPA DE S. E. EL GENERALISIMO | |
| Real Sociedad-Mallorca | 2 |
| Tarrasa-Barcelona | 2 |
| Betis-Elche | x |
| Leonesa-Real Madrid | 2 |
| Oviedo-Valencia | 2 |
| At. Madrid-Córdoba | 1 |
| R. Huelva-Gijón | 1 |
| At. Bilbao-Orense | 1 |
| LIGA ITALIANA | |
| Atalanta-Spal | x |
| Bari-Juventus | 2 |
| Fiorentina-Alessandria | 1 |
| Genova-Lazio | 2 |
| Palermo-Lanerossi | 1 |
| Roma-Sampdoria | 1 |

## Promoción a Primera División

# El Valladolid consiguió un valioso empate en Vigo (2-2)

Vigo.—Alineaciones:

Celta.—Padrón; Quinocho, Villar, Garbayo; Sáiz, Toni; Pintos, Gómez, Olmedo, Bayo y Zamorita.

Valladolid. — Estrems; Matito, Lesmes, Pontoni; Solé, Endériz; Benítez, Aramendi, Morollón, Mirlo y Zaldúa.

El arbitraje del colegiado vizcaíno Gardeazábal fue muy protestado por el público por sus continuas equivocaciones, siendo despedido en medio de una gran pita.

Ha sido este primer partido de promoción a Primera División un encuentro lleno de interés y emoción, viéndose un juego veloz, sobre todo en la primera parte y de bastante efectividad.

Se llegó al descanso sin que funcionara el marcador, a pesar de que ambas puertas atravesaron por momentos de peligro, luciéndose ambos guardametas.

En el segundo tiempo, a los cuatro minutos, al sacar una falta el Valladolid desde medio campo, el balón fue hacia el ala derecha, lo recogió Morollón y con mucha habilidad cruzó el esférico a las mallas, siendo el primer tanto forastero. A los ocho minutos, Zamorita sacó un córner; se forma un barullo y Bayo, de remate fulminante, establece el empate. A los 17 minutos, se castiga con golpe franco al Celta. Lo saca Benítez a media altura y Zaldúa, de cabeza, remata a la red. Después decayó mucho el juego al acusar ambos equipos el cansancio dedicándose los jugadores vallisoletanos a perder tiempo. Cuando faltan dos minutos para finalizar, se saca un golpe franco contra la meta visitante. Lo lanza Bayo, directamente por alto y muy colocado y Estrems, a pesar de su estirada, no puede impedir que el balón llegue al fondo de la red, estableciéndose el definitivo empate a dos.

El Celta, que ha jugado con mucho coraje y brío, tuvo su mejor hombre en Bayo, seguido en méritos por Padrón y Villar. El Valladolid, preocupado por una táctica defensiva, para lo cual retrasó a Benítez en apoyo de los medios, se dedicó más a destruir juego que a construirlo. Sin embargo, sus delanteros llegaron en muchas ocasiones cerca de la puerta de Padrón y se mostraron peligrosos, aunque sin acierto en el tiro.

El Celta sacó seis córners por cuatro el Valladolid.



## Campeonato Nacional de Aficionados

RESULTADOS

(Octavos de final):

J. D. Callosa Segura, 3; E. y D. de Barcelona, 1.

Arenas Zaragoza, 0; C. F. Barcelona, 4.

Peñarroya-U. A, Ceutí (retirado ceutí).

Bejar Ind., 1; Cepansa, 0.

Santoña, 2; Tuledano, 0.

S. E. U. de Oviedo, 1; Zeltia, 4.

S. E. U. Madrid, 1; R. Madrid, 1.

Cleop., 1; Benifayo, 3.

## Campeonato Nacional de Juveniles

RESULTADOS

(Octavos de final):

Badajoz-Valladolid, (el día 26).

Valencia, 2; Murcia, 0.

Badalona, 5; Atlético Ciudadela, 2.

Atlético Madrid, 2; Zaragoza, 1.

J. D. La Braña, 1; Zeltia, 2.

D. Mirandés, 0; Elizondo, 5.

D. Laredo, 3; Firestone, 0.

## Golpes francos

*Al Betis le van mal estos obigados descansos. Algunos de sus jugadores parece que ovidan el oficio y se vuelven prudentísimos.*

*El Elche forzó un tercer encuentro, mejor dicho fue el Betis quien hizo todo lo posible para que éste se produjese.*

*César fue un magnífico jugador, internacional y de lo mejor de la pos-guerra y será un gran secretario técnico. Y nada más, señores, al César lo que es del César.*

*Por algo César se quiere llevar a Re al Barcelona. El tal Re ayer por poco nos da el do en varias ocasiones, pese a la vigilancia a que estuvo sometido.*

*Ayer se vio claramente por dónde el equipo hace agua con vistas a la próxima temporada. Ahora a carenar y a navegar de nuevo.*

*El Orense va a un tercer encuentro frente al Atlético de Bilbao. Si los «leones» se pusiesen colorados era como para estar rojo de vergüenza.*

*El Madrid, después de eliminar a la Leonesa le corresponde ahora el Gijón. Eliminado el Oviedo el «entradón» del Molinón está garantizado que es todo lo que se trataba de demostrar.*

*A la Real con su cerrojo, la arrojó el Mallorca al pozo. Se van los canarios y se vienen los mallorquines.*

SOBRIN.



## Eliminatoria de ascenso a Segunda División

# El C. D. Puerto cayó vencido en Algeciras y el Jerez fue batido por el Málaga en su propio terreno

**ALGECIRAS, 3; C. D. PUERTO, 1.**

Algeciras: En el Mirador, se ha jugado el primer partido de la primera eliminatoria entre el propietario del terreno y el C. D. Puerto, ambos subcampeones de los grupos XI y XII de la Tercera División de Liga. El encuentro terminó con el resultado de tres goles a uno a favor de los locales.

Se jugó el partido bajo la dirección arbitral del señor Sirvent, del colegio de Alicante cuya actuación fue solamente regular y a sus órdenes los equipos formaron de la siguiente forma:

C. D. Puerto: León (Carmet); Rafaelín, Del Castillo, Castillo I; Moya, Renart; Romero, Valentín, Idígoras, Luque y Borrego.

Algeciras.—Márquez; Arturo, San José, Ortiz; Mancheño, Evaristo; Pepín, Guerra, Soler, Azquez y Sarmiento.

Los tantos: Marcó el Puerto en primer término a los siete minutos del comienzo. Fue en la salida de un córner botado por Romero, que Idígoras cabeceó a la red de forma imparable. A los nueve, el Algeciras estableció el empate por medio de fulminante chut de Evaristo desde el borde del área. A los 36 minutos llegó el segundo gol del Algeciras que provino de un formidable barullo ante la puerta sevillana aprovechado por Sarmiento para batir a León. Con ventaja local se llegó al descanso. En la seguda mitad el Algeciras afianzó su victoria con otro gol de Azquez a centro de Soler.

Incidencias: Como consecuencia del gol de desempate del Algeciras, el portero León, se lesionó al sufrir una extensa brecha en la frente. Se le sustituyó por el suplente Carmet.

También como consecuencia del tercer tanto local, se decretó la expulsión del interior izquierda portuario Luque, por protestar o hacer reparos a las decisiones del árbitro.

El desarrollo del partido fue bueno por ambos conjuntos. Si bien parecía que los sevillanos al ponerse pronto por delante en el marcador, se impondrían con su juego, bien a las claras se vió que los locales no se amilanaron con esta adversidad, sino que se lanzaron a la ofensiva y pronto —no habían transcurrido tres minutos— lograron el empate. Llegándose al final del tiempo con un gol a favor.

El C. D. Puerto se defendió muy bien, realizó contraataques muy peligrosos, haciendo que la defensa local se multiplicara para alejar el peligro de su meta, pero siempre la iniciativa fue del Algeciras.

En los sevillanos destacó la labor de la defensa y la del volante Moya y en la delantera los extremos fueron los más acertados.

En cuanto al Algeciras jugó excelentemente alcanzando un triunfo que si no es muy holgado, puede servirle para eliminar a los portuarios de esta primera eliminatoria en el próximo partido de Sevilla. Lo mejor en el equipo, la línea de volantes y de ella Mancheño que realizó buenísimas jugadas de apoyo al ataque.

**JEREZ, 0; MALAGA, 2**

Jerez de la Frontera.—El Málaga ha logrado un buen triunfo en la ciudad de los vinos al vencer al Jerez C. D. en el primer partido de la eliminatoria entre campeones de grupo, por el tanteo de dos goles a cero.

Es posible que en los jerezanos haya influído de manera decisiva la expulsión de Peiró a los 17 minutos de comenzado el juego, lo que lógicamente debilitó su labor ofensiva y más aún cuando no habían transcurrido tres minutos y Borredá lograba batir a Eugenio inaugurando el marcador.

Con un tanto en contra y con un elemento menos, el ánimo de los jerezanos tenía forzosamente que decaer.

Por lo demás el Málaga ha jugado con más energía y haciendo buen fútbol bajo la dirección del marroquí Ben Bareck, que cubría mucho campo y era el artífice del juego visitante.

En cuanto al Jerez, estuvo carente de ataque por la forzada ausencia de Peiró y se mostraron nerviosos y poco acertados si salvamos la actuación del volante Mauri, el mejor jugador en las filas locales.

El otro tanto malacitano fue conseguido por Ríus que se anticipó en el remate de un balón que había salido a interceptar el meta Eugenio.

No agradó a los aficionados la labor del colegiado de Extremadura señor Sánchez Ibáñez.

## MOTORISMO

# Motocross en Burgos, con claro triunfo de Montesa

El Moto Club de Burgos ha celebrado una gran prueba de motocross, que fue presenciada por miles de aficionados y ha sido un señalado éxito deportivo. La prueba se ha corrido sobre un recorrido de ocho kilómetros en cuatro mangas. Los dos primeros clasificados en cada manga, corrieron una manga final, de la cual resultó vencedor el catalán Pedro Pi, sobre Montesa, pese a haber sufrido una aparatosa caída en la cuarta vuelta de la última manga y que le hizo perder mucho tiempo. Pedro Pi se rehízo y en un titánico esfuerzo y sobreponiendo a las lesiones que sufrió, lográ alcanzar la victoria, en cuyo neto triunfo le respondió admirablemente la montura.

La clasificación fue la siguiente: Vencedor absoluto, Pedro Pi, sobre Montesa; 2, Del Castillo; 3, De la Torre, sobre Montesa; 4, Sáenz Torres; 5, Medinavilla; 6, Alegría.

CAMPEONATO DEL MUNDO
CLASE 350 C. C.

Clermont-Ferrand. — La clasificación para el Campeonato del Mundo de motociclismo después de prueba corrida hoy en Francia, es la que sigue:

1, Hocking, de Rodesia; 2, Stastny, de Checoslovaquia; 3, Surtees, de Gran Bretaña; 4, Broan, de Australia; 5, Driver, de Africa del Sur, 6, Terris, de Canadá. (Alfil)

## TENIS

# Gran triunfo de Santana en París

París.—Resultados de los octavos de final del Campeonato internacional de tenis en Francia:

Individuales masculinos: M. Santana (España) venció a J. Brichant (Bélgica), por 6-2, 6-4 y 6-4.

B Mackay (EE. U.) venció a R. Wilson (Gran Bretaña), por 9-7, 3-6, 6-4 y 6-4.

El joven jugador español ha jugado de hoy su mejor partido del torneo. Fue aplaudido a lo largo de todo el encuentro por el público que presenció las eliminatorias.

La crítica local considera ya al jugador español como el más prometedor de los tenistas de España y Europa. Con él, Andrés Gimeno es considerado también otro de los mejores jugadores europeos.

Santana tomó la delantera sobre su contrincante en el set de apertura con 5-1. Cuando todo parecía que iba a conseguir tres puntos más, Brinchant acortó distancias, 5-2 Pero Santana no cometió más errores y logró terminar el ser con 6-2.

Brinchat, que jugaba muy bien, empezó e lsgeundo set con la ventaja de 1-0. Pero Santana empató en seguida. Sufrió luego una caída y le salía sangre por una rodilla. Santana, sin embargo, sintió jugando, a pesar de la sangre. Cuando se hallaban empatados a dos, Santana paró unos minutos para ser sometido a tratamiento. Empataron a tres y luego a cuatro y Brinchant intentó arrebatar el set a Santana con grandes esfuerzos, sin conseguirlo, porque Santana consiguió inmediatamente dos nuevos puntos, para terminar por 6-4, a favor del jugador español el segundo set.

En el tercero, Santana pronto quiso deshacerse de su adversario, pero se encontró con un 0-2 adverso. Cambió entonces su sistema de juego e hizo correr de un lado a otro de la pista a Brinchant. Santana ganó cinco juegos seguidos hasta un total de 5-2. Brinchant logró dos, quedando el resultado 5-4, hasta que Santana, cambiando nuevamente de estilo, terminó con un 6-4.

Santana se enfrentará al ganador del encuentro entre Luis Ayala, de Chile, y el italiano Giuseppe Merlo, el **martes**.

# La jornada del sábado por la noche en Sánchez - Pizjuán

Dos encuentros nocturnos amistosos se celebraron el sábado pasado en Sánchez-Pizjuán.

Uno infantil entre dos cuadros del Sevilla C. F. y otro juvenil entre los jugadores que componían la temporada pasada el equipo que resultó subcampeón de España y el juvenil actual finalista de campeonato andaluz.

Los infantiles (uno blanco y otro con franga roja) entretuvieron mucho a los espectadores, realizando un encuentro de gran calidad técnica. Los blancos se impusieron en el primer tiempo y en él marcaron el gol que les daría el triunfo. Los de la franja roja nivelaron el partido en la segunda parte y se impusieron en muchas ocasiones, pero sin lograr marcar, por la buena labor de los defensores blanquillos.

El encuentro entre juveniles y ex juveniles fue también de excelente clase, aunque gustara menos que el jugado por los infantiles.

Nos pareció mejor el juego de los actuales valores juveniles, con mas compenetración, pues los otros, debido a que actúan en distintos equipos de la Tercera División y bajo orientaciones técnicas diferentes, no estuvieron bien conjuntados.

Vencieron los ex juveniles por el tanteo de dos a uno, pero los tantos fueron obtenidos más bien por desgracia de los blancos que por méritos propios. Uno lo marcó el defensa Lin en su propia meta y el otro producto de un embarullamiento de los defensores que permitió a Díaz rematar a gol.

En cambio, el gol de los blancos fue producto de un magnífico avance con centro por la izquierda que Oliveros llevó a la red de gran disparo.

Destacaron: En los subcampeones, Rico, en la defensa; Cardo, en la media, y Ramoncito, en el ataque. Por las huestes de Mario Klug, el mejor fue Gallego, en el centro de la zaga, y Guillén, en el ataque, pero debe cuidar de regatear algo menos. Gilabert actuó también muy bien.

MARCO.

## Futbol internacional

**HUNGRIA, 2; INGLATERRA, 0**

Viena, 22.—En Budapest, Hungría ha vencido a Inglaterra por dos a cero en su partido internacional de fútbol. Los dos tantos fueron marcados en el segundo tiempo, ya que el primero terminó a cero.—ALFIL.

**ISRAEL B, 4; INGLATERRA B, 0**

Tel Aviv, 22.—Israel ha vencido a Inglaterra por cuatro a cero en partido internacional de fútbol para jugadores menores de veintitrés años. Tres de los tantos fueron marcados en cuatro minutos.—ALFIL.

**YUGOSLAVIA, 5; PORTUGAL, 1**

Viena, 22.—Yugoslavia ha vencido a Portugal por cinco a uno en partido internacional de fútbol presenciado por 55.000 espectadores.

El primer tiempo terminó con el resultado de dos a uno.—ALFIL.

**CHECOSLOVAQUIA, 2; RUMANIA, 0**

Viena, 22.—En Bucarest, Checoslovaquia ha vencido a Rumania por dos a cero en partido de fútbol correspondiente a los cuarto de final de la Copa de Europa. El primer tiempo terminó ya con dicho resultado.

El segundo encuentro entre ambos países se disputará el 29 de mayo en Bratislava.—ALFIL.

**BULGARIA, 4; BELGICA, 1**

Sofía, 22.—Bulgaria ha vencido a Bélgica por cuatro tantos a uno en partido internacional de futbol jugado hoy. El primer tiempo finalizó con uno a cero a favor de los belgas.—ALFIL.

## Fase de ascenso a II División

RESULTADOS

Fase campeones:

Madrid:

Pontevedra, 0; Caudal, 0.

Burgos, 2; Arenas de Guecho, 1.

U. D. Amistad, 0; San Sebastián C. F., 1.

Manacor, 0; Hércules, 0.

Manchego, 2; Olímpico, 2.

Jerez C. D., 0; Málaga, 2.

Fase subcampeones:

La Felguera, 4; Arsenal, 2.

Torrelavega, 1; Salamanca, 0.

R. Unión Irún, 0; Arenas S. D., 0.

At. Baleares, 2; Fabra y Coats, 1.

Crevillente, 1; Castellón, 1.

Algeciras, 3; Puerto, 1.

## Automovilismo

# Siete muertos y cincuenta heridos en Aix les Bains

Aix les Bains (Francia), 22.—El corredor de automóviles británico Chirs Threlfall ha resultado muerto, en unión de otras seis personas al hundirse un puente durante una carrera. Otras 50 personas resultaron heridas, seis de ellas en grave estado.

Se trataba de un puente de madera, construído temporalmente y en el que se habían agrupado excesivo número de personas, cuyo peso provocó el hundimiento.

Otros corredores que venían detrás del coche de Threlfall, frenaron sus automóviles, pero no pudieron evitar que algunos se precipitaran contra los espectadores e hirieron a algunos que estaban inconscientes en la carretera.—EFE.

# Alfred Hitchcok ha terminado su último "suspense"

## Se titula "Psico" y ha elegido a un nuevo actor para el protagonista: Tony Ferkins

### *"Es la película más violenta de mi carrera", ha dicho el famoso director*

*Al concluir el rodaje de la película, tanto Alfred Hitchcok como Tony Perkins no tuvieron más remedio que precipitarse a casa de sus respectivos sicoanalistas.*

*No podían soportar por un momento más su estado. Se hallaban al borde de esa enfermedad que se conoce por depresión nerviosa.*

*Los dos tenían las mismas razones para encontrarse en esa situación: durante tres meses se han dedicado a torturarse en el rodaje de la película que lleva por título nada menos que «Psico».*

*AL BORDE DE LA DEMENCIA*

*Uno de los intérpretes ha declarado:*

*—Alfred y Tony han jugado de una manera real a convertirse en locos. Ha habido días en que hemos temido, de verdad, una crisis de demencia de uno y otro.*

*Ahora parece que las cosas van mejor.*

*Cuando han vuelto a encontrar al terrible Alfred, tenía el mismo rostro jovial que de costumbre y frotándose las manos ha dicho:*

*—«Psico» será la película más violenta y más sangrante de mi carrera.*



Alfred Hichcok, con Ana Mariscal, en el último Festival de San Sebastián

*LOS PROTAGONISTAS*

*—¿Por qué no ha elegido en esta ocasión ninguno de sus intérpretes preferidos como Cary Grant, James Stewart o Ingrid Bergman?*

*El actor de ahora es su último hallazgo. Y tenía, como hecho a su medida, uno de los argumentos más extraordinarios para divertir a los espectadores de 1960 con todos los ingredientes necesarios para asombrarle.*

*Hay crímenes bien planeados en vueltos en sagre, surrealismo, sicoanálisis, y mujeres bonitas en cantidades industriales. Pero además hay que agregar a todo esto unos efectos teatrales como jamás se han visto.*

*—Con un argumento así —ha dicho Hitchcok— no podía limitarme a actores que yo calificaría de «evidentes». Era necesario la aparición de rostros nuevos. Entonces he elegido los actores menos a propósito para estos papeles.*

*LA HEROINA*

*La protagonista es una muchacha muy bella, con pocos conflictos espirituales. Sin embargo, hubiera resultado poco adecuado una actriz especializada en papeles vanales. Y ha llamado a Janet Leigh, que nunca había encarnado esta clase de personajes.*

*—Necesité, a pesar de todo, mis buenos argumentos para persuadirla. Aunque todo fue una pura diversión en comparación con la batalla que tuve que librar con Tony Perkins.*

*El héroe de «Psico» es un ser diabólico que vive en un estado permanente de alucinación total y que se mueve muy a gusto entre la sangre de sus victimas.*

*—Me resistí a aceptar el actor que se imponía. En Hollywood siempre hay actores con el rostro de asesino.*

*EL HEROE*

*Y fue a buscar lo más opuesto.*

*—De esta forma encontré a Tony Perkins, el tipo de joven enamoradizo que gusta a las chicas de doce a sesenta y dos años. Es todo lo contrario al hombre que puede representar al asesino o al maníaco.*

*—¿Se ha hablado de verdaderas luchas entre usted y Tony Perkins?*

*—La cosa pudo concluir más de una vez en tragedia o risas. He tenido un adversario digno de mí ¡Cuántos puñetazos sobre la mesa!*

*—En algunos momentos Hitchcok creyó que iba a ceder.*

*—Si no nos hemos vuelto locos es que tanto él como yo tenemos los nervios templados como el mejor acero.*

*EL ARGUMENTO*

*—Todo esto es muy interesante, pero ¿cuál es el argumento de la película? —le han preguntado a Hitchcok.*

*—Me he limitado, simplemente, a sugerirle. Si cualquiera de ustedes llega a conocer el plan del próximo «sputnik», se lo cambio por el de mi argumento. Es como puede comprenderse, casi un secreto de Estado.*

*El director ha hecho jurar a sus intérpretes que no revelarán el más nimio detalle de la película. Pese a que no pueden ni ellos mismos imaginarse el argumento ni mucho menos el desenlace, porque la película ha sido rodada por Hitchcok con unas hábiles transmutaciones.*

*J. RODRIGUEZ ALFARO*

## Fleitas Solich: "No conseguí ambientarme en el Madrid"



Al llegar a Río de Janeiro, el entrenador Fleitas Solich declaró a los periodistas:

—Dejé el Real Madrid porque venía soportando diversas corrientes contrarias a mí. Y lo aguanté mientras pude, pero las cosas llegaron a unos extremos en los que yo no podía permanecer en el club por más tiempo. Sin embargo —agregó— tengo especial interés en hacer público que el Real Madrid es un club sensacional, una potencia futbolística, que posee un formidable equipo y una magnífica organización...

—Lo que a mí me ha ocurrido es que no conseguí ambientarme y se creó cierta atmósfera hostil tras perder la Liga.

Afirmó una vez más que, a parte de eso, no hubo ninguna otra cosa.—(Piresa).

## Boris Paternak está muy grave

### *Sufrió un ataque al corazón*

Estocolmo.—Boris Pasternak permanece en una casa de campo en Peredelkino, cerca de Moscú, después de haber sufrido un ataque al corazón hace 13 días, según manifestaciones hechas por uno de sus parientes. El premio Nobel de Literatura en 1958 ha sufrido algunas complicaciones en estos últimos días. No puede leer ni escribir y no ve a nadie. Su estado —ha declarado su hermano Alejandro— es grave.

Se encuentran a su lado, su esposa y dos de sus tres hijos.—EFE.

**NO*DO**

# Inglaterra implora el perdón de Lawrence

## *Belinda Lee decide hallar la tranquilidad en el matrimonio*

### Cuatro artistas famosos se conviertan en profesores de idiomas

En Inglaterra todo el mundo conoce «El amante de lady Chatterley». Sin embargo, han producido menos escándalo otras obras del mismo autor.

Aunque todas pertenecen a D. H. Lawrence y dan los mismos motivos de alboroto. Una de estas obras de Laurence acaba de ser llevada al cine y presentada precisamente ahora en el Festival de Cannes.

Lawrence fue maltratado en su país por considerársele espía. Despellejado vivo, ha sabido mantenerse hasta el fin con un optimismo increíble, obligado a ocultar su mal. El se calificaba de profeta de una civilización occidental titubeante.

Durante toda su vida soñó y buscó la forma de una sociedad nueva. Su literatura ha sido mal entendida. Y en esto posiblemente hay razones evidentes. El trató de justificar ciertas curiosidades malsanas con una fórmula literaria.

Sin embargo, ahora Inglaterra acaba de implorar su perdón por aquel que durante mucho tiempo fue tachado de maldito.

**BELINDA LEE**

El primer hombre que conoció se llama Carnel Lukas y era fotógrafo. Cuando hubo descubierto su modelo ideal hizo de ella una actriz con el nombre de Belinda Lee.

El segundo se llamaba Felipe Orsini y era príncipe. Descubrió a Belinda Lee cuando trataba de proseguir una carrera cinematográfica iniciada en Londres.

El tercero se llama Walter Chiari y es actor cómico. Para conquistar a Belinde Lee se valió de la reputación, un poco borrascosa, que le proporcionó su amistad con Ava Gardner.

El cuarto se llama Gualtiere Jacopetti y es un muchacho de la apostura de un moderno don Juan. Se hizo célebre este joven el día que conquistó a una gitana y fue perseguido encarnizadamente por la tribu.

Naturalmente, Jacopetti y Belinda Lee desmienten el noviazgo oficial que las gentes les atribuyen. Sin embargo, los rumores de matrimonio circulan por Roma como algo que no ofrece duda.

*Belinda Lee*

Parece que Belinda Lee, después de haber conocido a Gualtiero, está dispuesta a renunciar a su vida un poco disipada.

**PROFESORES DE IDIOMAS**

Marlene Diestrich, Charles Boyer, José Ferrer y Rossano Brazzi se han convertido, por obra y gracia de una casa de discos, en profesores de lenguas vivas.

Cada uno va a grabar una serie de microsurcos —en su lengua natal— consagrados a las frases usuales y necesarias destinadas a los turistas americanos en viaje por Europa.

José Ferrer, como hijo de portorriqueños y nieto de españoles, dedicará su voz a la lengua castellana.

Estos cuatro artistas, después de una larga estancia en Hollywood y haber olvidado casi su lengua materna, antes de dedicarse a grabar los discos van a recibir una serie de lecciones por profesores nativos que garanticen la pureza del idioma.



# Laurence Olivier quiere divorciarse de Vivien Leigh

**NUEVA YORK.**—La actriz Vivien Leigh anunció anoche que su esposo, el actor sir Laurence Olivier, ha solicitado el divorcio.

Un portavoz de Vivien Leigh, quien ahora está representando en Broadway «Duel of Angels», hizo la siguiente declaración: «Lady Olivier desea decir que sir Laurence ha solicitado el divorcio con objeto de contraer matrimonio con miss Joan Ploeright. Lady Olivier accederá naturalmente, si lo desea».

Sir Laurence y miss Ploeright trabajaron juntos en Broadway hace dos años en una obra titulada «The entertainer». Actualmente el famoso actor británico actúa en Londres en la obra de Ionescu, «Rhinoceros».

Sir Laurence Olivier y Vivien Leigh llevan casados diecinueve años. (Efe).

## Trágica excursión

Kiel (Alemania). — Seis personas que se dirigían a una excursión dominguera hallaron la muerte, cuando el automóvil en que viajaban fue alcanzado por un camión, yendo a estrellarse después contra un árbol.

El coche iba conducido por Stefan Eggert, de 47 años, de Kiel. También resultaron muertos Rudolf Gerdau, de 25 años; su esposa, Margot; los padres de su mujer y una hermana.

El conductor del camión y una persona que iba en el mismo resultaron ilesos.—EFE.

## Seis niños mueren en un incendio

New Glasgow (Nueva Escocia).—Seis niños comprendidos entre las edades de un mes a trece años han muerto a consecuencia de un incendio producido en una granja próxima a esta ciudad. El siniestro destruyó el edificio en un plazo de 30 minutos.

Siete de los doce hijos de la señora Kerry Jackson se encontraban en la casa al iniciarse el incendio a la una de la tarde, hora local. Thomas, de 15 años, logró huír de las llamas, pero resultó herido de gravedad a consecuencia de los cortes sufridos por los cristales de la ventana por la cual salió. La señora Jackson se hallaba con una vecina cuando se produjo el siniestro y hubo de ser sujetada por varias personas para impedir que entrará en la casa en llamas.—EFE.

# SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.044

DIARIO DE LA TARDE

PRECIO: 1,50 Ptas.

MARTES 24 DE MAYO DE 1960


## HALLAZGO ARQUEOLOGICO EN BALEARES

ARTA (BALEARES), 24.—Un casco de bronce, al parecer romano, ha sido hallado en el curso de las excavaciones que los profesores italianos Franco Blancadiocre y Giovanni Lillin están practicando en el poblado talayatico de Sespaires, en las inmediaciones de la vía de Arta. (Cifra)).

## Se encaramó a una torre de ochenta metros por una apuesta sin importancia

MANACOR (BALEARES), 24.—Por una apuesta sin importancia, el joven albañil Serafín Linares García se encaramó a la torre Rubí, de Manacor, el campanario más alto de Mallorca, y ató un pañuelo en la veleta que lo corona, exactamente a ochenta y un metros de altura. Numeroso público presenció esta proeza. (Cifra).

# El Caudillo da por terminada su estancia en Barcelona

*Esta mañana abandonó la ciudad tributándosele una cariñosa despedida*



*EL JEFE DEL ESTADO VISITA INSTALACIONES INDUSTRIALES DE BARCELONA*
*Barcelona.—S. E. el Jefe del Estado y personalidades de su séquito, durante su visita a la fábrica de Motor Ibérica.—(Foto CIFRA).*

**Barcelona 24. — Su Excelencia el Jefe del Estado, con su esposa y sus nietecitas mayores, abandonó la ciudad a las nueve y media de la mañana, finalizada su estancia en Barcelona, triunfalmente iniciada el pasado 29 de abril.**

**En el vestíbulo de acceso al palacio de Pedralbes se congregaron para despedir a Sus Excelencias el capitán general de Cataluña, gobernadores civil y militar, arzobispo-obispo de la diócesis, director general de Administración Local, alcalde, presidente de la Diputación Provincial, presidente de la Audiencia, jefe de la Región Aérea Pirenaica, con sus esposas, y otras personalidades.**

*(Continúa en segunda página)*

### *El Consejo de Seguridad*

# Lo que contemplamos aquí es un Gobierno bien conocido por sus actividades expansionistas y por estar armado hasta los dientes

## *Dijo Cabot Lodge replicando a las acusaciones de Gromyko*

## Gigantescas olas azotan las costas del Japón

### Hay 800 muertos y miles de casas inundadas

*Tokio, 24.—Una serie de olas gigantes han azotado esta mañana las costas del Japón provocando daños en muchos barcos que se hallaban en la zona. Funcionarios de las Fuerzas Aéreas norteamericanas calculan en 150 las personas muertas en una sola localidad —Mumuishi, situada a unos 80 kilómetros de la base aérea de Misawa—, en la que las olas alcanzaron una altura de 9 metros. Se tienen también noticias de que cientos de casas han quedado inundadas en la ciudad de Hachinohe, al Norte del Japón. La ciudad de Miyake, en la prefectura de Hoanten, ha resultado también gravemente afectada.*

*Una marea semejante provocó más de mil muertos en 1946 en la zona occidental del Japón y unos 3.000 en 1933.—EFE.*

*800 MUERTOS*

*Tokio, 24 (Urgente).— Según los últimos informes llegados a esta ciudad se calcula en unos 800 los muertos producidos en la*

(Pasa a la pagina 2)

## Llamamiento de los países neutrales a los cuatro grandes

**SEDE DE LAS NN. UU..—A las tres de la tarde de ayer se reunió el Consejo de Seguridad para estudiar las acusaciones rusas de envío de aviones espías sobre la URSS por los EE. UU. El ministro ruso del Exterior, Gromyko, comenzó solicitando que el Consejo de Seguridad condenase los vuelos de espionaje llevados a cabo por los aviones «U-2», «los cuales —dijo— constituyen una agresión». Calificó estos vuelos de «acción agresiva» y dijo que el Gobierno de Eisenhower había actuado como corresponde a un «pirata», no sólo en este caso, sino desde que había comenzado su mandato.**

**Justificó la suspensión de la conferencia en la cumbre diciendo que Rusia tiene motivos para no acudir a la misma. Comentó las palabras de Eisenhower de que, momentáneamente, se suspenderían los vuelos**

*(Continúa en segunda página)*

## Abárzuza pronunció un discurso ante la televisión argentina

### Nuestro ministro destacó la fraternal unión entre Argentina y España

*Buenos Aires, 24.—Invitado por la Televisión de Buenos Aires, el ministro español de Marina, almirante Abárzuza, pronunció un discurso para expresar su pensamiento sobre la estancia de la misión en Buenos Aires. Acompañaron al ministro, el embajador de España y los miembros de la misión española.*

*Dijo el señor Abárzuza que la misión española, que por especial honor del Jefe del Estado español, le corresponde presidir, trae la particular significación de la sangre fraterna, como lo han comprendido así los argentinos y lo han puesto de manifiesto en las calles de la ciudad que fundara Juan de Garay. «Y es que, como ha dicho un gran argentino —continuó el ministro—, sabéis muy bien que vuestros sentimientos no son de hispanofilia, sino de hispanofiliación».*

**(Continúa en segunda pág.).**

## El yate "Britannia" con rumbo desconocido

**Puerto España (Trinidad), 24.— El yate donde pasan su luna de miel la princesa Margarita y Antony Armstrong Jones, ha zarpado con rumbo desconocido.**

**El «Britannia» abandonó Puerto España en forma análoga a una nave en misión secreta, sin haber sido anunciada, previamente, la hora de partida.—EFE.**



*EN LA JEFATURA PROVINCIAL*
*El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento preside la sesión final de las conversaciones ayer mantenidas en Jefatura con un grupo de mandos locales y durante cuyo acto el señor Altozano pronunció un importante discurso que insertamos en página 4. (Foto Sánchez del Pando).*

## El avión norteamericano que aterrizó en Alemania oriental será devuelto a los EE. UU.

Berlín, 24. (Urgente.)—El avión Dakota, de las Fuerzas Aéreas estadounidenses que aterrizó en Alemania oriental el pasado viernes, así como sus nueve tripulantes norteamericanos, serán entregados a los representantes de Estados Unidos en el lugar de aterrizaje, según ha anunciado un portavoz de la Embajada soviética.

El general Eddlemann, comandante del Ejército norteamericano en Europa, había pedido al general Yakubovsky, comandante soviético en Alemania oriental, la entrega del avión y los tripulantes.

Testigos presenciales del incidente dijeron que el avión, que se dirigía de Dinamarca a Hamburgo, fue obligado a aterrizar en un campo de cerca de la costa del Báltico por aviones soviéticos a reacción.—

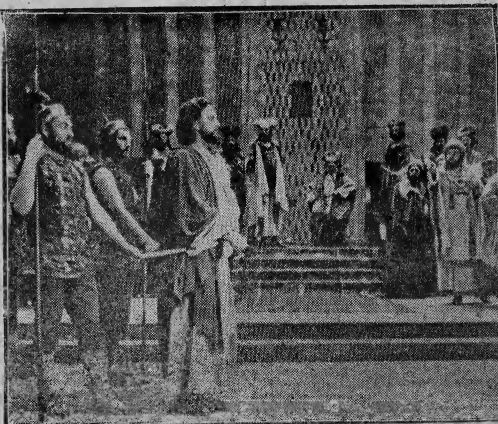
# Solís, en Roma

## Tomará posesión de la presidencia honoraria del Instituto de Estudios Europeos «Alcide De Gasperi» y realizará importantes gestiones

### *Firmará un acuerdo cultural entre la Organización Sindical Española y la Universidad "Pro Deo"*

**ROMA.— (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— A las seis y media de la tarde de ayer, con toda puntualidad, llegó al aeropuerto de Ciampino el avión «Al Italia», en el que viajaba el excelentísimo señor don José Solís, que ha venido a Roma para tomar posesión de la presidencia honoraria del Instituto de Estudios Europeos «Alcide de Gasperi», encuadrado en la Universidad internacional de estudios sociales «Pro Deo». Esta interesante organización cultural orienta su labor docente en el campo fertilísimo de las actividades sociales, económicas y de la opinión pública. Conjuntamente con el señor Solís, forman parte del comité honorario de presidencia el canciller Adenauer, el ex presidente del Consejo Italiano, Pe**

*(Continúa en segunda página)*



**LA PASION DE OBERAMMERGAU**

Cada año en Oberammergau se viven jornadas emocionantes con la representación de la Pasión de Cristo que se realiza con asombrosa fidelidad. En el grabado, Jesús ante el Sumo Sacerdote durante la interpretación de este año. — (Foto Keystone).

## El túnel más largo del mundo será inaugurado en 1962

Ginebra, 24.—El túnel de carretera más largo del mundo, bajo el Montblanc, la montaña más alta de Europa, será inaugurado al tráfico en el mes de mayo de 1962, ha sido anunciado hoy.

El túnel, con doce kilómetros de longuitud, unirá a Francia e Italia. EFE.

# Gigantescas olas...

*(Viene de primera página)*

*costa oriental del Japón a consecuencia del maremoto que ha afectado a gran número de localidades. Las casas que han quedado inundadas se calcula que pasan de seis mil.*

*Más de 26.000 policías y bomberos han trabajado en las operaciones de socorro en las regiones afectadas, mientras los helicópteros norteamericanos acuden con ropas y medicinas para las víctimas.*

*El maremoto ha alcanzado a toda la costa japonesa desde Hokkaido a Kyuchu y ha provocado daños en cientos de buques y cortando las comunicaciones por carretera y ferrocarril en la región.*

*El doctor Kiyou Wadati, del Observatorio Meteorológico Central, ha declarado que no se recuerda en este país otro fenómeno semejante en la dimensión de este.—EFE.*

TAMBIEN EN AUSTRALIA

Sidney (Australia) 24.—Fuertes vientos y olas gigantescas azotan las costas australianas, como resultado de los recientes movimientos sísmicos de Chile. Son numerosas las embarcaciones que navegan a la deriva, después de haberse soltado sus amarras.—EFE.

MAS NOTICIAS DEL TERREMOTO DE CHILE

Santiago de Chile, 24.—Informes oficiales señalan que 30 personas han resultado muertas y cien más gravemente heridas en la zona portuaria de Montt, que resultó destruída por las olas provocadas por el terremoto que sacudió esa zona de Chile. En Montt [illegible] servaciones, una fuente [illegible] ciende a 47 muertos y un número indeterminado de heridos.

En Concepción, unas mil casas resultaron afectadas por el terremoto y la mitad de la ciudad ha quedado inhabitable.

En Los Angeles, los bomberos dinamitaron trescientas casas para impedir que el fuego se propagara a otros puntos de la ciudad, situada a unos 80 kilómetros al Sureste de Concepción.

El total oficial de muertos se eleva ahora a más de cuatrocientos y continúa aumentando.—EFE.

# El Caudillo da por terminada su estancia en Barcelona

*(Viene de primera plana)*

Doña Carmen Polo de Franco fue obsequiada con preciosos ramilletes de flores, así como sus nietecitas.

El Caudillo conversó con las autoridades brevemente, y el alcalde, señor Porcioles, le renovó la profunda gratitud de la ciudad por su visita y estancia, a través de la cual ha podido apreciar Su Excelencia los sentimientos patrióticos y de respeto y adhesión que experimenta la Ciudad Condal hacia el Generalísimo.

Con Sus Excelencias partieron el ministro de la Gobernación y señora, jefes de sus Casas Militar y Civil, segundos jefes y ayudantes de servicio.

En el momento de salir del palacio de Pedralbes rindió honores, a los acordes del Himno Nacional, una compañía del regimiento de Infantería Jaén núm. 25, formada a la entrada de la señorial residencia.

En aquellas inmediaciones se congregaba numerosísimo público, que tributó a Sus Excelencias una cariñosísima despedida, mientras el coche se dirigía por la Avenida del Generalísimo en dirección a la carretera general.—CIFRA.

PASO POR LERIDA

Lérida, 24.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su ilustre esposa, doña Carmen Polo de Franco y séquito, pasó por esta capital poco después de las doce.

Una ingente multitud saludó el paso del Caudillo con insistentes vítores y aplausos, a los que Su Excelencia correspondía sonriente, mientras devolvía con la mano los saludos que le tributaban.—CIFRA.

EN ZARAGOZA

Zaragoza, 24.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco y de sus nietas, así como de los jefes de sus Casas Civil y Militar, ayudantes de Servicio y teniente general jefe de la Región Aérea Pirenáica, llegó a las dos en punto de la tarde a la residencia de Nuestra Señora de Cogullada.

El Caudillo, su ilustre esposa y acompañantes, eran esperados por las primeras autoridades y jerarquías también con sus esposas; generales con mando en plaza, director de la Academia General Militar, jefe del Sector Aéreo, jefes de Cuerpos de la guarnición y el director general de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza propietaria del edificio, con otros directores de la citada entidad.

El Caudillo y su esposa penetraron seguidamente en la iglesia del antiguo Monasterio, donde oraron unos momentos, y doña Carmen Polo de Franco y las nietas de Sus Excelencias ofrecieron a la Virgen los ramos de flores con que fueron obsequiadas.

Seguidamente, el Caudillo y sus familiares, almorzaron en la intimidad.—CIFRA.

# Solís, en Roma

*(Viene de primera página)*

lla, el ex ministro francés Robert Schuman, el secretario de la OTAN, Paul Heinrich Spaak, y el director del mismo instituto, Roberto Sandiford. Para recibir al ministro español acudieron al aeropuerto representaciones diplomáticas ante la Santa Sede y el Quirinal, las autoridades el Consejo Directivo del citado instituto de estudios europeos y de la Universidad «Pro Deo», y el grupo de periodistas españoles acreditados en la Ciudad Eterna.

Las jornadas romanas del señor Solís serán intensas y provechosas.

Para mañana está previsto un cambio de impresiones con los periodistas. El prefiere llamarlo así en vez de conferencia de Prensa—después de la cual visitará las instalaciones de la Universidad «Pro Deo», donde, por la tarde, se celebrará el acto oficial que constituye el principal motivo de la venida a Roma del Ministro Secretario General del Movimiento. En primer lugar tomará posesión de su cargo de miembro del Comité Honorario del Instituto de Estudios «Alcide de Gasperi» y, a continuación, firmará el acuerdo cultural entre la Organización Sindical Española y la mencionada Universidad. Mediante este acuerdo, la Delegación de Sindicatos intensificara la subvención de becas para la asistencia de graduados españoles en el curso de formación de dirigentes de empresa. El ministro pronunciará después una conferencia sobre el tema: «Los derechos del hombre en la nueva Europa». Presidirá este acto el ex ministro Pella, una de las personalidades políticas y culturales más prestigiosas de Italia y hombre de gran virtud, internacionalmente conocido en materia económica. Por la noche, la presidencia de la Universidad «Pro Deo» ofrecerá una cena a la que están invitadas personalidades del mundo político, económico [illegible]. Pero al margen de [illegible] actos, el señor Solís aprovechará su estancia en Roma para realizar otras importantes visitas de distinta índole, entre la que destaca, en primer lugar, la audiencia pontificia señalada para el mediodía del miércoles en compañía de su esposa, el vicesecertario nacional de Obras Sindicales y del secretario nacional de Sindicatos.

En otro orden de cosas, tendrá también gran interés las conversaciones que celebrará con determinadas entidades de índole económica e industrial y del sector cooperativo, a fin de continuar los contactos iniciados meses atrás por el Consejo Económico Sindical. Estas conversaciones se ampliarán durante las visitas que el señor Solís realizará a Milán y a Bolonia en los días subsiguientes.

De la importancia que reviste la presencia de nuestro ministro en el ámbito de estas entidades, enteramente dedicadas a estudiar y resolver los complejos problemas que plantea hoy en día el factor social, es buena prueba el interés que ha despertado su visita en el ambiente cultural y económico de la ciudad. Por otra parte, la presencia de España en la Universidad Internacional de Estudios Sociales de Roma era ya una realidad hace unos meses y en efecto, hay 10 alumnos en ella con estudios de especialización como dirigentes de empresa y según nos han dicho personalidades destacadas del cuerpo de profesores, estos compatriotas nuestros muestran una diligencia y un aprovechamiento tal que podemos realmente enorgullecernos. El buen resultado de este primer experimento tiene mucha importancia para el porvenir puesto que, a raíz de la firma del acuerdo que se estipulará entre el delegado nacional de Sindicatos de España y el rector de la Universidad «Pro Deo», los contactos de los estudiantes graduados españoles que piensan perfeccionar su instrucción en Roma se intensificarán progresivamente según un plan ya establecido.

Con esto hemos querido dar un avance de la visita del ministro español, señor Solís, a Roma, quien, con su habitual dinamismo y cordialidad, ha de fundamentar los contactos que, sobre el campo social, están llevando a cabo en el instituto, no solo de la formación profesional de los hombres de empresa de la nueva generación española, sino también en el terreno práctico de la confluencia industrial en España que, hoy día, está en los planos del interés internacional y nacional.

HERNANDO DE CEBALLO

# Discurso de Abárzuza en Argentina

*(Viene de primera página)*

*«Dejadme, pues —agregó el almirante Abárzuza— que me sume al júbilo de esta fiesta con toda la representación oficial que ostento y la personal de todos los componentes de esta delegación extraordinaria al 150 aniversario de la revolución d emayo. Y permitidme también que envíe un saludo a todos los españoles sin distinción alguna y en el amor a España y a los países hispano-americanos nos reencontramos todos como cita de sangre y de honor que es».*

*«Con sincera emoción —añadió— me acerco hoy a la Televisión argentina para entregar el saludo que España me ha dado para sus hermanos de esta tierra. Argentina está de fiesta, y España se asocia a ella con íntimo alborozo».*

*«La gran nación que es hoy tronco vivo del vigoroso árbol hispánico, celebra los 150 años de su emancipación. Las cosas no ocurren por casualidad. El gran destino americano estaba escrito mucho antes del descubrimiento. Y Dios quiso señalar a España la gran misión de transfundir su sangre y con su sangre su lengua y su fe a todo un continente».*

*«Cumplida su misión histórica y providencial, ver hoy con los ojos abiertos al milagro, que lo que hace siglo y medio era apenas una promesa es ahora la gran realidad nacional argentina cargada de futuro hacia el que camina con paso firme y decidido. Estamos aquí delegaciones de casi todos los países del mundo. Y al ilustre presidente de la nación, Arturo Frondizi, nuestra gratitud por su generosa hospitalidad. Y el hondo y sentido anhelo de los más venturosos días para su gran pueblo».—EFE.*

# Norteamérica construirá el mayor telescopio del mundo

Columbus, Ohio, 24.—La «North American Aviation Innc» ha recibido un contrato por valor de 9.100.000 dólares para construir en los EE. UU. el mayor radiotelescopio del mundo, que será conocido por «El Oído».

# EL CONSEJO DE SEGURIDAD

*(Viene de primera página)*

sobre la Unión Soviética. «Es obvio —dijo— que tal declaración fue pensada por tontos».

«Si no se condena la acción de Norteamérica —comentó— mañana su intención será la de enviar barcos de guerra a nuestras aguas territoriales y pasado mañana enviarán unas cuantas divisiones para invadir nuestro territorio. Esto es lo que la historia enseña». Advirtió a continuación que Rusia empleará todo su poder en la defensa de sus fronteras y sus derechos como Estado soberano.

DISCURSO DE CABOT LODGE

El representante de los Estados Unidos, Henry Cabot Lodge, dijo que su país no había cometido ningún acto de agresión contra Rusia o cualquier otro Estado. Señaló que «no sólo los Estados Unidos, sino también la mayor parte de los restantes países son constantemente objeto de espionaje por parte de la Unión Soviética». «Podríamos señalar las repetidas violaciones del territorio norteamericano llevadas a cabo por espías rusos. Podemos hacer constar que por lo menos un avión soviético ha tomado fotografías de lugares estratégicos de los EE. UU. a una altura menor de 19.000 metros». «Deploramos firmemente —agregó— la negativa de Rusia a aceptar el plan de cielo abierto formulado por el presidente norteamericano en 1955. Lo que contemplamos aquí es un Gobierno bien conocido por sus actividades expansionistas y por estar armado hasta los dientes».—EFE.

LLAMAMIENTO DE LOS PAISES NEUTRALES

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 23.—(Urgente.—Texto del llamamiento formulado por los países neutrales del Consejo de Seguridad a los cuatro grandes:

«El Consejo de Seguridad.

Consciente de su responsabilidad para el mantenimiento de la paz y la seguridad internacionales:

Haciendo notar con pesar que las esperanzas mundiales de una provechosa reunión de los jefes de Estado de Francia, el Reino Unido, los Estados Unidos y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, no se han completado.

Considerando que tales acontecimientos han causado gran disgusto y pesar en la opinión pública mundial.

Considerando también que la situación resultante puede conducir a un aumento de la tensión internacional, así como hacer peligrar la paz y la seguridad.

Estando convencido de la necesidad de realizar todos los esfuerzos posibles para restaurar y fortalecer la confianza y buena voluntad internacionales, basados en los principios establecidos de la ley internacional.

Estando especialmente convencido del aumento del peligro derivado de la continuación de la carrera de armamentos.

Recomienda a los Gobiernos afectados que busquen soluciones a los problemas actuales internacionales, por medio de negociaciones u otros medios pacíficos, como está establecido en la carta de las Naciones Unidas.

Solicita de los Gobiernos de referencia que continúen sus esfuerzos encaminados al desarme y la prohibición de las pruebas de armas nucleares bajo un sistema internacional de control y sus negociaciones sobre los aspectos técnicos de las medidas a tomar contra la posibilidad de un ataque por sorpresa, como recomendaba la Asamblea General en sus resoluciones.

Urge de los Gobiernos de Francia, el Reino Unido, los Estados Unidos de América y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, que reanuden sus discusiones tan pronto como sea posible y aprovechen por sí mismos la asistencia que el Consejo de Seguridad y otros órganos apropiados de las Naciones Unidas, pueden proporcionar para este fin».—FEE.

EISENHOWER INFORMARA AL PAIS DEL FRACASO DE LA «CUMBRE»

Washington, 24. — El presidente Eisenhower se reúne hoy con sus más altos consejeros para tratar, según se cree, del informe que pronunciará mañana a la nación en torno al fracaso de la conferencia de alto nivel.

Su reunión con el Consejo Nacional de Seguridad está anunciada para las 3,30 de la tarde (hora española), al mismo tiempo que la sesión a puerta cerrada que celebrará el Comité de Relaciones Exteriores del Senado para discutir el incidente del avión «U-2» derribado sobre territorio soviético

Normalmente, el Presidente se reúne con el Consejo Nacional de Seguridad los jueves y en él figuran el vicepresidente Nixon, el secretario de Estado Christian Herter y el secretario de Defensa Thomas S. Gates jr. pero, en esta ocasión, ha sido adelantada dos días para permitir que Eisenhower y sus consejeros estudien el informe que el Presidente pronunciará mañana por radio y televisión, a la una de la madrugada (hora española).

KRUSCHEV AMENAZO CON DISTURBIOS

Nueva York, 24.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, advirtió en París que si los EE. UU. continuaban sus «actividades provocativas», se producirán disturbios en Formosa, Lao, Corea, entre Israel y los países árabes y en Africa dice hoy la revista «Newsweek».

Por otra parte, la revista añade que la Policía de seguridad en todos los países comunistas europeos, satélites de Rusia, fue colocada en estado de alerta, para impedir manifestaciones anticomunistas, inmediatamente después de la ruptura de las conversaciones de alto nivel en París. Señala «Newsweek» que la información ha sido obtenida de círculos diplomáticos.

LLAMAMIENTO DE LA PRENSA RUSA

Estocolmo 24.—Los periódicos soviéticos han dirigido hoy un llamamiento a los miembros del partido comunista en todo el país para que celebren reuniones en los clubs, parques, bibliotecas y en sus casas para estudiar la postura adoptada por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, hacia los Estados Unidos y en relación con la conferencia cumbre.

Estas reuniones de «propagandistas y agitadores» representan un movimiento similar al adoptado durante la época de destalinización, cuando Kruschev proclamó su famoso dogma de la era de «la paz y la amistad».

Todos los periódicos de la URSS publican la nota de llamamiento junto con comentarios de censura al embajador norteamericano, Henry Cabot Lodge, y a la postura de los Estados Unidos en el debate en el seno del Consejo de Seguridad que comenzó ayer.—EFE.

# Fue clausurada en Barcelona la Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa

## Presidió el acto el señor Muñoz Alonso

Barcelona 24.—Ha sido clausurada en el Salón de Cientos del Ayuntamiento la XVIII Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España.

Presidió el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, a quien acompañaban el subdirector general, señor Gutiérrez Durán; secretario técnico de la Federación, don Francisco Casares; diputado provincial, señor Doy Guri; delegado provincial de Información, señor Ramos, y magistrado señor Ríos Sarmiento; alcalde de la ciudad, don José María de Porcioles; presidente de la Federación, don Manuel Aznar; presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, don Antonio Martínez; rector de la Universidad, doctor Torroja, y teniente de alcalde don Marcelino Coll. Ocuparon lugares preferentes en el hemiciclo el ex director general de Prensa don Juan Aparicio, directores de periódicos locales, directivos de la Asociación de la Prensa de Barcelona y los representantes de las entidades hermanas del resto de España.

Primero, don Francisco Casares dio lectura a las conclusiones de la Asamblea, que han sido aprobadas por unanimidad. Luego, don Manuel Aznar pronunció un discurso de gratitud en nombre de la Federación, en el que hizo presente el profundo reconocimiento al alcalde y a cuantas corporaciones y entidades han brindado su colaboración para el mayor auge de los actos de la Asamblea. También subrayó el entusiasmo puesto por la Asociación de Barcelona en atender a los asambleístas, facilitar sus tareas y agasajarles. Terminó el señor Aznar agradeciendo al director general de Prensa el honor de su presencia en el acto, reiterándole la amistad, admiración, disciplina y cariño de todos los periodistas españoles.

Intervino después el alcalde, señor Porcioles, que a su vez hizo presente la gratitud de Barcelona a la Federación por haber designado esta ciudad como sede de la importante reunión que se clausuraba.

Cerró el acto el director general de Prensa, don Adolfo Muñoz Alonso, que pronunció un brillante discurso. Todos los oradores fueron muy aplaudidos.—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# EL SECRETO QUE SABE A CANOVAS

por Tomás Borrás

A fines de marzo y principios de abril, un «terremoto» del aire, un airemoto, salvó las cosechas de Canarias; es decir, la tercera parte de la exportación española. Antes del fenómeno, inesperado, la sequía abrasaba las islas, sorbiéndose los cultivos. Las lluvias deducidas del movimiento atmosférico enriquecieron el tesoro español, además de salvar la vida económica de los habitantes de las Afortunadas.

Los meteorólogos desengañan a quienes, porque este invierno ha sido lluvioso, esperan, sin fundamento, que las sequían hayan terminado para siempre en nuestro suelo. «Ya volverá esa plaga», afirman cuando a la vista tenemos un cosechón hijo del agua de las nubes. Parece que aquí el clima se modifica según ciclos: el de 1940 a 45 una catástrofe, salvada gracias a la austeridad de nuestra raza, que aparece cuando se ha menester, y a la unidad férrea alrededor del jefe nacional. De otro modo, los cinco años estériles hubieran constituído nuestra ruina total y quizá la abdicación política ante los Poderes antiespañoles que nos cercaban.

Al examinar la oscilación climática se recuerdan los años bíblicos de vacas gordas y vacas flacas. Somos un país mixto de europeo y africano, sufrimos el aliento gélido del norte como el vaho incandescente del Sahara. Entre húmeda y seca, la península, como las islas, sufre además períodos tormentosos en que el granizo azota los predios y las torrenteras se forman en horas, llevándose por delante lo que haya: pueblos incluídos.

Quizás esta determinante haya afibrado el heroísmo que, en su vivir, tiene el hispano, en cualquier latitud; ese hispano que está en alpargatas en la División Azul, a 60 bajo cero, o en el trópico a 62 sin sombrero y en traje de pana; como el misticismo lo ha hecho heroico ante la muerte, por creer con verdadera fe. Muerte es liberación para muchos españoles y vida es morir, desvivir, ya que no goza de fruiciones ni riquezas que le emboten. Sabido es que la biología observa que el animal se perfecciona y engrandece material y moralmente, si es duro, arriesgado, bélico su existir. El animal habituado a comodidades, placeres, sensualidad, degenera. Nosotros no degeneramos. De ahí la sorpresa universal cuando, creídos los demás en que ya estamos en el fin, en la miseria fisiológica y moral. de repente, al salto de una chispa, se incendia el alma española y el anémico depauperado, el agotado espiritual se transforma, mediante sus energías intactas, en un invencible gigante. Lo mismo en la invasión árabe que en la napoleónica o en la ruso-francesa-inglesa. Una España literalmente en cueros hizo América, hizo la guerra de sucesión, hizo la España vestida, modestamente, de ahora.

Mas en el término medio está el acierto, «in medio, virtus». No hay quien aguante la pobreza sin esperanza. Y no hay país que pueda, a la larga, en esta época, sin estar dotado de la fuerza física, no sólo moral, hacerse respetar. Por lo que el tono vital de España ha de elevarse, y su músculo también. Pero, ¿cómo? La política es la que debe dar la respuesta.

Cánovas ya sabía que la entonces llamada «decadencia de España» no era sino cuestión de lluvia; causa esencial del padecer, en ocasiones supremas transformando en esfuerzo a la desesperada. No estaba en los hombres, pensaba Cánovas, el morbo de la debilidad, sino en la sequedad de nuestro clima y en el calor propio de las latitudes geográficas que no llegan a los 44 grados cartográficos.

Ese secreto, conocido por hombres de ciencia y tratadistas, el secreto de Cánovas, empieza ahora a modificar su trágico sentido. Es obra la segura transformación (aunque forzosamente lenta) de la política, de una política que comenzó en 1939. Consiste en un conjunto de medidas y de gastos coherentes dentro de un plan bien calculado. El que día a día lucha y vence el «fatum» de la aridez y caliginie.

España estaba pelada: se repuebla de bosques, con lo que hay muchas cosas, entre ellas lluvia y, sobre todo, ganadería. España carecía de riegos: el dinero y la mano de obra, con la subida técnica, se emplean en crear depósitos de reserva, los pantanos. Me decía un extranjero que visita a menudo nuestra Patria, hace pocos días: «¿No se ha enterado usted de que desde el aire España aparece como moteada de lagos por todas partes?» En un cercano ayer, ese mismo extranjero no la calificaba a vista de avión sino como una monótona bola de barro. España necesita alimentar el año 2000 cuarenta y cinco millones de personas: pues el completo del ataque a la adversidad (concentración parcelaria, riegos extensos, perfección agrícola, bosques nuevos, fertilizantes, mecanización), prepara la gran contingencia, ser potencia primerísima con cuatro millones de soldados de primera línea, lo que cotizan cancillerías y los Estados Mayores. España no tenía industria, salvo los telares catalanes y unos altos hornos en Bilbao: hoy contempla millares y millares de fábricas... ¡que exportan manufacturas y maquinaria! Así se lucha contra la némesis geográfica y se pone el suelo

(Continúa en pág. siguiente).



# Los peligros de esta nación

*En Montserrat, donde tantas historias, leyendas y tradiciones se aplican, el Jefe del Estado español, respondiendo a la bienvenida del abad benedictino, ha pronunciado unas palabras que, por su discreta sentenciosidad, dentro del texto brevísimo, pueden parecer menos significativas aparecer menos subrayables de lo que realmente merecen*

*Agradece el Caudillo las oraciones y la colaboración que la comunidad montserratina preste «para la fortaleza de esta nación y para que se vea siempre libre de todos los peligros pasados».*

*Es una general y singular aptitud humana la de tropezar dos veces en la misma piedra. Pero comparando la biografía de las naciones quizá la nuestra resulta distinguirse por una especial tozudez para las recaídas históricas. El refrán de que de los escarmentados nacen los avisados falla y hasta se invierte con nosotros. Diríase que, a fuerza de escarmientos, los españoles han embotado su sensibilidad para los avisos. Durante largas épocas, hay una angustiosa obstinación en repetir los mismos motivos de ruína, apenas el fragor de la ruina causada comienza a atenuarse.*

*De aquí que el que piensa en España con cuidado y amor se siente menos impresionado por los peligros futuros, previsibles o no, que por los peligros pretéritos. Frente a lo nuevo, nuestra capacidad de repentización se acredita con éxito y el anhelo inventor de la aventura, propio de toda juventud activa con su presión hermosa y eficaz. Pero frente al resurgir de lo viejo, el desaliento de los maduros es muy difícil de vencer y la indiferencia de los jóvenes se hace sencillamente invencible.*

*El Movimiento Nacional, la guerra, los iniciales avances revolucionarios, las obras de creación y las realizaciones recientes han preservado a España durante veinte años en paz de los peligros pretéritos La insolidaridad social, el primitivismo económico, el divorcio entre el poder y el pueblo, el arcaismo rutinario o deshonesto de los métodos el separatismo de las regiones, de los partidos y de los grupos, la hostilidad cerril frente al extranjero, el pesimismo individual y colectivo, el monstruoso apetito de una injusticia general que permita los abusivos privilegios de particulares el gran lote, en fin, de vicios inveterados que padecía esta sociedad se han extinguido o han perdido vigencia y vigor en el país real durante estos años. Pero los que sigan pensando en España con amor y cuidado —como el Caudillo— no pueden perder el recelo, dimanante de una experiencia secular, de que esos «peligros pasados» vuelvan al camino y sea preciso cerrárselo. Esos son lo peligros de esta nación. Con tal de vencerlos, los otros, los «peligros futuros» no importan.*

## Esta tarde, renovación de la Junta del Ateneo

### Don José Montoto, presidente

Hoy martes, día 24, de las diecinueve a veintiuna horas, tendrá lugar la elección de los cargos directivos que deben renovarse en el Ateneo.

La Junta directiva, en cumplimiento de lo establecido en el artículo 32 de los Estatutos sociales, presenta la siguiente candidatura:

Presidente, don José Montoto y González de la Hoyuela; vicepresidente, don Víctor Romero Sánchez-Mellado; secretario, don José Jesús García Díaz; tesorero, don José María Morillas Soriano; bibliotecario, don Enrique López Romasanta; vocal primero, don José Luis Calderón Hernández; vocal tercero, don Antonio Adelardo García-Fernández; presidentes de Secciones: Ciencias Morales, Políticas y Económicas, don Antonio Marra-López y Algamasilla; Crónicas y Publicaciones, don Gil Gómez Bajuelo; Pedagogía, don Antonio Sánchez Lafuete; Literatura, don Juan Rodríguez Mateos.

Dadas las relevantes personalidades que la integran, muy especialmente el nombre prestigioso en el campo de la cultura del futuro presidente, don José Montoto y González de la Hoyuela, licenciado por las Facultades de Derecho y Filosofía y Letras, castizo escritor, orador, director de «El Correo de Andalucía» y académico de la Real Sevillana de Buenas Letras, cuya labor tanto ha de enaltecer a la docta casa, la Junta directiva espera que, como prueba de amor y cariño al señor Montoto, acudirán todos a la urna, en espléndido homenaje de admiración y afecto.

Las reuniones de jefes y mandos locales del Movimiento

# El Gobernador civil y jefe provincial presidió ayer un coloquio pronunciando un importante discurso

## "El Movimiento Nacional es el único instrumento que tenemos para que el 18 de Julio se perpetúe", dijo el señor Altozano

Ayer tarde, como decíamos en nuestra anterior edición, los jefes locales del Movimiento de la provincia, convocados a Sevilla por la Jefatura Provincial para cambiar impresiones sobre el momento político actual, recibir consignas y celebrar coloquios, se trasladaron a la Universidad Laboral, siendo recibidos por el rector de la misma, don José María Piñar, quien les acompañó en el recorrido por la grandiosa obra de nuestro Régimen. Una prueba de la grata impresión causada en los visitantes es que la mayoría inquirieron detalles para que sus hijos cursen estudios en la misma. Después del detenido recorrido, los jefes locales felicitaron al señor Piñar, a quien agradecieron las atenciones recibidas.

NUEVAS REUNIONES EN LA JEFATURA

A las seis y media, en la Jefatura Provincial del Movimiento, comenzaron las reuniones de la tarde, presidiendo el subjefe provincial, camarada Carpintero, acompañado de los delegados de Servicios, inspectores y demás jerarquías.

Sobre actuación de la Guardia de Franco y la labor de la Delegación de Asociaciones (antiguos combatientes y ex cautivos), hablaron los camaradas Emilio Pérez Mallaina, secretario provincial del Frente de Juventudes; Antonio Fernández Asensio, inspector provincial del Frente de Juventudes; Miguel V. Durán, delegado de Asociaciones; Manuel Bazán, delegado de Ex-Cautivos, y delegado del S. E. M., Manuel García Romero. El delegado provincial de la Vieja Guardia, camarada Gonzalo Nocea, leyó unas cuartillas del delegado provincial de Ex-Combatientes, camarada Manuel Rodríguez González, que había recibido la noticia del fallecimiento de su hermano, teniendo que abandonar la reunión por tan triste motivo.

LLEGA EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

Sobre las nueve de la noche llegó al salón de actos de la Jefatura Provincial el titular de la misma, don Hermenegildo Altozano Moraleda, quien fue recibido por los presentes, puestos en pie, y en medio de una salva de aplausos. El señor Altozano pasó a ocupar la presidencia del acto en unión del subjefe del Movimiento, delegados de Servicio, Consejo Provincial y demás jerarquías.

Terminadas las intervenciones de los delegados reseñados, el señor Altozano Moraleda pronunció unas palabras.

PALABRAS DEL SEÑOR ALTOZANO MORALEDA

**Comenzó diciendo que en atención a las muchas horas que los delegados llevaban reunidos, al calor reinante y lo avanzado de la hora no iba a hacer un discurso. Voy a tener un cambio cordial de impresiones. Voy a poner sobre el tapete una problemática que a vosotros y a mí nos preocupa y es necesario resolverla, cueste lo que cueste.**

**Yo tenía que haber traído hecho un guión, cosa que merecíais vosotros. Pero no he tenido tiempo material para ello. Carmona, Sanlúcar la Mayor y Utrera me retuvieron. Esta tarea me justifica también ante vosotros por no haber asistido a los demás actos. Ruego a todas las delegaciones no consideren una desatención mi ausencia y comprendan los motivos de la misma.**

**No quiero hacer frases ni sé hacerlas. Haré un mínimo enfoque de los problemas y os daré unas ideas. Sobre estas ideas examinaremos lo trascendental del asunto que voy a esbozar. Estáis aquí, jefes locales, reunidos con los delegados designados libremente por vosotros. Escucháis al representante del Movimiento en la provincia, cualidad de la que no abdico aunque algunos hayan creído otra cosa. Al hablar del Movimiento, yo hablo del Movimiento Nacional. Por algunos afiliados de buena fe se dice Falange (abreviando la expresión larga de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.); yo digo siempre Movimiento, que es el término amplio, comprensivo y en cierto modo el oficial y ya usual.**

**No os voy a descubrir nada al deciros que cuando Franco, en el año 1937, promulgó el decreto de Unificación, se explicaba en su preámbulo con absoluta claridad su significación y alcance. El Movimiento resultante de ese decreto unificador no es un grupo político, ni una yuxtaposición o coordinación de fuerzas espiritualmente homogéneas, sino que ha nacido, orgánicamente, sobre el rescoldo, no sobre las cenizas, de aquellas fuerzas que hicieron posible, primero, el 18 de Julio, y luego, el Movimiento Nacional. Es necesario decir que en el Movimiento Nacional todos los que lo integraron tienen que estimar estar como en su propia casa, sin atender a orígenes ni a cronologías.**

**¿Cuál es la amplitud del Movimiento Nacional? El Movimiento tiene un sentido amplio. Está abierto a todos y no nos importa sacrificar lo accidental cuando lo fundamental está en juego. Hay gentes jóvenes y aun maduras que no se han incorporado a nosotros por varios motivos, pero la realidad es esa. Hacen falta instrumentos aptos para esa incorporación. Muchos de los que han existido hasta ahora se han enmohecido por el paso de los años.**

**El Movimiento Nacional es el único instrumento que tenemos para que el 18 de Julio se perpetúe. Las mutaciones que hayan de hacerse, por parte del Jefe Nacional, se producirán sin cambios bruscos. «Nadie sueñe en mutaciones», dijo el Caudillo en Gerona. El no quiere que se rompa una continuidad, pero ello no supone que vayamos a quedarnos en un estancamiento. Insisto en que las puertas del Movimiento están abiertas. En él no daremos cabida a los enemigos de España que no hayan rectificado clara y sinceramente, pero tampoco somos un grupo ni una capillita de exclusivistas. Aquí caben los españoles de buena voluntad, sin excepción.**

**Orgánicamente hablando, el Movimiento no ha terminado su misión ni la terminará nunca. Este Movimiento no es un Estado dentro del Estado. La Administración tiene su campo de acción y el Movimiento tiene el suyo. El Movimiento es lo político. Yo no me conformo con el arreglo de calles o construcción de carreteras, porque esto lo puede hacer un régimen de cualquier índole. La Jefatura Provincial del Movimiento, que no tiene por qué inmiscuirse en el Gobierno Civil o la Diputación, como la Local no tiene por qué hacerlo en el Ayuntamiento, sí tienen el deber de captar el sentir popular y transmitirlo a esos órganos. Pero sin gestos agrios y sin aires de molesta superioridad.**

**No hay que olvidar a los viejos miembros destacados del Movimiento que vivieron las horas difíciles. Mas ellos tampoco deben olvidar que la situación ha cambiado. Ahora no somos oposición. Somos Poder. Por otra parte, las cosas no se nos darán hechas providencialmente desde arriba. España se ha salvado siempre de la periferia al centro, de abajo a lo alto, de los pueblos a la ciudad grande. Nosotros no venimos tampoco a hacer como que hacemos.**

**En vuestra esfera haced examen de conciencia y me diréis, con sinceridad, que las Jefaturas locales están muchas veces divorciadas de la vida de los pueblos, y eso no puede ser. Hay que atraernos a estas gentes que no son enemigos, que están a nuestro lado y que son acaso indiferentes porque no hemos sabido acercarnos a ellas con gracia, con sal, con garbo. No se trata, por otra parte, de excluir a nadie. Lo vengo diciendo desde hace dieciséis meses desde que tomé posesión de este cargo. En modo alguno se puede olvidar a los que actuaron en los tiempos difíciles y que lo dieron todo sin recibir apenas nada. Pero la tarea común no es exclusiva de un sólo grupo.**

**Se refirió después a la tarea de cada delegación y señaló que la Sección Femenina no había hablado a los reunidos, poniendo de relieve que podría haber dicho muchas cosas, pero que predican con el ejemplo. Hizo hincapié en que le preocupan mucho todas las delegaciones, pero principalmente tres de ellas, la del Frente de Juventudes (toda la juventud debe recibir la influencia política. Si la juventud se nos escapa, hemos perdido todo); la delegación de Asociaciones y la de Sindicatos, en la que pueden haber defectos, pero que es una obra insustituible que merece vuestro apoyo y calor.**

**Aludió a la necesidad de hablar claro, de hablar serio, pero, por un mínimo de elegancia y de hombría, cara a cara y no cobardemente por detrás.**

**Esta es una primera toma de contacto a la que seguirán otras. Mientras llegan esas otras, queda siempre la visita o la comunicación escrita. Tenemos que tener contactos y hay que reorganizar los Consejos locales. Hay que hacer Consejos auténticos.**

**Y ahora, si queréis preguntar algo, estoy a vuestra disposición. Os noto cansados, el calor es fuerte y por vosotros, que no por mí, doy aquí fin a mis palabras.**

Una prolongada ovación acogió las palabras finales del señor Altozano Moraleda.

COLOQUIO

Don Manuel Castro Orellana, alcalde de Villanueva del Ariscal, hizo uso de la palabra para pedir, en primer lugar, constase en acta el sentimiento de todos por el fallecimiento del hermano del delegado provincial de Ex-Combatientes. Haciéndose eco del sentir de la Asamblea, el jefe provincial manifestó que transmitiría el pésame.

Luego el señor Castro formuló unos ruegos que fueron recogidos y contestados por el Jefe provincial, quien dio fin a este coloquio diciendo que, como primera toma de contacto, había sido para él un placer poder asistir al mismo.

CENA DE HERMANDAD

Seguidamente los reunidos pasaron al patio de verano de la Jefatura, donde se sirvió una cena de hermandad que presidió el señor Altozano Moraleda, con las demás jerarquías.

## MUSICA

ORQUESTA DE VERSALLES

Organizado por la Sociedad Sevillana de Conciertos, y con la colaboración del Patronato Municipal de Música, se celebrarán (D. m.) dos magníficos conciertos por la gran Orquesta de Cámara de Versalles, que por primera vez se presenta ante el público sevillano los próximos días 25 y 26 a las 10,45 de la noche, en el Teatro Municipal Lope de Vega, que interpretará interesantes y escogidos programas.

COROS NORTEAMERICANOS

Organizado por la Cátedra Cristóbal de Morales, de Historia de la Música, y la Casa Americana, se celebrará esta tarde, a las ocho, en el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos), un programa musical a cargo del «Seville Dependents High School Chorus» y «The American Chorale», dirigidos por Arthur Custer.

Pueden asistir a este acto todas las personas que lo deseen.

# El Gobernador civil visita Carmona, Sanlúcar la Mayor y Utrera

## *El señor Altozano destacó en Sanlúcar la generosa respuesta de los sevillanos a cualquier llamamiento que se les haga*

El pasado sábado, finalizada la jornada de su despacho oficial, el gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda, acompañado del vicepresidente de la Diputación, en funciones de presidente accidental, don Pedro Gutiérrez Calderón, se desplazó a la ciudad de Carmona, que celebraba su famosa Feria de Mayo.

Fue recibido en el límite del término municipal, al que llegó a las ocho y media de la noche, por el alcalde, don Pedro Valverde Fredet; juez de Primera Instancia del Partido, jefe de Línea de la Guardia Civil y otras autoridades locales.

Llegado a la ciudad recorrió el recinto del ferial, y más tarde, fue obsequiado con una cena fría que le ofrecieron los industriales en la caseta de la Peña Cultural. Finalizada ésta, recorrió las restantes casetas instaladas por las diversas Peñas y Casinos, en donde departió ampliamente con cuantas personas se encontraban en ellas, regresando a la capital sobre la una de la noche.

VISITA A SANLUCAR LA MAYOR

El domingo, el señor Altozano Moraleda, acompañado asimismo del presidente accidental de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón, realizó una detenida visita a la localidad de Sanlúcar la Mayor, con el fin de compenetrarse de manera directa con los problemas más acuciantes del Municipio y asistir a la celebración de diversos actos señalados para ese día.

Sobre las once y media de la mañana llegó al límite del término municipal, en donde le esperaba el alcalde, don Lázaro Rodríguez Velasco, acompañado de una representación de la Corporación municipal; del señor cura párroco, don José Luis Aguilar; del señor juez de Primera Instancia del Partido; de don Pablo Martínez de la Cueva, vocal de la Fundación Benéfico Docente; de doña Concepción Rodríguez Solís, cuyo Colegio de Santa María la Mayor sería bendecido e inaugurado por la tarde, y de otras autoridades locales.

La comitiva se dirigió al Ayuntamiento, donde esperaba el resto de la Corporación y los alcaldes de todos los pueblos del partido, que fueron saludados por el señor gobernador civil y presidente de la Diputación, en tanto que la Banda Municipal interpretaba la Marcha de Infantes. En el salón de actos de la Casa Consistorial se celebró acto seguido una sesión extraordinaria, en la que el alcalde del Municipio visitado hizo una exposición de la labor realizada y de los problemas pendientes, contestándole el gobernador civil. Luego, en la iglesia parroquial, se entonó solemne Salve.

Comenzó seguidamente una detenida visita a los lugares, en donde se deja sentir las más apremiantes necesidades del Municipio, y a las obras que el Ayuntamiento lleva a cabo; fueron examinados los suburbios; los casos más agudos de viviendas insuficientes; la Cárcel del Partido de condiciones inadecuadas; la nueva Casa-Cuartel de la Guardia Civil, los Grupos Escolares recientemente construidos y las obras de captación de aguas del río Guadiamar que se llevan a cabo para el abastecimiento de la población.

Sobre las dos y media de la tarde, finalizadas estas visitas, en todas las cuales el gobernador civil prometió ayudar en la medida de las actuales posibilidades, para la más rápida satisfacción de los anhelos del pueblo de Sanlúcar la Mayor, se celebró un almuerzo, al que asistió gran número de comensales, y a cuyos postres, el alcalde expresó la satisfacción del Municipio por la atención que se prestaba a sus problemas, y puso de relieve que el acto, que se celebraba no era otra cosa que la expresión de la lealtad y adhesión del pueblo de Sanlúcar a la persona de don Hermenegildo Altozano Moraleda. El gobernador civil empezó dando las gracias a todos los asistentes por las muestras de adhesión que le brindaban. Añadió que se daba perfecta cuenta de que no se reunían alrededor de su persona que nada merecía, sino en torno a la esperanza y a la ilusión del resurgir de Sevilla. Este resurgir, dijo, tiene que ser obra de todos. Rechazó por injusto el concepto formado sobre la apatía de los sevillanos, cuando en realidad responden con generosidad a cualquier llamamiento que se les hace. Excitó a la solidaridad con los humildes y desheredados y mostró su confianza en el ejemplo que a España entera estaba ofreciendo esta Sevilla unida y generosa. Terminó rogando que si alguna vez le veían caer en el desaliento o en la rutina, le obligasen a no detenerse en la tarea, a la que quería consagrarse mientras le quedara la más mínima posibilidad.

Por la tarde, las autoridades se dirigieron a la Fundación Benéfico Docente de doña Concepción Rodríguez Solís, donde asistieron a los actos que se celebraron con motivo de la inauguración de los Colegios, regresando a la capital sobre las nueve y media de la noche.

VISITA A UTRERA, AYER TARDE

Ayer tarde estuvo en Utrera, para presidir el acto de reparto de premios a los alumnos del colegio salesiano de dicha población el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, de donde regresó a las nueve de la noche para presidir la reunión y coloquio que celebró con los mandos provinciales en la Jefatura Provincial del Movimiento.

## El secreto que sabía Cánovas

(Viene de página anterior).

**a nivel del empuje anímico del habitante.**

**Se puede evitar, se evita, en muchísima parte la sequía, guardando hasta la última gota de agua de la nube, distribuyéndola científicamente. Podemos sobreponernos al aniquilamiento con que nos amenaza la sequía cíclica, con el trabajo del taller, que permite las importaciones masivas en caso de dificultad alimenticia. El suelo español, que en sus tres cuartas partes, por su orografía, no permite cultivo, puede ser proveedor de carne abundantísima. Con ello, la fatalidad se ahuyenta, el español puede vivir, si no opulentamente, sí dignamente y desarrollar las enormes iniciativas y originalidades potenciadas en su alma. Cánovas sabía la mitad de la verdad: que España es difícil, por que la sequía la agosta. No puso en práctica el remedio: conservar el agua y plantar bosques con sus prados. La buena política de ahora no la sospechó. Ni él ni otro estadista, salvo Gasset.**

**Deduzcamos dos cosas: que esta es la política cierta y engrandecedora y que cuando se aplica la buena política, la politiquería sobra. España necesita angustiosamente más años de tregua, de unidad cementada, de paz absoluta para lograr ser, al fin, nación «hecha». Después de estar hecha por completo la disputa será diálogo y la oposición de unas ideas a otras contraste y no cinismo de enloquecidos por no tener nada ni saber de dónde pueden sacarlo.**

## El mariscal Montgomery llega a Pekín

Tokio, 24.—El mariscal británico vizconde de Montgomery ha llegado a Pekín, en visita privada, procedente de Cantón, a bordo de un avión a reacción «Il 18», de fabricación rusa, según anuncia la Radio de la capital de la China comunista.

Montgomery declaró a su llegada que esperaba entrevistarse con el mariscal Chen Yi, ministro del Exterior chino, y, posteriormente, celebrar conversaciones con el jefe del Gobierno, Chu En Lai.

El mariscal británico fue recibido en el aeropuerto por una comisión de altos funcionarios civiles y militares presididos por el general Wang Chu Cheng, ministro adjunto de Defensa.—EFE.

# NO8DO ... y Sevilla

## LA ALERGIA

**Por Celestino Fernández Ortiz**

*ESTA usted «alérgico»? Ya sabemos que no se debe decir así, porque no se está alérgico sino se es alérgico. Alérgico a esto o a lo otro. Pero el lenguaje práctico simplifica las cosas y se pregunta como si la alergia fuese por sí misma una enfermedad y no una propensión que estimulan unos agentes que nadie conoce del todo y que como los ancianitos de cierto humorista —Evaristo Acevedo—, son una lata.*

*Está de moda la alergia. Marañón decía con razón que también las enfermedades tienen sus modas. Hubo una época en que se llevaba la jaqueca. Otra, la romántica en que hacía bien, daba tono, la tisis. Ahora es la alergia. Es curioso que nunca se haya hablado de alergia tanto como ahora. ¿Quiere decir que antes no había alérgicos? Sí, los había. Pero sólo ahora el alérgico ha tomado conciencia de su condición y ha reclamado un poco de respeto.*

*Entre todas las alergias la más extendida es la primaveral. Es la más elegante. Eso de ser sensible a la primavera, y de tener una parte de la vida en intima relación con las flores y el polen, es francamente bonito. Aunque muy incómodo, ¡palabra!*

*Lo peor de la alergia es su carácter fantasmal. Es una enfermedad inabordable, que se escapa, que es huidiza y que se va por el foro en cuanto se llama al médico. Ocurre como con los automóviles, que son seres alérgicos por antonomasid. Hay días que los coches no quieren marchar. El motor está perfecto y el aceite y la gasolina a punto. Pues nada, no marchan. Al día siguiente usted tira de la «puesta en marcha» y salen andando como si tal cosa. ¿Por qué? Alergia. Otro día el coche empieza a acusar un defecto, tal vez ese ruido de la caja de cambio o del embrague, que le pone nervioso. Se dirige a u ntaller y un técnico se dispone a escuchar. Pues nada, en ese momento el ruido no surge y el coche parece en buen estado. Hace uno el ridículo. Al igual si usted es alérgico corre el riesgo de llamar al médico y que cuando éste llegue y se disponga a tomarle el pulso o a hacerle sacar la lengua, resulte que se siente usted con una salud a prueba de bombas. La alergia aparece de repente, cuando se crea más bueno, y le hace estornudar escandalosamente en las ocasiones en que usted querría ser más discreto: en una recepción solemne, al saludar a una señora respetable, en la misa de una, etc....*

*La alergia, además, suscita la incredulidad de los demás. Dígale usted al jefe de su Negociado que está usted alérgico y que no puede acudir a la oficina:*

*—A mi, chulerías, ¡no! —le dijeron a un amigo, alérgico de verdad.*

*—Cosas de señoritos—dicen otros. Y así se alza la muralla de la incomprensión para un gran número de personas que este mes de mayo —el poético mes de las flores— son esclavas de la tos, del asma bronquial, del estornudo, del pañuelo y de mil incomodidades más, de esas que lo son más porque nadie las toma en serio. Ni siquiera el propio interesado, avergonzado de su mal, con un complejo de inferioridad, del que va saliendo gracias a que la alergia va siendo moda y snob. Y empieza a hacer bonito.*

# Sucesos de ayer a hoy

### UN NIÑO DE DOS AÑOS CAE DESDE LA AZOTEA A LA CALLE

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el niño Ramón Matros, de dos años, con domicilio en calle Mariano Benlliure, 51, de contusiones en cara y ligera conmoción cerebral, siendo calificado de pronóstico reservado. Dichas lesiones se las causó al caerse desde la azotea de su casa a la calle en un descuido de sus familiares, subiéndose a la baranda, desde donde se desprendió, cayendo entonces a la calle.

El accidente, como verá el lector, ha sido de extraordinaria fortuna.

### LESIONADO EN ACCIDENTE DE MOTO

En el Hospital Central ha ingresado José Muro Hernández, de cincuenta y cuatro años de edad, con domicilio en la Huerta de la Bachillera, que sufre una herida contusa en el muslo izquierdo y conmoción cerebral que se causó al sufrir un accidente motorista.

### MOTORISTA ARROLLADO POR UN AUTO

Ayer tarde, en la calle Oriente, el motorista Francisco Ramírez Belmonte, de cuarenta y seis años de edad, con domicilio en la calle Moravia, 4, fue alcanzado por el auto de matrícula francesa 8548, que conducía M. Demalier Piere, que accidentalmente se encuentra en Sevilla.

Dicho señor recogió a su víctima, llevándola a la casa de socorro del Prado, donde por el profesor de servicio doctor Aguilar y practicante señor Mena recibió curación de lesiones de pronóstico reservado.

El herido, recibida la cura de urgencia, ingresó en una clínica particular.

### JUZGADO DE GUARDIA

Ayer, lunes, entró en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 6 de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendieta; secretario, don José María Priego Godoy; médico forense, don Francisco Sánchez Fernández; oficiales, don Manuel Camino Oñate y don Felipe Palares Vilches, y agente de servicio, don Esteban Hernández.

## La festividad de María Auxiliadora

Hoy, festividad de María Auxiliadora, en la iglesia de la Universidad, de calle Laraña, la Pía Unión de Colaboradores Salesianos ha celebrado en su honor solemnes cultos y una misa de comunión general, siendo muy numerosa la asistencia de fieles.

Esta tarde, a las ocho y media, después de los ejercicios en su honor, saldrá procesionalmente la venerada imagen en procesión, recorriendo los alrededores del citado templo, y el R. P. José Miguel Martín, salesiano, pronunciará una conferencia.

También en el nuevo templo de su advocación y en la iglesia de la Trinidad, darán comienzo novenas, predicando, respectivamente, los padres Miguel Rodríguez Rumbao, salesiano, y Lucas Pérez, superior de los Redentoristas.

En el templo de María Auxiliadora también se ha celebrado una solemne función religiosa en honor de la venerada imagen.

De Nervión saldrá esta tarde procesionalmente la imagen de María Auxiliadora, y de la iglesia de la Trinidad el próximo domingo, día 29.

## De enseñanza

### INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «MURILLO»

Los exámenes de Enseñanza Libre y de Colegios autorizados se celebrarán en este Centro los días y horas siguientes:

Primer curso: Grupos A y B, miércoles 1 y jueves 2 de junio.

Grupos C y D, viernes 3 y sábado 4.

Segundo curso: Grupos A y B, lunes 6 y martes 7. Grupo C, miércoles 8 y jueves 9,

Tercer curso: Grupo A, miércoles 8 y jueves 11.

Quinto curso: Todas las alumnas, viernes 3 y sábado 4.

Idioma moderno de 2.º curso plan 1953, adaptación al de 1957; jueves 2 de junio, a las 7,30 de la tarde.

Los exámenes de los cursos primero, segundo, tercero y quinto comenzarán los días indicados a las 8,30 de la mañana.

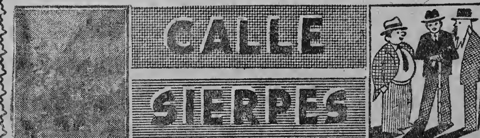
Las alumnas de primero y segundo cursos acudirán a los exámenes de Geografía provistas de atlas.

No habrá segunda convocatoria.






Encuentro de eliminatoria.




### CONCURSO FLORAL

El pasado domingo se celebró en el Pabellón Mudejar un interesante concurso floral de «destreza en el oficio».

Hubo grandes premios para los mejores floristas que, con idéntico material, presentaron las mejores cestas adornadas.

Pero, en virtud de algunas disposiciones, el público asistente —bastante numeroso por cierto— se vió privado de admirar las interesantes muestras florales. Veréis...

La celebración del concurso fue rigurosamente secreta. El público esperó cerca de dos horas, en el gran patio del Pabellón, a que terminasen los concursantes. Cuando estos terminaron sus obras, estas fueron sacadas a una galería del patio. Naturalmente no se podía pasar a ella hasta que el jurado no hiciese la visita calificadora. Cuando el jurado terminó la visita, se prohibió la entrada al público, que tuvo que conformarse con ver las muestras desde bien lejos, porque era la hora de entregar premios.

Luego, los ramos fueron retirados...

Menos mal que la Banda Municipal amenizó el acto y hubo donde distraerse porque las flores adornadas, ¡ni se olieron!

### EL CINE, AQUI...

Aquí, en la misma puerta casi de nuestra casa, la esquina de la calle Santander con la de Rodríguez Jurado, hemos tenido rodaje de película bajo la inteligente voz de mando de Anita Mariscal.

Focos, planchas reflexivas de luz, cámaras.., y, sobre el plató urbano, que tuvo como fondo la Giralda y los adoquines amontonados de las obras de arreglo de la Avenida, la filmación.

Los vendedores y repartidores de nuestro periódico, que esperaban la salida de los ejemplares, fueron unos excelentes «extras».

¿Surgirá entre nuestro personal, algún Marlon Brando?

### CALORCILLO

Parecía que este año no iba a llegar el calor nunca. Ya vencido mayo y sin pegar el sol... pero... al fin llegó el calorcillo primaveral y apretando lo suyo.

Las terrazas de los bares y cafeterías empiezan a animarse en grande.

Ya mismo tenemos también los corros vecinales en las puertas de las casas con el típico 'pay-pay, la cómoda mecedora y el inevitable «búcaro».

GROCK

## Continúa sus tareas la Semana del Niño

En el recinto «Ahorre», del Prado de San Sebastián, continúan desarrollándose los actos organizados con motivo de la Semana Infantil. Ayer tarde, el P. Linares, S. J., explanó una brillante conferencia sobre el tema «La Radio y la Televisión; su influencia en el niño», en la que hizo muy atinadas y prudentes observaciones que deben ser tenidas en cuenta por los padres y maestros encargados de la educación de los niños.

La concurrencia al acto fue muy numerosa.

Durante la mañana y tarde, de once a una y de cuatro a nueve, las exposiciones instaladas en el citado recinto fueron muy visitadas, y asimismo actuó el teatro de Gran Guiñol que allí funciona para recreo de los niños, montado por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes.

También se vieron muy favorecidas de público las proyecciones de documentales en relación con el niño en el edificio «Ahorre» y en el teatro Juan de la Cueva.

Esta tarde, a las ocho, dará su anunciada conferencia sobre el tema «Lecturas infantiles y su importancia» don Francisco Guil Blanes, profesor de la Escuela Normal del Magisterio masculino.

La de mañana, día 25, está a cargo del reverendo padre José Antonio Sobrino, S. J., sobre el tema «El cine y el teatro en relacion con el niño».

# VIDA CULTURAL

### EN EL INSTITUTO BRITANICO

A las ocho de esta tarde, el distinguido escritor inglés, Mr. George Brendon, pronunciará en el Instituto una conferencia en inglés sobre el tema «An English Novelist Looks at Seville».

### DON MIGUEL FISAC, EN LA UNIVERSIDAD

En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras ha tenido lugar la conferencia del arquitecto don Miguel Fisac sobre el tema: «Visión personal de la Arquitectura que debemos hacer ahora», correspondiente al ciclo organizado por la Universidad «El arte moderno y sus problemas». Asistieron al acto el señor rector de la Universidad, profesores de la misma y otras personalidades.

Comenzó el conferenciante dando una rápida visión desde el Neoclásicismo hasta nuestros días, para pasar al estudio de las tres generaciones que han creado el arte moderno.

Concluyó diciendo que su opinión es que debemos asimilar lo que de bueno hay en la arquitectura moderna sin perder lo humano, la esencia de nuestra rica tradición.

### CONFERENCIA SOBRE ZURBARAN

Mañana, miércoles día 25, a las 8 de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras, el señor don Pablo Guinard, consejero cultural de la embajada de Francia en Madrid, pronunciará una conferencia en francés con proyecciones explicadas en español, sobre el tema: «Zurbarán, Peintre Moderne». La conferencia ha sido organizada por el rectorado de la Universidad y la Delegación en esta capital de Instituto Francés.

### RECITAL POETICO DE JOSE P. TERRER EN EL LAR GALLEGO

En los salones del Lar Gallego tuvo lugar el anunciado recital poético, en homenaje a la Prensa y Radio sevillanas, a cargo de don José P. Terrer.

Clamorosas ovaciones, al final de cada composición premiaron la labor interpretativa del rapsoda, siendo tan insistente la última que hubo de recitar, fuera de programa, poesías de José Carlos de Luna y José María de Mena, constituyendo una grata velada literaria.

## El jueves, cuestación a beneficio de las Juventudes Femeninas

El próximo día 26 de mayo se realizará una cuestación obligatoria extraordinaria, autorizada por el Gobernador civil a beneficio de las Juventudes Femeninas. Los emblemas pueden retirarse en los comedores y a horas de costumbre y los correspondientes a la Delegación Provincial, en la calle Albareda, 22, desde el mércoles, a las cinco de la tarde y durante el día 26, desde las nueve de la mañana hasta las siete de la tarde.

# MUNDO Y HOGAR

**BODAS**

En la iglesia parroquial de San Gonzalo, y con toda solemnidad, se ha celebrado el doble enlace matrimonial de las señoritas Francisca y Rafaela Prieto Jiménez con los señores don José España Gómez y don Miguel Rodríguez Pérez. Figuraron como padrinos, don Francisco España Gómez, doña Manuela Prieto Jiménez, don José Pardo Corrales y doña Rosario Prieto Jiménez. Terminada la ceremonia, los numerosos invitados al acto, fueron espléndidamente obsequiados y seguidamente los nuevos cónyuges marcharon en viaje de bodas a visitar varias capitales españolas.

**PETICION DE MANO**

Por los señores de Lasa Múgica (don Ramón), y para su hermano León, ha sido pedida a los señores de Fernández Barrón (don Bernabé) la mano de su encantadora y bellísima hija Marisa.

La boda ha sido fijada para fecha muy próxima.

**NUEVOS HIJOS**

Con un hermoso niño, tercer fruto de su matrimonio, han visto bendecido de nuevo su hogar los señores de Gómez Llopis (don Julio), ella de soltera Carmen Vázquez Paz.

**BAUTIZO**

En el templo de San Lorenzo, por el párroco, don Diego Guzmán Pavón, han sido administradas las aguas del bautismo al primogénito de don José Romero Paredes y doña Ana María Gómez Pérez, al que le fue impuesto el nombre de Juan Antonio.

El nuevo cristiano fue apadrinado por su abuela materna, doña Ana María Gómez Cárdenas, y su tío paterno, don Cipriano Gómez Lázaro. La ceremonia la celebraron los familiares en un acto íntimo.

**PRIMERAS COMUNIONES**

En la iglesia del Colegio Salesiano, de la Santísima Trinidad, ha recibido por vez primera la Sagrada Comunión el niño Antonio Martínez López, hijo de los señores de Martínez Román (don Antonio), ella Carmen López García.

—En la capilla del Colegio de San Fernando (HH. Maristas) han recibido por primera vez el Pan de los Angeles el niño Manolito Sánchez Martínez, hijo de los señores de Sánchez Fernández (don Fernando), y los hermanos Antonio Carlos y Fernando de los Ríos Manjón-Cabeza, hijos de los señores de Ríos Muñoz (don Antonio).

**NECROLOGICA**

A la avanzada edad, de 88 años, confortado con todos los auxilios de la Religión y rodeado de sus hijos y familiares ha fallecido en ésta el que fue celoso empleado subalterno del Museo Provincial de Bellas Artes don Rafael Hernández Díaz, en sufragio de cuya alma se celebró ayer mañana solemne funeral en la iglesia de San Pablo, al que asistieron numerosas amistades del finado, de su hijo, don José, e hijos políticos, los señores de Cañadas Bueno, y García Martín, e hijas, los que al término de los piadosos sufragios expresaron a la familia doliente el testimonio de su pesar. Rogamos a los lectores una oración por el eterno descanso del bondadoso finado.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.848.155, 61 pesetas.

Ayuntamiento y vecinos de Benacazón, 6.473 pesetas.

Suma y sigue, 23.854.628,61 pesetas.

**AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA**

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Nuestra Señora Auxilio de los Cristianos. Vicente de Lerín, Susana, Marciana, Afra, Paladia, Donaciano, Rogaciano, Robustiano, Ester y Mardoqueo. Rogativas. Misa del Domingo V de Pascua, blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Gregorio VII y Urbano I, pontífices. María Magdalena, Sofía Barat, Andelmo, Dionisio, Zenobio, Pasícrates, Valentino y León. Misa de San Gregorio, blanco. Rogativas. Vigilia de la Ascensión.

JUBILEO.—En la iglesia de María Auxiliadora, de los PP. Salesianos de Triana. Mañana comienza en la iglesia de San Alberto.

ADORACION NOCTURNA. Día 24, turno número 24, San Pío X, en el Sagrario.

PROCESIONES CON S. D. M. A LOS ENFERMOS EL DIA DE LA ASCENSION.—El próximo jueves, festividad de la Ascensión, saldrán procesionalmente de los templos de Santa Catalina, Santa Genoveva y San Sebastián las Hermandades Sacramentales para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de las respectivas feligresías. Las dos primeras saldrán a las ocho de la mañana y la de San Sebastián inmediatamente después de la misa de ocho.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motovelero: Agustín Buades; motonaves: Barreras Puente y Eva María (alemana).

BUQUES SALIDOS.—Motonaves: Punta Amer, Zuloaga y Mabella (noruega); pesquero: Santiago Rusiñol.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Mañana, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Ciudad de Pereira, Campoverde, Astene II, Farnesio, Campoamor, Campormeal, Campante, Nayade, Lanestosa, Pachina, Maestrín, Ine, Monte Betayo, Agustín Buades, Eva María y Barreras Puente, más los pesqueros: Villa de Palamós, San Gregorio, Cavanillas, José, Juan, Manilena, Guimerá, Mercader y Bao.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Cabo Tres Forcas, Medina Xauen, Ciudad de Ibiza, Briquetas Zorroza, Toralín, Cristina Suardiaz, Melchuca, Begoña, Río Tambre, Primero, Cala Bonita y Caleyo.

Extranjeros: Sylvia Lykes, Netta, Grundsunda, Anders Roegenaes, Porto, Soneck, Mimer, Dagan, Castor, Flora, Port Said, Stig Gorthon, Teresa Cosulich, Cabo Orange, Montcalm, Exmouth, Velarde y Villegas.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche.

Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141 2 bloque El Tardón; Alfarería, 58; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); San Bernardo, 11; Marques de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Tetuán, 24; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelaria (Amate).

CUPON DE CIEGOS
El número premiado el día de ayer ha sido el

015

# Programas de Radio

*RADIO SEVILLA*
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena, con el espacio ¡Pim, pam, fuego!—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y Ha salido «Ondas», programas retransmitidos en cadena. 11,30: El teatro en la Radio: «Hay que vivir», comedia de Luis Olivé y Lafuente, interpretada por la compañía de actores de Radio Sevilla. 12,45: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—10: «No vale descansar», novela de Miguel Arazuri.—10,30: Conozca usted a sus vecinos 11: Radio Club.—12: Programa del oyente.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Sonrisas de París.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—4,45: «Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Concierto de la tarde: Música de Sibelius.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Crewick.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Córdoba.—10,30: Album musical, y La marcha del tiempo, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: «Eva», opereta, de Lehar.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

*RADIO N. DE ESPAÑA*
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—«España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo 21,30: Radionoticias.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,35: Dirección prohibida.—23,35: La música que se perdió en el tiempo.—24: Esta es la ópera.—0,35: «Buenas noches». 1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—Farmacias de guardia.—9,30: Al habla con las provincias.—10: De mujer a mujer.—10,15: Santoral, con disco dedicado.—10,39: Hoy, aniversario.—11: Sesenta minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música para su aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Bailes de Andalucía.—15,30: El disco dedicado. 16: España de punta a punta.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,40: Desfilan las estrellas.—19: Ritmos y melodías al piano.—19,45: Diario local.—20: «Radio Reválida». Noche.—21,10: Cuerdas para la noche.—21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Las mil y una melodías.—23: Andalucía y sus bailes.—23,30: El concierto de la noche.—24: Fantasías de zarzuelas.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la estación.

*RADIO VIDA*
PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados.—9: Tribuna abierta.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,15: Críticas taurinas de San Isidro, de Madrid.—Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura Año Cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

8: Sorboun. Programa de ritmos. 8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.



DE ARTE

## Exposición de Primavera

Hace algunos años que venimos quejándonos de la exposición de Primavera por su falta en general de empeño y de calidades. Y veníamos previendo que la cosa iría a peor. En verdad este año ha ido a peor en el grado máximo a que cabía ir. Porque no es ya que falte altura y calidad; falta además cantidad. Sólo tres salas se han logrado ocupar y ello holgadamente y a pesar de que se exponen las colecciones abundantísimas de los premios Velázquez y Murillo, que prácticamente consumen más de la mitad del espacio disponible.

De los maestros empiezan a faltar incluso los fieles de todos los años. Muchos de ellos no han acudido a la convocatoria y la cosa ha quedado reducida a aquellos en los que la fidelidad empieza a tener caracteres de obstinación ejemplar.

Al frente de todos D. Alfonso Grosso Sánchez, que nos obsequia con tres cuadros. Tres notas peculiares de su temática, bastante logradas, obras perfectas de la seguridad de un estilo que se recrean en su madurez.

Sebastián García cuelga tres obras de su realismo minucioso y perfecto. Y Juan Lafita presenta un retrato de señora magnífico, en el que campea la elegancia, muy entonado de color y un cuadro reducido con una cabeza vigorosa. Acosta Palop ofrece buen número de muestras —cinco— y variedad temática, desde la Sagrada Familia —algo dulzona— al castillo de Santa Olalla, muy logrado, pasando por dos admirables bodegones. Morillo nos obsequia con una perspectiva urbana y dos paisajes. Hay en ellos sensibilidad, finura, gracia y un sentido de la luz delicioso, frutos ya en sazón de un estilo propio.

Delgado Montiel reincide, insiste en lo abstracto. Y consigue bastante en la composición número 26, con un sabor fuerte a vidriera. Eloisa Díaz Vela ha hecho una de las aportaciones más interesantes del muestrario. De ella hay que destacar Paisaje de Sepúlveda, la obra que nosotros salvaríamos de un incendio de la Exposición. Formidable juego de pesos, volúmenes y colores. Notas salientes son también las aportaciones de Milla, García Gómez y Almagro Jiménez. Por lo que se refiere a Molleja Aguilar ha aprovechado muy bien el premio Velázquez, avanzando hacia la fijación de un estilo de impresionismo depurado y actual, que hace vibrar sus perspectivas.

En escultura el muestrario es aún más pobre. Resalta la ausencia de obras de empuje. Por la calidad destacan Echegoyan, Abascal, Lafita y García Ortiz.—C.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

## Se conceden los premios "Gonzalo Bilbao" y Martínez Montañés"

El Jurado designado para otorgar los premios «Gonzalo Bilbao» —pintura— y «Martínez Montañés» —escultura— que concede el Ayuntamiento de Sevilla entre los artistas que concurren a la Exposición de Primavera organizada por el Ateneo, se reunió en el Pabellón Mudéjar.

Presidió dichos Jurados el teniente de alcalde don Celestino Fernández Ortiz, por delegación de la Alcaldía, y asistieron los señores don Alfonso Grosso Sánchez, director del Museo Provincial de Bellas Artes; don Antonio Sancho Corbacho, director de la Escuela Superior de Bellas Artes; don José Jesús García Díaz presidente de la Sección de Bellas Artes del Excmo. Ateneo de Sevilla, y los profesores don Manuel Echegoyán González y y don José Morillo Fernández.

Tras amplias deliberaciones los reunidos acordaron por unanimidad proponer para el premio «Gonzalo Bilbao» al artista don Antonio Milla Jiménez y para el premio «Martínez Montañés» al artista don Juan Abascal Fuentes.

También se propuso crear un accésit al premio «Gonzalo Bilbao» y otorgárselo a don Antonio Carmona González.



# cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de acción en supercinescope y eastmancolor «Aníbal». Víctor Mature, Rita Gam. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. ¡Segunda semana! «Tierra de violencia». Cinemascope. Color De Luxe. Robert Ryan, Virginia Mayo, Jeffrey Hunter. Mercurio. Mayores.

* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). Tercera semana de éxito sin igual. Emociones que han producido escalofríos de auténtico horror. «Drácula», por Peter Cushig y Michael Gough. Eastmancolor. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases película: 5, 7,50 y 10,45. ¡Grandes éxitos! «¡La penúltima! V Copa de Europa de fútbol», el magnífico documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y la divertida película «Tía y mamá». (Rosalind Russell, Forrest Tucker). Technicolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.

* LLORENS. (26828). 4,30 (continua). Pases programa: 4,30, 6,25 y 11,15. Gran éxito del magnífico documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita», y últimos días de la producción Mezquiriz «Te doy mi vida». (Madeleine Fischer, Roberto Risso, Lina Yegros). Mayores.

* PALACIO CENTRAL. (25553). 5, continua. Estreno de la divertidísima superproducción Metro Goldwyn Mayer «Cómo atrapar a un marido». Cinemascope. Metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Una pasión que consume toda su vida en terribles anhelos. «Para ella un solo hombre», por Ann Blyth y Paul Newman. Cinemascope. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.

* ALFARERIA. 9. «Mi encantadora asesina». Alberto Sordi, Danielle Darrieux. Mayores Ultimo día.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. La historia de un hombre marcado por la violencia. «Jubal», por Glenn Ford, Ernest Borgnine y Rod Steiger. Cinemascope. Technicolor. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Sensacional reestreno. «Babette se va a la guerra». Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Eastmancolor. Butaca de patio, 8 pesetas. Butaca de principal, 5 pesetas. Menores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La interesantísima superproducción en technicolor «Secuestrado en Londres». David Farrar. Autorizada.

* EVANGELISTA. 9. La intrigante película de acción «Carta delatora». Dale Robertson y Lois Maxwell. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Las grandes luchas internacionales del espionaje atómico, al descubierto. «Un hombre en la carretera», por Ella Raines y Dore Raf. Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la extraordinaria superproducción «La cárcel de cristal», por Adolfo Marsillach y Josefina Well. Autorizada.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. La gran película de acción donde las más bellas mujeres fueron sus más eficaces colaboradores. «Amores de un impostor», por George Sanders, Zsa Zsa Gabor e Yvonne de Carlo. Mayores.

* RIALTO. (51523). ¡Una deliciosa aventura en los románticos tiempos del emperador Francisco José! Agfacolor. «Cadete con faldas». Adrian Hoven, Erica Remberg. Autorizada.

* SAN VICENTE. «Estefanía». Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5, continua. Tercera semana de éxito. Audaz..., valiente..., osada... «La gata sobre el tejado de zinc». Metrocolor. Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives. Mayores.

* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Los ases de las carcajadas en la más divertida película. «El gafe». José Luis Ozores, Antonio Garisa. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

# Rojas vuelve al 1.er equipo bético con motivo del gran Torneo Internacional

## Un historial expresivo y un carnet de participante en el mundial de Suecia

### "Me gusta tener espacio en torno mío y trabajar. Siempre que pueda trabajar jugaré bien"

### "Di Stéfano, Gento, Del Sol y Ruiz Sosa, las más destacadas figuras del fútbol español"

Desde los partidos de baby-clubs al seleccionado argentino.-Jugando en Asunción frente a Paraguay lo marcó Achucarro.-Segundo goleador argentino durante tres temporadas

### "¿Berni?... Para ser cuatro años titular en San Lorenzo y salir uno como máximo golero hay que ser muy bueno"



*Rojas conversa con nuestro redactor deportivo José A. Blázquez.—(Foto Miguel).*

Alfredo Hugo Rojas Delinge tiene veintitrés años y un brillante palmarés futbolístico. Jugador de buena escuela, bien formado físicamente y dotado de la mejor suficiencia balompédica. Hombre para enseñar a hacer fútbol, clásico armador de juego, admirable cabeceador y con la carantía de un carnet de participación en el mundial de Suecia. Casi nada. Alfredo Hugo Rojas Delinge es jugador del Betis. Diremos más, uno de los mejores jugadores que posee hoy la escuadra verdiblanca. Durante la Liga razonó su categoría de jugador puntero. Doce tantos obtuvo, doce tantos que le llevaron a la cabeza de la clasificación goleadora del Betis. Alfredo Hugo Rojas, como jugador argentino, está ausente de la competición copera, pero el próximo viernes volverá otra vez a la vanguardia bética, a la demarcación atacante, que bien ha acusado su ausencia.

Rojas llegó al Betis con su certificado de buen jugador bajo el brazo. El aficionado conoce de sus éxitos en Lanús, de su intervención en la Jules Rimet de Suecia, de su paso fugaz por el Celta de Vigo y de su llegada y firma por el Real Betis. El aficionado le cotizó nada más vestir los colores blanquiverdes. Pero el aficionado conoce tan sólo los rasgos más acusados de su personalidad deportiva. Lo más interesante, quizá, del historial deportivo de Alfredo Hugo lo ignora. Y lo ignora porque no se lo ha contado nadie aún. Y ello es lo que pretendemos hacer nosotros a través de este reportaje que viene a celebrar su retorno al primer conjunto bético.

#### LANUS, BARRIO DE TANGO, PUENTE ALSINA...

Rojas ha nacido en Buenos Aires, en el barrio de Lanús, a nueve kilómetros mal contados del corazón de la gran urbe criolla. En Lanús vino al mundo hace veintitrés años. Un día de febrero del treinta y siete. En Lanús creció y se hizo futbolista. Ambiente arrabalero, barrio de tango, Puente Alsina, mundo colorista y futbolero que se apiñaba en torno al estadio del cuadro representativo. Allí, muy cerca del campo de fútbol, en la calle Bernal, vivían los Rojas. Gente trabajadora y de acomodada posición. Alfredo estudió en la escuela número 18 y a los siete años comenzó a pegarle a la bola. En equipos de baby-clubs —cinco contra cinco— que lo mismo montaban partidos en una esquina porteña que tenían permiso y acceso a las instalaciones deportivas de los grandes clubs para aprender a jugar utilizando las canchas de baloncesto. En Argentina, en cualquier encuentro de campeonato, el descanso reglamentario sólo lo aprovechan los veintidós jugadores y el equipo arbitral. Mientras esto ocurre, el campo se puebla de chavales que pelotean entre sí. Quinientos o más. El público sigue un rato lo que estos aprendices de futbolistas hacen, pero vive más pendiente de la hinchada rival, que en tribuna opuesta corea gritos deportivos y canciones alusivas. Respuesta atinada a pleno pulmón y los clásicos naranjazos, que jamás pueden faltar. Todos los primera argentinos son bonaerenses. Cada partido es contra el rival eterno. Rojas fue uno más en aquellos descansos reglamentarios. Aprendió a salvar la cerca metálica coronada por el alambre de espinos y un foso de dos metros de anchura. Y aprendió también lo que es dominar y conocer los más íntimos secretos de la bola.

Un día cualquiera lo llevaron al equipo de Lanús para quedar incluído en la representación novena. Tenía once años nada más. Siguió escalando divisiones hasta, a los diecisiete, llegar al primer equipo de Lanús. El considerable salto, imprevisto para Alfredo, fue motivo por la inesperada baja del mejor jugador del conjunto rojinegro. Benito Cejas —internacional de veinte años— se vio apartado del equipo al sufrir la fractura de una pierna en entrada de Néstor Rossi en el campo Monumental de River Plate. A Rojas llamaron para sustituirle. Difícil objetivo. Alfredo tenía que taponar el hueco del que junto a Dante Lugo —el que vino con Garabal para jugar en el Atlético madrileño— significaba la más eficiente pieza del «team» de Lenús.

#### CAMPEON PROVINCIAL DE BUENOS AIRES Y JUGADOR INTERNACIONAL

Rojas había destacado considerablemente con ocasión del torneo juvenil de la provincia bonaerense. Tenía diecisiete años, entonces. Estos equipos están formados principalmente por aficionados, los llamados futbolistas potreros, los que no conocen de una ficha federativa ni de una disciplina de club. Cada uno de estos equipos pueden incluir en el reglamentado torneo tres jugadores con carnet. Alfredo jugó en el «Evita eterna». Fue campeón provincial con su club y obtuvo el primer premio de su carrera deportiva de manos del ex presidente Perón. Una «scooter» Lambreta.

Pudo ser aquello el motivo del considerable salto hasta la máxima División argentina. Rojas apareció en el eje del ataque de Lanús y causó enorme revuelo de facilidad goleadora. En los tres primeros años fue segundo en la tabla de goleadores. Los dos primeros, detrás de Sanfilippo, y el tercero a muy corta distancia de Manfredini, hoy en Roma. Hacía de punta de lanza, peleaba muy adelantado. Fueron tres años de continua ascensión. Jugó frente a Sánchez Lage, frente a Sande, frente a Griffa, Carranza, Berni y Roche, que actúan en nuestro fútbol. Cobró buena fama y vio justificada su brillante carrera al ser incluído en el seleccionado argentino que disputaría en Suecia el campeonato mundial. Antes de participar en este Jules Rimet vistió el azul-blanco representativo de Argentina frente a Paraguay en Buenos Aires y Asunción (en este último partido fue marcado por Achucarro) contra Uruguay y también en la capital bonaerense. En este partido le expulsaron por pegarse con Alvarez, el negro que jugaba de central en el seleccionado contrario. Todos estos partidos los ganó Argentina.

Llegó el momento de marchar a Suecia. Rojas tuvo una de las más grandes satisfacciones de su vida al serle comunicado que su documentación había sido tramitada consignando qué luciría el núm. 10. Esto es muy significativo en un mundial. Cada selección es numerada, hombre por hombre. Los que son titulares tienen reservados del uno al once. Los suplentes usan del doce en adelante. Rojas sería titular. Labruna, el viejo mago goleador, en caso de actuar, saldría con el veintiuno como dorsal.

En camino del mundial, la selección jugó frente al Inter, de Milán, y en Bolonia. Dos nuevas victorias que llevaron un mensaje de confianza a los aficionados argentinos. Rojas jugó frente a Alemania e Irlanda del Norte. Contra Checoeslovaquia salió Lebruna a sustituirle. No hubo suerte para la representación criolla. Y el regreso amargo y la acogida hostil de Buenos Aires la pudo evitar Alfredo porque hasta España había llegado su nombre y un puntero español —el Atlético de Madrid— quería llevarle.

Llegó tarde. Acababan de cristalizar los fichajes de Vavá —triunfador en Suecia— y Mendoza. Rojas, como extranjero, no tuvo equipo. Por el Atlético se fraguó su transferencia al Celta de Vigo. Breve estancia en un equipo condenado al descenso y otra vez a Buenos Aires con la promesa de regresar pronto a España.

#### ROJAS, JUGADOR DEL BETIS

En Madrid, en el mismo Barajas, Guijarro le adelantó dónde jugaría. «Irás al Betis, equipo de primeros puestos». Rojas tomó el camino de Sevilla. Pegó pronto en aficionados y crítica. A todos gustó su sensatez ordenadora, su contínua pelea, su juicioso sentido del oportunismo. Abrió marcha goleadora y fue el máximo tanteador del equipo. Doce goles. Nueve de ellos merced a su anestesiante cabezazo.

Ahora va a participar en la serie internacional que dará comienzo pasado mañana con el Real Madrid-Borussia. La afición quiere verle de nuevo. Cuando la temporada acabe volverá a Buenos Aires a permanecer junto a los suyos cuanto permita el permiso del Club. En el Club Juventud, su peña habitual, contará a «Coco», a Carlos Rodríguez, a Eduardo, a Angelito, a todos sus amigos de la infancia cómo se juega en España y cómo ha triunfado en uno de los mejores equipos nacionales.

Escogemos Fillol como escenario de la entrevista. En mesa apartada, Rojas nos cuenta su vida y habla del Betis:

—¿Cómo vez el equipo para la próxima campaña?

—El equipo cuenta con buenos jugadores y es lógico pensar que, con los nuevos refuerzos incorporados, mejoremos en la tabla.

—Enjuicia estos nuevos refuerzos.

—Han sido fichajes acertados. Son jugadores jóvenes que podrán rendir mucho si saben llevarlos. En los entrenamientos he podido comprobar que tienen verdadera calidad y además se someten al juego de conjunto. Pueden ser de mucha utilidad en la próxima campaña.

—Has venido jugando habitualmente como hombre en punta. Creemos que por tus condiciones podrías rendir mejor armando el juego. ¿Preferencias?

—Me gusta tener espacio por donde moverme, mucho espacio, y además tocar mucho el balón aunque lo suelte pronto. Creo que soy hasta un poco egoísta en este aspecto, y también que llevas razón, que debo jugar atrás.

—Del Sol llenaba mucho campo. ¿Quién puede ahora cubrir esa labor que él hacía...?

Rojas no nos brinda una respuesta directa. Sonríe y ratifica su contestación anterior:

—Me gusta trabajar en el campo y siempre que pueda moverme y trabajar para el equipo, jugaré bien. La labor de armazón es la nuestra, la de los jugadores sudamericanos. Diéguez, en el Sevilla, es un ejemplo, Berni te respondería igual.

—Has tocado un tema interesante. Juzga a Berni.

—Un gran jugador. El actuar cuatro años en un Primera argentino de la talla del San Lorenzo y, además, salir un año máximo goleador, no está al alcance de cualquiera. Para hacer eso hay que valer mucho y poseer la calidad de Berni.

—Un repaso breve al fútbol español...

—Posee dos virtudes fundamentales. La primera es el coraje y después, lo incómodo que resulta jugar frente a cualquier equipo. Aquí al factor lucha puede valorarse igual al factor calidad.

—En Argentina...

—Con sólo calidad puede jugarse.

—¿Razones?

—El estilo nuestro es más lento.

—¿Fue problema la adaptación?

—Me costó bastante. A última hora he llegado, por fin, a aclimatarme y entenderlo.

—¿Los mejores del fútbol español?

—Dos equipos: Madrid y Barcelona.

—¿Figuras?

—Varios hombres extraordinarios.

—Lo encabeza...

—Di Stéfano.

—Después.

—Gento, Del Sol, Ruiz Sosa, Segarra... varios muy buenos.

—De entre los argentinos —aparte, claro está, Di Stéfano...

—Pon a Diéguez. ¡Fenómeno el «pibe»! Y a Carranza.

—¿Rojas?

—Rojas tiene en su poder el carnet de participante en el mundial de Suecia.

—Enjuíciate tu mismo.

—Armador de juego, oportunista, cabeceador.. Marco goles.

—¿Cómo ves el «I Trofeo Benito Villamarín»?

—Interesantísimo, una organización deportiva de enorme significación que aparte su importancia es beneficiosa para el equipo. El jugador aprende mucho en las disputas internacionales. En esta ocasión, frente a Bolton, conocemos en la práctica aquellas facetas más acusadas de un estilo distinto al que aquí se hace. Y si, como espero, nos enfrentamos en la final al Real Madrid, también será beneficioso para el equipo calibrar nuestras posibilidades frente al mejor cuadro de Europa.

Y aquí quedamos. Alfredo Hugo Rojas —y esta es verdaderamente la noticia, la gran noticia— vuelve al primer equipo. Con renovada ilusión, con superado ánimo, para ratificar en dos encuentros de gala sus extraordinarias condiciones de jugador y su fundamental presencia en la banguardia verdiblanca.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

# DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

## I Trofeo Benito Villamarín

# Todo dispuesto para una función futbolística de gala

## El Madrid, con sus mejores figuras, llegará mañana a primera hora

**El Borussia de Dortmund arribará esta noche y el Bolton Wanderers mañana a última hora**

## Arbitros españoles de categoría internacional dirigirán los encuentros

*Las colas de ayer ante las taquillas de calle Alemanes, expresiva demostración de la postura del aficionado*

## Ambiente inusitado, interés general en la antevíspera de la apasionante serie internacional

Todo listo para el comienzo. La gran función futbolística de Heliópolis está a punto de principiar. Actores y público dispuestos. La serie internacional sevillana es esperada con justificado clima de expectación. Dos punteros del balompié internacional y el Real Betis Balompié se aprestan a reñir decidida batalla frente al coloso del fútbol mundial, frente al campeón inalterable, ese Real Madrid vencedor contínuo que se crece y supera cuando se siente estimulado por representar el balompié hispano ante cualquier «once» de allende nuestras fronteras.

La expectación es el mejor síntoma del éxito completo de esta disputa de gala. La afición de Sevilla, sin distinción de matices, no permanecerá indiferente ante esta inmejorable oportunidad de presenciar el fútbol madridista, caliente aún el éxito de Escocia. Así quedará cubierto el doble objetivo del torneo El primero de ellos —como ya comentamos anteriormente refiriéndonos al perfil deportivo— está sobradamente asegurado por la calidad y prestancia de los clubs que en él participan. El segundo, el económico, se salvará airosamente porque la afición verdiblanca sabrá estar en su sitio que es el de apoyar al club en cualquiera de sus manifestaciones deportivas y con su presencia compensará el considerable esfuerzo que la propia organización del torneo ha representado.

*EL MADRID JUGARA COMPLETO*

Las colas formadas en el atardecer de ayer en las taquillas instaladas en la Secretaría de calle Alemanes significaban la expresiva respuesta del aficionado ante la inminente celebración de la gran competición internacional «I Trofeo Benito Villamarín». Aumenta, pues, la demanda de localidades y el clima de la calle adquiere el tono expectativo que la serie internacional verdiblanca tenía forzosamente que provocar.

Esta noche comenzarán a llegar los participantes en el torneo. Rompe el fuego la expedición germana del Borussia de Dortmund, que se acerca a Sevilla con la antelación suficiente para aclimatarse en cierto grado al fuerte calor de estos días. Esta temperatura estival beneficia al torneo en el aspecto económico, puesto que al jugarse los encuentros bajo la luz artificial resultará agradable la permanencia en los graderíos de Heliópolis. Con el Borussia se desplazan elementos directivos y miembros de la Prensa deportiva germana. Ello da idea del renombre internacional que está llamado a alcanzar inmediatamente el torneo sevillano, por la notable difusión de estos informadores.

Mañana, en el expreso Madrid-Sevilla, arribará la expedición madridista con los señores Lusarreta y Calderón al frente. Efectivamente, el Madrid presentará en Heliópolis el equipo que venció al Eintrach de Francfort, en Glasgow y ganó, así, la quinta edición de la Copa de Campeones de Europa, torneo que parece montado para el exclusivo éxito madridista. Así pues, frente al Borussia formarán

DOMINGUEZ; MARQUITOS, SANTAMARIA, PACHIN; VIDAL ZARRAGA; CANARIO, DEL SOL, DI STEFANO, PUSKAS y GENTO.

Cualesquiera que fuesen los restantes participantes, el hecho de llegarnos el Madrid con formación triunfal, con su equipo de gala, con el «once» gestor de una de las mejores acciones del deporte español, era motivo suficiente para dar señalada prestancia a la competición sevillana, para elevar decididamente la categoría de cualquier organización deportiva.

*MAÑANA, POR LA NOCHE, ARRIBARA EL BOLTON WENDERERS*

El tercer participante forastero arribará mañana por la noche a San Pablo. E inmediatamente quedará alojado en el Hotel Colón. A semejanza del grupo germano los británicos vendrán también acompañados por directivos y periodistas. Como ya anunciamos anteriormente, tanto Borussia como Bolton han anticipado a la Secretaría albiverde que desplazarán a sus más valiosos elementos.

Por cierto que la Prensa germana concede gran interés a la competición sevillana recordando que la presencia del equipo de Dortmund frente al Madrid estará acompañado por un lógico deseo de revancha. El hecho de que el Madrid razonase su derecho de posesión del máximo título europeo frente a un conjunto alemán, dará nuevos bríos a los de Dortmund para intentar devolver el golpe.

*ARBITROS ESPECIALES*

Esta mañana nos hemos puesto al habla con un portavoz oficial del club blanquiverde para solicitar últimos informes sobre el trofeo Todo han sido ratificaciones. Los equipos llegarán tal como habían previsto y anunciado y sólo resta —como última faceta— conocer los nombres de los árbitros internacionales que el Colegio Central designe para dirigir los cuatro partidos.

Cuando solicitamos estos informes aún no se habían recibido la comunicación oficial del Colegio. Serán, naturalmente, árbitros de categoría internacional y de la talla de los Asensi, Gardeazábal, Zariquiegui, García Fernández, Azón, etcétera.

En nuestro número de mañana recogeremos ampliamente la llegada de los primeros equipos, dedicando, como es de suponer, la debida atención a la arribada del cinco veces campeón europeo.

## Ecos del Trofeo

**El Madrid, como había anticipado «Marca» y parece confirmarse, viene completo. Nos falta poco para verlo: mañana por la mañana. De todas formas, en el cuadro madridista hay tantos ases que no se sabe exactamente cuál es la formación de gala. Y viene el quíntuple campeón con el ánimo hecho a que el valiosísimo trofeo en disputa pase a sus vitrinas.**

—o—

*Colas ante las taquillas ayer. Como siempre, reaccionamos a última hora. Hoy, que se cierra, habrá que apresurarse. Todavía se está a tiempo de una verdadera ganga con el abono. A partir de mañana, a pelear por las localidades y, al menor descuido, a tenerse que entender con la reventa. Hombre prevenido vale por dos y así lo entendieron ayer los que pacientemente esperaron su turno y alcanzaron su abono para los cuatro partidos.*

—o—

**Una organización tan compleja como un torneo internacional de la importancia de éste trae grandes quebraderos de cabeza. Que lo digan si no en la Secretaría bética, donde todo son carreras, efervescencias y trajín. Pero, por fortuna, todo está saliendo bien. Como si se hubiera ensayado previamente.**

—o—

*Esto es importante, porque el acierto en la iniciación de una gran empresa como el I Trofeo Benito Villamarín garantiza lo que va a ser en años sucesivos conforme vaya adquiriendo solera. De repente se ha constituído en un acontecimiento futbolístico de primer orden en el continente y con ello ya podemos calcular las bases que estamos sentando para el futuro. Sevilla tendrá ya para siempre un torneo internacional de relieve europeo y también en este orden de cosas —principio es lo que quieren— se recuperará la hegemonía.*

—o—

**Nos parecía increíble que la gran masa de seguidores del Betis fuese a retraerse de este sensacional acontecimiento deportivo. Por fortuna, todos los indicios demuestran una formidable reacción de la opinión pública frente a los manejos de unos cuantos y el «I Trofeo Benito Villamarín» ha adquirido la condición de piedra de toque sobre el amor al club de cuantos presumen de profesarlo. Heliópolis será testigo de esa reacción y allí se van a ver todos los que son. Los que ya no deben faltar nunca para que su club tenga el apoyo económico que es indispensable para las grandes empresas.**

—o—

*Problemente, ante el buen resultado de dos temporadas seguidas en puestos privilegiados de la División de Honor, algún seguidor bético se ha hecho la cuenta de que, como hay quien haga frente a todos los compromisos económicos, después de todo a él no lo necesitan. Pues, sí, se necesita a todos. Si a pesar de retraerse la gente, las cosas marchan así y hay quien afronta todo el riesgo económico y toda la financiación precisa —y no es menester señalar, que está bien claro—, ¿qué podría ser el Betis si respondieran todos sus seguidores domingo tras domingo haciendo insuficiente Heliópolis?*

—o—

**Un anticipo de lo que puede ser ese Betis seguido con cariño y con sentido de la realidad económica lo vamos a ver ahora en el «I Trofeo Benito Villamarín». Si la afición apoya a su club con su asistencia masiva, hay quien se sentirá animado, sin duda, a hacer todavía más cosas por el engrandecimiento del club, para que continúe, como hasta ahora, en puestos punteros entre los grandes del fútbol nacional.**

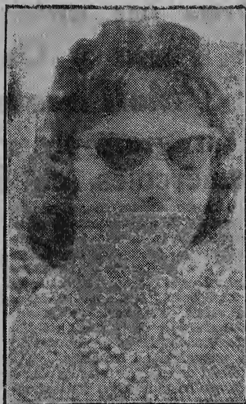
## Ruiz Sosa, Diéguez, Antoniet, Valero y Santín renovaron sus contratos con el Sevilla

Como era de esperar, se produjeron las esperadas renovaciones de contrato de varios de los jugadores sevillistas cuyo anterior compromiso finalizaba el 30 del inmediato junio y con el coriano Ruiz Sosa, que aún quedaba ligado al club por la próxima temporada. Diéguez —en torno al que se extendió equivocado bulo—, Ruiz Sosa, Antoniet, Valero y Santín han llegado a nuevos acuerdos con los rectores del club decano prorrogando sus contratos.

Diéguez y Ruiz Sosa lo han hecho por extenso período. Cinco años más. Antoniet, tres nuevas temporadas, y los defensas laterales, dos cada uno.

Después de la activa campaña de fichajes llevada a cabo por el Sevilla —que aún prosigue—, el cuerpo ejecutivo ha prestado similar interés al afianzamiento de los compromisos con aquellos jugadores cuyos contratos estaban a punto de expirar. Acertada medida que ha satisfecho las esperanzas del cuerpo social.

## DEL BETIS - ELCHE





# Debió ganar el Betis

Muy incómodo le está resultando al Betis el equipo alicantino. Ya en la primera vuelta de la Liga los ilicitanos arrancaron en Heliópolis un empate y ahora en la Copa, ya lo vieron ustedes. Contra todo pronóstico, con un partido que todos creían terminaría con victoria verdiblanca por la mínima diferencia. Pero los de la tierra de los dátiles, en el último minutos, ¡zas!, arrancaron del predio bético otra nueva igualada que obligará a un tercer partido.

De esperar es que los béticos consigan hacer caer a los de Elche, pues, pese a que el domingo no hicieron buen partido, lo creemos superior a los contrarios.

Mientras, oigamos la opinión de los entrevistados en este encuentro.

**SRTA. ANTOÑITA RUIZ REDONDO**

Su opinión del partido es la que sigue:

—Debió ganar el Betis porque durante todo o casi todo el tiempo reglamentario mandó en el campo más que los contrarios.

—¿Jugando bien?

—Jugando mejor que el Elche. Tuvieron ocasiones de haber marcado más goles, pero hubo poca fortuna en los remates.

—El portero ilicitano actuó con acierto, ¿no?

—Cierto. Pero hubo veces en que, con serenidad, se hubiera marcado, pese a la actuación brillante de Gallego.

—¿Quiere hacer mención de los destacados?

—Por el Betis, el mejor de todos ha sido Bosch, y por el lado alicantino, el portero, Gallego.

—Como vio la actuación del señor Gómez Arribas?

—Yo no lo vi mal.

El colegiado se libra de que le cuelguen el mochuelo del empate.

**VICENTE PAPPALARDO DI GIAIMO**

A la vista de los apellidos del entrevistado creerán que nos iba a responder en italiano. No. Pappalardo habla en un simpático tono sevillano y, aunque no hacen falta presentaciones, diremos que Vicente es portero del Real Betis Balompié, de cuyo equipo salió y apunta excelentes condiciones de buen guardameta, para jugar en el Ayamonte.

Le rogamos su opinión, y nos dice:

—Tenga presente que yo es el primer partido que veo al Betis.

—Muy bien. Pero no te pedimos que enjuicies al Betis, sino el partido de hoy.

—En ese caso, ahí va. Ha sido un partido de poca técnica, porque la forma en que ha jugado el Elche no ha dado resquicio para que el Betis haya podido jugar. Ya ha visto la cantidad de hombres que tenían siempre atrás. Sin embargo, ha debido ganar claramente, porque ocasiones ha habido para ello.

—Destaca la labor de los más sobresalientes.

—Sin duda alguna, por el Betis, el mejor y más eficaz jugador ha sido Bosch. También ha sido muy buena la labor de Valderas en apoyo de defensa y de ataque, y Kuczman ha puesto mucha voluntad en la vanguardia.

—¿Qué dices del Elche?

—Ha jugado perfectamente a la defensiva, con la tranquilidad que le dio el ponerse por delante en el marcador. No descuella en el once excesivamente ninguna individualidad. Todos van a una, salvo el portero Gallego, que ha evitado goles hechos.

—¿Crees que el empate es justo?

—No. De ninguna manera. El triunfo debió ser para el Betis porque hizo méritos para ello.

—¿Qué te pareció la labor arbitral del señor Gómez Arribas?

—No estuvo mal, a mi juicio.

—Por último, ¿qué crees que pasará en el desempate?

—¡Hombre!... Lo ganará el Betis, se juegue donde se juegue.

Pappalardo es hombre con fe bética. Acertará.

MARCO



## MOTORISMO

## El español Cama venció en la categoría 175 c. c. en el Gran Premio Motociclista de Francia

## M.V. conducida por John Surtees ganó en 500 c. c.

En nuestra edición de ayer dimos el resultado de la carrera de la categoría de 350 c. c. del Gran Premio Motociclista de Francia, puntuable para el Campeonato del Mundo y en el que va en cabeza el rodesiano Hocking.

En el mismo Gran Premio y en la categoría de 500 c. c. el triunfo se lo adjudicó el inglés John Surtees, sobre M. V. y que asimismo dió la vuelta más rápida al Circuito a la velocidad de 121,048 k. p. h.

La de sidecares, se la adjudicó el alemán Fath, sobre BMW que realizó un promedio de 107.100 k. p. h.

La carrera de 175 c. c. fue un triunfo para el piloto español Cama alcanzando un promedio de velocidad de 100.217 k. p. h. y también en esta categoría dió la vuelta más rápida al circuito en 103.120 k. p. h.

# DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

## TRAZOS

# La labor decisiva de las peñas

## Si el Betis ha de ser un gran club, la empresa de conseguirlo es una obra de todos

Va a inaugurarse una nueva «peña» bética: la de Triana. Y va a ser inaugurada en estas jornadas grandes del «I Trofeo Benito Villamarín». Esto constituye un motivo de satisfacción para los béticos porque el nacimiento de una nueva «peña» del club significa contar con un nuevo eslabón en la cadena que tanto ha de contribuir a mantener en alto las aspiraciones y el prestigio del Real Betis Balompié.

La labor de las «peñas» de un club es importantísima y decisiva para la buena marcha de ese club. Siempre y cuando, claro está, que las «peñas» en cuestión nazcan y existan para desempeñar el papel activo que deben realizar en pro del engrandecimiento del club que las inspira.

Concretamente, una «peña» bética —en este comentario vamos a hablar de las «peñas» béticas— no nace para ser únicamente un lugar de recreo y de charla para sus socios. Este es, desde luego, uno de sus objetivos, pero no el más importante, ni mucho menos. La labor principal de una «peña» bética es la de realizar una misión de unión y de apoyo total hacia el Betis. Y esta labor tienen que desarrollarla los socios de la «peña» ganando en la calle buenos seguidores para el club y empezando por mostrarse ellos como tales.

La ilusión de los béticos es ver a su equipo en las cimas altas del fútbol. El Real Betis Balompié, por su historial, por su prestigio y por su solera, no puede ser un club del montón. El Real Betis Balompié ha sido campeón de Liga, finalista de la Copa de España y donde quiera que ha ido ha sentado cátedra de un club de categoría. Esto le obliga a ser de los mejores y a ocupar un lugar destacado en el fútbol. El Betis, por todo lo que significa su nombre, tiene que ser siempre un equipo con aspiraciones. Con máximas aspiraciones.

Mas la empresa de mantener al Betis en ese tono de club grande no puede ser tarea de un solo hombre ni siquiera de unos cuantos. Si queremos que el Betis esté a la altura que debe estar, todos tenemos que colaborar en la empresa de su engrandecimiento. Pedir en la calle que el Betis sea de los mejores y querer que esto lo consiga sólo el sacrificio de su presidente es exigir, sin tener derecho a hablar, un imposible. Si el Betis ha de estar entre los mejores, y debe estar, esta meta sólo puede alcanzarse con la colaboración y el sacrificio de todos los béticos. Si queremos que el Betis sea uno de los que manden en el fútbol español no se puede regatear la asistencia a Heliópolis porque los precios de las entradas parezcan elevados o porque se señale un Día del Club. Cuando la Directiva ha fijado esos precios y ha señalado una jornada de pago es porque el sostenimiento del tono del club en la categoría que milita obliga a elló. Y si se quiere que el club mantenga ese tono hay que responder en la taquilla para que el potencial económico que es imprescindible alcanzar se consiga.

Esta necesidad de responder a las exigencias del club que marca la Directiva, ese apoyo que no deben regatear los béticos si es que quieren que el Betis marche en primera fila, es algo que es preciso hacer ver con claridad a todos y esta es la misión principal que tienen que realizar las «peñas» en su tarea de laborar por el engrandecimiento del equipo.

Heliópolis no se ha llenado totalmente ni una sola vez en esta temporada. Y, sin embargo, hay béticos de sobra para llenarlo. Las «peñas» béticas, iniciando una labor activa en pro del club, deben asumir la responsabilidad de luchar para conseguir que Heliópolis registre en el futuro las grandes entradas que debe ofrecer. Sin estas grandes entradas, el Betis no puede tener el potencial económico que necesita para sus aspiraciones y la labor personal de su presidente, por mucho que haga, no puede dar el fruto apetecido porque un solo hombre no puede sostener la carga que hoy supone mantener a un club de fútbol en primera línea.

Ahora, con motivo de las jornadas internacionales del «I Trofeo Benito Villamarín», los béticos tienen la ocasión de prestar al club el apoyo que necesita y de demostrar, con su asistencia en masa a Heliópolis, que el deseo de todo es ver al Betis en el grupo de los «grandes», que es donde tiene que estar.

EMILIO VARA

## LUCHA LIBRE

# Tras las nulas tentativas de H. Plata y Ochando, Carlos Moll frente a Angelo

## Un gran programa, mañana miércoles, en el Gran Poder

Mañana miércoles, cooperando en el extraordinario ambiente deportivo existente en la ciudad con motivo de la celebración de la serie internacional futbolística, Organizaciones Lauren Postigo monta en el Gran Poder Cinema una sensacional velada de «catch», bajo el singular atractivo de la reaparición de Nino Pizarro que el pasado sábado fue unanimemente señalado como el mejor de cuantos peleadores han desfilado hasta la fecha por los cuadriláteros sevillanos. Junto a esta reaparición de Nino Pizarro —campeón nacional de los pesos ligeros— se han programado una serie de combates, todos de gran espectacularidad.

El programa es el siguiente:

Tagua-Fernández

Alvarez-Nino Pizarro

Gran Mañas-Pizarro

Carlos Moll Angelo «El Enmascarado»

Montoro-Mathias

Como apreciará el lector, una reunión realmente interesante. El duelo entre Carlos Moll y el «Enmascarado» después de los intentos baldíos de Henry Plata y Ochando frente a este último, por descubir su personalidad a la afición de Sevilla, ofrece claros alicientes; la oportunidad ofrecida a Alvarez para justificar su innegable clase frente al prodigioso titular nacional de los ligeros, cooperá decididamente en el interés de la velada, como el duelo entre Gran Mañas y Pizarro, como ese choque estelar —colorista cien por cien— entre Montoro y Mathías. Para remate del gran cartel, mejor dicho, como prometedor prólogo, vuelve Tagua tras su fracaso frente a Nino Pizarro para frenar el entusiasmo del pequeño Fernández en la pelea inaugural.

Una sensacional reunión de «catch» que ha de calar hondamente en el aficionado. La Empresa ha conseguido ampliar la contratación de valores internacionales como los Montoro, los hermanos Pizarro y Angelo «El Enmascarado», al que reclaman ya los compromisos contraídos con las organizaciones de Colombia y Venezuela, para mantener de un lado la importancia de la campaña veraniega recién inaugurada y —decidido objetivo— encontrar al peleador nacional que consiga descubrir ante el público de Sevilla la personalidad del «Enmascarado». Mañana entra en turno Carlos Moll. Henry Plata cayó materialmente demolido. Ochando tuvo mejor suerte pero fue su propia carencia de serenidad la que le impidió lograr su objetivo de arrancar la máscara que cubre el rostro de Angelo. Carlos Moll, más templado puede tener mejor suerte, aunque en estas vísperas de la pelea consideremos que en favor de Angelo existen el noventa por ciento de posibilidades.

## Golpes francos

*Antoniet, Diéguez, Ruiz Sosa y Valero «repescados» por el Sevilla. Ahora finalizados los bulos sobre Diéguez, pueden comenzar sobre las cantidades de fichaje tema apasionante y donde puede desbordarse la fantasía.*

—«»—

*Esta noche llegan los jugadores del Borussia, por si acaso es cierto eso de que al que madruga Dios le ayuda. Claro que de ser así más madrugó el Betis que desde el domingo espera.*

—«»—

*M. M. anuncia que presentará en Heliópolis el mismo equipo que ganó la V Copa de Europa, es decir, el mejor equipo del mundo. Pues ¡ea! atarse los sombreros, que ya estamos allá a verlo.*

—«»—

*El único aliciente que faltaba llegó también, y por cierto llegó completo, el calor, pero calor de verdad. Poco bien que se va a estar en los graderíos de Heliópolis contemplando el interesante torneo.*

—«»—

*Las nuevas adquisiciones béticas es muy posible debuten en el Trofeo Benito Villamarín. De los maestros siempre se aprende, máxime si se es aplicado o inteligente.*

—«»—

*En honor a la verdad y a los veteranos, digamos que dos veteranos fueron los mejores el domingo en Heliópolis Bosch el mejor, seguido de Santos con su clásica regularidad.*

—«»—

*En el Atlético de Bilbao-Orense, Rivera fue el mejor delantero sobre el terreno de juego y conste que allí había varios internacionales. Va a venir el muchacho como anillo al dedo.*

SOBRIN

# A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa número 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños, los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Una pulsera compuesta por monedas de plata. Unas gafas con funda de plástico. Un billete de Banco. Una cartera de plástico con Documento Nacional de Identidad a nombre de Mercedes Utrilla Vinuesa. Un monedero con dos llaves. Un llavero con don llaves. Un paquete de ropa con varios objetos. Uas gafas graduadas con estuche de piel. Un llavero con dos llaves. Un bolso de señora con varios objetos. Un mantoncillo de Manila de niña. Documentos con carnet de identidad a nombre de don Manuel Liaño Triguero. Una cartera con Documento Nacional de Identidad a nombre de don Fernando Saborido Rodríguez. Una cartera con Documento Nacional de Identidad, a nombre de Carmen Magraner Magraner. Una cartera con Documento Nacional de Identidad, a nombre de María Cristina Roy Rodríguez..

Una cartera con documentos de doña Adela Estévez Fernández. Un monedero de plástico conteniendo billetes de Banco. Una carterita de plástico. Un guante de señora. Una mascota de caballero. Un broche de bisutería de señora. Un llavero con tres llaves. Un par de zapatos de niña. Un carnet de motocicleta «Lube», a nombre de don Bernardo Bocanegra. Un llavero con cuatro llaves. Un llavero con tres llaves. Un bulto con varios cortes de tela. Un martillo y puntero. Un paraguas de caballero. Un llavero con funda de plástico con dos llaves. Un chaleco de niña. Un bolsillo de señora de mano de plástico conteniendo dinero. Una moto marca Mymsa, con documentación a nombre de Isidoro Silva Rodríguez. Un canasto de vendedor. Una gafas con estuche de piel. Una carterita de plástico con Documento Nacional de Identidad a nombre de don Francisco Sánchez Picón, expedido en Alicante.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

ARIES

*(Marzo 21 a abril 19). Cumpla escrupulosamente todas sus promesas. Por otra parte no invierta más dinero de lo que disponga si no quiere provocar un desastre. Por la tarde dedíquese a una ocupación que sea agradable a su inclinación del momento.*

TAURO

*(Abril 20 a mayo 20). Es posible que uno de sus superiores no esté de acuerdo con usted. Evite de afirmar su voluntad contra la de él. La tarde es favorable a las diversiones en compañía de amigos.*

GEMINIS

*(Mayo 21 a junio 21). No siga esa intuición que le podría llevar por mal camino. Tendría toda clase de dificultades. Por la tarde, entrevístese con los que están en condición de fomentar sus intereses.*

CANCER

*(Junio 22 a julio 21). Usted se da cuenta de que ha de cambiar sus modus operandi para ajustarse a las tendencias modernas, pero no deje, antes, de estudiar bien los nuevos métodos.*

LEO

*(Julio 22 a agosto 21). Es imperativo que maneje de la manera más eficiente todos sus asuntos de carácter comercial o privado. La tarde es propicia para consolidar relaciones con sus socios.*

VIRGO

*(Agosto 22 a septiembre 22) Debe andar con cuidado, de lo contrario podría resultar un daño irreparable. Salga de noche en compañía de sus seres queridos y diviértase con ellos en algún sitio encantador.*

LIBRA

*(Septiembre 23 a octubre 22). Deténgase un momento frente a su espejo y vea qué cambios le convenga realizar en su apariencia física. Luego trabaje con afán creador. Por la tarde, ocúpese de su guardarropa.*

ESCORPION

*(Octubre 23 a noviembre 21). Evite cuidadosamente de herir los sentimientos de uno de los suyos y de arriesgar su presente situación de seguridad. La tarde es favorable a las promociones, ya sean de carácter económico o social.*

SAGITARIO

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Aléjese de los individuos chismosos y evite hablar descortésmente con la gente. La tarde llevará mejor armonía a su hogar. Sea leal con los miembros más íntimos de su familia.*

CAPRICORNIO

*(Diciembre 22 enero 20). Estará quizá preocupado por muchos problemas de carácter financiero, pero, al revisar juiciosamente su presupuesto, se arreglará todo para usted.*

ACUARIO

*(Enero 21 a febrero 19). Practique la regla áurea durante el día de mañana o, de lo contrario, podría alienarse la amistad de un excelente amigo. Durante la tarde tendrá una oportunidad de contemplar nuevas perspectivas lucrativas.*

PISCIS

*(Febrero 20 a marzo 20). Es importante que cumpla con sus obligaciones en este momento y no deje de terminar con esa cantidad de pequeñas tareas. Dedíquese por la noche a alguna actividad social.*

**Peatón:** Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

# Lo social y lo político

**por Pascual Marín Pérez**

*En el discurso del Caudillo al inaugurar el nuevo Centro de Formación Profesional Acelerada de Barcelona, el pasado día 8 se lee la siguiente afirmación: «Por ser nuestro Movimiento político, es eminentemente social. Si dejara de ser social quedaría vacío de contenido, ya que en nuestra era lo político ha venido a ser eminentemente social».*

*Las frases transcritas revelan la honda preocupación del Caudillo de España en torno al problema que constituye, en los momentos históricos en que nos ha tocado vivir, la principal preocupación del europeo, hasta el punto de que se ha llamado nuestro tiempo «la era de lo social».*

*Partiendo de una acepción primaria y elemental, hay que reconocer que lo social marcha entrañablemente unido a la naturaleza humana; el hombre es un ser social por excelencia. Pero no es a la acepción primaria a la que nos referimos sino a todo aquello que significa una gran preponderancia del factor colectivo sobre el individual que en el dilema individuo-sociedad, es posible captar en toda su magnitud. Y a este respecto fija el Caudillo la línea doctrinal del Régimen, que no puede ser otra que la de los principios del Movimiento Nacional. «Pocos eran los que creían —dijo el Caudillo— en las posibilidades del pueblo español, en su capacidad y espíritu para poder salir de aquella situación con propio esfuerzo. Sin embargo estas eran las grandes probabilidades que ofrecía el Movimiento Nacional, el atesorar unas esencias políticas impregnadas de fe en España, de una virtualidad en potencia, y una doctrina que nos ofrecía soluciones y cauces para poderlo conseguir» Con ello, Francisco Franco viene a confirmar una vez más, que la doctrina como norma actúa, en cuanto a los españoles, «positivamente» y no negativamente o a la mera defensiva cual sucede por ejemplo, en las llamadas democracias cristianas.*

*Resulta sabido que la gran virtualidad y fuerza del marxismo consistieron precisamente, en la fuerza ideológica de sus principios que partían de unas bases enteramente transformadoras de la sociedad de su tiempo. Su éxito frente a los diversos sectores antimarxistas, consistió en que éstos se mantuvieron siempre a la defensiva buscando argumentos de tipo negativo a cada una de las premisas ideológicas marxistas, pero sin levantar nada positivo frente a él. Ello ha hecho que el triunfo del marxismo en la generalidad de las naciones en donde se puede hablar de este triunfo haya sido favorecido considerablemente por las circunstancias doctrinales negativas que han fomentado su desarrollo. Es este un fenómeno que se han detenido a analizar muy pocos. La mayoría de los burgueses, aterrorizados desde un principio, no han visto en el marxismo más que una situación revolucionaria sin detenerse, para combatirlo, más que en factores puramente negativos mientras ochocientos millones de hombres —como ha pues to de relieve el ilustre jesuita Jean Ivez Calvez («La pensée de Karl Marx», Editions du Seuil, Paris 1956, capítulo primero)— viven hoy con Gobiernos que apelan a la doctrina de Marx. Muchos más bajo regímenes que no son de obediencia marxista otorgan su confianza a partidos comunistas revolucionarios. El marxismo divide a familias, a sociedades, a naciones y a imperios. Separa a los amigos. Es el motivo de casi todos los conflictos internacionales a los que asistimos desde la segunda guerra mundial Entre nuestros contemporáneos, ¿hay alguno a quien el marxismo no le provoque, o no le plantee problemas?*

*¿Qué levantamiento es este que tiene dimensiones mundiales? El gesto espontáneo de la propia humanidad que se libera, dirán los marxistas. En un movimiento natural de esta clase, la ideología no tendría más que un papel secundario. La revolución sería lo primero y la filosofía sería una derivación. En la Revolución francesa que derribaba tronos y trastornaba las instituciones políticas, la doctrina filosófica y social aparecía en primer plano; en la revolución marxista, que trastorna los propios cimientos del hombre, la verdad de la acción que se cumple sería inherente a la propia acción. Y sin embargo, la filosofía es la cuna del marxismo y éste no ha cesado de ser una doctrina. Saca incluso de la filosofía mucho más que lo que sacó la revolución francesa. Se alimenta, efectivamente, de una filosofía más radical La filosofía alemana, técnica, silenciosa y escolar, había aprendido primero la reforma de los espíritus, pero los buenos observadores preveían ya que descendería un día de las cátedras universitarias a la lucha política y social y provocaría cambios más profundos que toda otra revolución anterior.*

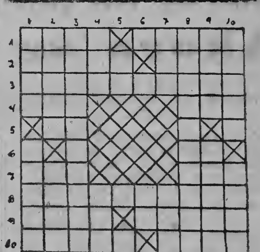
*En realidad, lo que vendrá no será la revolución alemana, sino una revolución mundial. Pero deberá justamente su carácter universal a sus raíces filosóficas radicales. Marx orientará resueltamente la filosofía hacia el mundo, y la desviará de las especulaciones puras que se suponían inofensivas. Pero todo lo que Marx haga en el mundo, lo hará con el rigor tomado de esta filosofía, y de la de interpretación que él mismo dará de ella.*

*Por tanto, no se comprende el combate que se está librando hoy en la Historia, si no se conoce íntimamente la doctrina que le ha preparado y la génesis de esta doctrina. Una revolución que tiene el rigor y la frialdad de una filosofía abstracta, no puede aclararse más que mediante el análisis de la «filosofía de la revolución» que ha anticipado los acontecimientos que vivimos y que pretende todavía hoy explicarnos.*

*A la vista de la lectura de lo anterior se capta perfectamente la línea doctrinal de Francisco Franco reiterada una vez más en el discurso que hoy nos sirve de comentario. Nada de cuanto el Régimen lleva realizado en orden a la gigantesca reconstrucción de España, sería capaz de una permanencia perdurable si no se apoyase en ese cuerpo de doctrina, insita en las entrañas del Movimiento Nacional, verdadera filosofía de un orden nuevo que tiende al triunfo de la Justicia partiendo de bases positivas frente a todo lo negativo que el mundo aterrorizado de nuestros días, ha sido capaz de esgrimir, con carácter único frente al marxismo arrollador apoyado en sólidas bases ideológicas.*



# Arabescos




Horizontales.—1: Interrumpa o tiene fin alguna cosa. Mies tendida en la era para trillarla, o después de trillada.—2: Planta fitolacácea. Carril (de una vía férrea).—3: Cerrarse las heridas o llagas, después de curadas.—4: Acusado (al rev.) Constelación.—5: Repetido, padre.—6: Terminación verbal.—7: Se atreva. En algunas poblaciones, calle.—8: Satisfagáis o agradéis a alguno.—9: Hecho o acción. Dícese del que ha leído mucho y es hombre docto y de muchas noticias.—10: Hembra del león. Sin sal, sin gracia (al revés).

Verticales.—1: Ladrón que roba con destreza. Perteneciente o relativo al foco.—2: Desenredo y compongo el cabello (al revés). Repeticiones del sonido (al rev.)—3: Signo sensible de un efecto interior y espiritual que Dios obra en nuestras almas.—4: Dueña. Apócope de tono.—5: Pronombre (al rev.)—6: Consonantes.—7: Furia (al revés). Astilla resinosa.—8: Expondréis las razones en que se funda un juicio, creencia demostración, etc.—9: Caminos. Sonido inarticulado y confuso, o que carece de timbre definido. 10: Verbosidad insustancial (al revés). Oxido de sodio, base salificable muy cáustica (al rev).

*Solución al anterior*

Horizontales. — 1: Norma.—2: Paraíso.—3: Risa. Dala.—4: El. Ir.—5: Mor. Ova.—6: En. Lof. On.—7: Po. Io.—8: Aficiones.—9: Acarreo.—10: Al. Dr.

Verticales.— 1: Remesa.—2: Pilón. Fa.—3: Nas. Pica.—4: Oral. Local.—5: Ra. No. Ir.—6: Mide. Fiord.—7: Asa. Oner.—8: Olivo. Eo.—9: Aranas.




**¿RECLAMACIONES?**

*Solución al anterior*

**EN SILENCIO**

## Tercera relación de obras admitidas en el "II Festival Español de la Canción"

El Jurado Pre-Calificador de las obras presentadas al «II Festival español de la Canción» reunido el día 17 de mayo declaró admitidas las tituladas:

«Eterno poema», «Me acerco a ti», «Aló corazón», «Triste está mi corazón», «Adiós violín», «Brindis al cielo», «Bahía del Sol», «Tres golondrinas», «Tienes otro destino», «Viento» y «Una coplilla gitana».

Todas ellas, salvo «Tres golondrinas», fueron presentadas únicamente con partitura de parte de canto y piano, y por tanto sus autores deben —en el plazo de cinco días— enviar la orquestación para que se prepare la interpretación en los programas simultáneos que darán comienzo a partir del día 25 del corriente mes, fecha del cierre del período de admisión.

## Los nuevos descubrimientos

# En unas horas puede diagnosticarse ya la anemia perniciosa

## Extrañas huellas --semejantes a las pisadas de un pollo-- en el fondo del océano

## Ahora se sabe más del Sol

*UN METODO PARA EL DIAGNOSTICO DE LA ANEMIA PERNICIOSA*

*En el Departamento de Hematología de Buenos Aires, la doctora Zaida Castro y el doctor Víctor Harbet han descubierto un nuevo método muy práctico para reducir a unas pocas horas el tiempo necesario para el diagnóstico de la anemia perniciosa y, por tanto, facilitar en grado sumo las posibilidades de tratamiento y curación. Los referidos científicos, luego de un año de trabajos y experimentos, han podido establecer que incubando hígado de rata con vitamina B-12, marcado con radiocobalto-60 y jugo gástrico del paciente que se sospecha pueda estar afectado de anemia perniciosa, logran en unas horas una reacción que les permite decidir, sin lugar a dudas, la presencia o ausencia en el líquido gástrico analizado del «factor intrínseco», descubierto y bautizado así por Castle, sustancia que interviene como factor básico e imprescindible del aprovechamiento de la vitamina B-12 por el intestino delgado. Aún quienes carecen de preparación científica para comprender la importancia extraordinaria del descubrimiento expuesto, no dejarán de advertir cuánto significa para médicos y enfermos poder conocer, en menos de un día, el síntoma principal de una dolencia de tan rápidos estragos como la anemia perniciosa, cuando hasta ahora se precisaban muchos días, semanas enteras a veces, de estudios clínicos y microbiológicos, para determinarlo.*

*UNA NUEVA FUENTE DE RAYOS COSMICOS*

*El científico japonés Kyo-Murayana, ayudante del laboratorio de la Universidad de Nagoya, ha anunciado que había efectuado un importante descubrimiento por lo que respecta a los misteriosos rayos cósmicos. Según el propio científico, ha logrado localizar, mediante el cálculo matemático y diversas observaciones, una fuente de rayos cósmicos, entre ellos rayos gamma, en una estrella situada en la extremidad occidental de la constelación de Orión, cuya magnitud varía de 5,8 a 7,5. El profesor Jataro Sekido, director de dichos laboratorios, ha manifestado, por su parte, que el descubrimiento realizado por su ayudante podría confirmarse por satélites artificiales provistos de adecuados instrumentos. La indicada estrella alcanzó su máxima luminosidad a fines de 1959 y comienzos de 1960.*

*LAS MIGRACIONES DEL SALMON*

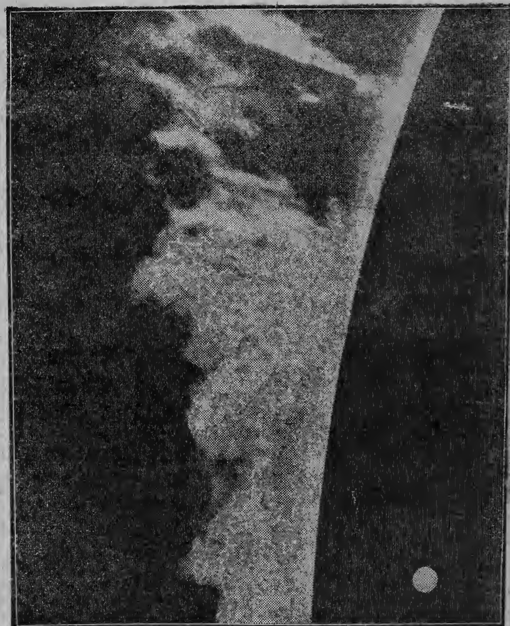
*Las migraciones del salmón aparecen, en principio, ser el ejemplo de una extraordinaria o misteriosa memoria o «instinto»; sin embargo, como explicó el doctor Bernardo F. Reiss, del Museo de Historia Natural de Nueva York, resulta ser simplemente un asunto de reacción a los estímulos particulares del medio, como se demuestra con las siguientes consideraciones. Como se sabe, el salmón regresa al lugar donde nació, y esto se solía llamar «instinto». Sin embargo, los hombres de ciencia han aprendido que la primera fase del viaje de este pez, río abajo, está controlada por la luz. El salmón tiene órganos sensibles a la luz que son opacos cuando se incuba el huevo. Pero, cuando madura, trata de evitar la luz. Como las desembocaduras de los ríos contiene más oxígeno —el salmón lo necesita en abundancia— que las aguas profundas del océano, el pez permanece cerca de ellas. La segunda fase del desarrollo del salmón, o sea el retorno río arriba, también está dictada por su metabolismo; pues a medida que madura y adquiere más hormonas, cobra mayor actividad y busca más oxígeno; y, como las aguas frías son las más oxigenadas, el salmón va buscándolas en su viaje ascendente, hasta llegar a las fuentes mismas del río, o sea al sitio donde nació. Allí desova y muere, cerrando así un ciclo e iniciando otro.*

*EXTRAÑAS HUELLAS EN EL FONDO DEL OCEANO*

*Los hombres de ciencia del Observatorio Geológico de Lamot, de la Universidad de Columbia (Estados Unidos) están intrigados por unas huellas fotografiadas en el fondo del Océano y que se asemejan a las de los pollos. Las fotografías se obtuvieron a más de 1.500 metros debajo de la superficie de las aguas, y son las primeras logradas hasta ahora del fondo oceánico de la región polar central. Hasta ahora los hombres de ciencia no han conseguido determinar de qué se trata, cómo llegaron a ese lugar y durante cuánto tiempo han estado allí. Las marcas, denominadas «huellas del pollo» por los científicos, no pueden haber sido hechas por caracoles; pues, de lo contrario, se hallaría una madriguera ne un extremo de ellas, y el caracol en el otro. Otras fotografías muestran grandes rocas sobre el fondo oceánico, aunque no hay ninguna formación visible de tales rocas. Sin embargo, podrían haber flotado sobre témpanos y caer al fondo cuando el calor fundió el hielo. Para obtener las fotografías se ha empleado una cámara de 35 milímetros, con su propia fuente luminosa. Está encerrada en un recipiente de metal, que se hace descender por un agujero hecho en el hielo. Cuando la cámara choca con el fondo oceánico, el impacto dispara la luz y el obturador, obteniéndose así la fotografía. Si la cámara no se iza, continúa sacando una fotografía cada 30 ó 40 segundos. La cámara diseñada por el doctor Edward M. Thorndike, geólogo de Lamont, puede también emplearse para determinar la velocidad de las corrientes oceánicas. Como levanta una nube de agua barrosa cuando golpea el suelo, la velocidad de la corriente puede determinarse observando cuántas fotografías se toman antes que el agua se aclare nuevamente.*

*UN NUEVO INTERMEDIARIO QUIMICO*

*La empresa norteamericana «Bakelite Co» ha creado una nueva materia, el «trimetilolfenol», que constituye el último descubrimiento en lo que concierne a la reactividad para los productos de reacción de fenolformaldehido. Este nuevo producto encontrará seguramente muchas aplicaciones en los revestimientos, adhesivos, impregnación industrial, aleaciones plásticas y otros compuestos químicos. Este producto representa un serio progreso frente a las antiguas resinas fenólicas solubles en el agua, por el hecho de que constituye una especie química simple. Hasta ahora, las resinas fenólicas no eran de tipo monómero. Se las puede, pues, utilizar como base de partida para formar nuevos compuestos químicos y asimismo para la fabricación de resinas. Los ensayos efectuados han demostrado que la reactividad química del grupo de los metales resulta, de hecho, una excelente materia de rectificación para compuestos o polímetros que contienen grupos de hidrógeno activos. Se han obtenido en el Laboratorio nuevas aplicaciones plásticas añadiendo trimetilol fenol a la urea, melamina, compuestos poliaminados, compuestos polihidroxi, fenol, fenoles sustituidos, resinas fenólicas en dos fases, resorcinol y anilina.*



*EXPLOSIONES EN EL SOL*

*En el Observatorio astronómico del Monte Wilson, en California, fue obtenida esta fotografía que recoge la última gran explosión registrada en el Sol. El círculo blanco que aparece en la parte baja de la foto representa el tamaño de la Tierra en relación con la magnitud del Sol. Esta comparación da idea de las enormes explosiones que se producen en el astro solar. (Foto E. S.)*

*DESCUBRIMIENTOS EN EL SOL POR MEDIO DEL ESTRATOSCOPIO*

*El «estratoscopio» es un telescopio astronómico dispuesto para actuar en la estratosfera. Uno de estos aparatos llevado a la altitud de 24.000 metros, hace algún tiempo, dejó atrás más del 96 por 100 de la atmósfera, con lo que se pudo obtener por primera vez fotografías del Sol libres de los efectos de distorsión y de reducción de luz producidos por la capa atmosférica. Cada cuadro de la película de 35 mm. que se impresionó cubría un rectángulo de aproximadamente 75.000 por 52.000 kilómetros de la superficie solar, que han contribuido a dar mayor información sobre la superficie e interior del Sol. Estas informaciones fueron traídas a la superficie terrestre por medio de paracaídas. Según el informe del doctor M. Schwarzschiel, de la Universidad de Princeton, las fotografías obtenidas revelaron un comportamiento de los gránulos que no se había observado hasta ahora y que causaron una completa sorpresa a los astrónomos. Este inesperado resultado —dice el profesor— acorrige nuestra visión de las condiciones de la atmósfera solar, contribuye a nuestro conocimiento sobre cómo el calor producido en el centro es llevado al exterior; provee, en consecuencia, nueva información acerca de las condiciones del interior del Sol, y está destinado a ayudarnos en la comprensión de la evolución de las estrellas en general».*

*IGNACIO PUIG, S. J.*

# EL NUEVO RAPTO DE EUROPA

**por Rafael García Serrano**



Una de las cosas más difíciles de garantizar es una primavera en España. Nuestra primavera es tan revoltosa, empecinada y caprichuda como nuestro temperamento. Ya es sabido que nuestro temperamento igual caldea que hiela, lo mismo templa que aborrasca, igual llueve que echa para fuera un ventarrón atroz. Quizá nosotros y más ahora que el turismo supone una grande y rediticia industria española, deberíamos referirnos menos a la primavera y más al buen tiempo. Claro que según todas las tradiciones poéticas, la primavera y el buen tiempo coinciden, pero supongo que no será necesario demostrar hasta qué punto las tradiciones poéticas no se fundamentan en nada real. El verdadero buen tiempo, en España, ofrece una cara absolutamente original y un signo infalible.

El buen tiempo nos viene con los cuernos floridos de los primeros toros, de las primeras fiestas del sol, y anuncia el momento de desempolvar esa jerga especialísima y castiza —castiza, auténtica; no castizales— de los aficionados a la fiesta; el buen tiempo nos viene con la noble heráldica de las ganaderías, con la pasión del hombre frente a los diestros, mucho más aún que frente a las escuelas taurinas. También en esto nosotros concedemos al hombre más valor que a su bagage de ideas, compromisos, usos y costumbres. «El será de la escuela cordobesa —le oí decir a un tipo en un tendido— pero ¡madre, cómo atorea!»

Ni la primera graciosa yema de los árboles, ni las primeras violetas, ni la inconfundible luz de las mañanas urbanas, ni siquiera esa sonrisa inevitable que los investigadores de la primavera ven en las mujeres; nada de eso nos conduce a un diagnóstico certero sobre la presencia del buen tiempo. Son síntomas de ida y vuelta, señales con las jocosas costumbres del Guadiana. A mi modo de ver, son los toros, los fuertes toros iberos, los que nos traen la buena nueva del tiempo. Con ellos vienen las blusitas primaverales de las chicas y el pío-pío en divisas de las primeras golondrinas turísticas. He aquí, pues, una primavera acerada, graciosa y dramática. Una primavera a la española. Esa irresistible media verónica que le damos al toro burgués de la mesa de nuestro despacho, nos mete a Boticelli en nuestro cuarto de trabajo, sólo que para nosotros Boticelli lleva sombrero cordobés y habla como un mayoral. Sólo que para nosotros aquella primita de Boticelli que él retrató tan graciosamente, lleva peina y mantilla y viene, como su lejana pariente, la Señorita Europa, montada en un toro. A Europa, ahora, si no la rapta un toro, le arrebatan los toros.

Este buen tiempo español que tanto y en todos los sentidos preocupa al mundo, me ha traído ayer la carta de un amigo italiano. El hombre, a quien yo hice taurino hace ya muchos años nada más que hablándole de Manolete, me pregunta que cuándo empezará la TV española, además de retransmitir por Eurovisión los partidos del Madrid y el Barcelona, que a él le gustan mucho, a eurovisionar algunas corridas de toros, que a él le gustan más. Yo no he sabido contestarle, pero en cambio me gusta imaginar a Europa como una grande, monumental y hermosa plaza de toros, con su división de opiniones, pero con su unánime ovación a la hora de la verdad y el arte, del valor y de la belleza, esperando que salten al ruedo los toros de España. Tendidos de sol de Italia y Francia, altos palcos soseras, suecos y noruegos, barreras del Pirineo, callejón del Pirineo —casi tocando al toro— sombra verde y jugosa de Inglaterra y Alemania y hasta los desmontes trágicos de la tripicallería más allá del telón de acero. Me gusta ver a los europeos con café, copa y puro esperando que suenen los clarines y comprobando que eso de que no somos puntuales es algo, también, de la leyenda negra.

## El Festival de Cine de San Sebastián

Argentina, Brasil, Checoeslovaquia, India y Rumania, son los países que se han inscrito hasta el momento oficialmente para participar en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, que se celebrará del 9 al 19 de julio próximo. La Renfe ha concedido una bonificación en las tarifas ferroviarias y también se facilitará alojamiento a precios reducidos a los aficionados que deseen concurrir a la I Competición Internacional de Escuelas de Cinematografía.

La O.C.I.C. otorgará un premio especial en este certamen.—Pyresa.

## «A las cinco de la tarde»

## *Nueva película de Bardem*

Madrid.—Se ha iniciado en Madrid el rodaje de una nueva película de tema taurino, «A las cinco de la tarde», que dirige Juan Antonio Bardem, basada en la obra de Alfonso Sastre «La cornada». El principal papel corre a cargo de Francisco Rabal, que será en el filme un torero fracasado que quiere volver a sus días de gloria y encuentra cerradas todas las puertas a que intenta llamar.—Pyresa.

# SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958. Núm. 8.045

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 25 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


**Una buena jornada lotera para Sevilla: el gordo, el segundo, el tercero y cuatro premios menores**

*Lista completa en página 8*

## 23 personas detenidas en la India

### Trataban de formar un Estado independiente en Punjab

NUEVA DELHI, 25.—La Policía ha detenido a 23 personas acusadas de tratar de formar un Estado independiente en Punjab. Entre los detenidos figuran Tara Singh, de setenta y seis años de edad, uno de los jefes del movimiento separatista. (Efe).

# El concepto moderno de democracia pasa por un trance de evolución

## Cuando los tres firmantes de Yalta estampan su firma bajo esta palabra, para ninguno de ellos significa lo mismo

### *Brillante conferencia de Solís sobre los derechos del hombre en la nueva Europa en el Instituto de Estudios Europeos*

Roma. (Servicio informativo de PYRESA.)—Como miembro del Comité de honor del Instituto de Estudios Europeos, el ministro español don José Solís Ruiz pronunció una brillante conferencia sobre el tema «Los derechos del hombre en la nueva Europa».

Comenzó el orador subrayando la excepcional importancia que tiene en estos momentos para la política el problema de la unidad europea y dijo a continuación que la política no puede prescindir de la filosofía. La política no vive de leyes propias; la política no puede renunciar a toda relación con la ley moral y con el derecho natural. Un hombre español contemporáneo, de una claridad mental indiscutible y cuyo sacrificio ha sido guía de las nuevas generaciones españolas, acuñó una de las mejores frases de nuestro tiempo, como fue que «el hombre es portador de valores eternos».

Seguidamente apuntó que el olvido de España durante los últimos siglos ha hecho olvidar también lo que España significa en lo que pudiéramos llamar su infraestructura moral. Se ha dejado oscurecido el hecho —agregó—, y es mérito del italiano Mochi Onory haberlo destacado, de que la primera definición del príncipe católico en relación concreta con el quehacer político se encuentra en mi país. Aparece en el Concordato celebrado en 1297 entre la Santa Sede y el rey de Aragón. En aquel texto, la expresión que califica a Jaime I asume un principio significativo; es príncipe católico el jefe de una organización política que se muestra obediente, fiel y devoto a los altos fines de la Iglesia; aquel que no sólo se inspira en la doctrina de Cristo, sino que regula convencionalmente las materias de interés común «en el espíritu de esa doctrina».

Pasa a decir el señor Solís que el fenómeno de la Reconquista que impidió la consolidación del feudalismo en España, creó un ambiente más adecuado que el de ningún otro país (si acaso con la excepción de la gran Italia), para la formulación de derechos fundamentales. Pero es que, además, generalizó el régimen y los privilegios del

*(Continúa en segunda página)*



El ministro secretario general del Movimiento, camarada Solís Ruiz, en el momento de llegar al aeropuerto de Barajas desde donde, acompañado de su esposa, partió en dirección a Roma. (Foto Pyresa).

# *Dos nuevos terremotos de gran intensidad en Chile*

## Nueve volcanes están en erupción

## El número de muertos y desaparecidos se eleva, hasta ahora, a 3.190

*Santiago de Chile, 25.—En la madrugada de hoy dos nuevos temblores de tierra, de gran intensidad, han sacudido al país. El Gobierno anunció, además que nueve volcanes, se hallan en erupción en la provincia de Valdivia. Siete volcanes habían entrado en erupción en los tres últimos días y otros dos, en la noche del martes.*

*El número de muertos y desaparecidos, hasta ahora, se eleva, según datos oficiales, a 3.190.*

*Los dos nuevos temblores han sacudido de nuevo la isla de Quinchao (Concepción).*

*El temblor de Quinchao se registró cuando el presidente, Jorge Alessandri, se hallaba a unos 150 kilómetros de la localidad, inspeccionando la región y comprobado los daños ocasionados por los recientes temblores a Puerto Monte.*

*No se sabe, de momento, si hay que lamentar nuevas víctimas.—EFE.*

*(Continúa en segunda página)*

## Telegrama del Caudillo al Presidente de Chile

MADRID.—S. E. el Jefe del Estado español ha dirigido al Presidente de la República de Chile el siguiente telegrama:

«Profundamente conmovido por catástrofe ocurrida en ciudad Concepción, envío vuestra Excelencia la expresión de mi más sentido pesar, compartiendo, junto con mi pueblo, el dolor del pueblo chileno.—Francisco Franco, Jefe del Estado español». (Cifra).

## El Papa envía un "Lignun Crucis" a la Basílica del Valle de los Caídos

*Santa Cruz del Valle de los Caídos, 25,—Su Santidad el Papa Juan XXIII ha enviado al ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, una reliquia del «Lignum Crucis», con destino a esta basílica.*

*En la mañana de hoy fue recibida dicha reliquia con toda solemnidad en la abadía y trasladada procesionalmente a la basílica a través de las carreteras del Valle, entre los cánticos de los monjes, en la procesión de rogativas.*

*En el altar mayor fue adorada por toda la Comunidad y numerosísimos fieles que en ese momento se encontraban en el templo.*

*También se ha recibido en la abadía el breve pontificio de S. S. Juan XXIII, por el que se concede el título de basílica a la iglesia de la Santa Cruz del Valle de los Caídos y que será promulgado por su eminencia el cardenal Cicognani al concluir la misa de pontifical que celebrará el día 6 de junio, lunes de Pentecostés, para solemnizar la consagración del templo, que tendrá lugar el día 3 del mismo mes y en la que oficiará el citado cardenal. «In nomine Summi Pontificis».—CIFRA.*

## S. E. el Jefe del Estado y esposa regresaron anoche a El Pardo

EL PARDO.—A LAS NUEVE MENOS CUARTO DE LA NOCHE DE AYER LLEGARON FELIZMENTE AL PALACIO DE EL PARDO, PROCEDENTES DE BARCELONA, SUS EXCELENCIAS EL JEFE DEL ESTADO Y SEÑORA.—CIFRA.

# Es posible que Rusia lleve el asunto del "U-2" a la Asamblea General de la UNO

Estocolmo, 25.—La Unión Soviética probablemente llevará a la práctica la idea expuesta por Nikita Kruschev y llevará el incidente del «U-2» ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, según opinan los observadores diplomáticos en Moscú.

Siguen creyendo los observadores que los soviets, desde hace tiempo, se han quejado de que el Consejo de Seguridad está «controlado» por EE. UU., y que una votación negativa sobre el incidente, anticipada por Kruschev, dará como resultado una petición para que la Asamblea s eocupe de la cuestión.

Kruschev dijo el 7 de mayo, ante el Soviet Supremo, que si la Unión Soviética no tiene satisfacción del Consejo de Seguridad, llevaría el caso ante la Asamblea General de la UNO.—EFE,



## LLEGO EL MADRID

Esta mañana llegó a Sevilla, por vía férrea, la primera expedición del pentacampeón europeo, Real Madrid, que participará en el «I Trofeo Benito Villamarín», la apasionante serie futbolística internacional que mañana dará comienzo. En la foto de arriba, Herrera, Osterreicher y Puskas. Abajo: Un nutrido grupo de aficionados rodean interesados el autobús que ha de conducir los jugadores madridistas al hotel. (Foto Sánchez del Pando).

(En página 9, un reportaje de nuestro redactor deportivo, José Antonio Blázquez, con Miguel Muñoz, entrenador de los campeones europeos.)

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 2
MIERCOLES 25 MAYO, 1960

# El verdadero objetivo

YA sabemos que los chinos han multiplicado las medidas y el alcance del concepto masa. Sólo así podemos comprender que se haya celebrado en Pekín una manifestación de tres millones de personas. Algo parecido se vio, por primera vez, hace un año, tras la Asamblea Nacional que puso fin a la «aparente desgracia de Mao», ante el que desfilaron durante diez horas, que aguantó impasible desde un balcón, varios millones de personas. Ahora la manifestación que ha reunido un millón doscientas mil personas en el centro de Pekín y dos millones en los barrios, tuvo un signo antiamericano. ¡Y pensar que no hace mucho que había progresistas yanquis que creían en Mao como cuña posible de Occidente contra el bloque granítico comunista que encabeza Moscú! Contrariamente, Pekín parece hoy el peso que inclina la balanza comunista contra toda posible coexistencia con Occidente.

Perfil del Mundo

*Por CEFEOR*

Es curioso que uno de los oradores que hablase a la multitud en Pekín —hace de esto tres días— fuese el embajador soviético Tchervonenko. Es un espectáculo original y significativo. Desde hace algún tiempo la Embajada soviética ocupaba, como la inglesa, una posición de oasis dentro del desierto de recelos y xenofobia que es China. Entre las Embajadas rusa y las occidentales de Pekín se había producido un fenómeno de solidaridad frente al exclusivismo chino. «Los rusos son tan extranjeros como los demás», se les decía a unos periodistas de la «Tass» que intentaban hacer información. Pero he aquí que el embajador soviético en Pekín interviene en una manifestación y habla, no como extranjero, sino como amigo.

Esto marca el grado máximo de la cordialidad de relaciones entre Moscú y Pekín. Explica ello, en buena parte, la catástrofe diplomática de París como un brindis de K. a Mao. Aunque a costa de los partidos comunista continentales, especialmente del P. C. francés.

Anteayer tuvo lugar en Ivry una reunión del Estado Mayor comunista galo. Y desde ayer se celebran, a lo largo y lo ancho de Francia, asambleas de información. Venía «L'Humanité» durante meses y meses acusando a los occidentales de que no querían conferencia cumbre. Cuando al fin se concertó, inició una campaña augurando los mejores resultados. Ya estaba K. en París y el periódico vaticinaba positivos avances de entendimiento y coexistencia, con la ironía de los funcionarios de la Embajada soviética de París, a los que ya se le había advertido de lo que iba a ocurrir. Los comunistas franceses estaban lejos de imaginarse lo que se preparaba. Por eso cuando K. formuló su ultimátum, Thorez y su mujer se apresuraron a pedir una entrevista con el secretario general ruso en la Embajada, aun a trueque de que De Gaulle dijese, imitando a K.: «Esto es una intromisión en la política francesa».

K. tuvo que explicarse ante Thorez. Y éste se explicó anteayer ante su Estado Mayor. Ahora tienen que explicarse todos en asambleas de información que tienen por objeto justificar un cambio de rumbo, que en China nadie tiene que explicar porque se considera un triunfo de la política de Chu-En Lai.

¿Quiere decir que el comunismo europeo y el asiático empiezan a disentir? No tanto, Lo claro, al menos, es que operan sobre países e intereses muy distintos. Por lo pronto a los europeos se les viene por tierra su política de acercamiento a los partidos socialistas. El artículo de Nenni condenando la actitud de K. es bien expresivo a este efecto.

Claro que el cambio puede no ser definitivo. Depende, sin duda, de que se consiga el objetivo verdadero que Rusia busca específicamente en la U.N.O. y en su Consejo de Seguridad: el ingreso de la China comunista. Se hablará de otras cosas, especialmente del U-2 y del piloto Powers; pero es a eso a lo que apunta K. estimulado por Pekín.

# Conferencia de Solís en Roma

*(Viene de primera página)*

soberano de tal modo que el tercer estamento que reunía a los labradores o trabajadores, a los ciudadanos de los Concejos y de las villas, no se diferenciaba en vía de principio de los otros dos, de la nobleza y el clero. La libertad vivifica de tal modo la convivencia de los súbditos —pone de relieve el orador— que esa generosa actitud del español, que aún se percibe, arranca de aquel perfil comunitario de nuestras viejas estructuras: ni el rey medieval pudo ser en España la cabeza de un séquito de feudatarios, por bajo de los cuales la población quedase sometida a servidumbre, ni el rey moderno podía admitir, sin lesionar la rica tradición española, la interpretación absolutista. El objetivo primario de la teoría española del siglo XVI estriba en la proclamación de la precedencia del Derecho.

España —subraya el orador— es un país en el que todos estos principios tienen añejos procedentes. En la Monarquía visigoda, la gente popular tiene tal importancia que les corresponde confirmar las elecciones, abdicaciones y renuncias reales, tener la corrección de los desórdenes públicos, la vigilancia de la conducta de los magistrados y el procedimiento de los tribunales; y es necesario su consentimiento para el establecimiento de tributos, para la acuñación de moneda, la declaración de la guerra o la forma de la paz.

Tras hacer historia de estos hechos se refirió al espíritu tradicional de los españoles, totalmente ajeno a la sumisión del absolutismo. La limitación del poder del príncipe arranca del temor de Dios, y no del temor impuesto por el propio príncipe.

Más adelante advierte el orador que afirmar en nuestra época que la democracia formal está en crisis no significa que sea hoy algo inválido, superado o inaceptable; lo que ocurre es que el concepto moderno de democracia, el que entró en vigor desde la aparición de los regímenes constitucionales, pasa por un trance de evolución, y en algunos países esta necesidad de evolución, de corrección o de perfeccionamiento, es más apremiante. El respetable término democracia, en cuanto a su significación formal, ha llegado a significar, especialmente a raíz de la última guerra mundial, mecanismos políticos tan distintos que cuando los tres firmantes de Yalta estampan su firma bajo esta palabra, para ninguno de ellos significa lo mismo.

Precisa el señor Solís el tipo de aportaciones conceptuales que España puede hacer a la unidad europea. Por lo pronto una línea gloriosa de respeto al hombre, de culto a la participación del pueblo en el destino histórico del país; y de una firmeza popular contra absolutismo y totalitarismo. Es preciso ver claro en el origen de nuestras formas políticas actuales. España fue a la guerra para defenderse contra una política que había sido desbordada y era prisionera del totalitarismo y materialismo comunista. La sovietización de España había entrado en 1931 en un proceso de aceleración, cuyas consecuencias para Europa sólo pueden verse con claridad precisamente en esta perspectiva. Aquel hecho fue una prueba de valentía y de arrojo de un pueblo occidental y europeo que estuvo dispuesto a morir por fidelidad a la línea tradicional de aquellos pueblos medievales que no se sometían a los excesos de la nobleza o a los amagos de absolutismo de los reyes; fiel al pensamiento jurídico político del siglo XVI, que recortaba el poder de los emperadores y humanizaba ejemplarmente la conquista de América en términos que asombran a la más exigente proclamación de los derechos humanos.

España —continuó diciendo—, amparándose en los recursos tradicionales de la negociación —puesto que ésta era su única fuerza y esperanza en 1940—, no cedió a las presiones del totalitarismo hitleriano para incorporar a España en la segunda guerra mundial, y las consecuencias las conocieron bien en su día los Estados Mayores de los Ejércitos aliados y sus jefes de Estado. Esa resistencia ha constituido su gran fuerza moral en las injustas acusaciones de las post-guerra.

Recordó que España vivió más de cien años de régimen liberal democrático, y coincide este período con la etapa más evidente de convulsiones internas, de desintegración nacional, de interinización del Estado, de atraso económico y de insatisfacción social. Mientras países democráticos como los EE. UU. tienen una Constitución con dos siglos de existencia, nosotros estrenamos en el siglo pasado seis Constituciones, padecimos cuatro guerras civiles, cambiamos trece veces de forma de gobierno, intentamos el cambio de una dinastía y sufrimos una buena serie de magnicidios. El final de todo esto fue una guerra que espantó al mundo con la cifra de un millón de muertos.

Nuestra experiencia de edificar la democracia sobre la representación —puntualizó— no se ha alterado. Pensamos que la representación política tenía que tener unas razones parecidas a las que esgrimieron en su tiempo los Consejos castellanos y leoneses. Aquellas razones eran las de las familia, las de los Municipios y las del Trabajo. Pensabamos que representar intereses es útil, y legítimo, precisamente en un tiempo en que todas las ideologías se funden en unas aspiraciones comunes a todos, como son la libertad individual compatible con la libertad de todos; una igualdad de oportunidades; una actividad en la esfera privada y en la esfera pública para el desarrollo económico y una equitativa distribución de los bienes para asegurar la convivencia.

El señor Solís terminó diciendo que la razón de Estado no puede ser en ningún caso un mito impávido frente a la libertad del hombre para salvarse o para condenarse. La ética no puede ser una ciencia infusa, y la política un arte diabólico. Creo que antes de seguir hablando de unidad política europea, que es una meta a obtener —concluyó diciendo—, nos conviene recapitular a la manera de los sosegados coloquios griegos, animados de espíritu cristiano, para respondernos sobre lo que queremos salvar, antes de ponernos de acuerdo sobre lo que apetecemos construir.

# Dos nuevos terremotos en Chile

*(Viene de primera página)*

**SITUACION DESESPERADA EN CHILE**

Santiago de Chile, 25.—Un representante del Gobierno informa que la situación es «desesperada» en la isla de Chiloe, donde los terremotos se suceden a intervalos de diez minutos, provocando la caída al mar de enormes cantidades de rocas.

Cientos de personas se han refugiado en las tierras altas de la isla. Se desconoce cuántas personas han quedado sepultadas bajo los escombros desde que comenzaron las sacudidas el pasado domingo. Las sacudidas registradas ayer enviaron al mar grandes cantidades de rocas procedentes de los picos más altos de la isla.

El informe del Gobierno señala que en Queule han muerto o desaparecido 594 personas, de las que se sabe con certeza que han muerto 351. Sin embargo, las últimas informaciones recibidas en Santiago dicen que el número de bajas llegará problablemente a las 3.000 cuando se sepa qué ha sucedido en pueblos y ciudades. Las pequeñas islas de Macega y Los Molinos y los puertos pesqueros de Corral Bajo y Amargo, en la provincia de Valdivia, se encuentran entre la media docena de localidades oficialmente «desaparecidas».—EFE.

**EN HAWAY**

Honolulu, 25.—Treinta y nueve personas han muerto y 23 han desaparecido a causa de las olas que como consecuencia de los temblores de tierra registrados en Chile, han azotado las costas de Hawai.

La mayoría de las víctimas se han registrado en Hilo. Los daños se elevan a más de 50 millones de dólares.

Han sufrido daños, aparte de Hilo, las localidades de Oahu, Maui, Molokai, Mkauai y Lanai.—EFE.

**RESULTADOS DEL MAREMOTO DEL JAPON**

Tokio, 25.—LA policía japonesa califica de «ridículas» las informaciones en el sentido de que entre 800 y 1.000 personas resultaron muertas a causa de las olas que azotaron la costa del Pacífico en Japón, como resultado de los maremotos provocados por los temblores de tierra registrados en Chile.

«No es verdad», informó un portavoz de la Policía. Y anunció que según datos oficiales, el número de muertos se eleva a 85 y el de heridos a 587. Los desaparecidos suman 76. Los daños ocurridos son de 5.000 casas destruídas y 23.000 inundadas.—EFE.

**AYUDA AEREA**

Base Aérea de Misawa, (Japón), 25.—Helicópteros japoneses y norteamericanos continúan transportando alimentos y ropas a las zonas afectadas por el maremoto en el Japón.

Un portavoz del servicio meteorológico japonés ha declarado que no es posible que los nuevos terremotos de Chile provoquen la llegada de otras olas gigantes en este país. EFE.

**DAÑOS EN LA INDUSTRIA DE PERLAS**

Tokio, 25.—A causa de los maremotos registrados en Japón como resultado de los temblores de tierra que han sacudido a Chile, la industria japonesa de perlas cultivadas ha quedado muy afectada y los daños calculados se elevan a 130 millones de dólares.—EFE.

**SOCORROS A LOS DAMNIFICADOS**

Tokio, 25.—Bomberos y miembros de las fuerzas japonesas de «autodefensa» está limpiando los escombros y reparando los puentes.

Los supervivientes regresan hoy a sus hogares, después de haber pasado una noche en los campos. La señal de alarma fue suspendida esta mañana.

La Cruz Roja japonesa ha distribuído socorros a los damnificados y las fuerzas de los Estados Unidos ha enviado paquetes de alimentos tabletas para purificación de las aguas y otros suministros de urgencia a las zonas afectadas por el desastre.

El Ministerio de Construcciones calcula que los daños ocasionados en las obras públicas ascienden a 986 millones de yens.—EFE.

**TERREMOTOS EN NUEVA ZELANDA**

Wellington, 25.—La costa occidental de Nueva Zelanda ha sido sacudida por un temblor de tierra de gran intensidad, seguido de otros, de menor intensidad, en la madrugada de hoy.

El primer movimiento sísmico duró unos 40 segundos y fue sentido en diversas localidades. Luego, los temblores de corta intensidad, se registraron por espacio de una hora, a breves intervalos.

No ha habido que lamentar daños ni víctimas.—EFE.

# Presentación al Caudillo del obispo preconizado de Barbastro

*Madrid, 25.—A primera hora de la tarde de hoy se efectuó en el palacio de El Pardo el acto de presentación ante Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos del nuevo obispo preconizado de Barbastro, Rvdo. señor don Jaime Flores Martín.*

*Durante la ceremonia el Caudillo estaba acompañado por el ministro de Justicia, como notario mayor del Reino, jefe de la Casa Civil, teniente general de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de Casa Civil. subsecretario de Justicia, director general de Asuntos Eclesiásticos y ayudantes de campo de S. E.—CIFRA.*

# Choques armados entre tribus del Congo

## 18 nativos resultaron muertos

Luluabourg (Congo Belga), 25.—Dieciocho nativos han sido muertos en nuevos choques armados registrados en la lucha esporádica que mantienen las tribus baluba, en la provincia de Kasai (Congo Belga), según han anunciado las autoridades hoy.

Los choques comenzaron cuando guerreros balubas, con pinturas de guerra y armados con viejos rifles, hachas y arcos, lanzaron un ataque contra la localidad de Luebo de la tribu baluba, ayer. Más de 200 chozas fueron destruídas, diez cadáveres fueron encontrados en las casas destrozadas, pero la Policía cree que debe haber más hombres sin vida en las ruinas. La Policía ha anunciado que 25 heridos graves fueron llevados al hospital de Luluabourg. Pero después de que se produjese el ataque baluba contra Luebo, guerreros lulua atacaron los poblados baluba. Un baluba y cinco luluas resultaron muertos.—EFE.

# Homenaje a España en el Congreso argentino

Buenos Aires 25.—La evocación de España y las muestras de rendido amor a ésta culminaron con el solemne acto celebrado en el Congreso argentino, al que concurrieron todas las delegaciones que asisten a la conmemoración del ciento cincuenta aniversario de la Independencia de este país y en el que el presidente del Senado y vicepresidente provisional de la República, en su discurso, dijo: «Iomo la madre se renueva en los hijos, sea cuanto dejo expresado un homenaje a la España inmortal, en cuyo sentido heroico de la vida y en cuyo genio hazañoso y civilizador se prolonga espiritualmente el milagro de un futuro sin ocaso».

# Tres terroristas argentinos, detenidos

BUENOS AIRES, 25.—Un portavoz de la Policía informa que tres terroristas partidarios del ex presidente Perón trataron de colocar varias bombas en la ciudad para aprovechar la conmemoración del 150 aniversario de la independencia para dar publicidad a su causa. Los tres individuos fueron detenidos cuando intentaban colocar una bomba en un autobús. Otra bomba estalló en un club militar de un barrio de la ciudad. (Efe).

# Hoy será devuelto el avión americano que aterrizó en Alemania Oriental

Grevesmuenlen, 25.—El avión Dakota, de las Fuerzas norteamericanas, que fué obligado a aterrizar en Alemania Oriental por aviones rusos el viernes último, saldrá hoy para Wiesbaden (Alemania occidental), con sus nueve pasajeros y miembros de la tripulación, después de su entrega por parte de las autoridades rusas. Pero el aparato se halla aún acordonado por soldados alemanes y soviéticos.—EFE.

# Rebeldes argelinos dan muerte a un matrimonio europeo

Argel, 25.—Un grupo de rebeldes argelinos ha dado muerte a tiros a un matrimonio europeo cerca de la localidad de Fondouck, al suroeste de Argelia, e hiriendo gravemente a una hija de ambos, de cuatro años de edad; según informan las autoridades francesas.—EFE.

# Colecta nacional para ayudar a "Tinin"

Madrid 25.—Se ha abierto una colecta nacional para aliviar la situación económica del niño torero Faustino Inchausti, «Tinín», que tras su gravísimo percance en el ruedo burgalés estuvo a punto de perder la vida y fue salvado a costa de la amputación de su pierna lesionada. Mientras el pequeño, de quince años de edad y que era una gran figura de la torería, se repone en el Sanatorio de Toreros, sus amigos iniciaron ya la suscripción, que se centralizará en el diario madrileño «Pueblo», en el colegio de San Antonio y en todos los colegios de padres escolapios de España entera. Asimismo ha sido muy bien acogida la iniciativa de que todas las madres españolas depositen una pesetas para «Tinín», y todos los niños 50 céntimos, que pueden entregar igualmente en los lugares ya indicados.

Igualmetne se prepara un magno festival en Madrid en favor del niño. Ofrecieron su concurso ya la mayoría de los toreros y entre otros los hermanos Dominguín, Luis Miguel, Domingo y José, esperando le sea entregado el importe de la suscripción el [illegible] en que se celebre este festiva[illegible]—CIFRA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Un muchacho japonés, detenido por tratar de dar muerte al jefe del Gobierno

Tokio, 25.—La Policía ha detenido a un muchacho de 18 años de edad que trató de dar muerte al jefe del Gobierno, Nobusukekichi. El joven, que según parece trabaja en una factoría de Osaka, llevaba una pistola y un cuchillo. No obstante no se han facilitado los detalles del atentado. La Policía continúa las investigaciones.—EFE.

## Alemania, 15 años después del caos

# Cerca de trece millones de desplazados se han refugiado en Alemania occidental

## Un duro contraste: el Berlín Este

**por Enrique Ruiz García**

—¿De qué región eres?

—De Silesia.

—¿Y tus padres?

—Mi padre está en Berlín oriental.

Tres hombres están sentados ante una gran mesa, pero una mesa pobre donde no hay más que papeles que consultan cuidadosamente. Los tres hombres tienen una edad media y reflexiva. El que habla lo hace con un acento, al tiempo, inquisitivo y amable. Noto, sin embargo, la falta de una inmediata cordialidad, pero ¿cómo exigir al hombre un constante registro cálido cuando tiene que enfrentarse cada día con cientos de casos semejantes?

—¿Y qué hiciste?

—Primero fuí prisionero de los ingleses. Después me marché andando a Silesia para ver a mi padre. Era un espectáculo terrible. Después las cosas se pusieron mal y él se marchó a Berlín. Yo le seguí más tarde y ahora me pasé aquí. El se ha tenido que quedar al otro lado.

Estamos en el campo de refugiados de Marienfelde, en Berlín. La palabra «campo» sobrecoge el alma de un hombre europeo, de un hombre libre. ¿No hemos pasado por tantas catástrofes y persecuciones acaso? Pero el campo de refugiados de Marienfelde es un barrio como otro cualquiera. Casas corrientes que tienen, solamente, una puerta de acceso general con una verja negra. Dentro hay jardines, espacio verde y miles de personas...

—Su capacidad es para tres mil, pero en caso de necesidad se puede ampliar. Tenemos camas supletorias.

Hay muchos bancos donde la gente espera. Muchos hombres tienen, aún, el bulto o la maleta con que *han traspasado la frontera*. Apenas se hablan. Yo no me he atrevido a tomar una fotografía porque me parecía penoso y dramático ver los ojos inmóviles y tristes de gentes que acaban de abandonar a sus padres o sus familias. Una pareja pasó delante de nosotros con los brazos entrelazados en la cintura y eso me devolvió la esperanza. Era un gesto insólito, tierno y humano. La vida continúa.

Por entre este corredor humano de refugiados hemos llegado a la oficina de recepción y de comprobación. Tres hombres —como dije— toman declaración a los recién llegados. Estos se sientan, uno a uno, en una silla y van respondiendo y dando cuenta, como en una novela inacabable, de sus dramas individuales a lo largo de casi veinte años. ¿Nos damos cuenta de esta larga jornada europea?

El hombre, el de Silesia, está sentado de forma que nos da la espalda. Sólo oigo su voz y veo la mirada, fija en él, de los tres funcionarios de recepción. El hombre de Silesia contesta con voz firme, segura y suave. Llaman a una persona que citan como testigo de que es verdad lo que dice. Entra éste y ratifica sus palabras. Rápidamente le dan la tarjeta de refugiado. El hombre se levanta. Tiene una cabeza fuerte, rubicunda y el pelo flota, escaso, sobre un cráneo sonrosado. Estrecha la mano del hombre que le interroga y sale con una sonrisa. El funcionario nos mira, ahora, cansado como deben estarlo, en ocasiones, los padres.

Levanta la mano y mueve la cabeza como diciendo: ¡Tantos sufrimientos!

### DE HABITACION EN HABITACION

Las casas del «campo de Marienfelde» están divididas en pequeños compartimientos donde se alojan las familias hasta que se les distribuye a las distintas regiones o landers de la República Federal. El paso de una a otra habitación es el encuentro con el drama de nuestro tiempo: la huída

—¿Cuántos años tienes?

—Veintitrés.

El muchacho sigue sentado en la silla comiendo pan y salchicha. Mira de frente, orgullosamente Es bien plantado. Su mujer —porque está casado—, más tímida, le mira tiernamente. Está demacrada y cansada, prematuramente envejecida.

—¿En qué trabajas?

—Era conductor de camiones pesados.

—¿Por qué te marchaste de Alemania Oriental?

Me mira secamente como si todo estuviera ya dicho. Responde:

—Porque no podía aguantar más.

Cerca de la mujer hay dos cunas. Un niño en cada una de ellas. Ella los mira dulcemente. Levantando la ropa para que veamos sus caras.

—¿Tuvieron dificultades en el viaje?

—Ninguna.

En la habitación inmediata estan dos hermanas. Se las ve felices de estar juntas. En la próxima hoy un matrimonio. Ella posee una rara y extraña belleza rubia. Unos ojos claros, límpidos, una boca firme y voluntariosa.

—¿Qué era usted? ¿Trabajaba?

—Sí, era profesora.

—¿También su marido?

—También.

Contesta segura de sí misma, compacta y rápida.

—¿Por qué se marchó?

—Es muy largo, pero aprovechamos la oportunidad.

Hace un gran día de sol y Berlín parece más alegre. En el comedor del campo van entrando los matrimonios lentamente. Se sientan por parejas mientras los niños corren. Hay dos viejecitas en un rincón. Son como dos solitarios seres humanos que de pronto el azar les hubiera reunido.

—¿Llevan mucho tiempo aquí?

—Sí, ya no sabemos cuántas semanas.

Pero la conversación las llena de gozo y no quieren dejarme. Se empeñan en contarme su historia y terminan diciéndome que comen muy bien. Me siento, allá dentro, estremecido.

Lo normal, sin embargo, es que estén en el campo de Marienfelde muy pocos días y que pronto se les encuentre acomodo en uno de los Estados de la República Federal. Por otra partee hay que dejar sitio a los que llegan. Estos días —pasa por fases— la ola crece Varios miles a la semana.

—¿A qué cree usted que es debido esto?—pregunto a uno de los jefes del campo. Este es un hombre joven, de pelo negro y ojos castaños. Habla con gran precisión y elude, en general, los tópicos políticos habituales.

—Depende de la presión política. Cada cambio produce un aumento en la emigración. Por ejemplo, ahora, la colectivización obligatoria de las tierras lanza a Berlín occidental miles de refugiados. Marienfelde, en ese sentido, es un termómetro político de indudable valor.

Pienso en ese drama humano, inagotable, de las gentes que tienen que abandonar sus casas y sus hogares como lo hace una bala de cañón; como un bulto solitario. El mundo cuenta «actualmente con cuarenta millones de refugiados o de exilados». Muchos de ellos han pasado años en campos infinitamente peores que el de Marienfelde esperando una solución que no llegaba nunca o muy tarde. Los refugiados húngaros en Austria reciben mensualmente cuatro libras y media para atender a todas sus necesidades.

El caso alemán es completamente aparte y posee unas dimensiones, por su inmensidad, verdaderamente insólitas y extremas. Por lo pronto hay que tener en cuenta que el desplazamiento afecta a 12.700.000 personas. Casi trece millones, en fin, que han pasado por la prueba del fuego, de un lado para otro, perseguidos por la guerra, la ocupación o el caos. ¡Es casi increíble que hayan podido ser absorbidos! Una organización perfecta ha impedido la hecatombe. Eso es indudable.

De esos 12.700.000 refugiados, el mayor porcentaje corresponde a los refugiados que huyeran de la «tercera Alemania» porque, en realidad, para que el problema alemán sea más difícil y complicado no es posible hablar solo de la Alemania occidental y oriental, sino también de la zona polaca situada más allá del Oder y Neisse. De estos territorios y de las regiones de los sudetes y de la Europa sudoriental ha llegado a la República Federal el mayor número de refugiados: 9.400.000. El resto corresponde a los evadidos, en el curso de los últimas años, de la República Democrática.

### PROFESIONES, EDADES Y DRAMAS DE LOS REFUGIADOS

Sentado en un banco del jardín vuelvo a ver, a plena luz, entre tanta gente con la maleta en la mano, a nuestro amigo de Silesia que nos saluda con un gesto. Muchas mujeres y bastantes hombres llevan sombrero. Hay, a simple vista, muchos jóvenes.

Los reclutamientos intensivos para el Ejército popular parecen ser una de las causas claves del éxodo juvenil. Exodo que humana y económicamente, es de mucha importancia porque afecta, profundamente, las bases mismas de la economía y de la posible renovación en Alemania oriental. Piénsese que casi la mitad de todos los refugiados tienen menos de 25 años y un cuarto del total se encuentran entre los 25 y 45 años. Dos tercios de esa suma son trabajadores especializados. He aquí, pues, a escala matemática, la escala de la vida humana: estos hombres y mujeres que esperan, sentados en los bancos de Marienfelde el comienzo de su nueva etapa. Millones y millones han sido incorporados e integrados totalmente. Pero cuantas penalidades y dolor bajo esas cifras.

(Continúa en pág. siguiente).



# La Universidad y la vida española

Aclamando al Caudillo, los estudiantes barceloneses representaban con verdad y con autenticidad el sentir de los universitarios españoles agradecidos y fieles a un hombre que desde el primer instante de su gobierno comprendió diáfanamente la necesidad de que la Universidad española, siendo fiel a su tradición sintiera las exigencias del momento y estuviera presente en la edificación española con un sentido total que permite decir que nuestra Universidad ya no es un airoso castillo aislado, sino una casa abierta a toda inquietud y presente en la complejísima problemática de nuestros días.

El Caudillo ha dicho a los estudiantes barceloneses: «Cuando en una nación se desencadena una revolución, la Universidad no puede quedarse aparte; se hace necesaria la renovación, el poner los estudios en relación a las nuevas necesidades, como nos ocurre hoy con el moderno Derecho Social. Los viejos problmas políticos se han convertido en evidentemente sociales. Vivimos una era nueva en que el espíritu de lo social, el ansia de mejora del nivel de vida, el anhelo de la justicia distributiva, alcanzan va a todos los pueblos del Universo. La Universidad no puede quedar aislada, apartada de este movimiento social y, entre las ramas del Derecho que aquí se estudian, el Social viene exigiendo un puesto principal. Que el pueblo, a quien todos hemos de servir, no se conforma va con llevar una vida inferior a la de los demás pueblos y Estados europeos».

La puesta al día de la Universidad, su armonización con la vida era difícil porque la Universidad española refleja la crisis de la autoridad característica de la cultura moderna y el magisterio, muchas veces, se reducía a personal posición insolidarizada de toda exigencia social. Un pensador español ha dicho «que nada hay a primera vista más razonable y natural que el concepto de la autoridad democrática. Sin embargo, a un más atento examen se aprecia que en la democracia, o no se llega a establecer vestigio ninguno de autoridad, o se forja artificialmente. La democracia aspira a una autoridad no autorizada, sino declarada meramente como tal; pero en este caso, la autoridad lo es de nombre, no de hecho. Una estricta democracia es un desierto de arena, donde, en régimen de estricta igualdad, lo eminente es una denominación sin realidad. Esto es lo que pide la naturaleza dentro de una estricta democracia», y concluye: «Así en el régimen democrático impera, o una razón sin poder, o un puro poder discrecional».

Esta autoridad no autorizada llevó a la Universidad a una anarquía anodina, capaz de atomizar cualquier magisterio. Desde este flemno, afortunadamente superado, hasta nuestra autoridad, con potestad, hasta nuestra nobleza que obliga, la Universidad española ha recorrido un largo camino lleno de resultados positivos.

Tampoco la Universidad es hoy fortaleza cerrada. El Caudillo ha visitado el Instituto Químico de Sarriá, donde los Padres Jesuitas, preocupados desde hace tiempo del porvenir de nuestra industria, crearon un centro de formación directamente relacionado con la vida nacional y que casi al medio siglo de su fundación responde a una necesidad evidente. La Universidad no es patrimonio exclusivo de humanistas; ni parcela acotada abusivamente por los técnicos. La Universidad debe reflejar abiertamente las necesidades, las ambiciones futuras, la pervivencia de un patrimonio cultural. La Universidad debe ser, armónicamente, un trasunto de la existencia española y un camino eficaz para su perfeccionamiento

La presencia del Caudillo en la Universidad barcelonesa y en el Instituto Químico de Sarriá acredita una vez más la constante preocupación del Jefe del Estado por nuestro porvenir, entendido desde una permanencia y un inalterable sentido de servicio a España.

# De los forúnculos de Marx a la conferencia cumbre

## Rusia no podía atreverse a un careo en París con los occidentales

### Prefirió torpedear la conferencia antes de ser derrotada diplomática y políticamente

Cuando Marx vivía y escribía en Londres, su existencia era tan trágicamente mísera, que sólo se alimentaba de patatas cocidas. Esta dificiente alimentación le produjo una anemia general que se manifestó en una pródiga y aguda furunculosis que le invadía el cuello, el rostro y otras partes del cuerpo. Un día, desesperado por sus miserias físicas y económicas, Marx alzó el puño obre las cuartillas que tenía delante y enfurecido gritó: «El capitalismo me pagará algún día estos forúnculos y esta hambre».

Aquel puño cerrado y brutal de Marx es el mismo puño de Kruschev que ahora se ha alzado tan reiterada y amenazadoramente en París, y que demolió de un golpe la conferencia en la cumbre. Es el puño del comunismo mundial alzado ayer, hoy y siempre en el futuro contra el Occidente. Frente a nuestro sentido humano y cristiano, forjado a través de los siglos por la savia de una moral y una religión firmemente arraigadas y consubstanciales al individuo de nuestra esfera y frente también a una diplomacia basada en esos mismos conceptos, apareja da a un estilo de razón y educación en el trato tanto individual, como nacional o internacional, el comunismo, de Marx al monstruo de turno en el Kremlin no hace más que exhibir ese siniestro puño cerrado (del que nosotros supimos bien en nuestra guerra civil) en ademán de odio y destrucción acompañado de un lenguaje bestial de pandillerismo político y unas maneras de diplomacia porcina.

Y ese estilo y desdén brutales por toda moral y buenas maneras internacionales son característicos constantes del comunismo, ejercidas como cosa establecida en su propio ambiente; son prácticas comunes en los desventurados países que lo sufren y que Kruschev pretende imponerle ahora a los occidentales cargados de siglos de depuración del espíritu y de todo cuanto de bajo y ruin puede haber en el hombre. Pero, su labor resultará vana, pues el Occidente será siempre y pese a Rusia, el Occidente, creado por Dios y por el tiempo que ni el poder de Rusia ni ningún otro podrá transformar ni degradar.

Hay dos cosas de las que en estos últimos meses tanto se ha hablado y que siempre miramos con el más sombrío pesimismo: la conferencia en la cumbre y la coexistencia. Creímos siempre que para ser venturosa, esa conferencia con los occidentales, al fin unidos en sólido bloque, Rusia tendría que obligarse a concesiones tales que equivaldrían a un tremendo salto atrás del comunismo, a una derrota diplomática y política en todos sus frentes. Y a esto Rusia no podía prestarse ni bajo pena de muerte. Pensamos entonces que algo surgiría, mediante lo cual Rusia haría que tal conferencia no se celebrase. La conferencia iba a ser para Rusia una especie de proceso ante el público de todo el mundo de su conducta internacional, y en el que o tendría que retractarse, o ser condenada. Tomó, pues, Rusia el camino de torpedear a priori la reunión, dejando decepcionados a los eternos ilusos que tanto de ella esperaban para la paz del mundo, como si con el comunismo pudiera haber cualquier clase de paz.

¿Hay acaso para el Occidente una posibilidad de paz con otro mundo que tiene jurado nuestro exterminio y la destrucción de cuanto representamos en valores morales, sociales, religiosos, políticos económicos y de avanzada de la civilización? ¿Con ese mundo comunista, que para poder subsistir él mismo tendría que eliminarnos de la faz de la tierra, porque nuestras verdades y realidades constituyen el mayor enemigo de las tiránicas falacias que son las columnas sobre las que aquél se yergue y sostiene? Cuando se proyectó y preparó esa conferencia, se proyectó la mayor quimera —o si quieren ustedes el mayor timo —de la trasguerra, porque se preparó, a sabiendas, un imposible. Rusia, que tanto agitó este tema, sabía que no podía comparecer ante eso que iba a ser para ella como un tribunal del mundo y Kruschev ametralló y derribó ese globo fantasista cuando todavía estaba amarrado a tierra, sin dejarlo siquiera que emprendiese el vuelo.

El pretexto fue pueril: el avión espía norteamericano cazado sobre territorio ruso. Es el fariseísmo cevado al extremo en un gesto impúdico, ya que el mundo entero sabe que Rusia y el comunismo son los maestros y practicantes supremos en nuestro tiempo del espionaje, la subversión y la infiltración arteras y traicioneras hasta en los países más pacíficos y modestos del planeta. Naciones tan poco sospechosas de belicismo como Méjico, Suiza y Argentina han tenido que expulsar de su territorio últimamente a diplomáticos soviéticos por estar entregados a comprobadas actividades de espionaje o de subversión. Y la opinión internacional no es tan flaca de memoria para haber olvidado que la conquista de las bombas atómica y de hidrógeno por los soviets debióse fundamentalmente a la acción de sus espías en el Occidente, quienes con la entrega de secretos vitales y de muchas claves allanaron a los científicos rusos muchos años de duro camino en la investigación. Como muestras de tales espías, recordemos en Norteamérica el matrimonio Rosemberg; en Inglaterra el científico Fusch y en Italia a Pontecorvo, huído a Rusia y ahora ciudadano soviético. ¿A qué rasgarse, pues, Kruschev las vestiduras cuando además de eso los submarinos soviéticos andan constantemente al acecho en funciones de espionaje en las costas del hemisferio americano y más de uno pagó su osadía siendo enviado por la Marina de Estados Unidos al fondo del mar? Pero, felizmente, por esta vez la farsa del jerarca comunista no sólo no convenció a la opinión occidental sino que la enfureció contra él, su desgraciado país y todo el mundo rojo.

En cuanto a la coexistencia, no tenía ni más ni menos futuro que la propia conferencia de la cual dependía. ¿Y acaso pueden coexistir en un mismo espacio sin barreras el león (Occidente) y la hiena (el comunismo internacional)? Si, por desgracia, el Occidente hubiera emprendido el falso camino de la coexistencia acompañando —y acompañado— al lobo ruso cubierto con piel de cordero, su final habría sido perecer devorado por éste. Y los occidentales no estamos dispuestos a tan estúpido sacrificio. Bien está que los comunistas se devoren unos a otros y los occidentales asistamos al espectáculo como mirones, pero no que nos prestemos a ser también víctimas propiciatorias de la insaciable ferocidad marxista.

Erigido en Júpiter tonante, Kruschev lanza por su bocaza rayos y truenos amenazadores y pretende sobrecogernos con el anuncio de un apocalipsis atómico. Pero no nos asustemos lo más mínimo, porque en este caso también el miedo guarda la viña de la paz mundial mientras se mantenga firmemente unido este Occidente que por razones morales, religiosas y humanas no se lanzará al holocausto de una contienda atómica. Y Rusia no lo hará tampoco porque se sabe rodeada de un círculo de fuego por tierra, mar y aire que la borraría a ella, a China y al comunismo de la superficie terrestre para todo la eternidad. Sonriamos, pues, ante las baladronadas que éste y todos los jerifaltes rojos lancen desde el gran tablado de su inmensa farsa, pues no son más que artificios para apretar más las cadenas con que tienen aherrojados a sus propios pueblos.

*LORENZO GARZA*

---

## De Enseñanza

**VACANTE DE MAESTRA EN EL GRUPO ESCOLAR «PADRE MANJON» DE SEVILLA**

El Consejo de Protección Escolar «Padre Manjón», de Sevilla, anuncia una vacante en el grupo de niñas. Las solicitudes se dirigirán al eminentísimo y reverendísimo señor Cardenal-Arzobispo de Sevilla, presidente del Consejo de Protección Escolar «Padre Manjón», de Sevilla. El plazo de admisión de solicitudes termina el próximo 15 de junio.

---

## CALLE SIERPES

**SEMAFOROS**

El voluntarioso conductor de moto, auto o cualquier otro vehículo, que intente pasar hoy las avenidas de José Antonio y Queipo de Llano, va listo. Los semáforos, esas cosas que, según dicen, fueron inventadas para facilitar la circulación, les pondrán numerosos obtáculos en los diversos cruces de peatones. Si el conductor no tiene los nervios de acero y una muy ancha paciencia, acabará desesperado.

Ahora, la Delegación Municipal de Tráfico acaba de anunciarnos un bonito y efectivo proyecto: el de la sincronización de los diversos semáforos para que el vehículo que entre por una de las puntas de las avenidas salga por el lado opuesto sin la más mínima parada. ¡Aleluya!

Ni que decir tiene que los que en nuestra ciudad marchan sobre ruedas —y que dicho entre paréntesis, cada día son más— están de un contento subido que conmueve... ¡Ahí es nada circular como debiera de circularse!

En nombre de los del volante y los del manillar, hacemos patente un cortés agradecimiento al Servicio de Policía de Tráfico.

¡No todo va a ser multas!

**JAZMINEROS**

El jazmín, la alba y bien oliente flor utilitaria de los patios y balcones de Sevilla, hace cada año de lírico adelantado del estío. Y el estío está aquí porque, aparte de notarse en los cuerpos azotados por el sol, nos lo anuncia ya los frágiles botoncitos del jazminero.

Y los húmedos pañuelos blancos que sobre las bandejas mercantiles lo ofrecen:

—¡El jazminerooo! ¿Quién me compra la bonita moña de jazmines...? ¡... Y qué bien huelen!

**«SEVILLANAS» ROCIERAS**

Cada año, los peregrinos llevan al Rocío nuevos estilos de «Sevillanas» que hacen furor y fervor y se popularizan en los labios de todos los romeros ¿Recordáis el aun cercano imperio de las de «Azules rejas»? Un año es Gines —¡qué bonitas las que estrenaba Gines el año pasado!—, otro son las de Coria... Este año un grupo de trianeros tienen unas dispuestas para la fama.

Emotivas y piadosas glosas musicales y poéticas a la gran fiesta que convoca a lo más castizo de la Andalucía la Baja a los pies de la Blanca Paloma.

**GROCK**

---

## Alemania, quince años después del caos

(Viene de la página anterior)

—¿La tentación de ver a su familia no es una obsesión para regresar?

—A veces sí.

La joven profesora rubia entra, ahora, con su marido y su hijo en el comedor. A su lado va un personaje de cabeza llena de autoridad y con un aire típicamente alemán.

—¿Es otro profesor?

El jefe del campo le mira un instante antes de responder. Le recuerda después de una duda ligerísima.

—Veo miles de personas cada mes. Pero sí, es un catedrático. Hasta ahora se han trasladado a la República Federal unos 1.300. Además 22.347 profesores.

—¿Sabe el número total de profesionales?

—Contando los 16.000 estudiantes la cifra asciende ya a 68.402 a partir de enero de 1.949. De ellos, no lo olvide, 20.745 son ingenieros y técnicos.

El dilema más grave es que si bien los refugiados son rápidamente integrados en la masa laboral alemana —lo que es una de las claves del éxito de la reconstrucción de la República Federal porque un porcentaje enorme de los huídos, por propia y específica energía, son obreros especializados o profesionales —no se resuelve tan fácilmente el problema de la vivienda. El esfuerzo, en este sentido y como ya hemos visto, ha sido enorme, pero casi 150.000 personas permanecen en los campos de refugiados, durante mucho tiempo, antes de que sea posible entregarles vivienda.

**LA PUERTA DE BRANDENBURGO**

He aquí, entre la Avenida del 17 de junio —en el Oeste— y la famosa Unter den-Linden —al Este— la Puerta de Brandenburgo. El 90 por ciento de los refugiados pasa por entre estos ejes. El «metro», el «U-Bahn», comunica ambas zonas.

Sobre la gran Puerta famosa brilla, bajo el sol, la cuadriga de bronce. A nuestras espaldas queda el cartel enorme que dice: «Acaba usted de abandonar el sector occidental».

Nunca olvidaré, aunque lejana, la imagen de la vieja Unter den Linden con sus grandes hoteles y palacios. Hoy apenas queda nada, sino las ruinas. Muy cercana a la Puerta de Brandenburgo está un camión de la policía con diez hombres sentados e inmóviles. Varios miembros de la policía popular miran los documentos de nuestro guía. Hablan un mismo idioma, son berlineses. Dicen solamente:

—¿Extranjeros?

—Sí.

No dicen más. Nosotros damos vueltas por este Berlín que fuera grandioso —en el Berlín oriental estaban los grandes palacios y Museos— y que aparece tremendamente mutilado, y dramático. Grandes iglesias, monumentos, galerías de arte, todo destruído por una barbarie recíproca que no ha conducido a nada y ha dejado todo en el mismo suspense.

He estrado en un almacén del Estado. Hay muchas mujeres. Gran parte de ellas con sombreritos y la misma calma lenta y activa que se encuentra uno en cualquier parte de Alemania. En el almacén las cosas no son de mucha calidad, más bien pobres, pero da la impresión de que son baratas. Falta, desde luego, ese relámpago fulminante y opulento que produce no el Berlín occidental —que es un escaparate— sino la Alemania de Bonn.

Nuestro guía se empeña, obtuso, como si no tuviéramos ojos y reflexión suficiente para darnos cuenta de lo que vemos, en demostrarnos la diferencia de precios entre uno y otro Berlín.

—Por la mitad de precio, y de mucha mejor calidad, lo encontrará en Berlín Occidental.

Le digo que tendré que comprar un carrete para mi cámara porque se me han terminado los dos que llevaba conmigo.

—No debe hacerlo, porque aquí tiene que pagar en marcos occidentales al mismo cambio, mientras que, en realidad, están cuatro por uno de los nuestros.

—¡Qué le vamos a hacer!

Llegamos, así, a la Stalin Allee, el centro mismo, hoy, de Berlín. Este reconstruído. Nada tiene que ver, lo repito, con la resplandeciente Kurfürstendamm. Los edificios son buenos, sin embargo, y utilitarios. El barrio es grande y en los escaparates, en más de uno, hay polvo. Las gentes pasan tranquilas mientras hago unas fotografías. Nuestro guía repite:

—Todo mucho más caro y malo.

Me dan ganas de gritarle: Da la impresión de que no son hermanos y de que no sabe que sufren. De todas formas he aquí el drama en sus mitades completas. Andamos y andamos hasta llegar a la famosa Wilhelmstrasse, donde estuvieran los edificios oficiales, la cancillería y los palacios. No queda en pie nada más, paradójicamente, que el ministerio de Propaganda.

—Aquí estuvo el bunker de Hitler.

Una soledad absoluta, un silencio físico, sobrevuela sobre esta calle. Las ruinas, en este caso, son bien significativas. Si se gritara la voz se repetiría de eco en eco sin respuestas. Parece que todo está encerrado en una campana de cristal. El silencio perdura en todo.

---

## Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 17 del actual, se hace saber que el día 10 de junio próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta pública para enajenar una parcela de terreno señalada con el n.º 4 de la urbanización del solar del antiguo Cuartel de San Hermenegildo, con una superficie de 578 metros cuadrados aproximadamente, debiendo presentarse las proposiciones hasta el día 9, inclusive en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, acompañada del resguardo de la fianza provisional, ascendente a la suma de 34.080,00 pesetas, siendo el tipo de la subasta el de 2.000,00 pesetas por metro cuadrado.

El acto de la subasta se celebrará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose a la adjudicación definitiva al mejor postor.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta, se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 23 de mayo de 1960.

EL ALCALDE,

*Mariano Pérez de Ayala.*

---

## NO8DO ... y Sevilla

# Amabilidad

Por Celestino Fernández Ortiz

**EN Francia se acaba de iniciar —precisamente anteayer— una nueva campaña de la amabilidad. Durante ocho días todo el mundo va a ser invitado a comportarse amablemente con sus semejantes: los automovilistas, los guardias de tráfico, los porteros, los oficinistas, las autoridades, etc., etc.**

**No es esta la primera campaña que se organiza. Ni siquiera la segunda. Se han sucedido varias de ellas y algún resultado han debido obtener cuando los franceses repiten la suerte.**

**En principio, puede parecer un contrasentido eso de organizar la amabilidad como se organiza una cuestación o como se organiza una vuelta ciclista. Bien que por lo que se refiere a la Vuelta Ciclista a España —por ejemplo— se trata de un modelo de cómo no debe organizarse, a menos que le llamen la media vuelta. Cosa, por otra parte, poco amable con el Sur de España, trocado en Cenicienta de una prueba deportiva que ofrece bastante interés y que cuenta entre nosotros con excelentes aficionados.**

**Sí, parece un contrasentido organizar la amabilidad. La amabilidad a consecuencia de un antecedente: la educación. Y la educación debe administrarse tenaz y lentamente en la escuela y el hogar. Sin embargo, algo se puede hacer por esa hija menor de la educación que es la amabilidad, desde fuera, recordándola y pidiéndola. Haciendo colectas de sonrisas, de frases corteses, de buenas maneras, como se hacen colectas de donativos. Puede incluso, si se insiste mucho, que se adquiera la costumbre de ser amable.**

**Al menos este esfuerzo colectivo, estimulado por la propaganda, debe servir para contrarrestar los muchos motivos de mal humor que la complejidad de la vida moderna nos procura. Uno de ellos es la velocidad. No hay peor diálogo que el que se produce entre el que conduce un auto y el que le estorba en su camino, bien a pie, bien en una bicicleta, bien en otro auto. Personas de vocabulario esmerado lo sustituyen por un rosario de palabrotas cuando van al volante. ¿Por qué? Por la velocidad. Esta está reñida con la sutileza del razonamiento que exige tiempo. Para ser expresivo, con dos palabras, no hay otra fórmula que el improperio. La progresiva complejidad administrativa es otro factor. El hombre medio necesita hoy día, en manera creciente, rellenar impresos complicados, suscribir declaraciones juradas, pechar con inspectores, pagar multas... Esto trabaja los nervios y es una fuente de malos modos. En estos días muchos semejantes nuestros están enfrentados con una tarea obscura y tremenda: la declaración para la Renta. Basta decir que se trata de una declaración para la que la misma Hacienda le envía un libro ilustrativo. «Además de pagar, tengo que aprenderme esto», decía uno. Y otro, muy sincero, exclamaba:**

**—Esto es difícil de hacer, incluso poniendo la verdad...**

**El hombre actual está sometido a presiones que no conocieron sus antepasados. Es lógico por eso que haga un esfuerzo para convivir y para resultar simpático al prójimo. Urge dotar a las relaciones humanas de los muelles amortiguadores de la cortesía. Con razón un filósofo español decía que entre la sinceridad y la fraseología prefería a ésta. Aún hay algo más humano y más bello que decirle a cualquiera una verdad que le duela: disimularla y hacer como que se ignora. Aún es mejor que decirle ¡animal! al ciclista que cruza—aunque se lo merezca—señalarle el peligro que acaba de pasar.**

# Sucesos de ayer a hoy

### DETENCION DE LOS AUTORES DEL ROBO DE UNA MOTO

En las proximidades de Niebla han sido detenidos Antonio Fontanilla Navarro, Alberto Filiberto Valero y Heliodoro Salas Romero, autores del robo de una moto que estaba aparcada en la calle Luis Montoto, de esta capital, emprendiendo inmediatamente viaje a Huelva.

Los citados sujetos, ante el temor de ser perseguidos por la Guardia Civil, dejaron la moto abandonada en la carretera y se dirigieron a Niebla, donde se les apresó.

### ROBO EN UNA VENTA

En el puesto de la Guardia Civil de la Calzada Constantino Blanco Baldizán, vecino del Aeropuerto Viejo, y propietario de la «Venta de Blanco», sita en dicho lugar, ha denunciado que durante la noche rompiendo los hierros de una ventana han entrado en el interior y se han llevado 2.400 pesetas en dinero, un cuchillo de grandes dimensiones empleado para cortar chacina y otros artículos.

### OTRO ROBO EN UN TALLER DE METALURGIA

En un taller de metalurgia, sito en la calle Diego de la Barrera (Porvenir) propiedad de don José López Prieto, de madrugada, violentando un postigo de la puerta de acceso, han logrado pasar al interior robando metal y bronce ya modelado por valor de unas 12.000 pesetas.

### LE QUITAN LA BICICLETA

A José Gutiérrez Chacón, de la puerta de las oficinas de la Compañía Sevillana de Electricidad, de la calle Alfonso XII, le han quitado su bicicleta que valora en 1.800 pesetas.

### ARROLLADO POR UNA LOCOMOTORA

En las proximidades de la Estación de San Jerónimo una locomotora arrolló al niño Francisco López Muro, de nueve años, con domicilio en la Huerta de la Bachillera, que ha recibido curación en el Hospital Central de una herida contusa o colgajo en la región parietal izquierda y gran hematoma en región occipital y frontal. El estado del pequeño que ha quedado hospitalizado en dicho centro es de pronóstico reservado.

### QUEMADURAS POR DESCARGA ELECTRICA

En la Casa de Socorro de Nervión ha recibido curación de urgencia el niño Antonio Cañadas Pérez, de nueve años, con domicilio en Torreblanca, de quemaduras de pronóstico reservado en ambas manos, producidas al subirse a un poste y coger unos cables de corriente eléctrica.

### NIÑO ARROLLADO POR UNA MOTO

Ayer tarde en la calle de María Auxiliadora, el motorista Francisco Hidalgo tuvo la desgracia de arrollar a un niño que se le interpuso inesperadamente. Llevado el pequeño por el motorista a la Casa de Socorro del Prado, resultó llamarse Ismael Bermúdez Núñez, de ocho años, con domicilio en la calle Vara del Rey, 12, recibiendo curación de una herida contusa en la región frontal de pronóstico reservado. Recibida la cura de urgencia pasó al Hospital

# TROPEZONES DICE...




—Siempre se ha «llorao» con las cebollas; ¡¡pero es que ahora salen hechas un mar de lágrimas!!...

# Don José Montoto, presidente del Ateneo

Como resultado de la Junta General de elecciones celebrada en la tarde de ayer, ha quedado así constituída la Junta directiva del Ateneo para el curso 1960-61.

Presidente: don José Montoto y González de la Hoyuela; vicepresidente: don Víctor Romero Sánchez-Mellado; secretario general: don José Jesús García Díaz; vicesecretario: don Adriano Ruiz-Mateos y Puyana; tesorero: don José María Morillas Soriano; contador: don José Rodríguez Escobar; bibliotecario: don Enrique López Romasanta; vocales: 1º, don José Luis Calderón Hernández; 2º, don Luis Fernández de Henestrosa y Rico; 3º, don Antonio Adelardo García-Fernández; 4º, don Antonio Milla Jiménez.

PRESIDENTES DE SECCIONES:

Historia: don José F. Acedo Castilla; Ciencias Morales, Políticas y Económicas: don Antonio Marra-López y Argamasilla; crónicas y publicaciones: don Gil Gómez Bajuelo; Medicina: don Daniel Caballero del Castillo; Literatura: don Juan Rodríguez Mateo; Pedagogía: don Antonio Sánchez Lafuente; Música: don Manuel Lerdo de Tejada y Sánchez.



*Nos honra grandemente la elección de don José Montoto González de la Hoyuela para la presidencia del Ateneo. Si en los más dispares medios de la vida sevillana don José cuenta con generales afectos y simpatías, doblemente es que vida entre nosotros la figura de don José, periodista y compañero ejemplar, cuyo prestigio ha ido aumentando al correr de los años hasta hacerle hoy una de las figuras más representativas de la vida sevillana, posición que don José ha alcanzado con el mejor de los magisterios, el de su bondad abierta a todos, su sencillez que quiere siempre restarse méritos y su generosidad sin límite.*

*Por ellos nos honra, como compañeros y amigos, la elección de don José, que llega al Ateneo indiscutido, como indiscutible ha sido siempre su señera personalidad.*

*No necesitamos decirle a don José Montoto, porque él lo sabe muy bien, cómo nos tiene a su disposición. Lo que queremos es hacerle llegar nuestra satisfacción profunda y nuestra alegría por su designación, a la vez que le auguramos un éxito rotundo al frente de la docta casa.*

# Premios del III Concurso Provincial de Destreza en la Ornamentación con Flores

el Pabellón Mudéjar, de la Plaza de América, organizado por el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, se celebró el III Concurso Provincial de Ornamentación Florista, que resultó brillantísimo.

El Certamen, en el que participaron 16 concursante, consistió en la preparación y confección de una canastilla y un ramo de mano.

El Jurado concedió los premios a los productores siguientes:

Primer premio.—Copa del Excelentísimo Alcalde y 2.000 pesetas del Sindicato de Frutos, a Antonio Romero Cárdenas.

Segundo.—Copa del Delegado Provincial de Sindicatos y 300 pesetas, a María Teresa Elías.

Tercero.—Copa del Jefe Provincial del Sindicato de Frutos y 250 pesetas, a Manuel Lora Ocaña.

Cuarto.—Copa de la Delegación de Parques y Jardines y 200 pesetas a José Garrido Jiménez.

Quinto.—Copa de la Junta Sindical de Productores de Naranja Amarga y 150 pesetas, a José González León.

Sexto.—Copa de don Juan Armott Girbau y 100 pesetas, a José León Díaz.

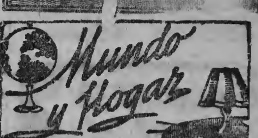
Además, el Jurado concedió diez premios de consolación de 100 pesetas cada uno, para los restantes productores concursantes. Estos y los demás premios en metálico fueron concedidos por el Sindicato.

Todos los participantes fueron muy aplaudidos por el numeroso público que admiró los trabajos presentados a tan singular y hermoso concurso.

## Servicio Español de Magisterio

(S. E. M.)

Mañana, a las siete de la tarde, tendrá lugar una audición extraordinaria de la revista hablada «Mosaico sevillano» sobre el tema «La escuela en acción», que se desarrollará en el recinto «Ahorro», de la Caja de Ahorro San Fernando de Sevilla, con motivo del «Día universal del niño», en el que tomarán parte distinguidos directores y maestros de Enseñanza Primaria de esta localidad y al cual quedan invitados todos los miembros integrados en la Asociación de Enseñanza Primaria.




VIAJEROS

Para asistir a la fiesta en que los señores de Koild celebraron la puesta de largo de su bella hija Ana María, vinieron de Madrid y Barcelona sus gentilísimas amigas Conchita Cortés, con su hermano Luis Eduardo; Inés Padrós y Julia Jiménez Guitard, hija del delegado nacional de Sindicatos.

—Han llegado a Córdoba los duques de Alba, para asistir a un homenaje que, en forma de Juegos Florales, de los que ha sido reina la actual duquesa, le ha sido rendido al anterior duque.

—Regresaron de Madrid los señores de Villagrán Abaurrea (don Francisco), ella Carmen Villota, después de apadrinar a su recién nacida sobrina Almudena, hija de los señores de Villota Acha, ella nacida Osborne Vázquez, hija de los condes de Osborne.

—Después de pasar una temporada en Sevilla con sus tíos, los señores de Gullón (don Amancio), ha regresado a Madrid la simpática señorita Ana Mary Alonso Gullón.

BAUTIZOS

En la iglesia de San Sebastián ha sido bautizado el recién nacido hijo de los señores de Alarcón Domínguez (don Fermín), ella Mari Cruz Moreno de la Cova. Al nuevo cristiano, que fue apadrinado por sus tíos los señores de Guardiola (don Salvador) —ella María Luisa Domínguez— le fue impuesto el nombre de Salvador.

Los invitados a la ceremonia fueron delicadamente obsequiados.

PRIMERAS COMUNIONES

En la capilla del Colegio de las Carmelitas de la Caridad recibió por primera vez el Pan de los Angeles la niña Rosarito Osto Almagro.

—En la iglesia parroquial de la Purísima Concepción recibió su Primera Comunión el niño Luis Roldán Pérez.

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos ...**

**AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA**

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Gregorio VII y Urbano I, pontífices; María Magdalena, Sofía, Barat, Andelmo, Dionisio, Zenobio, Pasicrates, Valentión y León Rogativas. Vigilia de la Ascensión.

SANTOS DE MAÑANA.—La Ascensión de N. S. J. C. Felipe Neri, Eleuterio, Zacarías, Simitrio, Cuadrato, Felicísimo, Heraclio, Paulino, Prisco y María Antonia de Jesús Paudes. Misa de la Ascensión, blanco.

ILUSTRE COFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO Y ANIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO.— (Parroquia de San Pedro).—Mañana 26, festividad de la Ascensión del Señor, sacará esta Hermandad la procesión con Su Divina Majestad para el cumplimiento pascual de los enfermos e impedidos de esta feligresía de San Pedro y San Juan Bautista.

Dicho piadoso acto será a las ocho y media en punto de su mañana.

HERMANDAD SEVILLANA DE NUESTRA SEÑORA DE MONTEMAYOR.— El viernes, día 27 del corriente a las ocho y cuarto de la tarde, se rezará el Santo Rosario y a continuación se cantará una salve ante el altar de Nuestra Señora de Montemayor, en la iglesia de San Juan de la Palma.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Las motonaves: Mimer (noruega) y Ambulant (holandesa); Los motoveleros: Cala Bonita y Primero; los pesqueros: Nuevo Elisa y Catoira; el vapor: Sac Alicante.

BUQUES SALIDOS. — Las motonaves: Nayade (liberiana), Ciudad de Pereira y Monte Betayo; los petroleros: Camporreal y Campante; el vapor: Farnesio; el pesquero: Bao.

BUQUES EN PUERTO.—Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena, Castillo Montjuich, Mañana, Campoverde, Astene II, Campoamor, Lanestosa, Pachina, Maestrin, Ine, Agustín Buades, Barreras Puente, Eva María, Cala Bonita, Mimer, Sac Alicante, Primero, Ambulant, y los pesqueros: José, Villa de Palamós, Juan, Cavanilla, San Gregorio, Guimerá, Manilena, Mercader, Nuevo Elisa y Catoira.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Juan Francisco, Cristina Suardiaz, Pilaruca, Coralín, Melchuca, Río Tamre, Cabo Tres Forcas, Begoña, Río Sar, Zuloaga, María Luisa Portillo, Galila, Pa...nar, Caleyo, Briquetas Zorroza, Ciudad de Ibiza y Medina Cauen.

Extranjeros: Franz Doerenkamp, Castor, Flora, Sylvia Lykes, Cabo Orange, Grundsunda, Netta, Anders Roegenaes, Ragunda, Stig Gorthon, Dagan, Rimon, Montcalm, Exmouth, Port Said, Velarde, Soneck, Vargas, Porto, Teresa Cosulich y Antinous.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141 2 bloque El Tardón; Alfarería, 58; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Campana, 20; Santo Rey, 4 (San Bernardo); Castilla, 7; Burgos, 10 San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

# Programas de Radio

RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9: Mademoiselle de París, y Matilde, Perico y Periquín, programas retransmitidos en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Córdoba.—10,30: Album musical, y La marcha del tiempo, programas retransmitidos desde Madrid.—11,30: «Eva», opereta, de Lehar.—12,35: Melodías modernas.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: «No vale descansar», novela de Miguel Arazuri.—10,30: Conozca usted a sus vecinos 11: La canción a medias.—11,30 Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: «Tren hacia el Sur», novela de José Mallorquí.—1: Capricho italiano, de Tschaikowsky.—1,45: Diario informativo de sobremesa. Cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3,15: Antología de cuentos.—3,30: Unsomanía.—4: «Vosotras», emisión para la mujer.—«Demasiado tarde», novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Discos dedicados.—6: «Trenzas largas», novela de Ruth Chewick.—6,30: Programa del oyente.—7.—Todo para los chicos.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9,15: Ama, y Teatro de los Quinteros, programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Córdoba, y reseña de la novillada de Sevilla.—10,30: Melodías inolvidables, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Fiesta de la Santa Cruz, de la calle Cabo, de La Palma del Condado.—11,45: El teatro familiar: «Cálculo de probabilidad».—12,20: Folklore español. 12,45: Melodías mejicanas.—1: Fin de la emisión.

RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21,10: Cuerdas para la noche.—21,30: «14 aciertos», emisión retransmitida desde Madrid.—21,40: Radionoticias.—22: Diario nacional. 22,18: La noticia al minuto.—22,30: Las mil y una melodías.—23: Andalucía y sus bailes.—23,30: El concierto de la noche.—24: Fantasías de zarzuelas.—0,30: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—10: Música selecta.—10,30: Misa para enfermos e impedidos.—11: «Defienda usted a su barrio» (final del concurso, en retransmisión desde el teatro San Fernando).

Sobremesa.—13: Música para su aperitivo.—13,45: Hoep'15 aperitivo.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Ante el Día de la Acción Católica.—15,15: Ritmos y melodías.—15,30: El disco dedicado.—16: Esto es Andalucía.—16,30: Clase de italiano, por el profesor Dr. Gaetano Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—19: «El guión de la madre», emisión semanal de puericultura.—19,45: Diario local.—20: Pista de baile.—20,40: Canciones modernas.

Noche.—21: Cante flamenco.—21,30: Melodías al piano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—23: Así es la ópera.—23,30: Ritmos y melodías.—24: Ballet español.—0,25: Cita de medianoche. 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Sorboun. Programa de ritmos. 8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes.—11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura Año Cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7,15: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida internacional, por Luis Pérez Escolano. 9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Radioteatro.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.864.628,61 pesetas.

Pueblo de Bormujos, 10.632; Equipo femenino propaganda mayonesa Tulipán, 315; don Sebastián Peral y niños de la escuela número 1 de Albaida, 82,50.

Suma y sigue, 23.875.728,11 pesetas.

## Los actos de la Semana Infantil organizada con motivo del Día Universal del Niño

Continúan constituyendo un gran éxito los actos organizados con motivo de la Semana Infantil, que se vienen realizando en el recinto «Ahorro» del Prado de San Sebastián, en estos días, con motivo del Día Universal del Niño, que se celebra el próximo domingo, día 29 y cuyo programa ya hemos dado a conocer a los lectores

Ayer, a las ocho de la tarde, el R. P. José Antonio Sobrino, pronunció en el local «Ahorro» su anunciada conferencia sobre el tema «El cine y el teatro en relación al niño».

Con amenidad el rector del Colegio de Portaceli desarrolló el interesante tema, exponiendo la labor educativa que puede ser desarrollada en el niño por el cine y el teatro que saipicó con oportunas anécdotas.

El padre Sobrino, al terminar su conferencia, que fue oída por numeroso público, entre los maestros de niños y niñas, fue muy felicitado.

Hoy a la misma hora y en el mismo recinto, la revista hablada del SEM «Mosaico sevillano».

Asimismo la proyección de documentales y películas recreativas continúan obteniendo un gran éxito viéndose dichas sesiones muy concurridas, como asimismo continúa siendo muy visitada la exposición de trabajos infantiles.

## El Certamen Diocesano de Catecismo

### Los vencedores han sido condecorados por el señor Cardenal

Ayer continuaron en el grupo escolar «San Isidoro», y en el salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, contendieron los vencedores arciprestales que han tomado parte en el Certamen Diocesano Catequístico, que en estos días se ha venido celebrando.

Hoy, en el teatro Alvarez Quintero, tras varias brillantes intervenciones, por el señor Cardenal, que asistió a dicho acto, fue hecha la proclamación de los vencedores del certamen, a los que el doctor Bueno Monreal les impuso las condecoraciones.

## Cumplimiento pascual en la Prisión Provincial

Ayer, tras la debida preparación llevada a cargo por el padre Angel Carrillo Sevillano, redentorista en la Prisión Provincial, los en ella internados cumplieron el precepto pascual tras una devotísima misa de comunión.

Por la tarde hubo varios actos recreativos para celebrar el acto de la mañana que resultó muy devoto y emotivo.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, ni molestes a los que no te molestan**

## Homenaje universitario a Juan Ramón Jiménez

El domingo, día 29, a las doce de la tarde, tendrá lugar en la Capilla de la Universidad, una misa rezada en sufragio por el alma de Juan Ramón Jiménez, media hora más tarde, en el Paraninfo el doctor Manuel García Blanco, catedrático de la Universidad de Salamanca, disertará sobre «El primer Juan Ramón Jiménez, andanzas juveniles de un poeta».

CICLO SOBRE VELAZQUEZ

Como partes del ciclo de conferencias sobre «Velázquez y su época», disertarán, en la Facultad de Filosofía —antigua Fábrica de Tabacos— y Museo de Bellas Artes, los días 27 y 30 del actual, respectivamente, doña María Luisa Caturla sobre «Velázquez y Zurbarán» y don Enrique Lafuente Ferrari, sobre «El arte de Velázquez».



# cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de acción en supercinescope y eastmancolor «Aníbal». Víctor Mature, Rita Gam. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. Sensacional estreno. Una obra maestra del cine mundial. «Mi padre el actor». O. W. Fischer, Hilde Krahl. Mayores.
* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). Sensacional éxito. Risas y lágrimas en el «caso del niño con dos madres». «La voz de la sangre», por Rita Giannuzi y Nino Taranto. Ferraniacolor. Totalscope. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5 (continua). Pases película: 5, 7,50 y 10,45. ¡Grandes éxitos! «¡La penúltima! V Copa de Europa de fútbol», el magnífico documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y la divertida película «Tía y mamá». (Rosalind Russell, Forrest Tucker). Technicolor. Technirama. Mayores.
* LOS REMEDIOS. Refrigerado. (Telef. 72024). 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito del maravilloso film «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores. Dos últimos días.
* LLORENS. (26828). 4,30 (continua). Pases programa: 4,30, 6,25 y 11,15. Gran éxito del magnífico documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita», y último día de la interesante película «Te doy mi vida». (Madeleine Fischer, Roberto Risso). Mayores.
* PALACIO CENTRAL. (25553). (Refrigeración electroautomática). 5, continua. Exito cómico. Metro Goldwyn Mayer presenta la divertidísima comedia «Cómo atrapar a un marido». Cinemascope. Metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Una pasión que consume toda su vida en terribles anhelos. «Para ella un solo hombre», por Ann Blyth y Paul Newman. Cinemascope. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.
* ALFARERIA. 9,30. «El bolero de Raquel». El mayor éxito cómico de Cantinflas. Eastmancolor. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Inauguración de la temporada con la emocionante producción «La reina de Montana», por Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan, en technicolor. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno). 21548. 5, continua. Gran reestreno del maravilloso tecnicolor «Ansiedad trágica», con Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. Mayores.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. Inauguración. Una película de intensa emoción y aventuras sin límites. «Los piratas del Missisipi», con Fess Parker y Buddy Ebsen. En tecnicolor. Autorizada.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Algo esencialmente nuevo y distinto en nuestro cine. «Soledad», por Fernando Fernán Gómez y Pilar Cansino. Ferraniacolor. Cinemascope. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. Inauguración de la temporada con la extraordinaria superproducción Agfacolor «Llévame contigo», con Romy Schneider. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. Hoy, inauguración de la temporada. 9,30. «La familia Trapp en América». Estaban solos en los Estados Unidos, pero supo luchar y vencer. En color, con Ruth Luwerick, Hans Holt y coro infantil. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito. «Babette se va a la guerra». Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Eastmancolor. Butaca de patio, 8 pesetas. Butaca de principal 5 pesetas. Menores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. La interesantísima superproducción en technicolor «Secuestrado en Londres». David Farrar. Autorizada. Ultimo día.
* EVANGELISTA. 9,30. Por el atractivo de una mujer se vio enredado en la trama de un crimen audaz y misterioso. «Vuestro servidor Blake», por Eddie Constantine. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Las grandes luchas internacionales del espionaje atómico, al descubierto. «Un hombre en la carretera», por Ella Raine y Dore Raf. Mayores. Ultimo día.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La emocionante película policíaca «El cuarto hombre», por John Payne. Mayores.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Un film de gran profundidad dramática. «Vivir un gran amor». Tecnicolor. Deborah Kerr, Van Johnson. Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope). Inauguración de la temporada. 9,30. ¡Sensacional! La película más simpática del cine. «Esta chica es para mí». Tecnicolor. Elsa Martinelli y Antonio Cifariello. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Una deliciosa aventura en los románticos tiempos del emperador Francisco José! Agfacolor. «Cadete con faldas». Adrian Hoven, Erica Remberg. Autorizada.
* SAN JUAN BOSCO. 9,30. Inauguración de la temporada con la emocionante superproducción de espionaje «Red invisible». Ruth Roman, Sterling Hayden. Unico día. Autorizada.
* SAN VICENTE. «Estefanía». Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5, continua. La dramática superproducción «Diez fusiles esperan». Francisco Rabal, Rosita Arenas. Mayores.
* VICTORIA. (Teléfono 53519). 5, continua. Los ases de las carcajadas en la más divertida película «El gafe». José Luis Ozores, Antonio Garisa. Autorizada.
* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Hoy, 10,45 noche, extraordinario concierto. Presentación en Sevilla de la Orquesta de Cámara de Versalles. Grandioso programa. Teatro Lope de Vega. Informes: Rioja, 25. Teléfono 28255.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

## Primeros Juegos Florales Nacionales del Magisterio

En Jaén, la Jefatura Provincial del SEM, bajo el patrocinio de la Dirección General de Enseñanza Primaria, Jefatura Provincial del Movimiento, Gobierno Civil y Corporación Municipal y Provincial de Jaén, convocan los I Juegos Florales Nacionales del Magisterio conmemorando la solemne entronización de la imagen de la Virgen de la Paz en el pantano del Tranco, por el Magisterio Primario. Se establece un premio de 5.000 pesetas y flor natural al mejor poema, de metro, rima y extensión a libre elección del poeta, sobre el tema «La Virgen y el Magisterio». Otro de 5.000 pesetas galardonará el mejor trabajo en prosa sobre «El Magisterio Primario en el marco de los principios del Movimiento», con extensión no inferior a 80 folios mecanografiados a doble espacio ni superior a 100.

Un tercer premio de 3.500 pesetas en prosa, con extensión de 40 a 50 folios mecanografiados, premiará un trabajo sobre «Labor docente desarrollada por el Movimiento en la provincia de Jaén». El mejor trabajo en verso, con libertad de metro y extensión, sobre «Presencia de la Virgen en la Sierra del Segura y en el alto Guadalquivir», se premiará con 3.000 pesetas. Dos premios de 2.500 pesetas premiarán una colección de cuentos para niños y un trabajo en prosa sobre «Estudio político y económico de la provincia de Jaén al alcance de los niños».

Finalmente habrá accésits de 2.000 y 1.000 pesetas a los premios primero y segundo.

Los trabajos se enviarán a la Jefatura Provincial del SEM, calle Arquitecto Berges, 13, consignando en el sobre «Primeros Juegos Florales Nacionales del Magisterio», antes del 22 de junio con lema y plica.

# NOTAS Y AVISOS

### SINDICATO PROVINCIAL DEL METAL

**Concurso de «Destreza en el oficio» ajuste y cincelador-repujador.**— Se pone en conocimiento de todos los productores encuadrados en este Sindicato Provincial del Metal, que queda abierta la inscripción para todos aquellos que deseen participar en el concurso provincial de «Destreza en el oficio», especialidad ajuste y cincelador-repujador. Para toda clase de informes respecto al mismo, en la Sección Social de este Sindicato, en horas de 19 a 21 hasta el día 30 del corriente mes.

### DELEGACION DE HACIENDA

Una vez más se recuerda que el día 31 del corriente finaliza el plazo para la presentación e ingreso de las declaraciones por contribución general sobre la renta del ejercicio de 1959. Aquellos contribuyentes que no hayan recibido los impresos o los hubieren inutilizado, podrán recogerlos en la Sección de Contribución sobre la renta de esta Delegación, donde se les facilitará gratuitamente.

### INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Todos los CC. AA. OO. CC. de primer curso se presentarán el día 27 del actual en el Regimiento de Ingenieros Zapadores núm. 2 (Avenida Borbolla) para asistir al curso preparatorio dispuesto por la superioridad. Las horas de presentación serán: Destinados a Infantería, a las ocho horas; a Caballería y Artillería, a las ocho y quince; a Zapadores y Transmisiones, a las ocho y media.

### JUNTA DE FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL

Se recuerda a los que pueda interesar que el plazo de admisión de solicitudes para optar a plazas de profesores adjuntos y adjuntos de taller termina el próximo día 27 y que las condiciones se encuentran de manifiesto en el tablón de anuncios y Secretaría de esta Junta, de seis a nueve de la noche.

### DELEGACION DE TRABAJO

**De interés para todas las empresas.**—Se recuerda a todas las empresas de esta provincia que los contratos de trabajo con sus productores han de ser presentados ante esta Delegación previo el informe del Sindicato provincial respectivo. Todos aquellos que se presentasen careciendo de tal requisito serán devueltos por esta Delegación.

### MINISTERIO DE TRABAJO

**Instituto Español de Emigración.**— El Instituto Español de Emigración, en desarrollo de la orden ministerial de 23 de octubre de 1959, ha organizado cursos de perfeccionamiento profesional de seis meses de duración en las siguientes especialidades: Torno, fresa, ajuste, modelado de madera, soldadura, chapistería y delineación. Los varones con menos de veintiocho años de edad residentes en esta provincia que estando libres de las obligaciones del servicio militar posean conocimiento de las profesiones citadas y tengan el propósito de emigrar, pueden dirigirse hasta el 31 de mayo a esta Delegación Provincial del Instituto Español de Emigración, plaza de España, Puerta de Aragón, o a la Oficina Provincial de Encuadramiento y colocación, sita en Trajano, 1 (Delegación Provincial de Sindicatos), donde se les informará convenientemente y se les facilitará la posible inscripción para la asistencia a los citados cursos, que comenzarán en la segunda quincena del mes de junio próximo.

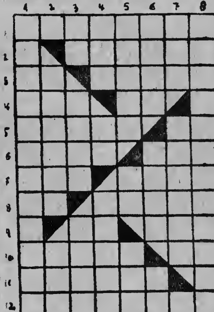
## Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

**GRATUIDAD DE ENSEÑANZA EN CENTROS NO ESTATALES PARA EL CURSO ACADEMICO DE 1960-61**

De acuerdo con lo establecido en el apartado noveno de la orden del ministerio de Educación Nacional de 28 de abril último (B. O. E. del 3 de mayo), esta Comisaría de Protección Escolar de Distrito Universitario ha hecho pública en el tablón de anuncios de la misma (Laraña, 3, Universidad) la convocatoria de plazas de gratuidad de enseñanza, así como relación completa de los colegios privados de Enseñanza Media y Primaria, Laboral y Formación Profesional Industrial de esta demarcación universitaria, con indicación del número de alumnos externos que deben admitir, según el porcentaje establecido por la O. M. de 27 de abril de 1959, para el próximo curso académico de 1960-61, cuyo total de plazas asciende a 6.179, distribuídas de la siguiente forma: Enseñanza Media, 1.826; Enseñanza Primaria, 3.932; Enseñanza Laboral, 81; Maestría Industrial, 240. Las solicitudes a estas plazas deben presentarse —en modelos oficiales que pueden ser recogidos en esta Comisaría o en los colegios respectivos— en aquellos centros en los que se pretende cursar estudios hasta el día 31 de julio próximo. Para más información sobre esta convocatoria pueden consultarse cuantos datos estimen necesarios en esta Comisaría, en las Inspecciones provinciales de Enseñanza, Frente de Juventudes, Sindicatos, etc.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

## ARABESCOS



Horizontales.—1: Tratándose de daños, causará, ocasionará. 2: Limpiada una cosa con agua u otro líquido (al rev.)—3: Pronombre. Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos ejércitos europeos (al revés).—4: Igual o semejante totalmente. Consonantes. — 5: Dirige, encamina, doctrina. Negoción.—6: Planta perenne de la familia de las rutáceas, de olor fuerte y desagradable usada en medicina. Lo contrario al bien (al rev.)—7: Olfateé (al revés). Lago de los Pirineos de Aragón (al rev.)—8: Repetido, madre. Sujetaré con cuerdas.—9: Interjección (al rev.) Apócope.—10: Cortas los árboles por el pie. Consonantes.—11: Margen y orilla del mar o río.—12: Que exhalan de si aroma u olor fragante.

Verticales.—1: En geometría, aplícase a las figuras que siendo diferentes tienen igual perímetro o contorno.—2: Hormigas con alas (al rev.) Soga de esparto machacado (al rev.)—3: Dios egipcio. Tosco, sin pulimento. Blanco.—4: Grupo de insectos de los clubiónidos. Negación. Cuerda o correa que atados o más caballerías para que vayan una detrás de otra (al revés).—5: Materia inútil que se separa de los minerales al beneficiarlos. Consonantes. La palabra sor, alterada.—6: En el palacio real, oficina donde se cuidaba del agua y del vino (al revés). Alabanzas. Moneda de cobre romana.—7: Hogar (al revés). Rumiantes domésticos. 8: En Marina, curva que forma las relingas de pujamen de algunas velas.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Cesa. Parva.—2: Anamu. Rail.—3: Cicatrizar.—4: Oer Osa.—5: Pa.— 6: Ar.—7: Ose. Rúa.—8: Contentáis.—9: Acto. Leído.—10: Leona. Asos.

Verticales.—1: Caco. Focal. 2: Eniep. Soce.—3: Sacramento.—4: Ama. Ton.—5: Ut.—6: Nl.—7: Ari. Tea.—8: Razonaréis.—9: Vías. Ruido.—10: Alrap. Asos.

**X 50**



¿COMO MIDEN EL TIEMPO?
*Solución al anterior*
NUMEROSAS

## Revistas y publicaciones

**BOLETIN DE ESTADISTICA**

Se ha publicado el Boletín de Estadística núm. 184 correspondiente al mes de abril pasado. Está editado por el Instituto Nacional de Estadística. Este interesante número consta de 256 páginas y profusión de gráficos, referentes a las acostumbradas secciones de población y consumo, comercio y transportes, comunicaciones, finanzas, trabajo y acción social y precios y coste de la vida. Incluye también un apéndice con los datos de información extranjera reproducidos del boletín mensual de Estadística de la UNO. Resulta, por tanto, de mucho interés, lo mismo para el investigador como para el hombre de negocios.

# LOTERIA NACIONAL

**Sorteo del 25 de mayo de 1960**

UNIDAD DECENA Y CENTENA
971 616 [illegible] [illegible] 857 668 876 966 228 433
326 865 067 824 306 586 219 103 730 376
058 864 380 818 165 083 878 430 611 106
388

MIL
326 108 924 [illegible] 973 074 312 876 737 589
251 857 26[illegible] [illegible] 855 576 381 311 874 110
735 205 170 [illegible] 961

DOS MIL
970 267 122 463 673 787 235 205 064 911
173 184 732 823 523 066 957 914 366 629
665 119 201 582 069 647 743

TRES MIL
847 120 753 634 517 467 385 146 080 083
320 353 923 841 206 993 174 304 401 103
165 282 515 427 920 075 930 251 089 678



CUATRO MIL
002 141 940 366 072 554 725 831 494 994
637 024 054 631 817 480 681 920 684 142
414 816 064 504 906 828 595 938 276 354
544 708 427

CINCO MIL
153 071 186 092 497 382 523 424 609 336
431 253 638 205 542 124 868 940 126 565
306 771 207 613 377 343 267 275 150

SEIS MIL
104 423 993 130 956 676 504 881 161 957
778 298 399 059 355 839 793 467 539 549

SIETE MIL
939 563 926 810 323 177 191 042 226 859
307 633 303 726 913 007 638 665 922 841
998 687

OCHO MIL
382 759 194 616 788 496 021 664 834 375
201 084 765 700 489 671 044 251 182 535
420 818

NUEVE MIL
871 854 652 705 170 888 885 587 089 570
078 915 007 403 390 067 074 834 006 149
968 851 886 449 906 814 181 997 428 820
931 151 071 135 091

DIEZ MIL
638 420 736 455 832 467 410 088 185 744
572 478 746 561 836 435 373 461 806 617
796 173 529 616 130 400 422 754 800

ONCE MIL
632 083 781 605 183 167 931 379 362 461
158 320 455 450 941 306 624 394 780 377

DOCE MIL
935 328 587 403 745 471 789 798 921 747
988 122 524 143 259 063 041 877 981 909
376 218 710 090 541 833 576 452

TRECE MIL
821 637 096 603 907 852 012 526 661 889
094 121 902 420 259 847 878 021 731 657
868 990

CATORCE MIL
178 293 118 743 499 013 468 868 254 576
811 283 153 595 116 233 898 588 301 600
779 973 097 924 682 044 048 379 298 029
360 757 651 408

QUINCE MIL
854 029 612 123 421 687 478 417 231
172 668 036 749 655 581 392 400 426
233 158 265 516 965 962 971 102 097
857 132

DIECISEIS MIL
437 852 851 564 352 796 369 710 252
581 564 071 570 919 959 680 190 239
339 262 022 847 661 377 176 964 980
200 143

DIECISIETE MIL
520 975 342 831 928 671 071 569 043
124 194 968 317 493 920 935 899 766
516 344 626 240 638 062 774 335 294
291

DIECIOCHO MIL
156 149 013 934 260 475 867 691 359
598 014 414 832 575 418 039 107 859
034 426 077 137 172 828 671 023 524
740 800 098 224 779

DIECINUEVE MIL
415 115 784 821 279 919 095 998 262
500 024 705 207 706 695 041 406 091
332 103 135 377 421 502 309 455 725
628 967

VEINTE MIL
863 010 278 143 414 948 176 372 889
579 811 748 213 634 013 752 150 925
939 196 236 335 199 714 339 068 248

VEINTIUN MIL
615 480 420 518 953 632 578 439 886
859 242 945 134 870 946 642 901 756
324 724 812 089 718 887 398 786 670
732 923 655 308 145

VEINTIDOS MIL
394 654 291 324 284 974 204 499 852
915 289 932 715 604 675 114 670 814
638 970 680 239 724 509 678 949 927
872 663

VEINTITRES MIL
558 176 175 988 768 846 915 216 200
368 084 613 483 040 449 760 733 436
540 317 879 797 395 372 588

VEINTICUATRO MIL
655 559 131 133 364 239 285 001 153
135 756 167 182 198 853 934 566 661
678 043 382 620 894 216 769 480

VEINTICINCO MIL
023 797 624 078 804 186 505 334 377
053 296 115 131 468 978 795 024 001
153 228 134 099 907

VEINTISEIS MIL
377 884 431 876 737 191 301 697 217
174 267 648 302 196 177 366 021 476
859 816 125 031 237 570

VEINTISIETE MIL
065 699 014 442 062 814 709 727 856
017 888 438 352 372 912 036 104 651
220 642 798 926 283 964 076 921 657
993 481

VEINTIOCHO MIL
636 631 828 075 444 514 170 102 756
883 420 371 495 764 973 292 140 364
595 009 605 037 670 777 468 261 945
709 378 546 990 508 535 569 614

VEINTINUEVE MIL
142 065 050 462 814 687 676 334 117
873 644 126 214 998 261 486 541 838
052 823 190 899 821 682

TREINTA MIL
221 489 151 086 742 941 571 800 896
307 556 481 408 116 903 618 666 668
992 261 376 199 679 496 940 917 497
929

TREINTA Y UN MIL
371 319 384 258 552 444 247 716 037
346 241 029 390 232 048 953 333 801
788 533 473 583 631

TREINTA Y DOS MIL
540 415 070 004 365 973 027 689 046
498 448 030 740 000 332 351 057 194
994 581 743 796 688 145 727 336 074
470 287 591

TREINTA Y TRES MIL
924 267 780 684 454 667 938 666 128
003 237 181 393 835 457 905 002 129
902 396 996 062 570 757 674 199 684
858

TREINTA Y CUATRO MIL
666 057 540 592 221 825 520 791 385
195 742 798 130 307 526 463 633 197
275 627 373 571 101 103 191 509

TREINTA Y CINCO MIL
700 375 497 036 077 341 611 546 073
343 576 303 940 275 000 888 520 550
381 889 051 755 382 944 072 548 100
599 750 428 055 767 193 806 875 658
049

TREINTA Y SEIS MIL
196 912 410 572 677 086 798 771 462
414 997 312 586 797 180 880 955 329
639 206 742 209 387 330 011 897 004

TREINTA Y SIETE MIL
879 114 522 987 588 837 218 537 217
879 549 223 578 946 978 200 802 738
042 180 848 650 416 062 859 207 210
652 844 328 441 091 725 110 780 634

TREINTA Y OCHO MIL
715 092 265 000 722 141 552 762 023
176 401 496 847 118 775 122 488 470
607 769 589 971 330 356 120

TREINTA Y NUEVE MIL
518 638 006 726 572 538 105 843 228
992 093 924 561 659 833 500 425 398
046 045 479 141 355 849 920 633 612
419 934 802 669 510 027

CUARENTA MIL
180 592 644 250 107 705 134 977 272
505 221 317 524 309 079 315 938 743
162 178 051 511 559 340 049 102 268
024 954 017 900

CUARENTA Y UN MIL
374 108 870 933 623 939 221 471 072
922 414 514 288 314 039 672 775 645
892 998 614 890 770 707 453 046 218
230 060 788 420 058

CUARENTA Y DOS MIL
821 244 432 985 669 168 131 936 938
222 272 188 323 917 213 429 173 550
578 754 460 774 341 853

CUARENTA Y TRES MIL
561 706 894 842 340 525 932 729 086
851 647 641 256 437 033 552 910 748
670 870 803 696 145 946 198 526

CUARENTA Y CUATRO MIL
376 946 656 637 558 184 607 197 228
130 054 138 117 302 347 618 769 791
740 735 074 633 315 349 556 125 010
658 546 885 140 286 451 111 605 296
250 024 027 670 448 899 374 028

CUARENTA Y CINCO MIL
019 227 978 467 999 870 078 556 657
397 407 577 293 116 704 682 354 213
825 563 875 309 803 258 854 853 796
398

CUARENTA Y SEIS MIL
830 042 306 098 911 307 350 880 481 829
732 265 949 541 253 583 068 958 456 094
218 156 999 335 137 092 269 637 182

CUARENTA Y SIETE MIL
046 325 558 794 896 700 035 224 657 361
429 612 032 909 521 722 708 214 496 959
400 402 981 843 502 283 795 563 191 597
491 915 490 160 153 890 902 112 640 054
496 182 983 900 231 274 543 279

CUARENTA Y OCHO MIL
214 886 904 688 268 362 941 437 501 045
611 043 661 646 877 669 962 110 071 105
719 148 894 139

CUARENTA Y NUEVE MIL
409 718 077 074 028 599 900 253 032 554
721 809 693 808 702 379 679 550 620 387
712 564 117 040 095

CINCUENTA MIL
209 320 994 451 920 380 448 845 783 419
901 713 523 029 039 621 645 821 519 476
692 240 568 943 709 724 620 389 922 534
873 806 380 471 076 042 998

CINCUENTA Y UN MIL
890 110 536 489 744 641 676 057 166 481
877 855 009 088 501 267 276 156 973 835
765 173 836 435 664 198 941 688 036 202
523 236 805 950 823

CINCUENTA Y DOS MIL
297 244 487 935 478 921 127 673 618 859
239 641 648 416 275 107 373 918 371 172
421 312 098 795 769 593 627 600 908 823
089 995 440 300

CINCUENTA Y TRES MIL
739 968 301 890 225 308 410 152 876 404
383 759 523 939 810 980 175 576 572 046
440 312 399 777 484

CINCUENTA Y CUATRO MIL
394 888 050 852 150 626 114 411 159 824
701 909 486 884 165 911 840 052 519 686
076 390 776 434 006 092 709 846 (Cifra).

## PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

**7.175** SEVILLA, Badajoz, Palma de Mallorca, Bilbao, Barcelona, Madrid (2), Vélez-Málaga, Mieres.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

**54.353** SEVILLA.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

**24.359** SEVILLA, Novelda, San Sebastián, Toledo, Barcelona (2), Aranjuez, Madrid (2), Gijón.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

**18.115** Valencia.

**20.173** SEVILLA, Las Palmas, San Sebastián, Jerez, Madrid, Barcelona, Salamanca, Cartagena, Utrera.

**28.559** SEVILLA, Segovia, Gijón, Madrid (4), Zaragoza, reserva.

**30.018** SEVILLA, Chiva, Cádiz, Valladolid, Barcelona, Bilbao, Madrid, Murcia, Málaga, reserva.

**30.529** Barcelona, Granada, Logroño (2), Bilbao, Madrid (3), Cádiz, Puente Genil.

**33.440** Madrid (2), Gijón, Antequera, Bilbao, Vigo (2), Cartagena, Ronda, Oliva.

**37.648** Valencia.

**39.350** Villajoyosa.

**41.310** Almunecar, Salamanca, Palma, Bilbao, Barcelona, San Sebastián, Salamanca, Madrid, Valencia.

**50.519** Huelva.

# Música

## Presentación de dos agrupaciones corales americanas

Apadrinado por la «Cátedra Cristóbal de Morales» y la Casa Americana se celebró anoche en la sala de actos de la Facultad de Filosofía y Letras la presentación al público de los conjuntos corales «Sevilla Dependentas High School Chorus» y «The American Chorale», integrados por elementos de las Fuerzas Aéreas Americanas y sus familias.

Espectáculo lleno de simpatía, en el que como nota más destacada es de resaltar la labor de su director el compositor americano John Custer, que dotado de una personalidad ejemplar, ha sabido aprovechar la buena voluntad y la afición al «bel canto» de estos entusiastas, para lograr muy aceptables frutos.

Bellísimas las canciones «Camino de Mandalay», de Speaks-Bliss; «Yo creo», de Drake-Grahan, que fue interpretado a cuatro voces con notorio acierto por Bárbara Brighan, Carole Pink, Grant Wilson y Roselinde Hurst, y «El Pastor de la Alegre Melancolía», de Kofmann, que sirvieron para que los jóvenes de esta Escuela Superior mostraran sus meritorias condiciones, con párrafo aparte para «Oh, mañana de bellezas», de Sibelius, que fue dicha con exquisita unción y suavidad.

«The American Chorale», a tono con la mayor veteranía de sus miembros, es conjunto más hecho y sus interpretaciones suenan agradablemente, sobre todo en la cuerda alta, en la que posee dos o tres individualidades muy estimables. De su interpretación cabe resaltar el «Gloria in Excelsis», de Mozart; la «Oración de Hansel y Gretel», de Humperdinck, en la que tuvo una afortunada intervención el tenor William Lindsay, y «Oklahoma», de Rodgers, si no tan noble de intención estética, de melodía muy divulgada por el cine e interpretado con vibrantes énfasis.

Como final los dos conjuntos reunidos cantaron el motivo principal de «La vuelta al mundo en 80 días», de Víctor Youn, y «Maravilloso Copenhague», de Loesser-Stickles, con los que revalidaron el asenso del selecto auditorio que les aplaudió prolongadamente.

JORGE DE ARLES.



# FUTBOL

## Primer Trofeo Benito Villamarín

EMOCIONANTES ENCUENTROS INTERNACIONALES

DIA 26 DE MAYO:

**Borussia de Dortmund**
**Real Madrid C. F.**

DIA 27 DE MAYO:

**Bolton Wanderers**
**Real Betis Balompié**

DIA 28 DE MAYO:

**Copa de Consolación**

ENTRE LOS DOS EQUIPOS ELIMINADOS DE LAS JORNADAS ANTERIORES

DIA 29 DE MAYO:

**Emocionante gran final**

ENTRE LOS EQUIPOS VENCEDORES LOS DIAS 26 Y 27 DE MAYO

Todos los partidos darán comienzo a las NUEVE de la noche

PRECIOS, incluidos impuestos, para cada partido

PREFERENCIA
Palco (alto o bajo) ...... 150,—
Preferencia (alta o baja) ...... 125,—
Preferencia (Banco de pista) ...... 125,—

TRIBUNA (antes Fondo)
Tribuna alta ...... 100,—
Tribuna Banco de Pista ...... 110,—

TRIBUNA (Gol Norte-Sur)
Entrada de pie ...... 50,—

TAQUILLAS.—El despacho de localidades estará abierto al público en las taquillas establecidas en el BAR REGIO (a/ B. Cerrillo), Barcelona, 5, y en CASA ANTEQUERA, Cabo Noval, 3, hoy día 25, en horas de 11 a 2 y de 6 a 9, y los días de partidos de 10 de la mañana a 3 de la tarde y desde las 7 en el Campo.

QUEDAN ANULADOS LOS PASES DE FAVOR.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
MIERCOLES 25 MAYO, 1960

## I Trofeo Benito Villamarín

# Di Stéfano, Del Sol, Marquitos y Pachín llegarán esta noche

## El resto del conjunto cinco veces campeón de Europa arribó esta mañana

## Frente al Borussia, el equipo que venció en Glasgow con la única excepción de Gento (enfermo)



Miguel Muñoz

Esta mañana la expectación futbolística de la ciudad había corrido hasta la propia estación de la Plaza de Armas. Un mismo nombre en cada comentario. Y mucha gente esperando Al Real Madrid, al mejor equipo del mundo. ¿Vienen todos? Curiosidad general cuando el expreso hace su aparición. La gente se esparce por los andenes. ¡Ahi está Puskas!... ¡Y Didí! ¡Y Pepillo!... Pero faltan nombres, faltan algunas de sus más rutilantes «estrellas». Allá én Madrid quedaron anoche Di Stéfano, Del Sol, Pachín, Marquitos y Gento, este último aquejado de ciática. Desilusión a medias. Algunos, atrevidamente se acercan hasta los propios jugadores y preguntan: ¿vienen o no?

Calma general. «Esta noche estarán aquí».

El Madrid va a jugar en Sevilla con su mejor equipo. Así va a elevar la categoría suprema de un torneo internacional de campanillas. Han acudido a recibir a la expedición madridista los directivos del Real Betis, señores De la Cerda, De Porres Osborne y García Fernández. Saludos. La expedición madridista viene encabezada por los señores Lusarreta y Calderón. La voz cantante en el aspecto deportivo la lleva Miguel Muñoz, un hombre que ha triunfado ruidosamente. Con él queremos hablar. Y lo hacemos en el Hotel Colón, donde acudimos junto a los expedicionarios.

## Ecos del Trofeo

*Que sí, que no, que si vienen, que si no van a venir Como la Parrala. Y como todas las cosas emocionantes, de ese «suspense» que ahora se lleva, después de la congoja, la felicidad.*

—✻—

**Pues ya están aquí, y los que no están aun llegan esta noche. El Madrid con todas sus figuras, el quíntuple campeón de Europa y el mejor equipo del mundo mientras no se demuestre lo contrario, que va a ser difícil.**

—✻—

*Unica ausencia: Gento, que padece un ataque de ciática Suben las esperanzas de los defensas del Betis. Pero los demás atormentadores de las zagas estarán aquí: Puskas, que llegó esta mañana; Di Stéfano, Del Sol, que llegarán esta noche, además de toda esa otra brillante constelación que convierte en problema serio decir cuál es la mejor alineación madridista.*

—✻—

**Dos jugadores entre todos a los que queremos aplaudir: Del Sol y Pepillo. Dos figuras familiares que seguirán siendo de Sevilla y queriendo a Sevilla por muy arriba que los lleve el Sputnik de la fama.**

—✻—

*Siempre ha ocurrido lo mismo: esperamos a última hora. Las colas anoche eran de campeonato o, por mejor decir, de Trofeo Villamarín.*

—✻—

**Y es que el interés, lógicamente, va creciendo conforme se avecinan las fechas, la gente se duerme en el laurel de la espera y al final todo son prisas. Como siempre.**

—✻—

*Pero no como siempre sino más que nunca, porque está rodeado de una expectación enorme el Trofeo, nos vamos a ver y desear para caber en Heliópolis.*

—✻—

**Ha contribuído poderosamente a esa expectación enorme la duda de cómo vendría el Madrid, si completo o con ausencias. A última hora se ha podido contar con todos para mayor esplendor de esta brillantísima competición. Deshojando la margarita, el aficionado ha hecho tantas cábalas que a la postre se encuentra con nuevos alicientes y la más grata sorpresa.**

—✻—

*Difícilmente calibraremos lo que representa que el Real Madrid venga a este Torneo. Tras su quíntuple victoria en la Copa Europea de Clubs ha subido tanto su papel que no habría dinero para pagarle. Como el Real Madrid, a su vez, no sabe qué ofertas aceptar, pues lo reclaman de todas las partes del mundo y, en la mayoría de los casos, con cheque en blanco. Un problema gravísimo para Saporta, el ministro de finanzas del Madrid, como le llama la Prensa francesa.*

—✻—

**Y aquí viene el Madrid gratis. Ya es mérito. Pero el compromiso, cuando el traspaso de Del Sol, lo establecía así y el Madrid sabe cumplir como nadie sus compromisos.**

—✻—

*Por cierto que sería conveniente hablar de un tema tabú: ese resquemor que el Madrid generalmente despierta y que descansa exclusivamente en la superioridad del fútbol europeo que detenta. Muchas veces en nuestros campos se cometen injusticias con este gran club. Hora es ya de que le rindamos el homenaje que merece su meritísima labor a favor del fútbol español y el lugar, el más alto de todos, a que ha sabido llevar el nombre de nuestra Patria en el terreno deportivo.*

—✻—

**Y a prepararse para mañana. Gran jornada, fútbol internacional del mejor, todos los alicientes peloteros reunidos para que no dejemos para última hora ir al campo si queremos encontrar nuestro asiento.**

## "De llegar a la final, nos gustaría enfrentarnos al Betis"

## "El Madrid estaba adormilado y le hicimos reaccionar"

### Declaraciones de Miguel Muñoz, entrenador de los campeones europeos

*MIGUEL MUÑOZ*

Miguel Muñoz se subió de golpe y porrazo a un pedestal superior. De conducir por segunda al equipo que mejor fútbol ha hecho en dicha División a tomar las riendas del «once» madridista para noquear al Barcelona y triunfar apoteósicamente en Glasgow. M. N. ha saltado arrolladoramente al primer plano de la actualidad balompédica española. En su figura se revaloriza el preparador nacional, el técnico nacido en España. En el nombre de Miguel Muñoz y en el ejemplo dado por el Real Madrid, ha podido nacer una etapa de decadencia para aquellos que —salvo muy contadas excesiones— sólo sirvieron para sacar jugo a un apellido extraño exprimiendo tesorerías Nuestro fútbol lo necesitaba ya. El técnico extranjero —y volvemos a repetir existe excepción honrosa —poco ha hecho en nuestro fútbol. No hace falta citar nombres ni poner *ejemplos. Ahí está el Madrid* para ratificar esta aseveración nuestra. Y el nombre de Miguel Muñoz para demostrarlo. En quince días, un equipo cambiado y un nuevo anfora de plata que testimonia el éxito internacional sin precedentes.

Miguel Muñoz es hombre sincero. Le planteamos un tema que sabemos ha de resultarle muy espinoso desarrollarlo. Queremos saber de aquel Madrid de renquear moribundo, del desfigurado de estilo, de pobre moral, que sostenido por sus figuras de excepción perdio el título de Liga por aquello del coeficiente. Queremos saber motivo y causa. Y queremos también conocer de la sencilla panacea curativa que hizo de lo negro blanco de la noche a la mañana. Su expresivo triunfo ha provocado la revalorización de nuestros valores técnicos. Quizá, con su aportación y ejemplo, vaya a nacer una significativa variación en tanto criterio equivocado cuyos efectos reviertan positivamente en el balompié de España.

Aguardamos. Está con sus jugadores en el comedor del Colón solventando el apetito de once horas y pico de tren. Serafín Sánchez del Pando junto a nosotros, en el «hall». Hasta nosotros llegan voces animadas, y el humor fino de Pepillo que, cómo no, lleva la voz cantante. Los jugadores van saliendo y la mayoría toman camino de su habitación respectiva. Puskas *se acerca a saludarnos.* Después Pepillo Y Domínguez. Y Vidal. Charla animada y el reciente triunfo de Glasgow como tema único. Se celebró el triunfo en grande en el Hotel Marines. Pepillo y Del Sol, nuevos Paquiros, cantaron de lo lindo. Tocamos también el «I Trofeo Villamarín». En los madriles ha causado buen revuelo la copa de campeón. Por su valor material y porque es bonita con ganas. Y como es lógico piensan en su asegurada posesión. No es extraño porque estamos hablando con jugadores del Madrid. M. M. tarda. Domínguez y Vidal van a descansar un rato. Pepillo saldrá a ver a la familia.

Después de unos minutos, Miguel Muñoz con nosotros. Atento, justo sensato.

—¿Qué ocurría en el Madrid? ¿Fue la moral? ¿Razón del cambio?

La pregunta, así, de sopetón, no le coge de improviso. Se la habrán hecho anteriormente. Porque no hay otro camino para profundizar en el tema que a todos interesa.

—El Madrid ha mejorado —comienza Muñoz— en todos sus aspectos. Ha aludido atinadamente a la moral Influía naturalmente en el bajo rendimiento del equipo. Pero para mejorar el conjunto madridista en este aspecto hacía falta también perfilar su aspecto físico. A ello fuímos principalmente porque el jugador cuando se encuentra *físicamente* bien dotado se ve asimismo con moral. El Madrid —por esta doble causa— estaba adormilado. Le hicimos reaccionar y despertó a tiempo. No hay otro justificante para el cambio.

Con elegante expresividad, rehuyendo alusiones molestas, sobre lo que se hizo o se dejó por hacer. Muñoz salva el primer obstáculo. Proseguimos:

—El Madrid perdió un título de Liga por centésimas de cociente goleador. ¿Qué hubiese ocurrido en caso de estar usted al frente?

—Es muy difícil responder a esa pregunta. Puede parecer presunción por mi parte si afirmo que no se nos hubiera escapado Pueden hablar los hechos Si consideramos lo cerca que ha estado el Madrid de salir campeón de Liga en una temporada estimada por todos como mala, creo que lo normal hubiera sido lograr el título trabajando como ahora lo estamos haciendo.

—¿El cambio más notable?

—Ha sido general en todos y cada uno de los aspectos del equipo.

—Usted cargó con una grave responsabilidad al tomar el mando del equipo cuando se trataba de ventilar con Barcelona el acceso a la final de Escocia.. ¿Tenía confianza en el triunfo?

—¿Confianza?... Pues, si. La confianza que pueda dar a un entrenador el disponer de toda suerte de facilidades por parte de una Junta directiva y

(Continúa en la página siguiente)



Una de las grandes figuras madridistas: Pepillo, conversa con José Antonio Blázquez. (Foto Sánchez del Pando).



A la llegada al Colón, Muñoz y Ostarreichez se ocupan de la distribución del alojamiento. (Foto Sánchez del Pando)

# DEPORTES

*Comentarios - Críticas - Notas*

# Di Stéfano, Del Sol, Marquitos y Pachín llegarán esta noche

## El resto del equipo, cinco veces campeón de Europa, arribó esta mañana

(Viene de la página anterior)

contar con un plantel de extraordinarios jugadores. También medité y razoné sobre lo que antes he aludido con respecto al Barcelona. Si en la Liga el Madrid rindiendo por bajo de su nivel había emparejado a puntos con el Barcelona, a poco que mejorase —en esto sí que tenía seguridad plena— podríamos reafirmar nuestros derechos al título europeo.

—El partido...

—Extraordinario, un partido buenísimo contra un equipo que resultó muy peligroso como lo prueban los tres goles que hizo encajar y alguno más que pudo conseguir.

—Aunque ya nos han llegado informes, queremos ratificar. ¿Entrenará al equipo el año que viene?

—Lo normal es que continúe. Existe ya el concierto verbal.

—Otro tema. Del Sol fue al Madrid y coincidió su llegada con la asombrosa recuperación del equipo ¿Fundamental?

—Un jugador como Del Sol. a la fuerza tiene que dejar sentir la influencia de su juego en cualquier equipo del mundo.

—Hablemos del torneo bético. ¿Enjuícielo?

—Tiene que ser interesantísimo por la calidad de los equipos que lo disputan.

—¿Cómo ve el encuentro de mañana?

—Será competido. El Borussia es un buen equipo, como ya demostró al participar en la Copa de Europa y al actuar en Sevilla el año pasado. Jugarán frente a nosotros estimulados por la idea de borrar nuestro triunfo sobre el Eintrach.

—¿Qué equipo le gustaría encontrar en la final?

Muñoz sonríe y responde:

—Si eliminamos al Borussia...

—Lo damos por hecho. ¿En ese caso?

—Nos agradaría jugar contra el Betis por ser el otro equipo español que participa en el torneo.

—¿Jugadores que ha traído?

—Domínguez, Bagur, Miche, Santamaría, Felo Vidal Zárraga, Canario, Pepillo, Herrera, Didí, Puskas y Bueno.

—¿Los restantes?

—Llegarán esta noche en el último avión de Iberia.

—Son ellos...

—Di Stéfano, Del Sol, Marquitos y Pachín.

—¿Gento?

—No viene. Padece ciática.

—¿Alineación?

Puede anunciar que lo más probable es que jueguen los mismos que ganaron la final de la quinta Copa de Europa, a excepción de Gento, que, como le he dicho quedó en Madrid lesionado.

Punto final. Miguel Muñoz remató la entrevista con la mejor noticia que podemos ofrecer a la afición verdiblanca.

Mañana, en Heliópolis, el primer equipo madridista frente al Borussia de Dortmund. Once nombres de fábula en un encuentro internacional que sólo tiene un favorito. Vale la pena recoger en la letra impresa esa alineación de gala:

DOMINGUEZ; MARQUITOS, SANTAMARIA, PACHIN; VIDAL ZARRAGA; CANARIO, DEL SOL, DI STEFANO, PUSKAS y BUENO.

Hemos venido repitiendo día tras día que el Madrid merece un homenaje, sin pensar en qué acto o actos podrían serles tributados. Pero hay una forma única para premiar al triunfador. Y esta es la del aplauso. Para el Madrid sonarán muy fuertes mañana.

*JOSE ANTONIO BLAZQUEZ*

## TRAZOS

# UNION ENTRE LOS BETICOS

## Una nueva «peña», la de Triana, se suma a la tarea de laborar por el engrandecimiento del club

### *Los participantes del "I Trofeo Benito Villamarín", a punto para la lucha*

Anoche «aterrizó el Borussia y esta mañana llegó el Madrid. Quiere decirse que los equipos que abrirán el «I Trofeo Benito Villamarín» han llegado a nuestra ciudad con tiempo suficiente para estar descansados a la hora del partido.

¿Pronóstico para el encuentro? El Borussia viene con la ilusión y el deseo de ratificar la magnífica impresión que causó cuando jugó en Heliópolis la vez anterior. Y si este buen propósito se realiza, hay que proclamar que el Borussia será un difícil adversario porque juega mucho.

En cuanto al Madrid, el pentacampeón de Europa aspira a llevarse para sus vitrinas el valiosísimo trofeo que va a disputarse. Y que el Madrid es un enemigo peligrosísimo en cualquier competición internacional, es algo que está archidemostrado.

Así las cosas, la eliminatoria Borussia-Madrid sigue siendo una gran incógnita por lo que se refiere a su resultado. Y lo único que se puede decir es que se prevé que veremos un gran encuentro entre dos potentes equipos que pondrán toda su ciencia y toda su fuerza para vencer.

Claro es que si me obligan a apurar el pronóstico, he de recordar que en el Madrid jugará Puskas, y si Puskas tiene su noche las posibilidades del Borussia serán menores.

—o—

La expectación para el primer partido del torneo es enorme, pero la que habrá para el segundo no será menos.

Hoy llega el Bolton, el adversario del Betis, y huelga decir que el equipo inglés también viene decidido a jugar la final. Claro es que el propósito del Betis también es ser finalista y hay que adelantar que el conjunto verdiblanco que veremos frente al Wanderers será muy distinto del que actuó el pasado domingo y empató ante el Elche. En el «Trofeo Benito Villamarín», el Betis presentará una alineación nueva, dando entrada en el equipo a los jugadores que no pueden intervenir en la Copa del Generalísimo, y de este nuevo Betis se espera mucho. Se espera que sea capaz de vencer al Bolton y se espera también que, una vez en la final, sea un potente y peligroso rival para el otro finalista. Tan potente y peligroso como para realizar la hazaña de ganar el trofeo.

¿Que esto de conquistar el trofeo es muy difícil? Cierto. Pero el Betis, que va a contar con un buen equipo en el torneo, sabe crecerse en los grandes momentos para dejar bien alto su pabellón deportivo y nadie duda que en esta ocasión se superará una vez más para sumar un nuevo triunfo, una nueva hazaña, a su brillante historial.

Lo que hace falta es que su afición, estrechamente unida, le preste todo el calor y todo el apoyo que necesite.

—o—

Anoche fue bendecida e inaugurada la «Peña Bética de Triana». Está montada con mucho gusto, con la solera que exigía el barrio donde está enclavada, y está llamada a ser una de las más importantes de nuestra ciudad.

Asistieron al acto, que resultó muy simpático y sumamente cordial, el presidente del Betis, don Benito Villamarín, a quien acompañaban otros directivos del club; el entrenador del primer equipo, Sabino Barinaga, y el entrenador de los juveniles, Santiago Tejera; los capitanes de cada conjunto, Portu y Martínez Jaén, respectivamente; los presidentes de las distintas «peñas» béticas de nuestra ciudad y destacados seguidores verdiblancos.

A los postres se pronunciaron varios discursos. Habló en primer lugar el presidente de la nueva «peña», don Alfonso Jaramillo, el hombre que por su entusiasmo como bético y como trianero ha hecho posible que la «Peña Bética de Triana» sea ya una espléndida realidad. El señor Jaramillo ofreció la sociedad al Betis, diciendo que en su «peña» se laboraría constantemente por el engrandecimiento del club verdiblanco y se lucharía con tesón por unir a todos los béticos en torno a su equipo. Terminó sus emocionadas y elocuentes palabras haciendo entrega al señor Villamarín de un artístico pergamino con el nombramiento de presidente honorario de la nueva «peña».

Luego hablaron los presidentes de las «peñas» de Las Mercedes y de la Puerta de la Carne, don Miguel Fernández y don Alberto Márquez, respectivamente, quienes señalaron la importancia del acto que se celebraba y destacaron la gran labor que tienen que realizar las «peñas» en su misión de encauzar a la afición para obtener el mayor apoyo y el mayor beneficio para el club.

*Finalmente, cerró el acto* don Benito Villamarín con unas sinceras palabras que fueron como un diálogo entre el presidente del Betis y la afición. El señor Villamarín tocó varios puntos interesantes, tratados con la sinceridad con que se habla en la familia, y manifestó, entre otras cosas, que el trofeo que lleva su nombre será una competición internacional que se disputará todos los años, superándose cada vez en honor del Real Betis Balompié. Pidió la unión de todos los béticos para luchar juntos por el engrandecimiento del club, y a través de sus palabras pudimos apreciar todos los asistentes al acto con qué cariño y con cuántos desvelos rige el señor Villamarín los destinos del Betis.

Al finalizar su discurso, el señor Villamarín recibió una gran ovación en la que iba el afecto, la admiración y la adhesión que le profesa la familia bética.

El acto, como he dicho anteriormente, fue sumamente cordial y simpático, y para mí, observador por mi profesión, su nota más destacada fue el espíritu y el deseo de unión de todos los béticos que se respiró en todo momento. Es preciso que este buen propósito que anima a los béticos de unirse estrechamente en torno a su club cristalice totalmente, porque esa unión es muy necesaria para crear la gran fuerza bética que hace falta para llevar al Betis a luchar por las mayores empresas en fútbol.

EMILIO VARA

# DEPORTES

## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Al ser más práctico mañana en todo lo que hace, podrá resolver sus problemas y realizar obvios progresos en sus negocios. Entrevístese con buenos consejeros y confórmese a sus sugestiones.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Es el momento de consolidar sus relaciones con sus presentes asociados y todas las personas que interpretan un papel importante en sus planes y empresas.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Una persona influyente le dará mañana el apoyo que necesita para el logro de sus propósitos. Sin embargo, no confíe a nadie sus planes, puesto que alguien podría apropiarse de sus ideas.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21). Al irse con un amigo de confianza a algún sitio nuevo y acogedor, encontrará la oportunidad de recoger importantes informaciones, de hacer nuevos conocimientos y aprender nuevos sistemas.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Las horas de la mañana son favorables para aprender métodos más eficientes de contabilidad y archivos y recoger informaciones nuevas e importantes.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22). Podrá consolidar sus relaciones con un asociado durante el día de mañana, si expresa de manera específica sus puntos de vista y explica detalladamente todos los aspectos del plan que interesa ambos.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). Usted estará en condición de realizar la mayor parte de ese trabajo técnico y de precisión que le han encomendado sus superiores y merecerse sus apreciaciones de satisfacción.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Sería una excelente idea discutir con asociados problemas de mutua importancia en un ambiente agradable durante el día de mañana. Por la noche, también, vaya a distraerse.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Es un día para concentrarse en sus problemas relacionados con bienes raíces y considerar las refacciones y mejoramientos necesarios con sus propiedades. Por la tarde, entretenga algunos de sus amigos.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Aproveche el tiempo libre para visitar su salón de belleza o su peluquería y mejorar su apariencia. Luego, entrevístese con personalidades importantes acerca de asuntos de carácter vital.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Analice su verdadera situación financiera mañana y cerciórese de que es segura. Estudie sus informes bancarios y comerciales de manera detenida.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Es el día perfecto para estar en compañía de personas que signifiquen mucho para su bienestar y discutir con ellas en detalles asuntos de importancia. La tarde es favorable a reuniones sociales.*

### Tenis de Mesa

## El II Trofeo Sevilla, para Caballero y R. Armenta

Con gran expectación terminó este Campeonato en modalidad individual para tercera y segunda categorías.

En tercera, salió un nuevo campeón, Caballero, cosa inesperada, pues, aunque faltaron algunas figuras de esta categoría, otras con bastantes hechos y triunfos en su haber sucumbieron.

Sobresalió también D. Lázaro, que perdió la final por un 2-0 no muy rotundo.

En segunda, con la presentación de los jugadores más destacados de toda la temporada, dio a todas las eliminatorias un cariz de auténticas finales.

Resultó campeón R. Armenta, al vencer 2-1 en la final a Lagares.

Mención aparte merecen los partidos Dionisio-M. Armenta y Lagares-Dionisio, que ganaron los jugadores citados en primer lugar.

En términos generales se notó la falta de entrenamiento.



### LUCHA LIBRE

## Expectación en torno a la reaparición de Nino Pizarro

### El monumental programa de esta noche con el asalto de Carlos Moll a la imbatibilidad de Angelo

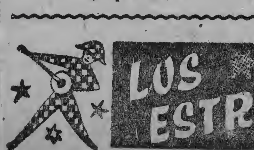
Fastuosa gran gala de «catch» se ofrece esta noche al inusitado ambiente deportivo de Sevilla por Organizaciones Lauren Postigo en el espacioso y cómodo local del Gran Poder Cinema, en la cual nos será dable presenciar cinco peleas de auténtica talla, toda vez que en las mismas participan figuras de acusada calidad, singularmente en los combates estelares y en el que habrán de librar el sensacional Nino Pizarro, con la gran figura andaluza de los livianos Alvarez. Combates principales como hemos reflejado junto a los que nunca pueden desmerecer las peleas que completan y prestigian la apasionante reunión de esta noche.

Alvarez tiene esta noche una papeleta muy difícil. Ha de hacer frente a un hombre que está a punto de ser señalado como «challenger» oficialmente al título mundial de su división. Nino Pizarro —la ciencia de la lucha— es sin lugar a dudas el más completo luchador que ha pisado los cuadriláteros sevillanos. A su luminoso estilo une el conocimiento de todos los resortes del «catch» y una potencia física nada común en la categoría de los pesos ligeros. Alvarez, especialista consumado en combates de excepción que harto tiene demostrado que no se amilana ante nadie. Esta noche, ante un peleador de la talla de Nino Pizarro, Alvarez viene obligado a darnos la verdadera medida de su ciencia y de su técnica.

Para otro luchador sevillano, la mejor figura de Andalucía, Carlos Moll, surge también en la velada de esta noche la mejor oportunidad para escalar los más altos lugares del «catch» internacional. Angelo «El Enmascarado», el enigmático peleador que hizo nulas las intentonas de Henry Plata y Ochando, intentará resistir el asalto decidido del joven catcher sevillano. Angelo, rudo como pocos, luchador de clásica escuela americana, puede trocar impresionantemente la combatividad del sevillano. Es un combate excepcional de asegurado colorido.

Montoro y Pizarro, dos verdaderos científicos, medirán sus fuerzas con dos peleadores de estilo incómodo, el primero frente a Mathías y el segundo frente al noqueador Gran Mañas. Montoro recorrió a pasos agigantados el camino del estrellato y no creemos pueda ser sorprendido por Mathías. En el combate del mayor de los Pizarro surge el interrogante del anestesiante abrazo del coloso sevillano, que en caso de ser aplicado llevaría al cordobés al fuera de combate.

En el inaugural, Taqua frente a Fernández. Un interesante combate de remate rompe el fuego airosamente en un programa realmente sensacional. La velada dará comienzo a las once en punto de la noche. Un magno cartel que posee sobrados atractivos para hacer pequeños los espacios del Gran Poder Cinema.




**PALACIO CENTRAL.—«COMO ATRAPAR A UN MARIDO».**

Nacionalidad: norteamericana. Título original: «The Mating Game». Producción: «Metro Goldwyn Mayer» (Philip Barry, Jr.), 1958. Director: George Marshall. Argumento: la novela de H. E. Bates «The darling buds os May». Guión: «William Roberts. Fotografía: Robert Bronner. Música: Jeff Alexander. Canción «I've cot you under mi skin»: Cole Porter. Procedimiento color: Metrocolor. sistema panorámico: Cinemascopio. Intérpretes: Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas, Fred Clark, Una Merkel, Philip Ober, Philip Coolidge, Charles Lane, Trevor Bardette, Bill Smith, Cheryl y Caryl Bailey y Donald Losby.

---

**El fisco es una cosa muy seria en todos los países del mundo, pero sobre todo en Norteamérica, donde el Tío Sam persigue incansablemente a los que tratan de eludirlo. Tan serio tema ha sido enfocado jocosamente por el veterano realizador George Marshall, que en «Cómo atrapar a un marido» cuaja un filme delicioso, del mejor humor.**

**El tema, tomado de una novela, nos cuenta cómo la familia Larkin es denunciada por no pagar impuestos. Y hasta la hermosa finca que la referida familia tiene en Maryland llega un avispado recaudador dispuesto a sacar buena tajada. Entonces viene lo del cuento del cazador cazado. Al probo funcionario lo atontan los encantos de Marietta, una muchacha pícara y divertida, que le gana el corazón y, por supuesto, acaba con los impuestos.**

**La risa no falta en ningún momento. La trama tiene suficientes complicaciones humorísticas para divertir. Marshall ha preparado las secuencias con agudos perfiles irónicos y lo excéntrico, también lo absurdo, aflora continuamente para deleite y regocijo de los espectadores que lo pasan muy bien con la intrascendente y amable cinta.**

**Una estimable fotografía en nítido Metrocolor y la pantalla ancha, así como una formidable música avalan esta producción en la que tienen destacada intervención la encantadora Debbie Reynolds, simpatiquísima en todo momento; el galán cómico Tany Randall y el malogrado Paul Douglas, que en el tipo del viejo Pop realiza una de sus mejores interpretaciones cinematográficas.**

**PATHE. — «PARA ELLA UN SOLO HOMBRE».**

Nacionalidad, norteamericana.—Producción, Warner Bross.—Director, Michael Curtiz.—Guión, Oscar Saul.—Fotografía, Ted M. Curd.—Música, Le Roy Pring.—Intérpretes: Ann Blyth, Paul Newman, Richard Carlson, Gene Ring y Ed Platt.

**Los dulces años veinte. En Norteamérica, no tan dulces. Imperaban la «ley seca» y las metralletas de los más tristemente famosos gangsters constituían una seria amenaza para las personas decentes. Pero la turbia situación se espiritualizaba un poco en la voz de una joven cantante, Heller Morgan, que, de muy delicado modo, entonaba sus tristes baladas subida a un piano de cola. Hellen fue la reina frívola de los lujosos «cabarets» neoyorquinos. Llegó a los grandes cartelones luminosos no muy líricamente. Cantó en los bajos fondos, recibió extrañas y misteriosas ayudas, fue impuesta en los medios artísticos por un muy influyente sector del hampa... pero su corazón no llevó nunca la mancha del barro en que vivía. Su amor fueron las canciones y un hombre, un sólo hombre, el más encanallado y cínico de cuantos la cortejaban.**

**La trama, de gran valor dramático y espectacular, ha sido sabiamente dirigida por el veterano Michael Curtiz, que obtiene una pulcra y ágil realización. Las secuencias han sido muy bien armonizadas en beneficio de esta atractiva cinta de gran interés.**

**Lástima que para su filmación no fuese utilizado el color. El ambiente lujoso y atractivo de los grandes clubs nocturnos daba pie para el lucimiento de la imagen policromada.**

**Dan vida a la trepidante acción un destacado plantel de actores y actrices. Por méritos propios sobresale la sobria versión que del amargado personaje de Hellen Morgan hace Ann Blith, estrella de grandes posibilidades dramáticas que hemos tenido algo alejada de nuestras pantallas últimamente. Junto a ella encarna un cínico tipo Paul Newman, el galán de moda.**

**En un segundo pero admirable plano, se lucen Richard Carlson y Gene Evans.**

FAUSTO BOTELLO

## Sillas en la Carrera Oficial del Santísimo Corpus Christi

Acordado por la Comisión Municipal Permanente ceder el derecho a colocar sillas en la Carrera Oficial del Santísimo Corpus Christi, mediante concursillo, podrán presentarse las ofertas en el Registro General de Secretaría, en el plazo que termina el día 1 de junio, y hasta las trece horas, conforme al pliego de condiciones que durante el mismo plazo puede ser examinado en el Negociado Primero de la Administración de Rentas y Exacciones Municipales (Pajaritos núm. 14) en días y horas hábiles de oficina.

## Golpes francos

**Anoche, volando, llegaron los rubios y forzudos jugadores del Borussia, esta mañana los sabios catedráticos del Real Madrid, vía RENFE, y a última hora de hoy se espera también aterrice el Bolton.**

---

El Betis vela sus armas consciente de la responsabilidad contraída ante la categoría de los enemigos. Habrá que poner los cinco sentidos y aun hará falta echar mano de un sexto.

---

**Heliópolis, en estos cuatro días que se avecinan, ha de constituir el punto de cita de la afición sevillana y aun andaluza, que no en vano se disputa el más valioso trofeo entre cuatro famosos competidores.**

---

Sigue aumentando la temperatura, tanto la atmosférica como la de las taquillas. Las colas son como las del referéndum y una amplia sonrisa campea en los rostros del tesorero y cajero.

---

**El austríaco Hollaus, que no cuajó en las filas del Atlético madrileño, ha sido fichado por el Mallorca, que dicen también pescará un internacional marroquí. A este paso los isleños van a tener un equipo muy cosmopolita. Lo que es menester es que pite.**

---

Esta madrugada nos hemos despertado cuando soñábamos una final Real Madrid-Real Betis que nos producía escalofríos de satisfacción. Después echamos un trago al búcaro y ya no soñamos más.

SOBRIN

# Siete mil supermercados funcionan en Inglaterra

## Se está estudiando la forma de contrarrestar los robos que se realizan en los mismos

*Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).—Del treinta al cuarenta fueron los años de los almacenes en cadena, sucesores de los «cero noventa y cinco» o valores equivalentes a otros países. Del cuarenta al cincuenta, los años del «autoservicio». Y los últimos diez años, los del «supermercado». No creo haga falta añadir que se trata de una división cronológica un tanto arbitraria, que no tiene más fin que señalar las principales etapas de lo que ahora se llama sistema distributivo». Y al decir «ahora» tampoco me animan intenciones cronológicas.*

*Unos siete mil autoservicios y supermercados funcionan en este país actualmente, siendo muy posible que desde que esta crónica se escribe hasta que llegue a los ojos del lector haya que añadir alguno más, pues su apertura es fenómeno de ocurrencia diaria.*

*Pero no es mi intención dilatar más sobre los efectos que en la vida comercial y en las finanzas particulares del ciudadano esta suponiendo este nuevo sistema de comercio. No. El objeto es anunciar la aparición dentro de poco de un estudio que está llevando a cabo un equipo de investigadores que representan diversos organismos que van desde el Instituto de Sicología de Londres hasta Scotland Yard.*

*El caso es que eso que se llama «la prosperidad general» no ha disminuido en lo más mínimo la innata tendencia humana a apoderarse de lo ajeno. Año tras año he leído u oído las cifras que representaban las pérdidas económicas de diversos grandes almacenes a manos de «mecheras», «descuideros» y otras categorías profesionales del mismo gremio. Una famosa librería de Londres —que presume de ser la mayor del mundo— presumía también hace poco de ser el local más castigado por los amigos de lo ajeno.*



*No sé si seguirá ostentando esa marca; pero es muy posible que la haya perdido. No sé cuántos casos habrán comparecido ante los tribunales el año pasado; pero para este año se calcula el número haya subido a más de veinte mil. Y ese es el número de los que han sido cogidos con las manos en la masa. Es decir, que las pérdidas económicas a que antes me refería son las debidas a los que no se cogen pues los otros acaban pagando e incluso tratan de pagar en el acto de su aprehensión para ver si escapan a la denuncia. Pago que nunca aceptan las víctimas a quienes lo que interesa es impresionar a los otros posibles ladrones para que escarmienten en cabeza ajena.*

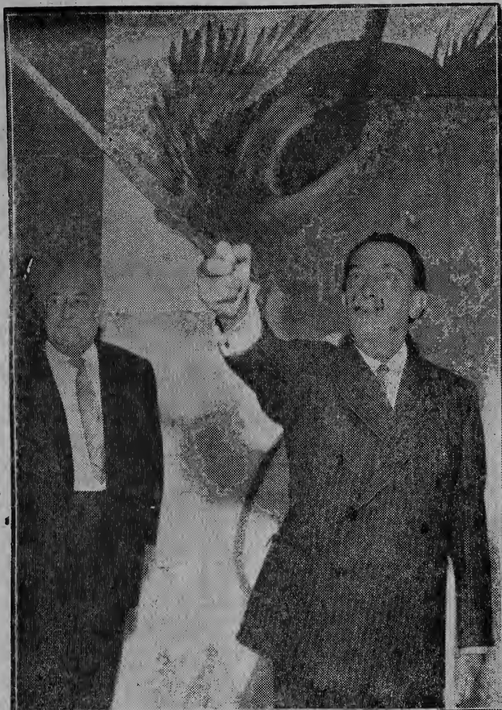
*Los objetos robados —todos los días podemos leerlo en los periódicos— suelen ser minucias de unos pocos chelines, pero el importe total en todo el país al cabo de doce meses hay que calcularlo en millones de libras, según nos dicen las Cámaras de Comercio.*

*Los grandes almacenes disponen de toda clase de cosas para evitar esos robos al descuido. Espejos, vitrinas dispuestas de tal manera que puede verse a través entre dos objetos convenientemente dispuestos. Y sobre todo personal adiestrado en la profesión: —«el detective de la tienda», como se le llama— a cuyo frente es muy corriente ver un prestigioso policía retirado, por la edad o por el sueldo que recibe superior al de Scotland Yard.*

*El robo de almacén se ha convertido en una especie de encuentro deportivo, según nos adelantan sicólogos policías y demás en la antes citada comisión. Se roban cosas sin valor ni utilidad por el sólo placer de robar. De lo que se quejan los comerciantes es de que los magistrados o jueces locales, no parecen conceder gran importancia a estos casos e imponen pequeñas multas o unos pocos días de prisión.*

*Los comerciantes quisieran ver penas más severas y cómo aquí la cuantía de las penas depende del humor que se encuentre el magistrado y no de un artículo del Código ya ha habido reuniones entre la Asociación de Comerciantes al por menor y la Asociación de Magistrados para tratar de convencer a estos últimos de que deben ser más severos.*

*Esta segunda Asociación ya ha nombrado un Comité para que estudie el problema. Pero sus conclusiones no son muy optimistas. Creen que el almacén en cadena y el supermercado no hacen más que aumentar la tentación y que si bien se puede contener el robo en lo posible, nunca se podrá evitar totalmente.—JOSE LUIS AVENDAÑO*



**DALI, ILUSTRADOR DE «LA DIVINA COMEDIA»**
Salvador Dalí ha celebrado en París una conferencia de Prensa para presentar cien acuarelas destinadas a ilustrar una nueva edición de «La Divina Comedia». Tras el excéntrico pintor aparece el Salón que él ha inaugurado. Con su desparpajo habitual, Salvador Dalí confesó que no ha leído la célebre obra del Dante. (Foto Keystone)

# Un transmisor en miniatura en forma de píldora

## Facilitará datos desde el estómago de las personas

Londres, 24.—Los hombres de ciencia británicos han exhibido una capsula, cuyo tamaño es igual al de un duro español, en cuyo interior se halla un transmisor en miniatura. La cápsula será utilizada por los médicos para obtener datos sobre la temperatura, presión, etc., en el estómago de las personas, que deberán ingerirla previamente.

El nuevo instrumento, contiene baterías para que el transmisor funcione por espacio de 36 horas.—EFE.



# Luis Miguel toreará en Dax dos corridas

Ya se sabe de una corrida en la que toreará esta temporada Luis Miguel Dominguín. Pero se trata de la ciudad francesa de Dax, en donde el citado diestro alternará con Antonio Ordóñez, Jaime Ostos, Diego Puerta y Mondeño, con ganado de Anastasio Fernández y del conde de la Corte. Luis Miguel toreará dos días, el 14 y 15 de agosto.—Pyresa.

# Inglaterra: primer importador de champán

Gran Bretaña es el país que importa más champán en todo el mundo. No lo olviden los fabricantes españoles. El pasado año Gran Bretaña adquirió un total de tres millones doscientas mil botellas.—Pyresa.

*Nuestros teléfonos*

**Redacción: 25655**
**Admón.: 25455**
**Talleres: 25755**

# Bettina será tratada, en el aspecto económico, como si fuera la esposa de Alí Khan

## Así lo ha acordado la familia del difunto príncipe

*Cannaes.—El embajador de Persia en París, que ha asistido a las ceremonias de inhumación provisional del cadáver del príncipe Alí Khan que más adelante será trasladado al mausoleo construido en Siria, ha declarado que la familia del príncipe trágicamente desaparecido en accidente automovilista ha acordado tratar a Bettina, la asidua compañera de Alí Khan en los últimos cuatro años, como si fuese viuda del príncipe.*

*Parece que es costumbre entre los ismaelitas dar este trato a las personas que entraron en la más estricta intimidad de un príncipe y, así, se mencione o no el nombre de Bettina en el testamento de Alí Kan, la antigua modelo parisina encontrará resuelto su futuro.*

*La familia ha declarado que Bettina debe ser tratada como si en el momento de ocurrir el accidente hubiera estado casada con el príncipe.*



En su villa de Cannes, los restos mortales de Alí Khan reciben provisional sepultura hasta que sean trasladados al panteón que se erigió en Siria. En la presidencia del duelo, el Aga Khan; al fondo, Bettina, junto a la Begum. (Foto Keystone)

# Nace en Madrid una niña con ictiosia congénita

## El cuerpo está cubierto de escamas, como los peces

Madrid. (Pyresa).—Hace un par de días, de un parto completamente normal, nació una niña con ictiosis congénita. Es decir, que tiene el cuerpo totalmente cubierto por una costra que le da un aspecto similar al de los peces. Pese a que la niña se encuentra en una incubadora de la Maternidad y es sujeto de todos los cuidados posibles se teme que no pueda tener curación. El caso está siendo estudiado por diversos facultativos de la capital, dado el alto interés científico que su poca frecuencia ofrece.

# Encuentra un buen puñado de pesetas a los 18 años de su viudez

## El Gobierno francés le ha asignado ahora una indemnización

**MADRID. (PYRSA). — Juan Sánchez Migallón, de Manzanares, que residía en Francia, se enroló en la Legión Extranjera para luchar contra Alemania. Murió en 1942 en un campo de prisioneros de este país y ahora, a los dieciocho años, su viuda ha recibido una indemnización que se descompone en 345.000 pesetas para ella y cuatro mil, treinta y dos mil y sesenta y dos mil para sus tres hijos menores, ya que a la mayor, quizá por su situación de casada, no le corresponde beneficio alguno. Por otra parte, a la viuda se le enviará mensualmente una renta de tres mil pesetas. La familia ha adquirido ya con este dinero varios inmuebles con idea de arrendarlos y vivir con las rentas así conseguidas.**

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
AÑO XIX — Depósito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.046
JUEVES 26 DE MAYO DE 1960
PRECIO: 1,50 Ptas.

## El cardenal Barbarigo, nuevo Santo de la Iglesia

CIUDAD DEL VATICANO, 26. — El Padre Santo ha proclamado hoy nuevo santo de la Iglesia Católica al cardenal veneciano del siglo XVII Giovanni Gregorio Barbarigo, en el curso de la primera ceremonia de canonización que tiene lugar en la basílica romana de San Juan de Letrán en doscientos años. Los ritos de canonización se celebran normalmente en la basílica de San Pedro.

## Los oficiales y marineros del "Canarias" desfilaron en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 26.—En el desfile militar celebrado en esta ciudad con motivo del 150 aniversario de la Independencia Argentina participaron los oficiales y marineros del crucero español «Canarias». La multitud recibió con clamorosas ovaciones el paso de los marineros españoles durante los 17 kilómetros de recorrido y se dieron gritos de ¡Viva España! en repetidas ocasiones. (Efe).

# Ayer murió "El Gallo"

## Su entierro ha constituído esta tarde una impresionante manifestación de duelo

## Miles de personas han asistido al sepelio

A las 7,30 de la tarde de ayer falleció en nuestra ciudad Rafael «El Gallo». Esta tarde se verificó el acto del sepelio.

Desde mucho antes de las cuatro, hora anunciada para el mismo, comenzaron a llegar a la casa mortuoria infinidad de personas de todas las clases sociales, que hacían patentes a sus sobrinos y demás familiares el profundo sentimiento causado por la muerte del maestro de toreros.

Las calles O'Donnell, La Campana y Amor de Dios, se hallaban totalmente ocupadas por un número de personas imposible de calcular. La afición vieja y joven de Sevilla, toreros, empresarios, amigos, conocidos, etc., invadían todos los lugares próximo al domicilio del extinto. De Madrid, de toda Andalucía y de otros puntos peninsulares, habían llegado infinidad de amigos de Rafael para sumarse a este acto.

A las cuatro en punto fue sacado el féretro a hombros de su sobrino don José Ignacio Sánchez Mejías y don José Sánchez Elena y otros amigos íntimos.

Abría marcha el clero parroquial con cruz alzada, siguiendo la presidencia familiar del duelo, constituída por el director espiritual de Rafael, Rvdo. padre Martínez Ruiz, el sobrino mencionado anteriormente; don Juan Belmonte; don Vicente Doménech, señor Sánchez Elena y el íntimo amigo de éste, don Enrique García Oviedo.

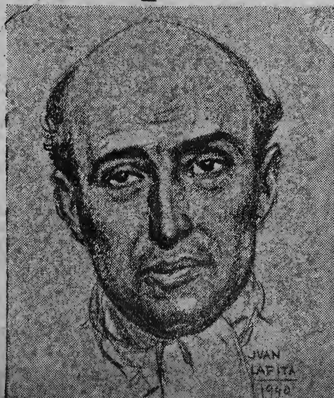
Por la Campana se siguió a la calle Amor de Dios y en la esquina a la calle Delgado se despidió el duelo, siendo innumerable el número de personas que reiteraron su pesar por el óbito de «El Gallo».

Durante todo el trayecto el féretro fue llevado a hombros por los sobrinos y amigos íntimos. Tras el coche fúnebre marchaba una carroza de respeto, totalmente cubierta de coronas de flores, enviadas por el Montepío de Toreros, Vejez del Torero, matadores de toros, novilleros, empresarios, amigos, entidades, etc., etc.

Al paso de la comitiva fúnebre por la Alameda se detuvo el cortejo ante la casa donde Rafael vivió algunos años con su madre, la Gabriela, y su hermano José.

Hasta el cementerio de San Fernando, donde recibió cristiana sepultura, fueron innumerables las personas que acompañaron al cadáver, rindiendose así el postrer tributo al gran maestro y mejor amigo que desaparece dejando un hueco imposible de llenar.

(Amplias informaciones en páginas tercera y última.)



Apunte de Juan Lafita.

## "La conducta de Inglaterra y Francia en París fue magnífica", dice Eisenhower

### Estuvieron firmemente al lado de Norteamérica

### *Fracasó el propósito de Kruschev de romper la alianza occidental*

### Washington seguirá negociando para llegar a un entendimiento con Moscú

*Washington.—Eisenhower ha manifestado en un informe dirigido a la nación, que Estados Unidos debe continuar negociando para lograr un entendimiento con la Unión Soviética, a pesar de los «zig-zags» de la política del Kremlin.*

*Su discurso fue transmitido por radio y televisión y duró media hora. El Presidente se refirió a tres temas principales: La [illegible] del avión de espionaje «U-2» sobre Rusia el día 1 de mayo; los sucesos de la conferencia cumbre y la negativa de Kruschev a negociar, y las esperanzas y las metas a alcanzar por Estados Unidos en los días venideros*

*«Al torpedear la conferencia cumbre —dijo Eisenhower—, Kruschev proclamó que actuaba movido por su gran indigna-*

(Continúa en segunda página).

## El Santo Padre recibió en audiencia especial a Solís

### *El ministro Secretario General, agasajado en Roma*

Roma.—El ministro secretario general del Movimiento de España, don José Solís Ruiz, ha sido recibido en audiencia especial por S. S. Juan XXIII, con el que mantuvo íntimo coloquio durante un cuarto de hora. El Pontífice felicitó elusivamente al señor Solís por «la espléndida corona familiar que —dijo— representan sus doce hijos».

A continuación fueron introducidas cerca del Padre Santo las personas del séquito del ministro español: su esposa; don Jaime Torres y don Aniceto Galán, y señoras, y algunos dignatarios eclesiásticos de la Universidad de Estudios Sociales «Pro Deo».

Había precedido a la audiencia pontificia la visita de protocolo a la Secretaría de Estado, en la que monseñor Dell'Aequa y monseñor Samore felicitaron al ministro español, por los altos conceptos católicos recientemente vertidos por él.

En un banquete ofrecido por el Instituto de Estudios Europeos «Alcide de Gasperi» el señor Solís ha tenido ocasión de subrayar las ideas de su discurso y de explicar a destacadas personalidades de la política italiana las razones de España. Por su parte, el ex ministro Giuseppe Pella exaltó las posibilidades de España en el futuro de Europa y las esperanzas que han de ponerse en su misión benéfica, todo ello en una línea en que el carácter extraoficial de la reunión daba paso al coloquio amistoso.

La jornada del ministro español se ha completado con una serie de conversaciones con personalidades de la industria y de las organizaciones sindicales italianas, y con una comida ofrecida por la Embajada de España cerca de la Sata Sede.

## Pánico en el Japón ante los nuevos temblores de tierra en Chile

### Sidney, amenazada por las olas

TOKIO, 26.—Han llegado a Tokio noticias de un nuevo temblor de tierra en Chile y de las olas resultantes del mismo. Como consecuencia, dada la gran alarma producida por estas noticias, se han doblado los puestos de vigilancia establecidos en la costa Este, en el mismo lugar batido por el maremoto de primeras horas de la mañana del martes.

(Continúa en pág. siguiente).

## El piloto del "C-47" obligado a aterrizar en Alemania oriental cuenta lo sucedido

### Seis aviones rusos ametrallaron su aparato

*Wiesbaden (Alemania), 26. Seis «Migs» soviéticos de combate dispararon ráfagas de ametralladora para obligar al «C-47» de las Fuerzas Aéreas de los EE. UU. a aterrizar en territorio de Alemania oriental, la semana pasada, según dijo el piloto del avión hoy.*

*El capitán James Lundy, de Ohio, añadió que la inexacta información recibida en el aeropuerto de Copenhague hizo que su avión accidentalmente cruzase la frontera alemana en el curso de un vuelo*

(Pasa a la pagina 2)



## Un avión de la R. A. U. derribado por Israel

TEL-AVIV, 26. (URGENTE).—Aviones de combate israelitas derribaron hoy un avión de reacción de la República Arabe Unida, en un encuentro habido en el espacio aéreo de Israel, según se ha anunciado oficialmente.

El anuncio israelí dice que el encuentro tuvo lugar cerca de la frontera del Sinaí. (Efe).





## Esta noche comienza el "Trofeo Benito Villamarín"

### El Madrid y el Borussia, preparados para su gran encuentro

Llegó el gran momento. Esta noche se inicia el «I Trofeo Benito Villamarín», con el partido Madrid-Borussia, que promete ser un encuentro sensacional. Los dos equipos están preparados para la lucha que se presenta interesantísima. En la foto de arriba vemos a los jugadores del Borussia fotografiados este mismo día en el hotel donde se hospedan. Abajo, Del Sol, la gran figura del fútbol español, que esta noche veremos al lado de Di Stéfano y Puskas en el Madrid.

(AMPLIA INFORMACION EN PAGS. 8 Y 9)

# El piloto...

(*Viene de primera página*)

*de rutina a Hamburgo. «Se nos dijo que los vientos eran del Este y en vez de ellos, encontramos fuertes vientos de Oeste», dijo el capitán Lundy en una conferencia de Prensa.*

*Preguntado sobre las declaraciones de que él había violado los procedimientos de vuelo, contestó: «Yo no sé lo que esto significa. En mi opinión todo iba satisfactoriamente».*

*Lundy dijo que se disponía a establecer contacto por radio con el aeropuerto de Hamburgo, cuando el avión fue interceptado por los aviones de reacción soviéticos. «Oímos las explosiones de las ráfagas de ametralladora —dijo— y añadió: «Podrían habernos alcanzado si hubiesen querido. No tuve duda de que debíamos aterrizar».*

*Siguió relatando Lundy cómo se vio obligado a aterrizar en un campo de trigo, cerca de Grevesmuehlen, y cómo los «Migs» continuaron volando sobre el avión, y hasta que cinco minutos después llegó la Policía de la Alemania oriental, obligándoles a levantar las manos y registrando a todos los miembros de la tripulación del avión, excepto a la señora Bárbara Mccash, esposa de un capitán de las Fuerzas Aéreas, que iba también en el avión. Después del contacto inicial con la Policía de Alemania oriental —dijo— las tropas soviéticas asumieron el control completo del caso. Añadiendo que los nueve norteamericanos fueron alojados en el cuartel general ruso de Grevesmuehlen.*

*Lundy terminó diciendo que el trato recibido por los norteamericanos fue generalmente bueno.—EFE.*

INVESTIGACION

*Washington, 26.—El capitán James Lundy, de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, piloto del avión Dakota, que aterrizó en Alemania oriental y devuelto a Alemania occidental el miércoles, no podrá volar de nuevo hasta que se haya terminado una investigación en torno al accidente ha anunciado el jefe de Estado Mayor de la USAF Thomas White.*

*Declaró White que Lundy «claramente violó las instrucciones de vuelo».*

*Una Junta investigadora especial, integrada por oficiales de las Fuerzas Aéreas está siendo [illegible] por el general Frederick Smith, jefe supremo de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en Europa.—EFE.*

## Suscripción pública naciona a favor del novillero "Tinín"

Madrid, 26.—En la Caja Postal de Ahorros se ha abierto la cartilla serie 01/00 número 170.589, a nombre de Faustino Inchausti «Tinín», que recogerá los donativos que se hagan en su favor.

El administrador general de la Caja de Ahorros de España, don José Pérez Fontán, ha iniciado esta suscripción con cien pesetas.

Cualquier persona que desee ingresar una cantidad, por pequeña que sea, puede hacer imposiciones en todas las oficinas de Correos, agencias y carterías rurales de la península. Baleares, Canarias, Ceuta, Melilla y provincias de Ifni, Sahara y Guinea. pues todas ellas realizan el servicio de Caja Postal de Ahorros.—CIFRA.

## Gratitud de la Cámara de Industria de Barcelona al Caudillo

*Barcelona, 26.—El pleno de la Cámara Oficial de Industria se reunió bajo la presidencia de don Ramón Par Tusquets, y, por unanimidad, acordó hacer constar la satisfacción corporativa por la prolongada estancia de S. E. el Jefe del Estado en atención y por la especial atención, juntamente con el Gobierno, que dedicó durante la misma a los problemas de Cataluña.—CIFRA.*

# Violentas manifestaciones en Tokio

## *Miles de personas piden la dimisión del Jefe del Gobierno*

### Kichi estuvo prácticamente prisionero en el interior de la Dieta

Tokio, 26.—Miles de japoneses se han concentrado hoy ante el edificio del Parlamento para pedir la dimisión del jefe del Gobierno, Nobusuke Kichi. Durante la manifestación se escucharon gritos en demanda de la suspensión del proyectado viaje de Eisenhower al Japón. Ocho mil policías se apostaron en los puntos claves de la zona para impedir posibles actos de violencia ya que la multitud se tornaba cada vez más amenazante.

Los primeros brotes de violencia se provocaron cuando un grupo de jóvenes partidarios de Kichi lanzaron amoniaco a las caras del presidente del partido socialista Inejiro Asanuma y otros dirigentes de su grupo. Asanuma y su secretario sufrieron ligeras lesiones en los ojos pero los demás salieron ilesos del ataque y la Policía impuso el orden antes de que se generalizara la lucha. Tres de los agresores fueron detenidos. Los socialistas acusaron inmediatamente a los jóvenes de ser «agentes norteamericanos».—EFE.

**KICHI, PRACTICAMENTE PRISIONERO EN LA DIETA**

**Tokio, 26.—Centenares de millares de manifestantes izquierdistas mantuvieron al jefe del Gobierno, Nobusuke Kichi, practicamente prisionero en el interior del edificio de la Dieta, durante algunas horas, y provocaron disturbios al apedrear a la Policía.**

**Los manifestantes proferían gritos contra Kichi, el presidente Eisenhower y contra el Tratado de seguridad norteamericano-japonés y pedían que el presidente Eisenhower cancelase su proyectada visita al Japón, en junio.**

**No se tiene inmediata indicación de cuántas personas resultaron heridas en los choques que se produjeron con la Policía. Los manifestantes fueron advertidos, por medio de altavoces, que serían detenidos si no cesaban en su pedrea y en sus actos hostiles contra las fuerzas del orden.**

**El secretario general del partido liberal-demócrata, Kawachima, ha manifestado que el Gobierno no tiene intención de pedir al presidente Eisenhower que aplace o cancele su visita de junio. «El Gobierno debe garantizar que no habrá violencias y otras manifestaciones».**

**Añadió Kawachima que los 100.000 manifestantes de hoy representan solamente a una pequeñísima minoría del pueblo japonés y que «el Gobierno de Kichi nunca sucumbirá a la violencia de un grupo minoritario. El Gobierno de Kichi—terminó— es el guardián de la democracia en el Japón».—EFE.**

# La conducta de Inglaterra y Francia..

(*Viene de primera página*)

*ción moral acerca de los supuestos actos norteamericanos de agresión».*

*UNION OCCIDENTAL*

*Dijo el Presidente que en París, Estados Unidos Gran Bretaña y Francia, habían vuelto a demostrar su presteza a ir siempre un poco más allá en beneficio de la paz. «La conducta de nuestros aliados fue magnífica. Mis colegas y amigos—el presidente De Gaulle y el primer ministro Macmillan— permanecieron firmemente junto a la delegación norteamericana, a pesar de los persistentes intentos de los soviéticos para debilitar el grupo occidental.»*

*Volviendo al caso del «U-2», el Presidente explicó que la declaración inicial de Estados Unidos acerca del vuelo, negando el espionaje, «fue publicada para proteger al piloto, su misión y nuestro proceso de espionaje en un momento, en que la verdad de los hechos no aparecía clara».*

*SEGUIRAN LAS NEGOCIACIONES*

*«La verdad pura y simple es ésta: Cuado una nación necesita actividad informativa, no hay momento en que se deba aflojar la vigilancia. Desde Pearl Harbour aprendimos que aún las negociaciones pueden ser utilizadas para ocultar los preparativos de un ataque por sorpresa».*

*Más adelante señaló: «Debemos continuar las negociaciones sobre las cuestiones más importantes con los dirigentes soviéticos, dejando constancia de que el camino de la razón y el sentido común continúa abierto, si los soviéticos quieren utilizarlo. Nosotros y todo el mundo comprueba que a pesar de nuestros recientes desacuerdos, ese progreso hacia la meta de un entendimiento mutuo de alivio de las causas de tensión y de reducción de los armamentos es tan necesario como antes*

*«Pienso particularmente —terminó diciendo— en las negociaciones sobre experimentos nucleares y desarme. No retrocederemos ante nada para realizar lo que hemos emprendido».*

**LA PRENSA RUSA NO COMENTA EL INFORME**

Estocolmo 26.—La Prensa soviética no hace hoy mención alguna al informe pronunciado por el presidente Eisenhower al pueblo norteamericano en torno a los hechos que condujeron al fracaso de la conferencia de alto nivel y al incidente del avión «U-2», según se informa desde Moscú.

Los periódicos soviéticos continúan analizando el debate del Consejo de Seguridad sobre el vuelo del «U-2» sobre territorio soviético y acusa a la Gran Bretaña, Francia e Italia de ser los cómplices «de la agresión norteamericana».—EFE.

**SE REANUDA EL DEBATE EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD**

Sede de las Naciones Unidas.—El delegado tunecino fue el primero en intervenir en el debate sobre los vuelos del «U-2». Dijo que estos vuelos no pueden calificarse de agresivos. Después dijo que Túnez es objetivo de violaciones aereas, refiriéndose a los vuelos franceses. Le replicó el delegado francés, que afirmó que ningún piloto francés ha cruzado la frontera tunecina.

Luego intervino el representante del Ecuador, quien dijo que el vuelo del «U-2» no justificaba «dramatizar este disgusto ruso».

Seguidamente habló el presidente del Consejo de Seguridad, sir Claude Corea, hablando en su calidad de representante de Ceilán, y manifestó que las seguridades dadas por Eisenhower acerca de la suspensión de los vuelos «debe ser aceptada como satisfactoria».

**EL PLAN DE «CIELO ABIERTO» SERA SOMETIDO A LA ASAMBLEA GENERAL**

Sede de las Naciones Unidas, 26.—Henry Cabot Lodge, representante residente de los Estados Unidos en la ONU, ha confirmado que el Departamento de Estado ha decidido no elevar el plan de «cielo abierto» del presidente Eisenhower ante el Consejo de Seguridad.

Señaló, en el curso de una conferencia de Prensa, que el plan será sometido a la Asamblea General de la ONU, en sesión especial, pero no quiso indicar cuando será convocada la misma.—EFE.

**ES POSIBLE QUE «IKE» APLACE SU VISITA AL JAPON**

Wáshington, 26. Funcionarios norteamericanos anuncian hoy la posibilidad de que el presidente Eisenhower aplace su anunciado viaje al Japón a menos que el Gobierno nipón ofrezca garantías de que su presencia en aquel país no dará origen a disturbios. Según los citados funcionarios, dentro de unos días se tomará una decisión a este respecto.

En caso de que el viaje se lleve a cabo tal como estaba previsto, se ampliará a las Filipinas y Formosa, además del Japón y Corea como ya ha sido anunciado.

En algunos círculos oficiales se cree saber que el Departamento de Estado ha sugerido el aplazamiento del viaje hasta el mes de julio.—EFE.

# Pánico en el Japón...

(*Viene de primera página*)

**AMENAZA A AUSTRALIA**

Sidney, 26.—El Departamento Meteorológico ha informado que una gigantesca ola, motivada por los maremotos producidos por los recientes movimientos sísmicos en Chile, alcanzará Sidney, a las 22 de la noche (hora española) y que se teme que se produzcan graves daños. Australia, hasta ahora, no ha sufrido daños de consideración. EFE

**TEMBLORES DE TIERRA EN CUBA**

La Habana, 26.—Ligeros temblores de tierra han sacudido la localidad de Sagua la Grande, puerto de la costa norte, en la provincia de Las Villas. No se han registrado ni daños ni víctimas.—EFE.

**NUEVA ALARMA EN HAWAI**

Honolulú, 26.—Una nueva alarma, ante el temor de que se produjeran más maremotos, dada en Hawai en la madrugada de hoy, fue mantenida por espacio de tres horas, pero sólo se produjeron ligeras variaciones en el nivel del mar.—EFE.

**DIECISEIS MUERTOS EN FILIPINAS**

Manila, 26.—Otras doce personas han muerto, según los últimos informes, a consecuencia de las olas gigantes que han azotado las costas orientales de Filipinas en las primeras horas del lunes, con lo que la cifra total de muertos por esta causa se eleva actualmente a dieciséis.

El servicio de noticias filipino da cuenta de que las nuevas víctimas pertenecen a la ciudad de Garchitorena, situada al sur de esta provincia. Al parecer, todas ellas fueron arrastradas por las olas y perecieron ahogadas. Muchas localidades costeras tienen actualmente averiadas las comunicaciones con la capital del país.—EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres. 25755

## Un huevo de gallina en forma de dátil

Murcia, 25.—Un huevo en forma de dátil de una gran originalidad y peso de 21 gramos, ha puesto una gallina propiedad de Pedro Cánovas Burgos, que reside en Totana. El curioso ejemplar está llamando poderosamente la atención.

Esta gallina, de raza corriente, normalmente pone huevos de dos yemas.—CIFRA

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

**DON JOSE GIMENEZ CARMONA**

Funcionario de la Delegación Provincial de Trabajo

esposo que fue de la señora

**Doña Luisa Delgado Mateo**

Que falleció en Sevilla el día 15 de mayo de 1960, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

El ilustrísimo señor Delegado Provincial de Trabajo y funcionarios de dicha Delegación, su viuda e hijo, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al solemne funeral que, por su eterno descanso, tendrá lugar mañana viernes día 27, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia del Santo Angel (calle Rioja), por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

*ARIES*



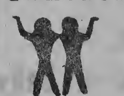
*(Marzo 21 a abril 19). Es excelente idea estar en contacto con sus socios y brindarles el beneficio de las inspiraciones que están acudiendo a su mente en este momento. Esto les abrirá el camino del éxito.*

*TAURO*



*(Abril 20 a mayo 20). El día es conveniente para conversar con personas competentes en el terreno de sus actividades. Elabore planes adecuados para consolidar sus empresas comerciales. Haga su presupuesto y adopte un programa de trabajo.*

*GEMINIS*



*(Mayo 21 a junio 21). Uno de sus conocidos de, temperamento muy dinámico, puede serle muy útil en su carrera, pero es indispensable que se conforme estrictamente a sus avisos y recomendaciones.*

*CANCER*



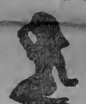
*(Junio 22 a julio 21). Está animado por la ambición de tener éxito en su carrera en este momento, y tiene la oportunidad de conseguir el empleo que le conviene, si no está trabajando actualmente, o de obtener una promoción en su presente situación.*

*LEO*



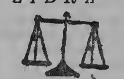
*(Julio 22 a agosto 21). Es el día favorable para obtener los datos que le hacen falta y llamar la atención de sus superiores sobre sus talentos. Por la tarde, procure establecer nuevas amistades.*

*VIRGO*



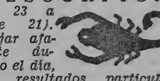
*(Agosto 22 a septiembre 22). Si procede con mentalidad abierta y liberal, tendrá acceso a métodos más modernos y más eficientes que le asegurarán el éxito en sus actividades. Y consolidarán de tal manera sus relaciones con un ser querido que conocerá la verdadera felicidad.*

*LIBRA*



*(Septiembre 23 a octubre 22). Prolongadas conferencias con asociados resultarán en un cambio de ideas mutuamente satisfactorias y beneficiosas desde el punto de vista comercial. La tarde favorece sus actividades sociales.*

*ESCORPION*



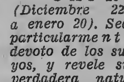
*(Octubre 23 a noviembre 21). Al trabajar afanosamente durante todo el día, obtendrá resultados particularmente apreciables. Elabore de manera metódica su programa de trabajo. Por otra parte, sea leal con sus asociados y amigos.*

*SAGITARIO*



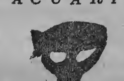
*(Noviembre 22 a diciembre 21). Como usted está deseando que este día le brinde recreo y disfrute, si ha estado siguiendo propiamente su reseña astrológica, será ideal para el descanso o para dedicarse a sus gustos predilectos.*

*CAPRICORNIO*



*(Diciembre 22 a enero 20). Sea particularmente devoto de los suyos, y revele su verdadera naturaleza, que es afectuosa. Deles pequeños regalos que serán muy apreciados por la calidad de sus intenciones.*

*ACUARIO*



*(Enero 21 a febrero 19). Existe una posibilidad en este momento de mejorar considerablemente sus asuntos de carácter monetario, especialmente si pone en práctica las sugestiones acertadas de un íntimo amigo suyo.*

*PISCIS*



*(Febrero 20 a marzo 20). No deje de mejorar su apariencia o de someterse a los tratamientos aconsejables para su salud. Luego podrá tener entrevistas con parientes en algún sitio de agradable atmósfera.*

# Ha muerto "El Gallo"

## La noticia del óbito, ocurrido ayer tarde, ha causado hondísimo pesar en la ciudad

## NO-DO ... y Sevilla

## Rafael

Por Celestino Fernandez Ortiz

RAFAEL el Gallo —Rafael, simplemente, pues con ello se basta y se sobra para su poderosa personalidad— ha muerto. Y comprueba uno que tan frecuentemente se debate en esta sección con la carencia de tema, cómo hoy el tema desborda y rebasa las posibilidades de una glosa. Habría tema para muchos días, porque aún habiéndose dicho y escrito mucho de Rafael, he aquí que Rafael se va al otro mundo virgen, inédito, como un misterio, finísimo y delicado.

No sólo se va un torero grande, en el que el primor campeó, como un aire exquisito, incomparable, que transía y perfumaba el quehacer de gloria impar. Se va un hombre extraordinario en el que la vida tuvo como en ningún otro el perfil de aventura, en la que el hueso de tragedia que llevaba dentro se envolvía en la carne jugosa de la buena anécdota y de la buena chispa. Hablar de Rafael es una manera de reirle el desplante y la ocurrencia, como manera de no acercarse al drama que llevaba dentro casi desde niño, lo que nunca, por otra parte, dejó de ser. Ayer tarde murió un niño que se acercaba a los ochenta años. Uno de esos niños ensimismados y tristes que hacen su vida al margen de los mayores y sin tenerlos apenas en cuenta.

Tratamos bastante en estos últimos veinte años a Rafael. Nosotros le tratamos a él. Dudamos que él nos tratara a nosotros, porque Rafael vivía mucho más asomado a su pozo interior, caviloso, inmerso en su verdad, que asomado a la ventana del mundo, para ver a los demás. Hasta le hicimos una biografía, que fue un poco su autobiografía, que publicamos en «El Ruedo». De esto le quedó a él una vaga suposición de que habíamos venido de Madrid a hacerle aquel «trabajo», como él decía, y con frecuencia nos preguntaba:

—Bueno, ¿y cuándo se vuelve usted a la capital?

De la importancia de la aventura humana de Rafael y de su manera de estar plantado en la vida o de discurrir por ella haciendo el largo paseíllo de la existencia, da idea lo que ha interesado a quienes no le vieron torear. El mundo de sus admiradores está hecho principalmente por personas que no presenciaron una de sus corridas, pero que, sin embargo, intuyen, deducen la clase de torero que fue. La tierra toda ha caído en ese infierno de aburrida monotonía, que Stefan Zweig lamentaba en «Mundo Insomne». Una monotonía cruel que le llevó al suicidio. Estamos entre gentes que hacen las mismas cosas y de la misma manera. El arte mismo se produce en serie como los slogans de la publicidad, que todo lo fian a lo reiterativo. Y los toros que se resienten de muchas cosas se resienten, sobre todo, de esa receta única a la que todos los toreros intentan remitirse, con los mismos pases y las mismas suertes. En Rafael vimos siempre lo contrario: la personalidad, el caso único, lo que es distinto, aquello que se alza como una afirmación y como un desafío, la revolución y el escándalo, si queréis... Y lo grande es que bastaba acercarse a él para saberlo.

Con Rafael se abate un monumento nacional. De todas partes venían los turistas a fotografiarse a su lado como a la sombra de la Giralda. Giraldillo humano, en fin, él iba y venía, como la aguja que señala al blanco más privativo y entrañable de Sevilla: la gracia. Por eso se le echará mucho de menos. Ya le venían echando de menos en los ruedos, inconsolables las plazas de la viudez de su inspiración y de su garbo... Pero ahora se le echará definitivamente de menos, sin remedio, de esa gran plaza que es la calle y el bar, el casino y la tertulia, donde Sevilla torea todos los días el morlaco del tedio, con las verónicas de la palabra y el ingenio medidos y justos.

Se nos fue Rafael. Y parece que le vemos llegar al otro mundo sin perder el ritmo, con absoluta naturalidad, como haciendo el paseo —el último paseo—, anunciándose con pocas palabras:

—De Sevilla. Y torero.

A la espera de que salga alguna voz que le diga:

—Pero ¡si es Rafael!...

## Un fallo del corazón complicó la dolencia que el famoso diestro venía padeciendo

Después de unos días de franca mejoría, en la grave dolencia que le aquejaba desde hace algún tiempo, Rafael Gómez «El Gallo» empeoró hace un par de fechas. Ayer tarde, alrededor de las siete, el estado del papular matador de toros se agravó y a los pocos minutos fallecía a consecuencia de un fallo de corazón producido por los trastornos circulatorios en que había degenerado la esclerosis renal que padecía.

En el momento de la muerte, se encontraban junto a Rafael sus hermanas Trinidad y Dolores, viuda de Sánchez Mejías; la esposa de su sobrino, José Ignacio Sánchez Mejías, doña Manuela González, y las hijas de esta.

El párroco de la iglesia de la Magdalena, que fue avisado urgentemente, acudió para administrar a «El Gallo» la extremaunción. Rafael había recibido días atrás el Santo Viático.

**LA NOTICIA EN LA CIUDAD**

Poco después de producirse el fallecimiento del gran torero, la triste noticia circulaba rapidamente por toda la ciudad, causando hondo sentimiento en todos los sectores sociales. La gigantesca figura humana y artística de Rafael había ganado múltiples afectos.

Los pliegos de firmas instalados en el domicilio mortuorio se llenaron inmediatamente. La casa número siete de la calle O'Donnell, donde vivía el finado se vió repleta de público que acudía a ver por última vez al que fuera indiscutible y —paradójicamente— discutida figura de la tauromaquia que aparecía envuelto en un humilde sudario sobre el que se extendía una túnica de la Hermandad del Gran Poder.

De Córdoba, donde se encontraba presenciando una corrida, llegó José Ignacio Sánchez Mejías.

De Madrid, en el último avión, llegaron Juan Belmonte y don Alvaro Domecq, quienes, inmediatamente, se trasladaron a la cámara mortuoria para orar ante el caráver del maestro.

Durante toda la madrugada han acompañado a los familiares del finado los «íntimos» de Rafael, entre los que se encontraban don Enrique Pérez de la Concha, don Manuel Soto, don Antonio Galisteo y don Miguel Moreno. Durante la madrugada oró asimismo ante el cadáver el artista de cine Miquel Ligero.

**TESTIMONIOS DE TODAS PARTES**

Durante toda la mañana de hoy se han recibido en el domicilio familiar testimonios de pésame llegados de numerosos rincones de España y aun del extranjero, entre aquéllos de los duques de Alba.

Toreros, empresarios, ganaderos, aficionados a la fiesta nacional, admiradores y amigos testimonian su condolencia a los deudos del popular torero fallecido.

En la capilla ardiente se ven numerosas coronas, entre ellas las enviadas por Martíne Elizondo, hermanos Vázquez, Casado, marqués de Ardales y doña Sol, Sevilla C. F., duquesa de Alba, Club Taurino Sol y Sombra, de Barcelona; peña de «Los de José y Juan», de Madrid, y otra del señor Balañá.

Nuestro periódico se suma, muy sinceramente, a este duelo por todos compartido, y envía, desde sus páginas, sentido pésame a las hermanas de Rafael, doña Trini, a sus sobrinos, José Ignacio, Gabriela y José Ortega Gómez, y a sus nietos. rogando a nuestros lectores eleven a Dios una oración por el alma del que fuera el más original torero de todos los tiempos.



## Opinan sobre la gran figura desaparecida Juan Belmonte, Luis Fuentes Bejarano, Pepe Luis y M. Vázquez y los doctores Leal Castaño y Vila

*Los capotes de plata y oro de los toreros todos del mundo han quedado suspendidos en el aire, formando una alfombra póstuma por la que ha ido ante el Poder del Señor el fervoroso devoto del Señor del Gran Poder. Catorce cornadas lleva el cuerpo muerto, como catorce inmensos escalones negros que conducen a la Fama. Catorce cuernos que quisieron, en catorce ocasiones, dejar a la Fiesta sin su hombre. Y catorce suspiros de alivio y catorce velas de promesas cumplidas ante la Macarena, que sabe tanto de rezos silenciosos y oraciones modestas.*

*Sevilla se ha estremecido de dolor. ¡Ha muerto Rafael! ¡Se nos fue «El Gallo» Por los caminos del Sol se nos ha ido el torero que fue asombro del mundo, el hombre sencillo, modesto, bueno y generoso.*

*Esta mañana, la casa grande de O'Donnell, 7, era insuficiente. Allí estaba Sevilla entera. ¿Qué dice Sevilla de Rafael? ¿Qué piensa del «Divino Calvo» esta Sevilla torera? Veamos:*

JUAN BELMONTE

*—¿Qué puedo yo decir de Rafael? Fue un torero excepcional. Esto lo digo yo y se lo dirá a usted el portero de mi casa. El mundo taurino hará el mismo comentario.*

LUIS FUENTES BEJARANO, ex torero

*—Se va una época del toreo. Rafael fue el torero que más cerca del toro estuvo siempre. Hemos perdido al mejor de todos.*

PEPE LUIS VAZQUEZ, matador de toros

*—Estoy profundamente apenado. «El Gallo» ha sido y seguirá siendo un símbolo. Era el maestro indiscutible.*

MANOLO VAZQUEZ, hermano del anterior

*—Como hombre, lo quería con locura. Como torero lo admiré desde mi más tierna infancia, aún sin haber podido contemplar su arte sin par.*

D. ALFONSO BONILLA, crítico taurino colombiano

*—Rafael, en América, tenía un significado de símbolo y mito. No era un torero, sino el Toreo. Con él se fue la edad de leyenda de la Fiesta.*

D. JUAN ALFONSECA, viejo aficionado

*—Ha sido un torero que llenó toda una época. A su entierro venimos todos aquellos que no podemos olvidarlo, como jamás olvidaremos aquella faena que hizo al toro que brindó a doña María Guerrero. Es grande mi dolor y mayor el de Sevilla.*

MANUEL ORTEGA, ex mozo de espada del «Gallo»

*—Rafael fue el mejor hombre del mundo y un torero genial. Como él, nadie toreó. Fui mozo de estoque suyo durante los últimos seis años de su vida torera. Sustituí a Serrano, cuando murió éste. Desde entonces no abandoné a mi primo hermano Rafael.*

D. ANTONIO LEAL CASTAÑO, médico de la Plaza de Toros.

*—Estoy profundamente apenado por la muerte del amigo. Era una gran persona. En el Toreo fue genial. Conocía al toro tan a fondo que se transfiguraba cuando hablaba de las reses bravas.*

D. RAMON VILA médido de la Plaza de Toros.

*—«El Gallo» fue un torero «sui generis». No tuvo par. Fue el que mejor hizo el Arte. Su talento era grande y sus clásicas «espantás» le daban más personalidad.*

ALBERTO VAZQUEZ, 13 años, estudiante.

Como un legionario de Dar Riffien, está, firme, quieto, musitando una oración ante el cadáver, un pequeño. Se llama Alberto Vázquez. Tiene 13 años de edad. Es estudiante. ¿Qué motivos tuvo para venir hasta la casa de «El Gallo»?

*—Yo lo quería con locura. Nunca le ví torear, como es comprensible. Pero las viejas revistas y periódicos, lo que hablan los aficionados y, sobre todo, lo que me dice mi padre, me han hecho ver en él al hombre que se nos va sin dejar heredero taurino. «El Gallo» era el mejor.*

Ahí ha quedado, junto al cuerpo amortajado del maestro, este pequeño discípulo. Algún día —¿quién sabe?— vestirá traje de luces. Su primer brindis lo hará al cielo. Allí, entre los mejores, Rafael insinuará una sonrisa que será como un beso puesto a los pies de la Giralda, como homenaje a esta Sevilla que por calles y plazas le acompañó hasta el Cementerio de San Fernando en una tarde calurosa de mayo que ponía frío en los labios varoniles que iban rezando por el alma del «Divino Calvo».

A M O R E S.

## RAFAEL, EL MAESTRO

—Niño... ¿estás listo?

—Cuando usted quiera, maestro...

—¡Vamos al toro!

Así solían comenzar los capotazos de palique sabidos, hace algo así como tres años, entre Rafael Gómez Ortega y el espontáneo de crónicas que esto firma, bajo los repetidos espejos del Britz o al airecillo tibio del callejón de «Los Corales».

Caloreaba junio su sol derretido sobre el denso, asfixiante ambiente, y Rafael, imperturbable, tieso, asomaba su perfil de bronce al mínimo brocal de la taza de café bien calentita en la que se espejaba su moreno narcisismo de gran torero que fue y que seguía siendo, aun cuando llevaba ya bastante tiempo retirado del placeo activo y se limitaba a ver los toros, muy gallardamente por cierto, desde la barrera. Rafael cogía las palabras por los cuernos allá en la nube gris del humo de sus habanos. Empezaba a contarnos algo y se perdía en los infinitos recovecos de la memoria para volver del éxtasis apresuradamente cada dos por tres, al tiempo de saludar con ligero toque de dedos al ala ancha de su sombrero, o el apretón de manos al amigo que pasaba o que se acercaba a interrumpirle.

Tras la «espantá» verbal, Rafael tardaba en recuperar los trastos de la imaginación para reanudar la cháchara.

—¿Dónde estábamos?

—En lo de aquel viaje a América...

—¡Ah! El barco... ¿Te he dicho lo de los jamones?

—No, maestro, no...

—Pues apunta lo de los jamones, que es invento mío. Yo me llevaba una pila de jamones serranos en los barcos cada vez que iba a América para «marearlos», porque el jamón «mareao» es como sabe «mejó».

Así, poco a poco, con muchísimas, infinitas interrupciones, «El Gallo» me iba contando algunos aspectos pintorescos de su vida, pródiga en anécdota, generosamente fabulosa, triunfal y abroncada, con gloria y cornadas, que yo quería para una serie de artículos que nunca se escribieron, más por culpa de Rafael que mía, porque después de no pocas sesiones confidenciales, apuñaladas siempre por la presencia de algunos de sus numerosos amigos y contertulios no acabamos de cuajar nada coordinado y formal.

Un cuaderno casi enterito queda con palabras y gestos del «maestro», que paseó, con garbo exclusivo y prodigioso, lo mejor de su buen arte por todos los cosos taurinos de España y América. Allí están, como a pellizcos gráficos, tardes con penas y glorias que le vieron lidiar —barroco bajo el oro y el moro de los alamares— toros de cuatrocientos kilos en canal, con faenas que se perpetuaron mágicamente en los ojos de los admirados espectadores; tardes con más penas que glorias que supieron de su bronco mal fario, de sus nervios desatados, galopando, arbitrariamente, los jacos de la «gindama». Allí está también, junto a sus millonarias fiestas en las que se encendían cigarros puros con billetes de mil pesetas, el claro testimonio de una generosidad sin límites, de una caridad torrencial, desparramada, que le llevó a exponer muchas veces su pinturero tipo en corridas benéficas, que le vació en no pocas ocasiones la cartera con el aquel de arrimar a troche y moche los cincuenta «pavos» para el cocido de los pedigüeños y «encueritatis» churumbeles.

Lástima que la muerte, ahora —¡eran las siete y media en punto de la tarde!, ¡eran las siete y media en todos los relojes!—, se haya llevado de la vida a esa pura, inagotable anécdota que era Rafael ¡Cuando tantas cosas aún tenía que contarnos!

Rey de una baraja a la que ya hoy apenas si le quedan inventados ases, Rafael Gómez Ortega, el más original de los «Gallo», gratísimo testimonio de un estilo, de una época, ha dejado de existir en Sevilla, con la primavera crecida sobre el alma.

En su rápida agonía —la cabeza apostólica de «divino calvo», reclinada dulce, suavemente en la almohada—, por la ennubarrada frente del maestro habrán pasado, nostálgicamente, los afilados cuernos de mil berrendos, las encendidas barreras borrachas de sol y aplausos, los ojos aterciopelados y verdes de una singular gitana, el perfil de seda de su hermano José, al que se llevó de la vida un toro que venía consignado a su sangre; las manos morenas y trabajadas de la «señá» Gabriela, con la tumbaga grande de que él le trajera de aquella ganánciosa feria, y, por último, las mecidas figuras de sus devociones: Jesús del Gran Poder y la Macarena

———o———

—Niño, ¿estás listo?

—Cuando usted quiera, maestro...

—¡Vamos al toro!

Pero Rafael ya no podrá obsequiarme con unos capotazos de garbosa conversación en la redonda, dorada Maestranza del recuerdo.

FAUSTO BOTELLO

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 4
JUEVES 26 DE MAYO, 1960

## Frente de Juventudes

### CLAUSURA DEL II CURSILLO DE FORMACION POLITICO-SOCIAL PARA PRODUCTORES DE BANCA Y BOLSA

Ayer tarde, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, tuvo lugar la clausura del II Cursillo de Formación Político Social, que se ha venido desarrollando a lo largo del presente curso, para productores menores de Banca y Bolsa.

La lección de clausura sobre el tema «La juventud, presente y futuro de la misma», corrió a cargo del instructor profesor de Juventudes don José Muñoz González, que la desarrolló con su acierto habitual.

El salón de actos aparecía lleno por los cursillistas que en número de ciento dieciséis, han venido siguiendo con gran interés el desarrollo de las enseñanzas.

El acto fue presidido por el delegado provincial de Juventudes director del Banco Rural y Mediterráneo de Sevilla y diversas jerarquías del Frente de Juventudes.

# TOROS

## Tres grandes figuras del toreo en la Feria de Córdoba

### *Paco Camino triunfó clamorosamente*

De un año para otro, la feria cordobesa va adquiriendo extraordinaria importancia. Sus autoridades, sus comisiones de festejos, se esmeran cada año en mejorar la población para hacerla más grata al visitante. Pero algo.. siempre hay algún pero, se va quedando atrás. La plaza de los Tejares es algo anticuada, incómoda para los aficionados, y también aquí sería preciso prestar atención para que de buena o mala gana se hermosee y coloque la plaza a la altura de la población. Y, además, que se numeren sus localidades, para comodidad de los asistentes.

Según rezaban los carteles se lidiaban seis toros de Urquijo para los espadas Jaime Ostos, Juan García «Mondeño» y Paco Camino. Felizmente, por una vez, se vio una corrida completa. Toros y toreros ofrecieron al público una tarde triunfal. Y el público salió satisfechísimo del festejo, a pesar de lo cara que le costó las entradas.

Hay muy buena entrada en las localidades de sombra y muchos claros en el sol.

**JAIME OSTOS (blanco-oro».**—La verdad en su punto. Desde Sevilla se desplazaron a Córdoba numerosos aficionados deseosos de ver a este espada, ausente del ruedo de la Maestranza por causas que no son del momento enumerar. La verdad es que Ostos es un torero que interesa mucho a la afición y su nombre debe figurar en los carteles de las buenas ferias taurinas. El público lo demostró así, cuando, después del paseíllo, le hizo saludar desde el tercio entre cerradas ovaciones.

Lanceó Ostos a su primero con mucho arte y suavidad, escuchando entusiastas oles. Quitó Jaime por chicuelinas bellísimas y en su honor sonó una clamorosa ovación. Sus compañeros se lucen extraordinariamente en quites.

Ostos brinda la muerte del bravo y noble enemigo al respetable. Y a pico de muleta se lleva a la res al centro del ruedo. Cita al animal y quietas las plantas en la arena instrumenta cuatro ayudados fenomenales que remata con el de pecho colosal y un pase por bajo admirable. Hay ovaciones a granel, suena la música y los oles le acompañan durante la faena. Sigue valentísimo y torero con series en redondo de superior calidad, pases de pecho y dos extraordinarias tandas de naturales rematadas con unos recortes que levantan al público de los asientos. Sigue con manoletinas apretadísimas entre el entusiasmo de la multitud y cuando tenía ganadas las orejas no acierta con el pincho, precisando de dos pinchazos, media y el descabello. El público le ovacionó y el diestro saludó desde el tercio. El toro fue ovacionado en el arrastre.

En su segundo lancea valiente y quita ajustadísimo, siendo cogido y volteado sin consecuencias.

El toro llega reservón y con peligro a la muleta, pero Ostos está decidido a sacar el máximo partido. Y bien que lo sacó. Iniciada la faena con siete superiores pases sobre la derecha, dominadores, templados y bellísimos, sigue con nueva tanda en redondo pisando un terreno comprometido. Suenan la música y cerradas ovaciones. Ostos pelea más y más exponiendo mucho para encelar al enemigo, y así, echando coraje, hace pasar al marmolillo en buenas series sobre una y otra mano admirables, se adorna torerísimo y cuando el bicho cuadra deja superio restocada que hace rodar fulminantemente. Por aclamación unánime se le concedió una oreja, dando la vuelta al ruedo. El toro fue pitado en el arrastre.

**JUAN GARCIA «MONDEÑO» (grana-oro).**—Correspondió el peor lote al torero de Puerto Real, pero como donde hay se puede gastar, Mondeño gastó sus cuartos para brindar una buena tarde a la afición aun sin tener enemigos. Su primer enemigo acudía más al bulto que al engaño, y así se le coló peligrosamente al lancear muy ajustado.

El animal llega muy peligroso e ilidiable a la muleta. Pero para eso estaba la mágica muleta de Mondeño. Para hacer que el toro realizase algún trabajo antes de ir al desolladero. Mondeño lo dobló por bajo admirablemente, tan admirablemente que escuchó una clamorosa ovación. Consintiendo más y más, y a dos dedos de los pitones, regaló al público con pases sobre la derecha de colosal factura. Siguió dominador y artista con nuevas series en redondo a los acordes de la música, pases por alto sin enmendarse, manoletinas de las de Mondeño esplendorosas. La plaza le aclama entusiasmada, mientras el genial espada sigue cada vez más valiente con nuevas series de muletazos irreprochables. Mató de media superior y se pidió la oreja con insistencia. La presidencia no la concedió. Mondeño dio la vuelta al ruedo después de arrastrado su enemigo, al que se pitó y, finalmente, se pitó a la presidencia por no conceder la oreja tan merecida.

En su segundo cuajó otra colosal faena. Otra faena de las suyas. Lanceó valiente al animal y quitó superiormente. El toro es un bicho peligroso, que tenía mucho que torear. Mondeño lo citó desde lejos con unos ayudados por alto, un pase bajo y unos naturales fantásticos. Sobre el ruedo caen cerradas ovaciones y suena la música. El genial artista, sin preocuparse de la peligrosidad del enemigo, continúa con naturales superiores, una serie en redondo, pasándose el toro por la faja de forma tal que mas no cabe; unas manoletinas bellísimas, plenas de majestad y arte, pases adornados, nuevas series sobre una y otra mano. Y mientras tanto, el público no cesa de aclamarle. Mata de soberbia estocada y el toro cae patas arriba. La plaza se cubre de pañuelos y se le concede una oreja con petición de otra y vuelta al ruedo.

**PACO CAMINO (morado-oro).**—El máximo triunfador de la tarde fue Paco Camino. Su triunfo fue de clamor. No se puede superar cuanto hizo a sus dos enemigos, especialmente a su segundo. Y Paco Camino se ganó a Córdoba en la tarde de su presentación.

Todo lo que hizo a sus dos enemigos fue superior. A su primero lo lanceó superiormente y quitó primorosamente, siendo muy ovacionado.

Chapi y El Pío banderillean bien y escuchan palmas. Camino toma la muleta y se va hacia el animal, al que instrumenta unos derechazos muy buenos rematando cin pinturería y garbo. Se aleja de la res y cita desde lejos sobre la derecha, regalando al público con dos tandas monumentales liándose al toro a la cintura. Llueven las ovaciones y suena la música. Derrochando arte y maestría y un valor de los que tantos están faltos embarca a la res en unas series sobre la zurda de calidad, pases por alto y adornos pintureros, terminando con el astado de pinchazo y formidable estocada. Se le ovacionó con entusiasmo y dio la vuelta al ruedo con la oreja ganada tan limpiamente.

En el que cierra plaza, un noble y bravo ejemplar, obtuvo Camino un resonante triunfo. Un triunfo de apoteosis. Un triunfo que nunca se olvidará a los cordobeses. Camino cuajó la más grande faena que le hemos visto. Todo cuanto hizo fue medido, exacto, brillante. Había lanceado con singular maestría a este animal y había quitado tan bellamente que el público le hizo saludar desde el tercio montera en mano.

Camino dobló por bajo al toro con singular maestría. Fueron unos muletazos excepcionales, tan buenos que la música dejó oir sus sones. Luego citó al enemigo desde lejos, con la mano izquierda y allí se desbordó el entusiasmo. Pegó Camino seis naturales de tal belleza, de tal perfección, que la plaza crujía de entusiasmo: Citó nuevamente sobre la zurda y como diciendo... ¡por si no lo habéis visto!!, volvió a repetir la serie, igual exactamente igual. Y esto colmó el entusiasmo de la multitud. Al ruedo caen prendas, las ovaciones son enormes y los oles se suceden. Sique con pases de pecho en series, derechazos girando superiormente sobre la cintura en un palmo de terreno. Adornos, pases de la firma.., el molinete, chicuelinas con la muleta, de gran belleza. Iguala y volcándose sobre el morrillo deja enterrada la espada hasta la empuñadura y el toro cae patas arriba. Seis, ocho, diez mil pañuelos piden las orejas y el rabo, que concede en el acto la presidencia. Se pide también la pata. ¿Para qué? Ya es bastante. El triunfo ha sido descomunal. Camino dio la vuelta al ruedo a hombros de los entusiastas en unión de Mondeño, luego se le obligó a dar la vuelta a pie y a continuación salió a hombros en unión de Mondeño.

**EL GANADO.**—Los toros, salvo los dos de Mondeño, que fueron de mucho cuidado, fueron buenos. Los mejores de la corrida, primero y sexto, que se ovacionaron en el arrastre. En bruto arrojaron el siguiente peso: 488, 446, 450, 460, 464 y 444.

**Remigio RUIZ**





**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**

# LOS ESTRENOS



**ERVANTES. — «MI PADRE, EL ACTOR».**

Nacionalidad: Alemana.—Producción: C. C. C. Films.—Director: Robert Siodmak.—Guion: María Mathur.—Fotografía: Mathias Eirbreik.—Música: Kurt Hasse.—Intérpretes: O. W. Fischer, Hilde Krahl, Oliver Grimm, Erica Beerx y Lotti Leux.

América pone experiencia técnica. Europa da calidad artística. Robert Siodmak, el viejo realizador de Hollywood, rueda en Alemania un filme con uno de los mejores actores europeos, el galán O. W. Fischer. El resultado de esta unión no ha podido ser más provechoso y está a la vista en «Mi padre, el actor», una cinta de grandes valores humanos que presenta ahora en Sevilla la distribuidora Hernán Films.

«Mi padre, el actor» es, ante todo, un maravilloso estudio del ambiente en que se desenvuelven los famosos artistas del teatro y el cine, captado sobria pero atinadamente, sin falsas exageraciones, con muchísima naturalidad. La vanidad, el orgullo, el afán publicitario, la envidia, los celos desbordan ciertas personalidades aclamadas, mimadas por el público. Pero también los actores tienen sus corazoncitos, son seres de carne y hueso que sienten y padecen, que viven do en casi una continua ficción, tienen momentos íntimos de insobornable sinceridad.

Robert Siodmak, el viejo maestro de tantos y tantos filmes populares, aborda con inteligencia el guión propuesto en el que se cuenta parte de la vida de un matrimonio de artistas a los que las circunstancias separan trágicamente. El protagonista, galán en pleno triunfo, cosechador de fama y dinero, ve truncada su carrera artística y se da a la bebida. La salvación, el rayo de esperanza y de fe se lo proporciona, en los momentos más difíciles, su hijo, único lazo profundamente espiritual que lo ata a la realidad.

Naturalmente, si bien la parte, llamemos formal, de realización estaba asegurada con la sabia intervención de Siodmak, se precisaba también la participación de un gran intérprete, a toda prueba capaz de dar la justa, exacta dimensión artística y humana del principal protagonista: el actor. Nadie mejor para acometer esta empresa que O. W. Fischer, extraordinario valor del cine mundial en la línea de las grandes figuras escénicas —Laurence Olivier, Gerard Philipp—, que obtiene aquí un nuevo resonante triunfo, dando vida al complicado tipo del actor que vive, convive continuamente entre lo auténtico y lo falso.

Le dan admirable réplica Hilde Krahl y el pequeño Oliver Grimm, secundado por un atinado reparto. La acción discurre limpiamente por los cauces del mejor ritmo. Una buena fotografía en blanco y negro y una agradable música de fondo completan los aciertos de esta cinta, que cuenta en su banda sonora con bellísimos párrafos de grandes obras maestras del teatro universal.

Una espléndida película alentada por dos indiscutibles figuras del cine actual: Siodmak y Fischer.

**FLORIDA.— LA VOZ DE LA SANGRE**

Nacionalidad: Italiana.— Producción: Fortunia-films.— Dirección: Mario Soldati.— Guión: M. Soldati y Giussepe G. Maglioni.—Fotografía: Tino Santoni.—Música: Nino Rota.—Color: Ferraniacolor.—Sistema panorámico: Totalscope.— Intérpretes: Rita Giannuzzi, Nino Taranto, Erminio Macario, Enzo Tortora, Betti Foy y el niño Giachino.

A Mario Soldati se le ve la procedencia literaria. Antes de convertirse en serio realizador, Soldati ha dado a las letras italianas copiosas páginas de literatura neorrealista. Profundos dramas de ciertos sectores de vida, tratados con alientos folletinescos. Esta película estrenada ahora tiene bien marcada las características de Soldati. Sensible argumento, propicio a la fácil emoción, y una muy dura crítica social y moral.

La propia idea argumental de Soldati, al ser plasmada en imágenes, nos habla de cómo una muchacha modesta de una población de segundo orden, es seducida por adinerado galancete que la abandona enseguida. Para evitar el escándalo, un matrimonio amigo de la chica adopta al hijo que nace. Crece el chico y un buen día, al enterarse de toda la verdad, desaparece. Desesperada, la verdadera madre siente la llamada de la sangre y descubre la verdad.

La trama ha sido llevada con gran dignidad fílmica. Soldati evade toda la acción que no sea decisiva, elimina fárragos y va directo al asunto, narrando con sobriedad y de manera directa, con un muy funcional modo de hacer, a ratos, no exento de intención poética y siempre enmarcado en un aleccionador realismo.

Una aceptable fotografía cumple sus objetivos propuestos de manera grata, pese a la poco consistente nitidez del Ferraniacolor.

Excelente la música de fondo que rubrica, sugeridoramente, los más sobresalientes pasajes de la cinta a los que dan vida la guapa estrella Rita Giannuzzi —actriz a lo Sofía Loren o Silvia Koscina—, Nino Taranto y Enzo Tortora.

Desarrolla un inteligente cometido el niño Giachino.

FAUSTO BOTELLO

## Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito

En el tablón de anuncios de esta Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social (Universidad. Laraña, 3), se encuentran expuestas las convocatorias de becas para religiosos y sacerdotes que cursen estudios que habiliten para la enseñanza; las de graduados españoles para residir en los colegios de París, Roma y Munich durante un curso en el año escolar de 1960-61.

También se recuerda que la convocatoria de pensiones para los cursos de la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander, expira el plazo de presentación de solicitudes el próximo día 31 del presente mes de mayo. Los modelos de instancias pueden recogerse en esta Comisaría en horas de 7 a 8 de la tarde.

**DE ARTE**

## Exposición Guevara

Ayer tarde se inauguró en el «Club La Rábida» la interesante exposición de óleos del pintor onubense Guevara, quien presenta a nuestro público, después de un largo viaje por tierras americanas, una serie de obras de claro corte figurativo.

# TROPEZONES DICE...



*Este es el real de bacalao y con él el peine obsequio de la casa...*

# VIDA CULTURAL

**EL PROFESOR LOPEZ RODO, EN EL COLEGIO MAYOR DEL GUADAIRA**

Ayer, en el Colegio Mayor Guadaira, y dentro del Seminario sobre «La nueva situación económica», don Laureano López Rodó, catedrático de Derecho Administrativo y secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, disertó sobre el tema «Misión del Estado en la vida económica». Al acto asistieron el Excmo. señor Gobernador civil y otras personalidades de la vida académica y pública de la ciudad.

Inició el tema con unas referencias históricas, en las que puso de relieve el marasmo existente en el mundo económico con anterioridad a la segunda guerra mundial.

A continuación hizo notar la importancia de la Administración Pública en la esfera económica, aportando algunas estadísticas españolas y de diversos países.

Aludió posteriormente al orden internacional, en el que España interviene en la mayoría de las organizaciones con carácter económico.

Fasó después a considerar la función que realizó la Administración Pública desde el punto de vista de la política económica, resaltando su papel encauzador de la iniciativa privada y citando a continuación algunas conclusiones del último Congreso Internacional de Ciencias Administrativas, tales como la necesidad de que el Gobierno pueda actuar sobre el desarrollo económico del país para lo que necesita unos servicios técnicos adecuados, y un sistema flexible que le permita adaptarse a las cambiantes circunstancias de la vida económica.

Puso de relieve posteriormente la necesidad de una rápida modernización de la Administración que ha de conseguirse con la adopción de las nuevas técnicas en uso corriente dentro del campo privado.

Al terminar su disertación el profesor López Rodó fue muy aplaudido por los numerosos asistentes que llenaban el local.

**D. PABLO GUINARD, EN LA UNIVERSIDAD**

En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras se ha celebrado la conferencia organizada por el rectorado de la Universidad y la delegación en esta capital del Instituto Francés sobre el tema: «Zurbarán, peintre moderne», a cargo de don Pablo Guinard, consejero cultural de la Embajada de Francia en Madrid. Presidió el acto el rector de la Universidad, acompañado por el cónsul de Francia en Sevilla, catedráticos y otras personalidades.

Comenzó el conferenciante explicando las razones por las que algunos pintores españoles han influido en la pintura moderna y pasó al estudio detenido de la figura de Zurbarán, fijándose en la época romántica, sobre todo en Francia, en donde por su sentido de relieve fue muy estudiado. Prolijamente expuso la preeminencia cobrada por Zurbarán en nuestro siglo y apoyada por todas las tendencias pictóricas, por sus concepciones de masas, placas, brillo, etc. Confrontó la semejanza en esencia que tiene con las ideas modernas y señaló su influencia en determinados pintores modernos.

La conferencia, en francés, fue ilustrada con numerosas diapositivas explicadas en español.

El selecto público asistente aplaudió largamente al conferenciante, que recibió muchas felicitaciones.

**CONFERENCIA DE DOÑA MARIA LUISA CATURLA, SOBRE VELAZQUEZ**

Mañana, a las ocho de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), doña María Luisa Caturla, pronunciará una conferencia, dentro del ciclo organizado por el Rectorado y el Laboratorio de Arte sobre «Velázquez y su época», siendo el tema de la conferencia «Velázquez y Zurbarán».



## Cuarta relación de obras admitidas en el "II Festival Español de la Canción"

El Jurado Pre-Calificador de las obras presentadas al «II Festival Español de la Canción» reunido el día 20 de mayo declaró admitidas las tituladas:

«Comunica do», «Adiós adiós, adiós», «Mudos testigos», «Caminando a solas», «Romeo y Julieta», «¿Por qué el día es tan nubloso?», «Amor en tres actos» «Silbar y cantar», «Elizabeth», «El cha, cha, cha, de la modista», «Con los ojos no, con la boca sí» y «Bongo y corazón».

**Peatón:** Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.

## Regreso del Presidente de la Diputación

El presidente de la Diputación, don Joaquín Carlos López Lozano, ha regresado de Madrid y Barcelona, donde ha pasado unos días realizando diversas gestiones oficiales y asistiendo a la Asamblea Nacional de Asociaciones de la Prensa, que durante estos días se ha celebrado en la ciudad condal, como presidente de la de esta capital.

## *Regresó el Alcalde*

Esta mañana, en el expreso de Andalucía, regresó de Madrid el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, quien más tarde se reunió en su despacho de la Alcaldía con los señores capitulares, a los que informó de sus gestiones realizadas en la capital de España.

## Los escritores y artistas portugueses de "Tabua Rasa" llegarán mañana a Sevilla

Se nos informa que la excursión de intelectuales portugueses que había de llegar a nuestra capital en la pasada semana, por dificultades materiales de última hora, ha debido ser aplazada hasta mañana, viernes.

La visita comprende tres días completos de estancia en Sevilla, terminando el lunes.

Además de los actos culturales previstos, el domingo, día 29, los expedicionarios oirán en la Catedral la santa misa y, por la tarde, visitarán el convento de Cristo Rey. El mismo domingo, en un céntrico hotel, confraternizarán con escritores sevillanos amigos.

## Programas de Radio para hoy

*RADIO SEVILLA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,45: Diario informativo de la noche.—8: «Soledad en el alma», novela de María Luisa Fillias de Becker.—9,15: Ama, y Teatro de los Quintero», programas retransmitidos desde Madrid.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila de la corrida de Córdoba, y reseña de la novillada de Sevilla.—10,30: Melodías inolvidables, y Mundorama, programas retransmitidos en cadena.—11,30: Fiesta de la Santa Cruz, de la calle Cabo, de La Palma del Condado.—11,45: El teatro familiar: «Cálculo de probabilidad».—12,20: Folklore español. 12,45: Melodías mejicanas.—1: Fin de la emisión.

*RADIO N. DE ESPAÑA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21: «Lux», emisión religiosa.— 21,45: Radionoticias.— 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.— 23: Fragmentos de zarzuela.—23,30: Ritmos al piano.—24: Bailes andaluces a la guitarra.—0,30: Música para soñar. 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

*RADIO VIDA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Mosaico de amenidades.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida internacional, por Luis Pérez Escolano. 9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Radioteatro.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## SUCESOS

**GRAVE ACCIDENTE LABORAL**

Esta mañana, trabajando en la Fábrica de Cerveza, el oficial albañil Marcelino Romero Cometían, de 59 años, tuvo la desgracia de caer desde un andamio instalado a unos diez metros de altura.

Auxiliado por sus compañeros, en una ambulancia fue trasladado a la casa de socorro del Prado, donde, asistido por el profesor de guardia, doctor Risco, y practicante señor Santiago, se le apreciaron una herida contusa a colgajo en la región frontal, probable fractura de la columna vertebral y contusiones y erosiones varias. Su estado fue calificado de grave.

Recibida la cura de urgencia, pasó a una clínica particular.

El accidentado trabaja por cuenta del contratista que realiza las obras.

## Rodríguez Buzón, "Flor Natural" de los Juegos Florales de Cazalla de la Sierra

Han sido fallados los premios de los Juegos Florales convocados por Cazalla de la Sierra y organizados por la Hermandad de San Juan de la Cruz y el Ayuntamiento de la referida localidad.

El Jurado calificador de los mismos, acordó otorgar los siguientes premios:

Tema 1º—«Poema a San Juan de la Cruz». Flor natural al poeta sevillano don Antonio Rodríguez Buzón.—Menciones honoríficas a don Francisco Toledano, de Jeréz de la Frontera y a don Antonio Barrientos, de Cádiz.

Tema 2º—«Tres sonetos a N. S. del Monte, Patrona de Cazalla».—Primer premio a don Juan de Dios Ruiz-Capote, de Sevilla, y mención honorífica a don T. Cobo Morán, residente en Santo Domingo de la Calzada (Logroño).

Tema 3º—«Poema libre».—Premio de honor, otorgado a don Moisés Garcés Cortijo, de Peñafiel (Valladolid).

Tema 4º—«Cuento». Primer premio a don Manuel Barrios Gutiérrez, redactor de Radio Nacional de Sevilla y mención honorífica a don Antonio Difort Alvarez, residente en Constantina (Sevilla).

La Fiesta literaria se celebrará el día 18 del próximo mes de junio, actuando de mantenedor el ilustre periodista sevillano don Celestino Fernández Ortiz.

Como probable asistente a estos actos ha sido nombrado por el Ayuntamiento de Cazalla huesped de honor de la ciudad al insigne escritor don Jossé María Pemán.

### AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141 2 bloque El Tardón; Alfarería, 58; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); San [Be]rnardo, 11; Marques de [Pic]kman, 49 (Nervión); Afán [de] Rivera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); José María de Pereda, 38 (C. Aguila).

[CU]PON DE CIEGOS

El número premiado el día ayer ha sido el

969

### ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

SE alquila cabina completa para cine, 3.000 sillas plegables y otros enseres. Teléfono 33080.

SOLARES

VENDO parcelas de terreno, sitio más bonito Alcalá de Guadaira. Por 20.000 a 30.000 pesetas puede comprar 1.000 m2. para construir su casa o chalet y disfrutar del fin de semana. Para tratarlo, Gullón, Moratín, 3.

VENTAS

PISOS desde 83.000 pesetas. Grandes facilidades, cuatro habitaciones y servicios, para entregar en enero próximo. Apolo. Gamazo, 18.

MAQUINAS punto manuales, eléctricas. Patente italiana. Bobinadoras. Rematadoras. Enseñanza gratuita domicilio. Facilidades. Imperio. Montera, 32, Madrid. Exposición Sevilla: Federico Sánchez Bedoya, 29. Teléfono 16645.



## La festividad de la Ascensión en la Catedral

Hoy festividad de la Ascensión, uno de los jueves más solemnes del año religioso en la Santa Iglesia Catedral se han celebrado solemnes cultos que dieron comienzo a las nueve y media de la mañana con Coro y Tercia, seguida de misa solemne ante el altar mayor, que fue ofrecida por el dignidad de deán don Abel Otero Lucio, asistido de los beneficiados don Félix Sáenz de Ybarra y don José Jaén.

A la terminación consagración y preces, bendición y reserva. La asistencia de fieles fue muy numerosa.

## Las procesiones sacramentales de hoy

Hoy jueves, festividad de la Ascensión, para el cumplimiento pascual de enfermos e impedidos de los templos de San Sebastián, Santa Catalina, San Roque, San Pedro y Santa Cruz, han recorrido sus respectivas feligresías las procesiones sacramentales respectivas.

Con tal motivo, en los citados barrios sevillanos, el desfile por sus calles de S. D. M. ha constituído una nota destacadísima de la jornada encontrándose las calles del recorrido engaladas con colgaduras.

Su Divina Majestad era portada por los párrocos respectivos bajo palio, con gran acompañamiento de feligreses y de bandas de música.

## El "Día Universal del Niño"

Esta tarde, la conferencia en el salón de actos del recinto «Ahorro», del Prado de San Sebastián, organizada con motivo de la celebración de la Semana Infantil, preparatoria del «Día Universal del Niño», que se celebrará el próximo domingo, está a cargo de la revista hablada del SEM «Mosaico sevillano», que desarrollará el tema «La Escuela en acción».

La de mañana viernes estará a cargo del profesor de Educación Física y Deporte de la Universidad Laboral, don José Luis García Prieto, que hablará sobre «El deporte y la formación física del niño».

Esta conferencia dará comienzo a las ocho de la tarde.



## cartelera

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,30 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 3,30, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de acción en super cinescope y eastmancolor «Aníbal». Víctor Mature, Rita Gam. Mayores.

* CERVANTES. (26217). 3 y 9, continuas; 7,15, numerada. Extraordinario éxito. Una obra maestra del cine mundial. «Mi padre el actor». O. W. Fischer, Hilde Krahl. Mayores. Taquilla abierta 11 mañana.

* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 3,30, continua. Sensacional éxito. Risas y lágrimas en el «caso del niño con dos madres». «La voz de la sangre», por Rita Giannuzi y Nino Taranto. Ferraniacolor. Totalscope. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). 3 (continua). Pases programa: 3, 5, 7,50 y 10,45. ¡Grandes éxitos! «¡...La penúltima! V Copa Europea de fútbol», el magnífico documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y último día del filme Warner Bross «Tía y mamá». (Rosalind Russell, Forrest Tucker). Technicolor. Technirama. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática.) Teléf. 72024. 3, continua. Ultimo día del maravilloso filme «La esclava libre». Clark Gable, Yvonne de Carlo, Sidney Poitiers. Mayores.

* LLORENS. (26823). 3,30 continua). Gran éxito del magnífico documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y estreno de la graciosísima película «El palomo público núm. 1». (Red Skelton, Vivian Blaine). Technicolor. Para todos los públicos.

* PALACIO CENTRAL. (25553). (Refrigeración electroautomática). 3,30 y 9,30, continuas; 7,30, numerada. Metro Goldwyn Mayer presenta el éxito cómico del año. «Cómo atrapar a un marido». Cinemascope. Metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores. Taquilla desde las 12.

* PATHE. (23490-27946). 3,30, continua. Sensacional éxito. Una pasión que consume toda su vida en terribles anhelos. «Para ella un solo hombre», por Ann Blyth y Paul Newman. Cinemascope. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.

* ALFARERIA. 9,30. «El bolero de Raquel». El mayor éxito cómico de Cantinflas. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* ANDALUCIA. (52556). Primer pase, 9; segundo, 11,30. Sensacional inauguración con «Gigante». Warnercolor. James Dean, Elizabeth Taylor, Roch Hudson. Autorizada.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Ultimas exhibiciones de «La reina de Montana», por Barbara Stanwyck y Ronald Reagan. Intensa acción. Technicolor. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno). 21548. De 3 a 5, gran función infantil. La gran producción española en ferraniacolor «La reina mora», con Antoñita Moreno y Pepe Marchena. Autorizada. 5, continua. Gran reestreno del maravilloso tecnicolor «Ansiedad trágica», con Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. Una película de intensa emoción y aventuras sin límites. «Los piratas del Missisipi», con Fess Parker y Buddy Ebsen. Tecnicolor. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 3,30, continua. Grandioso éxito. Algo esencialmente nuevo y distinto en nuestro cine. «Soledad», por Fernando Fernán Gómez y Pilar Cansino. Ferraniacolor. Cinemascope. Mayores.

* CAMPOAMOR. 9,30. La extraordinaria superproducción en agfacolor «Llévame contigo», con Romy Schneider. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. «La familia Trapp en América». Estaban solos en los Estados Unidos, pero María supo luchar y vencer. Con Rut Leuwerick, Hans Holt y coro infantil. En color. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 3, continua. Extraordinario éxito. «Babette se va a la guerra». Brigitte Bardot, Jacques Charier. Eastmancolor. Menores.

* ESPERANZA. (21236). 3 a 7. Exito de la grandiosa superproducción en technicolor «Secuestro en Londres». Autorizada. 7,15 y 11,15, continuas. La divertida producción nacional «La Camarote de lujo», por Antonio Casal. Eastmancolor. Mayores.

* EVANGELISTA. 9,30. Por el atractivo de una mujer se vio enredado en la trama de un crimen audaz y misterioso. «Vuestro servidor Blake», por Eddie Constantine. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir). 33080. 3,30, infantil. Un gigantesco filme de aventuras, en cinemascope, «Miguel Strogoff». 5 y 11, por sesión; 7 y 9, numeradas. Metro presenta a Robert Taylor, Jane Leigh y George Raf, en «Prisionero de su traición». Perseguido por la Policía, por los criminales y por su propia conciencia. Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9,30. La emocionante superproducción del Oeste, en tecnicolor, «Un hombre solo», por Ray Millan. Mayores.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Una historia de amor y violencia, en maravilloso cinemascope y color, «La Isla del Sol». Harry Belafonte y James Mason. Mayores.

* HELIOPOLIS. 4,30, infantil. Un gigantesco filme de aventuras en cinemascope. «Miguel Strogoff». 7, por sesión; 9 y 11, continuas. John Wayne, Dean Martin y Rick Nelson en la superproducción Warner Bros «Río Bravo». Technicolor. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. ¡Sensacional! La película más simpática del cine. «Esta chica es para mí». Tecnicolor. Elsa Martinelli y Antonio Cifariello. Mayores.

* RIALTO. (51523). 3 y 9,15, continuas; 7,15, numeradas. ¡Una deliciosa aventura en los románticos tiempos del emperador Francisco José! Agfacolor. «Cadete con faldas». Adrian Hoven, Erika Remberg. Autorizada.

* SAN JUAN BOSCO. 9,30. Exito de la divertidísima película en eastmancolor «Faustina», por Fernando Fernán Gómez y María Félix. Unico día. Mayores.

* SAN VICENTE. «Estefanía». Mayores.

* TRAJANO. (28443). 3,30 y 9,30, continuas; 7,30, numerada. Un relato de sublime emoción. «Diez fusiles esperan». Francisco Rabal, Ettori Manni, Rosita Arenas. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. Los ases de las carcajadas en la más divertida película. «El gafe». José Luis Ozores, Antonio Garisa. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Hoy, 10,45 noche, extraordinario concierto. Presentación en Sevilla de la Orquesta de Cámara de Versalles. Grandioso programa. Teatro Lope de Vega. Informes: Rioja, 25. Teléfono 28255.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 6, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

## COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

[illegible]

# El domingo se cumplen dos años de la muerte de Juan Ramón



Dame toda la pena
que hubieran ellos de sentir.
Yo, sólo,
Quiero sentir la pena
de los otros.

Mi camino se pierde
en un sin fin de duelo melodioso;
me conoce la espina,
me abro mis heridas gustoso,
soy buen hermano del dolor.

La pena
debe ser para mí, Señor. Yo, sólo,
quiero tener la pena
reservada a los otros.

*Dos años ya. ¡Qué lejos y qué cerca esa oscura, triste fecha de la muerte del poeta! El 29 de mayo de 1958, fue un día duro para las letras españolas, también para la literatura mundial, que perdía, con Juan Ramón Jiménez, uno de los más significados líricos de todos los tiempos, prestigiado en varias lenguas, internacionalmente consagrado con los laureles del Premio Nobel.*

*Juan Ramón, tan vinculado a Sevilla familiar, afectiva, poéticamente, pasaba poco después por nuestra ciudad —una emnubarrada mañana de Corpus— camino del cementerio blanco y chico de Moguer, donde había de recibir cristiana sepultura.*

*En aquellas fechas, nuestro periódico se hizo eco del dolor popular que lloraba la muerte del inspirado escritor. Ahora, dos años después de aquella irreparable pérdida, nuestra página literaria rinde culto a la memoria del gran cantor de la belleza, del dulce soñador de los malvas atardeceres, del tierno enamorado de las mínimas, frágiles violetas con estos versos suyos, inéditos, en libros que tomamos del delicado recordatorio con que la familia del poeta ruega una oración por el alma de Juan Ramón y de su esposa, Zenobia.*

Aquí estabas, aquí, y yo no te veía;
el mismo sol, que creí cosa
seca, sin ilusión, te ha dado
forma.

En todo vives Tú. Campo que eras
páramo de dolor, hoy eres todo rosa;
vereda que te ibas,
cómo vienes a mí; agua sonora
de mis penas, qué cantiga de plata
pones a mi alegría misteriosa.

(¡Señor, no te veía!)
Estos mismos colores, esta loca
brisa menuda, todo este paisaje
cotidiano eres Tú, Señor, y ahora
¡qué claro me parece
lo que ayer era sombra!

¡Gracias, Señor! ¡Ya sé que estás
en todas partes! Horas
de luz serán las mías, todas llenas
de la ilusión de Ti. ¡Te irás, más toda
mi vida será un salmo de oro
a ti, que sé que estás, que puedes
estar en cada cosa!

¡Paisaje de lo eterno,
qué bello eres ahora!

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 29065. | 1500 |
| 29075..t | 1500 |
| 29117. | 1500 |
| 29126. | 1500 |
| 29142. | 1500 |
| 29175..t | 1500 |
| 29190. | 1500 |
| 29214. | 1500 |
| 29261. | 1500 |
| 29275..t | 1500 |
| 29334. | 1500 |
| 29375..t | 1500 |
| 29462. | 1500 |
| 29475..t | 1500 |
| 29486. | 1500 |
| 29541. | 1500 |
| 29575..t | 1500 |
| 29644. | 1500 |
| 29675..t | 1500 |
| 29676. | 1500 |
| 29682. | 1500 |
| 29775..t | 1500 |
| 29814. | 1500 |
| 29821. | 1500 |
| 29823. | 1500 |
| 29838. | 1500 |
| 29870. | 1500 |
| 29875..t | 1500 |
| 29899. | 1500 |
| 29975..t | 1500 |
| 29998. | 1500 |
| **Treinta mil** | |
| 30018. | 9000 |
| 30075..t | 1500 |
| 30086. | 1500 |
| 30151. | 1500 |
| 30175..t | 1500 |
| 30190. | 1500 |
| 30221. | 1500 |
| 30261. | 1500 |
| 30275..t | 1500 |
| 30307. | 1500 |
| 30375..t | 1500 |
| 30376. | 1500 |
| 30408. | 1500 |
| 30475..t | 1500 |
| 30481. | 1500 |
| 30489. | 1500 |
| 30496. | 1500 |
| 30497. | 1500 |
| 30529. | 9000 |
| 30556. | 1500 |
| 30571. | 1500 |
| 30575..t | 1500 |
| 30666. | 1500 |
| 30668. | 1500 |
| 30675..t | 1500 |
| 30679. | 1500 |
| 30718. | 1500 |
| 30742. | 1500 |
| 30775..t | 1500 |
| 30800. | 1500 |
| 30875..t | 1500 |
| 30896. | 1500 |
| 30903. | 1500 |
| 30917. | 1500 |
| 30929. | 1500 |
| 30940. | 1500 |
| 30941. | 1500 |
| 30975..t | 1500 |
| 30992. | 1500 |
| **Treinta y un mil** | |
| 31029. | 1500 |
| 31037. | 1500 |
| 31048. | 1500 |
| 31075..t | 1500 |
| 31175..t | 1500 |
| 31232. | 1500 |
| 31241. | 1500 |
| 31247. | 1500 |
| 31258. | 1500 |
| 31275..t | 1500 |
| 31319. | 1500 |
| 31333. | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 31346. | 1500 |
| 31371. | 1500 |
| 31375..t | 1500 |
| 31384. | 1500 |
| 31390. | 1500 |
| 31444. | 1500 |
| 31473. | 1500 |
| 31475..t | 1500 |
| 31533. | 1500 |
| 31552. | 1500 |
| 31575..t | 1500 |
| 31582. | 1500 |
| 31615. | 1500 |
| 31631. | 1500 |
| 31675..t | 1500 |
| 31716. | 1500 |
| 31775..t | 1500 |
| 31788. | 1500 |
| 31801. | 1500 |
| 31875..t | 1500 |
| 31975..t | 1500 |
| **Treinta y dos mil** | |
| 32000. | 1500 |
| 32004. | 1500 |
| 32027. | 1500 |
| 32030. | 1500 |
| 32047. | 1500 |
| 32057. | 1500 |
| 32070. | 1500 |
| 32074. | 1500 |
| 32075..t | 1500 |
| 32145. | 1500 |
| 32175..t | 1500 |
| 32194. | 1500 |
| 32275..t | 1500 |
| 32287. | 1500 |
| 32332. | 1500 |
| 32336. | 1500 |
| 32351. | 1500 |
| 32365. | 1500 |
| 32375..t | 1500 |
| 32415. | 1500 |
| 32448. | 1500 |
| 32470. | 1500 |
| 32475..t | 1500 |
| 32498. | 1500 |
| 32540. | 1500 |
| 32575..t | 1500 |
| 32581. | 1500 |
| 32591. | 1500 |
| 32612. | 1500 |
| 32675..t | 1500 |
| 32688. | 1500 |
| 32689. | 1500 |
| 32727. | 1500 |
| 32740. | 1500 |
| 32743. | 1500 |
| 32775..t | 1500 |
| 32796. | 1500 |
| 32875..t | 1500 |
| 32973. | 1500 |
| 32975..t | 1500 |
| 32994. | 1500 |
| **Treinta y tres mil** | |
| 33002. | 1500 |
| 33003. | 1500 |
| 33062. | 1500 |
| 33075..t | 1500 |
| 33116. | 1500 |
| 33128. | 1500 |
| 33129. | 1500 |
| 33175..t | 1500 |
| 33181. | 1500 |
| 33199. | 1500 |
| 33237. | 1500 |
| 33267. | 1500 |
| 33275..t | 1500 |
| 33375..t | 1500 |
| 33393. | 1500 |
| 33396. | 1500 |
| 33440. | 9000 |
| 33454. | 1500 |
| 33457. | 1500 |
| 33475..t | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 33502. | 1500 |
| 33570. | 1500 |
| 33575..t | 1500 |
| 33666. | 1500 |
| 33667. | 1500 |
| 33674. | 1500 |
| 33675..t | 1500 |
| 33684. | 1500 |
| 33757. | 1500 |
| 33775..t | 1500 |
| 33780. | 1500 |
| 33784. | 1500 |
| 33835. | 1500 |
| 33858. | 1500 |
| 33875..t | 1500 |
| 33902. | 1500 |
| 33905. | 1500 |
| 33924. | 1500 |
| 33938. | 1500 |
| 33975..t | 1500 |
| 33993. | 1500 |
| 33996. | 1500 |
| **Treinta y cuatro mil** | |
| 34057. | 1500 |
| 34075..t | 1500 |
| 34101. | 1500 |
| 34103. | 1500 |
| 34130. | 1500 |
| 34175..t | 1500 |
| 34191. | 1500 |
| 34195. | 1500 |
| 34197. | 1500 |
| 34221. | 1500 |
| 34275. | 1500 |
| 34275..t | 1500 |
| 34307. | 1500 |
| 34368. | 1500 |
| 34373. | 1500 |
| 34375..t | 1500 |
| 34386. | 1500 |
| 34463. | 1500 |
| 34475..t | 1500 |
| 34509. | 1500 |
| 34520. | 1500 |
| 34526. | 1500 |
| 34540. | 1500 |
| 34571. | 1500 |
| 34575..t | 1500 |
| 34592. | 1500 |
| 34599. | 1500 |
| 34627. | 1500 |
| 34633. | 1500 |
| 34666. | 1500 |
| 34675..t | 1500 |
| 34742. | 1500 |
| 34775..t | 1500 |
| 34791. | 1500 |
| 34798. | 1500 |
| 34826. | 1500 |
| 34875..t | 1500 |
| 34975..t | 1500 |
| **Treinta y cinco mil** | |
| 35000. | 1500 |
| 35036. | 1500 |
| 35049. | 1500 |
| 35051. | 1500 |
| 35055. | 1500 |
| 35072. | 1500 |
| 35073. | 1500 |
| 35075..t | 1500 |
| 35077. | 1500 |
| 35100. | 1500 |
| 35175..t | 1500 |
| 35186. | 1500 |
| 35193. | 1500 |
| 35273. | 1500 |
| 35275..t | 1500 |
| 35303. | 1500 |
| 35341. | 1500 |
| 35343. | 1500 |
| 35375. | 1500 |
| 35375..t | 1500 |
| 35382. | 1500 |
| 35428. | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 35475..t | 1500 |
| 35497. | 1500 |
| 35520. | 1500 |
| 35548. | 1500 |
| 35550. | 1500 |
| 35575..t | 1500 |
| 35576. | 1500 |
| 35611. | 1500 |
| 35658. | 1500 |
| 35675..t | 1500 |
| 35700. | 1500 |
| 35750. | 1500 |
| 35755. | 1500 |
| 35767. | 1500 |
| 35775..t | 1500 |
| 35806. | 1500 |
| 35875. | 1500 |
| 35875..t | 1500 |
| 35879. | 1500 |
| 35881. | 1500 |
| 35888. | 1500 |
| 35940. | 1500 |
| 35944. | 1500 |
| 35975..t | 1500 |
| **Treinta y seis mil** | |
| 36004. | 1500 |
| 36011. | 1500 |
| 36075..t | 1500 |
| 36086. | 1500 |
| 36125. | 1500 |
| 36175..t | 1500 |
| 36180. | 1500 |
| 36206. | 1500 |
| 36209. | 1500 |
| 36275..t | 1500 |
| 36312. | 1500 |
| 36329. | 1500 |
| 36330. | 1500 |
| 36352. | 1500 |
| 36375..t | 1500 |
| 36387. | 1500 |
| 36410. | 1500 |
| 36414. | 1500 |
| 36462. | 1500 |
| 36475..t | 1500 |
| 36572. | 1500 |
| 36575..t | 1500 |
| 36586. | 1500 |
| 36639. | 1500 |
| 36675..t | 1500 |
| 36742. | 1500 |
| 36771. | 1500 |
| 36775..t | 1500 |
| 36777. | 1500 |
| 36797. | 1500 |
| 36798. | 1500 |
| 36875..t | 1500 |
| 36880. | 1500 |
| 36897. | 1500 |
| 36912. | 1500 |
| 36955. | 1500 |
| 36975..t | 1500 |
| 36997. | 1500 |
| **Treinta y siete mil** | |
| 37042. | 1500 |
| 37062. | 1500 |
| 37075..t | 1500 |
| 37091. | 1500 |
| 37110. | 1500 |
| 37114. | 1500 |
| 37175..t | 1500 |
| 37180. | 1500 |
| 37200. | 1500 |
| 37207. | 1500 |
| 37210. | 1500 |
| 37217. | 1500 |
| 37218. | 1500 |
| 37223. | 1500 |
| 37275..t | 1500 |
| 37328. | 1500 |
| 37375..t | 1500 |
| 37416. | 1500 |
| 37441. | 1500 |
| 37475..t | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 37496. | 1500 |
| 37522. | 1500 |
| 37537. | 1500 |
| 37549. | 1500 |
| 37575..t | 1500 |
| 37588. | 1500 |
| 37634. | 1500 |
| 37648. | 9000 |
| 37650. | 1500 |
| 37675..t | 1500 |
| 37725. | 1500 |
| 37738. | 1500 |
| 37744. | 1500 |
| 37775..t | 1500 |
| 37780. | 1500 |
| 37802. | 1500 |
| 37837. | 1500 |
| 37844. | 1500 |
| 37848. | 1500 |
| 37859. | 1500 |
| 37875..t | 1500 |
| 37879. | 1500 |
| 37889. | 1500 |
| 37946. | 1500 |
| 37975..t | 1500 |
| 37978. | 1500 |
| 37987. | 1500 |
| **Treinta y ocho mil** | |
| 38000. | 1500 |
| 38023. | 1500 |
| 38075..t | 1500 |
| 38092. | 1500 |
| 38118. | 1500 |
| 38120. | 1500 |
| 38122. | 1500 |
| 38141. | 1500 |
| 38175..t | 1500 |
| 38176. | 1500 |
| 38265. | 1500 |
| 38275..t | 1500 |
| 38330. | 1500 |
| 38356. | 1500 |
| 38375..t | 1500 |
| 38401. | 1500 |
| 38470. | 1500 |
| 38475..t | 1500 |
| 38488. | 1500 |
| 38496. | 1500 |
| 38552. | 1500 |
| 38575..t | 1500 |
| 38589. | 1500 |
| 38607. | 1500 |
| 38675..t | 1500 |
| 38715. | 1500 |
| 38722. | 1500 |
| 38762. | 1500 |
| 38769. | 1500 |
| 38775. | 1500 |
| 38775..t | 1500 |
| 38847. | 1500 |
| 38875..t | 1500 |
| 38953. | 1500 |
| 38971. | 1500 |
| 38975..t | 1500 |
| **Treinta y nueve mil** | |
| 39006. | 1500 |
| 39027. | 1500 |
| 39045. | 1500 |
| 39046. | 1500 |
| 39075..t | 1500 |
| 39093. | 1500 |
| 39105. | 1500 |
| 39141. | 1500 |
| 39175..t | 1500 |
| 39225. | 1500 |
| 39228. | 1500 |
| 39275..t | 1500 |
| 39350. | 9000 |
| 39355. | 1500 |
| 39375..t | 1500 |
| 39398. | 1500 |
| 39419. | 1500 |
| 39475..t | 1500 |
| 39479. | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 39500. | 1500 |
| 39510. | 1500 |
| 39518. | 1500 |
| 39538. | 1500 |
| 39561. | 1500 |
| 39572. | 1500 |
| 39575..t | 1500 |
| 39633. | 1500 |
| 39638. | 1500 |
| 39659. | 1500 |
| 39669. | 1500 |
| 39675..t | 1500 |
| 39726. | 1500 |
| 39775..t | 1500 |
| 39802. | 1500 |
| 39833. | 1500 |
| 39843. | 1500 |
| 39849. | 1500 |
| 39875..t | 1500 |
| 39920. | 1500 |
| 39924. | 1500 |
| 39934. | 1500 |
| 39975..t | 1500 |
| 39992. | 1500 |
| **Cuarenta mil** | |
| 40017. | 1500 |
| 40024. | 1500 |
| 40049. | 1500 |
| 40051. | 1500 |
| 40075..t | 1500 |
| 40079. | 1500 |
| 40102. | 1500 |
| 40107. | 1500 |
| 40134. | 1500 |
| 40162. | 1500 |
| 40175..t | 1500 |
| 40178. | 1500 |
| 40180. | 1500 |
| 40221. | 1500 |
| 40250. | 1500 |
| 40272. | 1500 |
| 40275..t | 1500 |
| 40309. | 1500 |
| 40315. | 1500 |
| 40317. | 1500 |
| 40340. | 1500 |
| 40375..t | 1500 |
| 40475..t | 1500 |
| 40505. | 1500 |
| 40524. | 1500 |
| 40559. | 1500 |
| 40575..t | 1500 |
| 40592. | 1500 |
| 40644. | 1500 |
| 40675..t | 1500 |
| 40705. | 1500 |
| 40743. | 1500 |
| 40775..t | 1500 |
| 40875..t | 1500 |
| 40900. | 1500 |
| 40938. | 1500 |
| 40954. | 1500 |
| 40975..t | 1500 |
| 40977. | 1500 |
| **Cuarenta y un mil** | |
| 41039. | 1500 |
| 41046. | 1500 |
| 41058. | 1500 |
| 41060. | 1500 |
| 41072. | 1500 |
| 41075..t | 1500 |
| 41108. | 1500 |
| 41175..t | 1500 |
| 41218. | 1500 |
| 41221. | 1500 |
| 41230. | 1500 |
| 41268. | 1500 |
| 41275..t | 1500 |
| 41288. | 1500 |
| 41310. | 9000 |
| 41374. | 1500 |
| 41375..t | 1500 |
| 41414. | 1500 |
| 41420. | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 41453. | 1500 |
| 41471. | 1500 |
| 41475..t | 1500 |
| 41514. | 1500 |
| 41575..t | 1500 |
| 41614. | 1500 |
| 41623. | 1500 |
| 41645. | 1500 |
| 41675..t | 1500 |
| 41707. | 1500 |
| 41770. | 1500 |
| 41772. | 1500 |
| 41775. | 1500 |
| 41775..t | 1500 |
| 41788. | 1500 |
| 41814. | 1500 |
| 41870. | 1500 |
| 41875..t | 1500 |
| 41890. | 1500 |
| 41892. | 1500 |
| 41922. | 1500 |
| 41933. | 1500 |
| 41939. | 1500 |
| 41975..t | 1500 |
| 41998. | 1500 |
| **Cuarenta y dos mil** | |
| 42075..t | 1500 |
| 42131. | 1500 |
| 42168. | 1500 |
| 42173. | 1500 |
| 42175..t | 1500 |
| 42188. | 1500 |
| 42213. | 1500 |
| 42222. | 1500 |
| 42244. | 1500 |
| 42272. | 1500 |
| 42275..t | 1500 |
| 42323. | 1500 |
| 42341. | 1500 |
| 42375..t | 1500 |
| 42429. | 1500 |
| 42432. | 1500 |
| 42460. | 1500 |
| 42475..t | 1500 |
| 42550. | 1500 |
| 42575..t | 1500 |
| 42578. | 1500 |
| 42675..t | 1500 |
| 42754. | 1500 |
| 42774. | 1500 |
| 42775..t | 1500 |
| 42821. | 1500 |
| 42853. | 1500 |
| 42875..t | 1500 |
| 42917. | 1500 |
| 42938. | 1500 |
| 42975..t | 1500 |
| 42985. | 1500 |
| **Cuarenta y tres mil** | |
| 43033. | 1500 |
| 43036. | 1500 |
| 43075..t | 1500 |
| 43086. | 1500 |
| 43145. | 1500 |
| 43175..t | 1500 |
| 43198. | 1500 |
| 43256. | 1500 |
| 43275..t | 1500 |
| 43340. | 1500 |
| 43375..t | 1500 |
| 43437. | 1500 |
| 43475..t | 1500 |
| 43525. | 1500 |
| 43526. | 1500 |
| 43552. | 1500 |
| 43561. | 1500 |
| 43575..t | 1500 |
| 43641. | 1500 |
| 43647. | 1500 |
| 43670. | 1500 |
| 43675..t | 1500 |
| 43696. | 1500 |
| 43706. | 1500 |
| 43729. | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 43748. | 1500 |
| 43775..t | 1500 |
| 43803. | 1500 |
| 43842. | 1500 |
| 43851. | 1500 |
| 43870. | 1500 |
| 43875..t | 1500 |
| 43894. | 1500 |
| 43910. | 1500 |
| 43932. | 1500 |
| 43946. | 1500 |
| 43975..t | 1500 |
| **Cuarenta y cuatro mil** | |
| 44010. | 1500 |
| 44024. | 1500 |
| 44027. | 1500 |
| 44028. | 1500 |
| 44054. | 1500 |
| 44074. | 1500 |
| 44075..t | 1500 |
| 44111. | 1500 |
| 44117. | 1500 |
| 44130. | 1500 |
| 44138. | 1500 |
| 44140. | 1500 |
| 44175..t | 1500 |
| 44184. | 1500 |
| 44197. | 1500 |
| 44228. | 1500 |
| 44250. | 1500 |
| 44275..t | 1500 |
| 44286. | 1500 |
| 44296. | 1500 |
| 44302. | 1500 |
| 44315. | 1500 |
| 44347. | 1500 |
| 44349. | 1500 |
| 44374. | 1500 |
| 44375..t | 1500 |
| 44376. | 1500 |
| 44448. | 1500 |
| 44451. | 1500 |
| 44475..t | 1500 |
| 44546. | 1500 |
| 44556. | 1500 |
| 44558. | 1500 |
| 44575..t | 1500 |
| 44605. | 1500 |
| 44607. | 1500 |
| 44618. | 1500 |
| 44633. | 1500 |
| 44637. | 1500 |
| 44656. | 1500 |
| 44658. | 1500 |
| 44670. | 1500 |
| 44675..t | 1500 |
| 44735. | 1500 |
| 44740. | 1500 |
| 44775..t | 1500 |
| 44791. | 1500 |
| 44796. | 1500 |
| 44875..t | 1500 |
| 44885. | 1500 |
| 44899. | 1500 |
| 44946. | 1500 |
| 44975..t | 1500 |
| **Cuarenta y cinco mil** | |
| 45019. | 1500 |
| 45075..t | 1500 |
| 45078. | 1500 |
| 45116. | 1500 |
| 45125. | 1500 |
| 45175..t | 1500 |
| 45227. | 1500 |
| 45258. | 1500 |
| 45275..t | 1500 |
| 45293. | 1500 |
| 45309. | 1500 |
| 45354. | 1500 |
| 45375..t | 1500 |
| 45398. | 1500 |
| 45407. | 1500 |
| 45467. | 1500 |
| 45475..t | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 45556. | 1500 |
| 45563. | 1500 |
| 45575..t | 1500 |
| 45577. | 1500 |
| 45597. | 1500 |
| 45637. | 1500 |
| 45675..t | 1500 |
| 45682. | 1500 |
| 45704. | 1500 |
| 45775..t | 1500 |
| 45796. | 1500 |
| 45803. | 1500 |
| 45825. | 1500 |
| 45853. | 1500 |
| 45854. | 1500 |
| 45870. | 1500 |
| 45875. | 1500 |
| 45875..t | 1500 |
| 45975..t | 1500 |
| 45978. | 1500 |
| 45999. | 1500 |
| **Cuarenta y seis mil** | |
| 46042. | 1500 |
| 46068. | 1500 |
| 46075..t | 1500 |
| 46092. | 1500 |
| 46094. | 1500 |
| 46098. | 1500 |
| 46137. | 1500 |
| 46156. | 1500 |
| 46175..t | 1500 |
| 46182. | 1500 |
| 46218. | 1500 |
| 46253. | 1500 |
| 46265. | 1500 |
| 46269. | 1500 |
| 46275..t | 1500 |
| 46306. | 1500 |
| 46307. | 1500 |
| 46335. | 1500 |
| 46350. | 1500 |
| 46361. | 1500 |
| 46375..t | 1500 |
| 46400. | 1500 |
| 46456. | 1500 |
| 46475..t | 1500 |
| 46481. | 1500 |
| 46541. | 1500 |
| 46564. | 1500 |
| 46575..t | 1500 |
| 46583. | 1500 |
| 46636. | 1500 |
| 46663. | 1500 |
| 46675..t | 1500 |
| 46732. | 1500 |
| 46775..t | 1500 |
| 46829. | 1500 |
| 46830. | 1500 |
| 46832. | 1500 |
| 46875..t | 1500 |
| 46880. | 1500 |
| 46911. | 1500 |
| 46949. | 1500 |
| 46958. | 1500 |
| 46975..t | 1500 |
| 46999. | 1500 |
| **Cuarenta y siete mil** | |
| 47032. | 1500 |
| 47035. | 1500 |
| 47046. | 1500 |
| 47054. | 1500 |
| 47075..t | 1500 |
| 47112. | 1500 |
| 47160. | 1500 |
| 47175..t | 1500 |
| 47191. | 1500 |
| 47214. | 1500 |
| 47224. | 1500 |
| 47231. | 1500 |
| 47274. | 1500 |
| 47275..t | 1500 |
| 47279. | 1500 |
| 47325. | 1500 |
| 47375..t | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 47400. | 1500 |
| 47402. | 1500 |
| 47429. | 1500 |
| 47475..t | 1500 |
| 47490. | 1500 |
| 47491. | 1500 |
| 47496. | 1500 |
| 47502. | 1500 |
| 47521. | 1500 |
| 47543. | 1500 |
| 47558. | 1500 |
| 47575..t | 1500 |
| 47597. | 1500 |
| 47612. | 1500 |
| 47640. | 1500 |
| 47657. | 1500 |
| 47675..t | 1500 |
| 47700. | 1500 |
| 47708. | 1500 |
| 47775..t | 1500 |
| 47794. | 1500 |
| 47795. | 1500 |
| 47843. | 1500 |
| 47875..t | 1500 |
| 47890. | 1500 |
| 47896. | 1500 |
| 47900. | 1500 |
| 47902. | 1500 |
| 47909. | 1500 |
| 47915. | 1500 |
| 47953. | 1500 |
| 47959. | 1500 |
| 47975..t | 1500 |
| 47981. | 1500 |
| 47983. | 1500 |
| **Cuarenta y ocho mil** | |
| 48043. | 1500 |
| 48045. | 1500 |
| 48071. | 1500 |
| 48075..t | 1500 |
| 48105. | 1500 |
| 48110. | 1500 |
| 48139. | 1500 |
| 48148. | 1500 |
| 48175..t | 1500 |
| 48214. | 1500 |
| 48268. | 1500 |
| 48275..t | 1500 |
| 48362. | 1500 |
| 48375..t | 1500 |
| 48437. | 1500 |
| 48475..t | 1500 |
| 48501. | 1500 |
| 48575..t | 1500 |
| 48611. | 1500 |
| 48646. | 1500 |
| 48661. | 1500 |
| 48669. | 1500 |
| 48675..t | 1500 |
| 48688. | 1500 |
| 48719. | 1500 |
| 48775..t | 1500 |
| 48875..t | 1500 |
| 48877. | 1500 |
| 48886. | 1500 |
| 48894. | 1500 |
| 48904. | 1500 |
| 48941. | 1500 |
| 48962. | 1500 |
| 48975..t | 1500 |
| **Cuarenta y nueve mil** | |
| 49028. | 1500 |
| 49032. | 1500 |
| 49040. | 1500 |
| 49075..t | 1500 |
| 49077. | 1500 |
| 49095. | 1500 |
| 49117. | 1500 |
| 49175..t | 1500 |
| 49214. | 1500 |
| 49253. | 1500 |
| 49275..t | 1500 |
| 49375..t | 1500 |
| 49379. | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 49387. | 1500 |
| 49409. | 1500 |
| 49475..t | 1500 |
| 49550. | 1500 |
| 49554. | 1500 |
| 49564. | 1500 |
| 49575..t | 1500 |
| 49599. | 1500 |
| 49620. | 1500 |
| 49675..t | 1500 |
| 49679. | 1500 |
| 49693. | 1500 |
| 49702. | 1500 |
| 49712. | 1500 |
| 49718. | 1500 |
| 49721. | 1500 |
| 49775..t | 1500 |
| 49808. | 1500 |
| 49809. | 1500 |
| 49875..t | 1500 |
| 49900. | 1500 |
| 49975..t | 1500 |
| **Cincuenta mil** | |
| 50029. | 1500 |
| 50039. | 1500 |
| 50042. | 1500 |
| 50075..t | 1500 |
| 50076. | 1500 |
| 50175..t | 1500 |
| 50209. | 1500 |
| 50240. | 1500 |
| 50275..t | 1500 |
| 50320. | 1500 |
| 50360. | 1500 |
| 50375..t | 1500 |
| 50380. | 1500 |
| 50389. | 1500 |
| 50419. | 1500 |
| 50448. | 1500 |
| 50451. | 1500 |
| 50471. | 1500 |
| 50475..t | 1500 |
| 50476. | 1500 |
| 50518. | 1500 |
| 50519. | 9000 |
| 50523. | 1500 |
| 50534. | 1500 |
| 50568. | 1500 |
| 50575..t | 1500 |
| 50620. | 1500 |
| 50621. | 1500 |
| 50645. | 1500 |
| 50675..t | 1500 |
| 50692. | 1500 |
| 50709. | 1500 |
| 50713. | 1500 |
| 50724. | 1500 |
| 50775..t | 1500 |
| 50783. | 1500 |
| 50806. | 1500 |
| 50821. | 1500 |
| 50845. | 1500 |
| 50873. | 1500 |
| 50875..t | 1500 |
| 50901. | 1500 |
| 50920. | 1500 |
| 50922. | 1500 |
| 50953. | 1500 |
| 50975..t | 1500 |
| 50994. | 1500 |
| 50998. | 1500 |
| **Cincuenta y un mil** | |
| 51009. | 1500 |
| 51036. | 1500 |
| 51057. | 1500 |
| 51075..t | 1500 |
| 51088. | 1500 |
| 51110. | 1500 |
| 51156. | 1500 |
| 51166. | 1500 |
| 51173. | 1500 |
| 51175..t | 1500 |
| 51198. | 1500 |
| 51202. | 1500 |
| 51236. | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 51275..t | 1500 |
| 51375..t | 1500 |
| 51435. | 1500 |
| 51475..t | 1500 |
| 51481. | 1500 |
| 51489. | 1500 |
| 51501. | 1500 |
| 51523. | 1500 |
| 51536. | 1500 |
| 51575..t | 1500 |
| 51641. | 1500 |
| 51664. | 1500 |
| 51667. | 1500 |
| 51675..t | 1500 |
| 51676. | 1500 |
| 51688. | 1500 |
| 51744. | 1500 |
| 51765. | 1500 |
| 51775..t | 1500 |
| 51805. | 1500 |
| 51825. | 1500 |
| 51835. | 1500 |
| 51836. | 1500 |
| 51855. | 1500 |
| 51875..t | 1500 |
| 51877. | 1500 |
| 51890. | 1500 |
| 51941. | 1500 |
| 51950. | 1500 |
| 51973. | 1500 |
| 51975..t | 1500 |
| **Cincuenta y dos mil** | |
| 52075..t | 1500 |
| 52089. | 1500 |
| 52098. | 1500 |
| 52107. | 1500 |
| 52112. | 1500 |
| 52127. | 1500 |
| 52172. | 1500 |
| 52175..t | 1500 |
| 52239. | 1500 |
| 52240. | 1500 |
| 52244. | 1500 |
| 52275. | 1500 |
| 52275..t | 1500 |
| 52300. | 1500 |
| 52312. | 1500 |
| 52363. | 1500 |
| 52371. | 1500 |
| 52375..t | 1500 |
| 52416. | 1500 |
| 52421. | 1500 |
| 52475..t | 1500 |
| 52478. | 1500 |
| 52487. | 1500 |
| 52575..t | 1500 |
| 52593. | 1500 |
| 52600. | 1500 |
| 52618. | 1500 |
| 52627. | 1500 |
| 52641. | 1500 |
| 52648. | 1500 |
| 52675..t | 1500 |
| 52769. | 1500 |
| 52773. | 1500 |
| 52775..t | 1500 |
| 52795. | 1500 |
| 52823. | 1500 |
| 52859. | 1500 |
| 52875..t | 1500 |
| 52908. | 1500 |
| 52918. | 1500 |
| 52921. | 1500 |
| 52935. | 1500 |
| 52975..t | 1500 |
| 52995. | 1500 |
| 52997. | 1500 |
| **Cincuenta y tres mil** | |
| 53046. | 1500 |
| 53075..t | 1500 |
| 53116. | 1500 |
| 53152. | 1500 |
| 53175. | 1500 |
| 53175..t | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 53225. | 1500 |
| 53275..t | 1500 |
| 53301. | 1500 |
| 53308. | 1500 |
| 53312. | 1500 |
| 53375..t | 1500 |
| 53383. | 1500 |
| 53399. | 1500 |
| 53404. | 1500 |
| 53410. | 1500 |
| 53411. | 1500 |
| 53417. | 1500 |
| 53440. | 1500 |
| 53475..t | 1500 |
| 53484. | 1500 |
| 53523. | 1500 |
| 53572. | 1500 |
| 53575..t | 1500 |
| 53675..t | 1500 |
| 53676. | 1500 |
| 53739. | 1500 |
| 53759. | 1500 |
| 53775..t | 1500 |
| 53777. | 1500 |
| 53810. | 1500 |
| 53875..t | 1500 |
| 53876. | 1500 |
| 53890. | 1500 |
| 53939. | 1500 |
| 53968. | 1500 |
| 53975..t | 1500 |
| 53980. | 1500 |
| **Cincuenta y cuatro mil** | |
| 54006. | 1500 |
| 54050. | 1500 |
| 54052. | 1500 |
| 54075..t | 1500 |
| 54076. | 1500 |
| 54092. | 1500 |
| 54114. | 1500 |
| 54150. | 1500 |
| [illegible] | [illegible] |
| 54175..t | 1500 |
| 54265. | 1500 |
| 54275..t | 1500 |
| 54301..c | 1500 |
| 54302..c | 1500 |
| 54303..c | 1500 |
| 54304..c | 1500 |
| 54305..c | 1500 |
| 54306..c | 1500 |
| 54307..c | 1500 |
| 54308..c | 1500 |
| 54309. | 1500 |
| 54309..c | 1500 |
| 54310..c | 1500 |
| 54311..c | 1500 |
| 54312..c | 1500 |
| 54313..c | 1500 |
| 54314..c | 1500 |
| 54315..c | 1500 |
| 54316..c | 1500 |
| 54317..c | 1500 |
| 54318..c | 1500 |
| 54319..c | 1500 |
| 54320..c | 1500 |
| 54321..c | 1500 |
| 54322..c | 1500 |
| 54323..c | 1500 |
| 54324..c | 1500 |
| 54325..c | 1500 |
| 54326..c | 1500 |
| 54327..c | 1500 |
| 54328..c | 1500 |
| 54329..c | 1500 |
| 54330..c | 1500 |
| 54331..c | 1500 |
| 54332..c | 1500 |
| 54333..c | 1500 |
| 54334..c | 1500 |
| 54335..c | 1500 |
| 54336..c | 1500 |
| 54337..c | 1500 |
| 54338..c | 1500 |
| 54339..c | 1500 |
| 54340..c | 1500 |
| 54341..c | 1500 |

| Núm. | Pesetas |
|---|---|
| 54342..c | 1500 |
| 54343..c | 1500 |
| 54344..c | 1500 |
| 54345..c | 1500 |
| 54346..c | 1500 |
| 54347..c | 1500 |
| 54348..c | 1500 |
| 54349..c | 1500 |
| 54350..c | 1500 |
| 54351. | 1500 |
| 54351..c | 1500 |
| 54352..c | 1500 |
| 54352..a | 8000 |
| **54353** | **300.000 PESETAS** |
| 54354..a | 8000 |
| 54354..c | 1500 |
| 54355..c | 1500 |
| 54356..c | 1500 |
| 54357..c | 1500 |
| 54358..c | 1500 |
| 54359..c | 1500 |
| 54360..c | 1500 |
| 54361..c | 1500 |
| 54362..c | 1500 |
| 54363..c | 1500 |
| 54364..c | 1500 |
| 54365..c | 1500 |
| 54366..c | 1500 |
| 54367..c | 1500 |
| 54368..c | 1500 |
| 54369..c | 1500 |
| 54370..c | 1500 |
| 54371..c | 1500 |
| 54372..c | 1500 |
| 54373..c | 1500 |
| 54374..c | 1500 |
| 54375..t | 1500 |
| 54375..c | 1500 |
| 54376..c | 1500 |
| 54377..c | 1500 |
| 54378..c | 1500 |
| 54379..c | 1500 |
| 54380..c | 1500 |
| 54381..c | 1500 |
| 54382..c | 1500 |
| 54383..c | 1500 |
| 54384..c | 1500 |
| 54385..c | 1500 |
| 54386..c | 1500 |
| 54387..c | 1500 |
| 54388..c | 1500 |
| 54389..c | 1500 |
| 54390..c | 1500 |
| 54391..c | 1500 |
| 54392..c | 1500 |
| 54393..c | 1500 |
| 54394. | 1500 |
| 54394..c | 1500 |
| 54395..c | 1500 |
| 54396..c | 1500 |
| 54397..c | 1500 |
| 54398..c | 1500 |
| 54399..c | 1500 |
| 54400..c | 1500 |
| 54475..t | 1500 |
| 54486. | 1500 |
| 54519. | 1500 |
| 54575..t | 1500 |
| 54626. | 1500 |
| 54675..t | 1500 |
| 54686. | 1500 |
| 54701. | 1500 |
| 54709. | 1500 |
| 54775..t | 1500 |
| 54776. | 1500 |
| 54840. | 1500 |
| 54846. | 1500 |
| 54852. | 1500 |
| 54875..t | 1500 |
| 54884. | 1500 |
| 54888. | 1500 |
| 54909. | 1500 |
| 54911. | 1500 |
| 54975..t | 1500 |

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 5, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

## LIBROS NUEVOS

**GUILLERMO DIAZ PLAJA: «Antología mayor de la Literatura española».—Tomo III (siglo XVII).— Editorial Labor, S. A., Barcelona, 1.280 páginas.**

Acaba de lanzar Editorial Labor un tercer tomo de una de las más interesantes obras en que esta gran editorial española se haya empeñado nunca, la «Antología mayor de la Literatura española», de Guillermo Díaz Plaja, sobre cuyos dos primeros tomos en su día hiciéramos un comentario. El tomo que ahora sale a la luz pública bien merece el máximo elogio por cuanto afecta al siglo XVII con la enorme variedad de letras hispanas que en él proliferan, nombres y páginas inmortales de nuestra lengua.

El autor de esta magnífica antología nos advierte que, la denominación barroco con que distingue a este siglo de las Letras españolas, debe ser tomada en sentido amplio y general y que es muy difícil separar el XVII del XVI, centurias que se complementan y constituyen ambas el apogeo máximo de nuestros clásicos.

Para el mejor manejo, el tomo ha sido dividido en secciones; la primera de ellas «Poesía lírica», que abre Luis Carrillo y Sotomayor; continúa Luis de Góngora y después de pasar por los Argensola, Juan de Jáuregui, Rodrigo Caro, Francisco de Rioja, sin olvidar a otros importantes nombres de nuestra poética, termina con Pedro de Quirós.

La segunda sección se dedica a poesía épica. Aquí queda recogida una amplia selección de Bernardo de Balbuena, Diego de Hojeda, José de Valdivielso y José de Villaviciosa, para pasar a la sección tercera, poesía dramática, dedicada a Lope de Vega y su ciclo, con una amplísima colección de las mejores obras de Lope, Tirso de Molina, Valdivielso, Vélez de Guevara y otros.

Los continuadores de la novela picaresca quedan recogidos en la sección cuarta: Mateo Alemán, Luján de Sayavedra, Vicente Espinel, Vélez de Guevara, Juan de Zabaleta y otros, dedicando a otros novelistas del XVII la siguiente sección y de los que se recogen fragmentos de Cristóbal Lozano, Baltasar Mateo Velázquez y María de Zayas y Sotomayor.

Don Francisco de Quevedo ocupa totalmente la sección sexta de este tomo. La amplitud con que se recoge la obra de Quevedo, poesías, tratados políticos y filosóficos, obras satíricas y festivas y sátiras literarias, puede expresarse con decir que ocupa ciento sesenta páginas de la obra.

Calderón de la Barca y su ciclo dramático está ampliamente recogido asimismo figurando junto al gran autor de nuestros más famosos autos Rojas Zorrilla y una pleyade de autores menores que ocupan la séptima sección de este tomo de la antología. La sección octava está dedicada a teatro menor: sainetes, jácaras y bailes en los que vuelven a figurar Quevedo y Calderón. La novena sección comprende a los tratadistas políticos y morales. Entre ellos Diego de Saavedra Fajardo y Baltasar Gracián gozan de amplísima selección. Finalmente, la décima sección está destinada a preceptistas y didácticos menores.

Por la simple enumeración puede deducirse el enorme interés de esta Antología, exclusivamente presentada y tan pulcramente impresa como nos tiene acostumbrados Editorial Labor.

## BALCON ABIERTO

La mayor atracción de la temporada del Teatro de las Naciones se ha frustrado. Orson Welles, ante las dificultades halladas en su intento de formar una compañía irlandesa, ha renunciado a presentarse en el escenario del Sarah Bernard. Orson Welles es hoy director del Teatro Dublin Gate.

*Se está construyendo en Buenos Aires el que será el más importante teatro de América. Las obras han estado paralizadas durante cinco años, por causas que no tienen nada que ver con la vida cultural, pero ahora el teatro está a punto de terminarse. Se trata del Teatro San Martín capaz para más de mil espectadores, con un auditorium de 670 plazas, y una sala de proyecciones de otras 225. Dentro del teatro hay un estudio de cine y otro de televisión; una sala de exposiciones, una escuela dramática, un gimnasio, un restaurante, seis salas de redacción y una plaza interior para el aparcamiento de coches.*

Ha fallecido a los 80 años el creador de las famosas ediciones Penguin, Jonathan Cape. Desde 1921, y al frente de la editorial que lleva su nombre, ha sido uno de los pilares de la vida editorial inglesa. Su primer libro fue «Los viajes a la Arabia desierta», de Doughty, que se puso en contacto con el célebre Lawrence de Arabia cuyos libros lanzaron al éxito a la editorial.

*Acaba de nacer en París la **Fundación de la Vocación**. Todos los años concederá 24 bolsas de un millón de francos a jóvenes de 18 a 30 años, para que puedan seguir los estudios hacia los que realmente sienten vocación, sin preocupaciones por tener que ganarse el sustento. En la Comisión distribuidora vemos nombres de todos los campos de la actividad humana. Achard, René Clair, Giroud, Maurice Herzog, Lazarett, Marcel Pagnol, Carmen Tessier, Louise Vilmorin, etc.*

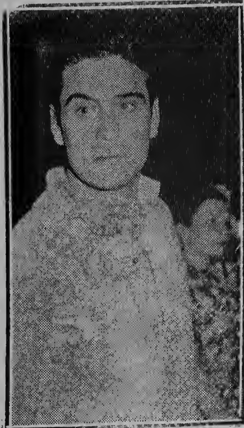
El Pen Club Internacional celebrará su XXXI Congreso en Río de Janeiro del 23 al 29 del próximo julio. Entre los asistentes, que han anunciado su concurrencia, vemos a Cocteau, Maurois, Victoria Ocampo, Ives Ganon, Durrematt, Grahan Green, Pearl Buck, Thorton Wilder, Elmer Rice, etc.

JASE BUGEDA.

# DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

## I Trofeo Benito Villamarín

# Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Bueno formarán hoy el ataque del mejor equipo del mundo


Marquitos


Pachín

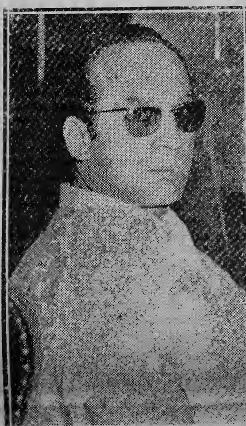
## Muñoz y Merkel decidieron las formaciones de Madrid y Borussia

### Un emotivo homenaje a los pentacampeones, prologará la interesante serie futbolística internacional

### Los triunfadores de Glasgow, en Heliópolis

Y llegó la gran fecha. Esta noche, a las nueve, bajo los focos del estadio heliopolitano, el cinco veces campeón europeo, Real Madrid, se enfrentará al Borussia de Dortmund en el primer encuentro de la serie internacional «I Trofeo Benito Villamarín». Con un extraordinario choque comienza un torneo excepcional. El Madrid, máximo favorito, rompe el fuego en la brillante competición. El Borussia, destacado participante, le ofrecerá adecuada réplica a través de un partido de asegurada vistosidad y calidad poco frecuente.

Ya se encuentran en Sevilla cuantos han de protagonizar estas jornadas balompédicas. Con la llegada de los últimos «ases» madridistas y la pareja arbitral —Ortiz de Mendívil y García Fernández— está todo a punto. El Borussia se encuentra desde anteanoche entre nosotros. El primer grupo madridista arribó ayer mañana por vía férrea. El Bolton lo hizo anoche, siendo recibido en el aeropuerto por varios directivos béticos, y esta mañana el expreso depositó en los andenes de la Plaza de Armas un preciado cargamento futbolístico. Di Stéfano, Del Sol, Marquitos y Pachín se han unido a sus compañeros, y de esta forma Miguel Muñoz tiene a su alcance presentar en el estadio de Heliópolis la formación que con tan brillantez alcanzara la V Copa de Europa ante las asombradas tribunas de Hapdem Park.


Merkel entrenador del Borussia

**MERKEL TAMBIEN SEÑALA AL MADRID COMO FAVORITO, PERO "NO EXTRAÑARIA UNA SORPRESA"**

Ayer mañana estuvimos unos momentos junto a Merkel en el Hotel La Rábida. Osterreicher, con quien acudimos para saludar al buen técnico germano, nos facilitó la breve entrevista ofreciéndose de buen grado a servirnos de intérprete. Merkel concede al Madrid las máximas posibilidades de ganar el «I Trofeo Benito Villamarín». Pero...

—No saldremos vencidos. El Madrid es el mejor equipo del mundo y será precisamente esa reconocida categoría del gran equipo español la que nos obligue a superarnos y no escatimar esfuerzos para conseguir ese triunfo germano que muy pocos esperen.

—Sería sorpresa para todos.

—Yo no lo extrañaría —ratifica Merkel—. El Borussia viene en buen momento de juego. Frente al Madrid presentaremos algunos jugadores jóvenes que han fortalecido las fuerzas del equipo. No tuvimos suerte en el sorteo al tener que decidir el acceso a la final frente al mejor equipo de esta competición. Pero de todas formas nuestro objetivo es conseguir el valioso trofeo en disputa y con la decisión necesaria nos enfrentaremos a los campeones de Europa.

—Enjuicie al Madrid.

—Nada nuevo puedo yo manifestar sobre tan gran equipo. Ha reunido un extraordinario plantel de jugadores, casi todos de talla mundial, siendo sus continuas victorias lo más expresivo de su potencialidad. Un equipo que ha logrado batir al Eintrach marcándole siete goles es capaz de repetir el tanteo ante cualquier equipo del mundo.

—¿Teme, quizá, caer goleado?

—Volviendo a lo antes comentado, sé que de nuestra parte sólo existe un diez por ciento de posibilidades. Por lo tanto, creo también que el triunfo será madridista. Pero intentaremos, en caso de no conseguir la victoria, salvar airosamente el choque.

—¿Qué jugador estima más peligroso en el «once» madridista.

—Son dos los de mayor peligrosidad. Puskas y Di Stéfano. El primero, por su capacidad de remate, y el segundo, por su inteligente labor de creación.

Estas fueron las sensatas manifestaciones del entrenador del Borussia, Maximilian Merkel. Como fácilmente puede deducirse de estas frases del técnico, el conjunto de Dortmund no saldrá vencido. Antes al contrario, viene dispuesto a presentar firme batalla a los pentacampeones y a luchar sin reservas por ganar el acceso a la final de este singular y atractivo «I Trofeo Benito Villamarín».

**HOMENAJE AL REAL MADRID**

Antes de iniciarse el encuentro de esta noche, el Madrid recibirá sencillo homenaje de los restantes equipos que participan en el «Primer Trofeo Benito Villamarín». Después del vistoso prólogo del desfile y presentación de los equipos con el Madrid en cabeza, seguido de Borussia, Bolton y Real Betis, los quíntuples campeones europeos se situarán en el centro del terreno. Los jugadores germanos, ingleses y béticos volverán a desfilar ante ellos, estrechando la mano a cada uno de los campeones, mientras los altavoces dejarán sentir los sones del «Hala, Madrid», himno del gran club de la capital. Así se abrirá el torneo. Homenajeándo a los campeones, ofreciéndole un sincero tributo de admiración por su mantenida gesta en el primer torneo del continente.


Di Stéfano

## Arbitro y alineaciones de los equipos

Y sólo queda consignar que el encuentro inaugural del torneo será arbitrado por el colegiado internacional señor Ortiz de Mendívil. A sus órdenes, Madrid y Borussia presentarán las siguientes formaciones:

**REAL MADRID.— DOMINGUEZ; MARQUITOS, SANTAMARIA, PACHIN; VIDAL, ZARRAGA; CANARIO, DEL SOL, DI STEFANO, PUSKAS Y BUENO.**

**BORUSSIA 09.— KWIATKOFSKI; BURGSMULLER, KELBASSA, BRACHT; STEINKUIH, PETERS; CYLIAX, SCHMIDT, SCHUTZ, KONITZKA, PRITZ.**

## Ecos del Trofeo

*Va a sonar el gong. Y no para el boxeo, sino para el «I Trofeo Benito Villamarín» que comienza dentro de un rato.*

=*=

La más expectante animación rodea al gran acontecimiento deportivo. Nos hemos encontrado por las calles muchas caras conocidas: las de aficionados de la región que nunca se pierden un espectáculo deportivo de calidad.

=*=

*Y muchas más caras desconocidas. De Huelva, de Cádiz y de Córdoba la afluencia ha sido extraordinaria. Oído, pues, o temprano en el campo o no hay sitio.*

=*=

Será nuestra mayor satisfacción: ver Heliópolis lleno. Un mentís rotundo a la media docena de llamados béticos que ha pretendido torpedear el clamoroso éxito de este señalado acontecimiento.

=*=

*Cuando encontremos hoy, mañana, pasado y el domingo en el campo a tantos como con frecuencia se han permitido opinar de esto y aquello sin acudir a los encuentros, estaremos dispuestos a escucharles en lo sucesivo. El que paga manda, dice el refrán.*

=*=

Y no hay otra manera. Ya verán ustedes cómo, con la aportación de la gran masa bética, el gran triunfo del torneo cuadrangular será un motivo de legítimo orgullo. A todos nos satisfará su éxito y hablaremos interminablemente del acierto de su montaje.

=*=

*Pero no hay la menor posibilidad de éxito si alguien se retrae. Todos allí. Por tan escaso sacrificio, la gran familia bética tendrá una de las mayores satisfacciones de todo su historial deportivo.*

=*=

El Betis quiere dar ejemplo de buena organización, de gran montaje internacional, de intuición de lo que puede representar para Sevilla ahora y en el futuro estos grandes acontecimientos deportivos. Si no estamos todos, confirmando con nuestra presencia este conjunto de grandes y buenas intenciones, sería todo inútil.

=*=

*Primer choque: la oportunidad de una exhibición internacional de primerísima categoría, de la mejor categoría; el Real Madrid con todas sus grandes figuras mundiales en una revancha hispano-germana.*

=*=

Homenaje, pues, al Madrid, que se lo merece, pues es nuestra mejor representación deportiva. Y a ganar mañana el derecho de disputarle la final.

## TRAZOS

# Llegó el gran momento

## El Borussia y el Madrid iniciarán esta noche el "I Trofeo Benito Villamarín" con un partido que promete ser sensacional

### Sigue sin estar claro el resultado del encuentro, pero sí se puede garantizar que habrá calidad y emoción

Ha llegado el gran momento. Esta noche, dentro de un par de horas, más o menos, se inicia el «I Trofeo Benito Villamarín». La expectación que existe para el primer partido y para el torneo en general es extraordinaria.

El primer encuentro que vamos a presenciar es, como todos sabemos, el Borussia-Madrid. Una eliminatoria que se presenta interesantísima y llena de alicientes.

En comentarios anteriores he venido diciendo que este primer partido de la competición entre el Borussia y el Madrid no estaba claro en el pronóstico. Ahora, el hecho de que el Madrid se presente esta noche completo, con su gran ataque en línea —Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Bueno—, hace que la eliminatoria adquiera cierto color madridista. Pero no por ello se puede dar como claro favorito al Madrid, porque la verdad es que el Borussia se encuentra muy animado para el «choque» y todos sus hombres van a superarse para tratar de conseguir una victoria que sería sensacional. Y hay que tener presente que el Borussia es un gran equipo y que si este equipo se emplea a fondo, como va a hacer, ha de resultar un adversario difícil para el pentacampeón de Europa. Por tanto, en el fondo, el resultado de la eliminatoria Borussia-Madrid sigue siendo una incógnita y ello hace subir hasta el máximo el interés del partido.

Mas el aliciente del encuentro no radica sólo en la incertidumbre de su resultado. Hay en el partido otras facetas interesantísimas que hacen que la eliminatoria se presente envuelta en un ambiente extraordinario. Tenemos, por ejemplo, el hecho de que, al enfrentarse dos grandes equipos con jugadores de máxima categoría en sus filas, nos encontramos con el caso evidente de que vamos a presenciar un partido de gran calidad al margen de su resultado. Un partido que promete ser sensacional, porque ha de ofrecernos una buena técnica, un recital de fútbol en ese sentido, y mucha emoción también, porque tanto el Madrid como el Borussia van a jugar con el máximo empeño de ganar. Por otra parte tenemos también el aliciente extraordinario de presenciar el juego de las grandes figuras del Madrid, y muy especialmente el juego de Del Sol, al que todos estamos deseando ver cómo se desenvuelve al lado de Di Stéfano y Puskas. Y finalmente está la presencia en sí del Madrid en el campo, a los pocos días de haber ganado por quinta vez consecutiva la Copa de Europa, cuya presencia nos brinda la ocasión de tributarle al gran campeón el homenaje de simpatía y admiración que merece.

Por todo esto, el partido que vamos a presenciar dentro de poco, primero del «Trofeo Benito Villamarín», promete ser, y será, una jornada de fútbol inolvidable como corresponde a la categoría de la gran competición internacional que va a iniciarse.

A la afición, con su asistencia en masa al campo, ocupando todas las localidades, le corresponde ahora dar a Heliópolis el marco adecuado que requiere el acontecimiento.

EMILIO VARA

### El domingo por la tarde en el Estadio sevillista

## Importante partido eliminatorio entre el C. D. Puerto y el Algeciras

El domingo, por la tarde, se juega en el Estadio «Ramón Sánchez Pizjuán» un importante y emocionante partido eliminatorio para el ascenso a la «II División» entre el C. D. Puerto y el Algeciras C. F.

Este encuentro es devolución de visita a la que hiciera el Puerto al campo de «El Mirador» el pasado domingo, día 22 y el cual terminó con la victoria de los gaditanos por tres goles a uno.

Con el bagaje a favor de los algecireños este partido del próximo domingo cobra un inusitado interés. Son dos tantos de diferencia una ventaja notable que entrañará muchas dificultades para ser remontada por los portuarios, pero no imposible de que así pueda suceder si los sevillanos saltan al campo desde el primer momento con el decidido propósito de neutralizar la favorable posición en que se presentan las huestes del ex internacional sevillista Paco Antúnez.

La situación actual, repetimos, favorece a los gaditanos, pero no hasta el extremo de que los sevillanos se puedan contar definitivamente eliminados. Los dos goles pueden ser alcanzados por los portuarios durante los noventa minutos de juego, pese a la suposición de que los visitantes vengan con la consigna de conservar a todo trance esos dos goles. Son noventa minutos de juego los que hay que solventar y durante este tiempo se le puede dar la vuelta por completo a la situación y en último extremo llegar a la nivelación para jugar un desempate en terreno neutral.

Las referencias del Algeciras son muy buenas. Ha hecho en su grupo una campaña muy regular y el segundo lugar de la [illegible] en el grupo XI lo alcanzaron con todo merecimiento después de traer en jaque al campeón Málaga y luchar con la competencia de sus vecinos los [illegible] Balompédica Linense.

Un partido que tiene los máximos atractivos para los aficionados locales que sienten verdaderos deseos de aplaudir y alentar a los portuarios y verles desarrollar ese fútbol que aún no han logrado prodigar en el predio sevillista, pero que indudablemente poseen y que están dispuestos a poner de manifiesto el próximo domingo ante un rival tan caracterizado como el Algeciras y en momento de tanta importancia para las aspiraciones sevillanas.

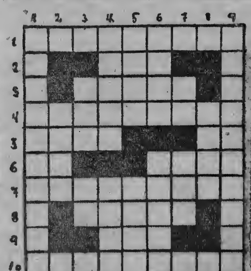
Entre los seguidores del Sevilla y sus filiales se habla mucho de este partido, al que seguramente asistirán en masa para alentar en su esfuerzo a los gualdinegros para que alcancen el triunfo que necesitan superando el tanteo adverso que encajaron en la plaza gaditana y les dé paso para enfrentarse a su próximo rival el Calvo Sotelo, de Puertollano que quedó exento por sorteo de esta primera eliminatoria.

La hora para el comienzo de este partido ha sido señalada para las seis de la tarde y han sido fijados precios bajísimos para facilitar la concurrencia de aficionados a los amplios graderíos del Estadio sevillista.

En cuanto a alineaciones y demás detalles de este emocionante partido eliminatorio las daremos a conocer en la próxima edición.

## Han sido suspendidos los encuentros contra Rusia, de la Copa Europa de Naciones

**Madrid, 25.—La Real Federación Española de Fútbol ha comunicado a la FIFA que quedan suspendidos los encuentros de fútbol de las selecciones de España y de la URSS, valederos para la Copa de Europa de Naciones.**



Horizontales. — 1: Soldados de ciertas milicias de Egipto.—2: Flor heráldica.—3: Cansadas, desfallecidas.—4: Que tiene amor.—5: Mineral de hierro, que tiene la propiedad de atraer el hierro, el acero y otros cuerpos (al rev.) Marchar.—6: Pronombre Obra hecha de muchos hilos entrecruzados, que forman como una hoja o lámina (al rev.)—7: Da o comunica aroma a alguna cosa.—8: Paloma pequeña, cubana, de color pardo.—9: Preposición (al revés).—10: Perderán la memoria de una cosa.

Verticales.—1: Breve, fugaz, que dura poco.—2: Demuestran alegría (al rev.)—3: Lo contrario al bien (al rev.) Lengua provenzal.—4: En la música antigua, indicación del tono que principia en el tercer grado de la escala diatónica de do. Cacahuete.—5: Que presenta una superficie igual, sin asperezas ni relieves. Domadura de potros u otras bestias (al rev.)—6: Hacer que una cosa sirva para algo. Acomete.—7: Siglas mercantiles. Fardo o porción de ropa o de otras cosas atadas o envueltas.—8: Cantidad. — 9: Sostendrán o llevarán sobre sí una carga o peso.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Irrogará.—2: Adaval.—3: Os. Onalu.—4: Par. Go.—5: Educa. Ca.—6: Ruda Lam.—7: Ilo. Nobi.—8: Ma. Ataré.—9: At. San.—10: Talas. St.—11: Ribera. — 12: Olorosos.

Verticales.—1: Isoperímetro. 2: Sadula. Ail.—3: Ra. Rudo. Albo.—4: Odo. Ca. Ataer.—5: Ganga Nt. Sro.—6: Avac. Loas. As.—7: Ral. Cabras.—8: Alunamientos.

## Tiro al plato

### Las tiradas de primavera, organizadas por el Real Aero Club

Durante los próximos días 28 y 29 del actual se celebrarán en el campo de tiro de Tablada las tiradas de primavera que organiza el Real Aero Club de Andalucía, con un importe total de premios que asciende a 24.000 pesetas, aparte de valiosas copas. Se disputarán las Copas del Real Aero-Club de Sevilla, de la Excma. Diputación Provincial, del Jefe de la Región Aérea del Estrecho, del Excmo. Ayuntamiento y la Copa Ciáurriz, entre otras.

En estas competiciones podrán participar todos los aficionados que lo deseen. Existe gran expectación ante estas competiciones de tiro a plato, para las que se aguarda la participación de muy destacadas escopetas. A partir de las cuatro de la tarde de ayer el campo de tiro ha quedado abierto para los entrenamientos.

Entre los premios a disputar destaca la Copa del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, dotada con nueve mil pesetas.

## CICLISMO

El Centro Cultural «La Amistad» pone en conocimiento de todos los corredores que para tomar parte en las próximas pruebas organizadas por el mismo es indispensable tener la correspondiente licencia de la F. A. C.

Este Centro se ofrece a todos los aficionados para gestionarles las mismas pudiendo pasar por nuestro domicilio social, Santa María la Blanca, 13, en horas de 8 a 10 de la noche.

## Golpes francos

**Todo a punto para la gran gala de esta noche y todos los «suspense» resueltos. Jugarán esta noche el pentacampeón de Europa completo a excepción de Gento sustituído por Bueno.**

»※«

**El Borussia querrá vengar al Eintranch y el Madrid querrá demostrar al Borussia que no ha nacido quien le arrebate el cetro de su dinastía.**

»※«

**Por fin no se jugará contra Rusia. Nos alegramos porque como por aquí tenemos la «tele» aún en camino no podríamos verlo y en cambio nos permitirá ver al natural a los Di Stéfano, Del Sol, Pachín «and company».**

»※«

**Helenio Herrera se nos va al Internacionale de Milán por una sola temporada. La broma le costará al Inter 39 millones de liras, que ya mañana les diremos las pesetas que son cuando terminemos de hacer la división.**

»※«

**Mañana sale el Sevilla para La Coruña a disputar el «Teresa Herrera» de este año al Newcastle. Difícil empresa para la que los blancos alinearán el equipo de gala. Siempre «pescó» bien el Sevilla por aguas galaicas.**

»※«

**El Jerez denuncia al Málaga por alineación indebida de un jugador, denuncia que resolverá la Federación Española de Fútbol. Pies de plomo, que Jerez y Málaga se le suben a la cabeza a cualquiera.**

SOBRIN

## notan



¿COMO GASTAN?
*Solución al anterior*
POR LUNAS

## Don José María Domenech, presidente de la Federación Andaluza de Esgrima

En los salones altos del Centro Cultural del Ejército se ha celebrado Junta general para elección de nueva directiva de la Federación Andaluza de Esgrima. Aprobada por la Federación Nacinonal resultó designada la siguiente: Presidente, don José M. Domenech Romero; vicepresidente, don Ernesto Martín Baylo; secretario, don Miguel Martínez de Castilla; tesorero, don José Amores Borrel; contador, don Alfredo Crespo Pérez; vocales, don Manuel Morón Palomino, don Enrique Ponce Ramos, don Antonio Rubio Sanz, don Manuel Torres Clavijo, don Arturo Fernández Aragonés y femenino, señorita María Dolores Martín García.

Al término de la Junta general el señor Martín Baylo pronunció breves palabras, en nombre de los presentes, congratulándose de la elección del señor Domnech Romero para el cargo de presidente,

### LUCHA LIBRE

## Un singular reto de Carlos Moll al Enmascarado sobre un solo asalto sin límite

Anoche se celebró en el Gran Poder Cinema la velada de lucha libre programada por Organizaciones Lauren Postigo, sobre la base de la reaparición de Nino Pizarro y el choque entre Carlos Moll frente al «Enmascarado». La velada constituyó un éxito por la calidad de cuantos combates se desarrollaron en la misma. Tagua venció a Fernández en el choque inaugural. En la segunda pelea, Alvarez consiguió un señalado triunfo al mantenerse imbatido frente a esa gran figura mundial que se llama Nino Pizarro. Tras una bella pelea, salpicada de brillantes reacciones del sevillano, se consumió el tiempo reglamentario sin un vencedor. En el tercer «match», Gran Mañas batió al mayor de los Pizarro por abandono, después de aplicarle varias veces su poderosa «corbata». En el de semifondo, Angelo fue descalificado por su brutal agresión a Carlos Moll. El «Enmascarado» estrelló al sevillano contra un poste y seguidamente le propinó un fortísimo golpe prohibido. En el combate estelar, Montoro venció a Mathias por puesta de espalda en el cuarto «round».

Antes de dar comienzo el último combate se hizo público el reto de Carlos Moll al «Enmascarado». El de disputar un combate de revancha a un sólo asalto sin límite hasta surgir un vencedor, condicionando que en caso de vencerle, Angelo se descubra la máscara ante el público, ofreciendo en caso de caer batido raparse el pelo en el «ring».

# Desaparece una venerada figura: "El Gallo"

## A los nueve años ya había toreado Rafael más de una becerra

### Con trece años, al frente de una cuadrilla de niños, toreó en las más importantes plazas de España

### Cogida grave en Méjico la primera vez que allí actuó. - Matrimonio con Pastora Imperio en 1911.- Una medalla que le había regalado la reina le salva la vida en la cogida de Algeciras en 1914.-Dos brindis famosos, a María Guerrero y a Juan Belmonte



*Plaza del Puerto de Santa María. Rafael Gómez el Gallo da la alternativa a «Maera». ¡Cómo debía sentirse el torero nuevo cuando nada menos que el «Divino Calvo» le ponía en el camino de la fama!*

Rafael Gómez Ortega, «El Gallo», nació en Madrid el 18 de julio de 1882, hijo legítimo de don Fernando Gómez García, natural de Sevilla, y de doña Gabriela Ortega y Feria, natural de Cádiz. Pasados los primeros años de la infancia de Rafael, marcharon a vivir a Sevilla. Tuvo por hermanos a Fernando, muy buen torero, y al gran Joselito. Cuando Rafael tenía seis años sus padres se fueron a vivir a Gelves, pueblecito junto a Sevilla. Junto a la casa de la finca hizo su padre edificar una placita para que aprendiese a torear en ella Rafael; luego sirvió para Fernando y andando los años, para José, por lo que la tal placita es lugar destacado y algo así como sagrado en lo taurino. A los nueve años ya toreó Rafael más de una becerra. A los trece lo hacía ante muchos amigos y compañeros de su padre, que se entusiasmaban al ver las buenas aptitudes. A esta edad banderilleó en Alcalá del Río un toro que había de matar Reverte. Lo hizo maravillosamente, y en aquel momento quedó concertada la formación de la cuadrilla de niños sevillanos, que había de capitanear Rafael como primer espada. Esto fue por el año 1895. Se anunció su presentación en Valencia, llevando como auxiliares al Gallo (padre), a Reverte y Emilio Bombita. Torearon por todas las plazas importantes de España, y Rafael continuaba logrando triunfos. Rafael siguió aumentando su crédito artístico, y toreó mucho como novillero, especialmente en las plazas de Andalucía.

El 28 de septiembre de 1902, en la plaza de la Real Maestranza de Sevilla, Emilio Torres (Bombita) le concede la alternativa, cediéndole la muerte del primer toro, que, como todos los demás de la corrida, fue de Otaolaurruchi. Con ellos actuó Ricardo Torres (Bombita chico). Toreó las corridas de esta Feria de San Miguel, y el mismo día 29 firmó con el empresario de Méjico, don Ramón López, el pingüe contrato con el que fue por primera vez a América, que había de visitar con harta frecuencia y donde había de residir varios años. Se presentó en la plaza de Méjico el 7 de diciembre, en unión de Algabeño y Chicuelo. Estuvo bien en su primer toro Banderilleó al quinto, de Piedras Negras, y al cambiarle sufrió una cogida, con una herida de importancia en la boca y fosas nasales Estuvo dos meses enfermo. Apresuró su venida a España por torear el 22 de marzo de 1903, en Castellón de la Plana un mano a mano con Antonio Fuentes. En esta temporada toreó 33 corridas en las plazas más importantes de España, a excepción de Madrid, en general con grandes éxitos. A esta plaza viene el 20 de marzo de 1904, a refrendar su alternativa. En 1908 marcha a Méjico, toreando allí mucho y con éxito,, pero contrajo una afección vesical, de la que no llegó a curar completamente y que en la temporada de 1909 le tuvo en tales condiciones que ni un sólo día le permitió torear en el completo dominio de sus facultades. A principios de 1911 contrae matrimonio con la famosa artista de cante y baile flamencos Pastora Imperio. En 1912 actúa en 74 corridas, siendo ésta una temporada triunfal para el, en la cual se anuncia definitivamente Gallo, dejando el tradicional y familiar Gallito para su hermano José. El 14 de junio de 1914 en la primera corrida de feria de Algeciras un toro de Moreno Santamaría le infirió una cornada penetrante y grave en el pecho con fuerte rozamiento en el esternón. Rafael alternaba aquella tarde con su hermano José y Morenito de Algeciras. Llevaba puesta una medalla que en un brindis le había regalado S. M. la Reina Doña Victoria, medalla que resultó doblada por el golpe del asta del toro. En el año 1915 toreó 47 corridas. Tuvo en ésta tardes brillantísimas, destacándose entre ellas la grandiosa faena realizada en Sevilla, la del 20 de abril. Fue en el tercer toro, de Salas; El Gallo brindó la muerte de este toro a la insigne actriz doña María Guerrero. Pidió una silla, y sentado en ella, originalidad desconocida, realizó una faena primorosa en medio de una delirante ovación. Le fueron concedidas las dos orejas del cornúpeta con un gran regalo de la Guerrero y su esposo, don Fernando Díaz de Mendoza. En 1918 torea tan sólo diez corridas, anunciándose su retirada del toreo, y su despedida en la plaza de Madrid el 10 de octubre.

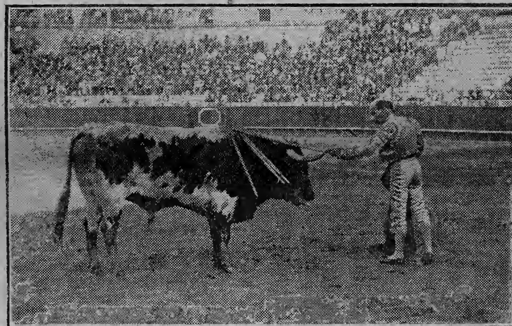
En 1919 decidió volver a la vida activa en contra de la oposición de su hermano José terminando nuevamente el 26 de octubre en Murcia. Al año siguiente muere José, y Rafael torea 55 corridas. Durante los años 1922, 23, 24 y 25 torea en todas las Repúblicas americanas, regresando a España en 1926 siendo recibido con verdadero júbilo por parte de la afición. El empresaron don Eduardo Pagés concierta con él una exclusiva. El 28 de septiembre de 1927 celebra las bodas de plata de su alternativa alternando con Chicuelo y Gitanillo de Triana, con toros de Moreno Santamaría.

En 1934 recorre Méjico, Perú, Bolivia, Ecuador y Argentina, consiguiendo nuevamente grandes triunfos. Vuelve a España, toreando en Sevilla, donde triunfa de un modo apoteósico, cortando las orejas y el rabo de un toro de Gamero Cívico, cuya muerte brindó a Juan Belmonte, que ocupaba una delantera de palco, recordando en el brindis la época de esplendor del toreo, «a cargo tuvo —le dijo a Juan— y de mi hermano José, muerto trágicamente por aquel toro en Talavera». Y tras este recuerdo hizo una faena de las más valientes y completas entre las muchas grandes de su vida torera.

Rafael «El Gallo» deja tras sí una estela de originalísima personalidad. Fue un gran dominador del toro, creador de la «larga afarolada», «la rebolera» y «las serpenas». Banderilleó con mucha gracia y fue muletero de variadísimos adornos.

Personalmente, fue afable, cariñoso y señor, de gratísimo trato. ¡Descanse en paz!

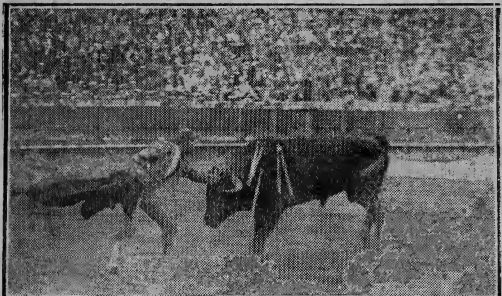
*1934. Rafael va a decir adiós a los toros por última vez, en serio. Y con un gesto de maestro, de vuelta de todo, hace el paseíllo en la Maestranza. Luego volvería —¿se ha ido acaso su legendaria figura de los toros?— para estar siempre en boca y en el recuerdo de la afición.*



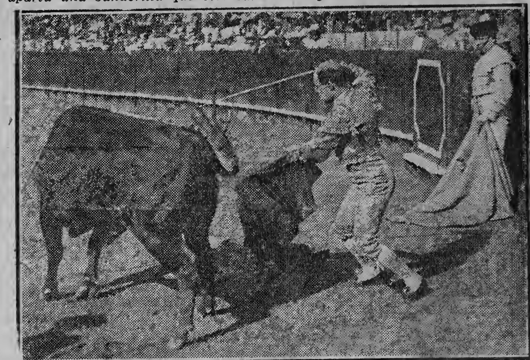
*«El Gallo» va a entrar a matar. La res ha llegado a la postrera suerte como debe ser, con la lengua fuera. Antes de la estocada, Rafael aparta una banderilla que estorba.*



*Año de 1913. Rafael, con la gracia que después habría de perderse casi por completo, brinda en la Maestranza a «Bombita». Es el año grande de «El Gallo».*



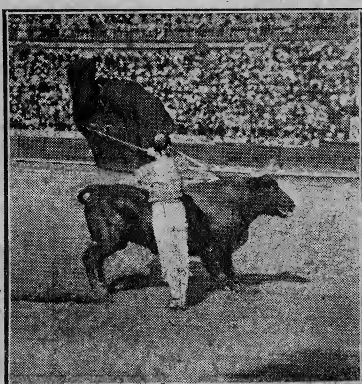
*Se inventarían muchas cucamonas más tarde. Adornarse con un toro como éste en la Maestranza el año 13 no era ninguna tontería. Pero allí estaba Rafael en una de sus grandes tardes.*



*.. Y la espantá. No hubiera sido Rafael el que fue sin su gran mezcla de terrores y heroísmo, de arte sublime y de ridículos presentimientos que le hacían cerrarse en banda. Y no sería ésta una fiel evocación del gran maestro desaparecido si no trajéramos también lo que, junto a su gloria de artista sin par, le redondeó su fama: el pánico que esporádicamente le invadía.*



*Fue un brindis famoso. Y bien famosa la homenajeada: doña María Guerrero. Para ella sacó a relucir Rafael algo hasta entonces no visto: torear sentado en una silla. La plaza se ha puesto en pie y el morlaco pasa una y otra vez ante el engaño manejado diestramente.*



*Cuando Rafael decía a torear, a quitarse «tós» Ni un «pavo» como el del grabado era capaz de imponerle respeto y surgía arrolladora su gracia, el dominio de un arte que nadie ha sido ni será capaz de imitar.*

**Reportaje gráfico: Archivo Sánchez del Pando**

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958
Núm. 8.046
VIERNES 27 DE MAYO DE 1960
PRECIO: 1,50 Ptas.

## Atraviesa los Alpes en globo

Novara 27 (Italia).—El doctor Johan Kupler, cirujano, de nacionalidad suiza, ha aterrizado en un campo próximo a esta ciudad después de haber cruzado los Alpes en globo, procedente de Berna. Inmediatamente después de tomar tierra desinfló el globo y tomó el tren con dirección a Suiza. «Mañana tengo que trabajar», se limitó a decir.—EFE.

## Coronan el Everest por su vertiente norte

Londres 27.—La agencia comunista Nueva China anuncia que tres montañeros chinos han alcanzado la cumbre del Everest, el pico más alto del mundo, por su vertiente norte. Si esta noticia es cierta, será ésta la primera vez que se llega a la cumbre del monte por el lado septentrional.—EFE.

# Levantamiento militar en Turquía

## El Presidente de la República y otras personalidades, bajo custodia

### El jefe del Gobierno fue detenido en una carretera

### Los sublevados anuncian fidelidad a los pactos con Occidente y elecciones libres y justas

Londres 27. (Urgente.)—La B.B.C. ha informado que el Ejército turco se ha hecho cargo del control del Gobierno en Turquía. Citando a Radio Ankara, la B.B.C. dijo que el Ejército había «tomado en custodia» al presidente Celal Bayar y al presidente de la Asamblea Nacional. Añade la información que se han dado instrucciones a los ciudadanos para que no salgan de sus casas. Una declaración del Ejército, según la radio, dice que Turquía permanecerá leal a la O.T.A.N. y la Organización del Tratado Central (C.E.N.T.O.).

Después, la B.B.C., citando también como fuente a Radio Ankara, dijo que el Ejército turco permanecerá en el control hasta que se celebren nuevas elecciones, mientras la Embajada turca en Londres decía que no tenía comentarios que hacer, por el momento, sobre las informaciones.

Según la B.B.C., la declaración de Radio Ankara decía: «Las fuerzas del Ejército han tomado, desde medianoche, el control de la Administración de todo el país, tanto civil como militar.

La declaración de Radio Ankara añade que varios ministros, el jefe del Estado Mayor General y el comandante de la ley marcial también han sido puestos bajo custodia.

A las 9,30 de la mañana (hora española), la Embajada turca en Londres no había sido informada oficialmente del golpe de fuerza, y un portavoz dijo que

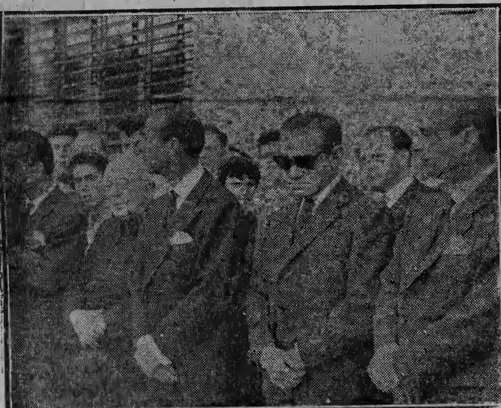
(Continúa en segunda página)

## OTRO TERREMOTO

### Nueve muertos y noventa y cinco heridos en una ciudad albanesa

Frankfort 27.—Un intenso terremoto ha causado importantes daños en la ciudad albanesa de Kortscha, según informa desde Tirana la agencia ADN. Según estos informes, el temblor de tierra, que afectó a la ciudad ayer por la mañana, provocó nueve muertos y 95 heridos. Cien casas quedaron destruídas y otras 500 gravemente dañadas. Quedaron también cortados los suministros de agua y electricidad de la zona. El Gobierno albanés ha preparado un programa de ayuda a las víctimas.—EFE.







## Sepelio de los restos de Rafael "El Gallo"

*En las fotos de Sánchez del Pando, una expresión gráfica y elocuente del gran sentimiento popular que ha acogido la muerte de Rafael Gómez «El Gallo», de cuyo sepelio dimos cuenta en nuestra edición anterior y al que pertenecen estas fotos. De arriba abajo, la salida del féretro de la casa mortuoria, la presidencia del duelo y el momento de recibir los restos del llorado maestro el panteón familiar.*

## Rusia fracasó ante el Consejo de Seguridad

### Su propuesta contra Estados Unidos fue derrotada ampliamente

NUEVA YORK. — El Consejo de Seguridad se reunió nuevamente ayer para continuar el estudio de la queja soviética en relación con el vuelo de aviones norteamericanos sobre territorio ruso.

El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Gromyko, estuvo violentísimo en sus manifestaciones. Dijo que Eisenhower y su Gobierno están siguiendo una política agresiva contra la Unión Soviética.

Gromyko criticó duramente la defensa que los delegados británico y francés hicieron de la posición norteamericana, y respondiendo posteriormente a las acusaciones norteamericanas en el sentido de que la Unión Soviética viene realizando espionaje en EE. UU. y que han sido detenidos muchos espías rusos, declaró que en los últimos años las autoridades soviéticas han capturado «docenas de espías norteamericanos».

(Continúa en segunda página)

*HOMENAJE AL MADRID EN EL I TROFEO BENITO VILLAMARIN*

*Los jugadores del Bolton Wanderers estrechan la mano de los del Real Madrid en el homenaje que anoche rindieron al quíntuple campeón de Europa los participantes en el Trofeo Benito Villamarín. (Foto Sánchez del Pando).*





## El Papa anuncia que el Concilio Ecuménico se celebrará antes de un año

*Ciudad del Vaticano, 27.—Su Santidad Juan XXIII ha declarado que el anunciado Concilio Ecuménico de todos los obispos del mundo, es posible tenga lugar en el plazo de un año. En los medios autorizados del Vaticano se había indicado anteriormente que, probablemente, pasarían los años 1962 y 1963 antes de que el Concilio tuviera lugar, pero hoy él Padre Santo ha revelado que es muy posible que el Concilio comience sus sesiones antes del mes de mayo del proximo año.*

*El Pontífice hizo esta declaración durante una ceremonia mariana celebrada en la Capilla Paulina del Vaticano.*

*Ayer, el patriarca de Venecia, cardenal Giovanni Urbani, que pronunció un discurso después de una audiencia colectiva concedida por Su Santidad inmediatamente después de la ceremonia de canonización del Cardenal del siglo XVII, Gregorio Barbarigo, dijo que el Concilio Ecuménico «es considerado actualmente como inminente».—EFE.*

## VIDA CULTURAL

### DISERTACION DE PEMAN, EN EL «CIRCULO BALMES»

Ayer tarde, en el patio principal de la Casa de Pilatos, el Círculo Jaime Balmes cerró su actual ciclo de conferencias con la intervención del ilustre escritor y académico don José María Pemán y Pemartín que disertó sobre el tema «De la guerra a la Monarquía».

Presidieron el acto don Juan Delgado Roig, presidente del Círculo —que resumió la labor desarrollada en este primer ciclo oral—, el rector magnífico, don José Hernández Díaz; un representante del capitán general y don José Acedo Castilla.

Una gran ovación acogió la presencia del señor Pemán cuando éste se dispuso a iniciar su intervención. El ilustre académico agradeció la oportunidad que le brindaba el Círculo Balmes de hablar en Sevilla y explicó cómo Jaime Balmes —que dedicó sus esfuerzos al irrealizado matrimonio de Isabel II con el conde de Montemolín— no fue sólo un «casamentero» de reyes, sino un «casamentero» de ideas. Habló del equilibrio, del afán de concordia que animó al ilustre filósofo y explica cómo tales valores encajan admirablemente en la intención de este Círculo intelectual sevillano.

Con su grato, ameno verbo, Pemán va esbozando los diversos propuestos de su discurso. Hace síntesis histórica de varios aspectos de la España del XVIII y el XIX, tan llena de grandes prohombres, y tras anotar una afirmación de Ortega sobre las substancias biográficas de unas figuras tan influyentes como las de Riego, Zumalacarregui, Espartero y Narváez, se refiere a ellas explicando su participación revolucionaria, en unas revoluciones españolas muy distintas en sentido a la inglesa, francesa o rusa. Las revoluciones españolas siempre fueron alentadas —según Pemán— por el afán de importar ideas ajenas. Contra ellas reaccionó España violentamente. De ahí las guerras civiles que se inician con la de sucesión —incluye como nuestras las campañas de los Austrias españoles en los campos de Europa— y siguen con la guerra de la Regencia, las tres guerras carlistas y la de la Cruzada, en el año 36, felizmente capitaneada por el Caudillo Franco, al que el conferenciante dedicó un justo y ponderado ramillete de elogios.

Entra de lleno finalmente en la Institución tradicional española como brillante repertorio de solución a los problemas que apesadumbraron a la Patria en los dos últimos siglos, y finalizó su intervención con una exaltada glosa al 18 de julio de 1936 y la garantía de seguridad que nuestra gran gesta dejó fijada.

La disertación de Pemán —varias veces interrumpida por los aplausos de la concurrencia— tuvo por colofón una cariñosa ovación con la que el numeroso público congregado en tan sugestivo marco despidió al ilustre escritor.

# Pasternak, gravísimo

Estocolmo, 27.—El escritor ruso Pasternak se encuentra bajo una tienda de oxígeno en su villa de la localidad rusa de Peredelkino mientras que cinco enfermeras lo vigilan constantemente, según se informa desde Moscú.

En los medios competentes de la capital soviética se indica que Pasternak ha pasado una noche tranquila pero su estado «es muy grave». El enfermo cuenta 70 años de edad.—EFE.

# Levantamiento militar en Turquía

*(Viene de primera página)*

**no sabía nada más que lo que había oído por la B.B.C., pero que esperaba tener noticias de Turquía hacia el mediodía, «que es cuando normalmente establece contacto con Ankara».**

**No está claro, por el momento, si los dos comandantes de la ley marcial de Turquía han sido puestos bajo custodia, puesto que hay dos, uno en Ankara y otro en Estambul.**

GOLPE DE FUERZA INCRUENTO

Washigton 27.—**Un portavoz del Departamento de Estado ha dicho hoy que las informaciones que se reciben en Washington indican que el Ejército turco ha llevado a cabo un golpe de fuerza incruento, derribando al régimen del jefe del Gobierno, Adnan Menderes.**

El portavoz dijo que el grupo militar que había asumido el poder anunció su intención de seguir cumpliendo todas sus obligaciones contraídas bajo la NATO y el CENTO y añadió que al parecer, todos los Ejércitos de las fuerzas armadas estaban comprometidos en el golpe.

La Embajada turca en Washington no ha comentado las noticias y un ayudante, por teléfono, se negó a poner comunicación con el embajador.

COMUNICADO OFICIAL DEL EJERCITO

Atenas, 27.—El texto del comunicado difundido por Radio Ankara, en su misión de noticias para el interior, es el siguiente:

«Honorables compatriotas: Debido a la crisis en que ha caído nuestra democracia y debido a los recientes incidentes y con objeto de evitar una lucha fratricida, las Fuerzas Armadas turcas han asumido la administración del país.

Nuestras Fuerzas Armadas han tomado esta iniciativa con objeto de sustraer a los partidos de la irreconciliable situación a que han llegado, y con objeto de que unas elecciones libres y justas sean celebradas tan pronto como sea posible bajo la supervisión [illegible] de una administración imparcial y superior a los partidos, y para entregar esta administración al partido que gane las elecciones.

La iniciativa no está dirigida contra ninguna persona o clase. Nuestra Administración no realizará ningún acto agresivo contra personalidades, ni permitirá que otros lo hagan.

Todos los compatriotas, cualquiera que sea el partido a que pertenezcan, serán tratados con arreglo a las leyes y a los principios legales.

Para la eliminación de todas nuestras dificultades y por la seguridad de nuestra existencia nacional, es imperativo que se recuerde a todos nuestros compatriotas que pertenecen a la misma nación y raza, sobre todas las consideraciones partidistas y que, por ello, deben tratarse unos a otros con respeto y comprensión.

Todas las personalidades del Gobierno son requeridas para que se pongan bajo el amparo de las Fuerzas Armadas. Su seguridad personal será garantizada por la ley.

Nos dirigimos a nuestros aliados, amigos, vecinos y al mundo entero: Nuestro objetivo es permanecer completamente leales a la Carta de las Naciones Unidas y a los principios de los derechos humanos, a los principios de la paz en el interior y en el mundo, establecidos por el gran Ataturk.

Permanecemos leales a todas nuestras alianzas y compromisos, creemos en la NATO y el CENTO y somos plenamente fieles a ellos. Repetimos: Nuestro ideal es la paz en el interior, y paz en el mundo.»

Este comunicado, cuando fue oído, no llevaba firma específica alguna, pero antes de leerlo, el locutor anunció a todos los ciudadanos turcos que escuchaban «la voz de vuestras Fuerzas Armadas».

Este primer comunicado fue seguido por otra serie, difundidos en nombre del Comité de Unidad Nacional.—EFE.

MENDERES, DETENIDO

Atenas, 27 (Urgente).—Radio Ankara ha confirmado en una emisión que el jefe del Gobierno turco, Adnan Menderes, ha sido detenido. La emisora dijo que Menderes había sido capturado en la carretera de Kutaha y «traído a Ankara» donde fue puesto bajo custodia.

También «ha sido puesto bajo custodia el ministro de Hacienda Hasan Polatkan, como otros dirigentes del Gobierno».—EFE.

CEMAL CURSEL, PRESIDENTE DEL COMITE

Atenas, 27.— El general Cemal Cursel, presidente del Comité de Unidad Nacional, que ha ocupado el Gobierno en Turquía, ha anunciado que el Ejército se ha hecho cargo del poder para salvar a Turquía «de las manos políticas ambiciosas que quieren llevar al país a una crisis interna y al desastre». El anuncio ha sido hecho por Radio Ankara. EFE.

HUBO DESTITUCIONES EN EL EJERCITO

Atenas, 27.—Informaciones recibidas en Atenas indican que el Gobierno de Menderes había destituido, durante la semana pasada, a algunos destacados oficiales del Ejército turco, a quienes se consideraban «desleales» al Gobierno, reemplazándoles por oficiales más jóvenes.

Con todas las comunicaciones cortadas, la situación en el interior de Turquía realmente es desconocida. Los frecuentes anuncios de Radio Ankara se interrumpen con marchas militares y el himno nacional. EFE.

TURQUIA, INCOMUNICADA

Londres, 27.—Todas las comunicaciones entre Turquía y el mundo exterior parece que han quedado temporalmente interrumpidas. Se informa que los aeropuertos han sido cerrados a los vuelos regulares y la «Sabena», en Bruselas, anunció que había cancelado todos sus vuelos a Turquía.—EFE.

LA FRONTERA PERSA, CERRADA

Teherán, 27.—La frontera persa ha sido cerrada al tráfico esta mañana, según se revela en informes llegados a esta ciudad. Han quedado también cortadas todas las líneas de comunicaciones entre Teherán y las demás ciudades turcas.

Funcionarios persas en Ankara informaron, no obstante, esta mañana que el Ejército turco «se había hecho cargo del Gobierno».—EFE.

ESTAMBUL, RODEADO DE TANQUES

Viena, 27.—Un avión de la SAS, que procedía de El Cairo, vía Estambul, llegó a Viena 70 minutos antes de lo previsto, porque sus estancias en Ankara y Estambul fueron acortadas.

Las autoridades austríacas del aeropuerto dijeron a un redactor de la agencia Reuter que no se permitió subir a bordo del avión a ningún nuevo pasajero, en Estambul.

La tripulación del avión que debía haber sido remplazada en Estambul tuvo que conducir el avión hasta Viena, porque la tripulación que [illegible] hacer el relevo no llegó al aeropuerto.

El capitán R. Roenhof, piloto del avión de las SAS, dijo que por lo que él había visto, toda la ciudad de Estambul está acordonada por fuertes unidades militares, dotadas con tanques. El aeropuerto estaba especialmente protegido, pero las autoridades militares se mostraron «totalmente correctas». Añadió que después de haber obtenido permiso para aterrizar en Estambul dicho permiso le fue retirado, pero ya era demasiado tarde, «porque estábamos aterrizando». «Se permitió que el avión despegase de nuevo, pero sin que se permitiese a nadie bajar del aparato».

La KLM ha anunciado que los vuelos de sus aviones con paradas en Estambul y Ankara serían dirigidos ahora al aeropuerto de Atenas.—EFE.

# *Se estrella un avión militar cerca de Guadalajara*

Guadalajara, 27 (Urgente).—A las once menos cuarto de la mañana se ha estrellado un avión militar en la finca «El Canal», distante unos tres o cuatro kilómetros de la capital.

Al parecer, pues de momento se ignoran más detalles, hay que lamentar un muerto y un herido.—CIFRA.

# RUSIA FRACASA...

*(Viene de primera página)*

**REPLICA DE LODGE**

El representante de los EE. UU., embajador Enry Cabot Lodge, inició su réplica a Gromyko con la afirmación de que los rusos, al presentarse en el Consejo con la cuestión del avión «U-2», no lo habían hecho con las manos limpias. Los rusos —dijo— han llevado hasta tal punto sus actividades de espionaje, que han llegado a colocar un micrófono en la Embajada norteamericana en Moscú». Lodge presentó una reproducción, en talla, del Gran Sello de los EE. UU. que había sido regalado al embajador norteamericano en Moscú y que llevaba oculto, como pudieron comprobar los miembros del Consejo de Seguridad, un dispositivo de escucha clandestino precisamente debajo del pico del águila.

Gromyko no replicó. Pero el representante polaco dijo que él podría narrar también cosas interesantes en cuanto a espionaje occidental en las Embajadas polacas.

**VOTACION**

El Consejo de Seguridad ha rechazado las acusaciones soviéticas de agresión norteamericana realizada mediante el vuelo de un avión «U-2» sobre la URSS el día primero de mayo.

Sólo votaron a favor de la propuesta soviética Polonia y la propia Rusia. En contra lo hicieron Argentina, Ecuador, EE. UU. de América, China, Francia, Italia y el Reino Unido, y se abstuvieron Ceilán y Túnez.

Después de ser suspendida la reunión, Gromyko manifestó a los periodistas que llevará la acusación de agresión norteamericana a la Asamblea General de la UNO. No indicó cuándo.

# Frente de Juventudes

A los maestros de Enseñanza Primaria y estudiantes de Magisterio, con el 2º año de la carrera totalmente aprobado, la Delegación Provincial de Juventudes de Sevilla, ya próxima la realización de sus turnos campamentales de verano, tiene el gusto de comunicarles que los cursos para Instructores Elementales de Juventudes, que para su desarrollo, serán acoplados a los turnos normales de Campamento, tendrán lugar en el denominado «Batalla del Salado», que esta Delegación tiene emplazado en el Puerto de Santa María (Cádiz), siendo la duración y fecha de comienzo de los mismos, como sigue:

Curso 1º—Del 27 de junio al 16 de julio; 2º—Del 16 de julio al 4 de agosto; 3º—Del 4 de agosto al 23 de agosto; y 4º—Del 23 de agosto al 11 de septiembre.

Asimismo, se pone en conocimiento de los maestros y estudiantes de Magisterio ya indicados, que aspiren a la realización de los referidos cursos, pueden dirigirse para una información detallada sobre la asistencia a los mismos, a la Jefatura Provincial de Enseñanza de Juventudes, Rioja, 16, todas las tardes, excepto los sábados, de 7 a 9.

# Clausura del XIII Congreso Internacional de Empresarios de Comercio

## Presidió el ministro del ramo, señor Ullastres

Madrid, 27. — El XIII Congreso del Consejo Internacional de Empresarios de Comercio que, durante cuatro días, ha desarrollado sus trabajos en la Casa Sindical, ha sido clausurado hoy bajo la presidencia del ministro de Comercio, don Alberto Ullastres. Le acompañaban en las presidencias el secretario general de la Organización Sindical, señor Jiménez Torres; el presidente y secretario general del C. I. E. C., Mr. Freuchen y M. Bonnafos, respectivamente; los presidentes de honor del mismo, MM. Mayer, de Francia, y Nordholm, de Noruega; los vicesecretarios nacional de Ordenación Económica y Ordenación Social, señores Rojas y Mateu Ros, así como los miembros del Comité ejecutivo del C. I. E. C.

El presidente habló para agradecer a España la hospitalidad dada al Congreso del C. I. E. C., al Servicio de Relaciones Exteriores Sindicales por la buena organización del mismo, y al ministro de Comercio por haberles hecho el honor de presidir la sesión de clausura.

El señor Ullastres dijo que era para él un honor presidir la clausura del Congreso Internacional de Empresarios de Comercio y que agradecía al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, cuya ausencia justificó por hallarse en viaje oficial en Italia, le hubiera pedido le sustituyera en este acto, porque ello le deparaba la ocasión de poder hablar con ellos. Aludió a los temas tratados en el Congreso, diciendo de ellos que eran «de honda repercusión social lo que indica la vibración espiritual de ustedes. Hasta podía decir que, más que un Congreso de empresarios, parece que es de trabajadores. Estos temas son de interés primordial para todo el mundo».

Continuó diciendo que en España tenemos los mismos problemas que se presentan en los países que representan los delegados y que «intentamos resolverlos empleando los mismos medios que ustedes emplean en sus respectivas naciones, salvando las diferencias de carácter y peculiaridades propias». Hizo una alusión a los sucesivos Congresos internacionales que se desarrollan en España, que permite a los delegados extranjeros que nos visitan darse cuenta de los valores humanos de los españoles. «Nosotros —prosiguió— vamos a participar fuera de España en otros Congresos. Esto es primordial porque todos los pueblos de Europa debemos unirnos cada vez más unos a otros para salvar al mundo libre».

Hizo una breve exposición de los antecedentes que promovieron el plan de estabilización, el cual, concluida su primera fase, permite pasar a un período de reajuste. También manifestó que España trata de acercarse al resto de Europa, y que en nuestra Patria se ve con ligera preocupación, pero, también, con esperanza, la integración económica que se está gestando.

«Queremos que los españoles tengan un nivel de vida más alto; unas posibilidades de compra cada vez mayores. Deseamos que los países europeos trabajen para eliminar sus diferencias en el plano industrial y agrícola, para salvar a Europa. Este Congreso finalizó diciendo el señor Ullastres es un hito más, un paso adelante en el camino que todos seguimos. Trasmito a ustedes un saludo muy cordial del Gobierno español y deseo que los resultados de los trabajos del Congreso sean halagüeños».

Una gran ovación acogió el discurso del [illegible] de Comercio español.—CIFRA.

# Choque de trenes en San Felices

## Tres muertos, cinco heridos graves y doce leves

Haro (Logroño) 27.—En relación con el accidente ocurrido ayer tarde en la estación de San Felices, intermedia entre las de Haro y Miranda de Ebro, se conocen nuevos detalles y los nombres de las víctimas.

Son éstas Eusebio Sánchez Requejo, jefe del tren procedente de Logroño, y Juan Rodríguez Vallés, mozo del mismo convoy, que murieron en el acto. El guardafrenos Valentín Lafuente, que resultó con heridas gravísimas, falleció poco después de su ingreso en el Hospital de la Madre de Dios, de Haro, al que con toda urgencia fue trasladado. Estas tres víctimas residían en Logroño.

También resultaron heridos de extrema gravedad el maquinista del convoy que llevaba dirección a Miranda, Manuel Carmona Rodríguez, que fue trasladado inmediatamente a Logroño; grave, Miguel San Gil Pérez, mozo perteneciente al tren que llevaba dirección Miranda; de extrema gravedad, también Manuel Calvo Eirás, que fue trasladado al Hospital Militar de Logroño; de pronóstico reservado, y que se encuentran en el Hospital Provincial, Edmundo Gómez Parra, de 54 años de edad, y Ricardo Ijalba Manzanos, de treinta y un años, ambos de Haro, y grave el guardafrenos que viajaba en el convoy que llevaba dirección Logroño, Valentín de la Fuente, de treinta y ocho años, de Miranda de Ebro, que después falleció, como anteriormente se indica.

Los demás heridos, hasta el número de doce, sufrieron lesiones de menos importancia, de las que fueron atendidos en Haro y Miranda y trasladados posteriormente a sus domicilios.

El tren número 6.104, procedente de Miranda de Ebro y con dirección a Logroño, que hacía maniobras en la estación de San Felices, chocó con el número 7.133 y no núm. 8.108 como en principio se dijo, que entraba en San Felices, con destino a Miranda. El choque fue violentísimo y, a consecuencia de él, quedaron empotradas las dos máquinas, mientras que varios de los vagones de ambos convoyes se salieron de la vía, cayendo el de cola, número 7.133, al río Ebro.—CIFRA.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
VIERNES 27 DE MAYO, 1960

## Alemania, 15 años después del caos

# Berlín no será ya sorprendido por otro bloqueo: guarda provisiones para un año

### Una montaña de ciento veinte metros de altura: mil millones de metros cúbicos de escombros con los que no se sabía qué hacer

## Cualquier acuerdo sobre Berlín llevaría en sí un grave problema: el de su situación económica

V

Los aviones aterrizan en Berlín en medio de la ciudad: en el enorme y gigantesco aeropuerto de Tempelhof. Si Berlín fuese hoy una ciudad de rascacielos habría que poner semáforos para los aviones: rojo, peligro; verde, adelante...

Muy cerca del aeropuerto hay un sencillo monumento de cemento: es una especie de rampa con aire de ola. Nada. Recuerda, sin embargo, los largos días del puente aéreo: del 26 de junio de 1948 a 12 de mayo de 1949. Una enorme sombra bajo las alas.

PROVISIONES PARA UN AÑO

Llegaban minuto a minuto, y si un avión no era capaz de aterrizar en el momento debido, tenía que ponerse nuevamente a la cola. ¿Usted me comprende?

En el monumento no nos dicen, sin embargo, que el puente aéreo tuvo también sus muertos: 40 ingleses, 31 americanos y cinco alemanes. Todo cuesta, todo exige del hombre un esfuerzo incesante. No en balde se hicieron, día tras días, incesantemente, un enorme númemero de vuelos. Cuando se «hizo la paz» se habían realizado 277.728.

Ahora Berlín tiene provisiones para un año entero. Yo he visto las inmensas cargas de carbón y de alimentos. Resulta impresionante pensar que sea posible, todavía hoy, el doble drama del campo de Marienfelde y estas inmensas pilas de productos esperando el asalto o el aislamiento. Vivimos en 1960, sin embargo. A quince años del final de la segunda guerra mundial.

—Tenemos todo previsto: hasta pasta de los dientes.

EN LOS PUESTOS DE CONTROL

La paradoja es el centro mismo de la vida berlinesa. Estando en Berlín se anunciaba, en enormes letreros y en dulces anuncios resplandecientes, el «estreno» de Marlene Dietrich. Cantaba en Berlín por vez primera después de muchos años.

En el Hotel Hilton se había reunido una multitud a la hora de la conferencia de Prensa. Una joven periodista le preguntaba, como si fuera inédita, la eterna interrogación:

—¿Es verdad que se había olvidado hablar el alemán?

Marlene Dietrich la mirada a la francesa, suavemente, replegando la boca para la ironía, pero arrepentida y diciéndose para sí que mejor era responder a los tópicos con otros tópicos:

—Eso es una cosa increíble...

Bellos ojos y el aire increíblemente lánguido y cansado, pero como siempre, como siempre. Ya saben ustedes. Los estudiantes parecían divididos en dos sectores: los que querían alborotar un poco y los que no la hacían caso. Días después, por casualidad, se hospedó en el Hotel Atlantic, de Hamburgo. Allí estábamos alojados nosotros. La noche de su actuación un grupo de gente muy joven gritaba como mejor podía, desde la calle, que saliera al balcón:

—¡Marlene, Marlene, Marlene!

Hablábamos de paradojas. Marlene Dietrich sirvió durante la guerra en el Ejército norteamericano. ¿Algo más? Sí, que el «puente de la unidad» se llama en Berlín, precisamente, al puente que divide dos zonas. A un lado están los soldados occidentales, y al otro los rusos. En el centro, no obstante, se ven dos palabras en alemán: puente de la unidad.

—Es que lo reconstruyeron, ¿no lo sabía?, rusos y occidentales.

—Confiese que es una forma muy expresiva de estar unidos.

Un soldado, con grandes y negros prismáticos, mira las sombras del río. Otro aduanero alemán de aire amable, conversador y tranquilo, viene hasta nosotros:

—¿Van a pasar? ¿Tienen el pasaporte?

—No, no. Hemos venido sólo de visita.

El se ríe. Nosotros hemos cruzado el puente hasta la mitad. Una flecha roja indica que, superada, comienza el sector soviético. Veo a los soldados mirándonos desde su casamata. Ha pasado un coche, que viene del sector occidental, como una exhalación. Los soldados se ponen firmes. El oficial es delgado y rubio. Viste un uniforme color ocre. El agua corre oscura y fría bajo el puente. Este es, en fin, uno de los puestos de control de la ciudad. Antes se hablaba, por aquí de la «aduana de los campos». Hoy los alemanes de la zona oriental han alambrado 1.381 kilómetros de fronteras. Berlín sigue siendo, por tanto, el punto clave para pasar de una zona a otra.

LAS MONTAÑAS DE RUINAS, AL LADO DE LAS GRANDES CONSTRUCCIONES

El barrio Hansa es uno de los más bellos y desconcertantes del nuevo Berlín. Sobre el paisaje de desolación dejado por la guerra, los arquitectos internacionales, en una especie de «exposición viva», levantaron enormes casas de vecindad o pequeños chalets utilitarios o de lujo, pero dentro de las líneas de la arquitectura más moderna. El efecto es asombroso y, en cierto modo, un poco «demodée» porque nada muere tan de prisa como lo «moderno». O, mejor dicho, nada envejece tan rápido.

De todas formas, el barrio Hansa es digno de verse porque representa, de verdad, el esfuerzo y el genio del hombre. Justamente frente al edificio que hizo Corbusier —tiene la bella originalidad de que cada piso está dividido en dos, uno superior donde está la cocina, servicios y una sala; y otro inferior donde queda el resto de las habitaciones— se levanta una «montaña»: mide 120 metros sobre el nivel del mar. Está constituída y formada, amigo, por millones de metros cúbicos de escombros que no pudieron ser utilizados para nada. Por allí se entrenan los soldados occidentales y los tànques disparan contra las dianas móviles.

Otras colinas de este tipo se han convertido, por fuerza de las circunstancias, en cimas de la paz berlinesa: por ejemplo, la «Insulaire» en Steglitz y el «Monte de los Trastos» en Humboldtjain. Las dos han sido pobladas de arbustos y pinos convirtiéndose en lugares de cita y alpinismo dominal de los berlineses. Nadie diría, pisando sus sendas, viendo a las familias y a los novios mirar el largo y bello horizonte que el cuerpo emerge y se asienta sobre los restos de un enorme cataclismo: la batalla de Berlín.

No muy lejos, siguiendo la línea del bosque hasta Treptown, se llega al cementerio militar soviético. Una larga avenida, entre grandes árboles, lleva al centro mismo del monumento: 7.000 soldados han sido enterrados allí. Murieron al entrar en la ciudad.

Un grupo de soldados soviéticos, posiblemente de permiso —bajos, gordos y colorados— se retrata en corro a la entrada. Parecen campesinos. De todas formas, así, en el corto espacio de unos minutos, las montañas artificiales y el cementerio monumental sirven para cerrar, dramáticamente, las dos puertas de la vieja capital. La doble visión de Berlín.

El hecho cierto es que cientos de miles de viviendas fueron totalmente destruídas y que cuando la gente, incansable, con las manos, estaba todavía quitando los escombros, surgió el nuevo peligro: el bloqueo. ¿Pueden darse mayor cúmulo de calamidades?

Hoy, en Berlín occidental, se han construído, en total, 143.000 viviendas, aunque el barrio Hansa sea, como les decía antes, el más famoso de todos porque es representativo no sólo de lo utilitario —como pueda serlo lo de la Stalin Alle—, sino también de la belleza, del deseo de hacer algo original y significativo. Creo que al antiguo barrio desaparecido le llamaban los berlineses «el de los consejeros secretos». Hoy, la verdad, todo son grandes ventanales. Hansa es así: espacio y luz.

LA «KURFAMM» EN MEDIO

La Kurfurstendamm es la vena de los grandes cafés y de los grandes hoteles de Berlín occidental. Las tiendas de lujo aparecieron, como las semillas lanzadas sobre la tierra, cuando ni aun se habían levantado los pisos superiores. Es el sentido horizontal, la arquitectura del «hasta aquí» porque más arriba no se debe mirar. Pero es hermosa como mujer hermosa.

Todavía hoy la famosa avenida berlinesa parece y tiene algo de inmenso y bello caracol vacío. Alguna de sus casas está reconstruyéndose o no se han levantado nada más que unos pisos o, como el hotel Am Zoo, se ha colocado en la parte superior un par de ellos con grandes ventanales que contrastan con la pesada planta baja de otra época.

Hay algo freurianamente simbólico en la Kurfurstendamm. Pareciera que el berlinés ha querido hacer un escaparate de sí mismo. Un escaparate incompleto por arriba, pero lleno de vida por abajo y donde, aunque mutiladamente, el hombre se encuentre con todas las cosas agradables a la vida. ¿Es suficiente eso? Lo cierto es que ese relámpago febril, ese impacto de vida torrencial, emerge entre el bullicio. Una parte muy importante de este espectáculo se carga sobre las espaldas económicas de la República Federal porque, pese a ser Berlín una ciudad enormemente industrial, su déficit en «la balanza comercial» es de unos mil millones de marcos anuales. Si se creara un estatuto nuevo para Berlín, éste sería uno de los problemas más delicados de resolver, porque el impacto físico de Berlín occidental se basa, en un grado importante, en la subvención de la República de Bonn. Subvención federal que alcanza, con el pago de rentas, retiros y daños de guerra, alrededor de los 1.600 millones de marcos anuales.

El equilibrio interior de Berlín oc-

*(Pasa a la página siguiente)*





## Futuro inmediato de las provincias

Hemos de entender necesariamente por democracia, por «democracia sincera» —como decía Franco en Gerona— la respuesta política a todo aquello que el pueblo necesita y que por tanto quiere, no la complicación del pueblo y sus pasiones con las pasiones y las apetencias de los grupos, de los profesionales de la política. La democracia no nace como los hongos, de una manera espontánea tras una noche de lluvia, sino que tiene que ser ofrecida y construida por una doctrina y por una garantía de servicio al pueblo. En nombre de la democracia, y con aparente ejercicio de ella, hemos visto consumadas las mayores traiciones al pueblo, el abandono más descarado, los más continuos escamoteos. ¿Qué fue la llamada democracia española de todo un siglo, con una política de turnos y compadrazgo, de amiguismos y, a la postre, de entrega claudicante de la nación a los intereses extranjeros, que manejó la masonería, y al alfanamiento comunista más tarde?

España no disfrutó, como otros países europeos, de los beneficios de la industrialización, de los modernos aprovechamientos de la producción colonial, porque su poderío imperial caía precisamente cuando el maquinismo hacía triunfar los medios de la técnica. La democracia europea nacida de la Revolución Francesa pudo ensayar todo tipo de formas políticas, ejercer todos los juegos y virtuosismos del partidismo sobre la vitalidad economica de una poderosa burguesia que explotaba ingentes fuentes de riqueza; la democracia en Espana hubiera tenido que ocuparse de inventar, sobre el suelo nacional, esas fuentes de riqueza, hubiera tenido que suscitar la unidad de los españoles para crearlas. Nada de esto se hizo, en tanto las voces de las mentes más ilustres predicaban en desierto y los españoles se enfrentaban unos con otros en perpetua contienda civil.

El Movimiento Nacional surgió de la necesidad de replantear profundamente, con sustancia española, con originalidad rigurosa la política que a España le convenia, la democracia sincera que afrontara los problemas pendientes del pueblo español. La creación de cauces de participación y representación que no se prestaran al juego de los grupos, a las presiones de los partidos, a las ambiciones de los profesionales políticos. Tenía que devolverles a los españoles la fe en sí mismos como nación en la Historia y como pueblo vivo operante. Estos veinte años del Régimen han constituído —en medio de todas las incomprensiones internacionales, de la obra de reconstrucción material y moral, después de las consecuencias de nuestra guerra— la creación de esos cauces para una democracia nueva y limpia, de un clima de unidad, de unas grandes obras nacionales —que la República había paralizado enteramente— de una esforzada acomodación a las formas de equilibrio económico europeo. Y de este esfuerzo, de esta conciencia, de esta empresa revolucionaria han surgido la vitalidad del Sindicalismo nacional, la cooperación y la colonización agrícola, la industrialización, los regadíos en zonas antes desérticas. La fecundidad del Movimiento Nacional en la paz de estos veinte años es la hazaña más incontestable de un pueblo que había llegado a la mayor postración.

Una nueva etapa de otros veinte años se nos presenta. En la que «partiendo —como ha dicho Franco en Gerona— de unas bases firmes y estables, vamos a enfrentarnos con el gran problema nacional de dar satisfacción a todas las provincias españolas con las grandes obras de regadío, de colonización interna, de industrialización». Cada provincia o región natural española tiene ya sus proyectos, sus planes que han surgido de los Consus Sindicatos, del Consejo económico sindical nacional. Todas ellas sejos económicos provinciales, de —ahora sí que verdaderamente está en pie, como pedía, inútilmente, hace tantos años, un ilustre pensador español— animadas por lo realizado ya, en auténtica cooperación y representación, saben que ello es posible, que no es falaz cartel de propaganda electoral, que es la preocupación esencial del Poder. Esta sí que es democracia sincera y pura. Es una realidad que, como dice el Jefe del Estado, «perdurará por encima de nuestra propia vida, por existir un movimiento político feliz y una doctrina política enraizada ya en la vida de España que hará que la nación no pueda torcerse». Cuando tantas cosas se tuer-

*(Continúa en página siguiente)*

## Futuro inmediato de las provincias

(Viene de página anterior)

cen y quiebran en el mundo, cuando la violencia y la conspiración comunista quieren aprovechar todas las debilidades de la democracia liberal, el único país que en su suelo venció al comunismo traza los caminos de una democracia más fuerte y más honda que responde a las exigencias nacionales y a las exigencias universales de la justicia social. España no puede dar —como dice Franco— ningún viraje, porque es justamente ahora cuando ha encontrado el rumbo merced a la firmeza, pulso y amor de la mano conductora, entregada íntegramente al servicio de su Patria y de su pueblo. Las provincias en pie, están dispuestas a que se realicen sus planes, sus aspiraciones, tan claras y viables hoy como impensables antaño. Y esta es la mayor garantía de continuidad del Movimiento. Esta es la verdadera democracia española en que nuestro pueblo confía, participa y espera. Todo viraje sería un escamoteo, una paralización. Sería la claudicación de un Movimiento que ha atravesado ya las peores singladuras —cerco internacional, reconstrucción, consecuencias de la guerra, sacrificios y desvelos sin cuento— para entrar en la tierra de promisión de una fortaleza económica, de una convivencia nacional perfectamente articulada, de una justa distribución de los bienes y los frutos de tanto esfuerzo, de tan abnegada esperanza.

### Ante el Día Universal del Niño

# Los derechos del niño, según la moral cristiana

**por Andrés G. Asenjo**

Aunque no es posible desarrollar exhaustivamente en un artículo periodístico, todos los postulados de la Moral Católica favorables al niño, no es difícil insinuar que lo más bello que encontramos en la declaración de Ginebra y en la Carta Magna norteamericana sobre los derechos del niño, son cristalizaciones de las enseñanzas del Evangelio.

La predilección de Jesucristo sobre los infantes y aquella invitación para que les dejaran acercarse a su lado, y mucho más la afirmación de que si los mayores no nos hacemos niños, no podremos entrar en el reino de los cielos, dan origen a este principio contenido en la declaración de Ginebra. «La Humanidad debe dar al niño lo que ella tiene de mejor». Lo mismo podemos afirmar sobre el art. III del mismo documento, «El niño debe ser el primero en recibir socorros en época de calamidad».

Seleccionando algunos artículos de la Carta Magna Norteamericana, advertimos que el art. IV exige a los padres «la plena preparación para el nacimiento de los niños».

En este derecho de los hijos queda comprendido todo cuanto la Moral prescribe sobre la castidad prematrimonial y que Gregorio Marañón compendia en este sabio consejo: «Adolescente, que sea tu mayor alegría llegar al matrimonio con toda la pureza prístina que te dió Natura. Jamás mancilles tu cuerpo si quieres ser fuerte y tener una descendencia digna. No heches a perder los órganos destinados a dar vida a los hermosos retoños de tu idealizado amor».

Sí, no puede ser mayor la armonía entre la Moral cristiana y las exigencias de la Higiene y de la Medicina. Lostau, por ejemplo, en su «Biología y Genética» propugna: «Las generaciones actuales tienen el deber ineludible de crear generaciones futuras genéticamente puras, limpias de taras morbosas y libres, por lo tanto, de toda miserable condición. Y el cardenal Verdier desde el campo católico, apostrofa con gran vehemencia: «Sepan los lujuriosos y los alcohólicos que son unos vulgares malhechores, no con personas extrañas, sino contra sus propios hijos».

Otra obligación de los padres y el correlativo derecho de los hijos aparecen formulados de esta manera en el Código Social de Malinas: «Aun cuando la transmisión de la vida fuera del matrimonio es ilícita y no debe el legislador asimilarla a la legítima, el hijo nacido fuera del matrimonio tiene sus derechos que hay que proteger. No hay razón ninguna de principios, de moralidad o de bien común, que impidan que la ley, a falta de reconocimiento voluntario, permita a los hijos naturales indagar su filiación tanto paterna como materna. Los efectos de la filiación natural, legalmente establecida, sea por reconocimiento voluntario, sea jurídicamente, deberían comprender el derecho natural del niño a ser educado y mantenido a expensas de sus progenitores».

En este punto el Derecho Canónico se incorpora a las corrientes más avanzadas, permitiendo que sean reconocidos con derecho a llevar los apellidos correspondientes todos los hijos extramatrimoniales sin distinción alguna.

¿Qué culpa tienen los infelices de los extravíos de sus padres?

La sociedad se muestra algún tanto farisáica cuando sin piedad trata de apedrear a los pecadores.

En el art. XV de la Carta Magna norteamericana se prescribe: «Para todo niño el derecho a desarrollarse en una familia con un nivel de vida adecuado y el de un sueldo o salario fijo, como la garantía más segura contra los obstáculos sociales». Estos postulados coinciden totalmente con lo que Pío XII propugna sobre el salario familiar al reclamar «un salario tal que haga posible el deber natural de criar una prole sanamente alimentada y vestida». Y cuando exige para la familia «espacio, luz y tranquilidad y un hogar donde la vida doméstica, sana moral y materialmente, llegue a desarrollarse con toda su fuerza y valor», coincide con el artículo XVI de la Carta Magna norteamericana, donde se consigna: «Para todo niño, protección contra el trabajo que impida el crecimiento físico o mental, que limita la educación, que priva al niño del derecho al compañerismo, al juego y a la alegría».

Si el Divino Maestro condena el que se entierren los talentos y se esconda la luz debajo del celemín y Pío XII reclama a favor de los obreros «la posibilidad de procurar a los hijos una suficiente instrucción y una conveniente educación» y la labor de la Iglesia a través de los siglos ha sido pródiga en la creación de becas, colegios y universidades, es manifiesto que no se deja aventajar nuestra Religión ni aun por las naciones más progresivas, ni tan siquiera por Norteamérica, cuya Carta Magna, en el art. X, vindica: «Para todo niño una educación que mediante el descubrimiento y desarrollo de sus capacidades individuales, les prepare una vida y que mediante la educación y orientación profesional, le prepare para una vida que le produzca el máximo de satisfacción».

Nuestra Moral proclama otros muchos derechos a favor del niño que no son reconocidos por las leyes del Estado, pero no tenemos espacio de puntualizarlos. Baste poner de relieve el respeto que merece su personalidad y que el Código social de Malinas, síntesis maravillosa del pensamiento cristiano, define de esta manera: «A medida que van creciendo tienen los hijos derecho a que se les vaya tratando y educando como corresponde a un ser dotado de libertad, responsable de sus actos ante su conciencia y ante Dios. A medida que avanzan los hijos en edad y desarrollo, la autoridad de los padres irá siendo cada vez más respetuosa con sus gustos y las tendencias de su carácter, con las libres iniciativas de su conciencia recta y con las justas orientaciones de personalidad».

Si comparamos las leyes y costumbres actuales con lo que acontecía a principio de siglo, cuando se permitía que muchos niños trabajasen hasta diez horas diarias con un salario que oscilaba entre el real y los seis reales, se palpará cómo la Iglesia tiene en su Moral la levadura que suaviza y engrandece a las naciones y lo eficaces que resultan todos los estudios y propagandas que se realicen en favor de los tiernos viveros de la Patria.

## Alemania, 15 años después del caos

(Viene de página anterior)

cidental reposa, por tanto, sobre una delicada estructura económica que, en caso de reformarse o invalidarse implicaría, al momento, que la ciudad no sería capaz de pagar sus importaciones —sobre todo las de lujo y belleza— que sobrepasan en mucho sus «exportaciones». Sería reducir el tren de vida, bajar a un nivel mucho más cercano al del inmediato Berlín oriental.

Cuando se habla, por tanto, de ciudad libre, se entra en un delicado problema sicológico y jurídico de mucha importancia. Porque, suponiendo que se llegara al acuerdo, que se respetara el libre acceso a la ciudad y la presencia de las guarniciones occidentales, el punto central del dilema no serían éstos, sino el que anteriormente he planteado. En otras palabras, el acuerdo en torno al estatuto de ciudad libre representaría, en su esencia, que Berlín tendría que vivir, acaso, de acuerdo con sus fuerzas. Walter Lippman ha llegado a decir que eso significaría el languidecimiento de la ciudad y posiblemente el exilio de la juventud y de las fuerzas trabajadoras más activas y enérgicas a la República Federal. La importancia sicológica de este tema a nadie le pasará desapercibida.

Los berlineses, en el entretanto de tantos dolores, buscan diariamente sus enormes espacios verdes. El Tiergarten, destruído totalmente un día, convertidos sus árboles en carbón y leña, ha vuelto a ser repoblado entero como un símbolo—quizás mucho más importante que el de la cuádriga de la Puerta de Brandenburgo— de la resistencia del hombre a ver perecer sus sendas mejores: el bosque y el pino. Hay en esta «reconstrucción» del bosque un elemento de fuerza y de gracia, de belleza y energía que bien merece traerlo aquí como memoria y recuerdo de un pueblo al que, asombradamente, se le encuentra siempre en pie. No sabe uno dónde empieza el caos anterior y termina el nuevo caos organizado—si es permitido decirlo así—de su febril actividad reconstructora. Pero es evidente que ese enorme bache se nota, con sus trucos publicitarios y sus verdades irreversibles, en el Berlín de hoy. Berlín, sol y sombra de un gran drama que termina siempre, por encima de los tópicos, con una muda interrogación que cualquier ser humano puede entender:

—¿Qué piensa usted que pasará? ¿Qué será de nosotros?

ENRIQUE RUIZ GARCIA

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# ... y Sevilla

## Galicia en verano

Por Celestino Fernández Ortiz

—¿Qué va usted a hacer este verano?

Esta es la pregunta que se hace ahora, sustituyendo la de otros tiempos, que era esta: ¿Va usted a veranear este año?

Son muy distintas estas dos preguntas por dos razones. Una de ellas es que la primera pregunta es más flexible. Veranear, a la antigua, significaba que una familia se instalase en una determinada población ribereña del mar y se solease y se remojase con agua salada durante tres meses. Hoy veranear es un objetivo rico en fórmulas, que van desde esos tres meses —que pocos soportan ya— a la quincena turística con estancia en París o Roma. Se aprovecha el verano para «conocer mundo». Veranear, en muchos casos, es turismo. Y esta es la segunda razón. No consiste en estar o permanecer necesariamente; puede consistir —y en mayor o menor grado está pasando en todos los casos— en ir de un lado para otro.

Aclarado esto, proponemos para el andaluz la vuelta por Galicia. Si por veraneo se entiende bañarse todos los días durante cinco horas como manera de combatir el calor, no hay que ir a Galicia. No es que allí se pase frío; pero el mar no tiene allí este carácter de refugio contra el sol que forzosamente ostenta en Mazagón o en Rota. En cambio, el veraneo, entendido turísticamente, tiene en Galicia su lugar ideal. Si además se cuenta con medios de locomoción propios, miel sobre hojuelas. El veraneo gallego reside, descansa, en la excursión y requiere imaginación y previsión para aprovecharlo. Es un veraneo nómada que hoy se recrea en la lluvia fina de Santiago de Compostela y en la visita al Apóstol y mañana se solaza comiendo mariscos en «El Moscón», de Bayona.

Imposible improvisar sobre la marcha un programa gallego que tendría que ser lógicamente muy denso. Sin necesidad de repetir, el veraneante de Galicia tiene todos los días alicientes nuevos: la Toja, el Castro, el Lobeiro, La Coruña, Santa Tecla, la isla de Arosa, Santiago, Marín, El Ferrol...

Sólo hay una cosa comparable a Galicia: Suiza. Los lagos pueden sustituir a las rías, aunque no superarlas. Y el verdor del paisaje suizo, tan manido ya en las litografías de los folletos de viaje, no aventaja las perspectivas del Noroeste de España, dulces, líricas, deliciosas.

De Galicia no puede, además, decirse lo que de Londres afirmaba, quejándose, Chesterton, de que tenía cien sectas y ni una sola salsa. Un paisaje gallego del que se ha hablado muy poco y se ha escrito menos es la mesa. Podemos asegurar que es un paisaje muy completo. A un amigo que tenía del veraneo una idea radical de soles quemantes y de arenas feroces, le hemos oído comentar: «La gente va a Galicia a comer. No se tiene idea de lo mucho que se come en Galicia. Sobre todo cuando llueve. Los andaluces se reservan del sol bajo las sombrillas playeras; los gallegos se defienden del agua, a base de cocina...»

Es curioso que tengamos que hablar de Suiza como término de comparación. Muchas cosas de España no se valoran sino cuando parangonamos. Y es lástima saber que muchos españoles han visitado Suiza y no Galicia. O han conocido a ésta después. Una justa revalorización del territorio español ha de incluir en primer término la partida gallega. Situada en un rincón —bien que marchando en punta, hacia las rutas más universales— de la piel de toro, es ignorada en grado injustísimo. Por eso proponemos ganar un verano, aprovecharlo, dándose por allí una vuelta completa.

# Sucesos de ayer a hoy

### UNA MUJER SE ARROJO AYER TARDE DESDE LA GIRALDA

Ayer, sobre las cinco y media de la tarde, los numerosos transeuntes que circulaban por la Plaza de la Virgen de los Reyes se vieron sorprendidos cómo una mujer de unos 35 años se arrojaba desde el campanario de la Giralda, quedando muerta en el acto, con la cabeza destrozada, al chocar con las losas del pavimento del acerado que circundan las cadenas que rodean a la Catedral, un poco a la derecha de la Puerta de los Palos.

Inmediatamente acudieron agentes de la autoridad, que cubrieron el cuerpo de la pobre mujer con una lona y dieron inmeditamente conocimiento del hecho al Juzgado de guardia, que se persono en dicho lugar, instruyendo las diligencias oportunas y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al Depósito judicial para la diligencia de autopsia.

A la víctima de este suceso no le fue encontrada documentación alguna, por lo que hasta hoy a mediodía no había sido identificada.

Vestía modestamente y tan solo le fueron encontradas en la ropa unas llaves y una moneda de cinco pesetas.

En uno de los dedos de la mano derecha llevaba una alianza al parecer chapada en oro.

Como está prohibido subir a la Giralda una persona sola, parece ser que lo hizo con otra mujer desconocida para ella y que no ha sido localizada.

### MUERTE DE UN LESIONADO

Ayer tarde, en la clínica donde quedó recluido, falleció el obrero albañil Marcelino Romero Comesaña, que por la mañana resultó gravemente herido al caerse de un andamio cuando trabajaba en las obras que se realizan en la fábrica de cerveza de la calle Oriente.

### LA BRIGADA CRIMINAL DETIENE A LOS AUTORES DE VARIOS ROBOS

Como recordarán nuestros lectores, durante el pasado mes de abril, en los días próximos a nuestras fiestas, dimos cuenta de varios robos, uno de ellos cometido en una bodega en el barrio de Nervión en el que los autores maniataron al vigilante nocturno de la misma, y otro cometido en un chalet de la Avenida de San Juan de Dios, más otro llevado a cabo precisamente la misma noche en una farmacia sita en la plaza central de la barriada de la Candelaria.

A raíz de estos hechos delictivos, funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, bajo instrucciones del comisario jefe de la misma, don Lorenzo R. de Benito, han venido con todo celo practicando diligencias que han dado por resultado la detención de los maleantes Miguel Parcio Oliva (a) El Aparicio; los hermanos Antonio y Joaquín Molina Pérez (a) El Nono y El Joaquín, y los también hermanos José y Rafael Piedra Teruel, apodados respectivamente «El Piedra Grande» y «El Piedra Chica», los que, en unión de otro sujeto aún no detenido, formaban una banda y son autores de los delitos citados.

Asimismo han sido recuperadas alhajas por valor de unas 60.000 pesetas que robaron en el chalet de la Avenida de San Juan de Dios y otro grupo de alhajas por valor de 10.000 pesetas que robaron en otro chalet de la calle Beatriz de Suavia y que habían enterrado al pie de un olivo en la Carretera Amarilla, donde vive el detenido Antonio Molina, y otras cuantas en un naranjal de una finca del Cerro del Aguila.

También, entre otros delitos llevados a cabo por este grupo de maleantes, figuran el cometido en una relojería sita en la calle Asunción, de donde se llevaron 30 relojes; de una pequeña cajita metálica con 6.000 pesetas del domicilio del industrial don Pedro Miranda; en un comercio del Cerro del Aguila, propiedad de José Parras, de donde se sellavaron artículos comestibles por valor de 2.000 pesetas, y del estanco de la Plaza de la Candelaria tabacos y dineros por valor de una 18.000 pesetas.

# TROPEZONES DICE...



Un alto en la siega...

# Segunda reunión de jefes locales del Movimiento en la Jefatura Provincial

## Por la mañana intervinieron en las reuniones de trabajo el subjefe provincial, señor Carpintero y los camaradas Cameán, Martín Flores y Asensio

### Esta noche, a las diez, reunión con el jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda

Esta mañana, a las once, comenzó en la Jefatura Provincial del Movimiento la segunda reunión con los jefes locales del Movimiento y delegados de Servicios de la provincia, expresamente convocados por la Jefatura para mantener con ellos coloquios y reuniones, a través de las cuales se les ilustrará sobre el momento político actual, desarrollándose, a la vez, una labor orientadora.

En la sala de conferencias, bajo la presidencia del sub-jefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero, se reunieron los jefes y delegados locales de Servicios. Ocuparon lugares en la presidencia el Consejo provincial del Movimiento, delegados de Servicios y otros mandos y jerarquías.

En primer lugar hizo uso de la palabra el camarada Carpintero, para dar la bienvenida a los congregados y hacer una exposición de la política general. Puso de relieve la positiva e intensa labor realizada en la provincia y señaló a los reunidos la obligación, grave en conciencia, de atender a sus cargos de alcaldes y jefes locales. Refiriéndose al porvenir, dijo que éste debe encontrarnos unidos y disciplinados. «El futuro —agregó— tenemos que hacerlo nosotros. Lo que nos costó tanta sangre no podemos perderlo. Los Principios Fundamentales hay que defenderlos contra todo».

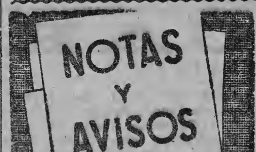
Hizo un repaso a la Historia de España para detenerse en el 18 de Julio, y demostró que nuestro Movimiento Nacional dio a España una vitalidad, una paz y un trabajo eficaz como no se conocía en más de siglo y medio. Dijo que no nos dejamos impresionar por el enemigo, y señaló la tarea política a seguir. Recalcó cómo deben funcionar las Jefaturas locales, su labor orientadora y su puerta siempre abierta a todos. Habló de los Consejos locales del Movimiento que —dijo— deben ser órganos asesores de la Jefatura. Estos Consejos van a ser reorganizados de acuerdo con instrucciones de la Secretaría General del Movimiento.

Detalló la labor de todas y cada una de las Delegaciones que —dijo— encontrará eco, en todo lo posible, en la Jefatura Provincial. Habló de la Justicia Social y manifestó que, en este aspecto, tenemos que ir un paso delante de los demás.

Tras un breve descanso, hizo uso de la palabra el camarada Cameán, delegado provincial del Frente de Juventudes, quien habló sobre el organización general de esta Delegación. Le siguió en el uso de la palabra el camarada Martín Flores, oficial instructor del Frente de Juventudes, quien habló sobre el Magisterio. Por último habló el camarada Asensio, oficial instructor del F. de J., sobre la misión y actividad en los pueblos de esta Organización juvenil.

Esta tarde, a las seis, los jefes locales visitarán la Universidad Laboral. A las ocho darán comienzo las reuniones de la tarde, en las que intervendrán los camaradas Mallaina, secretario provincial de la Guardia de Franco; Manuel Salvador, delegado provincial de Organizaciones; Miguel Vázquez Durán, delegado provincial de Asociaciones, y los camaradas Bazán y Romero, para disertar sobre Ex-Cautivos y S. E. M.

A las diez se tendrá una reunión con el Jefe provincial del Movimiento, seguida de consignas y coloquio. A las 10.30, cena de Hermandad, presidida por el Jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de la provincia, don Hermenegildo Altozano Moraleda.




### DELEGACION DE HACIENDA

La Tesorería de Hacienda de esta provincia, recuerda a los contribuyentes de los diversos conceptos fiscales, incluso Radioaudición, (aparatos de radio), que el periodo voluntario de cobranza correspondiente al segundo trimestre del ejercicio en curso, terminará el día 10 del próximo mes de junio.

# Los actos de la Semana infantil

## La revista hablada "Mosaico Sevillano" trató de "La Escuela en acción"

Ayer, a las siete de la tarde, en el recinto «Ahorre» del Prado, prosiguió sus tareas la Semana Infantil, preparatoria del «Día Universal del Niño», interviniendo la revista hablada «Mosáico sevillano», del SEM, que dirige don Manuel García Romero, que con su habitual maestría desarrolló el tema.

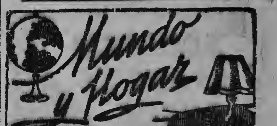
En primer lugar don Sebastián Blanch, profesor del Conservatorio, declamó «Romance del niño de los ojos negros». «Los medios audiovisuales en la escuela» estuvieron a cargo de un grupo de niñas del colegio «Cervantes», que dirige doña Dolores Canela.

La señorita Pepita Hernández desarrolló «La canción en la escuela». Leyó unas bonitas cuartillas y el coro de niñas que dirige, para demostrar sus asertos, entonó unas bellas canciones que reflejan toda una labor educativa musical. «La iniciación profesional en la escuela», corrió a cargo del maestro don Antonio Márquez Tabares. Un grupo de niñas de San Jacinto interpretó una popular jota aragonesa.

Don Félix Navarro entusiasmó con sus juegos malabares a la concurrencia. Dos niños del colegio de S. Bernardo, con un gracioso diálogo de Vital Aza y otro recitó un canto al río Guadalquivir, de don Manuel García Romero. Cerró el acto la rondalla infantil de la ONCE, cuyo director, don Luis Arteche glosó la importancia de la enseñanza de la música en los invidentes.

Hoy continuarán los actos a las ocho de la noche, con la intervención del profesor de Educación Física, don José Luis García Prieto, que hablará de «El deporte y la educación física del niño».

Se avisa a los invitados al acto de la inauguración de la Casa de Familia de Perseverancia establecimiento auxiliar del Tribunal Tutelar de Menores, que estaba anunciado para el día 28, sábado a las ocho de la tarde, tendrá lugar ese mismo día a las ocho y media, en calle Luis Montoto, 135.




### BODAS

En la capilla del Museo y ante los titulares de la Hermandad, el Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, tuvo lugar ayer tarde el enlace matrimonial de la señorita María del Amparo Pérez de los Santos con don José Antonio Agustí Rodríguez.

Hacia el altar, resplandeciente de flores y cirios y con la imagen de la Virgen de las Aguas, hermosísima entre sus blancas vestiduras, se adelantaron los novios del brazo, ella, con traje de organdí y blanco velo, de don José Agustí Palomé, padre del novio, y dando él su brazo a la madre de la novia, doña María Cristina de los Santos Infante.

Se administraron el sacramento ante la presencia de don Francisco Díez Castillo, beneficiado de la S. I. C., quien bendijo el enlace, oficiándose a continuación la misa de velaciones por el reverendo padre Manuel Martínez Ruiz, S. I., director espiritual de los contrayentes, quien, antes de dar la sagrada comunión, les dirigió unas palabras realzando la solemnidad del acto y congratulándose del significado cristiano de la ceremonia.

Los novios firmaron el acta matrimonial ante don Eduardo Camacho López, tío de la novia, quien ostentaba la representación judicial, haciéndolo a continuación los testigos don Miguel Pérez Jiménez, don José María Reventos Baqué, don Lorenzo de los Santos Infante, don José Pérez Benítez, don Luis Torres Santos, don Eduardo Pérez de los Santos y don Miguel Pérez Agustí.

Después de cantarse solemne salve, trasladáronse esposos e invitados a los salones del Real Círculo de Labradores, donde les fue servida una cena fría, partiendo a continuación los recién casados en viaje hacia diversas poblaciones de la península.

### NATALICIO

El pasado sábado dio a luz una hermosa niña la joven esposa de don Manuel García Alvarez, de soltera María de los Angeles Esteban Gutiérrez. A la recién nacida se le impondrá el nombre de María de los Angeles.

Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado de salud.

### PRIMERAS COMUNIONES

En la capilla del Colegio de los Hermanos Maristas recibieron el Pan de los Angeles los niños María del Carmen y Benigno González de la Puente, hijos de los señores de González (don Benigno).

—El pasado miércoles y en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la O tomó por vez primera el Pan de los Angeles el niño Joaquín Luque Pérez, hijo de nuestro particular amigo don Manuel Luque y doña Emilia Pérez.

Después de la ceremonia religiosa, los padres del comulgante invitaron a sus amistades a un desayuno. Nuestra enhorabuena.

—En el día de ayer, festividad de la Ascensión, recibió por vez primera el Pan de los Angeles en el Colegio Calasancio Hispalense, el niño Gorito Cabeza Méndez, hijo de los señores de Cabeza Rodríguez (don Gregorio), ella María Dolores Méndez.

—En la parroquia de San Vicente Mártir ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles el nino José Antonio Vecino Barba.

Con tal motivo sus padres, los señores de Vecino Herdara (don Francisco), ella Angelita Barba, obsequiaron a sus amistades con un desayuno.

### VIAJEROS

—Han marchado esta mañana por carretera hacia Portugal, para realizar una excursión por el bello país fraterno, que aun desconocían, los señores de Braggiotti, cónsul general de los Estados Unidos de América del Norte en Andalucía, ella nacida Rosario de Arce, de distinguida familia ecuatoriana, y la madre, la señora viuda de Arce, que ayer llegó de Madrid para asistir a la Primera Comunión de su nieta, la preciosa niña Nina Rita Braggiotti, que ayer recibió por vez primera el Pan de los Angeles en la capilla de las RR. MM. Irlandesas, y que también, así como su hermana mayor Francisca, acompaña a sus padres en la excursión.

—Hoy son esperados en ésta el director general de Bellas Artes, excelentísimo señor don Antonio Gallego Burín, barón de San Calixto, y su distinguida esposa nacida Eloísa Morell, quienes vienen a asistir a la inauguración de la Exposición de Velázquez y los artistas sevillanos de su tiempo.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Beda el Venerable; Juan I, pontífice; Julio, Ranulfo y Restituta, Misa de San Bleda. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Agustín de Santorbedy, Justo, Senador, Germán, Podio, Emilio, Luciano, Eladio, Pablo, Eleónida, Priamo, Dioscórides, Crauno y Bernardo de Mentón. Misa de San Agustín. Blanco.

JUBILEO CIRCULAR.— El Jubileo Circular de las cuarenta horas, estará los días 28, 29 y 30 en el nuevo Hogar Virgen de los Reyes, calle Fray Isidoro de Sevilla, 1; por haberse trasladado allí el antiguo Hogar de San Fernando, de la calle Cardenal Cervantes.

ADORACION NOCTURNA. Día 27, turno número 27, Jesús de la Pasión, en la iglesia del Salvador.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 141 2 bloque El Tardón; Alfarería, 58; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 38; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); San Bernardo, 11; Marques de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); Montevideo, 6.

# Programas de Radio

*RADIO SEVILLA*

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45:—Diario informativo de la noche.—8: Soledad en el alma, novela de María Luisa Fallias de Becker.—8,30: Pantalla del Aire.—9: Carmela y Juanillo, la vuelta al mundo, y, Album musical, programas retransmitidos desde Madrid.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,20: Crónica de Enrique Vila, de la corrida de Córdoba.—10,30: Discos del servicio Radio para todos.—12: La del manojo de rosas, sainete, de Sorozabal.—12,40: Ritmos de baile.—1: Fin de la emisión.

PROGRAMA PARA MAÑANA

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15 Mi mujer y yo.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias. 11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: Estampas y sainetes.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Figuras y comedias.—3,30: Discomanía.—4: La vida en un reportaje.—4,15: Discos dedicados.—5: Concierto de la tarde.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. Don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y.. chocolate.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.— 10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

*RADIO N. DE ESPAÑA*

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: «Lux», emisión religiosa.—21,45: Radionoticias.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,30: «Campeones», revista deportiva de actualidad.—23: Fragmentos de zarzuela.—23,30: Ritmos al piano. 24: Bailes andaluces a la guitarra.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Matinal.—8,45: Apertura.—8,47: «Angelus».— 9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.— 9,28: Farmacias de guardia.—9,30: Al habla con las provincias.—10: De mujer a mujer.—10,15: Santoral, con discos dedicados.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,3: Redoble y campanillas.—13,15: Melodías modernas. 13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Ante el Día de la Acción Católica.—15,05: Elija usted su programa.—15,35: El disco dedicado.—16: El disco subastado.— 16,30: Clase de inglés en grabación de la B. B. C.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto. — 18,40: Desfilan las estrellas.—19,10: Canciones modernas.— 19,45: Diario local.—20: Radio Reválida.

Noche.— 21: I Trofeo Villamarín (partidó consolación).— 22: Diario nacional.— 22,15: Segunda parte de la retrasmisión de fútbol.— 22,45: La noticia al minuto.—23: «Gran desfile», emisión de actualidad.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

*RADIO VIDA*

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Recital de coros norteamericanos.—8,30: Cantantes variados.— 9: Ellas.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.— 10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del viernes. Con el interesante espacio: ¿Quién es el asesino?— 12: Críticas deportivas, por Manuel Alonso Vicedo.—12,15: Canción napolitana. Giuseppe Di Stéphano.—12,40: Escalas al adios.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Tele-revista.—5,30: El disco afortunado.—6,30: Los clásicos compusieron para usted.—7,15: La tarde hace música.

8: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.— 9: Vida y juventud.—9,40: Críticas cinematográficas. — 9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Río, música y canciones. 11,30: Noche de sábado.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.

## MUSICA

# Dos conciertos de la Orquesta de Versalles

La Orquesta de Cámara de Versalles, que dirige Berchard Wahl, ha ofrecido en las noches del miércoles y jueves dos recitales en el Teatro Lope de Vega.

Conjunto que exhibe un ensamblaje perfecto y que es al mismo tiempo una suma de muy notables individualidades, la Orquesta de Versalles deleitó al auditorio con versiones correctísimas de obras de Lully, Rameau, Haydn, Clerambault, Haendel y Roussel, el primer día, y de Haydn, Rameau, G. Gabriel, Mozart y Ch. Chaynes, en su segunda aparición ante nuestro público.

Ambos programas incluían, en un andamiaje semejante, junto a obras del más rancio clasicismo, dos composiciones de tendencia más actual, la «Sinfonietta» de Roussel y el «Concerto pour Corde» de Ch. Chaynes, de las que preferimos la primera, más cargada de emoción, más anímica y espiritual, pues Chaynes, a fuerza de apurar la disonancia, el sonido nuevo y desconcertante, no logra más que una música deshumanizada al extremo, que no llega a calar hondo en la sensibilidad del oyente.

Destaquemos de ambos programas la interpretación del «Divertimento» de Haydn, tan preñado del ambiente de su época, y la versión del «Concerto para dos violonchelos» de Vivaldi, siempre con su obstinada y exquisita preocupación por el «diálogo» de dos voces instrumentales en la que triunfaron Mireille y Jean Reculard, de los que la orquesta de Versalles, con su director, Berchard Wahl, obtuvo impecables dicciones, muy del agrado del escaso pero selecto auditorio.

JORGE DE ARLES

## LOS ESTRENOS

LLORENS.—EL PALOMO PUBLICO NUMERO 1.

Nacionalidad: Norteamericana. Título original: «Public pigeon nº 1». Producción: RKO Radio Pictures (Harry Tugend), 1956. Director: Norman Z. McLeod. Argumento: la comedia para la TV, original de Devery Freeman. Quión: Harry Tugend. Fotografía Paul C. Vegel. Canciones: Matty Malneck y Eve Marley. Música: David Rose. Procedimiento color: «Technicolor». Intérpretes: Red Skelton, Vivian Blaine, Janet Blair, Jay C. Flippen, Allyn Joslyn, Benny Baker y Milton Frome.

Red Skelton, el popular cómico norteamericano que triunfó ruidosamente en «Escuela de sirenas», es el clásico «augusto» de la pintoresca familia circense, el «tonto» que recibe las bofetadas y se pega los porrazos y al que le dan con los merengues en la cara. Aquí, en «El palomo público número 1», Skelton hace el papel de un retrasado mental, un memo al que engañan cada dos por tres pero que, contrariamente, tiene la suerte de ser amado por una muchacha tan rubita y tan mona como Vivian Blaine. El susodicho «palomino» cae en manos de una reducida, pero bien organizada banda de estafadores que le vende unas acciones falsas, que lo utiliza para que trafique ilegalmente con inventados bonos y que hasta consigue meterlo en la cárcel para pagar cuentas que no le correspondían.

Afortunadamente hay un policía avispado que lo saca de allí, con un sin fin de peripecias, para lograr que la «banda» entre de nuevo en contacto con él.

La gracia un poco sosa de Skelton hace su impacto en el público infantil principalmente, que se divierte con los lances jocosos del simpático pelirrojo.

La realización del veterano Norma Z. McLeod es atinada, pulcra, de acusados matices bufos.

Grata la banda sonora y muy aceptable la fotografía en nítido technicolor.

Junto a Red Skelton, destacan las figuras gráciles de Vivian Blaine y Janet Blair. El conocido Jay C. Flippen, realiza un grato «rol» de policía bonachón.

FAUSTO BOTELLO







# CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,30 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Ultimo día del maravilloso film de acción en supercinescope y eastmancolor «Aníbal». Víctor Mature, Rita Gam. Mayores.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. Extraordinario éxito. Un obra maestra del cine mundial. «Mi padre el actor». O. W. Fischer, Hilde Krahl. Mayores.
* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Risas y lágrimas en el «caso del niño con dos madres». «La voz de la sangre», por Rita Giannuzi y Nino Taranto. Ferraniacolor. Totalscope. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). 5. ¡Gran éxito! «V Copa de Europa de fútbol». «La boda de la princesa Margarita» y estreno de «Un indiano en Moratilla». (Rafael Romero, Rosita Arenas, Maruja Tamayo). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática.) Teléf. 72024. 5, continua. Estreno del gran film «Cita imposible». Josefina Güel, Philippe Lamaire, Arturo Fernández. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. ¡Gran éxito! «La boda de la princesa Margarita» y la graciosísima película «El palomo público núm. 1». (Red SKelton, Vivian Blaine). Technicolor. Autorizada para todos los públicos.
* PALACIO CENTRAL. (25553). (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. Metro Goldwyn Mayer presenta el éxito cómico del año. «Cómo atrapar a un marido». Cinemascope. Metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Una pasión que consume toda su vida en terribles anhelos. «Para ella un solo hombre», por Ann Blyth y Paul Newman. Cinemascope. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Ama Rosa». Autorizada.
* ALFARERIA. 9,30. «Conflicto íntimo». Jack Palance y Anita Ekberg. Apasionante relato policíaco de gran acción. Cinemascope. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y Cantinflas en «Los tres mosqueteros». Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno). 21548. 5, continua. Gran reestreno del maravilloso tecnicolor «Ansiedad trágica», con Richard Egan, Dorothy Malone y Cameron Mitchell. Mayores. Ultimo día.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. La magnífica superproducción «Traicionada», con Lucia Bosé y Brigitte Bardot. Mayores.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Algo esencialmente nuevo y distinto en nuestro cine. «Soledad», por Fernando Fernán Gómez y Pilar Cansino. Ferraniacolor. Cinemascope. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. La extraordinaria superproducción en agfacolor «Llévame contigo», con Romy Schneider. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,30. «La familia Trapp en América». Estaban solos en los Estados Unidos, pero María supo luchar y vencer. Con Rut Leuwerick, Hans Holt y coro infantil. En color. Autorizada.
* CRUZ DEL CAMPO. 9,30. La extraordinaria superproducción en color «El príncipe y la corista», con Laurence Olivier, Marilyn Monroe. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito. «Babette se va a la guerra». Brigitte Bardot, Jacques Charier. Eastmancolor. Menores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Exito de la divertida producción nacional «Camarote de lujo», por Antonio Casal. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.
* EVANGELISTA. 9,30. «Héroes de hierro». Fess Parker. Héroes contra héroes en una persecución a muerte. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir). 33080. Desde las 5, continua. Metro presenta a Robert Taylor, Jane Leigh y George Raf en «Prisionero de su traición». Mayores. Ultimo día.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La emocionante superproducción del Oeste, en tecnicolor, «Un hombre solo», por Ray Millan. Mayores. Ultimo día.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. La extraordinaria comedia cómica en color «Un médico en la Marina», con Briggite Bardot y Brenda Banzie. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 9, continua. Ultimo día de «Río Bravo». Technicolor. Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. ¡Sensacional! La película más simpática del cine. «Esta chica es para mí». Tecnicolor. Elsa Martinelli y Antonio Cifariello. Mayores.
* RIALTO. (51523). 5, continua. ¡Una deliciosa aventura en los románticos tiempos del emperador Francisco José! Agfacolor. «Cadete con faldas». Adrian Hoven, Erica Remberg. Autorizada.
* SAN JUAN BOSCO. 9,30. La extraordinaria superproducción policíaca «El imperio del terror». Por John Mc Intere y Richard Kiley. Mayores. Unico día.
* SAN VICENTE. «Estefanía». Mayores.
* TRAJANO. (28443). 5,30 continua. Un relato de sublime emoción. «Diez fusiles esperan». Francisco Rabal, Ettori Manni, Rosita Arenas. Mayores. Ultimo día.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. Los ases de las carcajadas en la más divertida película. «El gafe». José Luis Ozores, Antonio Garisa. Autorizada.

VARIOS

* LA TERRAZA. Sala de fiestas. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con su bellísimo conjunto. Gran desfile de artistas. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

*ARIES*



*(Marzo 21 a abril 19. Sea de lo más amistoso con las personas con quienes se encuentre durante el día de mañana y que están en condición de ayudarle en su carrera. Proceda con debido respeto con sus superiores.*

*TAURO*



*(Abril 20 a mayo 20). Termine rápidamente con esa cantidad de pequeñas tareas. El remanente del día es favorable para observar las sugestiones de las personas que tienen un sincero interés en usted.*

*GEMINIS*



*(Mayo 21 a junio 21). Durante la mañana es posible que un amigo de confianza suyo no esté del todo de acuerdo con usted. Un superior le ha dado una información errónea con respecto de la situación presente.*

*CANCER*



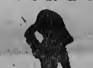
*(Junio 22 a julio 21). Esté seguro de no intervenir en un altercado entre un superior y uno de sus asociados. El resto del día es excelente para diversiones sociales y para aumentar su prestigio.*

*LEO*



*(Julio 22 a agosto 21). Las tareas de la mañana no son quizá muy interesantes, pero es indispensable realizarlas lo antes posible. El resto del día será oportuno para actividades sociales, deportes y para hacer amistades.*

*VIRGO*



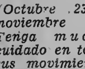
*(Agosto 22 a septiembre 22) No sea extravagante durante las horas de la mañana. Luego, siga sus intuiciones y hará la felicidad de uno de sus seres queridos. La tarde es favorable para las inclinaciones, sentimentales.*

*LIBRA*



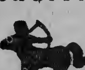
*(Septiembre 23 a octubre 22). En lugar de empezar a discutir con un miembro de su familia, salga temprano en compañía de uno de sus asociados para cumplir con importantes obligaciones.*

*ESCORPION*



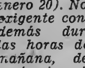
*(Octubre 23 a noviembre 21). Tenga mucho cuidado en todos sus movimientos o al manejar su carro esta mañana. Durante la tarde, tendrá una oportunidad de reunirse con personas que comparten las mismas afinidades.*

*SAGITARIO*



*(Noviembre 22 a diciembre 21). No gaste su dinero, sino con extrema prudencia esta mañana. La tarde es favorable a actividades artísticas o creadoras. Muéstrese amable con los que están dispuestos a ayudarle.*

*CAPRICORNIO*



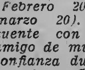
*(Diciembre 22 enero 20). No sea exigente con los demás durante las horas de la mañana, de lo contrario tendrían una disputa muy seria. Las horas de la noche serán favorables para entretener a sus amigos en su casa.*

*ACUARIO*



*(Enero 21 a febrero 19). Una ansiedad personal puede constituir un obstáculo serio en sus actividades si no reacciona. Trabaje más bien de manera constructiva.. Mejorará sus relaciones familiares durante la tarde.*

*PISCIS*



*(Febrero 20 a marzo 20). No cuente con un amigo de mucha confianza durante esta mañana, ya que está muy ocupado. La noche será favorable para trabajar en libros, finanzas o proyectar refacciones en propiedades inmobiliarias.*

# TOROS

## SEGUNDA DE FERIA EN CORDOBA

# Gran triunfo de Gregorio Sánchez

Con una entrada rebosante, más aún si se tiene en cuenta que la plaza no está numerada y no cabía un alfiler, se celebró la segunda corrida de la feria cordobesa, lidiándose cinco toros de Benítez Cubero y uno de Hervás (que lidió Ordóñez), para los diestros Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Diego Puerta.

Al hacer el paseíllo las cuadrillas lo hacen con lazos negros en el brazo, guardándose un minuto de impresionante silencio en memoria de Rafael Gómez «El Gallo», cuyo cadáver recibió sepultura momentos antes.

**ANTONIO ORDOÑEZ.**—Al torero de Ronda es al que más se le exige y con razón. Todos los aficionados saben que es primerísima figura del toreo y por tanto saben también que tiene que dar siempre el máximo de su arte. Pero, claro es, muchas veces no contribuye el enemigo, y aunque se puede sacar más partido a veces el torero opta por lo contrario y entonces el público se le pone de uñas. Y así ocurrió ayer al maestro. Su primer enemigo era un bicho cobardón que no admitía razonamientos. Ordóñez lo lanceó con su peculiar estilo. Tras el tercio de banderillas llegó a la faena de muleta totalmente descompuesto y quedado. Ordóñez trasteó valientemente y castigó por bajo a la res. El animal derrota mucho y se muestra peligroso, no prestando la menor colaboración. Ordóñez hace faena de aliño y mata de media en lo alto que es suficiente. Como el público esperaba más de él, le mostró su desagrado. Todos nos dijimos que en el segundo se sacaría la espina. Y así fue, en efecto, pese a que se las hubo con un manso integral. Ordóñez instrumentó una serie de verónicas hermosísimas, suaves, templadas y de una belleza sin igual. La plaza cambió de opinión y las ovaciones fueron atronadoras. Pero el bicho no estaba dispuesto a contribuir mucho. Ordóñez se encuentra con un animal ilidiable y entonces pelea valentísimo por bajo doblando superiormente al manso. Cita sobre la derecha y embarca a la res en unos redondos admirables que se ovacionan. Porfía valiente entre los pitones y a los acordes de la música, cuajando una serie de naturales extraordinarios ligados con el de pecho. Derechazos, recortes y adornos, y pases pintureros completaron la faena del maestro a un enemigo que no tenía lidia posible Ordóñez mató de soberbia estocada sin puntilla. El público le ovacionó largamente. Se pidió la oreja. Y Ordóñez saludó desde el tercio. El toro fue pitado en el arrastre.

**GREGORIO SANCHEZ.**—Para el toledano fue el triunfo ayer tarde. Ofreció a la afición una tarde de toros completísima. A su primero lo lanceó superiormente y las ovaciones que recibió aumentaron de volumen al quitar maravillosamente. El toro hizo una gran pelea con los caballos, derribando con estrépito.

El animal llegó superior a la muleta. Gregorio brinda al público y realiza faena superiorísima, con pases de todas las marcas entre constantes y clamorosas ovaciones, oles y música. La faena, extraordinaria, fue casi toda ella con la izquierda y salvo error contamos hasta diecinueve naturales y en tres tandas a cual mejores. Cada tanda la remato con el de pecho, el farol y el molinete y ni que decir tiene que la plaza estaba al rojo vivo. Gregorio buscó la igualada y dejó formidable estocada que hizo rodar sin puntilla. Se le concedió una oreja, se pidió con insistencia la otra y Gregorio dio la vuelta al ruedo. El toro fue también ovacionado en el arrastre. El animal dio un peso en bruto de 571 kilos.

Pero Gregorio venía dispuesto a ganarse a los cordobeses íntegramente. Y lo consiguió y hasta tal punto que ha sido contratado para actuar el próximo domingo. El toledano recogió a su enemigo con unos lances ajustados y a la hora de matar tomó la espada y muleta. Despejó el ruedo de estorbos y una vez solo con su enemigo toreó de verdad, toreó cuanto quiso y dejó sentada plaza de valiente y artista. Describir cuantos muletazos dio sería muy largo. Y como todos fueron buenos diremos que dio pases de todas las marcas y que si los derechazos fueron colosales, mejores fueron los naturales, y que como éstos los de pecho arrancaron atronadoras ovaciones. Y Gregorio levantó al público de los asientos en una tanda sobre la derecha, girando totalmente sobre la cintura, rematando la serie con el de pecho. Y cuanoo ya el toro ni tenía un sólo muletazo más, se perfiló y dejó todo el estoque dentro de su enemigo, cayendo el animal como fulminado. La plaza estaba blanca de pañuelos y se le concedieron las dos orejas del bravísimo enemigo, dando la vuelta triunfal al redondel. El toro fue también ovacionado en el arrastre.

**DIEGO PUERTA.**—No tuvo suerte en su lote el sevillano. Su primer enemigo llegó descompuesto a la muleta y su segundo se ofreció peligrosísimo, mansurroneando mucho.

Puerta recogió a su primero con una serie de verónicas admirables, después de saludar al animal con una larga de rodillas extraordinaria. La ovación fue cerrada. El toro, que hizo superior pelea con los montados, llegó totalmente descompuesto a la muleta, ofreciéndose peligroso en cada embestida. Puerta trasteó valiente y a punto estuvo de sufrir un disgusto. Citó al natural instrumentando tres pases superiores con un molinete colosal. Entre aplausos y oles sigue valentísimo, exponiendo más de la cuenta, y ante las dificultades de la res hace faena breve para pinchazo y media buena. En el que cierra plaza lancea muy artista y valiente entre ovaciones. El toro llega a la muleta sin prestar la menor colaboración al espada. Puerta tiene que entregarse para sacar el mayor partido posible. Y así cuajó una serie en redondo de superior calidad que se ovacionan. Entre los pitones continúa temerario con nueva serie sobre la derecha rematando con un molinete. Sin abandonar la pelea y sin perder la serenidad un instante sigue valentísimo con nueva serie en redondo y otros por bajo que se ovacionan, terminando con la res de buena estocada, escuchando grandes ovaciones con saludos desde el tercio.

Los mejores toros de la corrida fueron segundo y quinto. El tercero tuvo lunares. Los demás dejaron mucho que desear, especialmente el cuarto, manso y peligroso.

En bruto dieron el siguiente peso: 452, 571, 480, 502, 457 y 464.

**Remigio RUIZ**

## En la Maestranza

# Hurtado y Paula, ovacionados

Con floja entrada, cosa a la que influyeron el calor, el partido de fútbol y... se celebró la anunciada novillada, con reses de don Carlos Núñez, para Antonio Hurtado, Juan Vázquez y Rafael de Paula.

Las cuadrillas hacen el paseillo en silencio, llevando lazos negros en señal de luto por la muerte del «Gallo». La bandera de la plaza ondea a media asta. Al llegar a la presidencia se guarda un minuto de silencio por el que fue gran torero y seguidamente se abre el portón de los sustos.

ANTONIO HURTADO

Ha confirmado este espada su gran clase del día de su presentación. A su primero lo lanceó a la verónica superiormente. En medio de un impresionante silencio, brindó en el centro del ruedo a la memoria del maestro que se fue. Inició el muleteo con unos ayudados por alto de calidad y tirando del animal instrumentó una serie de naturales superiores en el centro del redondel, escuchando grandes ovaciones. Continúa la superior faena sobre la zurda, intercalando pases de pecho y adornos pintureros, terminando con la res de media y varios descabellos, siendo ovacionado.

En su segundo realizó una faena colosal, amenizada por la música entre ovaciones y olés. Comenzó con trasteo inteligente y citando desde lejos muletea al natural con singular maestría. Sigue con nuevas series de naturales portentosos, pases de pecho, adornos y desplantes muy garbosos y mata de dos pinchazos y media. Hubo abundante petición de oreja y dio la vuelta al ruedo. Hurtado dejó sentado cartel de gran torero.

JUAN VAZQUEZ

El diestro de San Bernardo lanceó valiente a sus dos enemigos y escuchó palmas.

La faena de muleta a su primero fue meritoria, destacando unas series en redondo de gran factura que se aplauden. Sigue con una tanda de naturales buenos y realiza más faena sobre la derecha de calidad, matando de pinchazo, estocada y el descabello.

En su segundo estuvo desafortunado, realizando faena breve sobre una y otra mano. Ligó unos naturales buenos rematados con el de pecho y buscando la igualada, termina con la res de pinchazo, media y descabello.

RAFAEL DE PAULA

Los lances con que el jerezano saludó a su primero fueron tan maravillosos, tan llenos de temple y garbo, que el público le ovacionó largamente. Paula volvió a escuchar otra gran ovación al quitar magistralmente. Al igual que Hurtado, brinda en el centro del ruedo a la memoria del Gallo. Comienza la faena con trasteo eficaz e inteligente arrancando grandes aplausos. Cita desde lejos, con gallardía y empaque, y tirando superiormente de la res, instrumenta una serie admirable. Música, ovaciones y olés, premian su labor. Continúa pinturero y artista con unos naturales de calidad, el pase de pecho y nueva serie en redondo con adornos y recortes pintureros. Las ovaciones se suceden, mientras Paula sigue torerísimo. Busca la igualada y deja una estocada y el descabello, dando la vuelta al ruedo con petición insistente de oreja.

En su segundo, volvió a cuajar otra faena meritísima, llena de garbo y arte. Muleteó sobre la derecha admirablemente entre ovaciones. Luego dio pases de calidad sobre la zurda, repitiendo los redondos y el de pecho extraordinarios. Jaleado por el público continúa valentísimo y cuando el bicho cuadra mata de pinchazo, estocada y el descabello, siendo despedido con una gran ovación en unión de Hurtado.

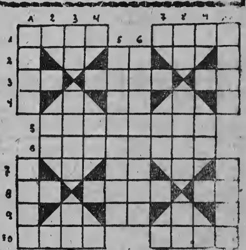
Los novillos de don Carlos Nuñez fueron de bonita lámina, arrancándose todos con alegría a los montados. Los mejores para los de a pie 3º y 4º. Los restantes ofrecieron grandes dificultades.

**CLAVERIA**





# Arabescos



Horizontales.—1: Labor de esmalte negro hecho de plata y plomo fundidos con azufre. Nación, territorio.—2: Nota musical.—3: Nota musical. De alto precio. Artículo.—4: Números romanos.—5: Superlativo de raro.—6: Piedras de joyería, de color vario, compuestas de silicato doble de alúmina y de hierro u otros óxidos metálicos.—7: Terminación verbal.—8: Dirigirse. Río de Rusia. Regala.—9: Negación (al rev.)—10: Cualquiera producción del entendimiento. Nudillo que se forma en el paño y que se le quita con pinzas o tijeras.

Verticales. — 1: En Física, punto de intersección de dos ondulaciones. Parte puntiaguda que sobresale en la superficie o en el borde de alguna cosa.—2: Consonantes.—3: Artículo. Palo largo y delgado. Terminación verbal.—4: Dios egipcio.—5: Dícese del toro que tiene pelo jaspeado de rojo y blanco.—6: Presentarán reflejos de luz con los colores del arco iris.—7: Pronombre (al rev.) 8: Contracción. Entre los árabes, gobernador de un distrito Negación.—9: Pronombre.—10: Pescado pequeño, de color plateado, propio de la bahía de Santander. La ley de los mahometanos, derivada del Alcorán.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Mamelucos. 2: Lis.—3: Lasas.—4: Enamorado.— 5: Nami. Ir. — 6: Ti. Alet.—7: Aromatiza.—8: Camao.—9: Noc.—10: Olvidarán.

Verticales.—1: Momentáneo. 2: Nair.—3: Lam. Oc.—4: Elami Mani.—5: Liso. Amod.—6: Usar. Ataca.—7: Sa. Lío.—8: Diez.—9: Soportarán.



¿UN MARQUES?

*Solución al anterior*

SIN MEDIDA

# Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 17 del actual, se hace saber que el día 10 de junio próximo, a las 12 horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta pública para enajenar una parcela de terreno señalada con el n.º 4 de la urbanización del solar del antiguo Cuartel de San Hermenegildo, con una superficie de 578 metros cuadrados aproximadamente, debiendo presentarse las proposiciones hasta el día 9, inclusive en el Negociado de Registro de la Secretaría Municipal, acompañada del resguardo de la fianza provisional, ascendente a la suma de 34.080,00 pesetas, siendo el tipo de la subasta el de 2.000,00 pesetas por metro cuadrado.

El acto de la subasta se celebrará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose a la adjudicación definitiva al mejor postor.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta, se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos durante las horas hábiles de oficina.

Sevilla 23 de mayo de 1960.

EL ALCALDE,

*Mariano Pérez de Ayala.*

# El tratamiento de la Universidad

**por Andrés Avizor**

*La «cuestión universitaria» cuenta con una bibliografía moderna y española que acusa, con su simple volumen, la gravedad, la sustantividad y el alcance decisivo del problema.*

*La misión de la Universidad, o sea, su sentido y destino, constituye el tema de tantos libros, de tantos estudios, reflexiones, artículos y conferencias, de tantos desarrollos doctrinales y de tantos desarrollos polémicos, dentro de España y dentro de este siglo, que resulta apurado o imposible decir algo nuevo.*

*Y para referirse a este asunto desde el supremo lugar que ocupa Francisco Franco, por medio de las breves palabras de una alocución, en el recinto universitario de Barcelona, y a la altura de 1960, hacen falta una clarividencia, un tacto y una delicadeza excepcionales.*

*En virtud de lo primero, el Caudillo podría haber dicho muchísimas cosas. En virtud de lo segundo, podía decir muy pocas. Quizá valga la pena apostillar tres de los puntos que ha tocado.*

*El primero, señalar —quizá sorprendentemente— el lado más materialista de la cuestión. El Estado Nacional se cuida de reemplazar los viejos inmuebles, de levantar edificios e instalaciones, de proveer estancias, puertas y ventanas, paisaje e instrumental. Esto no es discutible, y está a la vista de todos. Lo que no lo está, pero acabará estándolo, es cuán decisivamente el estilo del habitáculo universitario contribuye a moldear el alma y la inteligencia. Tal método, aparentemente indirecto, quizá resultara, si pudieran medirse y pesarse los efectos, más efectivo que un magisterio doctrinal directo. Aparte de que el fabricar maestros —y alumnos— en cantidad y calidad suficiente, muchas veces no es ni siquiera hacedero.*

*El segundo ha sido invocar otro procedimiento —no menos marginal, aparentemente, a la esencia del problema— que el Estado ha puesto en acción, y que consiste en deparar temas a la inquietud intelectual. Cuando el Estado crea unas Facultades Políticas y Económicas o franquea el paso a especialidades como el Derecho social, nadie podrá decir que fuerza o coacciona la libre vocación de las inteligencias. Al contrario, está abriendo nuevos terrenos a la libertad; y sin mutilar nada de ésta, sin tocarla siquiera, hace algo que puede y debe para que la inteligencia sirva espontáneamente a los intereses reales de la patria.*

*Por último, el Caudillo apunta a las relaciones entre Universidad y Sociedad —otro tema que es caballo de batalla— cuando llama a los técnicos y científicos, a los sabios y pensadores de la Universidad docentes y discentes, a la cada día más imperiosamente necesaria integración de razón y vida, de discurso y conducta: cuando en una nación se desencadena una Revolución, la Universidad no puede quedarse aparte. Lo que las revoluciones tienen de barricada, no debe asaltar o sobresaltar los ámbitos universitarios. Pero lo que las Revoluciones tienen de creación histórica, ¿cómo no?*

*Y ¿no es verdad que vale la pena reflexionar estos tres puntos, proyectándolos sobre la actual situación y trayectoria de la Universidad española, y sobre la innumerable bibliografía que a ella atañe?*

# Londres: Suben las tarifas ferroviarias

## En cantidad superior al 20 por 100

## Como en todas partes, cada aumento produce un descenso en el número de viajeros

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal). Por quinta vez desde hace ocho años, exactamente desde mayo de 1952 vuelven a subir las tarifas de ferrocarriles que incluyen desde la nacionalización de los transportes públicos, las de metros y autobuses urbanos.

Hace unas semanas el primer ministro habló en la Cámara de los Comunes de la posibilidad de que esto ocurriera y de la necesidad de que la Hacienda pública contribuyera al mantenimiento de un servicio considerado como esencial, cuyo déficit cada año es mayor y que emplea el dinero destinado a su modernización en tratar de cubrir ese agujero creciente.

Existe aquí un Tribunal de Transportes que ha de dar su previa aprobación a cualquier aumento de esas tarifas. Ante él pueden presentar protestas y objeciones todos los que se consideran injustamente lesionados. Pero en el procedimiento del Tribunal figura un «sistema de urgencia» por el que esos permisos pueden ser pedidos sin previa encuesta pública. Esto es lo que se ha hecho esta vez, contribuyendo poco a la satisfacción general. Digamos de paso que hay una tendencia a la abolición del Tribunal del Transporte. Su origen se remonta a la época en que los ferrocarriles estaban en manos de unas cuantas compañías privadas y su misión consistía en impedir que éstas aprovecharan el monopolio de que disponían para subir las tarifas por motivos puramente de lucro. Actualmente los ferrocarriles están nacionalizados y las audiencias de este Tribunal —así dicen los abolicionistas— solamente sirven de cámara de resonancia para las protestas de mucha gente, creando una atmósfera hostil sin por ello prevenir las subidas.

El Tribunal en cuestión no autoriza tarifas sino que fija «techos», o límites máximos. La comisión del Transporte tenía un «techo» fijado en dos peniques y medio por milla, que es el precio que no costará ahora pero siempre les gusta disponer de margen. Así, al subir la milla a dos peniques y cuarto en noviembre de 1952 empezaron a pensar en un nuevo techo que ahora les ha sido concedido de tres peniques. Con eso tienen cubierta de antemano la subida siguiente.

Entre unas cosas y otras el coste al público será ahora superior en un veinte por ciento para todos los que usamos trenes, metros o autobuses. Los abonos de temporada subirán del cuatro al catorce por ciento, según los casos. Esta vez las principales víctimas serán los viajeros de recorridos medios y grandes. En las últimas los «paganos» habían sido los de trayecto pequeño y especialmente trayectos mínimos. Suponen los economistas que los que producen las aglomeraciones y no cubren con el importe de su billete el costo del servicio que reciben son esos viajeros que van a la estación siguiente. Pero ya es difícil subir más en ese sector. Ahora les ha tocado el turno a los otros.

Con todo ello se espera aumentar los ingresos en seis millones y medio de libras anuales en los ferrocarriles y otros dos y medio en los transportes urbanos de Londres. Pero hay un pero, y es que el cálculo está hecho a base de que el público siga viajando igual que antes, lo que es bastante dudoso. Cada subida ha producido un descenso en el número de viajeros kilómetro. No hay duda de que esta vez pasará lo mismo. Aquí muy poca gente vive a pie de obra y el diario transporte a la oficina o la fábrica es un capítulo importante en todo presupuesto familiar. Me han dicho que ya se ven obreros desempolvando sus bicicletas de excursión domingueras para dedicarla a fines más utilitarios: pero habrá que esperar un poco para ver si se mantiene esta tendencia.

Otra tendencia negativa es la posible petición de aumento de salarios una vez más. Poco satisfechos quedaron los ferroviarios con su última subida; pero decidieron conformarse porque el fin y al cabo era patente que la Comisión del Transporte tenía los bolsillos vacíos. Ahora esos millones y los noventa más que el Gobierno les ha permitido este año a fin de comenzar a amortizar los déficits acumulados, seguramente les incitará a hacer nuevas cuentas para ver si una parte de ello puede dedicarse al aumento de sus salarios.

Pero fuera de una solución heroica poco se puede hacer con los ferrocarriles británicos. Muchos son los que se admiran —tanto indígenas como extranjeros— de que este país que tuvo los primeros y mejores ferrocarriles del mundo haya caído a un nivel inferior al de cualquier nación europea. Sin meternos a analizar la situación, resumámosla diciendo que las compañías privadas perdían dinero en sus últimos tiempos y la perspectiva de una nacionalización forzosa no invitaba a modernizar o mejorar el material o las líneas. Siguió la guerra con sus destrozos tanto por acción enemiga como por negligencia o exceso de servicio, y desde entonces la amortización de las indemnizaciones a los antiguos accionistas como las continuas subidas de salarios tienen en permanente estado de bancarrota a la Comisión del Transporte y no hablemos ya de modernización, sino simplemente de pagar atrasos.

JOSE LUIS AVENDAÑO





# LIBROS NUEVOS

**JUAN PABLO D'ORS: «Diario de un médico español en Rusia».**

Un año y medio de permanencia en los frentes rusos queda recogido en sus diversos aspectos dramáticos, anecdóticos, sociales y humanos, en el libro de Juan Pablo d'Ors, «Diario de un médico español en Rusia». El lector puede ahora evocar y vivir plenamente, a través de las ciento cuarenta impresiones que constituyen este intento de literatura óptico-musivcal, desde la situación crucial en el combate. General M. G. a capitán O.: «Dime cuántos valientes quedan». Capitán Q. a general M. G.: «Quedamos doce combatientes» —hasta el rasgo reflejo del típico humor español: «Con el dibujo de la hoz y el martillo en los platos, existe propaganda hasta en la sopa».

A la vuelta del tiempo, como símbolo de presencia y actualización de los valores de que la D. Azul fue portadora, el «Diario de un médico español en Rusia» es índice fiel de realidades concretas, si bien procura siempre, de acuerdo con la idea de Eugenio d'Ors, extraer de cada una de aquellas anécdotas una categoría, superando así lo meramente descriptivo para dejar que la imaginación y los recuerdos del lector vuelen sobre el punto sugerido.

Dice Juan Pablo d'Ors: «Entre muchas añoranzas, una de las mayores era la de las cuestas. ¡Aquella subidita a la entrada de mi pueblo!» Son, como reza el prólogo del llorado Marañón —el libro es, según declaraciones de sus familiares, la última lectura del insigne maestro, y el prólogo su postrer escrito— «melancólicas trascendencias de un destino que, como todos los destinos, dirigía la mano de Dios».

El epílogo, del capitán general Muñoz Grandes, resalta cómo «lo que allí prevaleció fue el alma fuerte del pueblo español, valiente, sereno y generoso, que supo luchar no sólo por España, sino por la comprensión y la paz entre todos los seres de la tierra». Y sobre estos conceptos, en un estilo cortado y directo, conciso y sin concesiones —«La Patria tan lejos, la muerte tan cerca... ¿recuerdas?»— está construída toda la obra. Y quizá su resumen más exacto sea la opinión de un destacado divisionario: «Con mi lectura, he hecho más largo el libro».

## Quinta relación de obras admitidas en el "II Festival Español de la Canción"

El Jurado precalificador de las obras presentadas al II Festival Español de la Canción, reunido el día 23, declaró admitidas las tituladas: «Te dirán», «Hoy a las diez», «Según, según», «Diciembre», «Ruta perdida», «Horas sin huella», «Así es la primavera», «Estrellas en la noche azul», «Yo soy así» y «¿Tú, qué harías?»

## Real Madrid, 3; Borussia 09, 0

# El pentacampeón europeo, sin esforzarse, aseguró su presencia en la final del "I Trofeo Benito Villamarín"

## Su victoria, justa y clara, fué lograda en la segunda mitad de un partido sencillamente bueno

### *Aunque a ráfagas, los jugadores madridistas testimoniaron su clase de excepción*

### Di Stéfano, el mejor jugador sobre el terreno, abrió el camino a la victoria blanca

## Tampoco se llenó Heliópolis

**Dos distintas teorías balompédicas. La del Borussia, fría, reservada, de preferente sentido obstaculizador. La del Madrid, resueltamente ofensiva, brillante y espectacular. Borussia y Madrid ofrecieron interesante disputa. El hecho de que los pentacampeones jugaran sin esfuerzo dio pie a esporádicas reacciones germánicas que dieron color a un partido sentenciado antes de ser litigado. El Madrid no dio su verdadera medida. El Borussia harto hizo con aguantar airosamente e incluso contraatacar con cierto peligro durante la primera parte haciendo sentirse incómodo al supercampeón. En la fase última, el Madrid resolvió tranquilamente la papeleta. El primer gol de Di Stéfano acabó prácticamente con esta elimitaria inicial. En síntesis, esto fue el partido. El fútbol académico del Madrid, sin prisas, ni alharacas espectaculares, pensado y montado sobre la certidumbre de una victoria que forzosamente tenía que producirse y la lucha —condenada de antemano al fracaso— de los noblotes semiprofesionales del Dortmund, con un único objetivo: el de salvar —en cuanto a tanteo— lo más airosamente posible el duelo eliminatorio con los cinco veces campeones europeos.**

No se llenó el campo. Una vez más, la afición bética quedó empequeñecida, limitada a lo de siempre. El encuentro de anoche, la sola presencia del Real Madrid, merecía al menos encontrar similar eco de público al que es habitual en cualquier terreno español. El Madrid, por sus títulos y por significar un verdadero espectáculo en estos tiempos de tanta mediocridad en equipos y jugadores, llena todo terreno que pisa. En Heliópolis, aunque la cosa no alcanzara las decepcionantes proporciones de su anterior visita en la Liga, no ha logrado soltar su impacto de atracción. Y ello nos hace volver a lo tantas veces repetido. Hay mucho de mito en la masa seguidora de un club que no logra agotar el papel de un recinto deportivo con capacidad inferior a las treinta mil localidades.

Tuvo el partido un brillante preámbulo. El de la presentación de los cuatro equipos participantes en el «I Trofeo Benito Villamarín» y el del homenaje cordialísimo de los jugadores del Borussia, Bolton y Betis a los integrantes de la fabulosa escuadra blanca. La Banda Municipal dejó oir los vibrantes sones del «¡Hala, Madrid»!» y a continuación los himnos de Alemania y España. El emotivo prólogo fue rubricado con cálidos aplausos hacia los gestores de las mejores hazañas balompédicas.

#### BORUSSIA, CON LOGICAS RESERVAS

El Borussia puso en práctica un bien sincronizado sistema defensivo. Siempre listo para el repliegue numérico, el equipo de Dortmund cerró muy bien los espacios en torno al marco. Guarda de zonas basada en el sensato relevo de misiones. Nunca el marcaje por hombres. Multiplicación de movimientos en el borde del área y destrucción del sincronizado fútbol de ataque de los campeones, a los que únicamente se concedía beligerancia en los espacios amplios.

El Madrid llegaba bien hasta el sector defensivo. Dominaba totalmente la zona y componía sin aprietos de vigilancia su fútbol ofensivo. El acceso al área resultaba complicado. Di Stéfano, con Vidal y Del Sol como peones de brega, construía acertadamente, mientras Puskas realizaba las intentonas incisivas. Al Madrid no le respondían los extremos. Marquitos —gran primer tiempo el suyo— lanzó una y otra vez a Canario, sin consecuencias. En el rincón contrario, Bueno apenas daba señales de existencia y peligrosidad. El fútbol de gol tendría que producirse por el centro, zona donde Puskas no se preocupaba de exponer y en la que únicamente penetraban esporádicamente con clara visión incisiva Di Stéfano y Del Sol. Vidal, en el centro, llenaba mucho campo. Atrás, Marquitos, Santamaría y Pachín plantaban sus reales en el centro del terreno y empujaban. Esa sincronización madridista, de rara perfección, de suma espectacularidad, surgía tan sólo en los amplios espacios, en la zona donde Borussia concedía atrevidamente todas las ventajas.

En todo esto, un elemento germánico, el medio volante Peters —actuando preferentemente sobre la derecha— dirigía atinadamente el fútbol contraofensivo de su equipo. El interior derecho Smith, al que empujaba preferentemente, tanteó adelante. Soltó el Borussia a sus extremos y el encuentro entró en una fase emotiva. Seguía el Madrid sosteniendo el mandato, pero al compás de los minutos los germanos iban haciendo más severas sus respuestas. Domínguez detuvo dos disparos de Konietzka y Pachín salvó en última instancia la mejor ocasión de gol que los de Dortmund encontraron.

Así transcurrió la primera parte. Con mandato territorial de los españoles, acertadamente contenidos por la nutrida barrera defensora y los esporádicos acosos alemanes.

#### GOL DE DI STEFANO Y PARTIDO SENTENCIADO

De salida, en la segunda parte, el Borussia continuó con sus precauciones. Los volantes madridistas —especialmente Vidal—se emplearon con claro sentido ofensivo. Los germanos no pudieron reaccionar. Encerrados en su área se les vino encima el aluvión blanco. Di Stéfano tomó decididamente el mando de su equipo. Un par de jugadas del maestro demostraron que lo invulnerable de la zaga amarilla en la primera mitad se debía tan sólo a la despreocupación de los propios atacantes blancos. Puskas entró en juego. Del Sol remplazó a Di Stéfano en la tarea ordenadora, mientras el mago se iba arriba a testimoniar la aplastante diferencia entre equipo y equipo, solventando el partido con «su» gol, ese gol de Alfredo que tantas veces ha abierto al Madrid el camino de sus mejores victorias.

A los dos minutos escasos llegó el esperado tanto. Di Stéfano atrapó un débil rechace de Bracht, se adentró valiente en el área y quebró la salida de Kwiatkowski. Con uno cero favorable a los favoritos poco quedaba que ver en cuanto a lucha. El partido perdió el perfil de emotividad que la persistencia de la igualada a cero le había dado hasta entonces. Después, otra vez Di Stéfano lanzó a Vidal, el buen volante madridista entró muy fuerte entre los defensores germánicos y alojó el balón junto al poste contrario. Era el segundo tanto que dejaba las cosas en su sitio y aniquilaba los entusiastas propósitos de los de Dortmund. Habían transcurrido muy pocos minutos desde el tanto anterior.

Era de esperar que el Madrid se lanzase a fondo, que surgiese el excepcional «tourbillon» madridista de fintas sorprendentes, de concatenación perfecta. La elocuente maestría de un equipo supercargado de figuras de excepción. Pero el Madrid no varió su ritmo. Con dos-cero estimó suficiente el esfuerzo. Di Stéfano —limpio ejemplo— lo intentó todo. Otra de sus grandes jugadas tuvo adecuado remate de «Pancho» Puskas, que lo devolvió la escuadra. Por último, muy cerca del final, el veterano maestro repetiría el intento con mejor suerte. Había saltado Didí al terreno para remplazar a Di Stéfano —del público surgieron voces solicitando a Pepillo— y el carioca dejó inmediata constancia de su clase con matemático lanzamiento sobre Canario, éste penetró en el área y cedió a Puskas para que éste, con asombrosa sencillez, marcara el último tanto.

No hubo más. Jugadas sueltas. Nuevo relevo en el cuadro madridista —el de Miche por Pachín— y final de un partido sencillamente bueno. Lo mejor de la jornada fue, posiblemente, la nobleza con que los jugadores litigaron esta primera eliminatoria. Ninguno de los masajistas entraron en acción.

#### DI STEFANO Y SU EQUIPO

En la por todos esperada victoria madridista obró muy significativos efectos la labor de Alfredo di Stéfano. En él nacieron las jugadas mejores de su equipo y suyo fue el gol fundamental de una victoria justa y clara. Junto a él brillaron en el «once» blanco Vidal —combativo y excelente peón de brega para el «maestro»—, los tres zagueros, Canario jugó más entonado en la mitad segunda. Puskas y Del Sol sólo alcanzaron un nivel mediano, aunque en jugadas esporádicas testimoniaran sus condiciones de «superclase».

En el Borussia el volante izquierdo Peters en torno al que gira todo el potencial conjunto del cuadro. Tras éste, el meta Kwiatkwski, Schmitd y Brancht.

Ortiz de Mendivil hizo un arbitraje correcto. La corrección de los protagonistas facilitó su labor. Errónea la apreciación de algún que otro fuera de juego, especialmente en el señalado a Puskas, cuando ante el madridista corría un defensa alemán.

Los equipos formaron así:

Real Madrid.—Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachín (Miche); Vidal, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano (Didí), Puskas y Bueno.

Borussia de Dortmund.—Kwiatkowski; Steinkuhl, Burgsmuller, Brancht; Kihibassa, Peters; Cyliax, Schmidt, Schutz, Konietzka y Prita.

*JOSE ANTONIO BLAZQUEZ*





OFRECE

### Díganos lo que pueda:

## Buen comienzo del torneo



El «I Trofeo Benito Villamarín», competición amistosa de carácter internacional, ambiciosamente montado por el Real Betis Balompié en estos días finales del mes de mayo, ha despertado en todos los ámbitos deportivos locales una expectación verdaderamente grande, por la calidad de los cuatro equipos anunciados. Anoche se ha jugado el primero de los cuatro partidos, en la que fueron actores el Real Madrid, que acaba de revalidar su título de campeón de la Copa de Europa y el Borussia, de Dortmund, el equipo alemán que tan grato sabor dejó entre nosotros en su pasada intervención.

Para que nos hable sobre el partido que jugaran madrileños y alemanes —a tal señor tal honor— traemos a esta sección a una gran figura activa del fútbol español. Ex árbitro internacional, varias veces secretario técnico de equipos, como el Mallorca, Atlético de Baleares, Las Palmas, etc., que durante su gestión ascendieron de categoría; organizador de torneos internacionales, etc., etc.

El entrevistado sabe y entiende de fútbol y por ello su opinión es valiosísima.

Ante ustedes,

DON JUAN OBIOLS PONS

—¿Cuál es su versión sobre el partido que acaba de terminar?

—Me ha parecido un buen encuentro, en el cual se ha demostrado la mejor calidad y técnica del Real Madrid, si bien, el equipo español no forzó la máquina.

—¿Por qué no se esforzó el campeón de Europa?

—Porque estos partidos internacionales amistosos, no son iguales que los de campeonato, tales como los de la Copa de Europa, pero los madrileños jugaron lo suficiente para dejar bien sentada su superioridad.

—¿Su opinión sobre el Borussia?

—Un buen equipo, que practica el fútbol característico del centro de Europa: Fútbol recio, pero correcto.

—¿Quiere destacar a las figuras?

—En el Real Madrid la labor efectiva de Di Stéfano, el juego de Del Sol —jugador de magnífico porvenir—, la actuación efectiva de Puskas y Vidal, como medio de ataque. En el lado germánico, ponga usted al meta Kwiatkowski, al medio volante Peters y al delantero centro, Schutz, que sobresalieron dentro de la buena labor del equipo alemán.

—Usted puede enjuiciar bien al árbitro, ¿quiere hacerlo?

—Ortiz de Mendívil tuvo una actuación fácil y normal. Los dos equipos con su actuación correcta le facilitaron esa labor.

MARCO.



## ANUNCIOS BREVES

ALQUILERES

SE alquila cabina completa para cine, 3.000 sillas plegables y otros enseres. Teléfono 33080.

VENTAS

PISOS desde 83.000 pesetas. Grandes facilidades, cuatro habitaciones y servicios, para entre-

# DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

## TRAZOS

# Un triunfo con elegancia

Dosificando el esfuerzo, con finura, con tranquilidad con elegancia, venció anoche el Madrid al Borussia. Y lo venció en unos cuantos minutos, en los primeros del segundo tiempo.

La primera parte había sido de mejor juego del Borussia. Empezó atacando el Madrid, pero reposadamente, sin prisa por decidir el partido. Y esta tranquilidad con que inició el encuentro el pentacampeón de Europa permitió al Borussia crecerse e ir cogiendo las riendas del partido hasta llegar a ser el equipo que había de mandar en el campo. Vimos entonces a un Borussia con un fútbol de pases perfectos, con apoyo constante en todos sus hombres, que se defendía y atacaba bien imponiendo un juego de gran calidad técnica. Pero a este fútbol del conjunto alemán le faltaba pimienta en las ofensivas. Era admirable ver cómo la mayoría de los hombres del Borussia atacaban o defendían, en el clásico sistema de acordeón, y cómo el balón salía magníficamente dirigido de un compañero a otro, trenzando jugadas y avances que eran un alarde de técnica. Más, a la hora de la verdad, a la hora de coronar las ofensivas con el gol, que es lo que vale en fútbol, al ataque alemán le faltaba mordiente y rapidez en el tiro. Por eso su buen juego no le dio resultado positivo por eso no reflejó en el marcador la calidad de su fútbol y por eso también el Madrid siguió a su ritmo sin prisa. Si el Borussia hubiera marcado en su fase de mando del primer tiempo el Madrid hubiera reaccionado en seguida y habría marcado también antes del descanso. Pero el Madrid sabía que tenía el partido en sus manos y que haría efectivo su triunfo en cuanto se lo propusiera sin necesitar de tener el acelerador pisado a fondo durante los noventa minutos. Y como el Madrid no tenía sólo el propósito de vencer al Borussia, sino que además quiere ganar el «Trofeo Benito Villamarín», es muy lógico que anoche, pudiendo hacerlo, actuara dosificando su esfuerzo para estar totalmente fresco en la final. Esto no quiere decir tampoco que el Madrid estuviera dormido en la primera parte. Nada de eso. El Madrid hizo honor a su clase y a su categoría en muchos momentos del primer período y llevó con frecuencia el peligro al área alemana, como lo prueba el hecho de que los mejores hombres del Borussia en el primer tiempo fueron el guardameta, Kwiatkowski, que paró mucho, y el defensa izquierdo, Stemkuhl, que resolvió muchas situaciones comprometidas para su equipo. Lo que ocurrió es que el Madrid, en general, estuvo tranquilo en la primera fase, porque no le pinchaban y no tenía necesidad de correr. Le sobraba tiempo en la segunda parte para cobrar su pieza.

Y así fue. El Madrid salió después del descanso ya con el propósito de resolver el encuentro, y lo encauzó, además, en seguida, como tenía que ser para no caer tampoco en una lucha contra reloj. Y así, a los dos minutos del segundo tiempo, Di Stéfano, el gran maestro, marcó el primer gol metiéndose con rapidez y con decisión en el área y ganándole la acción al guardameta alemán cuando éste salía. Y cuatro minutos después, una jugada entre Del Sol y Canario la coronó Vidal con un remate durísimo, que fue el segundo gol. Es decir, que en seis minutos había ganado el Madrid el partido y ratificaba sus méritos para ser uno de los finalistas del torneo. Esto no debe tomarse como desmérito hacia el Borussia, que es un buen equipo, sino que lo que ocurre es que el Madrid es mucho Madrid.

El resto del encuentro se caracterizó por un claro mando del Madrid sobre el terreno y contrataques del Borussia que siguieron adoleciendo de la falta de rapidez en el tiro. A ocho minutos del final, Canario hizo un avance muy rápido por su ala, pasó el balón al centro, donde estaba Puskas sólo, éste paró la pelota y lanzó un chut con la izquierda, que fue el tercer tanto.

Merecidísimo el triunfo del Madrid, que lo consiguió, como ya he dicho, con elegancia, sin necesidad de esforzarse. Y admirable la actuación personal de Di Stéfano, que sigue siendo la gran figura del Madrid y el mejor jugador que hay en el mundo. Anoche sentó cátedra, una vez más de su maestría y de la enorme vocación que siente por el fútbol. Fue, como siempre, el cerebro del Madrid, el organizador y el director de todo el juego del equipo madridista, y fue también, una vez más, el jugador que más luchó, el que más sudó la camiseta, el que dio ejemplo de pundonor profesional. Di Stéfano es, qué duda cabe, la mayor figura que ha tenido el fútbol mundial en todos los tiempos. Y será muy difícil, dificilísimo, que vuelva a surgir otro genio como él.

Detrás de Di Stéfano sobresalieron anoche en el Madrid ese otro gran jugador que es Puskas, peligrosísimo en los últimos metros; el joven Vidal en la media, y el cerebral Santamaría en la defensa. Sin olvidar a Pachín, que fue también un puntal muy firme y sin olvidar tampoco a Del Sol, que, aunque no estuvo a la gran altura que aquí nos tiene acostumbrados, hizo varias jugadas de su sello.

En cuanto al Borussia, lo mejor fue su rendimiento en bloque, su juego de conjunto. Su fútbol tuvo calidad, una gran calidad. Pero, eso sí, le faltó pimienta en los ataques. Por ello la puerta del Madrid quedó imbatida.

Finalmente, un elogio a la gran corrección de los dos equipos. Ortiz de Mendívil apenas si tuvo que intervenir. Es un placer y una satisfacción ver un encuentro así.

EMILIO VARA.

## Golpes francos *

El Madrid finalista del Trofeo Benito Villamarín al vencer anoche al Borussia por tres a cero. El Madrid completo, deleitó al respetable.

—«»—

Una pena que no se haya llenado Heliópolis. Fútbol como el de anoche se admira pocas veces. En fin, el que no fue allá se lo pierde, pero que luego no discuta de fútbol de clase.

—«»—

Bajo la espléndida iluminación de Heliópolis, fue un espectáculo maravilloso contemplar los cuatro equipos participantes alineados sobre el cuidado césped. Digno preludio de un magnífico concierto

—«»—

Esta noche Betis-Bolton para dilucidar quién será el finalista con el Madrid. Confiamos tener las mismas satisfacciones de anoche, tanto por el resultado como por el espectáculo.

—«»

Lasa, Kuczman, Rojas, Gargallo y Azpeitia será la delantera bética para esta noche. Mucha juventud, indudable clase y ganas de coger sitio en la mayoría de sus componentes. El encuentro de hoy podría ser el espaldarazo de alguno de ellos.

—«»—

Nada menos que 32 entrenadores se han ofrecido a la directiva del Zaragoza. No cabe duda que esto se está poniendo tan difícil como lo de notarías o registros

—«»—

La Ferroviaria de Sao Paulo empató ayer con el Atlético de Madrid. Los ferroviarios tienen algunas estrellas de color de gran clase y codiciadas en Europa.

SOBRIN.



## La figura del partido

# Di Stéfano

Este recuadro destinado a los triunfadores exige hoy su figura. Alfredo di Stéfano fue la mejor figura del encuentro de ayer, el más destacado jugador sobre el terreno. Di Stéfano, ejemplo continuo del profesional, indiscutido maestro, aportó su razonada calidad balompédica a un choque internacional de alto nivel técnico. Gestor de un gol fundamental en la victoria del Madrid y creador de las más brillantes jugadas del partido Alfredo di Stéfano maravilló una vez más a la afición de Sevilla siendo a la par la pieza de mejor rendimiento en el fútbol académico del Real Madrid. Para él, hoy y siempre, nuestra admiración y nuestro aplauso.



## Sociedad Deportiva de Caza de Sevilla

El próximo día 30, a las diez de la noche y en nuestra Peña provisional, calle Asunción, 14 (Los Remedios), se celebrará JUNTA GENERAL ORDINARIA con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Lectura del acta anterior.
2.º Organización de la Peña, Biblioteca y Servicios de Excursiones.
3.º Ruegos y preguntas.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la más puntual asistencia.

Sevilla 27 de mayo de 1960.

LA DIRECTIVA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Esta noche, la eliminatoria Bolton Wanderers-Betis

## Las probables alineaciones de los equipos

Esta noche, a las nueve, comenzará el segundo encuentro eliminatorio del I Trofeo Benito Villamarín, entre los equipos del Bolton Wanderers y Real Betis Balompié a las órdenes del señor García Fernández. Las alineaciones más probables son las siguientes:

BETIS. — OTERO; AZCUETA, RIOS, SANTOS; BOSCH, VALDERAS; LASA, KUCZMAN, ROJAS, GARGALLO Y AZPEITIA.

BOLTON WANDERERS.—HOYKINSON, HARTLE, BANKS; STANLEY, HIGGINS, NENNIN; BUTCH, HILL, STEVENS, PARRY y HOLDEN.

ESTADIO SANCHEZ - PIZJUAN

**Eliminatoria de ascenso a Segunda División**

# Expectación creciente ante el Puerto-Algeciras

Nunca hasta ahora los partidos a celebrar por el C. D. Puerto han causado tanta expectación como la que viene produciendo el próximo choque frente al Algeciras en partido decisivo para seguir adelante en las eliminatorias de ascenso a la II División. Se habla bastante de las posibilidades portuarias para poder remontar el tanteo que adversamente encajaran en el campo de «El Mirador» el pasado domingo, calibrando las calidades de todos y cada uno de los jugadores sevillanos capaces de dar por completo la vuelta a esta eliminatoria y valorando en toda su importancia al conjunto fuerte con quien tienen que luchar en Sánchez Pizjuán.

Se tiene en cuenta la potencia del equipo que dirige Antúnez, su buen juego y la combatividad de sus jugadores, sus lógicas aspiraciones de seguir adelante en estas eliminatorias con el remate feliz de un ascenso a la División intermedia en la que ya han militado. Pero frente a estos factores, también está el ansia de desquite de los muchachos portuarios, su anhelo de dar ante los sevillanos ese partido que aún no han logrado realizar por completo, pero que pueden hacerlo porque cuentan con hombres de positiva calidad, con juventud y con deseos de llegar a *más altas categorías dentro del fútbol nacional* y para demostrar ello, el encuentro contra los algecireños puede ser el escalón en donde arranque la nueva etapa portuaria, con la consecución de un triunfo suficiente para superar y anular el alcanzado por los rivales en su terreno de «El Mirador».

No puede faltarles a los portuarios la colaboración de los aficionados y en especial de los sevillistas que tienen que acudir a prestar a los jugadores su aliento y su confianza para alcanzar este triunfo claro y rotundo que necesitan, animándolos sin cesar en toda la contienda sin acordarse de pasados encuentros poco afortunados. Lo que importa es el futuro y hay que arrancar desde el próximo partido. Con el continuo aplauso de los aficionados los jugadores se superarán y podrán salir airosos de tan comprometido encuentro.

Los entrenamientos se han seguido en las filas portuarias con el mayor ritmo durante toda la semana con la intervención de todos los jugadores que componen la plantilla gualdinegra. Nada se sabe aún de alineaciones y posiblemente habrá alteraciones, ya que no se sabe si se podrá contar con el meta León que resultó lesionado en Algeciras. Desde luego es seguro que falte Luque, expulsado por hacer observaciones al árbitro y hubo algunos otros jugadores tocados, pero que se han ido recuperando en estos últimos días.

Las noticias algecireñas es que vienen con su equipo completo y con el decidido propósito de mantener y aún superar la ventaja obtenida para pasar a la segunda eliminatoria contra el Calvo Sotelo, de Puertollano (Ciudad Real). En los gaditanos hay figuras muy conocidas de la afición sevillana, junto con otros jóvenes jugadores de la localidad, que tantos valores suele producir y que han figurado y figuran en equipos de la máxima categoría nacional.

Repetimos nuevamente que la hora fijada para este partido ha sido la de las seis de la tarde, en Sánchez Pizjuán. Hay tiempo suficiente para acudir a alentar a los portuarios en su encuentro con los algecireños y ver después el partido nocturno. Precios sumamente económicos inducen a creer que el amplio estadio sevillista se verá bien repleto de espectadores.



# El Sevilla salió hacia La Coruña para disputar el "Trofeo Teresa Herrera"

## El Newcastle, reciente vencedor del Dinamo de Zagreb y Español de Barcelona

Hoy ha salido para La Coruña, el equipo del Sevilla C. F. que en la capital gallega, va a disputar al equipo inglés Newcastle, la edición de este año del Trofeo Teresa Herrera, que en otras dos ocasiones fue ganado por el once sevillano frente al Atlético de Bilbao y el campeón sueco Helsinborg.

Los sevillistas, con Luis Miró al frente, marchan a tierras galaicas muy animados para este encuentro y con propósito de ofrecer a aquellos aficionados de la bella capital las excelencias de su fútbol ante un equipo tan calificado como el Newcastle, uno de los primeros del fútbol británico.

Estimamos que la empresa a acometer por el Sevilla es sumamente difícil. No en balde, el equipo inglés— que repetimos es uno de los mejores de Inglaterra— acaba de batir en el mismo Sarriá al Español de Barcelona y en Zagreb (Yugoslavia) al fuerte equipo del Dinamo de aquella población, cuyo equipo representativo tiene similar poderío que el célebre Partizan y el Estrella Roja de la capital de Yugoslavia.

El Sevilla, ante un enemigo de tan clara potencialidad deportiva, se crecerá para dejar el pabellón sevillano a la altura que merece y para que las vitrinas del Club se vean enriquecidas con un nuevo trofeo de la valía del Teresa Herrera coruñés.

Ha marchado a aquella población la siguiente expedición.

El entrenador —ya nombrado— Mut, Manolín, Santín, Maraver, Valero, Martínez Oliva, Felices, Ruiz Sosa, Achucarro, Aguero, Diéguez, Antoniet, Pereda, Szalay, Aguilera y Eloy.

Buena suerte y buen viaje les deseamos.

**La semana teatral en Madrid**

# El Western Theatre Ballet, en Eslava

## "Minouche", en el Recoletos

El Western Theatre Ballet es la compañía más joven de Inglaterra. Ha cumplido este mes tres años de existencia. Se formó en Bristol, con el propósito de llevar por toda la Gran Bretaña una compañía de Ballet provincial. Luego amplió su plan, llevando sus programas por toda Europa. Ahora le ha tocado el turno a Madrid, donde actua en el Teatro Eslava. A nuestro juicio ha sido un error el programa presentado. Pues si en efecto es de ballet moderno, —Milhause, Procofiev, Bela Bartok, Stranvinsky, Kublan—, el hecho de que actúen sin orquesta les quita autenticidad y brillantez. El Western Theatre, pone discos y cintas magnetofónicas, donde están registradas piezas sinfónicas. Por el contrario, si hubiesen traído «ballets» de música concreta, el resultado hubiera sido más brillante, y sobre todo más auténtico. Nos queda el recuerdo del «Ballet Theatre» de Maurice Bejart. Este gran artista del ballet ultramoderno nos sorprendió muy gratamente con su compañía. ¡Aquel inolvidable Orfeo!... Pero nos decía el propio director de este conjunto inglés que fue, precisamente, Maurice Bejart quien les aconsejó que no vinieran a Madrid con este tipo de «Ballet». Extraño consejo pues Béjart, que comenzó el año pasado sus actuaciones en el Teatro de la Zarzuela con escaso éxito, terminó imponéndose. Y estoy seguro de que su ballet es de los que más han gustado en estos últimos años en Madrid.

La formación inglesa que nos ocupa es juvenil, y con pocas pretensiones espectaculares. Tal como se presentan, y dada la escasez de medios que hemos descrito, más bien parecen un grupo de alumnos aventajados que nos están ofreciendo una sesión para celebrar el fin de curso. Tienen indudable disciplina, y la coreografía es en todo momento discreta. Pero cada expresión artística requiere su forma. Y en el programa presentado falta una orquesta sinfónica y mayor brillantez plástica. Si hubiesen elegido los ballets de música concreta, al estilo de Béjart, no hubiésemos echado de menos el lujo sinfónico y el plástico. Más aún cuando nos consta que el joven coreógrafo y bailarín francés citado ha montado varias obras especialmente para esta compañía. Entre otras, el estreno en el mundo del «Huis-Clos», basado en la obra del mismo nombre de Jean-Paul Sartre.

De todas maneras, y dadas las escasas pretensiones espectaculares de este juvenil «Western Theatre Ballet», hemos de decir que su conjunto discreto cumple la interesante misión de llevar por el mundo un repertorio moderno que puede servir de base y cantera de nuevos bailarines, coreógrafos, compositores y escenógrafos. Dirigen este Ballet Elisabeth West y Peter Darrel.

MINOUCHE, EN EL RECOLETOS

«Minouche» es una comedia francesa de Barillet y Gredy. La adaptación española ha sido realizada y superada por Tono. Superada, porque el humorista español ha llevado a la mayoría de las escenas de esta obra chistes y situaciones de su propia cosecha que han revalorizado, sin duda, la intención original de los autores.

Se trata de una comedia ligera en su desarrollo, pero no tan ligera en su verdadero sentido. «Minouche» es una burla de la «sinceridad triunfante», dentro del mundo actual. Sinceridad, como enemiga de razón. el personaje central es una jovencita tonta y analfabeta, que logra el primer premio en un concurso de novelas. El padre de la muchacha, profesor de Latín, y hombre de buenas letras, también presentó a dicho concurso otra novela. Cuando el editor que convocó el premio se presenta un buen día en la casa, el padre cree que es a él a quien le han otorgado el preciado galardón literario ¿A quién, si no, puede ser? Su hija, tonta e ignorante, no puede infundirle la más leve sospecha. Pero he aquí que la niña ha escrito una novela desvergonzada, con lenguaje del arroyo, que ha cautivado al jurado.

En torno a esto se suceden las más graciosas y pintorescas escenas. Tono ha contribuído a darles mayor gracia sin duda. Y así el público se divirtió de lo lindo con esta comedia que tiene «mucha miga» pero que se come con facilidad dado su ritmo alegre y pimpante. En el reparto sobresalen Amparo Soler Leal que dió al personaje de «Minouche» la expresión adecuada, Manuel Díaz González, muy bien en el personaje del padre, Salvador Soler Marí, Gracia Morales, Enriqueta Torres y José María Vilches. La obra ha obtenido un buen éxito.

OTRAS NOTICIAS

En el Teatro Eslava se repondrá la próxima semana «El Embrujado» de Valle Inclán, Interpretará el papel femenino central Cándida Losada bajo la dirección de Luis Escobar.

Paco Rabal formará compañía para dicha temporada en el Reina Victoria; «Calígula», de Camus, y «Dulce pájaro de juventud» de Tennessee Williams. Había pensado Rabal presentarse con una comedia de Mihura, pero parece ser que nuestro gran humoristal no piensa escribir este año más que una, con destino al Infanta Isabel.

M. DIEZ CRESPO



# Lucha libre

## Angelo ha aceptado el original desafío de Carlos Moll

### Se pone en juego un rapado de pelo por el descubrimiento de la máscara

Va a llevarse a efecto en Sevilla uno de los más originales desafíos que puedan darse en la lucha libre. Carlos Moll, aunque legalmente saliera vencedor de la pelea frente a Angelo, no está dispuesto a dar por buena su victoria por descalificación. Antes bien pretende devolver al «Enmascarado» la soberana paliza antireglamentariamente recibida de su rival. Para obligar al «Enmascarado» a una pelea que exige un único vencedor ha lanzado un originalísimo reto. El de poner en juego su cabello, que le sería afeitado en el mismo «ring», a cambio de que Angelo se descubra de su máscara azul, en caso de caer derrotado por el sevillano. Las condiciones han merecido el asentimiento federativo. La pelea que se celebrará el próximo martes, será dilucidada bajo las siguientes condiciones:

Si Angelo es vencido por Carlos Moll se descubrirá inmediatamente de la máscara que oculta su rostro. En caso de ser Carlos Moll el luchador vencido, en el mismo cuadrilátero sufrirá el completo rapado del cabello. El combate será disputado sobre la distancia de un solo asalto sin límite, para evitar la posibilidad del resultado nulo. En caso de que este resultado pudiera producirse por la doble descalificación de los peleadores, o por el doble K. O., el resultado sería considerado como derrota para ambos con lo que tanto Carlos Moll como Angelo estarán obligados, el uno a raparse el pelo en presencia de los espectadores y el otro a descubrirse de su máscara.

El cartel completo de la velada será el siguiente: Gallardo-Alvarez; la revancha entre Tagua y Nino Pizarro; Montoro-Gran Mañas; Pizarro-Mathías y, como estelar, la original revancha solicitada por el sevillano Carlos Moll frente a Angelo.

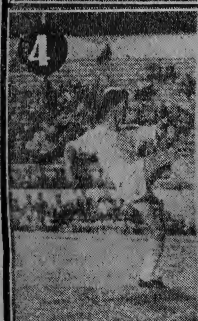
# Brillantez deportiva del I Trofeo Benito Villamarín



















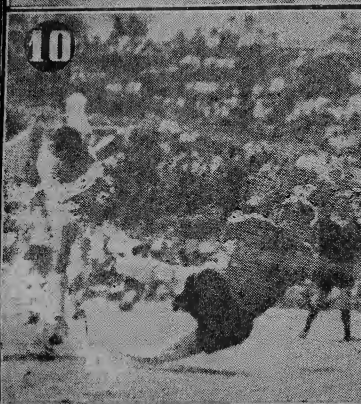
















## Ecos del Trofeo

**Un espectador a nuestro lado: «¡Oye, qué bonito es el himno alemán! ¡Casi suena a español!»**
**Pero era el «Hala, Madrid» en homenaje a los quíntuplos campeones de Europa.**

—o—

*La serie internacional de Heliópolis se abría así, ante poco público, para vergüenza nuestra, con cuatro equipos alineados en el terreno. Alemania, Inglaterra y Sevilla rendían honores al fabuloso Madrid.*

—o—

**Gran señor el Madrid. Todas sus figuras para este Torneo. La plantilla completa. Una sola excepción: Gento, baja por enfermedad.**

—o—

*Nuevos compases y ahora el himno alemán. Y el mismo espectador de antes empeñado en que se habían equivocado y tocaban el «Dios, salve a la reina».*
*«Veremos qué dice esta noche.*

—o—

**Un solo problema en estos partidos: que la gente no siente emoción. Es el problema trágico del fútbol, que, por sí mismo, parece no decir nada al público. Este necesita el calor de la competición, el fuego de sus colores.**

—o—

*Guante blanco todo el tiempo. Pero si una de esas veces que se cae alguien fortuitamente es en partido de campeonato y se trata de un jugador local, el griterio es ensordecedor.*

—o—

**Daba, por eso, la impresión de que estábamos en Suecia. Suponiendo que los suecos sean tan callados como nos imaginamos.**

—o—

*Y, sin embargo, ¡qué fútbol! Para el buen catador, claro, que salió anoche complacidísimo y sin posibilidad de equivocarse ya nunca: el mejor equipo del mundo, el Madrid.*

—o—

**Bien que lo hemos dicho y bien que se han empeñado algunos en llevarnos la contraria. Será una vergüenza para todo bético que este campo no se llene en acontecimientos de este calibre.**

**1.—Los cuatro equipos participantes en el torneo se alinean en el centro del terreno. Betis, Borussia 09 y Bolton Wanderers rinden homenaje al quíntuple campeón de Europa, Real Madrid. 2.—Una feliz intervención del meta alemán, muy seguro y colocado pese a los tres goles madridistas. 3.—El equipo del Real Madrid que venció merecidamente por tres a cero a su adversario alemán Borussia 09 de Dortmund. 4.—Domínguez interviene con acierto en una de las escasas situaciones de peligro para su meta. 5.—El ataque alemán llegó pocas veces peligrosamente, pero el meta madridista supo guardar siempre bien su portal. 6.—Del Sol tira a bocajarro y el meta alemán se quedará con la pelota. 7.—Otra intervención afortunada de Kwiatkowski. 8.—Domínguez desvía a córner. 9.—Una brillante jugada madridista. 10 y 11.—Dos nuevos paradones del portero alemán, el primero de estos tiros de Del Sol. (Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel).**

SEVILLA
AÑO XIX · DIARIO DE LA TARDE · PRECIO: 1,50 Ptas.
Depósito Legal SE. 3.—1958
Núm. 8.047
SABADO 28 DE MAYO DE 1960

## El Ejército argentino pide la ley marcial

BUENOS AIRES, 28.—El Ejército argentino ha pedido del Gobierno que imponga la ley marcial para poder tomar medidas más eficaces contra los elementos terroristas que se dedican a colocar y hacer estallar bombas. En virtud de la ley marcial, en caso de que fuese impuesta, los elementos terroristas detenidos serían ejecutados inmediatamente.—Efe.

## El mariscal Montgomery llega a Hong-Kong

HONG-KONG, 28.—El mariscal británico vizconde Montgomery ha vuelto hoy a territorio inglés procedente de la China comunista y ha declarado: «Ya estoy de vuelta y vengo ileso». Durante su estancia en Pekín Montgomery celebró conversaciones con el presidente del partido comunista chino, Mao-Tse-Tung, y el jefe del Gobierno, Chu-En-Lai. Preguntado si deseaba hacer algún comentario para la Prensa, respondió: «No». (Efe).

# Violento discurso de Kruschev contra las potencias occidentales

## *Insistió en sus ataques a Eisenhower y anunció que Rusia llevará el asunto del "U-2" a la Asamblea General de la U. N. O.*

## También dijo que la China roja, la India e Indonesia tienen que asistir a la próxima conferencia cumbre

**LONDRES, 28.—Radio Moscú ha informado que esta mañana comenzó en el palacio del Kremlin una conferencia de todos los sindicatos soviéticos a la que asistieron el jefe del Gobierno, Nikita Kruschev, y todos los miembros del Gobierno ruso y del Comité Central del partido. La sesión, que comenzó a las 10 en punto (hora española) fue abierta con un discurso del primer secretario del «Komosomol», S. P. Paulof, sobre un informe hecho a la conferencia por Víctor Grishin, presidente del Consejo Sindical Central de la Unión Soviética.**

**Entre los jerifaltes comunistas que asistían a la sesión de esta mañana se encontraban el presidente soviético, Leonid Brezhnef, y los miembros del Presidium Mijail Suslof, Frol Kozlof, Nikolai Ignatof, Otto Kuusinen, Averky Aristof, Ekaterina Furtseva y los miembros alternativos Dimitry Polyanski, Peter Pospelof y otros.**

**Cuando Poulof hubo terminado su discurso hizo uso de la palabra**

*(Continúa en segunda página)*

## Pasternak tiene un cáncer de pulmón

*Estocolmo, 28.—El escritor ruso, Boris Pasternak, que sufrió un grave ataque al corazón este mes, tiene también un cáncer de pulmón, según ha informado esta mañana en Moscú su hermano Alexander, el cual añadió que los médicos habían comunicado esta dolencia a la familia.*

*Según Alexander, los médicos informaron a la familia que Pasternak tenía el cáncer desde hace mucho tiempo, aunque no facilitaron un diagnóstico completo, puesto que el paciente se ha negado siempre a que se le haga un examen a fondo.*



LA BELLA DEL BOSQUE
PARIS.—En el bosque de Bolonia se han dado cita la emperatriz Eugenia, Carmen, George Sand, la Dama de las Camelias y otras heroínas de la historia real o imaginada. Motivo: un concurso llamado «La bella del bosque», con ocasión del centenario de uno de los barrios parisinos. (Foto Keystone)

# Tranquilidad en Turquía

## *Las fuerzas armadas tienen dominada la situación*

*Estambul, 28.—La situación en Ankara ha sido de tranquilidad la pasada noche después de ser nuevamente impuesto el toque de queda a las 23 (hora local). Las calles aparecían desiertas, pero los monumentos y mezquitas históricos se hallan iluminados dando un aspecto festivo a la ciudad.*

*Los soldados vigilan los bancos y otros edificios estratégicos, pero los tanques han sido sacados de la ciudad durante la noche. Las fuerzas armadas tienen dominada la situación y sus miembros se muestran amistosos y condescendientes con la población.*

*Un portavoz del Comité de Unidad Nacional, ha declarado en una conferencia de Prensa celebrada en Ankara que el golpe de Estado fue ordenado por el general Cemal Cursel. Las fuerzas militares, según añadió, se comportan correctamente con todo el mundo, incluso con los detenidos. Añadió el portavoz que no se había registrado derramamiento de sangre, y, durante el golpe de Estado, solamente se utilizaron armas cortas.*

*Se sabe que algunos policías se encuentran detenidos especialmente los jefes de Policía que desempeñaron papeles importantes en las medidas contra las recientes manifestaciones.—EFE.*

# La ordenación de la campaña cerealista 1960-61 no difiere esencialmente de la anterior

## Interesantes declaraciones del ministro de Agricultura

**Madrid, 28.—«La ordenación de la campaña cerealista 1960-61, acordada en el Consejo de Ministros celebrado en el Palacio de Pedralbes, no difiere sensiblemente de la anterior», ha dicho el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas a los periodistas que hacen información en el ministerio, en una entrevista que les ha concedido hoy a presencia del subsecretario del Departamento, don Santiago Pardo Canalis; comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Antonio Pérez Ruiz Salcedo director general de Agricultura, don Antonio Moscoso, de Ganadería, don Angel Campano; delegado nacional del Servicio del Trigo, don Miguel Caveri, y secretario general técnico de Agricultura, don Esteban Martín Sicilia.**

**El señor Cánovas agradeció el interés de los informadores por este problema y en general por el que muestran por todos los que afectan a la Agricultura y prosiguió así: «En su virtud, el Servicio Nacional del Trigo continuará, como en años precedentes, su beneficiosa y acreditada actuación en favor de la economía cerealista, adquiriendo el trigo a los agricultores, facilitándoles los abonos con pago diferido a la recolección de la cosecha, y regulando el abastecimiento de la población en coordinación con la Comisaría Gene-**

*(Continúa en segunda página)*



# Norteamérica dejará de prestar ayuda económica a Cuba

## *Fidel Castro acoge la noticia con indiferencia*

**Washington 28. — Los Estados Unidos han anunciado que, después de un período de ciento ochenta días, dejará de facilitarse, por entero, a Cuba toda clase de ayuda económica.**

**El Departamento de Estado ha señalado que el presidente Eisenhower, haciendo uso de los poderes que le ha conferido el Congreso, ha decidido suspender toda ayuda ulterior a Cuba, «porque de mantenerla, se perjudicaría a los intereses del hemisferio».**

**Desde un punto de vista financiero, la suspensión de la ayuda no tiene importancia, pero sí desde el punto de vista diplomático, ya que constituye un duro golpe a Fidel Castro.**

**La ayuda económica a Cuba se eleva a unos 200.000 dólares anuales.—EFE.**

**CASTRO, INDIFERENTE**

**La Habana 28.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha adoptado una actitud de indiferencia ante el anuncio hecho en Washington en el sentido de que los EE. UU. suspenderán toda ayuda económica a Cuba, y señaló que la medida constituye «un daño moral» para América y no perjudicará en nada a la economía de Cuba. Castro, en su alocución semanal por televisión, calificó la ayuda norteamericana de «insignificante».—EFE.**



# Mañana, la gran final española del "Trofeo Benito Villamarín"

## El Madrid y el Betis disputarán la valiosa copa de oro

**El «I Trofeo Benito Villamarín» se acerca a su desenlace y han llegado a la final del torneo los dos equipos que figuraban como favoritos para jugarla. Precisamente los dos clubs españoles: el Real Madrid y el Real Betis. Mañana se enfrentarán en el último partido, en la gran final española, para ver quién se proclama campeón y quién conquista la valiosa copa de oro en litigio.**

**En la foto de arriba vemos al Betis, que anoche se proclamó finalista al vencer al Bolton Wanderers por dos a uno. Y abajo, la magnífica copa de oro, valorada en medio millón de pesetas, que es el «I Trofeo Benito Villamarín».**

**(Amplia información en págs. 9, 10 y 11)**

# Un violento tifón azota la isla de Luzón

## 150 personas han desaparecido

Manila, 28.—Un violento tifón ha azotado la isla de Luzón provocando importantes inundaciones en la principal isla de las Filipinas. La tormenta ha originado la muerte o desaparición de 150 personas.

Un portavoz de la Policía informa que unas diez mil personas han quedado sin hogar y los daños materiales se calculan en unos 500.000 dólares. Todas las unidades de la Policía de Manila y sus distritos próximos han sido movilizados para ayudar a las víctimas.

# Castro se precipita

**LA última pastoral del arzobispo de Santiago de Cuba condenando el peligro comunista y señalándolo como enemigo próximo, es bastante expresiva sobre la orientación que van tomando los acontecimientos políticos de La Habana.**

**Cuando en enero de 1959 triunfó la revolución cubana y los rebeldes de Sierra Maestra avanzaron hacia la capital, nadie podía sospechar no ya el sentido último de aquel suceso, que ni siquiera la descomposición que esperaba a corto plazo a aquel grupo de valientes. Ya en junio se produjo el primer abandono importante. Tal fue el de Pedro Díez Lanz, jefe de las fuerzas aéreas. Huyó a los Estados Unidos y denunció los propósitos marxistas de Fidel Castro. No se le creyó del todo. Se estimó que exageraba; pero detrás de él vinieron otras deserciones a probar lo que había de verdad en su denuncia. En octubre del mismo año otro líder destacado del castrismo, Humberto Matos, comandante de la provincia de Camagüey, fue detenido por negarse a continuar sirviendo una orientación que repugnaba su ideología. Y cinco meses más tarde, un tercero, el jefe de las fuerzas de paracaidistas, Manuel Rojo del Río, aprovechaba una visita a Costa Rica para «escoger la libertad», a su modo.**

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

**En el mismo mes de enero de este año, el director de «Avance», uno de los periódicos que más fervorosamente acogió a Castro, se va a Norteamérica —tras haber sufrido la confiscación de su diario— y desde allí escribe lo siguiente, a propósito de Fidel Castro: «Le ayudé a llegar al Poder porque creí que ello era bueno para Cuba. Estaba equivocado». Tras él siguió suerte similar un locutor de radio que había prestado excelentes servicios a la causa anti-Batista: Luis Conte Agüero. Aún era poco para lo que se iba a presenciar en marzo: la verdadera desbandada de los amigos de Castro, con los agregados militar y naval de la Embajada cubana de Washington, el agregado naval de Méjico y otros funcionarios de rango. Al par, varios oficiales del Ejército pedían asilo en la Embajada del Brasil.**

**Para comprender mejor la significación de estos hechos, bueno es observar la conducta soviética. La visita de Mikoyan a Cuba marcó el comienzo de la ruptura con el bloque americano. Ahora K. ha elogiado públicamente a Castro. Ya en la visita del líder socialista de Costa Rica, Figueres, a Castro, como huésped distinguido de éste, se registró el signo pro-soviético. Cuando el líder costarricense se permitió recordar en una reunión sindical que Cuba era parte de América y que Rusia traicionaba siempre las esperanzas de las naciones pequeñas, siendo su amistad peligrosa, un gerifalte sindical, con el asentimiento de Castro, le arrancó el micrófono de las manos. La suerte estaba echada.**

**Late en todo esto una cuestión de estilo. No basta con lo que se hace, sino cómo se hace. Fidel Castro no es un dictador al estilo tradicional que ocupa el poder y que hace y deshace abiertamente, en cuanto dictador. Da siempre la impresión de que opera desde ángulos no definidos y que manda en virtud de poderes poco claros y concretos. Recuérdese a este efecto el episodio de la deposición de Urrutia, a quien él designó jefe del Estado, juntamente con Cardona como primer ministro. Poco después era separado de la gobernación del país Cardona y Urrutia era insultado en la Televisión por el mismo Fidel Castro, a pesar de que Urrutia ocupaba la primera magistratura. La manera cómo éste tuvo que abandonar la presidencia, en medio de tumultuosas manifestaciones populares que terciaban en un conflicto personal que no conocían y que todavía no se ha aclarado del todo, nos muestran a Fidel Castro como movido por el juego de un partido extraño que funciona oscuramente.**

**La denuncia del arzobispo, teniendo en cuenta que éste simpatizó inicialmente con la revolución y hasta aplaudió la reforma agraria —porque era justa en sus puntos de partida— completa el cuadro. Fidel Castro empieza a ser descubierto como peón práctico de la U. R. S. S. cerca de Estados Unidos.**

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Violento discurso de Kruschev

(Viene de primera página).

**el jefe del Gobierno, Kruschev, quien renovó sus acusaciones de que los EE. UU. «habían torpedeado» la conferencia cumbre.**

**Kruschev dijo que la incursión del «avión espía» el día primero de mayo «no había sido fortuita» y que el Presidente americano y otros estadistas norteamericanos habían declarado que el vuelo era parte de la política de los EE. UU. y que tales vuelos continuarían.**

**Añadió que los Estados deben respetarse unos a otros, porque «una cruda violación» de la práctica internacional puede conducir a la guerra, y dijo que él todavía tiene la impresión de que el presidente Eisenhower deseaba la paz, pero que éste no era el deseo del Gobierno norteamericano. «Es bien sabido —dijo— que el camino del infierno está empedrado de buenas intenciones».**

**El primer ministro soviético siguió diciendo que Rusia todavía desea un suavizamiento de la tensión y que continuará actuando hacia este fin, a pesar del fiasco que ha supuesto la conferencia cumbre.**

**Kruschev dijo que él seguía pensando que el presidente Eisenhower no sabía nada del vuelo. «Pero como Presidente se le hizo duro admitir que él no sabía nada, por lo que pudiera pensar el mundo de un Presidente que no sabía nada de lo que está ocurriendo en su país».**

**En este punto, Kruschev siguió sus ataques personales contra el Presidente norteamericano, y dijo: «Quizás el Presidente no esté de acuerdo, pero todo el mundo sabe que el Presidente tiene dos funciones: una, jugar al golf, y la otra, llevar a cabo sus funciones presidenciales, la última subsidiaria de la primera».**

**Acusó a los Estados Unidos de realizar una política destinada a minar el prestigio soviético ante otros países, incluyendo los países afroasiáticos, desde la época del secretario de Defensa Forrestal, añadiendo que, a pesar de ello, el Gobierno soviético decidió mantener la calma hasta el fin. Dijo que él pensó que el presidente Eisenhower tendría el valor de condenar los vuelos y adoptar las necesarias medidas, y que en las reuniones preliminares de la cumbre con el presidente De Gaulle y con Mr. Harold Macmillan había sacado la impresión de que los dirigentes franceses e ingleses deseaban que la conferencia comenzase, aunque su posición, como aliados de los americanos, les ponía a ellos en difícil posición. «Pensé que tratarían de conseguir que el Presidente norteamericano celebrase una reunión preliminar con Rusia, pero el presidente Eisenhower no mostró deseos de facilitar esta oportunidad.**

**Kruschev dijo que él quedó sorprendido de que el presidente Eisenhower dijese que él (Kruschev) no deseaba verle. «Después de todo, ¿quién debía tomar la iniciativa? Seguramente la persona responsable de la agravación de la situación.»**

**Siguió diciendo que se había especulado mucho sobre la declaración del presidente Eisenhower de que América suspendería los vuelos de espionaje, pero «esta clase de disculpas —señaló Kruschev— es como la que da el lacayo el amo que le ha abofeteado la cara y luego le da cinco kopecks». «Eisenhower ha declarado que suspendería los vuelos mientras él fuera Presidente. Esto fue una especie de concesión a la Unión Soviética. Pero la Unión Soviética no quiere tales concesiones. Es suficientemente fuerte para defender su soberanía.»**

**Atacó a los miembros del Consejo de Seguridad, a Inglaterra y Francia y a Israel y anunció que Rusia elevaría la cuestión de los vuelos de espionaje a la Asamblea General de las Naciones Unidas.**

**Kruschev dijo que Rusia no había podido derribar antes aviones espías porque volaban demasiado alto, pero los científicos soviéticos han producido «un magnífico cohete». Si los Estados Unidos reanudan sus pruebas nucleares «bajo cualquier pretexto», Rusia se vería obligada a hacer lo mismo por razones de seguridad.**

**Siguió afirmando que el Gobierno soviético está aún dispuesto a ir a la cumbre, pero no a sentarse a la mesa de conferencias con el Presidente.**

Arremetió en sus injurias contra el canciller Adenauer y dijo que está llegando el tiempo en que China y otros grandes Estados participarán en las futuras conferencias de alto nivel.

Nikita desmintió las informaciones de que Anastan Mikoyan hubiese sido expulsado como miembro del Presidium soviético, y dijo que había hablado con él por teléfono ayer, pidiéndole que «se uniese a él a la orilla del mar. Agradable, pero el tiempo estaba algo frío», dijo, añadiendo que Mikoyan se encontraba en la playa.

Afirmó el dirigente soviético que la Unión Soviética desea mejorar las relaciones con su vecino del Sur, Turquía, y dijo que el Gobierno derribado ayer no había contribuido a este mejoramiento de las relaciones, pero que la Unión Soviética esperaba que el nuevo Gobierno turco lo hiciera.

«El Gobierno soviético está dispuesto a llevar a cabo negociaciones que puedan llevar a un honroso desarme con controles, pero no a ir a los controles sin desarme», dijo, agregando que «las grandes potencias de Asia» deben ser también invitadas a participar en cualquier conferencia cumbre futura, y pidió a las potencias occidentales que normalicen, sin retraso, sus relaciones con la China roja. Específicamente designó a China, India e Indonesia como los países que deben ser invitados a la próxima conferencia cumbre.

Kruschev dijo que el cohete soviético había alcanzado al «U-2» norteamericano a una altitud de 68.617 pies (unos 20.000 metros).

El discurso de Kruschev duró dos horas y cincuenta minutos.—EFE.

# Ha muerto en Madrid el marqués de Ybarra

Madrid, 28.—Ha fallecido en esta ciudad, tras larga enfermedad, don Luis de Ibarra y de Céspedes, marqués de Ibarra, que contaba 74 años.

Durante los años de monarquía fue diputado conservador por Chinchón y Zamora. Ingeniero químico, fue colaborador de «La Epoca» «La Nacional» y «ABC» y escribió varios libros, entre los que cabe citar los titulados «Estudio Económico Social anterior y posterior a 1931», que con prólogo de don José Calvo Sotelo, se editó en 1935, y «Reconstrucción Económica» publicado en 1939, con prólogo del Conde de Rodeno Estaba en posesión de varias condecoraciones, entre ellas la Gran Cruz de Isabel la Católica.

La familia del finado está recibiendo numerosos testimonios de pésame, después de haber pasado recientemente por la desgracia de la muerte en accidente ed don José Luis Ibarra, hecho que se había ocultado a su padre, el ahora fallecido marqués de Ibarra, debido a su delicado estado de salud.—CIFRA

# Lafuente Chaos y don Agustín Pujol salen para Francfort

Madrid, 28.—En avión y con destino a Francfort, han salido esta mañana desde el aeropuerto de Barajas, el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Alfonso de la Fuente Chaos y el miembro del Comité de la Unión Europea de Fútbol, don Agustín Pujol.—ALFIL.

# Una gallina pone un huevo de 170 gramos

Palencia, 28.—En la localidad de Carrión de los Condes, una gallina propiedad de doña Julia Palllo, ha puesto un huevo de 170 gramos de peso. Si se tiene en cuenta que el peso normal de un huevo es de 45 gramos, este resulta casi cuatro veces superior al corriente.—CIFRA.

**Peatón:** Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, ni te detengas en los cruces para charlar. Los automovilistas te lo agradecerán y la circulación será más fluida.



# El ministro de Trabajo dio posesión al nuevo delegado general del Instituto Nacional de Previsión

## El señor Sanz Orrio pronunció unas elocuentes palabras

Madrid, 28.—El ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, ha dado posesión de su cargo al nuevo delegado general del Instituto Nacional de Previsión, don Litinio de la Fuente. Con el ministro presidieron el teniente general Rodrigo, capitán general de la Primera Región; el presidente del Instituto, señor Labadie Otermín; el subsecretario de Hacienda, y el delegado general saliente.

Después de la lectura de los decretos, el señor De la Fuente juró el cargo, y el señor Labadie Otermín pronunció unas palabras, en las que dijo que la etapa del delegado saliente, señor Tello, fue corta, pero fecunda, porque se dedicó a su tarea con total entrega. Hizo un elogio del nuevo delegado y le ofreció la ayuda y el consejo de todos los miembros del Instituto.

Don Blas Tello, delegado saliente, dijo que al cesar en el cargo podía afirmar que se ha cumplido su afán y su inquietud, compensados con la designación de una persona que viene a este cargo, en la que tengo una fe extraordinaria.

Don Litinio de la Fuente agradeció al Caudillo y al ministro su designación y pidió la ayuda de Dios para no defraudar en este puesto, al que venía con toda ilusión por considerar que la seguridad social es una de las más importantes funciones públicas.

El señor Sanz Orrio dijo que el Instituto tiene un cometido del que puede estar orgulloso: el de proporcionar al individuo la seguridad social. Se habla mucho de la libertad y todo el siglo XIX y la mayor parte del XX han demostrado que sin una base económica las libertades no son más que palabras escritas, sin ningún valor. Por eso lo primero que hay que hacer es dotar al individuo de estas condiciones y garantías que le permitan vivir y disfrutar de las libertades espirituales frente a la fuerza material considerar que el hombre vive en sociedad y que sus actos han de estar orientados no sólo al beneficio propio, sino al de toda la colectividad. El Caudillo ha dicho que la libertad y la igualdad han de estar respaldadas por una seguridad social que acoja a todos hasta convertirse en una segunda distribución de la renta nacional. Este Instituto es un organismo de la Administración pública, al que corresponde desarrollar las funciones que el Estado le delega, pero tiene, además, una función corporativa y en ésta cabe perfectamente la colaboración con las Mutualidades y la Organización Sindical.

Terminó diciendo el ministro de Trabajo que el enemigo ha lanzado estos días una campaña afirmando que el Plan de Estabilización es un atentado a la justicia social y que se realiza exclusivamente con el sacrificio del trabajador asalariado. Ello ha de servirnos de acicate para dar a nuestro Movimiento una mayor agilidad y un mayor que hacer a nuestra obra diaria hasta conseguir hacer del Instituto un arma eficaz para extender los límites de la seguridad social a toda la población española que lo necesite.

El señor Sanz Orrio fue muy aplaudido.—CIFRA.

# Declaraciones del ministro de Agricultura

(Viene de primera pagina)

**ral de Abastecimientos y Transportes.**

**Fue preguntado el ministro en qué medida los precios acordados para esta campaña se hallan influenciados por la política de estabilización y contestó así: «La economía de la producción cerealista, por la naturaleza de los productos obtenidos, básicos para la alimentación; las características de las explotaciones agrícolas, de reducida extensión en general, ya que el 92 por ciento de ellas, tienen superficies medias de siembra inferiores a cuatro hectáreas y son atendidos por cerca de 1.400.000 empresarios agricultores; su deficiente estructuración, debida fundamentalmente a la excesiva parcelación de las mismas, con las subsiguientes dificultades de mecanización, y finalmente por tratarse de productos como el trigo, con precio oficial señalado, es, de todas las agrícolas, la que ha resultado más afectada por la política de estabilización, que obliga, por el momento, a mantener el nivel de precios de los productos, a fin de conservar la debida correlación entre estos y los salarios».**

**Se le preguntó luego si en compensación iba a establecerse algún sistema de primas para los fertilizantes y dijo: «Habida cuenta de que el fertilizante, al ser liberalizado y cesar la regulación de su distribución, fundamentalmente en lo que al nitrogenado se refiere y con precio similar en todo el ámbito nacional, es el elemento que para el cultivo del trigo ha experimentado mayor alteración, el Consejo de Ministros, ponderando las circunstancias especiales de este sector, de la producción, en el doble aspecto económico y social, acordó en su última reunión, la concesión, los abonos nitrogenados y fosfatados que reciban los agricultores para el cultivo cereal a través del Servicio Nacional del Trigo, y se empleen en la próxima sementera, de primas del orden de 600 pesetas y de 150 pesetas por tonelada métrica, respectivamente».**

**Y, en cuanto al pago, contestó: «Como antes dije, se mantienen las entregas con pago diferido hasta la recolección de la cosecha en la forma ya establecida, sin perjuicio de las bonificaciones, por mayor coste de los transportes, señalados por la Dirección General de Agricultura».**

**Acerca de la beneficiosa influencia que esta medida causará en la productividad, se expresó así el ministro: «Tal medida representa una disminución en los costos de producción, directamente por el menor precio de los abonos, e indirectamente, y de mayor cuantía por el efecto multiplicador que el empleo adecuado de los mismos producirá el aumentar el rendimiento por hectárea, y, por tanto, la productividad. En suma, se trata de una medida compensatoria y de fomento del empleo de fertilizantes que tendrá indudablemente acusada trascendencia para el progreso de la economía triguera por la mayor productividad que se consiga en esta etapa del plan de estabilización, y que dejará indudablemente abierto el cauce para su posterior expansión económica.**

**Finalmente, el señor Cánovas fue preguntado acerca de sus impresiones del viaje que acaba de realizar a Alemania, quien contestó que su viaje había sido muy grato, no solo desde el punto de visto personal, sino como miembro del Gobierno, por las atenciones recibidas de su colega alemán, de los demas miembros del Gobierno y, muy especialmente, de S. E. el Presidente de la República Federal, quien le había concedido una audiencia que duró más de una hora, en la que se interesó vivamente por la vida española y particularmente por los problemas de la agricultura, que va conocía personalmente, y el ministro le facilitó los últimos datos, como total de extensión puesta en regadío. El señor Cánovas escuchó de labios del Presidente palabras muy elogiosas para España y para la obra realizada por el Caudillo y su Gobierno, obra cuya proyección en el futuro permitirá apreciarla en todo su valor.—CIFRA.**




# Solís, en Bolonia

## *Fue agasajado por la Asociación Católica de Trabajadores Italianos*

### Hoy visitará nuestro ministro, Milán

Roma. (De nuestro corresponsal).—A la una de la madrugada de ayer el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, salió de Roma en ferrocarril, acompañado de su esposa, del vicesecretario nacional de Sindicatos don Mariano Niceto, por el prorrector de la Universidad Pro Deu y personalidades del Instituto de Estudios Sociales, que formaban su séquito. Acudió a despedirle a la estación Termini el grupo de becarios de la Organización Sindical que están cursando sus estudios en dicha Universidad.

El señor Solís llegó a Bolonia y se puso en contacto con la organización Acli (Asociación Católica de Trabajadores Italianos, de Bolonia). En esta histórica ciudad, donde tiene su sede también el Colegio Español «Cardenal Albornoz», ha dedicado su tiempo a visitar las oficinas de la organización de este movimiento de trabajadores católicos, celebrando una reunión con el diputado señor Bersani. En unión de los dirigentes de dicha Asociación visitó un barrio popular construído por las cooperativas de trabajadores de la ACLI, de Bolonia, que hasta ahora lleva construídos 300 pisos. Después giró una visita al deshidratador de San Pietro, en Casale. Esta factoría está a cargo de la Cooperativa Agrícola de los trabajadores católicos. Seguidamente hizo un recorrido por la fábrica de azúcar de las Cooperativas de este movimiento.

La gentileza de las Asociaciones de Trabajadores Católicos ha sido en extremo significativa, ofreciéndole un almuerzo en un restaurante típico de Bolonia, donde con gran cordialidad se cambiaron impresiones sobre el movimiento de productores de España y de Italia.

Después de este almuerzo el ministro señor Solís salió en coche para Milán, donde visitará hoy un importante complejo industrial que abarca diversas ramas de producción, desde la mecánica hasta los productos farmacéuticos, y celebrará una entrevista con el conde Carlo Faina, así como con el administrador delegado de dicha sociedad, ingeniero Giustiniani.

Sin dar pausa a este dinámico y provechoso viaje el señor Solís saldrá para Turín donde efectuará una visita a las importantes instalaciones que en Miraciori tiene la casa Fiat, celebrando también una reunión con el profesor Vittorio Balletta, presidente de la famosa fábrica de automóviles, siendo obsequiado también por los dirigentes de la misma, con lo que da por terminada su estancia en Italia.—H. DE C.

# Anoche llegó el director general de Bellas Artes

Anoche llegaron a Sevilla por carretera los señores de Gallego Burín (don Antonio), barones de San Calixto, el ilustre catedrático de Arte de la Universidad granadina y director general de Bellas Artes, quien viene a asistir, en representación del Caudillo y del ministro de Educación Nacional, a la inauguración de la Exposición de obras de Velázquez y la pintura sevillana de su época en los salones del Museo Provincial de Bellas Artes, culminación de los actos y conferencia que con motivo de la conmemoración de la fecha de la muerte del gran pintor sevillano viene celebrando con gran brillantez la Real Academia sevillana de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría y que tendrán lugar mañana al anochecer en dicho Museo.

El presidente de la Real Academia y rector magnífico de nuestra Universidad y sus compañeros de aquélla ofrecerán diversos actos en honor del ilustre viajero.

# El sistema occidental tiene que superar el fetichismo de las instituciones democráticas del 800

## Todavía están ofreciendo la revolución de las urnas frente a los que ofrecen la transformación revolucionaria del planeta

### *Conferencia del delegado nacional de Prensa Jesús Fueyo, en la Casa de la Cultura de Málaga*

Málaga.—Ayer llegó a esta ciudad el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don Jesús Fueyo, que fue recibido por jerarquías y periodistas locales. Más tarde cumplimentó al gobernador civil, con quien mantuvo una cordial entrevista.

A primera hora de la noche, en la Casa de Cultura, el señor Fueyo pronunció una conferencia sobre el tema «Estructura de la tensión política mundial».

El señor Fueyo Alvarez inició así su conferencia:

**Existe entre nosotros una necesidad urgente de que los planteamientos políticos con ambición de futuro rebasen los límites aldeanos con que habitualmente se formulan; es imprescindible darse cuenta de que toda respuesta política con pretensiones de vigencia y todo proceso de transformación verdaderamente constructivo, tiene que plantearse dentro de una interpretación fundada en la concurrencia por la hegemonía mundial y de la aceleración histórica de la época en que vivimos. Es menester animar la vocación de las juventudes españolas en el sentido de una óptica universal de la política que pueda centrar el destino de nuestro país en la marcha del mundo y superar los arbitrismos ideológicos desconectados de la realidad que serán barridos por los acontecimientos.**

**LA LUCHA POR LA HEGEMONIA EN LA EDAD MODERNA**

**A lo largo de la Historia todo proceso de integración política, cultural y económica se ha desarrollado sobre un «eje hegemónico», es decir, sobre un principio estructural de organización social que se ha constituído en la fórmula general de vanguardia del desarrollo histórico. La época que declina está configurada por la concurrencia europea de los Estados-Nación que surgen en los albores del siglo XVI y que se articulan a base de la integración política de la nacionalidad y de la movilización estatal de los recursos nacionales en la lucha por la expansión. Las guerras napoleónicas marcan la irreversible transición hacia una fase que está todavía en el vacío geopolítico de crisis; esta última aventura del imperialismo puramente político, de signo nacionalista, no sólo señala el fin de la estrategia de posiciones-clave, sino que también marca la apertura de la lucha desde plataformas verdaderamente continentales y la expansión ilimitada del ámbito de concurrencia a todos los medios políticos, culturales, económicos y militares. Es la apertura de la concurrencia total por la hegemonía y, consecuentemente, la apertura de la concurrencia de masas. En 1832 Clausewitz ha formulado la filosofía política de esta concurrencia general; en 1835, Alexis de Tocqueville ha anunciado el destino de superpotencias reservado a los Estados Unidos y a Rusia; n 1847, Marx ha proclamado el mito universal del proletariado y enunciado la filosofía de la revolución mundial comunista, como formula de la subversión de las masas contra el esquema de integración puramente política del Estado-Nación. Con ello ha consumado la gran herejía europea; ha abierto el eje ideológico de la «deseuropeización» del proceso universal, aunque sólo sea por el hecho de que Europa carece de potencial de hegemonía en una concurrencia de masas continentales.**

**EL PROCESO DE CONSTITUCION DE LAS SUPERPOTENCIAS-MASA**

**La gran expansión de la economía capitalista desde mediados del siglo XIX a la primera gran guerra, si bien está protagonizada por potencias europeas, carece de sentido político, y engendró un proceso de expropiación de la hegemonía europea. Mientras que la política interior y exterior seguían por los viejos cauces que estaban ya cegados por la Historia, la industrialización capitalista y el desarrollo tecnológico habían abierto órbitas incalculables de transformación social, fuera de todo control político. En 1880 los Estados Unidos habían ya arrebatado a Inglaterra el primer puesto en la producción industrial mundial, pero en 1898 los políticos españoles, tan duchos en estrategia parlamentaria, creyeron irresponsablemente poder afrontar una guerra con los Estados Unidos. El imperialismo económico del siglo XIX fue una importación masiva de materias primas y una exportación masiva de capitales, pero manteniendo sistemáticamente en fase de economía natural las inmensas areas coloniales. En 1900 más de la mitad de la población mundial era colonial, pero esta elefantiasis del imperialismo europeo estaba llamada a condenar a Europa a una concurrencia interna catastrófica. Al terminar la primera guerra europea el centro del desarrollo de la economía capitalista es ya, irrevocablemente, Norteamérica, y el conjunto de la producción industrial de los países europeos disminuyó en más de la tercera parte sobre el nivel de 1913.**

**Al Este, «la guerra que no se sabe por qué estalló», hizo brotar la primera gran plataforma de una economía anticapitalista, y el centro generador de la subverción mundial de las masas. Era, sencillamente, el fin de la fase europeocéntrica de la historia. La crisis económica norteamericana de 1929 que envolvió en su onda toda la economía europea; la pulverización de los fundamentos teológicos y éticos, por la incapacidad de encontrar una respuesta creadora al problema de la sociedad de masas en el sistema de lucha de las facciones políticas, institucionalizada, sobre un multiplicador de la potencia de masas como fue el sufragio universal; la progresión de la estrategia revolucionaria comunista y la «segunda guerra civil europea» nacida de la ceguera, de la desesperación y del fanatismo, consumaron el proceso. Consumaron la terrible simplificación del cuadro de grandes potencias a una polaridad elemental que agudizada por el rearme atómico, deja el problema fundamental para la paz, del equilibrio hegemónico, en condiciones tan ásperas que ponen en riesgo la existencia misma de la Humanidad.**

**LA VIA DE LA SUPERPOTENCIACION SOVIETICA Y LAS FISURAS DEL SISTEMA OCCIDENTAL**

**El verdadero riesgo para Occidente es que el proceso de aceleración seguido por Rusia para conseguir niveles de concurrencia en la industria básica se convierta en arquetipo de la transformación revolucionaria de los pueblos subdesarrollados. Esto significaría, desde el punto de vista de los principios, el cerco de la civilización occidental en un universo materialista y desde el punto de vista de la dinámica de fuerzas el desplazamiento de las masas humanas —el único elemento que no puede producir la técnica— del lado de la subversión mundial. En estas condiciones Occidente no puede demorar el planteamiento enérgico de una verdadera «estrategia para la supervivencia» y junto a ella de una «política general de transformación e integración de los pueblos subdesarrollados». Para lo primero el sistema occidental tiene que superar el fetichismo de las instituciones democráticas del 800 que todavía están ofreciendo la revolución de las urnas frente a los que ofrecen la transformación revolucionaria del planeta.**

**Esta mentalidad es suicida, además, porque deja abierta brechas enormes para la infiltración adversaria que, como ocurre siempre, se aproveche de la libertad para concluir con la libertad. Para conseguir una integración moral de los pueblos subdesarrollados según el sistema de verdades que presiden la cultura cristiana, es imprescindible acometer a escala total un plan civilizador para América, Africa y Asia, pero un plan sin residuo del paternalismo imperialista del siglo XIX, una vía de igualdad de oportunidades de existencia civilizada para los pueblos proletarios del mundo. En la gran concurrencia entre la revolución materialista y la transformación cristiana de la Humanidad que será decidida por la conquista de las masas en subdesarrollo, España tiene que decidir sus soluciones propias con energía de respuesta universal y superar su propio subdesarrollo con vocación de mensaje.**

# VIDA UNIVERSITARIA

**ACTO CON MOTIVO DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE ISAAC ALBENIZ**

Organizado por la Cátedra «Cristobal de Morales», de Historia de la Música, de la Universidad de Sevilla, se celebrará el próximo domingo, día 29, a las ocho de la tarde, en el salón de Actos del Instituto Murillo (Parque de María Luisa) un acto de homenaje con motivo del centenario del nacimiento de Isaac Albeniz, en el que intervendrán el doctor don Enrique Sánchez Pedrote y el pianista don Manuel Carra, que interpretará diversas obras de autores españoles y la que ha obtenido el Premio Nacional de Música, de Manuel Castillo (primera audición).

**HOMENAJE A JUAN RAMON JIMENEZ, CON MOTIVO DEL II ANIVERSARIO DE SU MUERTE**

El próximo domingo, día 29, organizados por la Cátedra de Literatura «Juan Ramón Jiménez», de la Universidad de Sevilla, se celebrarán los siguientes actos con motivo del segundo aniversario de la muerte del insigne poeta:

A las 12 de la tarde, misa rezada en sufragio de su alma, en la capilla de esta Universidad (calle Larafia)

A las 12,30 de la tarde, sesión académica, en la que disertará el doctor don Manuel García Blanco, catedrático de la Universidad de Salamanca, sobre el tema: «El primer Juan Ramón Jiménez; andanzas juveniles de un poeta». Este acto tendrá lugar en el Paraninfo de la Universidad (calle Larafia).

**MARIA LUISA CATURLA, EN LA UNIVERSIDAD**

Dentro del ciclo organizado por el Rectorado de la Universidad «Velázquez y su época», se ha celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras la conferencia de María Luisa Caturla sobre el tema: «Velázquez y Zurbarán».

Comenzó la conferenciante haciendo un estudio paralelo de las vidas de ambos pintores desde la juventud, y a lo largo de toda la conferencia fue comparando sus vidas y el camino distinto que tomaron en cuanto a concepción del arte. Un análisis meticuloso dedicó a la influencia que pudieron ejercer uno sobre otro y a la posibilidad de que tanto Zurbarán como Velázquez se inspirasen en las mismas fuentes anteriores.

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**

# Una buena administración que no está al servicio de una buena política termina por ser inoperante

## *El Movimiento no es algo estático, sino dinámico: no hay que empeñarse en ir hacia delante con la cabeza hacia atrás*

### Charla del jefe provincial del Movimiento anoche a los jefes locales

Ayer, como anunciábamos en nuestro número anterior se celebró la segunda reunión de jefes locales y delegados de Servicios del Movimiento en la Jefatura Provincial. Como es sábido, estos contactos para recibir consignas sobre el momento político actual fueron divididos en tres fases al objeto de que en cada una tomaran parte representantes de unos 30 pueblos, hasta completar el total de ellos.

EN LA UNIVERSIDAD LABORAL

A las seis de la tarde se trasladaron a la Universidad Laboral los jefes locales del Movimiento, acompañados por los camaradas de esta Jefatura, Antonio Pérez Alvarez de Toledo, inspector provincial; Gregorio Cabezas, secretário de Despacho, y Bartolomé Rodríguez de Dios, secretario político, siendo recibidos en la Universidad por el vicerrector de la misma, R. P. don Teodoro Nieto; don Ismael Pérez Embid, oficial mayor, y don Antonio Mejías.

El recorrido por la grandiosa obra fue muy detenido, recibiendo los visitantes detallada información sobre la misma por parte del padre Nieto. Los jefes locales mostraron sus complacencia por cuanto veían e inquirieron infinidad de detalles, saliendo altamente satisfechos de su visita.

CONFERENCIAS

A las ocho, de regreso a la Jefatura Provincial, se reanudaron las conferencias. En primer lugar hizo uso de la palabra el camarada Manuel Salvador, delegado provincial de Organizaciones, y seguidamente, se dirigió a los reunidos el camarada Mallaína, jefe del Departamento de Formación Política de la Guardia de Franco, quien habló de la misión que incumbe a la Guardia de Franco. Con gráficos detalló cómo es la organización, extendiéndose después en sus actividades políticas, deportivas o formativas.

A continuación, hizo uso de la palabra el camarada Miguel Vázquez Durán, delegado provincial de Asociaciones. Tras él hablaron los camaradas Manuel Rodríguez delegado provincial de Ex-combatientes; Bazán, de Ex-cautivos, y Romero, del Servicio Español del Magisterio.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

LLEGA EL JEFE PROVINCIAL

Minutos antes de las diez de la noche llegó a la Jefatura Provincial, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, dirigiéndose al salón de actos, donde fue recibido por las jerarquías y jefes locales, puestos en pie, tributándosele una cordial acogida.

Con el señor Altozano ocuparon la presidencia el subjefe provincial, camarada Carpintero; delegados de Servicios, Consejo Provincial del Movimiento y demás jerarquías.

Seguidamente, el señor Altozano Moraleda hizo uso de la palabra.

CHARLA DEL JEFE PROVINCIAL

**Yo tengo que empezar mis palabras de saludo a todos vosotros con la misma petición de disculpa con que empezaba las que dirigí a los que integraron la reunión anterior, y es que no fuimos muy afortunados en la elección de la fecha para celebrar esta especie de asamblea en la cual no perseguimos otra finalidad que establecer una toma de contacto precisa, necesaria, que por circunstancias diversas no se había podido celebrar hasta ahora. Esta petición de disculpa obedece, como digo, a que el programa, de por sí apretado, se os ha hecho mucho más penoso porque las condiciones de temperatura os han provocado el cansancio lógico que acusáis en estos momentos. Yo os hubiera querido acompañar a lo largo de todo este programa, pero he tenido necesidad ineludible en el día de ayer de ausentarme de Sevilla y hace unos momentos que he regresado después de recorrer una serie de kilómetros en condiciones que os puedo asegurar que no son mucho más gratas que las que vosotros habéis disfrutado a lo largo del día.**

**Tengo también que repetir, y lo siento no por vosotros, que no oísteis lo que antes dije, sino por el Consejo Provincial, que les tiene que sonar a repetición lo que van a escuchar: que yo no vengo a pronunciar un discurso, que yo no vengo a hacer frases, que vengo simplemente en mi misión específica, de la que no abdico, de Jefe provincial del Movimiento, a marcar con brevedad, con concisión y con claridad unas consignas que os puedan servir de normas, que os puedan servir de orientación y que os puedan servir de aliento en la penosa tarea que lleváis entre manos, tanto más penosa cuanto más oscura y menos lucida, pero no por eso menos interesante.**

**Casi desde que me posesioné de la Jefatura Provincial del Movimiento y del Gobierno Civil de la provincia, en cuantas coyunturas he tenido oportunidad para ello, he resaltado la importancia de la política sobre la administración. Esta afirmación, que a algunos les puede parecer, no a vosotros, por supuesto, tal vez escandalosa, creo que es tan evidente que no necesita que consumamos muchos minutos de los escasos de que dispongo en este coloquio final para ser demostrada. Una buena administración que no está al servicio de una buena política termina por ser inoperante. Yo podría citaros casos de países que están en la mente de todos que, a pesar de su política desastrosa, han tenido una administración certera y gracias a ello no cayeron inmediatamente por el derrotero de la descomposición. Pero, o a la larga la política se modifica o todo el esfuerzo gigantesco de la administración resulta baldío. Y, en cambio, cuando hay una buena política, no importa que la administración en principio no lo sea, porque, en definitiva, o la buena política deja de ser buena o la administración buena surge como por ensalmo. La primacía de lo político es indudable, y si vosotros pasáis revista a los momentos críticos de nuestra historia, veréis que, efectivamente, esto es así. El día 18 de Julio de 1936, por no citar otra fecha que aquella que está viva en la conciencia de todos, no teníamos apenas, en lo que fue zona nacional, una administración constituída, pero bastó con que existiera una buena política, unos buenos principios políticos para que, por arte de milagro, la administración surgiera, y, en cambio, en la zona roja, con una administración organizada y una mala política dirigiéndola, la administración duró lo que dura un terrón de azúcar al desleírse en un líquido.**

**Este principio es el que nosotros tenemos que reconsiderar de vez en cuando, no para descubrir mediterráneos, sino para encerrarnos a solas con nosotros mismos y darnos cuenta de estas verdades palmarias, que, por serlo, muchísimas veces se escapan de nuestro horizonte y hacer examen de conciencia y rehacer aquella actividad que está a nuestro cargo para que vaya inspirada por ese principio certero y exacto que venía señalando.**

**Y puesto que acabamos de destacar la primacía de la política o de lo político —como queráis— en la vida del país, a renglón seguido tenemos que enfrentarnos con el instrumento o el cauce por el cual la actividad política se realiza, y entonces llegamos a la conclusión de que nuestro instrumento, de que nuestro cauce, de que nuestro medio es precisamente el Movimiento Nacional, a través del cual se da espíritu a todas unas realizaciones administrativas que el Estado en otras esferas tiene a su cargo.**

**Creo, por tanto, que la lógica de la argumentación es tan clara que a poco que paremos mientes en ello, tenemos que llegar a la conclusión de que lo que nos interesa salvar, sin descuidar por supuesto las otras tareas más lucidas, más inmediatas, de resultados más brillantes, es la orientación política que el país no puede perder nunca. Pero, ¿cuál es la orientación política que el Movimiento encierra? También voy a hablaros un poco de algo que tal vez no fuera necesario pero que, como os decía antes, no está de más que lo recordemos: cómo se origina el Movimiento Nacional, cuáles son los principios que lo inspiran, cuál es su auténtico carácter, cuál es su misión de futuro, todo esto en un plano nacional, para llegar después a las conclusiones concretas de cuál tiene que ser su proyección en el plano provincial y local, que es lo que a nosotros y a vosotros nos tiene que importar, porque las grandes trayectorias políticas nacionales ni a vosotros ni a nosotros nos corresponde determinarlas de manera directa, sí de manera indirecta, por cuanto que la conciencia política no es algo que surge como elucubración de gabinete, sino que es fruto de una serie de experiencias de menor a mayor que somos nosotros los que tenemos que aportarla, los que tenemos que dar los datos necesarios para que se vaya acusando la vitalidad de unas directrices o la caducidad de otras. Tened presente que el Movimiento, como su misma denominación nos indica, no es algo estático; es algo dinámico, es algo que está sujeto a continua renovación, y por esto alguien quizá no atinara a explicarse lo que el Jefe Nacional y Caudillo de España ha repetido, y es que el Movimiento se sucede a sí mismo, o sea que no se trata de acabar con una estructura que las circunstancias temporales puedan haber superado para caer en otras distintas, sino que es la propia estructura la que, por no permanecer quieta, no resulta anticuada. Los que resultamos anticuados en muchísimas ocasiones somos los que las servimos, porque nos empeñamos en volver la cabeza como yo decía a los Jefes locales y Delegados locales que se reunían el último día aquí, nos empeñamos en ir hacia adelante con la cabeza hacia atrás, y esto, que no es posición cómoda, es la garantía más segura de que nos demos un trastazo.**

**Por eso indicaba que no está nunca de más que examinemos cuál es el origen del Movimiento, cuál es su carácter actual y cuáles son sus perspectivas del futuro, no porque dejemos volar en el último punto la imaginación y cada cual nos pongamos a construir un Movimiento a nuestro gusto, sino interpretando objetiva, exacta y terminantemente las orientaciones que se nos marcan en los textos fundamentales o en las declaraciones hechas por quienes tienen autoridad para formularlas.**

**El Movimiento Nacional surge el día 18 de Julio de 1936; no tiene todavía ese nombre: es el Alzamiento Nacional, rebelión justificadísima porque el poder había quedado en el arroyo, porque las garantías fundamentales garantizadas por la ética y el derecho natural eran del todo desconocidas y entonces todo un pueblo en pie se negó a morir como tal. Es, como digo, un simple Alzamiento; hay unas exigencias perentorias de lucha, de conquista, que impiden hacer un alto en el camino, pero cuando este momento se supera, de los distintos grupos que hicieron posible este 18 de Julio surge el Movimiento Nacional y con él, por disposición del Caudillo, nace esta fuerza, que, como se dice en el preámbulo del decreto de Unificación, no es una amalgama de los distintos grupos, es algo nuevo, nuevo en sus formas, no en sus esencias, porque las esencias que le dan vida a través de los grupos que fundamentalmente la integran son las mismas, aunque acentuando diversos matices. Falange Española de las J.O.N.S., por un lado, que había realizado ya la unificación entre sí de las dos trayectorias que le dieron nombre, y la Comunión Tradicionalista, de otro, no eran antagónicas, sino que se limitaban a cargar el acento sobre aspectos parciales, pero sin perder de vista esa conjunción total a la que se le da, no obstante, vida definitiva, oficial, no sólo programática, sino incluso orgánica en el decreto de Unificación al que me vengo refiriendo. Es decir, que en el Movimiento Nacional caben desde ese día los que tienen esas dos procedencias específicas y, como también se señala en su preámbulo, aquellos otros grupos de menos relieve en la vida del país, de menos raigambre ideológica, porque fueron más circunstanciales, porque vinieron a luchar en una coyuntura determinada. Y todos éstos, los que proceden de Falange, los que proceden de la Comunión Tradicionalista, los que proceden de esos otros grupos más o menos diseminados, integran con igualdad de derechos y con igualdad de obligaciones la nueva fuerza política del país.**

**Ya afirmaba el otro día que nadie se podía sentir extraño en la casa común, en la del Movimiento Nacional, ni nadie podía alegar razones de procedencia ni razones de cronología; en otras palabras, yo no tengo inconveniente en afirmaros hoy que el día que se da el decreto de Unificación, las entidades que pasan a integrarlo, mueren como tales para renacer inmediatamente con esta nueva característica.**

**Y esto nos explica por qué se ha ido de consecuencia lógica en consecuencia lógica, al ir abriendo como en abanico este Movimiento Nacional, dándoles cabida, porque los años no pasan en balde, a todos aquellos que por razón de edad o por otros motivos cualesquiera no pudieron formar parte de los grupos originarios del Movimiento Nacional, pero que aceptan los principios básicos que inspiran éste. Es decir, me parece magnífico y hay que estimularlo el recuerdo al pasado, incluso porque hay margen legal para ello, en la proyección orgánica, pero aquí no hay ciudadanos de dos categorías; en el Movimiento se integran todos, los que suscriben los principios fundamentales del mismo y por un acto libérrimo de su voluntad quieren además incorporarse a la proyección orgánica de éste, y desde este momento, repito, no se pueden establecer dos castas diferentes, son todos absolutamente iguales.**

**Lo que hace falta, y aquí viene lo que a vosotros os corresponde, es traducir en realidad esto que está claro y evidente en el orden de la doctrina y que las Casas locales del Movimiento, que los Consejos locales del Movimiento, como la Casa provincial o el Consejo provincial del mismo, no sean, no diré cotos cerrados, sino ni siquiera organismos distanciantes. Aquí hay una doctrina, aquí hay una disciplina, caben dentro del Movimiento todos los que acepten la doctrina y todos los que acepten la disciplina, y quedan fuera los que pretendan retocar la doctrina a su gusto o estén fuera de la disciplina lógica del mismo; y ello, repito, sea cual sea su procedencia y sea cual sea la específica carga emocional o doctrinal que aporten. Estas palabras mías están avaladas no sólo por los distintos textos que regulan el Movimiento, sino muy recientemente por las palabras que el Ministro Secretario general pronunció aquí en una reunión ante el Consejo Provincial y en la cual decía que teníamos que incorporar al Movimiento las personas de relieve. Huelga añadir que al hablar de personas de relieve no aludimos a estamentos socialmente mejor o peor situados, sino de relieve en el sentido de personas de prestigio, de personas de representación, ya que el prestigio y la representación ni es monopolio de un grupo ni se da exclusivamente en un sector determinado, es fruto sencillamente de cumplir bien con las funciones privativas y tener una legítima inquietud que es necesario que siempre mantengamos viva.**

**Así se ve también claro que el Movimiento, en este sentido amplio, no es, no puede ser, no debe ser, ni una capilla, ni un grupo, sino que tiene que ser la España entera que se incorpora a través del cauce que se brinda donde no debe haber ni excluyentes ni excluídos. Y también se explica que el Movimiento no se interfiera en la organización estatal, porque la misión del Movimiento no es constituir un Estado dentro de otro Estado, sino un cauce para llevar a éste las legítimas aspiraciones de cada pueblo, de cada provincia, de cada región, de cada grupo, de cada clase y el mismo tiempo ejerza una discreta labor de censura para que cuando los encargados de la labor administrativa se duerman, sientan el espolique de aquellos otros a los que les ha correspondido la tarea política. No se trata tampoco, esto importa aclararlo, de establecer de esta forma una especie de diferenciación entre oposición y poder, pero sí de marcar una diferenciación entre quienes están actuando y quienes se están preparando para actuar. No podemos cerrar la escuela política. El hombre político no se forja de espaldas a una realidad vivida; se forja a través de esa realidad y de la misma forma que en una democracia inorgánica la escuela es el partido político, en una democracia orgánica como la nuestra, la escuela donde se tiene que forjar el político de hoy y el de mañana, es el Movimeinto Nacional, entendido en los términos amplios en que solamente se le puede entender.**

**Yo sé, pero esto nos ocurriría si le pasáramos revista a cualquier otra faceta de la vida nacional, que lo que proyectamos o pensamos como ideal es algo muy distinto a lo que existe como realidad. Pero ello no nos debe servir de desaliento, sino de motivo de examen, para ver dónde han estado nuestros fallos y cómo es posible que al cabo de veintitantos años por personas de solvencia, por personas de relieve, por personas que han llevado la dirección política del país, se nos diga que hay que ganar la calle, señal evidente de que la calle no la hemos ganado.**

**Y ¿por qué no la hemos ganado? ¿Por qué no hemos sabido hacerlo? No hemos sabido hacerlo porque nos ha faltado gracia, porque no hemos despertado toda la simpatía que debíamos despertar, porque no hemos sabido hacer grato nuestro programa, hacerlo agradable y conseguir que los que en los momentos críticos estuvieron unidos no se desunan en estos momentos de paz donde la unidad es tan necesaria y tan precisa como en esos otros más espectaculares.**

**En concreto: ¿cuál es la misión específica de los Consejos locales y de las Jefaturas locales en estos momentos? Yo no puedo trazaros un programa ni un formulario; yo trataba simplemente de aclarar ideas, de aclarar ideas que no se van a limitar a esta tarea depuradora, sino que van a tener después su eficacia; pero vosotros teníais que saber, realmente, no saber porque ya lo sabíais; teníais que recordar más bien por si lo habíais olvidado que el Movimiento sigue siendo la pieza clave dentro del Estado, a través de la cual hemos de dar nuestro impulso en el futuro. Han pasado, como os dije, muchísimos años desde el día 18 de Julio; hay toda una generación que por razón de edad ha vivido al margen de la política, de una política sana, de una política de la que no debemos ni tenemos de qué avergonzarnos. En más de una ocasión, sin darse cuenta de lo que decían, yo he oído repetir «yo que no soy político» a personas que desempeñaban un cargo político, y yo tenía que llegar a la conclusión de o acuñaban una frase hecha sin percatarse de su verdadero alcance, o tenían una ignorancia supina sobre lo que era la política, porque, repito, que la política, por elemental definición, es el arte de regir a los pueblos. ¿Cómo es posible que el que es rector de un pueblo diga a continuación que él no es político? Si lo que quiere decir al señalar que no es político es que no es un mal político, que no es un hombre de camarilla, que no es un hombre de grupo, que es un hombre de visión amplia y total, pues bendito sea Dios, en ese sentido nos apuntamos todos a la política; pero no empequeñezcamos el vocablo y no nos avergoncemos de hacer una labor que es básica, que sin esta labor, como le decía también al grupo anterior, el adoquinado de las calles, el alumbrado público, la construcción de carreteras, eso no importa nada, es un presupuesto necesario, pero no puede constituir jamás una meta final.**

**Me correspondía media hora y la he agotado con exceso. Esta primera reunión que hemos tenido con carácter un poco masivo, con carácter que pudiéramos decir de asamblea, es un punto de arranque para contactos más directos, más frecuentes, más *personales*; vosotros conmigo y con las demás jerarquías provinciales, con el subjefe provincial, con los delegados de Servicios, en esta Casa, y contactos nuestros en vuestras Jefaturas locales, pero cuando la Jefatura Provincial y las Jefaturas locales estén en condiciones de ser operativas. Yo decía también que no somos hombres de estadísticas, que no somos hombres de oropeles, que no queremos al final del año hacer una memoria diciendo que hemos realizado tantas visitas, que hemos hecho tales tareas; pero ¿han servido para algo esas visitas, han servido para algo esas tareas? Pues si la visita o la tarea no sirvió para nada, era mejor no hacerla, porque entonces al escepticismo que pudiérais tener dentro de vosotros se añadiría una nueva desilusión y ésta yo no la he querido proporcionar. Dije tambien, cuando me posesionaba del Gobierno Civil, que mi lema era sin prisa ni pausa. No me remuerde la conciencia de haber ido con pausa, pero tampoco creo que haya ido con prisa, si por prisa se entienden precipitaciones. Perdonad que hable de mí, pero estoy hablando yo y es natural que no hable de experiencias ajenas. Yo he tenido aquí una serie de problemas de tipo administrativos, urgentes, inaplazables, a los que he tenido que hacer frente y ya sabéis que no son los que más me agradan, pero, sin embargo, era preciso resolverlos. Ahora viene una segunda fase en la cual, fijaros bien, mi objetivo primordial es la Jefatura Provincial del Movimiento, las Jefaturas locales, los Consejos locales y a ello voy con las fuerzas que Dios me dé y con la tenacidad que me caracteriza a hacer que esto que se nos empezaba a ir de las manos resurja vivo, con eficacia. Y una última afirmación para terminar, ya que he abusado de vuestra atención y comprendo que habéis llegado al límite de vuestra paciencia: Toda esta tarea vamos a hacerla sin acritud, vamos a hacerla sin considerarnos los mejores, vamos a procurar serlos y que los demás lo declaren así si lo logramos con nuestro ejemplo, pero no con nuestras palabras.**

Al terminar sus palabras, el señor Altozano Moraleda fue muy aplaudido.

CENA DE HERMANDAD

A las once, en el patio de la Jefatura Provincial fue servida una cena, presidida por el jefe provincial, acompañado de las restantes jerarquías y jefes locales.

Terminada la misma, los jefes locales se despidieron del señor Altozano Moraleda, poniendo todos de relieve el interés e importancia que estas reuniones tienen y su destacado significado político.

## NO8DO ... y Sevilla

# El calorcito

Por Fernández Ortiz

**S**I usted hubiera pasado, lector, a eso de las tres de la tarde por la calle de Francos, hoy o ayer, hubiera visto el espectáculo ingrato de una especie de todo negro cubriendo el asfalto. Se trata sencillamente de la cera. Aún está allí la cera que lentamente fueron depositando sobre el suelo los cirios votivos y penitenciales de nuestra Semana Santa.

No vamos a formular, no, una crítica contra los servicios municipales de Limpieza, de los que bien sabemos que se han empleado a fondo día tras día en la remoción de la cera adherida. Lo que pasa —y es lo que queremos resaltar— que esta vez ha fallado el sol al actuar caprichosamente y no colaborar con su sensatez tradicional en la labor de los servicios municipales.

Lo mismo que no se pudo tomar Zamora en una hora no se puede hacer desaparecer la cera en un santiamén. Hay que irla derritiendo día tras día, con tenaz insistencia. Pero el sol no ha hecho esto. Contrariamente ha brillado por su ausencia días, semanas y meses. Hasta ayer mismo vivíamos en el invierno más crudo, con lluvias, vientos, fríos y demás factores de la máquina del mal tiempo. Y ahora, de pronto, el sol quiere resolver con un empujón cruel, disparatado, lo que por abandono no hizo en tanto tiempo.

Comprendemos que esta es una manera un tanto barroca, un rodeo excesivo, para decir que el sol está apretando estos días de manera poco considerada. Sevilla es una ciudad meridional y milenaria para la que todo debe tener matices y grados. Poco a poco se va formando la senda de cera; poco a poco se va fundiendo después. Este año el tiempo ha operado contra toda mesura y de repente el sol se ha dejado caer sencillamente como una losa que no sólo enloda inoportunamente la calle Francos, sino que nos hace sudar y soñar con la playa.

Es fruto de esa mesura y de ese frío sentido de la medida de que Sevilla siempre gozó la clasificación del calor. En toda tierra de garbanzos el calor es un fenómeno físico evaluable en grados centígrados o de cualquier otra clase. Aquí el calor tiene cierto carácter moral que se mide con unidades humanas de afección o desafección. De ahí que distingamos —como hemos dicho muchas veces— entre el calor, la calor, los calores y las calores. El calor es así una especie de funcionario escalafonado que asciende periódicamente. Ahora, cuando termina mayo, está bien el calor, a punto de ser la calor en junio. En julio empiezan los plurales con los calores, quedando la campana gorda de la temperatura, el no cabe más, para agosto: las calores.

Todo se ha venido abajo este año en este mayo. De repente, saltándose las casillas del escalafón, he aquí que han llegado LAS CALORES. Dios nos coja confesados.

# Día Universal del Niño

## Conferencia del señor García Prieto sobre "El deporte y la educación física del niño"

En el programa de actos organizados con motivo de la «Semana Infantil» preparatoria del «Día Universal del Niño», en el recinto «Ahorro» del Prado de San Sebastián, explanó su anunciada conferencia el profesor de Educación Física, de la Universidad Laboral, don José Luis García Prieto, en la que desarrolló el tema «El deporte y la educación física del niño».

Presidió el acto el vicepresidente de la Junta Provincial de Protección de Menores, doctor don Juan Luis Morales, con el vocal y secretario de dicha Junta, don Eduardo Ibarra y don Manuel Lerdo de Tejada.

El señor García Prieto definió con comprensión lo que significan los juegos en los niños su necesidad, su desinterés y su importancia en su formación.

Analizó sus características y sus facetas, según la edad. Las notas más salientes en el niño son la espontaneidad y el desinterés. Desde muy pequeñitos hay que dejarlos jugar. Lo ideal sería presentarles juegos educativos dirigidos.

Estudia el deporte en las facetas de negocio, espectáculo y cosa de masas con su pasión manifiesta.

Se hace la pregunta si en España deben celebrarse en las escuelas competiciones de juegos dirigidos y de juegos predeportivos. Con este motivo lee opiniones de distintas personalidades extranjeras y nacionales.

En nuestra patria después de estudiar el asunto por técnicos bien preparados y de celebrar ensayos se sacó la conclusión de que se autorizasen con las debidas garantías, teniendo en cuenta la edad de los presuntos deportistas participantes.

El orador fue muy aplaudido y felicitado.

Esta tarde conferencia de don José de Luna Cañizares, sobre el tema «El estado ante los medios de información y formación para la infancia». El acto será también a las ocho de la tarde.

Mañana se celebra el «Día Universal del Niño», con el programa de actos que oportunamente dimos a conocer y que comienza con la asistencia de los niños de las escuelas a la santa misa en sus respectivas parroquias, misa solemne en la iglesia del Divino Salvador a la que concurrirán representaciones de niños de los distintos grupos escolares y de los centros benéficos seguida del solemne acto de clausura en el que intervendrán los siguientes oradores, el vicepresidente de la Junta Provincial de Menores, doctor don Juan Luis Morales; el presidente efectivo, don Antonio José Rueda Roldán; el presidente nato de la misma y gobernador civil don Hermenegildo Altozano, y el presidente del Consejo Superior de Protección de Menores, don Rafael Rubio Freire-Duarte.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

## TROPEZONES DICE...

QUESO

—¡¡Si en vez de dos pesetas le pido una, éste necesita «pá» despacharlo el Observatorio Astronómico del Ebro!!

# Reunión de la Corporación Provincial

## Se terminarán a la mayor celeridad las 719 viviendas de Los Remedios y Avenida de Eduardo Dato

Esta mañana, en la Casa Palacio de la Excma. Diputación Provincial, celebró la Corporación sesión ordinaria bajo la presidencia de don Joaquín Carlos López Lozano, con asistencia de la mayoría de los señores diputados, adoptándose numerosos acuerdos, de entre los cuales destacan los siguientes:

En los estudios de aplicación de las disponibilidades totales que han de invertirse en obras en la red de caminos vecinales, cuyo total asciende a pesetas 13.380.727,25, quedó aprobada una distribución en virtud de la 13.380.707,25, quedó aprobada pesetas a obras de macadam; 4.865.489,54 pesetas para obras de conservación con betún y 920.000 pesetas para obras de nuevos riegos de betún.

Conociendo la Corporación las autorizaciones facilitadas por la superioridad en orden a la continuación de las obras de construcción de 719 viviendas, se encomendó a la presidencia formalizar la contratación de dichas obras para que se reanuden y terminen con la mayor celeridad, en las manzanas 59, 60 y 70 de Los Remedios y Avenida E. Dato.

Se hizo constar en acta los sentimientos de pésame por el fallecimiento de Sor Delfina Abaurre Mangado, de la Comunidad de Miraflores, del señor Delgado Roig y de la popular figura del toreo Rafael Gómez Ortega.

También, a propuesta de la Comisión de Obras se autorizó la preparación de proyectos para obras de distribución de agua, alcantarillado y pavimentación de calles en Pruna, de abastecimiento de agua y saneamiento en El Viso del Alcor, de ampliación de abastecimiento de agua en Casariche, de alcantarillado, pavimentación y construcción de Plaza de Abastos y Matadero en Los Corrales; de construcción de Mercados y viviendas de renta limitada, en Constantina y de Plaza de Abastos en Espartinas.

Asimismo se adoptaron propuestas relacionadas con obras en San Juan de Aznalfarache, Lebrija, Las Cabezas de San Juan, Gerena y El Ronquillo, aprobándose las certificaciones de obras realizadas en los caminos vecinales de diversos pueblos.

Por último fueron aprobadas las propuestas relacionadas con alteraciones en la matrícula para exaccionar el arbitrio provincial que grava los productos transformados y de rodaje y arrastre de vehículos.

# Música

### HOY, CONCIERTO A CARGO DEL SEXTETO DE CUERDA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Esta tarde, a las 8,30, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, Castelar, 22, dará un concierto el sexteto de cuerda de la Organización Juvenil Española de Sevilla, interpretando el programa siguiente:

Primera parte.—«Andante de la Casation», Mozart. «Vals núm. 6», Mozart. «Marcha militar», Schubert. «Momento musical», Schubert. «Minuetto», Borzzoni. «Barcarola», Offennbach.

Segunda parte.—«Pepita Creus» (pasodoble), P. Chovi. «La mesonera de Tordesillas» (pavana), M. Torroba. «España cañí» (pasodoble), P. Marquina. «Pavana», Lucena. «Granada», Albéniz. «Agua, azucarillos y aguardiente» (selección), F. Chueca.

# Mañana, "Día de la Acción Católica"

## Programa del acto que presidirá el señor Cardenal

Mañana a las 12,30 horas, en el Salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, y bajo la presidencia del señor Cardenal, se celebrará, con ocasión del «Día de la Acción Católica», un acto público con arreglo al siguiente programa:

1.—«Mensaje actual de la Acción Católica a Sevilla», por el delegado diocesano, reverendo don Antonio Tineo.

2—«Cooperación y ofrecimiento de la A. C. diocesana y parroquial a S. E. Rvdma. para poner en práctica las propuestas pastorales de la II Semana Nacional de la Parroquia», por el presidente diocesano de A. C., don Manuel Gordillo.

3.—Palabras de S. E. Reverendísima y concesión de distinciones pontificias a miembros de anteriores organismos diocesanos de A. C.

# Sucesos de ayer a hoy

### IDENTIFICACION DE LA MUJER QUE SE ARROJO DESDE LA GIRALDA

Tras activas gestiones policíacas, ayer tarde quedó identificada la pobre mujer que en la tarde del pasado jueves puso fin a su vida arrojándose desde el campanario de la Giralda.

Se llamaba Antonia Moreno Herrera, de veintisiete años de edad, vecina de Lebrija, casada, y desde hace unos días se alojaba en esta capital en un parador de la calle Cabeza del Rey Don Pedro, donde por la Policía ha sido recogido su equipaje, en el que figuraban varias cartas dirigidas a su hijo, residente en la citada localidad; a sus padres, que habitan en Villamanrique de la Condesa, de donde ella era natural, y a las autoridades, indicando no se culpe a nadie de su fatal determinación.

También figuraban en su equipaje unos zapatos y otras prendas adquiridas para su hijo y unas cuatrocientas pesetas en billetes.

Se encontraba casada, residiendo su marido en Lebrija. Parece ser que en su matrimonio no había sido muy feliz. En el mes de julio del pasado año, en un altercado matrimonial fue agredida por su esposo, que de un puñetazo le fracturó los huesos de la nariz. A consecuencia de ello sufría una deformidad en dicho órgano y le había quedado un defecto respiratorio, por lo que tenía que ser sometida a una intervención quirúrgica, siendo éste el motivo por el que se vino a Sevilla, trabajando en algunas casas para hacerse de algunos fondos con que atender a dicha intervención. Con este dinero, ganado por ella honradamente, era con el que había adquirido las prendas para su pequeño.

### FALLECE UN NIÑO DE INFECCION TETANICA

En el Hospital ha fallecido, a consecuencia de infección tetánica, el niño Antonio Manzano Ligero, de trece años, vecino de Osuna.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

## SUS PELICULAS PARA HOY Y MAÑANA

**RELIGIOSAS**

SANTOS DE HOY.—Agustín de Cantorbery, Justo, Senador, Germán, Podio, Emilia, Luciano, Eladio, Poblo, Elcónida, Priamo, Dioscóride, Craumo y Bernardo de Mentón. Misa de San Agustín. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA.—Domingo después de la Ascensión. María Magdalena de Pazzio, Restituto, Sisinio, Martino, Alejandro, Conón, Teodosia, Máximo y Eleuterio. Misa del domingo. Blanco.

LA MEDALLA MILAGROSA.—Mañana, en la iglesia de San Gil, a las nueve de la mañana, función principal a la Santísima Virgen de la Medalla Milagrosa, como final de novena, predicando el reverendo padre Claudio María de Trigueros, capuchino.

MARIA AUXILIADORA. —Mañana, de la iglesia de los Salesianos de la Trinidad, a las siete de la tarde, saldrá procesionalmente la imagen de María Auxiliadora Coronada, que recorrerá las calles de su acostumbrado itinerario, con su tradicional esplendor.

HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE.— El próximo martes, 31, a las ocho de la tarde, celebrará esta Hermandad piadosos ejercicios en honor de nuestros santísimos titulares, especialmente dedicados a los hermanos médicos, farmacéuticos y cuantos cursan estudios en la Facultad de Medicina de la Universidad hispalense, rogándoles su asistencia tanto a estos cultos como a la reunión que seguidamente tendrá lugar en la iglesia de la Anunciación, capilla de calle Laraña.

HERMANDAD DE LA AMARGURA.—Hoy, a las 8 y media de la tarde, ejercicio sabatino ante el altar de la Santísima Virgen, terminando el acto con salve solemne.

CONVENTO DE SANTA MARIA LA REAL (Calle San Vicente).—Los días 29, 30 y 31 se celebrará solemne triduo en honor de la Santísima Virgen del Rosario de Fátima. Predicará el reverendo padre Tomás Carbajo, O. P., y comenzarán los cultos a las siete y media, de la tarde.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30 mañana a 11 noche. Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Plaza de Góngora, 1 2 bloque El Tardón; Alfaría, 53; Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 1; Plaza Gral. Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 58; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida de Borbolla); San Bernardo, 11; Marques de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 78; Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

**MAÑANA DOMINGO**

De 9.30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente de San Bernardo); María Auxiliadora, 0; Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana. Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avenida de la Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

**CUPON DE CIEGOS**

El número premiado el día ... ayer ha sido el

**514**

# Sevilla, puerto de mar

BUQUES ENTRADOS.— De Mar: Los pesqueros Costa Canadiense y Boquerón, con pesca.

De Escombreras: Los petroleros Campechano y Camporreal, con carburantes.

De Cádiz: La motonave Zuloaga y el motovelero Cala Bonita, con carga general.

De Galicia: La motonave Pilaruca, con carga general.

De Italia: El vapor italiano Teresa Cosulich, en tránsito.

De Bonanza: El vapor sueco Industria, en tránsito.

BUQUES SALIDOS.— Para Liverpool: La motonave inglesa Velarde, con carga general.

Para Canadá: El vapor Port Said (egipcio), con carga general.

Para Ceuta: El motovelero Primero con carga general.

Para Canarias: La motonave Ciudad de Ibiza, con pasaje, carga y correo.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Ciudad de Pereira, Rosa Mari, Descubridor, Santa Filomena Castillo Montjuich, Mañana, Campoverde Campechano, Camporreal, Campoamor, Astene II, Ine, Eva María, Nuestra Señora del Loreto Caleyo, Cristina Suardiaz, Cala Madrona, Cala Bonita, Teresa Cosulich, Industria, Pilaruca, Zuloaga y los pesqueros Villa de Palamós, José, Cavanilla, San Gregorio, Juan, Guimerá, Manilena, Mercader Nuevo Elisa, Costa Canadiense y Boquerón.

BUQUES ESPERADOS.—Españoles: De Canarias: Toralín, Melchuca, Pachina y Maestrin, los cuatro con carga general.

De Alicante: Río Tambre, en tránsito para cargar para Canarias.

De Kenitra: Miramar, con carga general.

De Levante: Cala Marsals, con carga general.

De Galicia: Begoña, Río Sar, María Luisa Portillo, Reus y Begedoni, los cinco con carga general.

De Barcelona: Medina Xauen y Juan Francisco, los dos con carga general.

De Bilbao: Cabo Tres Forcas, con carga general.

De Ceuta: Agustín Buades, con carga general.

De Asturias: Briquetas Zorroza con carbón.

De Salerno: Islas Canarias, con carga general.

Extranjeros.—Del Loyd Brasilero: Loide Santo Domingo, en tránsito para cargar para puertos del Brasil.

De la Mac Andrews de Londres: Las motonaves inglesas Vives y Ponzano, para cargar para Liverpool y Londres respectivamente.

De la Watts Watts Service La motonave Wendover, para cargar para Canadá y puertos de los Grandes Lagos.

De la Waterman Line: La motonave Antinou para cargar para EE. UU.

De la Hans. de Bremen: El vapor Soneck para cargar para Alemania.

De la Oldenburg de Hamburgo: La motonave Porto, para cargar para Alemania y Holanda.

De la American Export Lines: Los vapores Exmouth y Axanthia, que cargarán para Estados Unidos y Canadá y Grandes Lagos, respectivamente.

De la Lykes Bros, el vapor Sylvia Lykes que cargará para Cuba y EE. UU.

De la Zim Atid Maritime: Los buques Romon y Galila, que cargarán para Londres, y el buque Palmah, que lo hará para Liverpool y Glasgow.

De la Niágara Line: Los buques Bindal y Prins Alexander, que tomarán carga para Canadá y Puertos de los Grandes Lagos.

De la Concordia Line: El buque Anders Rogenaes, que cargará para EE. UU.

De la Bordana Line: El buque Bolivia, que cargará para Venezuela, Cuba y Méjico.

De la Gorthon Line: El buque Stig Gorthon, que cargará para Brasil.

De la Montship Lines: El buque Montcalm, que tomará carga para Canadá.

De la Fresco Line: Los buques Grundsunda y Ragunda, que cargarán para Nueva York y puertos de la Costa Oriental de EE. UU.

De la Fraissinet-Fabre, de Marsella: Los buques Aase Nielsen, Cuesnon, Beate Bolten, Allobrogia y Le Lavandou, que cargarán en Sevilla para Estados Unidos el primero; para Canadá y Grandes Lagos, el segundo y tercero para puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el cuarto, y para Centro de América, el último.



# Programas de Radio

*RADIO SEVILLA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,45: Diario informativo de la noche.—8: Sentir con el débil, charla por el R. P. Don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: La era atómica, revista científica de actualidad.—9: Pan, humor, y.. chocolate.— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.— 10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata fin de semana.—1: Fin de la emisión.

*RADIO N. DE ESPAÑA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.— 21: I Trofeo Villamarín (partido consolación).— 22: Diario nacional.— 22,15: Segunda parte de la retrasmisión de fútbol.— 22,45: La noticia al minuto.—23: «Gran desfile», emisión de actualidad.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

*RADIO VIDA*

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Vida infantil.—8,30: Cantantes variados.— 9: Vida y juventud.—9,40: Críticas cinematográficas. —9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11: Río, música y canciones. 11,30: Noche de sábado. Dentro de esta emisión se dará la crónica del partido correspondiente al Trofeo B. Villamarín, por Manuel Alonso Vicedo.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.



# CARTELERA

**TEATROS**

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 11,30 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

**CINES. ESTRENOS**

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Estreno del alegre y divertido film en Filmscope y Eastmancolor «Nada menos un Arkángel». Conrado San Martín, Marisa Prado, José Isbert. Autorizada.

* CERVANTES. (26217). 5, continua. Inauguración temporada popular. «Babette se va a la querra». Brigitte Bardot, Jacques Charrier. Eastmancolor. Menores. Butaca patio, 8 pesetas. Butaca pisos, 4.

* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Risas y lágrimas en el «caso del niño con dos madres». «La voz de la sangre», por Rita Giannuzi y Nino Taranto. Ferraniacolor. Totalscope. Mayores.

* IMPERIAL. (26878). Refrigerado. 5. ¡Grandes éxitos! «V Copa de Europa de fútbol», «La boda de la princesa Margarita» y la divertida película «Un indiano en Moratilla». (Rafael Romero, Rosita Arenas, Maruja Tamayo). Eastmancolor. Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática.) Teléf. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del gran film «Cita imposible». Josefina Güel, Philippe Lamaire, Arturo Fernández. Mayores.

* LLORENS. (26828). 5. ¡Gran éxito! «La boda de la princesa Margarita» y de la graciosísima película «El palomo público núm. 1». (Red SKelton, Vivian Blaine.) Technicolor. Autorizada para todos los públicos.

* PALACIO CENTRAL. (25553). (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. Metro Goldwyn Mayer presenta el éxito cómico de la temporada, «Cómo atrapar a un marido». Cinemascope. Metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.

* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Una pasión que consume toda su vida en terribles anhelos. «Para ella un solo hombre», por Ann Blyth y Paul Newman. Cinemascope. Mayores.

**CINES. REESTRENOS**

* ALCAZAR. «Mamá nos complica la vida». Mayores.

* ALFARERIA. 9,30. Un apasionante relato policíaco. «Conflicto íntimo». Janek Palance. Ultimo día. Mayores.

* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y la fascinante producción «El Gran Circo», por Víctor Mature y Red Buttons, en cinemascope y technicolor. Emoción, intriga, peligros y osadías. Autorizada.

* AVENIDA. (Invierno). 21548. 5, continua. Gran reestreno. Un film lleno de intensa emoción, en maravilloso eastmancolor. «La fiel Infantería», con Analía Gadé, Tony Leblanc y Laura Valenzuela. Mayores.

* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. Estreno en Triana de la maravilla en tecnicolor «Simbad y la princesa», con Piper Laurie. Autorizada.

* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Algo esencialmente nuevo y distinto en nuestro cine. «Soledad», por Fernando Fernán Gómez y Pilar Cansino. Ferraniacolor. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.

* CAMPOAMOR. 9,30. La extraordinaria superproducción de intriga y acción «Puerto de Africa», por Pier Angeli y Phil Carey. Unico día. Mayores.

* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. Hoy, la magnífica superproducción en tecnicolor «Cinco pistolas», por John Luhd y Dorothy Malone. Mayores.

* CIUDAD JARDIN. 9,30. La maravillosa película del Oeste en tecnicolor «La reina de Montana», por Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan. Autorizada.

* CRUZ DEL CAMPO. 9,30. Cinco ases del humor en una audaz versión del cine policíaco. «Mi encantadora asesina», por Danielle Darrieux, Alberto Sordi. Mayores.

* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Amor imposible». La más romántica historia de amor. Eastmancolor. Cornell Borchers, Dieter Borscher. Mayores. Butaca patio, 8 pesetas; principal, 5.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Una deliciosa aventura en los románticos tiempos del emperador Francisco José. Agfacolor. «Cadetes con faldas». Adrian Hoven, Erika Remberg. Autorizada.

* EVANGELISTA. 9,30. Ritmo moderno y alegría rebosante. «Tú eres música». Katheryne Valente. Agfacolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. John Wayne, John Martin y Rick Nelson, en el formidable technicolor Warner Bros «Río Bravo». Mayores.

* HINIESTA. Desde las 9,30. Exito de la divertida superproducción en tecnicolor «El marido propone y...», por Jack Hawkini y Margaret Johson. Autorizada. Unico día.

* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. Si el hombre a quien ama se casara con usted por lástima, ¿qué haría? Todo ello en «Historia de un amor», por Libertad Lamarque y Emilio Tuero. Mayores.

* HELIOPOLIS. Desde las 9, continua. Metro presenta a Robert Taylor, Janet Leigh y George Raft en «Prisionero de su traición». Mayores.

* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9,30. Inauguración temporada grandes superproducciones con «Carmen la de Ronda». Eastmancolor. Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Ronert. Mayores.

* REX. (Pantalla cinemascope). «Torpedos humanos». La grandes tragedias de la vida submarina vividas por hombres de gran temple y corazón, por Raf Vallone y Elena Varzi. Autorizada.

* RIALTO. (Refrigerado) 51523. 5, continua. ¡Un divertido y subyugante film juvenil en eastmancolor! «Pasa la tuna». José Luis y su guitarra, Mara Cruz, Angel de Andrés. Autorizada.

* SAN JUAN BOSCO. 9,30. La gran comedia cómica en maravilloso cinemascope y color «La hija del embajador», por Olivia de Havilland, Myrna Loy y John Forsythe. Mayores.

* SAN VICENTE. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.

* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30 noche. Inauguración temporada con la grandiosa superproducción «Retorno al pasado». Robert Mitchum. Mayores.

* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. 9,30. Inauguración temporada con la interesantísima producción «Picnic», por William Holden y Kim Novak. Mayores.

* TRAJANO. (28443). 5,30 continua. Sensacional reestreno. La aventura, la intriga y el amor en una gran película en supercinescope y eastmancolor. «Las legiones de Cleopatra». Linda Cristal, Ettore Manni. Mayores.

* VENTA ERITAÑA. 9,30. Inauguración temporada. Unas confidencias entre una colegiala y un médico que acaban en la más cómica complicación matrimonial. «Lilí falta a clase», por Erika Remberg y Adrian Hoven. Mayores.

* VICTORIA. (53519). 5, continua. Aventura, humor, alegría y amor en «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flohr. Mayores.

**VARIOS**

* LA TERRAZA. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con sus bellísimas señoritas. Gran desfile de artistas. Gran rebaja de precios en todas las consumiciones. Mayores.

* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.

* PISCINA OROMANA. Inauguración de la temporada de verano. Delicioso ambiente, gran servicio de autobuses cada media hora, esmerado servicio de ambigú.

* TERRAZA RELATOR. (Calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista Ismael Bermúdez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

# El redil de los abstractos

*por Maximiano García Venero*

En el Arte —cuya mayúscula es intangible—, todo lo que carece de la calidad progenitora y fundadora es rebañego. El artista que tiene una vivencia secular es el equivalente de Aries, signo zodiacal del gran engendrador de rebaños. Llámese aquél Velázquez o Cervantes, Fidias o Balzac. El signo del Zodíaco aparece una vez cada año; la naturaleza humana es avara e irregular y necesita lustros o centurias para darnos sucesivos Aries del Arte.



Afirmaban los dadaístas en un manifiesto de 1920 que «cualquier acción humana medida por el patrón de la eternidad es fútil». Eternidad, la de Tristán Tzara y sus amigos, contabilizada con arreglo a la corta vida humana y no visiumbrada desde la erecta perspectiva religiosa. El dadaísmo renunciaba así al «kampf» germano, a la hegemonía sobre otras escuelas estéticas. La contienda —tanto en la política como en el Arte— es una procuración por la hegemonía. En la historia quizá no haya otros artistas desinteresados del «kampf», otros artistas gratuitos, que los hombres de Altamira y los prerrafaelistas.

Acabamos de conceder, por una vez, su oportunidad, al desacreditado silogismo, para situar el fenómeno de las pretensiones absorbentes de la plástica titulada abstracta. ¿Habrá surgido ya en la pintura y en la escultura abstractas un Aries, un zodiacal monstruo capaz de transmitir mensaje perenne a nuestra generación y a las sucesivas? Lo ignoramos: el principio del arte abstracto es la subjetiva, inexplicada e inexplicable interpretaci[illegible]ica, liberada de la óptica f[illegible]va: de lo visto por la retina humana desde el Génesis hasta nuestros días.

«Yo no he basado mi causa sobre nada», afirmó Max Stirner, hombre fenomenal del siglo XIX en «Der Einsige und sein Eigenthum», soliloquio que dio pábulo al existencialismo y sirvió de canon a otras gentes atormentadas y anteriores. Así hablan también los abstractos.

Antes de que hayamos identificado al posible Aries progenitor han surgido las innumerables ovejas, prole abundante y diseminada. Y con ellas, el manierismo, que es el corolario viviente de los artistas zodiacales. La posteridad de Rafael y de Rubens fueron el manierismo, la repetición, una familia. Pero la comunicación de esas y posteriores proles con la sociedad se atuvo al principio de la representación figurativa. Cuando las ovejas llegaron a la caducidad vital, la cultura engendró otros Aries, otros artistas zodiacales: la Naturaleza, convertida en cultura.

Los problemas de la comunicación de los plásticos con la sociedad han sido, hasta ahora, problemas de retina y de tacto. En Descartes se halla, clara y fecunda, la correlación de lo humano con el Arte. Los abstractos quieren aniquilar la racional óptica multimilenaria de la Humanidad. Cada uno de ellos arguye ser dueño de una personalidad trascendente, intérprete magistral de lo cósmico. Vuelven a la magia del clan rupestre anterior a Altamira, del mismo modo que Stirner retornó intelectualmente a la selva del cuaternario.

Mas fatalmente el rebaño de lo abstracto se encuentra ya con un vasto redil preparado: el manierismo empieza a ser su pastor. La sorpresa deja de serlo cuando se repite cotidianamente. Nos conmovió el descubrimiento de Kandinsky en mayor medida, por cierto, que el de Picasso. Fue, desde su revelación, un tipo de categoria museal e histórica. El manierismo a lo Kandinsky nos hizo sonreír irónicamente. La razón no acepta que los miembros de una muchedumbre innumerable alcancen misteriosamente la investidura de una categoría mágica e imperiosa. Pues la Humanidad doblegada tendría que ocuparse y preocuparse de interpretar lo que cada uno de ellos asegura ver y afirma pintar o esculpir. Lo abstracto absorbente obligaría a enormes pausas y contemplaciones meditativas, dignas de una medieval congregación ascética. El Arte sería enteramente anticultural y antisocial.

Al parecer con la multitud rebañega —por causa de su visible gregarismo maquinal— la contienda plástica empieza a dilucidarse. El notorio manierismo revela que lo abstracto será, históricamente, una vacuna empírica.



## LIBROS NUEVOS

**JAVIER LASSO DE LA VEGA: Antología de cuentos policiales. Editorial Labor, Barcelona, 1.068 páginas.**

No ofrece duda que uno de los géneros más leídos hoy es la novela policíaca. Y la misma atención que las gentes prestan a esta literatura de diversión, evidentemente evasiva para el hombre de nuestro tiempo al que realidades concretas le hace vivir duros instantes pero le ahogan la capacidad de iniciativa y de aventura, ese interés del público y la correlativa expansión del género ha ido llevando a una depuración y una mejora hasta brindarnos páginas muy brillantes, que nadie puede menospreciar.

Javier Lasso de la Vega ha hecho, en atención a la actualidad del tema y para Editorial Labor, una amplísima selección del género. Por de pronto, sorprenderá al lector habitual de novelas policíacas ver de lo muy atrás que arranca el relato policial no circunscrito ni en el tiempo ni en la obra a la media docena de nombres rutilantes que están en la memoria de todos. Cronológicamente, desde 1694 hasta nuestros días, hasta setenta y cinco autores quedan recogidos en estas páginas en las que han quedado fuera escasos nombres y no precisamente por falta de voluntad, sino por dificultades ajenas al deseo del compilador como, en el caso de Simenon, la única ausencia importante, con el que no se ha podido contar por esa serie de trabas que una obra de este género ha de afrontar siempre: cesión de derechos, contratos y disponibilidad de divisas.

Citemos algunos de los nombres, famosos en el campo del género y bien conocidos otros por distintas y superiores actividades literarias, que figuran en esta antología: Voltaire, Edgar Allan Poe, Mark Twain, sir Artur Conan Doyle, Richard Austen Freeman, José S. Fletcher, baronesa de Orczy, G. K. Chesterton, Edgar Wállace, Thomas Burke, Agatha Christie, Ellery Queen, Michel Innes, Stuart Palmer, Roy Vickers, Robert E. Pinkerton y Lawrence Kirk, por no hacer interminable la relación, algunos de ellos con varios relatos, y el lector juzgará del apasionante interés de esta selección que, por haber sido hecha con un riguroso criterio literario, sólo ha dado cabidad a aquellas obras del género cuyos valores artísticos sobrepasan el nivel medio.

Un atinado prólogo del autor, verdadero ensayo sobre la novela policíaca y un gran volumen de notas biográficas y críticas completan esta estupenda Antología de cuentos policiales, que ha de tener, sin duda, una excelente acogida y que, como es norma en Editorial Labor, está excelentemente presentada y magníficamente impresa.

# Valiosos hallazgos arqueológicos en la Puerta de Jerez

## Acaban de aparecer restos de una fábrica de cerámicas del medievo

### *También se han encontrado muros de la Universidad fundada por Maese Rodrigo*

La arqueología es una de las más apasionantes ciencias. A través de ella, nuestro presente enlaza sugestivamente con el más o menos remoto ayer histórico y artístico. La arqueología no pierde detalles, no desaprovecha ocasiones. Por eso la arqueología no podía estar ausente en estas gigantescas obras de urbanización que se vienen realizando en el corazón mismo de Sevilla, sus avenidas de José Antonio y Queipo de Llano.

¿Y qué ha encontrado la arqueología en esas tremendas calicatas que han dejado expuestas a los admirados ojos sevillanos las tripitas de la ciudad? Muchas y valiosas cosas según nos relata la voz autorizada del doctor don Juan de Mata Carriazo, delegado de Zona del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas, reciente «Beca March» para esta clase de investigaciones.

PROPOSITO E INTENCION

El doctor Carriazo, junto a don Francisco Collantes de Terán, delegado provincial del mismo servicio, y el artista fotógrafo don Antonio González Nandín, decidieron aprovechar estas obras municipales para realizar algunas investigaciones.

Ultimamente, en Pamplona, se han efectuado algunas exploraciones deliberadas, sin necesidades urbanísticas, bajo el pavimento de alguna vías, para conocer la Pamplona romana. En este mismo orden de cosas está el ejemplo maravilloso de Barcelona, ciudad en la que, con motivo de algunas obras, han quedado al descubierto trozos de muralla romana y hasta alguna interesante necrópolis en pleno cogollo urbano.

Aquí, en Sevilla, era de suponer de antemano que abriendo una zanja desde lo que fuera el viejo cauce del Arroyo Tagarete, hoy seco, hasta el arquillo del Ayuntamiento, saldrían a relucir varios sectores históricos de la ciudad. No se engañaban los arqueólogos y ahí está ya el resultado, cuando aún se llevan sólo unos pocos de metros en excavación: acaban de aparecer muros antiguos de la alta Edad Media y de siglos más próximos.

Con lo que está apareciendo y lo que se espera que aparezca en estos días, se realizará un muy interesante estudio de la Sevilla antigua, singularmente en lo que a cerámica se refiere.

MATERIAL DE DOCUMENTACION

El principal material de documentación utilizado por los arqueólogos sevillanos en estas excavaciones lo constituyen unos planos realizados sobre la Sevilla que bordeaba el Tagarete por el asistente Olavides en 1771 y otros de 1788. Asimismo están prestando valiosos servicios algunos dibujos antiguos, entre los que se cuenta una vista de la Puerta de Jerez realizada hacia el 1860 por el inglés Vivian, dibujo que nos presenta una como vista area de la ciudad de aquella época tomada desde una altura y un ángulo aproximado al que hoy ocupa la terraza del Hotel Cristina y en el que aparecen la legendaria Puerta, el puentecito que, a la altura de lo que hoy es Yanduri, pasaba el Tagarete, y algunas estimables edificaciones.

En estos momentos se está planificando aquel sector cotejando viejos documentos, con lo que actualmente va apareciendo y se comprueban, ratifican o rectifican determinadas situaciones urbanas.

UNA FABRICA DE CERAMICAS MEDIEVAL

Entre los diversos valiosos hallazgos, acaba de aparecer, en la Puerta de Jerez el vertedero de una fábrica de cerámicas de la Edad Media, con un considerable depósito de piezas vidriadas que, aunque incompletas, aportarán estimables datos sobre este tipo de industria en el período medieval en muchos aspectos, más desconocido que los de la cerámica romana o prehistórica.

Se han encontrado también algunos restos de otras edificaciones y un ángulo de lo que fuera el edificio de la Universidad de Sevilla, fundada por Maese Rodrigo.

Con la valiosa colaboración de los obreros que están realizando las referidas obras, se van recuperando los diversos materiales de los que se hacen las debidas anotaciones al tiempo que se fotografían.

Las obras continúan y la arqueología vigila incansablemente. Es de esperar que con los estimables datos cosechados en estos días, queden aclarados muy importante capítulos de vida sevillana que se ansiaban conocer y que hasta ahora han permanecido ocultos bajo nuestros pies, con poca tierra y muchos siglos encima.

BOTELLO

### Becas para el curso académico 1960-61

## La Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito hace la convocatoria

La Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social de este Distrito Universitario convoca concurso público de méritos para la adjudicación de becas y medias becas para el próximo curso académico de 1960-61 en los diversos grados de enseñanza con arreglo a los módulos económicos que se indican en el anuncio confeccionado y conforme a las normas que se establecen de acuerdo con lo determinado en la vigente ley de Protección Escolar de 19 de junio de 1944 y orden ministerial de 4 de mayo de 1959 (B. O. del E. del 14).

Se establecen becas de Formación Profesional Industrial que se concederán exclusivamente a alumnos del Plan Moderno, en régimen diurno. El importe de las becas que se convocan se entiende por los nueve meses del curso escolar y se percibirán por trimestre anticipado.

Podrán solicitar las becas cuantos alumnos realicen o vayan a realizar sus estudios durante el próximo curso académico como alumnos oficiales en centros estatales (nunca como alumnos libres) o colegiados, en centros no estatales de enseñanza media o de Formación Profesional Industrial, reconocidos o autorizados por la superioridad.

El total de becas asignadas a este Distrito es de 1.441 por un importe total de 8.527.000 pesetas.

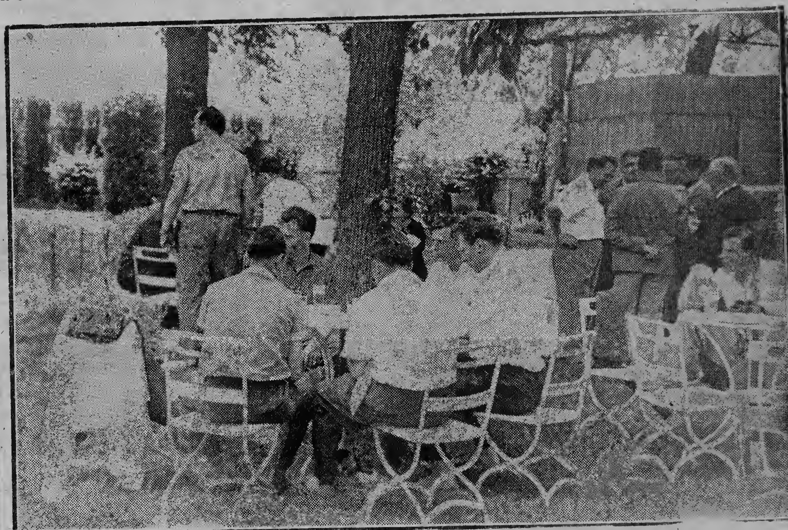
Los estudios que comprenden estas becas son: Bachillerato Elemental, Bachillerato Laboral Elemental, Estudios Elementales de Conservatorio, Bachillerato Superior y Curso Preuniversitario, Escuelas de Magisterio, Peritaje Mercantil, Estudios medios de Conservatorio de Música, Bachillerato Laboral Superior, Profesora Mercantil, Ayudantes Técnicos Sanitarios, Cursos selectivos de Facultades Técnicas de Grado Superior y Medio y de Iniciación y Acceso a Escuelas Técnicas de Grado Superior y Medio, Escuelas Técnicas de Grado Medio, Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla; Facultades Universitarias, Becas Rurales, Grupo especial, que comprende los estudios de Formación Profesional Industrial (Plan Moderno), y Colegios Mayores Universitarios masculinos.

En el anuncio a que hacemos mención se especifican las prórrogas y nuevas adjudicaciones, becas completas y medias becas, plazo de presentación de instancias, instancias, tramitación por Centros, límites de la concesión de becas, jurado de selección, reclamaciones, concesión de las becas, sanciones por inexactitud de declaraciones, incompatibilidad de becas, derechos y deberes de los becarios, pérdida de beca y traslado de la misma.

De todo cuanto con esta concesión de becas se relaciona podrán informarse los interesados en la Universidad de esta capital, en el S.E.U. y en la Delegación del Frente de Juventudes (Rioja, 25), teniendo presente que el plazo para solicitar estas becas dará comienzo el día 1 de junio y terminará el 30 del mismo mes.



# El equipo de fútbol Borussia, en la Fábrica de Cerveza de "LA CRUZ DEL CAMPO", S. A.



Con ocasión de la estancia en ésta del BORUSSIA DE DORTMUNT, ciudad alemana eminentemente cervecera, los componentes del mismo hicieron una detenida visita a la fábrica de «LA CRUZ DEL CAMPO», admirando sus modernísimas instalaciones y siendo después obsequiados espléndidamente por la Dirección de la Fábrica.

## I Trofeo Benito Villamarín

# Se jugará la esperada final española

## El Betis afirmó su derecho al trofeo venciendo al Bolton por dos a uno

### Buen partido blanquiverde frente al recio y temperamental conjunto británico

### El cansancio de Azpeitia -el mejor sobre el terreno- provocó el hundimiento del equipo en el último cuarto de hora

*Dominio del centro del campo y labor de línea media*

El Betis, de acuerdo con el generalizado pronóstico, dará réplica al Madrid en la jornada final del «I Trofeo Benito Villamarín». Anoche, en el segundo choque eliminatorio de la interesante serie internacional, el conjunto bético venció merecidamente al Bolton Vanderers por dos tantos a uno. El escueto resultado parece reflejar reñida competencia, igualdad de fuerzas. No las hubo. El Betis dominó más y mejor que los ingleses y aunque éstos dieran la impresión de forzar igualada y prórroga en los últimos minutos, no hubiera sido justo. El Betis se mostró más equipo. El Bolton, mucho más recio. Dos teorías balompédicas diferentes dieron pase a un encuentro de fútbol interesante por sus variadas facetas.

El Betis, pese a su impresionante desfondamiento de última hora, jugó bien y durante largo período —veinticinco minutos de la segunda mitad—de excelente manera. La reincorporación de Azpeitia dio sorprendente fruto y las variantes posicionales introducidas por Barinaga, muy prometedores efectos de cara a la reanudación de la temporada oficial y a ese encuentro del martes en Madrid frente al Elche. Y vamos con el partido.

ARETA - ROJAS - AZPEITIA, TRIANGULO ORDENADOR

Frente a un conjunto de recio juego y combatividad continua, el Betis hizo un buen partido. Y jugó al fútbol que era algo que parecía olvidado de un tiempo a esta parte por el «once» albiverde al contar en los puntos vitales de su cuadro con hombres de creación y pelea. Frente al clásico estilo balompédico británico, de largos desplazamientos, amplias aperturas y marcaje de zonas, el Betis batalló con considerable ligazón y muy sensata conjunción de criterios. Piedra fundamental en esta unificación conjunta fue Azpeitia y atinadamente apoyó de cerca el fútbol atacante de Kuczman y Gargallo. Tuvo así el Betis un extraordinario elemento de zona ancha, un hombre de probada clase que llevó a buen puerto la difícil y doble labor de medio volante. Con Azpeitia como encauzador de cada ataque, Rojas eslabón intermedio de estos dirigidos acosos y la pareja Kuczman y Gargallo como elementos de definida acción rematadora, el Betis fue equipo, hizo fútbol y sostuvo el absoluto mando de la pugna hasta que las fuerzas de Azpeitia —a un cuarto de hora del final —evidenciaron los efectos de un larguísimo período de inactividad.

Frente a este Betis animoso, peleón, de fútbol hilvanado, la recia escuadra del Bolton Wanderers replicaba con un sistema de contraofensiva de escasa eficacia mientras que a la presión atacante del Betis oponía una bien pensada situación posicional que una y otra vez llevaron a los delanteros verdiblancos al «fuera de juego». Es sistema defensivo, llevado a cabo con extraño acierto por un grupo de defensores de impresionante contextura y muy escasos recursos técnicos, dio resultado a los del Bolton. El Betis llegaba fácil y suelto hasta los sectores de los volantes británicos. Unas veces por no apurar la jugada y elevar el balón sobre el área rival y otras por caer en la provocada falta de los propios medulares contrarios, el acceso a los últimos metros resultó difícil porque los defensores, en línea, se adelantaban mientras los delanteros pisaban en bloque el sector en sentido contrario. Así salvó el Bolton Wanderers los mas señalados momentos de peligro y el Betis encontró materialmente anulada la capacidad rematadora de su mejor elemento incisivo, cual es Rojas, que nunca pudo intentar el remate por alto.

Pero el centro, en la primera parte, fue del Betis. Barinagaba incrustó a Valderas entre el trío defensivo, Areta, Rojas y Azpeitia formaron un triángulo creador, con el argentino como vértice adelantado, mientras que en el ataque Lasa tuvo libertad de movimiento, quedando Kuczman, cerebral, y Gargallo, incisivo, para formar una doble punta de lanza.

El Bolton llegó a veces hasta Otero. Pero desordenadamente, sin fuerza penetrante. Sus accesos al área bética estuvieron facilitados por los propios defensores —a excepción de Azcueta, el más seguro— en algún que otro corte o despeje sin fortuna. Con mayor peligrosidad ofensiva bética y fútbol destructivo y temperamental de los británicos transcurrió toda la primera parte. El Betis jugaba francamente bien sin poder alcanzar el objetivo de los tantos por el ya comentado juego del «offside» puesto en práctica por sus rivales. Pero en el eje del equipo, en ese sector fundamental de zona ancha, el equipo tenía un aire distinto, desaparecía la laguna que tantas veces ha quebrado en dos el equipo. En una falta cualquiera de un volante británico, Rojas lanzó oportunísimo el balón en profundidad sobre Kuczman. No valía ya el «offside», porque el argentino sorprendió a todos con la ejecución inmediata, Kuczman aguantó la carga de Higgins y forzando la salida del meta, marcó el primero bético.

Así se abrió el camino de la victoria que hasta entonces se había estimado difícil. Jugó el Betis aún mejor. Areta hizo una de las mejores jugadas de la noche para lanzar a Gargallo. El joven interior tiró sobre la marcha y el balón fue devuelto por la madera. Pareció el comienzo de un decisivo lanzamiento del conjunto bético. Pero también por entonces comenzó a hacerse más patente, de mayor peligrosidad la enérgica respuesta de los británicos. A Lasa le zarandearon en la esquina izquierda. Rojas cayó abatido al borde del área. Gargallo también conoció del tosco pelear inglés... Y con uno-cero se marchó el equipo a los vestuarios.

EL FUTBOL ACABA CON EL CANSANCIO DE AZPEITIA

Sabino Barinaga introdujo una variante en la formación bética y vimos un sensato trastrueque posicional. Salió Vila como extremo derecho, quedando Areta en los vestuarios. La demarcación del navarro fue cubierta por Lasa, Azpeitia siguió jugando prácticamente como volante, Rojas jugó más adelantado y Gargallo se corrió un tanto hacia el rincón izquierdo para llenar la doble demarcación de inter y ala. Desde salida el Betis hizo fútbol de calidad, al contar en la media con dos hombres de clase con Lasa y Azpeitia, el equipo tuvo mayor capacidad de repliegue y acoso y mejor ordenación estratégica. En los ataques eran seis hombres a buscar el gol. Ordenadamente. Con mantenido juego raso. Rehuyendo el acoso en tromba que tanto había provocado los repetidos fuera de juego de la fase anterior. Pulsando la rigidez de la cobertura contraria por los costados... Azpeitia seguía ordenando, Lasa saltaba al ataque con espacio desguarnecido y Rojas distribuía sobre Gargallo y Kuczman. Fue la mejor fase del partido. El Betis fue otra vez equipo, fue de nuevo bloque. Llegó el segundo gol. Una jugada de Rojas forzó saque de banda. El balón fue a Gargallo, éste lo elevó sobre el área y Lasa cómodamente lo empalmó muy fuerte a la red.

Pero este fútbol cadencioso y ordenado del conjunto bético tuvo un límite. Azpeitia lleva un año sin jugar. Le faltaron veinte minutos de energía. Los mismos que razonaron el desplome general del equipo blanquiverde, la etapa de desconcertante fragilidad bética. El «ya no puedo» de Azpeitia había sido precedido por el agotamiento de Rojas. Quedó el Betis partido en dos, sin la fuerza sincronizadora que acompasara el hacer defensor con la ejecutoria atacante. Otra vez la laguna. El Bolton reaccionó inmediatamente. Y si hasta entonces sus intentonas habían sido fácilmente detenidas por el sector amplio, al compás de los minutos sus ataques se hicieron más firmes y de mayor peligrosidad. La defensa bética se descompuso algo. El fútbol hasta entonces horizontal de los ingleses tuvo mayor solución ofensiva. Vino el gol por mediación de Deakin, un peligroso recrudecimiento del fútbol duro —ahora protagonizado por los laterales béticos— y, cómo no, surgió la incertidumbre de una eliminatoria que parecía totalmente sentenciada.

Se salvó el partido esforzadamente, por un Betis que perdía gas por momentos y acusaba demasiado el esfuerzo anterior. Algunos jugadores estaban materialmente deshechos, en otros los nervios hicieron presa. Pero el Bolton ni supo ni pudo obligar a la prórroga. Unos minutos antes del final, Kuczman, cansado también, fue sustituido por Martín Esperanza.

EL BETIS DE ANOCHE

Nos gustó el Betis. Veinticuatro horas después de actuar el supercampeón europeo, era muy difícil prender en el público con un fútbol vistoso. Sin alcanzar ni mucho menos la perfección madridista, el Betis jugó francamente bien. Fue equipo que según las modernas teorías balompédicas es lo importante. El equipo fue otro. Muy distinto al que vimos el domingo anterior frente al Elche, a aquella fuerza deslabazada y sin sentido de la conjunción. Azpeitia fue el mejor del equipo y el más sensato jugador que pisó el terreno. Con él rindió a buena altura el joven Gargallo. Y Azcuet. Rojas, aunque pecase de lentitud, cumplió bien. Como Otero. Ríos, Valderas y Santos hicieron un partido discreto. A Vila no le vimos siquiera. Mejor jugó Areta en el primer tiempo.

Por el Bolton, el lateral izquierdo, Banck; Deakin, Hartle y el durísimo Stanley.

Arbitró muy discretamente García Fernández, aunque, como ocurriera la noche anterior a Ortiz de Mendívil, no se viera adecuadamente asistido en las bandas. A sus órdenes, y después del protocolar intercambio de banderines e himnos nacionales, los equipos formaron de la siguiente forma:

Real Betis Balompié: Otero; Azcueta, Ríos, Santos; Areta, Valderas; Lasa, Kuczman, Rojas, Gargallo y Azpeitia. (En la segunda parte se alinearon Vila y Martín-Esperanza.)

Bolton Wanderers: Hopkinson; Hartle, Higgins, Banks; Stanley, Cunliffe (Nennin); Butch (Hill), Deakin, Stevens, Parri y Hulden.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

## Campeonato Nacional de Juveniles

### El del Real Betis Balompié, juega mañana en Valladolid

Ayer tarde salió por carretera, con dirección a Valladolid, el equipo juvenil del Real Betis que en la capital castellana disputará un partido de cuartos de final valedero para el Campeonato Nacional de Juveniles.

La expedición blanquiverde, compuesta por los jugadores Vega, Flores, Olmedo, Durán, Servando, Martínez Jaén, Bizcocho, Rivera, Jaime, Tarrago, Rufo, Mendoza, Carbajal y Bomba, con su entrenador señor Tejera al frente, marchan a la capital del Pisuerga animados con la mejor moral y dispuestos a ganar el encuentro tras exhibir ante los aficionados castellanos el buen fútbol que saben practicar.

Les deseamos que hayan realizado un feliz viaje y que sus propósitos de triunfar en Valladolid se cumplan.



## La figura del partido

# AZPEITIA



Volvió Azpeitia al primer equipo bético. Después de una larga ausencia motivada por la repetida lesión muscular, afortunadamente para él y para el Betis, definitivamente superada. Azpeitia volvió y triunfó como era de esperar. Y ha venido a dejar sentir su presencia en el juego del equipo, a aportar su reconocida calidad cuando el Betis—aparte de la interesante serie internacional—se encuentra empeñado en la solución de una eliminatoria copera que debe abrirle paso a los cuartos de final. Azpeitia es un gran jugador. Su reincorporación al equipo, por su eficiente gestión, se ha dejado sentir. Frente al Bolton Wanderers fue el mejor jugador sobre el terreno. Por tal motivo viene hoy a este recuadro que reservamos a la figura.

# DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

## TRAZOS

# Una victoria a pulso del Betis en lucha constante contra la trampa del fuera de juego

## Mañana, la gran final española

*Bueno, ya sabemos cuál es la final del «I Trofeo Benito Villamarín». La que se esperaba: Madrid-Betis. Una final que, francamente, nos llena de satisfacción porque han llegado a ella los dos equipos españoles, lo que demuestra una vez más la supremacía de nuestro fútbol, y que se presenta muy interesante, porque el Betis que mañana ha de crecerse hasta el máximo, es el conjunto que mayor resistencia y más guerra podía darle al Madrid en este torneo. Tan es así que, sin dejar de reconocer la gran potencia del pentacampeón de Europa, no se puede decir hoy que el Madrid tenga ganada la final. El encuentro Madrid-Betis hay que jugarlo y ya veremos lo que ocurre.*

*El paso del Madrid a la final fue relativamente fácil. El Betis, en cambio, tuvo que luchar más para vencer al enemigo que le correspondió en la eliminatoria previa. Y tuvo que luchar más el conjunto verdiblanco, porque el Bolton Wanderers resultó ser un equipo más correoso y más duro que el Borussia. Y porque el cuadro inglés, además, practicó con una gran perfección la táctica del fuera de juego, anulando de esta manera muchas de las ofensivas béticas que llevaban el sello de gol.*

*Venció el Betis al Wanderers anoche por una mínima diferencia. Por 2-1. Pero el club de Heliópolis pudo y mereció ganar por un tanteo más amplio. El Bolton fue un equipo que se pasó bien la pelota, pero no deslumbró por su técnica. En este aspecto, fue superior la exhibición del Borussia la noche anterior. El Wanderers, en lo que dest... fue en un fútbl subterr... de castigo del contrario y ... su habilidad para provocar el fuera de juego. El Betis, ante un enemigo recio, pegajoso e integrado por elementos que en los choques ...laban la impresión de ir más al hombre que al balón, tuvo que luchar mucho y luchó para alzarse con el triunfo. Y su victoria, de acuerdo con el mayor dominio que ejerció el equipo verdiblanco y la mayor eficacia de sus ataques, pudo ser más clara y rotunda de la que reflejó el marcador, pero si no llegaron más goles fue porque los delanteros béticos cayeron con frecuencia en la trampa del fuera de juego que practicaron los ingleses. Trampa que envolvía a los atacantes verdiblancos no por inocencia de éstos, sino por la habilidad con que los defensores británicos la preparaban. Cuando el Betis iniciaba sus ofensivas, dos de los defensas ingleses se adelantaban y uno se quedaba detrás de los delanteros béticos que pisaban el área. No había entonces fuera de juego. Pero cuando el balón iba a ser centrado o impulsado hacia el área, entonces el defensa que se había quedado rezagado se adelantaba, sin que nadie se diera cuenta y dejaba en fuera de juego a todos los atacantes verdiblancos que esperaban la pelota para rematarla. Hubo veces que fueron hasta cuatro los jugadores béticos que se vieron metidos de buenas a primera en posición antirreglamentaria.*

*Ante esta táctica, que los ingleses practicaron en todo momento, resultó que anoche era nulo para el Betis atacar con pases largos y profundos a su delantera, porque estos pases los neutralizaban los defensas británicos con su sistema de adelantarse y dejar detrás, sólos ante el portero, a los jugadores béticos. Había que llegar al área del Borton con avances escalonados, haciendo retroceder paso a paso a los defensores del Wanderers. Y había que buscar los goles tirando en cuanto se viera hueco, incluso desde fuera del área, sin buscar a ese compañero que pudiera estar en el punto de penalty para enviarle la pelota porque lo más corriente era que el pase quedar anulado por el consabido fuera de juego. Para conseguir un triunfo en estas circunstancias era preciso también que el Betis no se descorazonara y buscara la victoria con tesón, y era muy necesario, igualmente, que las oportunidades que se presentaran para batir al meta inglés fueran debidamente aprovechadas. El Betis, en general, no hizo un partido brillante, pero sí tuvo fases de buen juego y luchó con el nervio suficiente para no dejarse comer la moral y no caer en el desaliento. Y ganó. Ganó merecidamente, levantando a pulso el encuentro. Kuczman, en una jugada de poder a poder con el defensa central británico, marcó el primer gol en la primera parte —un tanto de categoría—, y Lasa, en el segundo tiempo, al recoger un rechace de la defensa enemiga, aumentó la cuenta a dos de un gran remate por alto desde fuera del área. Después, cuando quedaban pocos minutos para el final, el Bolton consiguió su único gol, por medio de un tiro raso de su interior derecha, poniendo el marcador en un 2-1 peligroso que podía dar paso al empate. Pero este empate, que hubiera sido injusto, no se produjo, y el Betis ganó el derecho de disputarle al Madrid la gran final del torneo.*

*¿Distinguidos en el Betis de anoche? Para mí, Azcueta en la defensa, Azpeitia en la media y Gargallo en el ataque. Azcueta fue el mejor defensa, con la particularidad que le tocó vigilar a uno de los delanteros más peligrosos del Bolton: el extremo izquierda, Holden. Azpeitia bregó mucho en el centro del campo y fue un elemento positivo como medio de defensa y ataque. Si tenemos en cuenta que llevaba mucho tiempo sin jugar, su buen rendimiento de anoche adquiere más valor todavía. En cuanto a Gargallo, el nuevo interior verdiblanco, hizo buenas jugadas y confirmó, por encima de todo, que es un excelente rematador De sus botas salieron los mejores tiros de la noche. Tiros que merecieron ser goles, como uno en el primer tiempo sobre la marcha que se estrelló en el larguero.*

*Finalmente, también hay que decir que el joven Martín Esperanza causó muy buena impresión durante el poco tiempo que actuó y que no se comprende por qué no salió antes. Hizo un par de jugadas en su zona del extremo izquierda que permiten, por el momento abrigar en él grandes ilusiones.*

*Bien. Tenemos al Betis en la final. Tenemos al Betis frente al potente Madrid.*

*¿Pronóstico...? Hoy, en cualquier encuentro en que intervenga el Madrid, el favorito sobre el papel es el pentacampeón de Europa. Negarle su superioridad, demostrada plenamente en estos últimos años, es no querer ver la realidad. Sin embargo, y esto es también una verdad, ni el propio Madrid puede estar en estos momentos firmemente seguro de su triunfo en la final de mañana. Y no lo puede estar porque el Betis sabe que el Betis ha de crecerse y ha de jugar mucho mañana y un Betis lanzado a todo gas en busca de la victoria es un adversario peligroso al que hay que temer. Eduardo Teus dijo anoche por los micrófonos de Radio Nacional de España que él, desde el punto de vista madridista, preferiría siempre en la final al Bolton que al Betis. Porque el Bolton, por mucho que luchara, terminaría sucumbiendo ante el Madrid, mientras que el Betis, que ya venció en Heliópolis al equipo madridista en la Liga, era un enemigo temible y respetable que podía dar ahora otra vez la campanada de alzarse con el triunfo en su lucha con el campeón de Europa. Esta opinión de Teus confirma el punto de vista general con el que hay que analizar la gran final española del «I Trofeo Benito Villamarín». Es decir, que se prevé una final interesantísima, porque, si bien es cierto que el Madrid aparece como favorito, no por ello se le puede dar como seguro vencedor del encuentro porque el otro adversario, el Real Betis Balompié, es un equipo de grandes hazañas, que mañana va a jugar con toda su ciencia y toda su fuerza para tratar de sumar una nueva gesta a su brillante historial deportivo. Y, en estas condiciones, hay que contar con el Betis también.*

EMILIO VARA.



## Lucha libre

### Expectación ante el reto de Carlos Moll al «Enmascarado»

Ha causado verdadera sensación el anuncio del original reto lanzado por el gran peleador sevillano Carlos Moll a Angelo «El Enmascarado». Este se va a celebrar el próximo martes. La empresa ha atinado en el aplazamiento de fechas para no coincidir con la celebración de la serie internacional de fútbol que el Real Betis ha organizado y evitar la celebración de la sensacional velada coincidiendo con otro gran acontecimiento deportivo. La gran gala del próximo martes centra su atención sobre esta pelea estelar a dirimir entre Carlos Moll y Angelo Por todas las esquinas de la ciudad los carteles anunciadores recogen la atención de los aficionados. El reto de Carlos Moll —por las condiciones que el luchador sevillano ha impuesto, que Angelo se ha apresurado a aceptar —no se ha conocido jamás en Sevilla. Como ya hemos recogido en estas columnas Carlos Moll pone en juego su cabello, que le será afeitado en el mismo «ring», en caso de caer vencido, nada más finalizada la pelea, en tanto que obliga a Angelo a descubrirse de su máscara, si éste es el derrotado.

El resto de la reunión —cartel de primerísimo rango— es el siguiente. Alvarez frente a Gallardo en la pelea inicial. A continuación la esperada revancha entre el campeón nacional Nino Pizarro y el violento Tagua. En tercer lugar, Gran Mañas frente a Montoro. En el semifondo, el mayor de los Pizarro frente a Mathías y, por último el apasionante desafío entre Carlos Moll y Angelo «El Enmascarado» Por la calidad del cartel es de esperar que el espacioso Gran Poder Cinema resulte insuficiente.



## Opiniones del encuentro

Dos personalidades de la crítica deportiva, dos firmas de reconocida solvencia, dos grandes amigos nuestros, han venido en estas fechas a Sevilla para prestigiar el torneo internacional del Real Betis Balompié. No son precisas las presentaciones. Al uno a través de «Marca», al otro por medio de las antenas valencianas de Radio Nacional de España, forman en la avanzadilla del mejor periodismo deportivo. «Cronos» —periodista puntero, dibujante de excepción—, y Juan Manuel Hernández Perpiñá —crítica ajustada, opinión certera—, también vienen a prestigiar esta sección deportiva. He aquí sus respectivos enjuiciamientos del torneo y el encuentro recién finalizado entre Bolton Wanderers y Betis.



**«CRONOS»**

Nos habla en primer lugar de la organización de este primer trofeo que lleva el nombre del presidente del Real Betis. Le ha parecido magnífica y espera que sea repetido anualmente para cobrar el mismo rango internacional que ahora tienen el Carranza, gaditano, y el Teresa Herrera, coruñés.

Considera y le parece muy bien que sean los equipos españoles los que organicen estos torneos internacionales interclubs, pues hasta el presente, con excepción de los ya nombrados de Cádiz y La Coruña, han sido los equipos nacionales los que han acudido al extranjero para intervenir en ellos.



—Y sobre el partido entre ingleses y béticos, ¿qué nos dices?

—Pues en general ha sido bueno, aunque se hayan apreciado, tanto en unos como en otros, algunas deficiencias.

—¿Tu opinión sobre el Bolton?

—Equipo duro con exceso, con tendencia a practicar juego a base de pases largos. Pero nulo a la hora de tirar a gol. Han hecho a la perfección la táctica del fuera de juego. Son recios y en ello se apoyan para su dureza y combatividad.

—¿El Betis?

—Ha puesto afán en la lucha y ha jugado lo suficiente para erigirse en vencedor y proporcionar una gran final al torneo. Nada menos que un Madrid-Betis.

—Dinos algo sobre el arbitraje.

—Bueno el criterio de García Fernández a lo largo del partido. No ha sido fácil su labor, pero él la salvó con acierto.

**JOSE MANUEL HERNANDEZ PERPIÑA**

Le saludamos y pedimos un breve enjuiciamiento del encuentro:

—¡Vaya tela, con el calor que hace!

—¿Más que en Valencia?—le preguntamos.

—Muchísimo más. Pero lo que importa es estar en Sevilla. Ya sabes mi lema de siempre. Si me pierdo, que me busquen por aquí...

—¿Y del partido, qué dices?

—Buen partido en líneas generales. Con algunos defectos, de ambos equipos, esta es la verdad. El Betis ha jugado demasiado por el centro de sus líneas, sin descongestionar el juego, que debió abrir. Cuando pasó Lasa a extremo izquierdo, no había extremo derecho a quien servir y esto apelotonó el juego.

—¿El Bolton Wanderers?

—Muy duros. Durísimos. Esto originó constantes paralizaciones del juego. Y después, jugando muy bien la táctica de fuera de juego, en la que cayeron los delanteros sevillanos.

—¿Lo mejor del Betis?

—Su espíritu de lucha y su afán de ganar el partido, para dar lugar a la gran final española, que era lo que todos estábamos deseando.

—¿Lo peor?

—El resultado. Debieron entrar más goles, con un poco más de penetración por las alas. En este aspecto, Lasa fue el que más me gustó. Fue el más jugador y el más chutador.

—¿Y el arbitraje?

—García Fernández se encontró con un encuentro nada fácil de dirigir y resolvió bien la papeleta. Hubo bastantes transgresiones al reglamento y salió airoso de la prueba.

MARCO.

Eliminatoria de ascenso a Segunda División

# El Puerto necesita el apoyo del aficionado sevillista en su encuentro con el Algeciras

## El equipo visitante, con todos sus titulares

Decíamos ayer que nunca hasta ahora un partido del Puerto había despertado tanta expectación como el que se ha de jugar mañana frente al Algeciras. Y ratificamos nuestro aserto porque en los medios sevillistas se viene hablando mucho del encuentro y hay decidido propósito de acudir al Estadio en apoyo del once portuario, para animarlo y ayudarle a conseguir la victoria.

Por el ambiente, se ve que el once gualdinegro podrá contar con una masa de seguidores que le prestarán el calor necesario para que alcance el triunfo, olvidando los pasados errores del equipo y sin censurar cualquier deficiencia que en el partido de mañana pudiera haber en los comienzos, teniendo en cuenta que los nervios pueden impedir que los portuarios controlen bien la situación desde el comienzo. El público olvidará los partidos anteriores porque ya es agua pasada. Ahora lo interesante es el encuentro de mañana y la ayuda del aficionado será muy importante para lograr el triunfo que dé paso para la siguiente eliminatoria.

Con el calor del público, el jugador portuario se sentirá más asistido, jugará con más tranquilidad, con más desahogo, y sus nervios serán más fácilmente dominados. En una palabra, que se ganará un porcentaje muy estimable para poder vencer a los gaditanos.

A pesar de todo cuanto decimos, no hay que olvidar que enfrente se tendrá a un equipo muy bueno. Un equipo que vale mucho como conjunto y que cuenta con individualidades que aisladamente podrán dar mucho que hacer y por si todo esto fuera poco, que tiene en su haber dos goles de ventaja, que habrán de ser neutralizados en el menos tiempo posible para poder luchar por el buen resultado final. La empresa, estimamos, no será un «coser y cantar», pero precisamente por esas dificultades que se presentan a los sevillanos, se tiene que contar incondicionalmente con el apoyo de los aficionados sevillistas y que seguramente no ha de faltar.

El Algeciras viene completo, ya con la inclusión en el once de su portero titular, que no jugó en el primer partido. Su línea zaguera titular e igualmente sus medios y delanteros. Vienen animadísimos para dejar resuelto el partido a su favor y vendrán de Algeciras y campo de Gibraltar muchos aficionados que quieren presenciar por la noche la final del torneo nocturno entre el Real Madrid y el Real Betis.

Campanal ha citado a todos los jugadores de la plantilla disponibles, a los cuales ha sometido a un intenso entrenamiento durante toda la semana. De entre los convocados designará el equipo que haya de enfrentarse a las huestes de Paco Antúnez.

Los que salgan tienen que salir con fe en el triunfo, a darlo todo por el club para conseguir el paso adelante. Si se pierde, que sea porque el enemigo haya dado muestras de ser mejor, pero nunca porque se le den facilidades para su victoria. Lucha entera desde el primer minuto, sin dar cuartel ni descanso al contrario, por parte de los jugadores y por la del público, aparte de llenar el amplio campo sevillista, aplausos y alientos para los portuarios a todo lo largo y ancho del partido.

## Golpes francos

*El sueño convertido en realidad. El Betis finalista del trofeo con el Real Madrid. Ahora lo que conviene es no desbocar la fantasía y mantenerla a un trote moderado cuanto más moderado mejor.*

—«»—

El encuentro de anoche tuvo su emoción con salpicaduras de buen juego, salpicaduras que no llegaron al baño ni mucho menos. El Bolton resultó un hueso para el Betis, que dicho sea de paso, ayer no mordía mucho.

—«»—

*La gente sigue sin acudir a Heliópolis ¿qué «quedrán»? Lo malo es que estos que no van son los que luego quieren fichajes fabulosos de figuras consagradas.*

—«»—

En fútbol, como en todo, las cosas no se hacen por arte de magia y lo primero que hay que hacer es pasarse por taquilla y aportar nuestro granito de arena pesetillas en este caso y luego a charlar y discutir.

—«»—

*Esta noche Bolton y Borussia seguro nos brindarán un gran encuentro. Dos dignos representantes del fútbol isleño y continental en enconada disputa a un sólo partido, excelente bocado.*

—«»—

Y mañana el «non plus ultra» nada menos que el pentacampeón de Europa completo, frente a ese Betis complejo y complicado, con sus «espantás» y sus faenas de orejas y rabo, ¿Tendremos mañana una de estas últimas?

—«»—

*El Madrid para festejar su triunfo en la V Copa de Europa, concede una paga extra a todo su personal y premio especial de 25.000 pesetas a cada participante de cada Copa. No cabe duda que para recoger hay que sembrar y abonar.*

*SOBRIN*

# LOS ESTRENOS

**IMPERIAL.—UN INDIANO EN MORATILLA**

Nacionalidad: Española.—Producción: Santos Alcocer.—Director: León Klimowsky.— Fotografía: Godofredo Pacheco. Música: Anton García Abril.— Argumento, guión, diálogos: Manuel y Félix Ayala.—Color: Eastmancolor.— Intérpretes: Rafael Romero Marchen, Rosita Arenas, María Martín, Maruja Tamayo, Miguel Angel Ferris, Roberto Camardiel, Pastor Serrador, José Sepúlveda y Rafael Bardem.

No es nuevo el tema del indiano que regresa a la aldea de sus mayores en un imponente automóvil y con los bolsillos repletos de dólares. La aldea se llama Moratilla y es pequeñita pero pintoresca. También es pobre. Tiene una escuela anémica, carece de agua y estación de ferrocarril y la torre de la iglesia se va desmoronando poco a poco cada vez que el sacristán toca la campana. Pero a Moratilla llega el indiano dispuesto a abrazar a una familia que ya no existe realmente, pero que para hacerle «picar» se han inventado los vecinos del simpático pueblecito que ven en el ricacho de América la solución de no pocos problemas económicos.

Luego, las cosas empiezan a complicarse jocosamente. Dice el refran que se «coge antes a un embustero que a un cojo». Aquí son muchos los que mienten, todos los de Moratilla... menos el párroco, naturalmente.

Por fortuna, el indiano y su familia lo pasan estupendísimamente en Moratilla y todo acaba en boda, en bodas mejor dicho, porque hay marcha nupcial para unos pocos.

Un estimable guión, con agudos perfiles irónicos, ha sido planeado por los hermanos Ayala. Godofredo Pacheco lo fotografía formidablemente en limpio eastmancolor, buscando enfoques originales con vistosas y coloristas intervenciones folklóricas para las que la música del joven García Abril trazó agradable partitura. León Klimowsky, el director argentino afincado en España, cuyas realizaciones no se caracterizan precisamente por la calidad —ahí tenemos a la lagrimeante «Ama Rosa» como recentísima, sangrienta prueba— atina aquí a cuajar una cinta bastante discreta, ágil y hasta entretenida.

Los intérpretes, en general algo zarzueleros, queremos decir que exageradillos de gestos, especialmente Romero Marchent, María Martín, la empalagosa Rosita Arenas y Ferris. Más en situación encontramos a Roberto Camardiel, Pastor Serrador, José Sepúlveda y Rafael Bardem.

**LOS REMEDIOS.—CITA IMPOSIBLE**

Nacionalidad: Española.—Producción: Fidel Oeste.—Director: Antonio Santillán.—Fotografía: Salvador Torres Garriga.—Música: Martín Tudo.—Intérpretes: Josefina Guell, Philippe Lemaire, Arturo Fernández, Luz Marquez, Francisco Piquer, Gustavo Ré y Juanita Espino.

Rodada en Barcelona, «Cita imposible» es un «clásico» film de intriga, muy a la americana. Desarrollado en un muy peculiar ambiente —entre bastidores, en un teatro de revistas—, nos relata cómo una chica inocente se ve envuelta en un sucio juego de robo y asesinato. Un joven abogado, que luego resulta que está enamorado de ella, lucha por salvarla, investiga, inventa... Un espabilado comisario pelea por lo contrario, por encontrar las pruebas que condenen a la muchacha. El asunto está bastante complicado, apasiona en algunos momentos ver cómo la maraña se enreda y desenreda. Lástima que se abuse un poco de lo convencional para provocar el desenlace.

El nuevo director Antonio Santillan, realiza una estimable labor, sobria y directa. Encuentra en Torres Garriga un fotógrafo que obtiene gratos fotogramas de las diversas secuencias que animan la acción. Santillán ha procurado que no aparezcan en la pantalla más que las escenas puramente funcionales. Sugiere muy bien los rincones a utilizar por escenarios, presentándolos fotográficamente antes de que jueguen su papel importante.

El cuadro de intérpretes cumple certeramente su cometido. Josefina Guell, dá justa versión de un tipo de mujer acorralada. La guapa Luz Márquez tiene a su cargo un papel poco convincente. Philippe Lemaire, Arturo Fernández y Francisco Piquer intervienen sobriamente.

Buenas las breves participaciones del saladísimo Gustavo Re en su simpático y estrafalario personaje.

FAUSTO BOTELLO

# MOTORISMO



**VESPA TRIUNFO EN LA GYMKHANA DE GRANOLLERS**

El Moto Club de Granollers, con el concurso del Vespa Club y la Peña Lambretta, organizó una prueba de habilidad para «scooters» que fue interesantísima y en la cual los pilotos demostraron un gran dominio de esta clase de monturas.

Se hicieron verdaderos alardes por parte de los concursantes, en especial por los clasificados en los primeros lugares.

Venció Pedro Codinac, sobre Vespa, seguido de Tony Aragonés, Pedro Movano y José Pujadas.

**MONTESA Y GUZZI TRIUNFARON EN EL RALLYE DE LOS 2.000 VIRAJES DEL BIELA CLUB**

El Biela Club, de Manresa, ha publicado la clasificación definitiva del Rallye de los 2.000 virajes, en el que hubo tres categorías:

Clase A., compuesta por motocicletas hasta 100 c. c. scooters y sidecares.

Clase B., Automóviles turismo hasta 750 c. c.

Clase C., de motocicletas superiores a 100 c. c.

Clase D., de automóviles turismo de serie, mejorados y gran turismo.

En la primera de ellas ganó «Halcon», sobre Guzzi de 98 c. c., que



tuvo sólo una diferencia de 13 puntos, seguido de Alberto Punti, sobre Ducson, y Jacinto Dalmau, sobre Vespa.

En la segunda clase, el triunfo correspondió a la marca Montesa conducida por Ramón Calmet, seguido por José Serra y José Roca, los dos sobre Ossa.

En la clase B fue el primero Baixeras sobre Seat 600 y en la clase D. Manuel Malet, sobre Seat 1.400.

**EL «IV RALLYE DE CATALUÑA, PARA LOS DIAS 17 AL 19 DEL PROXIMO MES DE JUNIO**

El Real Automóvil Club de Cataluña, ha anunciado para los días 17 al 19 del próximo mes de junio, la realización del «IV Rallye de Cataluña».

Como pruebas de clasificación de este Rallye se destacan las pruebas de velocidad en cuesta; dos slaloms, uno en Tarragona y otro en Montjuich dos tramos a promedios especiales, uno entre Villada y Alpens y otro entre Olete y La Llagone.

Los premios son importantes: El primero aparte del trofeo ganará 30.000 pesetas; el segundo 10.000 pesetas; 8.000 ptas. el tercero; 6.000 pesetas el cuarto y 5.000 ptas. el quinto.

Para cada clase aparte las copas, 3.000, 2.000 y 1.000 pesetas respectivamente para los tres primeros.

Para el Trofeo de Regularidad el primero recibirá una copa y 10.000 pesetas, el segundo otra copa y 5.000 pesetas y el tercero, copa y 3.000 pesetas.

Hay un trofeo para «Escudrias» y otro para «Damas», que irán acompañados de 8.000 pesetas cada uno.

# La noche del Sábado

## ANGULO DE HUMOR

# Tremendismo epistolar

**por Juan Pérez Creus**

*Vaya usted a saber por qué, pero el caso es que el mundo está complicándose cada día más. Con las amenazas de las bombas esas a las que se pudiera llamar «liquidadoras de utilidades», porque un mal día van a liquidarnos a todos, las gentes se están agriando, los caracteres se están avinagrando y el tremendismo cunde, no ya en la literatura sino en la vida real.*

*Las gentes no tienen capacidad de aguante. Recientemente recibí una carta de Madrid en la que me anunciaban que el Barcelona, con mucha suerte, había ganado el campeonato de Liga pero que en el de Europa el Madrid no iba a dejarlo ni respirar, con lo que yo —según mi honesto comunicante —iba a pasar un rato terrible. Por fortuna me alegré que haya ganado el Barcelona, para que se chinche mi «amigo» madrileño y sonreí ante el pronóstico aunque se haya cumplido, que no lo sé ni me importa. Pero la cosa, en sí, es un caso de tremendismo epistolar, pobretón y de perragorda.*

*La carta más tremendista que he recibido está fechada en Poona, ciudad importante cercana a Bombay. La ha escrito un ciudadano que aspira a «convencer a los hombres de buena voluntad a hacer una cruzada contra los leprosos, empleando si es preciso la fuerza de las armas y recurriendo al apoyo de las tropas de las Naciones Unidas». ¿Qué le parece?*

*En India hay leprosos, bastantes millares de leprosos. El Gobierno está tomando las medidas necesarias para cuidar de ellos para evitar el contagio de la terrible enfermedad. Lo que el Gobierno no puede hacer es decretar el exterminio de todo aquel que tenga lepra.*

*Esta declaración de guerra particular contra los leprosos es un síntoma de los tiempos. Si algo nos molesta, nos creemos llenos de razones para acabar violentamente con ello. Pero como no podemos hacerlo sin tener que rendir cuentas, arremetemos contra todo en la impunidad del anonimato masivo o en descargas epistolares más o menos amargas.*

*Si todos hiciésemos esto, si al nerviosismo de la hora que nos tocó vivir no le ponemos freno, se podrían dar casos de tremendismo epistolar redactándose cartas circulares por los motivos más nimios.*

*Por ejemplo, y volviendo a mi «amigo» el futbolista, un día podría el lector recibir algo parecido a lo siguiente:*

*«Muy señor mío: Como usted habrá leído en la Prensa, el Barcelona C. de F. ha ganado el Campeonato de Liga de esta temporada. Semejante afrenta, ¿puede ser tolerada por los hijos de Castilla ora la Nueva ora la Vieja? El Real Madrid ha sido vejado. Mancillado el sepulcro del Cid. Vilipendiada la memoria de los Comuneros. Befada la muerte heroica del Doncel de Sigüenza. Tomada a chacota la más hermosa herencia de doña Isabel.*

*¡Hay que reaccionar! ¿Podremos cruzarnos de brazos ante la ofensa? ¿Tendríamos vergüenza de hacer tal cosa y la cara se nos caería en pedazos ante nuestros hijos!*

*¡Guerra al Barcelona! ¡Guerra a los paños de Tarrasa y de Sabadell! ¡Muera don Wifredo el Velloso!»*

*Tomemos ahora el ejemplo de los poetas. El tremendismo epistolar entre los poetas se pone [illegible] de moda y a veces se publican gravísimas diatribas de unos contra otros, erigiéndose los primeros en «papas» de la poesía. No tiene nada de particular recibir cartas circulares como este ejemplo de antología:*

*«Querido colega: Tú sabes bien que Fulanito de Tal acaba de ver recompensada su capacidad de adulación y su falta absoluta de inteligencia con la concesión del Premio X. Los poetas de verdad estamos de luto.*

*¿Es que no nos va a servir de nada luchar contra la estolidez?*

*Tenemos que lanzarnos, como un sólo poeta, contra lo que huele a podrido en la poesía.*

*Os conmino a la acción: Afirmemos solemnemente que Fulanito de Tal es un cursi.*

*Juremos, si preciso fuera, que es pederasta.*

*Convengamos todos en que su poesía es un plagio, inventando si fuese necesario el poeta plagiado.*

*Confabulémonos en escribir acerca de su persona y de su obra las críticas más demoledoras.*

*Hagámosle la vida imposible. Recibe un cordial, lírico, apretado abrazo...»*

*Así podríamos multiplicar los ejemplos. Pero no es hora de multiplicar y además no tengo aquí la tabla. Así que sintiéndolo mucho, voy a poner punto final por hoy mientras me dispongo a dar una vueltecita por el Extremo Oriente, desde donde contaré a los lectores mis impresiones. Que ustedes descansen.*




## BALCON ABIERTO

En la Costa Azul, cerca de Antibes, justamente en la colina de Biot, se ha inaugurado el Museo Fernand-Leger. Se trata, pues, del primer artista contemporáneo que tiene su museo para él solo. Se ha tardado en construirlo tres años y contiene el núcleo principal de la obra del pintor.

—o—

El día 4 de junio se abren en Guimaraes los Juegos Florales galaico-portugueses, con importantes premios en teatro radiofónico, diálogo, poesía lírica, poesía descriptiva soneto, etc.

—o—

**Según «L'Express», los cinco libros de mayor éxito en Francia, en los últimos tiempos, han sido: «Secrets d'Etat», de J. R. Tournoux; «La Barynia», de Henry Troyat; «Les Sequestrés d'Altora», de Sartre; «Le Guepard»», de Tomasi di Lampedusa, y «Le dernier des justes», de Schwartzer-Bart. Las cifras de venta no coinciden exactamente con la selección de «L'Express».**

—o—

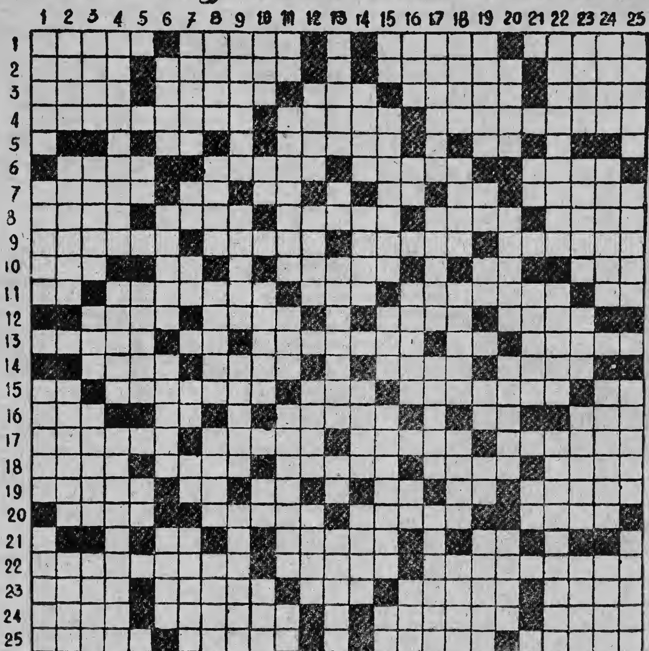
La última batuta que utilizó Arturo Toscanini para dirigir una orquesta, ha sido entregada al museo de la Scala de Milán por el presidente del Instituto de Reconstrucción Industrial, Aldo Fassetti, que la había adquirido en los Estados Unidos a precio de oro.

—o—

**«Les Nouvelles Litteraires» ha organizado un plebiscito, después de la muerte de Paul Fort, para designar a su sucesor como Príncipe de los Poetas Franceses. El resultado es el siguiente: Jules Supervielle, 55 votos; Saint John Perse, 33; Marie Noel, 29; Jean Cocteau, 28; Aragón, 18; Philippe Chahoneix, 17; Blaise Cendrars, 13; Tristan Klingsor, 13; Maurice Fombeaure, 12. Han votado 378 académicos, novelistas, artistas y hombres de letras. Queda, pues, democráticamente coronado, Jules Supervielle.**

**JOSE BUGEDA**

# El crucigrama del sábado



**HORIZONTALES**

*1.—Seco, falto de amenidad. Toma para sí. Consonante. Elude. Individuos de una raza de la que descienden los pueblos indoeuropeos.*

*2.—Movimiento circular. Nombre de mujer. Vocal. Limpio, claro. Adorno por los bordes.*

*3.—Color. Hueso del antebrazo. Ave palmípeda. Nudos de adorno. Confusión, desorden.*

*4.—Gallinas que producen huevos. Ría de Pontevedra. Camino intrincado.*

*5.—Vocal. Consonante. Siglas comerciales. Vocal. Instrumento músico pastoril. Vocal. Existe. Consonante. Símbolo del azufre.*

*6.—Ladrón. Mango de hacha. Afeitar. Fecha.*

*7.—Recéis. Terminación verbal. Al revés, interjección. Consonante. Nota musical. Campeón. Cierta clase de ágata empleada para camafeos.*

*8.—Hoguera. Forma de cierto signo aritmético. Obstáculos. Pez muy conocido. Medio de locomoción.*

*9.—Consejero. Suscripción a un periódico. Publica un libro. Expondré al aire.*

*10.—Atadijo de ropas. Contracción. Vocal. Ensalza. Consonante. Cuatro. Hermana.*

*11.—Forma de pronombre. Metal. Dueño. Animal cruzado de dos especies distintas del mismo género. Exclamación arriera.*

*12.—Añada. Hembra de cierto mamífero carnívoro. Vocal. Extremidad del eje terrestre. Flúido transparente.*

*13.—Golpe dado en las nalgas. Símbolo del sodio. Dar alas. Nota musical. Salida de escena de un actor.*

*14.—Campeonato de fútbol. Tela muy sutil. Vocal. Concejal. Arma blanca.*

*15.—Nota musical. Ladino. Adverbio. Cariñosa. Negación.*

*16.—Voz repetida. Forma de pronombre. Vocal. Recinto para espectáculos taurinos. Vocal. Contracción. Existo.*

*17.—Ciudad española. Acida. Respeto. Prenda de invierno.*

*18.—Marcharás. Asiento largo y cómodo. Se atreverá. Sujetar con cuerdas. Sentimiento cariñoso.*

*19.—Mendrugos de pan. Afirmación. Terminación verbal. Conjunción copulativa. Nombre de letra. Dios egipcio. Ponga en circulación.*

*20.—Falta de humedad. Cuenta. Placa gramofónica. Comunícale.*

*21.—Consonante. Otra consonante. Negación. Consonante. Borracha. Vocal. Interjección. Cincuenta. Vocal.*

*22.—Buscador del vellocino. Romanzas de ópera. Cenizas calientes con pequeñas brasas.*

*23.—Desgastan. Vano, inútil. Plural de vocal. Adormecimiento. Dios del viento.*

*24.—Arbol. Entre los gitanos, espinazo. Consonante. Marcha rápida del caballo Número.*

*25.—Alábase. Perteneciente al campo. Vocal. De corta estatura. Obsérvese.*

**VERTICALES**

*1.—Comida, banquete. Piedra dura y blanca. Vocal. Contento, alegre. Caja de alumbrado.*

*2.—Ensortijado del cabello. Variación considerable de una enfermedad. Consonante. Lados de la calle reservado para peatones. Dos partes muy separadas.*

*3.—Ciudad fronteriza española. Relativo al aire. Nota musical. Loco. Piedra preciosa.*

*4.—Enfermedades. Pellejo sutil del cuerpo humano. Movimientos realizados en igual tiempo.*

*5.—Vocal. Cifra romana. Forma de pronombre. Vocal. Letra griega. Consonante. Siglas comerciales. Consonante. Vocal.*

*6.—Cercos de madera o hierro. Perteneciente a la Arabia. Colección de mapas. Hijo de Adán y Eva.*

*7.—Querrá. Existe. Nota musical. Consonante. Otra nota musical. Forma de pronombre. Unir esfuerzos.*

*8.—Hebra brillante producida por cierto gusano. Instrumento musical. Desunión de la carne por corrosión o herida. Próximo, contiguo. Intocable.*

*9.—Protagonista de la «Odisea». Certo árbol. Extingue la llama. Trabajar con fatiga.*

*10.—Posesivo. Interjección. Vocal. Gruesa. Consonante. Terminación verbal. Letra griega.*

*11.—Interjección. Estado norteamericano. Nombre de mujer. Enfermedad de la boca. Al revés, artículo.*

*12.—De viva voz. Esfera. Consonante. Sirven para volar. Separo la puerta para poder entrar.*

*13.—Personaje bíblico. Afirmación. Continente. Interjección de queja. Echo agua para bendecir la tierra.*

*14.—Hijo de Jacob. Comida que se da a los animales para facilitar su caza. Vocal. Hecho impensado. Período de tiempo (plural).*

*15.—Preposición. Paseo con árboles. Extremidad inferior. Arbol leguminoso (plural). Nombre de letra.*

*16.—Despreciable. Letra griega. Vocal. Ciertas tribus de los tártaros errantes. Vocal. Existe. Apócope de santo.*

*17.—Nación europea. Soporte para libros. Emula. Nombre de mujer.*

*18.—Yeso para dibujar en la pizarra. Mamífero roedor. Cierta forma de pan. Distinto. Metátesis de «peón».*

*19.—Ladrillo cocido al sol. Posesivo. Verbo. Vocal. Divinidad egipcia. Voca repetida. Célebre fabulista.*

*20.—Te atrevas. Prometida. Moneda americana. Aspero, agrio.*

*21.—Vocal. Consonante. Nota musical. Consonante. Buen ladrón. Consonante. Al revés, preposición. Vocal. Cinco.*

*22.—Caballo célebre. Gusano. Ramo pequeño.*

*23.—Marcharán. Pedazo estrecho y largo de tela o papel (plural). Letra griega. Semejante parecido. Nombre familiar de mujer.*

*24.—Pueblo de Gerona. En sentido figurado, espadas. Vocal. Parte posterior del cuello. Exclamaciones castizas.*

*25.—Insulsos, sin sal. Mes del año. Símbolo del azufre. Ciudad de la provincia de Valencia. Se expuso a la acción del fuego.*

(La solución, el sábado próximo).

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

**HORIZONTALES**

1.—Febrero. Sax. Acicalo.
2.—Iría. Oro. G. Así. Onil.
3.—Unase. Pi. Loa. Ae. Nadsi.
4.—Taf. R. E. Largo. R. I. Aca.
5.—Ora. Teatro. Veo. Gracil. Bar.
6.—San. Ron. Os. Ars. Re. Are. Red.
7.—Clavel. D. C. Lot. I. A. Artero.
8.—A. N. Semana. Olfato. I. R.
9.—Nueces. Coro. R. Eolo. Adonde.
10.—Osa. Simón. Ebano. Blesa. Oes.
11.—A. C. Ros. Aro. Nao. A. L.
12.—M. Tesoro. Ir. O. Sa. Sabado. O.
13.—Adiposo. Anís. Lira. Colores.
14.—S. Casual. At. L. Ni. Bajara. O.
15.—A. S. Ori. Fue. Zar. A. S.
16.—Ole. Alelí. Oeste. Zarpa. Sen.
17.—Manola. Isis. O. Teas. Olvido.
18.—I. E. Ataron. Actriz. E. V.
19.—Número. A. E. Orl. I. L. Safari.
20.—Oro. Ola. En. Vid. Ca. Por. Tic.
21.—Sal. Separe. Aca. Ardera. Lel.
22.—Ola. E. E. Ataba. Q. D. Aso.
23.—Rival. Ca. Oca. Tu. Ateos.
24.—Risa. Tul. H. Lee. Zote.
25.—Alarcón. Sol. Rocosas.

**VERTICALES**

1.—Toscano. Más. Ominoso.
2.—Aral. Usa. D. Ala. Ural.
3.—[illegible]. Ea. Tic. En. Molar.
4.—Fin. V. C. Cepas. O. E. Ira.
5.—Era. Trenes. Sos. Aleros. Vil.
6.—Bis. Eol. Si. Osu. La. Ole. Asa.
7.—Barran. S. M. Roa. E. A. Apelar.
8.—E. T. Decoro. Lolita. A. C.
9.—Ropero. Mono. A. Risa. Erecto.
10.—Ori. Osocar. Sinai. Irene. Aun.
11.—O. L. Noe. Rit. Oso. A. L.
12.—S. Lavala. Ba. S. F. Novató. S.
13.—Agorero. Raro. Luso. Ricacho.
14.—X. Agosto. No. L. Et. Aldaba. L.
15.—A. O. Leo. Sin. Etc. A. L.
16.—Asa. Grifo. Nariz. Etica. Ter.
17.—Cierre. Alba. A. Azar. Arquero.
18.—I. A. Atolos. Arasil. D. C.
19.—Conica. O. A. Aca. R. Z. Pedazo.
20.—Ana. Ira. As. Boj. Po. Sor. Tos.
21.—Lid. Lérida. Ala. Aleara. Eta.
22.—Ola. T. O. Odora. V. F. Oes.
23.—Labre. No. Ora. Si. Atlas.
24.—Caer. Del. E. Sed. Ries.
25.—Ardores. Oso. Novicio.

# Peter Finch, el actor que ha desempeñado diversas profesiones

## Complicaciones en una película de Marilyn Monroe

## "Lolita" no encuentra intérpretes

Ustedes recuerdan gratamente sin duda, al sobrio y estupendo doctor de «Historia de una monja» y de «Alarma en Extremo Oriente», el rígido y caballeresco capitán Langsdorff de «La batalla del Río de la Plata», al misterioso y aventurero capitán Starligt que en el momento decisivo sacrifica su vida para salvar la de un compañero en «Tierras bravas». Unirán estos nombres al de Peter Finch, el actor inglés que ha sabido encarnarlos con tanta justeza. Este actor que ha dado a su vida el mismo aire aventurero que el de alguno de sus personajes, ha sido ayudante de monje budista, a los nueve años; fue vagabundo, peón de albañil, camarero, periodista, jugador ambulante, para encontrar, por fín, su camino como astro cinematográfico.

Pues bien, este actor a quien envidian muchos jóvenes de todo el mundo, sueña con vivir humildemente con los pescadores de las costas vascas de España. Son inolvidables para él unas vacaciones que pasó en el País Vasco, y sueña con poderlas repetir: «Es un pueblo verdaderamente magnífico —dice al hablar de España—. Me gustaría vivir allí, y algún día he de hacerlo. Estuve a punto de no regresar a Inglaterra Trabajé junto a los lugareños, cargando redes, saliendo al mar, comiendo y bebiendo en su compañía. El ejercicio me hizo perder unas quince libras de peso superfluo. Y estuve pintando».

*Todo esto hace pensar que si este estupendo actor se perdiese* algún día, convendría buscarlo en algún rincón apartado de la bella España.

:: :: ::

La huelga mantuvo cerrados los estudios de Hollywood por un tiempo bastante alarmante, y paralizó como es natural, todos los rodajes, y mantuvo en suspenso a muchos. El motivo fue, según ellos, el cobro de ciertos porcentajes de películas antiguas Ya solucionado el conflicto, todo marcha otra vez desde hace varias semanas, y tanto productores como actores respiran tranquilos, pues el trabajo paralizado traía muchas complicaciones a todos.

Una de las películas que más sufrieron con este retraso es la de George Cukor, interpretada por Marilyn Monroe y el actor europeo Ives Montand, titulada «Let's Make Love», la cinta que más complicaciones ha producido a sus productores, pues ya antes de la huelga el protagonista fue un problema, pues nombres como sir Lawrence Olivier y Gregory Peck se negaron a interpretarla, y, luego, cuando ya se suprimió la idea de lograrlos, pues el guión había sido convenientemente revisado por Arthur Miller con arreglo al gusto de su esposa, y se logró que el actor francés transigiera con él, volvió a suspenderse el rodaje.

Parece ser que la mala fortuna ha pasado y que todo continúa por buen camino. Ives Montand, el actor que actúa tan bien como canta y que dio suficientes pruebas de ello en aquella inolvidable cinta de «El salario del miedo», corresponde suficientemente a ese supermillonario enamorado de una simple, pero astuta bailarina, que acaba dándonos un conmovedor idilio.

:: :: ::

Jeoffrey Hunter está en España para interpretar el papel de Jesús en una película bíblica. Es un actor que ha triunfado gracias a su tesón y buena voluntad. Es el joven que junto a Spencer Tracy hizo una estupenda labor en «El último hurra». Piensa que un actor debe ante todo cuidarse de su carrera, y, para ello, el mejor sistema es concentrarse en su trabajo procurando mejorar, porque la parte financiera se desarrollará automáticamente. Es decir, que, trabajando mejor, se ganará necesariamente más, sin necesidad de falsas publicidades.

Y este actor, que, además, ha trabajado en la TV y en el teatro, afirma de sir Alec Guinness, para él el mejor actor de habla inglesa: «Es capaz de todo. Su rostro es como una tela en blanco preparada para recibir el retrato del personaje que debe interpretar».

Admira también a Richard Widmark, Henry Fonda, Paul Newman y Marlon Brando, a quien cree enormemente versátil. Siente también admiración por Hope Lang, Dianne Varsi y Joanne Woodward. Pero, a pesar de que le gustan las actrices, cuando se le preguntó si su esposa, con la que se casó tras el divorcio con Bárbara Ruch, Dusty Bartlett, es actriz, contesta rápidamente:

—¡No, por Dios!

Una atinada idea en un muchacho que sabe lo que es bueno.

:: :: ::

Los buenos actores no están, afortunadamente, dispuestos a interpretar papeles en donde brille por su ausencia todo sentimiento moral. Así, el estupendo James Stewart, a quien se le propuso interpretara el personaje central de la adaptación cinematográfica de «Lolita», se negó rotundamente.

«No —contestó—. No me importaría que el papel fuera malo o bueno o que el libro tuviera calidad. Lo que ocurre es que no estoy dispuesto a interpretar a un personaje semejante. No me preocupa que esté extraído de la vida real, pero no me parece decente explicar las cosas que se desarrollan en la novela, en las pantallas mundiales. Nuestro negocio consiste en entretener a la gente, a todos los miembros de una familia. Una historia como la de «Lolita» es ofensiva para mí, y creo que también lo es para el resto del público. No, no he leído el libro pero sé de lo que se trata y ese no es el concepto que yo tengo del espectáculo cinematográfico».

«Nunca tuve interés —continúa— por interpretar un personaje desagradable. Y nunca lo he hecho. Lo que ya creo que vale la pena de mostrar, es cómo la gente es capaz de vencer sus propias debilidades, no recrearse en ellas. Mi opinión es que hay que presentar personajes auténticos, no desagradables.

Estupendas ideas de un estupendo actor y mejor hombre. Ideas que valdría la pena tener en cuenta en el momento de filmar ciertas películas que nada tienen de instructivo, ni aun de artístico.

SHEILAH MORTON



*Marilyn Monroe*

# Las bibliotecas españolas, agentes vivos de cultura

## *Desde los más remotos tiempos hasta hoy, el hombre ha hecho del libro el fundamento de su saber*

Decía Marco Aurelio, el emlibro. En razón de que cada hombre sólo es capaz de transmitir su saber directamente a unos pocos por medio de la palabra hablada, el libro llegó como la forma perfecta para que el hombre pudiera fijar su enseñanza para mostrarla o para aprenderla, convirtiéndose después, del mismo modo, en el máximo vehículo de expresión para el espíritu, tanto en materias formativas como en los diversos géneros para recreo del espíritu desde la poesía a la novela. La fuerza del libro está ya desde el principio, desde la época en que cada libro es el esfuerzo magisral de un copista entre esos miles de artífices de la antigüedad, como los que consiguieron reunir para la biblioteca de Alejandría los 400.000 volumenes o rollos que arden en una sola jornada en la batalla de César por la ciudad, en la más importante pérdida que quizá ha sufrido la cultura de muchos tiempos; y la fuerza del libro crece arrolladora desde que en 1440 Gutemberg inventa la tipografía y las imprentas hacen el asombro de lanzar cuantos ejemplares se quieran, para lanzarse al camino de las modernas máquinas capaces de imprimir y empaquetar por sí solas cincuenta o sesenta mil ejemplares en una jornada.

LAS BIBLIOTECAS

Las primeras bibliotecas fueron privilegio de grandes, primor de monasterios. En la actualidad, no precisan explicación, porque desde las más importantes ciudades a los más apartados rincones de la geografía, los hombres se han ido agrupando en torno a las estanterías donde todos esos libros que un hombre no es capaz de encontrar y poseer por sí sólo, se alinean para que sirvan a todos y cada uno. Estados, entidades, fundaciones, organismos Ayuntamientos y empresas forjan hoy sus bibliotecas a ritmo creciente, servidas por Cuerpos y hombres especializados en esa tarea, que en España cuida concretamente el Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, que el año pasado celebró su primer centenario.

Sin embargo, a pesar de que el concepto sobre las bibliotecas no precisa aclaraciones, sí conviene advertir un concepto que muchos desconocen —sobre todo esa enorme cantidad de gentes que por pereza no han acudido jamás a una biblioteca—, y es el carácter netamente vivo de éstas

Considerar una biblioteca como una especie de depósito de libros, donde éstos y los lectores se hallan solos fíicamente, es un error, en el que afortunadamente muy rara vez cae un bibliotecario. Por el contrario —y de eso se ha preocupado siempre la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, hasta la creación máxima de Casas de Cultura, donde se abarcan todas las actividades alrededor de los libros— la Biblioteca es algo permanente, vivo como es el espíritu. Y eso es algo no solamente simbólico, que irradia del contenido de las páginas, sino vivo en el más literal sentido de la palabra. Por eso las bibliotecas españolas en general, y sobre todo esa estupenda red unida por los Centros Coordinadores de Bibliotecas, impulsora de tantas de ellas incluso en los sitios y lugares más apartados, procuran constantemente imprimir este sentido a su actividad. Y es el carácter netamente vivo—

espíritu. Y eso es algo no solamente simbólico, que irradia del contenido de las páginas, sino vivo en el más literal sentido de la palabra. Por eso las bibliotecas españolas en general, y sobre todo esa estupenda red unida por los Centros Coordinadores de Bibliotecas, impulsora de tantas de ellas incluso en los sitios y lugares más apartados, procuran constantemente imprimir este sentido a su actiperador romano tan famoso por sus largas guerras contra los bárbaros como por su afición a las letras y la filosofía, que a los hombres hay que instruirlos o, de lo contrario, soportarlos.

Desde los tiempos de Marco Aurelio, que vivió de los años 121 al 180, han pasado dieciocho siglos y han cambiado muchas cosas. Lo que no ha variado en absoluto es la alternativa del instruir o soportar: instruir a los demás para no soportarles e instruirse a sí mismo para no tener que soportar la propia ignorancia, que es todavía peor.

Para educar, el hombre ha trabajado constantemente, y la formación —desde los antiguos ancianos que aleccionaban a niños y jóvenes, hasta los actuales Departamentos y organismos internacionales coordinados en la empresa— han sido preocupación obsesiva de los pueblos y de los hombres grandes, en lo general y en lo particular, y cada cual procura darle siempre el mejor maestro a su hijo lo mismo ahora que en los tiempos en que Filipo le daba a Alejandro como preceptor nada menos que a Aristóteles.

La tarea de instruir se ha realizado a través de los tiempos, bajo el común propósito de formar, con arreglo a unos procedimientos que —sujetos a las posibilidades de cada época— han venido a ser casi siempre los mismos, sobre todo uno: el vidad. La biblioteca es mucho más que un depósito de libros, porque es fundamentalmente el catalizador de una serie de actividades —conferencias, proyecciones, audiciones, exposiciones— y el impulso para una serie de gentes que en cualquiera de las 800 bibliotecas públicas españolas, sin contar las universitarias, las de tipo científico y tantas otras, encontraron el camino para nuevos caminos. Porque, en efecto, lo importante es convertir cada biblioteca en auténtica «casa de cultura», como las que ya existen.

Cuando se lee que una Casa de Cultura como la de Soria, que es una de las ciudades españolas más chicas, ha ofrecido nada menos que 105 actos a lo largo del último año (desde conferencias a exposiciones, con sesiones de cine educativo, documentales, conciertos etcétera), puede aquilatarse lo que supone ese latido en la existencia de una ciudad.

Naturalmente, no ha sido Soria solo, porque lo mismo podría decirse de cada una de esas Casas de Cultura, como podría decirse de todas esas pequeñas bibliotecas que, en los pueblos, saben ya cómo se puede de fácilmente organizar un curso de cine educativo, con diapositivas y documental, o unas magníficas audiciones musicales con sólo recurrir a los servicios de la Comisaría de Extensión Cultural del ministerio de Educación, sin contar con otros conciertos y exposiciones de ámbito local, provincial o nacional, según sus posibilidades.

Cultivar el espíritu es algo que ha cumplido y cumplen con amor en el empeño las bibliotecas españolas de la mano de sus bibliotecarios, en esa tarea de multiplicar libros y lectores. Y todo ello sencillamente alrededor de ese foco del pensamiento alineado, donde el hombre de todos los tiempos ha ido dejando su semilla para que, con la misma vitalidad de quienes lo escribieron, pueda hoy ir a recogerse.

CARMELO MARTINEZ

## Sólo seis Estados norteamericanos tienen abolida la pena de muerte

**En los Estados Unidos, solamente seis Estados derogaron la pena capital: Wisconsin, en 1853; Maine, en 1887; Minnesota, 1991; Alaska, antes de ser Estado; Hawai, que ya la había derogado anteriormente; Delaware, en 1958. Y otros tres, Michigan, Rhode Island y Dakota del Norte, sólo la aplican para dos delitos determinados: traición y homicidio en la prisión por un asesino convicto. Missouri, que la había suprimido en 1917, volvió a establecerla como consecuencia de la muerte de dos policías en un tiroteo con unos bandidos.**

*"I Trofeo Benito Villamarín"*

# El Real Betis venció al Bolton Wanderers por 2-1

*Recogemos en este reportaje gráfico varios momentos del encuentro de anoche en Heliópolis entre el Bolton Wanderers y el Real Betis Balompié.*

*En las distintas fotos vemos algunas intervenciones del guardameta inglés, que se vio muy bien protegido por la táctica del fuera de juego de sus defensas, y varias actuaciones de Otero, el portero bético, que también tuvo que resolver algunos momentos de peligro para su marco.*

*En las restantes fotos, algunas jugadas en el centro del campo y en la señalada con el número 10 un remate muy bueno de cabeza de Kuczman, que salió fuera. El Betis mereció un triunfo más amplio del 2-1, que reflejó el marcador.*

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

## Ecos del Trofeo

**Otro problema del fútbol, común a muchas otras actividades: mucha gente no se fija sino en cómo termina una actuación. En veinte minutos se olvidan setenta.**

—*—

*Porque el Betis, imparcialmente, hizo mucho fútbol y bueno en la mayor parte del encuentro. Pero terminó mal y el respetable salió demasiado impresionado de este final.*

—*—

**Lo más probable es que haya caído la forma física. Rojas, por ejemplo, jugó admirablemente, pero no pudo con todo el tiempo. Ni pudo Areta, ni pudo... Bueno, casi no pudo nadie.**

—*—

*La frialdad de Kuczman no le gusta a muchos. El gran fútbol que lleva en la cabeza lo ven pocos. ¿No será que no se ha aprovechado inteligentemente unas condiciones tan a la vista como las que tiene el húngaro?*

—*—

**Y también, ayer, problema de planteamiento. Es absurdo reincidir en el mismo error: querer salvar los últimos minutos acorralándose voluntariamente. Nada puede poner más nerviosa a una defensa que esa voluntaria renuncia al ataque. Hasta la inocente delantera británica pudo haber marcado en los angustiosos minutos finales.**

—*—

*Un espectador a nuestro lado:*

*—Estos ingleses no tienen nada de «gentlemen».*

*Se refería a los choques y violencias por algunos practicados.*

—*—

**Maña de un defensa central supexpesado (noventa y ocho kilos y medio): dejarse caer, con toda la mole, al paso del contrario. Y, o se trae pértiga o no se pasa.**

—*—

*Sigue faltando público. La pregunta es ¿lo habían previsto los organizadores?*

—*—

**Respuesta: No es nuevo entre los béticos este abstencionismo. Y es mucho más meritorio, sabiéndolo positivamente haber organizado este admirable torneo.**

—*—

*Porque no se ha engañado nadie. Una nueva gran oportunidad a la masa bética ha sido dada por su presidente. Tanto va el cántaro a la fuente...*

—*—

**Aburrir a quien es capaz de montar un torneo como éste para los seguidores de su club, es grave. A lo mejor se aburre del todo.**

—*—

*Esperemos que la final tenga otro cariz en cuanto a asistencia. Mayor aliciente no cabe. Madrid y Betis mano a mano. Demos una satisfacción a los organizadores, que bien la merecen y contribuyamos, a campo lleno, a las posibilidades del Betis de ganar el Trofeo.*

REPORTAJE GRAFICO SANCHEZ DEL PANDO Y MIGUEL

# SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3.—1958.
Núm. 8.048

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 30 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.

## 241 muertos en el fin de semana en EE. UU.

CHICAGO, 30.—En el último fin de semana se han registrado 241 muertos en diversos accidentes registrados en todo el país, de los cuales 183 han sido de tráfico, en carreteras de la nación. (Efe).

# Violento discurso de Malinovsky a los sindicatos soviéticos

## *Ha dado órdenes para que los cohetes rusos ataquen cualquier base desde la que despeguen aviones espías*

Londres 30.—El jefe del Gobierno Nikita Kruschev se encontraba entre los dirigentes comunistas que escuchaban el discurso pronunciado hoy por el ministro de Defensa de la U.R.S.S., mariscal Malinovski, en la conferencia de los sindicatos soviéticos que se celebra en el Kremlin. El mariscal Malinovsky dijo que él había dado órdenes al comandante en jefe de las fuerzas rusas de cohetes para que atacase cualquier base desde la que despegasen aviones para violar el espacio aéreo soviético, añadiendo que los proyectiles antiaéreos soviéticos, pueden alcanzar objetivos situados a altitudes de 60.000 pies (18.000 metros), altitud a la que volaba el «avión espía» norteamericano U-2.

El mariscal Malinovski siguió la acostumbrada línea de bravatas soviéticas y dijo que «no existe avión que tenga un «techo» operacional que no pueda ser alcanzado por los cohetes soviéticos».

Según la agencia Tass, que difundió el discurso, *el mariscal ruso siguió lanzando bravatas y alardeando* de que los soviets «pueden lanzar una acción de represalia tanto contra un dirigente como contra un satélite», denunciando después las acciones adoptadas por el secretario de Defensa de los Estados Unidos, Thomas Gates, que la víspera de la conferencia cumbre —dijo— dio la orden de alerta a todas las bases de las fuerzas aéreas norteamericanas en todo el mundo.

Después del amenazador discurso del ministro ruso de Defensa, los delegados sindicales aprobaron una resolución por unanimidad como es costumbre en la U.R.S.S., apoyando el informe sobre la situación internacional hecho por Kruschev en su discurso del sábado.

La resolución también muestra su apoyo a la actitud de la delegación soviética en las conversaciones de París y la acción del Gobierno soviético en relación con el incidente del «U-2».—EFE.



EL DIA DE LA ACCION CATOLICA

Don Antonio Tineo durante su intervención en el Día de Acción Católica celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. Rvdma. el Cardenal Bueno Monreal. (Foto Sánchez del Pando).

## Se esperan nuevos temblores de tierra en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 30.— El profesor Cinna Limnitz, sismólogo de la Universidad de Chile, ha predicho que se producirán nuevos temblores de tierra hoy en la región Sur del país, ya sacundida por otros movimientos sísmicos durante la pasada semana, que provocaron 5.000 muertes.

Señaló el profesor Limnitz que es de esperar que se registren nuevos terremotos hasta que las capas de la tierra se ajusten y se adapten a las nuevas condiciones de nivel. «Este proceso —afirmó— puede tardar semanas o meses.

(Pasa a página siguiente).

## Se ha suicidado el ex ministro turco del Interior

### Menderes - se afirma - proyectaba detener a numerosos diputados de la oposición

*Beirut, 30.—Radio Ankara informa que el ex ministro turco del Interior, Mamik Gedik, se ha suicidado anoche. Gedik fue detenido con el jefe del Gobierno, Adnan Menderes, a raíz del golpe de Estado militar del pasado viernes.*

*En medios no oficiales se dice que Gedik se lanzó por una ventana de la Academia militar de Ankara, donde se hallaba detenido.—EFE.*

*MENDERES PROYECTABA DETENER A LOS PRINCIPALES JEFES DE LA OPOSICION*

*Ankara, 30.—Un miembro de la oposición declaró que el ex jefe de Gobierno, Adnan Menderes proyectaba la detención de numerosos diputados de la oposición en el momento en que se produjo el golpe de Estado militar que derrocó a su Gobierno.*

## *Frondizi visita el crucero español "Canarias"*

### Abárzuza impuso al Presidente argentino la Gran Cruz del Mérito Naval

Buenos Aires, 30.— El presidente Frondizi ha visitado hoy el crucero español «Canarias» llegado a esta ciudad para tomar parte en los solemnes actos de conmemoración del 150 aniversario de la independencia de la República Argentina.

Forman el séquito del presidente entre otras personalidades, los ministros de Relaciones Exteriores, de Defensa, Marina, Aeronáutica, Educación Nacional y Salud Pública, así como el subsecretario de Relaciones Exteriores.

La tripulación del buque rindió los honores de ordenanza y el ministro español de Marina, almirante Abárzuza, cumpliendo un acuerdo del Consejo de Ministros, hizo entrega oficial, tras emocionado discurso, de la hoja de servicio de San Martín, que se conservaba en el Archivo Histónico Nacional de Segovia.

Impuso las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval al Presidente de la República quien, en palabras de exaltada emoción y reconocimiento hacia España, agradeció el honor que se le dispensaba.—EFE.

**DISTINCION PERUANA A ABARZUZA**

Buenos Aires, 30.—La misión extraordinaria española, que ha acudido a Buenos Aires con motivo del 150 aniversario de la independencia de la república, continúa desarrollando un intenso programa de actividades.

El ministro español de Marina, almirante Abárzuza, ha visitado en compañía del embajador de España, señor Alfaro, y del cónsul general de Buenos Aires, Lojendio, el hospital español de esta ciudad, recibiendo emotivas muestras de adhesión.

El ministro de Relaciones Exteriores del Perú ha impuesto al almirante Abárzuza las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval Peruano, que le ha sido concedida por el Gobierno de dicha República. Con



## El Madrid ganó el "I Trofeo Benito Villamarín"

### *Pero su victoria no fue del todo merecida*

### El Betis se superó en la final y mereció ser el vencedor

Terminó brillantemente el «I Trofeo Benito Villamarín» con una gran final entre el Real Madrid y el Real Betis, en la que el equipo verdiblanco superó al madridista. Pero los béticos no tuvieron suerte y el Madrid se llevó la Copa al vencer por 1 a 0.—En la primera foto vemos al señor Villamarín entregando la copa que lleva su nombre al vencedor. Abajo, los jugadores madridistas levantando el trofeo ganado y el momento del gol de la victoria marcado por Pepillo.

(Amplia información en páginas interiores.)

## Doña Carmen Polo de Franco, en Oviedo

OVIEDO, 30. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, llegó a Llanera acompañada por la esposa del ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega.

Fue recibida por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y alcalde y sus respectivas esposas.

Después de realizar algunas visitas a Oviedo se dirigió a Llanera. El pueblo ovetense ha expresado su simpatía a la ilustre dama, aplaudiéndola a su paso por las calles de la ciudad. (Cifra).

## Consistorio semipúblico para aprobar la canonización del beato Juan de Ribera

### *Ha sido presidido por el Papa, esta mañana*

*Ciudad del Vaticano, 30.— S. S el Papa, Juan XXIII, ha presidido hoy un Consistorio semipúblico, en el que se ha aprobado la canonización del beato Juan de Ribera, que fue arzobispo de Valencia en el siglo XVI. Asistieron al Consistorio 31 cardenales y unos 20 patriarcas de la Iglesia católica y se cree saber que la votación en favor de la canonización del beato fue unánime.*

*Se tiene entendido que durante el Consistorio, el Padre Santo leyó un discurso en latín, pidiendo después a los cardenales asistentes la aprobación de la canonización. En el curso de su discurso el Papa dijo que dentro de poco se haría el anuncio, nombrando una Comisión de trabajo para la preparación del próximo Concilio Ecuménico.*

*Se espera que la ceremonia de elevación a la santidad del beato Juan de Ribera se celebre en la basílica de San Pedro el día 12 de junio.—EFE*





## Frente de Juventudes

### SE REUNE EL TRIBUNAL CALIFICADOR DE LA FASE PRONCIAL DEL XIV CONCURSO DE FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL Y ARTESANA

En la tarde del pasado día 25 se reunió en la Delegación Provincial de Juventudes el Tribunal calificador del XIV concurso de Formación Profesional Industrial y Artesana para decidir los premios que habían de otorgarse con motivo de la fase provincial de dicho concurso. Han participado en esta fase provincial 150 muchachos de las diversas empresas y centros de Formación Profesional Industrial y Artesana de Sevilla en las siguientes especialidades: torno, fresa, ajuste, matricería, modelista, calderería, forja, chapista, moldeadores de fundición, soldadores, albañilería, fontanería, tipografía, fotograbado, delineantes, cerrajería artística, ebanistería, carpintería, joyería, etc.

Se han dividido los participantes en dos categorías: «A» y «B», de conformidad con la fecha de nacimiento. En total, y entre las dos categorías señaladas, se han seleccionado con títulos de campeones provinciales a treinta y siete de los participantes, los cuales pasarán a contender con los demás seleccionados de las diversas provincias que constituyen la fase de sector.

Finalmente quienes resulten vencedores de sector tomarán parte a su vez en la fase nacional, con posibilidad de tomar parte en el Concurso Internacional de Formación Profesional Industrial y Artesana, para el cual son escalones preparatorios las fases señaladas.

## Los gitanos y el fútbol

### Robaron el material para un partido

### Los jugadores del bando que perdiera tenían que sacarse una muela

LA RODA (ALBACETE), 30.—Un equipo de fútbol rodense estuvo a punto de no poder celebrar un encuentro que tenía concertado. Unas horas antes de celebrarse el partido el encargado del material notó la falta de éste y dio cuenta a las autoridades. Poco después se localizaba a unos gitanos que habían forzado las puertas de los vestuarios y se habían llevado camisetas, pantalones y botas, material que tenían, ya que estaban jugando un partido de fútbol entre ellos y en el que se disputaban la extracción de una muela de cada uno de los jugadores que perdieran el partido.

Cuando las autoridades dieron con ellos pidieron que se les dejase terminar el encuentro alegando el motivo que les indujo a apropiarse momentáneamente del material, pero como estaban empatados las autoridades y miembros del equipo de La Roda les dieron por terminado el partido y se procedió a la recuperación del material usado.

Con ello se libraron también los once gitanos que perdiesen el encuentro de verse libres de que un dentista les extirpase una muela, aunque no estuviese careada. (Alfil).

## Enorme incendio en Buenos Aires

### Se sospecha sea obra de un acto de sabotaje

BUENOS AIRES. — Un enorme incendio causó graves daños a los astilleros de la compañía naviera argentina «Dodero», pero no hubo que lamentar víctimas. Las autoridades de Buenos Aires sospechan que se trata de un caso de sabotaje.

El pasado viernes, se informa, la residencia del jefe del Servicio Secreto Militar, general Alfredo Lagalaya, fue destruída por dos bombas. (Efe).

## El cardenal Larraona, en su pueblo natal

Pamplona, 30.—El cardenal navarro, padre Arcadio Larraona, se ha trasladado a su pueblo natal de Oteiza de la Solana, del que es hijo predilecto. Se detuvo en Puente la Reina para recoger a un hermano suyo, y en esta villa fue cumplimentado por las autoridades locales y el vecindario, que le hicieron objeto de un cariñoso recibimiento. En Oteiza de la Solana fue también recibido con extraordinario júbilo por las autoridades y pueblo en masa. Todos los edificios estaban engalanados y, en varias calles, se habían levantado artísticos arcos con afectuosas dedicaciones.

Poco después marchó a la iglesia parroquial, en la que penetró bajo palio y ofició la santa misa. Durante todo el día se celebraron diversos actos en honor del ilustre purpurado.—CIFRA.

## Syngman Rhee, en Honolulú

### El Gobierno provisional coreano ha querido evitar cualquier intento de los partidario s del presidente depuesto

Honolulú, 30.—En avión especial, procedente de Corea, ha llegado a Honolulú el presidente depuesto, Syngman Rhee, acompañado de su esposa. Fue recibido por un grupo de coreanos. La señora Rhee, dirigió breves palabras a la Prensa. Declaró que su esposo se halla en buen estado de salud, pero cansado. Añadió que regresarán a Corea «tan pronto como su salud lo permita».

Los Rhee permanecerán en una casa junto a la playa, propiedad de Wilbert Choi, destacado miembro de la colonia coreana en Honolulú.—EFE.

SEUL, 30.—El presidente en funciones, Huh Chung, ha dicho hoy que las posibilidades de intentos para restaurar al doctor Rhee a la Presidencia de Corea del Sur ha sido la razón principal por la cual el Gobierno provisional ha acordado que el ex presidente se trasladara ayer a Hawai. La segunda razón son los ochenta y cinco años de edad que tiene el ex Presidente, añadió Huh, hablando a los informadores de Prensa.

La Asamblea Nacional había decidido pedir explicaciones en relación con las circunstancias por las cuales el Gobierno había permitido la salida de Rhee. La moción fue presentada por el miembro del partido democrático, Yang Il Domg, quien dijo que la acción del Gobierno provisional «no sólo permitía sino también facilitaba el escape de Rhee».

Huh testificó ante la Asamblea diciendo que el doctor Rhee le había dicho, antes de partir para Hawai, que regresaría a Corea del Sur, pero que no dijo cuándo. Añadió que si la extradición fuese necesaria, bajo las nuevas circunstancias locales, el Gobierno coreano pediría a los EE. UU. la entrega del ex presidente a las autoridades coreanas.

Afirmó que había indicios de que algunos elementos que todavía apoyaban al doctor Rhee podían iniciar movimientos políticos destinados a restaurarle en la presidencia «violando con ello el espíritu de la revolución de abril».

Más de mil estudiantes se manifestaron hoy en la ciudad sureña de Taegu contra la decisión del Gobierno de permitir la salida de Rhee. No se produjeron actos de violencia.—EFE.

## A Sofía Loren le han robado joyas por valor de 180.000 libras

Elstree (Inglaterra).—Se ha informado que el total de las joyas robadas a la actriz cinematográfica Sofía Loren, asciende a un valor de 180.000 libras.

La Policía británica ha declarado que las joyas fueron sustraídas de la alcoba que la actriz italiana tiene en una casa de esta localidad, donde vive mientras trabaja en la película «La millonaria».

Scotland Yard ha declarado que no se ha hecho evaluación oficial de las gemas robadas, pero que los aseguradores estiman su valor en las mencionadas 180.000 libras. Entre las joyas robadas se encuentra un valioso zafiro, valorado en cuarenta mil dólares.—EFE.

APARECE UNA DE LAS JOYAS, EN EL TAMESIS

Londres, 30.—Un broche con el nombre «Sofía» ha sido hallado esta mañana en un estuche recuperado de las aguas del Támesis. La joya forma parte del tesoro robado a la actriz italiana Sofía Loren, el pasado sábado. El estuche fue recogido cuando flotaba llevado por las aguas por un empleado de una barcaza cerca de los muelles de Londres.—EFE.

## Apoyo a De Gaulle en las elecciones argelinas

Argel, 30.—Los europeos y musulmanes que han emitido sus sufragios en las elecciones cantonales que tuvieron lugar ayer en las ciudades argelinas y el sábado y el viernes en las zonas rurales, han dado un destacado apoyo a la política argelina del general De Gaulle.

## Se esperan nuevos terremotos en Chile

(Viene de primera página)

quizá hasta años». Pero puso de relieve que a menos que un nuevo factor «rompa el equilibrio», no volverán a producirse movimientos de grave importancia.

El domingo se registraron nuevos movimientos sísmicos en Concepción, donde los habitantes, entre los que cundió el pánico, abandonaron sus casas para salir a la calle. Los recientes temblores destruyeron el 30 por ciento de los edificios viejos en la ciudad. (Efe).

LA COLONIA ESPAÑOLA SIGUE BIEN

MADRID, 30. — La Oficina de Información Diplomática hace público que noticias recibidas de la Embajada de España en Santiago de Chile señalan que la colonia española que la colonia española nadamente sin novedad después de los últimos terremotos, aunque debe lamentarse la destrucción total del edificio que albergaba al Centro Español. (Cifra).

## Eichmann, trasladado de cárcel

### Por temor a que alguien intentara vengarse

Jerusalén.—Adolf Eichmann, acusado del asesinato en masa de seis millones de judíos durante el régimen nazi de Alemania, ha sido trasladado del lugar original donde había sido confinado, desconociéndose su actual paradero, puesto que las autoridades mantienen el más absoluto secreto sobre el particular.

Uno de los motivos ofrecidos por las autoridades para su traslado es la posibilidad de que alguien intentase vengarse.

FUE SECUESTRADO POR AGENTES SECRETOS ISRAELIES

Buenos Aires.—El diario vespertino «La Razón», dice que agentes secretos israelíes, «secuestraron» a Adolf Eichmann, acusado de haber dado muerte a millones de judíos durante la pasada guerra, de su casa en un suburbio de Buenos Aires, el pasado 11 de mayo.

Señala el periódico que el secuestro se llevó a cabo a las siete y media de la noche y que Eichmann fue drogado y mantenido en estado inconsciente hasta ser sacado fuera del país. EFE.

## Frondizi...

(Viene de primera página)

este motivo se pronunciaron emocionados discursos subrayando los fraternos vínculos que unen indisolublemente a ambos países hermanos.—EFE.

DISERTACION SOBRE ESPAÑA

Buenos Aires, 30.— El embajador de España, señor Alfaro, ha pronunciado una disertación sobre «España en Mayo», inaugurándose así un ciclo de conferencias organizado por el Círculo de Prensa de esta ciudad, con motivo de los actos conmemorativos del 150 aniversario de la independencia argentina.

El embajador fue presentado al numeroso auditorio por el presidente de dicha entidad, que pronunció palabras de hondo fervor hispánico.

Asimismo se han celebrado distintos actos culturales organizados por entidades españolas, siendo de destacar el que ha tenido lugar en el Instituto de Cultura Hispánica Argentino, con intervención de miembros del Gobierno, del consejero nacional don Jesús Suevos y personalidades académicas.

La Institución Cultural Española ha rendido un homenaje al doctor Marañón con intervención del consejero cultural de la embajada de España.

## Ayer se celebró en nuestra ciudad el concurso provincial de albañilería

Ayer, domingo, se celebró en el derribo del antiguo Colegio de Villasís el concurso provincial de albañilería, organizado por el Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica. Se presentaron diecisiete cuadrillas, compuesta por maestro y peón, que realizaron un trabajo sobre elementos de planos y bóvedas.

El concurso empezó a las nueve de la mañana y finalizó a las tres de la tarde, y de las diecisiete cuadrillas sólo quedaron nueve para los premios.

Se habían establecido cuatro premios y catorce accésits de 150 pesetas. El primero, dotado con 2.000 pesetas y copas del gobernador civil y de don Joaquín Román Sánchez, lo obtuvo el oficial Carlos Olmo Rueda, con el peón Antonio Carrión García. El segundo premio, de 1.500 pesetas y copas del delegado de Trabajo y de la Diputación Provincial, lo obtuvieron José Cortés Cordón y Lucrecio González Bernal. El tercero, de 1.000 pesetas, del Colegio de Aparejadores y copas de la empresa constructora Agromán y del delegado provincial de Sindicatos, lo obtuvieron Rafael Ruiz Távora y Manuel Granie Rodríguez. El cuarto, consistente en 750 pesetas, de la Universidad Laboral y delegado provincial de Sindicatos, lo obtuvieron Pedro Morillo Muñoz y José Ortega Torres.

El Jurado estaba compuesto por los señores siguientes: Presidente, don Pedro Antonio Soro Tierno, arquitecto designado por el Colegio Oficial; vocales, don Luis Recaséns M. Queipo de Llano, don Angel Hoyuela Martínez, don José Cuesta Amorós y don José Vázquez Arroyo, y secretario, don Juan Nadal Vigil.

Asistieron al acto los delegados provinciales de Trabajo y de Sindicatos, Sres. Undabeytia y Zarza del Valle.

El concurso fue presenciado por numeroso público, especialmente de personas relacionadas con la construcción.

## SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES (Marzo 21 a abril 19). Aumente el valor de sus propiedades, adopte nuevos estilos de decoración interior. Hágalo sin pérdida de tiempo. Durante la tarde, sea ahorrativo, en cuanto a sus diversiones.

TAURO (Abril 20 a mayo 20). Mañana tiene usted un encanto magnético y si se muestra amable y amistoso con los demás, todos sus deseos serán colmados. Es importante que por la tarde procede con prudencia y diplomacia.

GEMINIS (Mayo 21 a junio 21). Una disposición a la alegría durante el día de mañana le granjeará la admiración y cooperación de los demás. Por la tarde, sea prudente al manejar su carro o al pasear por la calle.

CANCER (Junio 22 a julio 21). Póngase en contacto mañana con los compañeros con quienes tiene usted afinidades y no demorarán en ayudarle a realizar sus ambiciones que valgan la pena.

LEO (Julio 22 a agosto 21). Converse abiertamente con los que ejercen la mayor autoridad en sus asuntos; obtendrá así más ayuda y auxilio en sus empresas. Por la tarde, mantenga su buena fama.

VIRGO (Agosto 22 a septiembre 22). Ahora puede ir en pos de lo que más desea, pero no deje de salir en compañía de ese encantador socio suyo. Sea tolerante y ganará. Por la tarde, olvídese de sus decepciones.

LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22). En este momento acude a su mente una excelente intuición sobre cómo proceder con un miembro de su familia. La mañana es conveniente para ordenar sus asuntos monetarios.

ESCORPION (Octubre 23 a noviembre 21). Le es posible ahora dedicarse a todas las pequeñas tareas en su casa, en el jardín, en su guardarropa. Empiece temprano. Durante la tarde, no se deje dominar por las preocupaciones.

SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21). Es un día ideal para estar en compañía de sus socios que se muestran cooperativos y elaborar de manera constructiva nuevos planes. Absténgase de oponerse durante la tarde a alguien que tiene autoridad.

CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20). La mañana es muy conveniente para mejorar su apariencia y caer en las buenas gracias de alguien que quiere mucho. Cuídese por la tarde de dar libre curso a sus celos.

ACUARIO (Enero 21 a febrero 19). Los problemas domésticos deberían de ocupar su mente durante el día de mañana aunque sea necesario salir por algunas horas para dedicarse a unas actividades comerciales.

PISCIS (Febrero 20 a marzo 20). Le es posible ahora entrevistarse con personas que ocupan posiciones importantes y gracias a las cuales llegará más cerca de sus objetivos. Por la tarde, sométase a los tratamientos que requiere su salud.

## 200 personas ahogadas en las inundaciones de Manila

Manila, 30.—Unas doscientas personas se teme hayan muerto ahogadas en inundaciones —las peores en muchos años, se dice— que afectaron Manila y sus suburbios el viernes y el sábado.

La Cruz Roja ha manifestado que 144 cadáveres han sido recobrados hasta ahora de las aguas y que los equipos de rescate siguen buscando más. La Policía ha revelado que 56 personas han desaparecido y se cree que el número de muertos puede ser bastante mayor.

Cuando hoy Manila retorna a la normalidad se calcula que los daños sufridos por la inundación ascienden a 15 millones de pesos.—EFE.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Chile bajo el terror de los elementos

**por Alcázar de Velasco**

*Nada nos conmueve más que este trance por el que Chile —nación predilecta en el cariño a Hispanoamérica— atraviesa, ni nada más deseamos que tal desgracia no vuelva a repetirse en los días venideros.*

*Como las criaturas privilegiadas, hay ciudades en el Globo que nacen para el martirio y en su crecer y caer nos dan ejemplo a los seres racionales de sobreestimación a la vida. Los países hispánicos tienen cantidad de ellas. No ha mucho hicimos trágico recuento de las desgracias terráqueas en cada una, fundadas por nuestros adelantados en la quimera de ensanchar la patria. Sin embargo, la más tenazmente atacada por el furor de la desdicha es la hermosa ciudad de Concepción, allá sobre la costa fértil de las tierras chilenas llenas de gracia y contenido hispánico. Porque Chile es más nuestro o nosotros más de allá que de otras repúblicas de la misma estirpe por ese no sé qué extraño que une y ata al destino de los horizontes concretos.*

*Ha unos días Concepción se ha resquebrajado sobre el arrastre de movedizos fondos que en las fallas costeras buscan asiento en profundidades sin sonda delatora o que remediarlo pueda. Concepción desquebrajó en 1570, en 1657, en 1730 en 1751 y lo volvió a hacer ochenta y cuatro años más tarde, y por última vez puesto que ha veintiún años se desplomó en los temblores que el suelo padeció entonces para, una vez más, caer el 21 del corriente víctima de su tradición aterradora.*

*Concepción, la ciudad que fundó Valdivia en el 1550, asentada sobre la cornisa que cobija al mar, puerto a las tierras de Nuble que en el Sur del país se estiran soñando el polo, quebradas por el estrecho de Magallanes, ha sido destruída casi en su totalidad. Está lejos pero tan con nosotros y allá tan nos consideramos, que el ruido del escombro lo sentimos a los pies de nuestra acongojada conciencia.*

*Más de quinientos muertos, mil heridos, cuatrocientos edificios desplomados cincuenta mil seres sin hogar y los templos mecidos en la suerte de las demás construcciones sin potestad de firmeza, también cayeron. Este es el saldo, demasiado grande para no sentirnos de luto como todo Chile está, no sólo por lo acaecido sino porque las terribles consecuencias naturales a todo maremoto en el que las olas con tiempo suelen arrasar lo que el seismo se deja en el instante de producirse.*

*Con el empuje trillador de las olas, el diluvio y el fuego a la vez implacables en insólito fenómeno. Concepción, de noventa mil habitantes, ha sido trágicamente mutilada y los viñedos que la circundan arraigados en la Mancha, en la Rioja, en España toda, se lacian sin acertar a entender los malos humores de la tierra.*

*En aquel mismo lugar ya sucumbieron en los seismos mencionados diez mil criaturas, quizá muchísimas más, porque si bien en este número están incluídos los de ciudades aledañas, también lo es que no hay noticia de las víctimas fatales en los primeros terremotos.*

*Gracias a las previsiones tomadas en el 1939, tras la tercera de las destrucciones, el luto de hoy es menos, porque los edificios posteriores, estudiados para soportar tales eventos, han sorteado el temblor y apenas si daño se advierte en ellos De no haber sido por esto, debido a la gran intensidad —escala 8— la muerte se hubiera cebado en los sencillos y alegres nubléis de la región.*

*Al igual que antes, con la capital los pueblos de en derredor sintieron asimismo la flojedad del suelo tambaleándose gritando acordes a los efectos del terror. Chillan, Talcahuano, Angol, y muchas otras se rindieron en ocasiones tantas y han vuelto a rendirse a la inclemencia de la corteza terrosa No muy lejos de Concepción —teniendo en cuenta la fabulosa longitud de Chile, quinientos kilómetros es únicamente una zancada de las tierras en las que el Pacífico se detiene, han desmoronado. Como en anteriores derrotas como si la suerte del puerto estuviese ligada a la de tierra adentro toda la hermosísima región ha sido tocada y en ella, la zozobra y el temor —pero no el desaliento—, la angustia por la suerte siempre incierta, destruye las ilusiones de todos.*

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

# Los ministros de Educación Nacional e Información y Turismo inauguraron en Madrid la Feria Nacional del Libro

Madrid.—Con asistencia de los ministros de Educación Nacional, señor Rubio y de Información y Turismo, señor Arias Salgado, se ha celebrado ayer mañana la inauguración oficial de la Feria Nacional del Libro, instalada como en años anteriores en el Paseo de Calvo Sotelo En ambos andenes se han levantado hasta ciento cuatro casetas, la mayoría de ellas de editoriales y librerías. También inauguran otras de centros oficiales. Con los ministros asistieron los subsecretarios de Información y Turismo y de Comercio; directores generales de Información, archivos y bibliotecas, Primera Enseñanza, Turismo, Cinematografía y Teatro, Enseñanza Laboral y Comercio Exterior, presidente de la Diputación Provincial, director del Instituto Nacional del Libro español y otras autoridades. Los ministros y demás personalidades efectuaron un detenido recorrido a las distintas casetas en las que les fueron explicadas las carasteristicas y novedades de las obras expuestas.

Más tarde, los dos ministros y personalidades que les acompañaban penetraron en el palacio de bibliotecas y Museos donde se inauguraban, con ocasión de la Feria del Libro, dos nuevas salas de exposiciones. instaladas en la planta baja del edificio y magníficamente acondicionadas. En ellas visitaron una exposición bibliográfica formada con una colección de las obras entradas por el concepto de depósito legal durante el año 1959. Es un resumen de la producción impresa española durante el referido periodo. Como consecuencia de la reciente organización del depósito legal han ingresado en nuestro primer establecimiento bibliotecario más de dieciséis mil unidades bibliográficas, de las que una selección son las que ahora se exponen al público. Libros, folletos, revistas, periódicos, partituras musicales, grabados, mapas, fotografías, discos y hojas sueltas, figuran en la exposición que fue recorrida por los señores Rubio y Arias Salgado y demás personalidades, todas las cuales fueron recibidas por el director de la biblioteca y los miembros del patronato de la misma.—CIFRA.

## El ministro italiano de Comercio saldrá para España el 2 de junio

Roma.—El ministro italiano de Comercio, Mario Martinelli, saldrá para España el próximo día 2 de junio con objeto de representar a su país durante el Día de Italia en la Feria Internacional de Muestras de Barcelona.

Martinelli permanecerá en España cinco días, en donde además de asistir a la feria discutirá las relaciones comerciales entre ambos países con funcionarios españoles.—EFE



## Caryl Chessman estará representado en el museo de figuras de cera de Madame Tussaud

Londres. — Caryl Chessman, ejecutado recientemente en la penitenciaria de San Quintín, ocupará un lugar en el famoso museo de figuras de cera de Madame Tussaud. La figura de Chessman, en cera, sentado en una reproducción de la silla de la cámara de gas de San Quintín, será la cuarta de un ejecutado, que figura en el museo desde 1945.—EFE.

## Sexta relación de obras admitidas en el "II Festival Español de la Canción"

El Jurado Pre Calificador de las obras presentadas al «II Festival Español de la Canción», reunido el 24 de mayo declaró admitidas las tituladas:

«Mi, tú, su», «Tú te casaste», «Mi caperucita», «Una carta», «Caramba», «Por las buenas», «Campanitas de boda», «Sueña lucerito», «Una noche en mi recuerdos», «Palomitas», «La jardinerita», «De tí me enamoré», «Soñé», «Ilusión primaveral».

Todas ellas fueron presentadas con partitura de parte de canto y piano, y por tanto sus autores deben —en el plazo de cinco días— enviar la orquestación para que se prepare la interpretación en los programas simultáneos que darán comienzo próximamente.

**CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.**

# Democracia actual

*Una diferenciación rigurosa y precisa para interpretar fielmente la problemática de la política contemporánea es la separación entre el concepto de democracia y las fórmulas de ejercicio de dicha democracia. Esta diferenciación ha sido inteligentemente apuntada en la conferencia que, recientemente, pronunció el Ministro Secretario General, José Solís, en el acto de clausura del Instituto de Estudios Europeos «Alcide de Gasperi», en Roma. La crisis de ciertas fórmulas democráticas en nuestro tiempo es un hecho del dominio público, pero sería torpe aplicar dicha evidencia para justificar una regresión histórica que despreciase el profundo sentido y contenido que los principios democráticos han suministrado a la digna convivencia política de los hombres. Por ello, como bien puntualizó Solís, afirmar en nuestra época que la democracia formal está en crisis no significa que sea hoy algo inválido, superado o inaceptable; lo que ocurre es que el concepto moderno de democracia, el que está en vigor desde la aparición de los regímenes constitucionales, pasa por un trance de evolución, y, en algunos países esta necesidad de evolución, de corrección o de perfeccionamiento es más apremiante.*

*Tal ha sido el trance en que nuestro Movimiento hizo su aparición en la vida pública española. Por ello hubo de entregarse a la tarea de salvar las esencias de la democracia del caos que las amenazaba verificando una obra de corrección, evolución y perfeccionamiento político. En nuestra concepción, los caracteres esenciales de la democracia son el respeto a la persona y sus derechos y la adecuada consideración del hombre en régimen jurídico de igualdad; la estructura representativa de la participación popular en los problemas colectivos y la obtención de una convivencia, conforme a estos principios, digna, armoniosa, propicia a la paz social y abierta a las iniciativas y rectificaciones precisas. Todos estos caracteres, en entredicho en la situación española anterior a la guerra civil, fueron fortalecidos por el Movimiento, doctrinalmente primero y prácticamente después.*

*Sin embargo, la cimentación de una democracia actualmente válida, tras el movedizo terreno de los últimos siglos de nuestra Historia, exigía algo más que un reforzamiento de principios. Exigía una revisión de fórmulas y estructuras. Dicha tarea se abordó con espíritu creador, buscando en el acervo tradicional, en la filosofía política y en las experiencias sociales contemporáneas, nuevos criterios de participación popular más directamente auténticos y eficaces. Así «pensamos —afirmó Solís— que la representación política tenía que tener unas razones parecidas a las que esgrimieron en su tiempo los Concejos castellanos y leoneses y que provocaron la primera Carta Magna del Continente a la altura del año 1108. Aquellas razones eran las de las familias, las de los Municipios y las del trabajo».*

*La puesta en vigor de estos políticamente nuevos, aunque eternos y naturales, criterios de representación, abandonando, por poco eficaz y artificioso, el sistema del partidismo político, representa un paso delicado y profundo en la vida de un pueblo. Paso que no se planeó para una breve etapa, sino con ambición instauradora de una era. De ahí que estos primeros 20 años lo sean, a pesar de sus éxitos y garantía, de experiencia y perfeccionamiento. Pero el perfil fortalecido de nuestra vida local, la vigencia nacional de un sindicalismo presente en todos los problemas sociales y económicos contemporáneos y la defensa de la familia a través de las adecuadas vías representativas, da ya, en estas fechas, la certeza de un hallazgo político valioso y de la fórmula española de democracia más acorde con el carácter de nuestro pueblo. Este hallazgo, cuyo objetivo no es otro que la elevación moral y material del pueblo español, es, a su vez, sin duda, una aportación ideológica importante para el mundo, tras las crisis espirituales y políticas del último siglo. Es también, sin duda, un sistema de hacer vigentes los valores esenciales de la democracia por encima de los peligros que la acechan en esta hora.*

(De «Arriba»).

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21723 y 25113.**

# NOTAS Y AVISOS

**DELEGACION DE HACIENDA**

Los perceptores de Clases Pasivas, que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería-Pagaduría de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de la fecha, por sí o por medio de apoderado, en el Negociado de Clases Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en Caja, durante los días que a continuación se expresan:

Día 1 de junio de 1960 Montepío civil, jubilados, Montepío Militar.—Día 2: Retirados.—Día 3: Altas, nóminas de extranjeros, todas las nóminas.—Día 4: Retenciones judiciales.

**DELEGACION DE TRABAJO Y DE INDUSTRIA**

DE INTERES PARA LAS EMPRESAS.—Se recuerda a las empresas afectadas por la Orden de la Presidencia de 14 de septiembre de 1959, sobre fabricación y empleo de disolventes y otros compuestos preparados con benzol u otros productos que contengan benceno, la obligación que el art. 5º de la orden les impone de comunicar a estas Delegaciones de Trabajo e Industria, las medidas que tengan adoptadas en relación con las instrucciones publicadas en el Boletín Oficial del Estado de 18 de marzo del año en curso.

Con objeto de facilitar a las Industrias el cumplimiento de tal obligación, se concede un nuevo plazo de quince días, dentro del cual deberán ser remitidas a estas Delegaciones (por duplicado ejemplar a cada una de ellas), los correspondientes datos por aquellas empresas que no lo hayan podido realizar hasta el momento presente.

**HORARIO DE APERTURA Y CIERRE DE ALMACENES**

Vista la petición formulada por la Organización Sindical en sus escritos de 2 de abril último y 13 de los corrientes, y teniendo en cuenta que la salida de cosarios y camiones de transportes suele ser de 4 a 5 de la tarde y asimismo el horario de carga y descarga en las estaciones, se hace imprescindible acoplar el horario de los almacenes a dichas necesidades.

Por ello, esta Delegación en uso de las atribuciones que le están conferidas y solamente para aquellos almacenes que no expenden ninguna clase de artículos al por menor, se establece el siguiente horario:

Mañana de 9 a 13. Tarde de 15,30 a 19,30.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

EL DELEGADO DE TRABAJO

**DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO**

Habiendo sido convocadas oposiciones al Cuerpo Técnico-administrativo de este Ministerio, con fecha 15 de marzo último, se hace público para conocimiento de todos los interesados, que el plazo de presentación de instancia solicitando tomar parte en las mismas, ha sido prorrogado por Orden de 14 de los corrientes, hasta las 12 horas del día 10 del próximo mes de junio.

**CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION**

En cumplimiento de lo dispuesto en la legislación vigente de las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación, se recuerda que el censo de la Corporación se encuentra expuesto durante las horas de 10 a 1 de la mañana, en los días hábiles, en las oficinas de la Secretaría general, para que los interesados puedan examinarlo, pudiendo formular por escrito reclamaciones sobre inclusión y exclusión en los distintos epígrafes y categorías.

# Tercera reunión de trabajo de los jefes locales y delegados de la provincia en la Jefatura Provincial

## Toma de posesión del nuevo delegado provincial de Organizaciones don Manuel Salvador Fernández, y de los jefes locales de Écija y Estepa

Esta mañana, en la Jefatura Provincial del Movimiento, bajo la presidencia del subjefe provincial don Francisco Carpintero Renedo, se ha celebrado la tercera y última reunión de trabajo que han venido celebrando los jefes locales del Movimiento y delegados de Servicio de la provincia.

Se inició la reunión dándose lectura, por el secretario de despacho señor Cabezas, al nombramiento del nuevo delegado provincial de Organizaciones don Manuel Salvador Fernández, el que seguidamente, previo los trámites, prestó juramento.

También el señor Cabezas dio lectura a los nombramientos de jefes locales del Movimiento en Ecija y Estepa, que han recaído a favor de los nuevos alcaldes de dichas poblaciones, don Joaquín Soto Ceballos y don Antonio Moreno Vergara, respectivamente.

Seguidamente, se iniciaron las conferencias correspondientes a la jornada de hoy, que han estado a cargo del subjefe provincial señor Carpintero, del delegado provincial del Frente de Juventudes, don Pedro Cameán Barrera y los oficiales instructores del Frente de Juventudes don Antonio Fernández Asencio y don Antonio Martín Flores.

Seguidamente quedó suspendida la reunión para continuarla esta tarde, a las ocho de la noche, que terminará con la tercera conferencia del jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, señor Altozano Moraleda.

Esta tarde, a las seis, los jefes locales visitarán la Universidad Laboral. Después de la charla del jefe provincial se celebrará la acostumbrada comida de hermandad.

# Ayer fue clausurada la Semana Infantil celebrada con motivo del "Día Universal del Niño"

## Por el señor Cardenal fue bendecida y colocada la primera piedra para la construcción de un medio pensionado y de una capilla

Después de la conferencia que desarrolló el delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares, sobre el interesante tema «El Estado ante los medios de información y formación para la infancia», como colofón de la celebrada en esta gran Semana Infantil, ayer quedó ésta clausurada con la celebración del «Día Universal del Niño», con el brillante programa de actos desarrollados a tal fin.

Presidieron con el vicepresidente nacional del Consejo Superior de Protección de Menores, el representante de Su Eminencia Reverendísima, don Manuel Milla, dignidad de chantre; el coronel de Ingenieros, en representación del capitán general de la Región; el presidente de la Audiencia, don Antonio Rueda Roldán; vicepresidente de la Diputación, don Pedro Gutiérrez Calderón; delegado de Hacienda, don Julio Gallegos; inspectora jefe de Enseñanza Primaria, señora Barragán; don Domingo de Casso; don Eduardo Ybarra; jefe superior de Policía, don Antonio Neto Maestre; delegado de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; don Juan Luis Morales González y otras personalidades.

Comenzó el acto con la entrega de los diplomas a los ganadores de premios en los distintos concursos artísticos y de títulos de padrinos, otorgados por la Junta de Menores a los protectores de niños desvalidos, haciéndolo en primer lugar a don Francisco Narbona Navarro, secretario del Ayuntamiento de Sevilla. El Premio Periodístico, de mil pesetas, le fue entregado a don José Félix Navarro Martín, y el del Concurso de Fotografías, a don Guillermo Vilches, y a los correspondientes a directores de grupos escolares y alumnos de colegios varios de la capital, siendo todos muy aplaudidos por el numeroso público que llenaba el salón.

Como representante de la Comisión organizadora hizo uso de la palabras don Juan Luis Morales, destacando la importancia de cuanto se ha celebrado en Sevilla, y agradece a cuantos han intervenido con su colaboración, muy especial al Gobernador civil.

**MENSAJE DEL JEFE DEL ESTADO**

El doctor Morales, dió fin a su intervención dando lectura al siguiente mensaje enviado por S. E. el Jefe del Estado:

«El Día Universal del Niño no es una festividad para los niños, aunque éstos sean su causa y participen en su celebración. Son los mayores, las organizaciones protectoras, tutelares y asistenciales de la infancia, la sociedad toda, los que han de recibir las enseñanzas que de los actos de este Día se deduzcan. Son los niños, por ser nuestro futuro, la razón de todos nuestros esfuerzos y nuestras preocupaciones, y para que ellos vivan en un mundo mejor luchamos nosotros».

La lectura fue acogida con grandes aplausos.

El presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio Rueda Roldán, en su calidad de presidente de la Junta Provincial de Protección de Menores, pronunció unas muy interesantes palabras, en las que destacó la importancia que tiene la formación del niño.

Finalmente habló el vicepresidente nacional del Consejo Superior de Protección de Menores, justificando la ausencia del Gobernador civil, a quien deberes de su cargo le impidieron asistir, y al presidente nacional de dicho Consejo que indispuesto, tampoco ha podido acudir, pronunciando él palabras de gratitud a todos y de elogio a la labor de Sevilla en la protección de menores, que, dijo, puede servir de ejemplo a otras muchas provincias.

Las autoridades visitaron las exposiciones infantiles, verdaderamente admirables, en las que más de mil niños exponen sus trabajos, maravillosos en su mayor parte, en artesanía y diversas variedades de los trabajos manuales.

En el Teatro Lope de Vega hubo por la tarde una velada artístico-musical, en la que intervinieron la Banda Municipal, coros y danzas de la Sección Femenina, alumnos de música, canto y declamación del Conservatorio, rondalla y armónicas de Juventudes y actuación de ilusionistas del Círculo Mágico Sevillano, todo ello presentado por la gentil señorita Pilar Angela y el joven don José María Martín, premios del Conservatorio de Música y Declamación, que fueron, como los actuantes todos en general, muy aplaudidos y felicitados.

Con asistencia del cardenal-arzobispo, doctor Bueno Monreal, se colocó la primera piedra de la nueva capilla del Grupo Protector Nuestra Señora de los Reyes, de la Junta de Protección de Menores, y en la barriada de Torreblanca se colocó la primera piedra del Mediopensionado de dicha Junta, que inauguró también nuevos campos de deporte, piscinas y escuelas al aire libre en el citado Grupo Protector.

Por las emisoras locales se dirigieron a todos los niños de Sevilla los maestros nacionales don Manuel García Romero, del SEM, y don José Ramón Muñoz, inspector provincial de Enseñanza Primaria, explicándoles la significación del Día Universal del Niño, tan felizmente celebrado en Sevilla.

# La festividad de San Fernando en la Catedral

## El Arma de Ingenieros celebra misa solemne en la Capilla Real en honor de su Patrón

Con la solemnidad acostumbrada se ha celebrado en la mañana de hoy en la Santa Iglesia Catedral, la festividad de San Fernando.

Celebradas honras menores hubo procesión de Tercia por las últimas naves del templo con asistencia de la Corporación municipal, bajo mazas, que hizo estación en la Capilla Real, siendo recibida por el Cabildo de capellanes reales, entonando el Cabildo Catedral la oración del Santo ante la urna, donde reposa su cuerpo incorrupto.

Seguidamente fue oficiada solemne misa conventual, por el secretario de cámara, don Andrés Galindo, quedando descubierto el cuerpo del Santo Rey a la veneración de los fieles.

A las once y media de la mañana, también en la Capilla Real fue oficiada una misa con la que el Arma de Ingenieros ha celebrado la fiesta de su Santo Patrón, San Fernando.

Ante la Catedral formó una compañía de Ingenieros, con bandera y música, que rindió los honores de ordenanza, siendo revistada a su llegada al templo metropolitano por el capitán general, teniente general don Antonio Castejón, y el gobernador militar de la plaza, general don Félix Gómez Guillamón.

Seguidamente las autoridades pasaron al interior de la capilla. La misa fue oficiada por el teniente vicario don Pedro Armendáriz.

La bandera nacional fue depositada al lado de la urna y los gastadores dieron guardia de honor.

En el presbiterio alto, al lado del Evangelio tomó asiento el vicario general del Arzobispado, don Valentín Gómez, en representación del señor Cardenal.

En el presbiterio bajo, a derecha e izquierda de la urna en los estrados colocados al efecto, tomaron asiento las autoridades, entre las que figuraban el capitán general, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; el general jefe del Sector Aéreo, señor Pardo; el gobernador militar de la plaza, señor Gómez Guillamón; el comandante de Marina, señor Ramos Yzquierdo, y todos los generales con mando en plaza, y la izquierda, el jefe superior de Policía, señor Neto Maestre, en representación del gobernador civil de la provincia; el teniente de alcalde, señor Garrido Valero, en representación del alcalde; el vicerrector de la Universidad, don Bernardo López, y otras destacadas personalidades y numerosas damas.

En el momento de alzar las fuerzas presentaron armas y la banda interpretó el himno nacional.

Terminada la misa se rezó un responso por los caídos del Arma, y después las fuerzas desfilaron ante las autoridades, que se situaron ante la Puerta de los Palos de la Catedral.

En el Cuartel de Ingenieros desde ayer se viene celebrando un amplio programa recreativo y deportivo en honor de las fuerzas, y hoy, a las doce y media, se ha efectuado la entrega de premios y una comida extraordinaria.

# VIDA CULTURAL

**EXPOSICION «VELAZQUEZ Y LA ESCUELA SEVILLANA»**

Esta tarde, a las siete y media de la tarde, se inaugurará en el Museo de Bellas Artes la exposición sobre «Velázquez y la escuela sevillana», organizada con motivo del tercer centenario de la muerte de tan eximio pintor.

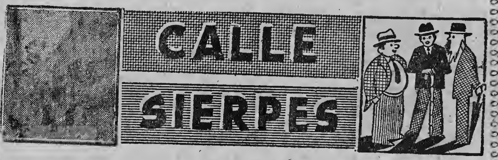
A continuación se celebrará solemne sesión académica en la que disertará don Enrique Lafuente Ferrari, catedrático y académico, sobre «El arte de Velázquez».

Dicha exposición puede visitarse gratuitamente hasta el día 15 de junio, de cinco a nueve de la tarde.

**CONFERENCIA APLAZADA**

La Asociación de Alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Social comunica a sus asociados que, por imposibilidad de desplazarse a ésta don Francisco Aguilar y Paz para clausurar el ciclo de conferencias organizado por nuestra Asociación, que estaba anunciado para el martes día 31, queda aplazada para la primera decena de junio, en la fecha que oportunamente se anunciará.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, ni molestes para que no te molesten.**




**CALLE PARA JUAN RAMON**

*Ahora que se han cumplido dos años de la muerte del lustre poeta de Moguer —andaluz universal— Juan Ramón Jiménez.*

*Juan Ramón, esto lo sabemos todos, tuvo siempre una singular predilección por nuestra ciudad, en la que estudió, vivió grandes temporadas y en la que aún viven sus familiares más próximos.*

*En muchos, muchísimos poemas del gran lírico, está presente Sevilla.*

*«Como soy de Moguer*
*y de Sevilla*
*canto mis ilusiones*
*por seguidillas»*

*diría con aire de «sevillana» el Premio Nobel de Literatura.*

*Al que tanto dio a Sevilla, ¿qué le ha dado Sevilla, los hombres de Sevilla?*

*Nada sería más oportuno, justo y agradecido que dedicarle una calle, una plaza una romántica glorieta de nuestro Parque.*

*Hay calles en Sevilla con nombres feísimos, horribles, que nada dicen, que a nadie honran. Y Juan Ramón Jiménez, «sevillano por devoción», no tiene aún ningún rótulo en nuestro callejero, ni una simple placa o lápida que testimonie algo del afecto popular que muchos de los sevillanos sienten por el inmortal autor de «Platero y yo».*

*Sabemos que hubo por ahí un ilusionado pliego de firmas no hace mucho pidiendo un rincón de nuestro paisaje urbano con el nombre del poeta. ¿Qué hay de ello? Suponemos que nada... y esto es triste.*

*Juan Ramón Jiménez debe tener perpetuado su nombre en nuestra más entrañable e íntima geografía callejera o jardinera.*

*Esperemos que la buena comprensión, la probada generosidad de los que pueden y deben hacerlo complazcan a quienes tan noble favor piden.*

**LAS CARRETAS**

*Ya se están preparando algunas de las carretas sevillanas que el próximo día 2 saldrán desde nuestra ciudad pasito a paso, hasta el santuario bonito de Almonte, cargadas de romeros y coplas.*

*Una carreta tiene mucho que preparar antes de quedar «lista» para el camino». ¡Ahí es nada la altísima, fervorosa misión que lleva encomendada!*

GROCK

# Cursos de Socorrismo

Continuando el plan trazado de desarrollar Cursos de Socorrismo, ha dado comienzo en el Hospital-Dispensario «Victoria Eugenia», de la Cruz Roja (Capuchinos), el segundo de estos cursos, presidiendo la sesión inaugural el profesor don Antonio Cortés Lladó, con los demás miembros de la Junta provincial.

Hay que destacar la atención con que son seguidas las conferencias en este ciclo destinadas a la guardia municipal, desarrolladas por los médicos de la Beneficencia del Ayuntamiento doctores Aguilar, Benot, Castro, García, Cortés y González Meneses y que seguirán en los días sucesivos, con otros conferenciantes.

El servicio auxiliar de las damas enfermeras para estos actos está organizado por las señoritas Diana García de Pesquera, Carmen Núñez y Concha Enrile.

# El Día de Acción Católica

## Brillante acto público en el palacio arzobispal bajo la presidencia del señor Cardenal

### Concesión de distinciones pontificias al alcalde, señor Pérez de Ayala, al arquitecto señor Barquín y a doña Dolores Medina

Ayer domingo se ha celebrado en toda la diócesis el «Día de la Acción Católica» con misas de comunión en todas las parroquias a las que han asistido elementos de sus cuatro ramas de Acción Católica.

A las doce y media, en el salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, celebró un brillante acto público, que presidió S. E. R. el señor cardenal arzobispo, doctor don José M.ª Bueno Monreal, en unión del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el delegado diocesano de Acción Católica, don Antonio Tineo, y el presidente diocesano, don Manuel Gordillo.

Rezadas las preces de ritual, el delegado diocesano, don Antonio Tineo, pronunció unas palabras, en las que expuso lo mucho que Acción Católica espera de Sevilla, en obediencia a la voz de su Prelado.

Habló a continuación el presidente diocesano don Manuel Gordillo, el que en nombre de Acción Católica ofrece al señor Cardenal su más entusiasta colaboración.

Cerró el acto el Prelado hispalense, destacando los distintos aspectos que abarca el «Día de Acción Católica».

Advirtió que no están alcanzadas las metas, pues la Acción Católica tiene una misión mucho más difícil por delante, si nos damos cuenta de la realidad en todos los aspectos. La II Semana Nacional de la Parroquia nos ha puesto al desnudo grandes verdades, entre ellas de que mucha parte del mundo está vacía del Evangelio. Por ello hay que tener muy presente que el centro parroquial es el comienzo, el arranque de toda misión evangélica. Expresó sus deseos de que llegara a todos lo que es y representa el día del apostolado de la Acción Católica, de que piensen que están *llamados a colaborar desde el puesto en que Dios les haya colocado*, y si no disponen de su tiempo deben pensar la forma de hacerlo como miembros que son de la Iglesia, viviendo la vida cristiana, es decir, vivir en Cristo, en la paz y la caridad de Cristo; aportar sus medios económicos, que es una parte activa de colaboración. Se refirió, por último, al magnífico horizonte de vitalidad y entusiasmo que se presenta ante Acción Católica: a la rama masculina, para su intervención directa para llevar las consignas del Evangelio en los más variados ambientes, y a la femenina, para la práctica de la caridad, de la catequesis, poniendo en su misión el espíritu de Cristo, con espíritu de sacrificio.

Terminó haciendo constar la presencia del Romano Pontífice en el acto que se celebraba, al distinguir a tres de las personas presentes, pero que en esta ocasión alcanza a todos.

Una de ellas es el alcalde de Sevilla, don Mariano Pérez de Ayala, del que hizo un cumplido elogio, que ha sido durante cinco años presidente de la Junta Diocesana, en la que realizó una magnífica labor.

A don Fernando Barquín y Barón vocal de la anterior Junta Diocesana de Acción Católica, por su labor desinteresada en favor del Seminario Menor, de cuyo proyecto es autor, se le nombre caballero de la Orden de San Silvestre Papa.

Y la tercera, a doña Dolores Medina Carvajal, marquesa de Isla Hermosa, por su abnegada labor como presidenta del Consejo Diocesano de Mujeres de Acción Católica, durante catorce años consecutivos, a la que se le ha distinguido con la Cruz Pro Ecclesia et Pontifice.

Su Eminencia leyó los respectivos breves pontificios en latín y luego su traducción en castellano, y les fue entregando a los beneficiados por el orden citado, entre ovaciones de la concurrencia. A la marquesa de Isla Hermosa le impuso la condecoración que le ha sido concedida doña Blanca Medina, que la ha sustituido actualmente en el cargo que desempeñaba.

El señor Pérez de Ayala, en nombre de los distinguidos por el Sumo Pontífice, expresó su gratitud a éste y al señor Cardenal, diciendo que ellos eran las figuras visibles, pero que es a la Acción Católica de Sevilla a quien se premiaba.

Finalmente, S. E. impartió su bendición.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**




*EL BURRO.—¡A lo mejor se creía que yo era la abuela de Caperucita!*



## Bendición de una capilla-escuela

El próximo jueves, día 2 de junio, a las siete de la tarde, será bendecida e inaugurada la capilla-escuelas que esta Asociación ha construído en la barriada de la Caridad (antes «La Bachillera), con toda solemnidad por el señor cardenal, doctor don José María Bueno Monreal. Invitamos a dicho acto a todos nuestros asociados.

Y, con este motivo, esta Asociación quiere recordar la siguiente comunicación:

Un sevillano camino de los altares dijo: «Bendije la Asociación de Caridad cuando nació, ansioso de que respondiera a su título...

Sus obras le han conquistado simpatías aun entre los que la miraban con prevención...

Bendígola de nuevo para que el espíritu de caridad crezca en ella y le anime siempre.» (Marcelo, arzobispo de Sevilla.)

## Reunión de la Comisión Municipal Permanente

# La Corporación y los funcionarios municipales obsequiarán al alcalde con las insignias de la distinción papal que le ha sido concedida

Esta mañana se ha reunido en la Sala Capitular del Ayuntamiento la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día, en el que figuraban incluídos 58 asuntos, casi todos de trámite.

Según nos comunicó el alcalde, fueron aprobadas todas las propuestas presentadas.

Como más importantes destacamos:

Abono de facturas por reparaciones efectuadas en las instalaciones de la Estación de Filtraje por 50.770 pesetas.

Primera certificación de las obras de instalación de alumbrado artístico en la Catedral, por 751.865,86 pesetas.

Primera y única certificación de las obras de pavimentación de las calles que forman la Feria de Muestras, por 168.218,18 pesetas.

OBSEQUIO AL ALCALDE

En la misma sesión, los capitulares reunidos pidieron al alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, les aceptase el obsequio del gran collar y las insignias correspondientes al nombramiento de Camarero de Honor de Espada y Capa de Su Santidad, altísima distinción que el Papa ha concedido a nuestro primera autoridad municipal por comunicación de la Nunciatura Apostólica de Madrid recibida ayer en Sevilla.

En nombre de los funcionarios municipales intervino el secretario general de la Corporación, para manifestar que era deseo del personal municipal contribuir también a la adquisición de los referidos distintivos pontificios.

El alcalde, visiblemente emocionado, agradeció esta simpática demostración de afecto de que había sido objeto y ante los reiterados ruegos de los reunidos, decidió aceptar los referidos obsequios.

## Junta General de toma de posesión en el Ateneo

De conformidad con lo dispuesto en el art. 30 de los estatutos sociales, se convoca a los señores socios del Ateneo a la junta general que, para toma de posesión de la nueva Junta Directiva, se celebrará en el salón de actos de la docta casa el próximo sábado, día 4 de junio, a las ocho y media de la tarde.

## ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRIA

Para general conocimiento de los alumnos matriculados en esta Escuela se hace público que el día 2 del próximo mes de junio darán comienzo los exámenes de ingreso y de enseñanza libre.

## El Prelado visita el Sanatorio "El Tomillar"

En la mañana de ayer, con motivo de la onomástica del director don Emilio Regli, se han celebrado varios actos en El Tomillar, que se han visto realzados con la presencia de S E. R el Cardenal-Arzobispo, quien fue recibido a las puertas del centro por el jefe provincial de Sanidad doctor García Leal, alcalde de Dos Hermanas, el citado doctor Regli, administrador, capellán, superiora y hermanas, médicos, enfermeras y personal, así como por la Junta de damas, organizadora de estos actos. Por el capellán del Centro, P. Ruiz Vázquez, fue oficiada misa que cantó el coro de la comunidad.

Seguidamente, fueron abiertas las exposiciones de artesanía y labores de los acogidos y de plantas y flores cuidadas por los mismos. En ambas exposiciones pudieron admirar finísimas labores y estupendos trabajos, así como raros ejemplares de plantas. Su Eminencia hizo magníficos elogios de ambas y la Junta de Damas les otorgó importantes premios.

El señor Bueno Monreal dirigió su autorizada palabra por los micrófonos, felicitando en primer lugar al doctor Regli, y después a todos muy especialmente a la Junta de Damas por estas exposiciones que tan buen fruto dan en cuanto a la readaptación del enfermo a su vida normal y dirigió a éstos palabras de ánimo y consuelo; pasando seguidamente visita cama por cama y conversando paternalmente con todos, otorgándoles por último su bendición. Fue despedido con vivas muestras de filial respeto y cariño, agradeciéndole el doctor Regli su visita.

Por la tarde tuvo lugar una velada artística, ofrecida a los enfermos por la Agrupación Teatral Alvarez Quintero con motivo de la fiesta del señor director.

# MUNDO Y HOGAR

BODAS

En la iglesia de Santa Cruz ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita María Teresa Rivera Rodríguez con don Federico Molini del Castillo, siendo apadrinados por don Juan Rivera Ramos y doña María de los Dolores Casilda del Castillo, padre de la novia y madre del novio, respectivamente.

Bendijo la unión y ofició la misa de velaciones don Isaac Morillo de los Santos. Firmaron como testigos don José Cruz Auñón, don José Rodríguez Salido y hermanos y tíos del novio, y por parte de la desposada, don Enrique María de Valdenegro, sus hermanos don Juan y don José y su tío don José Rivera Ramos.

—En la basílica de la Macarena y ante Nuestra Señora de la Esperanza, fue bendecido, por el señor cura párroco de San Gil, don Manuel Domínguez, el enlace matrimonial de la encantadora señorita Angelita Reina Castrillo con don Eduardo Picchi Castro.

Fueron apadrinados por el padre de la desposada, don Manuel Reina Míguez, y la madre del novio, doña Francisca Castro, viuda de Picchi, firmando como testigos, por la novia, sus hermanos, don José, don Enrique y don Francisco; don José Silva Lara, don Eduardo Moreno, don José Cañete Vega, con Diego Pérez Campanario, el hermano mayor de la Hermandad de la Macarena, don Ricardo Zubiria; don Claudio Garrido, don Francisco Aspe y don Luis Alegre; y por el novio, sus hermanos don Francisco, don Jose, don Antonio, don Fernando y don Alberto; don Antonio Lozano, don Francisco Lopez Cantero, don Sabino Barinaga, don Filomeno Aspe, don Isidoro Zaragoza y don José García Gascon.

Después de la ceremonia, los invitados fueron obsequiados en céntrico hotel y los novios marcharon en viaje de luna de miel a Madrid y Norte de España.

—En la iglesia de la Misericordia y ante la Santísima Virgen del Mar, bellamente exornada, tuvo lugar el enlace matrimonial de la distinguida señorita Victoria Lirola Martínez con el ingeniero químico don Roberto Brown.

La novia entró en el templo del brazo de su hermano y padrino, don José Lirola Martínez, y el novio del de su madre, doña May Nattell.

La ceremonia religiosa estuvo a cargo del canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Guadix don Manuel Gómez García, y la civil la ostentaba el joven letrado de ésta don Jesús Delmás Peña.

Actuaron como testigos don Mario López Rodríguez, secretario de este Gobierno civil; don Cesáreo Villamarín Alvarez, don Eduardo Figueroa, don Juan Borrio y don Narciso Puerta.

La numerosa concurrencia fue espléndidamente obsequiada.

—En el templo parroquial de Los Remedios, bellamente exornado con profusión de luces y flores, se ha celebrado el enlace matrimonial de la encantadora señorita Emma Sánchez Arroyo y don Pedro Criado Sotomayor.

La novia, que lucía un precioso vestido de organza natural, entró en la iglesia del brazo de su padre y padrino, don Ignacio Sánchez Fernández. El novio daba el suyo a su hermana y madrina, doña Manuela Criado de Basabé.

Bendijo la sacramental unión el párroco, don Otilio Ruiz.

Testificaron el acto, por parte del novio, don Juan Basabé Bujalance, don Sebastián Criado Sotomayor, don Antonio Herruzo Sotomayor, don Luciano Díez Canedo, don Antonio Parra Atienza y don Alberto Castillo Ezquerra. Por parte de ella firmaron el acta don Eduardo García Villalón, don Julián, don Octavio y don Ignacio Sánchez Arroyo y don Joaquín Morales.

Los novios, tras agasajar espléndidamente a los invitados, marcharon a pasar la luna de miel a la Costa Azul y Austria.

NATALICIOS

Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso niño, tercero fruto de su matrimonio, la esposa de don Manuel Ruibal Martin, ella por su cuna María del Carmen Ramos Herrera.

—Han recibido el segundo fruto de su matrimonio, un niño, los señores de Rodríguez (don Florencio), ella Dolores Sempe...

PRIMERAS COMUNIONES

En la capilla del Colegio Calasancio Hispalense ha recibido por vez primera el Pan de los Angeles el niño Paquito de Paula Fernández del Pozo, hijo de los señores de Fernández Fernández (don Francisco), ella Manolita del Pozo.

—En la iglesia conventual de Santa María la Real ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles el niño Angel Salvador Bajuelo Bohórquez, hijo de los señores de Bajuelo Zambrano (don Salvador), ella Ascensión Bohórquez Gómez. Los numerosos invitados fueron amablemente atendidos con un desayuno.

—En la iglesia de la Universidad ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles, la niña Eva Dahlander González, hija de los señores de Dahlander Sola (don Harald).

—En el Colegio del Inmaculado Corazón de María han recibido por vez primera el Pan de los Angeles los niños Joaquín y Carmen Navarro Ordóñez, hijos de los señores de Navarro Bonilla (don Adolfo)

—En la iglesia parroquial de Gelves han recibido por vez primera la Sagrada Comunión las niñas Rosa Teresa Tamayo Monedero y María del Rosario Márquez Serrano, y en la capilla de Nuestra Señora del Carmen la niña María Josefa Lora Guerrero, y también en los Salesianos, de Triana, el niño José María Calado Hernández.

ASCENSO

Ha sido ascendido al empleo de coronel de la escala activa del Cuerpo de Intendencia don Alberto Romero Fernández, a las órdenes del Excmo. señor ministro del Ejército en esta Región Militar, por cuyo merecido ascenso recibe muchas felicitaciones.

DISTINCION AL CATEDRATICO SR. MARTINEZ MORENO

En la reciente reunión solemne del pleno de los Consejos del Superior de Investigaciones Científicas, celebrada bajo la presidencia del señor ministro de Educación Nacional, le fue impuesta al decano de la Facultad de Ciencias de Sevilla y director del Instituto Especial de las Grasas, don Juan Martínez Moreno, la medalla de consejero y la encomienda de Alfonso el Sabio, que le fue concedida hace unos meses.

Con tal motivo el joven e ilustre hombre de ciencia, que ya está de regreso en Sevilla, está recibiendo muchas enhorabuenas, a las que unimos la nuestra muy sincera.

—Recibió ayer por primera vez el Pan de los Angeles la monísima niña Charito Redondo Rodríguez, hija de los señores de Redondo (don Cecilio), ella de soltera Carmela Rodríguez Suárez.

## Universidad de Sevilla

Se hace público para general conocimiento que la matrícula para las pruebas de madurez del Curso Preuniversitario quedará abierta en la Secretaría General de la calle Laraña durante los días 1 al 10 de junio próximo, en horas de once a una. En el tablón de anuncios de la Universidad y en los de los Institutos del Distrito están expuestas las condiciones de la convocatoria.

R. I. † P. A.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

**DON SABAS DEL RIO GENTIL**

viudo que fue de la señora

**Doña Rita González y Gómez**

**Falleció el día 17 de mayo de 1960, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la bendición de Su Santidad**

El señor cura párroco de San Andrés Apóstol; el director espiritual, Hermano Mayor y Junta de Gobierno de la Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Peñas y Santa Marta; sus hijos, hijos políticos, nietos, demás parientes y afectos, ruegan a sus hermanos y amistades asistan a la solemne Misa de Réquiem que en sufragio de su alma se celebrará en la parroquia de San Andrés Apóstol, mañana martes, día 31, a las ocho de la tarde, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

**RELIGIOSAS**

Santoral de hoy: San Fernando III el Santo. San Félix, San Balbino y San Críspulo.

De mañana: Santa Petronila y San Angelo.

Jubileo: Hoy, en la iglesia del Hogar de San Fernando.

ANTIGUA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO DE SEVILLA (TRIANA). Iglesia Conventual de San Jacinto).—Esta Hermandad celebrará su tradicional Misa de Romeros, el próximo jueves, día 2, a las diez y treinta de la mañana, y a la terminación de la misma salida procesional de nuestro Simpecado hacia el Santuario de la Virgen del Rocío en las marismas almonteñas.

La Hermandad asistirá a todos los actos que se celebren en el Santuario en los días 4, 5 y 6. El día 5 será recibida en la casa de la Hermandad, en el Rocío, la Peña Rociera de Madrid que hará entrega del título de presidente de honor concedido a la misma.

El jueves, día 9 de junio, entrada en Triana de regreso de la Romería a las 21 horas, cantándose al llegar a San Jacinto salve solemne en acción de gracias.

El domingo, día 12, misa en acción de gracias ante nuestro Simpecado.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente de San Bernardo); María Auxiliadora, 10; Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avenida Menéndez Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de la Asunción, 35 (Los Remedios); Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Avenida de la Raza, Edificio Elcano; General Castaños, 35.

## Reeducación de inválidos

La Dirección General de Enseñanza Laboral convoca entre muchachos inválidos comprendidos entre los 12 y 16 años de edad, ciento veinte plazas para que en régimen de internado gratuito puedan seguir las enseñanzas de Preaprendizaje en el Instituteo Nacional de Reeducación de Inválidos en Madrid, pudiendo informarse los interesados en las oficinas de la Asociación de Inválidos de esta capital, calle Ximénez de Enciso, número 33. Las instancias, documentadas, deberán estar en Madrid antes del día 30 del próximo mes de junio.

# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

7,45: Diario informativo de la noche.—8: De nieve y fuego, novela de Pedro Roger.—9: ¿Lo toma o lo deja?—9,30: Actualidad deportiva.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Maija Fisher descubre España, programa retransmitido desde Madrid.—11,5: El Toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco.—12: Relatos en la noche.—12,35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

8,30: Boletín de noticias y revista de Prensa.—8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto.—9,30: Diario hablado La Palabra.—9,45: El mundo de los deportes.—10: No vale descansar, novela de Miguel Arazuri.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—11,30: Batallón de modistillas.—12: La cesta de la compra.—12,30: Tren hacia el Sur, novela de José Mallorquí.—1,45: Diario informativo de sobremesa, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: El violín de Ingres. 3,15: Historia musical de Viena.—3,30: Discomanía.—4: Pantalla del aire.—4,45: Demasiado tarde, novela de María José Rodríguez Manterola.—5: Discos dedicados.—6: Aloha, novela de Marísa Villardefrancos.—6,30: Programa del oyente.

7,45: Diario informativo de la noche.—8: De nieve y fuego, novela de Pedro Roger.—9,15: Retransmisión desde Madrid del programa ¡Pim, pam, fuego!—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid.—11,35: El teatro en la Radio: Sancho Avendaño, drama, original de don Manuel Linares Rivas, interpretado por la Compañía de actores de Radio Sevilla. 12,30: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

Noche.—21,10: «Album de sellos», emisión quincenal sobre filatelia.—21,25: Cante flamenco.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: «Clarines», revista taurina de actualidad.—23: Ritmos al piano.—23,30: Palco escénico.—0,20: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

Matinal.—8,45: Apertura.—8.47: «Angelus».—9: Diario nacional.—9,13: Resumen de Prensa local.—9,21: Bienvenido a Sevilla.—9,28: Farmacias de guardia.—9,30: Al habla con las provincias.—10: De mujer a mujer.—10,15: Santoral, con disco dedicado.—10,30: Hoy aniversario.—11: 60 minutos de sonrisa.

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.—13: Música ligera.—13,30: «Animales y plantas», guión de la Sociedad Protectora.—13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local. 14.15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional.—14,55: Cartelera de espectáculos.—15: Aires de Andalucía.—15,30: El disco dedicado. 16: Ritmos y melodías.—16,30: Clase de italiano, por el profesor doctor Gaetaño Foresta.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18.40: «España social», emisión semanal del Ministerio de Trabajo.—19,10: Desfilan las estrellas.—19,45: Diario local.—20: «Radio Reválida».

Noche.—21: La vida es música.—21,15: Melodías modernas.—21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.—22,35: Dirección prohibida.—23,35: Ritmos al piano. 24: Ballet español.—0,30: Cita de media noche.—0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

**PROGRAMA PARA ESTA NOCHE**

8: Capote de paseo.—Revista taurina hablada.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida deportiva.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de la ciudad. 11,15: Nuestra zarzuela.—12,15: Escalas al adiós.—Estafeta musical.—1: Cierre.

**PROGRAMA PARA MAÑANA**

1,30: Apertura año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.—2,30: Diario Hablado Nacional.—2,45: Compases musicales.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Esto es jazz.—7,30: La tarde hace música.

8: Mientras el disco gira.—8,30: Cantantes variados. 9: Tribuna abierta.—9,30: Compases variados.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

## Centenario de la fundación de las religiosas de la Sagrada Familia

### Pontifical en la Catedral

Los actos celebrados por las RR. de la Sagrada Familia en sus colegios de Nervión culminaron ayer con un solemne pontifical, oficiado por Su Emcia. Rvdma. el cardenal arzobispo en el templo metropolitano.

En un estrado de la capilla mayor ocuparon asientos el alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; la generala de la Congregación, R. M. Consuelo Llobet, con el Consejo de la misma corporación de religiosas, y algunos sacerdotes, capellanes de los referidos colegios.

El prelado fue recibido a las puertas del templo por una comisión del Cabildo Metropolitano, trasladándose a la capilla mayor, donde se revistió de pontifical para la celebración del santo oficio.

La homilía pronunciada por nuestro eminentísimo prelado fue una exaltación y homenaje a estas religiosas de la Congregación de la Sagrada Familia por su labor.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

## La procesión de María Auxiliadora, de la Trinidad

Ayer tarde, de la iglesia de la Trinidad, salió procesionalmente la venerada imagen de María Auxiliadora Coronada, constituyendo un claro exponente devocional, no sólo de la comunidad salesiana, sino de sus colaboradores.

El «paso» de María Auxiliadora iba bellísimo de luces y flores y el vecindario, a lo largo de su extenso recorrido, exornó sus balcones.

## Donativos con destino a la Campaña Provincial contra el Chabolismo

Suma anterior, 23.875.728,11 pesetas.

Confecciones Rodima, 100 pesetas; don Joaquín García Jiménez, 25; Ayuntamiento y pueblo de Pilas, primera aportación, 57.855,95; pesetas.1 O. qTTR iqpfifiz N,9T 1 don Antonio Ramos Salvago, 25 pesetas.

Suma y sigue, 23.933.734,06 pesetas.







**TEATROS**

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). Revistas Muñoz Román. 7,30 tarde, 15,15 noche. Clamoroso éxito de «¡Tócame, Roque!», con Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores. Dos últimos días.

**CINES. ESTRENOS**

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del alegre y divertido film en filmscope y eastmancolor «Nada menos que un Arkángel». Conrado San Martín, Marisa Prado, José Isbert Autorizada.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. «La sirena y el delfín». Sofía Loren, Alan Ladd, Clifton Webb. Cinemascope. Color De Luxe. Butaca patio, 8 pesetas. Butaca pisos, 4. Menores.
* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Risas y lágrimas en el «caso del niño con dos madres». «La voz de la sangre», por Rita Giannuzi y Nino Taranto. Ferraniacolor. Totalscope. Mayores.
* IMPERIAL. (26878). Refrigeración «Carrier». 5. ¡Exitos sin precedentes! «V Copa de Europa de Fútbol», la maravilla en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y la alegre producción «Un indiano en Moratilla». (Rafael Romero, Rosita Arenas, Maruja Tamayo.) Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática.) Teléf. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del gran film «Cita imposible». Josefina Güel, Philippe Lamaire, Arturo Fernández. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. ¡Grandes éxitos! El maravilloso documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y el divertidísimo filme en technicolor «El palomo público núm. 1». (Red Skelton, Vivian Blaine). Autorizada para todos los públicos.
* PALACIO CENTRAL. (25553). (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. Segunda semana del grandioso éxito cómico «Cómo atrapar a un marido». Cinemascope, metrocolor. Debbie Reynolds. Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Una pasión que consume toda su vida en terribles anhelos. «Para ella un solo hombre», por Ann Blyth y Paul Newman. Cinemascope. Mayores.

**CINES. REESTRENOS**

* ALCAZAR. «Mamá nos complica la vida». Mayores.
* ALFARERIA. 9,30. «F. B. I. entra en acción». Gene Barry, Licia Clarke. Autorizada.
* ANDALUCIA. (52556). Primer pase, 9; segundo, 11,30. «Gigante». Warnercolor. James Dean, Elizabeth Taylor, Rock Hudson. Autorizada.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y últimas exhibiciones de «El Gran Circo», por Víctor Mature y Red Button. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno). 21548. 5, continua. Gran reestreno. Un film lleno de intensa emoción, en maravilloso eastmancolor. «La fiel Infantería», con Analía Gadé, Tony Leblanc y Laura Valenzuela. Mayores.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. Estreno en Triana de la maravilla en tecnicolor «Simbad y la princesa», con Piper Laurie. Autorizada. Ultimo día.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Sentimental, cómica, satírica..., profundamente humana. «El déspota», por Charles Laughton. Mayores.
* CAMPOAMOR. 9,30. El maravilloso film de acción y violencia en maravilloso cinemascope y warnercolor «Más allá de las lágrimas», por Van Heflin y Dorothy Malone. Ellos querían vivir y, sin presentirlo quizá, fueron a una muerte cierta. Mayores.
* CIUDAD JARDIN. 9,30. La maravillosa película del Oeste en tecnicolor «La reina de Montana», por Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan. Autorizada.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La magnífica producción «Scotland Yard». Un film policíaco de verdadero interés. Autorizada. Unico día.
* CRUZ DEL CAMPO. (Pantalla panorámica). 9,30. La gran película de espionaje y aventura «Acción inmediata». Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. ¡Sensacional reestreno! «Camelia». María Félix, Jorge Mistral. Butaca patio, 8 pesetas. Principal, 5. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Una deliciosa aventura en los tiempos románticos del emperador Francisco José. Agfacolor. «Cadetes con faldas». Adrian Hoven, Erika Remberg. Autorizada.
* EVANGELISTA. 9,30. «Entre hoy y la eternidad». La aventura íntima de una mujer entre el amor y la muerte. Lilli Palmer y Carlos Thompson. Eastmancolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir). Desde las 5, continua. Temperatura acondicionada y agradable. Precios populares. John Wayne, Jean Martín y Rick Nelson en el formidable technicolor Warner Bros «Río Bravo». Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 9,30, continua. Ultimo día de «Un hombre en la carretera», por Ella Raines y Dore Raf. Mayores.
* HINIESTA. Desde las 9,30. Una película de gran tensión y dramatismo. «Sangre en el asfalto», maravilloso tecnicolor, por Anthony Steel. Autorizada. Ultimo día.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. El emocionante drama de violencia y ... de seis asesinos en libertad. «Fuga sangrienta», por William Bendix y Arthur Kennedy. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9,30. ¡El éxito del año! «Carmen la de Ronda». Eastmancolor. Sara Montiel, Jorge Mistral. Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. Las grandes tragedias de la vida submarina vividas por hombres de gran temple y corazón. «Torpedos humanos», por Raf Vallone y Elena Varzi. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado) 51523. 5, continua. ¡Un divertido y subyugante film juvenil en eastmancolor! «Pasa la tuna». José Luis y su guitarra, Mara Cruz, Angel de Andrés. Autorizada.
* SAN JUAN BOSCO. 9,30. La extraordinaria superproducción de intriga y acción «Puerto de Africa», por Pier Angeli y Phil Carey. Unico día. Mayores.
* SAN VICENTE. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Exito de la divertida comedia «Primavera en el corazón». Eastmancolor. Andy Russell, Irasema Dilian. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. 9,30. La interesante y graciosa producción «Los ángeles del volante», por José Luis Ozores y Pepe Isbert. Autorizada.
* TRAJANO. (28443). 5,30 continua. La aventura, la intriga y el amor en una gran película en supercinescope y eastmancolor. «Las legiones de Cleopatra». Linda Cristal, Ettore Manni. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. (Pantalla cinemascope.) 9,30. Sevilla, un mundo nuevo que descubre el donjuanesco y temperamental comandante Carotenuto en «Pan, amor y Andalucía». Mayores. En maravilloso color, por Carmen Sevilla y Vittorio de Sica.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. Aventura, humor, alegría y amor en «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flohr. Mayores.

**VARIOS**

* LA TERRAZA. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con sus bellísimas señoritas. Gran desfile de artistas. Gran rebaja de precios en todas las consumiciones. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales. Luis de Lucena y su cuarteto de bailes españoles. Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.
* PISCINA OROMANA. Delicioso ambiente. Gran servicio de autobuses cada media hora. Esmerado servicio de ambigú.

## Jefatura de Obras Públicas de Sevilla

### ANUNCIO

### SUBASTA

La Junta Provincial Administradora de Vehículos y Maquinaria del Ministerio de Obras Públicas celebrará subasta de 19 lotes de vehículos y maquinaria el **día 15 de junio de 1960**, a las 11 horas, en las Oficinas de la Jefatura de Obras Públicas, en Sevilla, Plaza de España, admitiéndose proposiciones hasta las 11 horas del último día hábil anterior a la subasta.

Los lotes comprenden los siguientes elementos: lote núm. 1.—Turismo Buick de 26 HP; lotes 2 y 3.—Camión Hispano de 40/50 HP cada uno; lotes 4 al 8.—Apisonadora de vapor cada uno; lotes 9 al 12.—Tractor oruga cada uno; lotes 13 al 16.—Grupo moto bomba cada uno; lote 17.—Bomba con polea; lote 18.—Serrucho mecánico; lote 19.—Torno mecánico.

Todos estos lotes pueden ser examinados en el Parque de Maquinaria de la Jefatura de Obras Públicas, carretera de Carmona núm. 5, todos los días laborables de 9 a 12 horas.

En las citadas Oficinas de la Jefatura de Obras Públicas de Sevilla se encuentran de manifiesto las condiciones y demás datos de la subasta, cuyo modelo de proposición para optar a la misma, con datos de los lotes y valoración de cada uno de ellos, se ha publicado en el anuncio insertado en el Boletín Oficial de esta provincia número 125, de fecha 26 de mayo de 1960.

Los gastos de publicación serán de cuenta de los adjudicatarios.

Sevilla, 28 de mayo de 1960

El Ingeniero Jefe,
Presidente de la Junta Provincial.
(Firma ilegible).




## En la Maestranza

# La novillada de ayer

Con novillos de Escribano González, se celebró la novillada anunciada, alternando en la misma, el prestigioso caballista don Mariano Cristóbal, de Madrid, y los novilleros Francisco Rodrigo, de Madrid; Agustín Parejo, de Sevilla y Efrain Olano, de Colombia.

La novillada enviada por el señor Escribano, fue de bonita presentación pero de feo estilo. Se arrancaron casi todos bien a los caballos pero para los de a pié fueron difíciles.

El joven rejoneador, nuevo en esta plaza, ha dejado bien sentado que posee un estilo y un arte estupendos como caballista y rejoneador. Los tres rejones que puso superiormente, pese a las escasas embestidas del animal, feuron jaleados por el público, sonando la música en su honor. Sigue muy artista, y tomando las banderillas coloca unos pares perfectos, brindando uno de las cortas a Jaime Ostos, que se encontraba en el callejón. Un rejón de muerte, y ante las pocas condiciones del bicho, deja al sobresaliente que se encargue de pasaportarlo. Dió la vuelta al ruedo, entre grandes aplausos.

FRANCISCO RODRIGO

Saludó a su primer novillo superiormente, siendo achuchado sin consecuencias. Tres varas y tres pares. La faena de muleta la comenzó con unos pases por bajo muy buenos, siendo aplaudido. Cita desde lejos al natural y liga pases muy buenos que se ovacionan con clamor. Sigue torero y valiente con pases de pecho soberbios y ante las malas condiciones del animal, cuadra para pinchazo, media y descabello, escuchando palmas.

A su segundo lo pone en suerte para dos varas y tres pares. Muletea bien por bajo y cita desde lejos al incierto animal, logrando pases buenos sobre la derecha. Porfía torero y valiente y saca algunos más sobre la izquierda que se aplauden, preparando para pinchazo y dos descabellos, que bastan, siendo ovacionado.

AGUSTIN PAREJO

A su primero lo saluda con unos lances ajustados, poniéndolo en suerte, para dos varas y dos pares. Se registran buenos quites de Olano y Rodrigo. La faena de muleta a su primer enemigo la comenzó con unos pases por bajo buenos, llevándose al novillo a los medios. Cita desde lejos y aguanta la incierta embestida del animal ligando algunos pases sobre la derecha buenos, pero ante el feo estilo del bicho, prepara para media que basta.

A su segundo novillo lo para con un par de verónicas buenas, poniéndolo en suerte, para dos varas y tres pares. La faena de muleta fue de las mismas características que la del primero, a causa de las escasas embestidas del bicho, limitándose a preparar para dejar un pinchazo y media buenos.

EFRAIN OLANO

A su primer enemigo lo lancea superiormente, escuchando muchas palmas. Lo pone en suerte para tres varas y tres pares. La faena de muleta la comienza muy bien por bajo. Cita desde lejos al natural y logra unos muletazos buenos, rematados superiormente con el de pecho, que se ovacionan con calor. Sigue torero y valiente, aguantando las feas embestidas del animal, y tirando bien, logra sacarle algunos pases sobre la derecha, preparando para media y dos descabellos que fueron suficientes. escuchando palmas.

A su segundo enemigo, aun peor que el anterior, pues ni embestía, se limitó a trastearlo brevemente muy valiente, preparándolo para tres pinchazos, escuchando palmas.

CLAVERIA

# Cuarta de Feria en Córdoba

## Gran triunfo de Gregorio Sánchez y Curro Girón

## Salieron a hombros en unión de César

No se puede sacar más partido a una corrida de mansos, como sacaron ayer los hermanos Girón y Gregorio Sánchez al montón de carnes enviado por el ganadero don Juan Salas. Salvo el que cerró plaza, fueron pitados en el arrastre. En general se mostraron peligrosos y colaboraron bien poco al éxito de los espadas.

Componían el cartel los matadores César Girón, Bartolomé Jiménez Torres, Gregorio Sánchez y Curro Girón.

---

**CESAR GIRON.** — Un tanto del Córdoba frente a la R. Sociedad privó a César de pasear en triunfo una oreja de su primer enemigo. Había lanceado Girón superiormente a la res entre ovaciones. Había banderilleado en unión de su hermano Curro extraordinariamente bien y había realizado superior faena de muleta, amenizada por la música, en la que regaló al público con pases superiores sobre una y otra mano, pases de pecho, manoletinas y unos adornos vistosos, entre cerradas ovaciones. Había dejado soberbia estocada de la que rodó el animal. Y en ese preciso instante, por los altavoces instalados en la plaza, se llamó la atención del público sobre el partido en cuestión. El público, atento a ello, dejó transcurrir los segundos precisos para la petición de oreja y el animal fue arrastrado al desolladero. Ya no había lugar a pedir la oreja. Y una vez tranquilizados los ánimos—vuelto el público del fútbol eventual al toreo— se ovacionó a César con entusiasmo y se le obligó a dar la vuelta al ruedo.

En su segundo, un manso integral, lanceó muy artista y valiente y realizó faena de muleta a los acordes de la música, iniciándola con unos ayudados superiores, una tanda de redondos muy buenos, pases de costadillo, manoletinas y afarolados muy pintureros y ante las pocas condiciones de lidia de la res deja pinchazo y estocada buenos siendo ovacionado con saludos desde el tercio.

**JIMENEZ TORRES.** — No rodaron muy bien las cosas a este espada, que estuvo a punto de sufrir también un serio percance.

También en este toro, Gregorio Sánchez salvó de una grave cornada a un picador caído al descubierto, escuchando Gregorio la más grande ovación de la tarde.

Jiménez Torres lanceó bien a su primero y realizó faena valiente a base del redondo y una serie sobre la zurda buenos, sonando la música. Dejó un pinchazo del que resultó cogido aparatosamente. Luego tres pinchazos más y media buena, escuchando aplausos.

En su segundo las cosas fueron a menos. Se las hubo con un manso al que no pudo hacer nada con el capote. La lidia se convirtió en un herradero. Realizó faena voluntariosa, pero como el toro no prestó su concurso hubo de alternar en los distintos tercios para recoger al huído enemigo. Dos pinchazos y media dieron en tierra con la res. Se aplaudió al diestro y se pitó al toro.

**GREGORIO SANCHEZ.** — Correspondió al toledano un primer enemigo con unas defensas enormes, tan finas que infundían pavor. Pero Gregorio lo lanceó superiormente. Y luego realizó gran faena de muleta amenizada por la música y por los oles entusiastas de la multitud. Comenzó con cinco derechazos de superior calidad y citando desde lejos instrumenta una serie de naturales inmensos, un molinete y el de pecho. La ovación fue enorme. Siguió temerario metido entre los descomunales pitones de la res con pases de otras marcas muy buenos y mató de estocada y descabello, dando la vuelta al ruedo. En su segundo, un manso peligrosísimo, obtuvo Gregorio uno de sus grandes triunfos. Porque todo fue realizado por el espada. El animal no colaboró lo más mínimo. Y así, a fuerza de pelear, de exponer, de echarle corazón a la pelea, pudo redondear tan clamoroso éxito. Toda la faena, que fue colosal, la amenizó la música.

Y toda ella fue acompañada de los oles entusiastas de la multitud. Instrumentó Gregorio a su enemigo tres tandas de redondos con un total de 24 muletazos formidables; dos series de naturales ligados con el de pecho enormes y 7 manoletinas que levantaron al público de los asientos. Después dejó una gran estocada que tumbó al toro como fulminado. La plaza crujía de entusiasmo y por aclamación unánime se le concedieron las orejas y el rabo del animal. El público pedía más; pero, ¿para qué? Gregorio dio la vuelta al ruedo y al toro se le pitó fuertemente.

**CURRO GIRON.** — Tuvo el venezolano una tarde triunfal en la plaza cordobesa. Curro lanceó valiente a su primer enemigo y en el tercio de banderillas invitó a su hermano César, colocando tres pares formidables.

Curro comienza la faena con cuatro ayudados admirables y el de pecho rematando con un molinete muy garboso. Suena una enorme ovación y la música deja oir sus sones. Sigue valentísimo y torero con unas series sobre la derecha extraordinarios, dos tandas girando totalmente sobre la cintura, de tan extraordinaria belleza que el público le aclamó entusiasmado. Sigue con unas tandas de naturales perfectos, pases por alto rodillas en tierra que levantan al público de sus asientos; pases de pitón a rabo, desplantes, adornos, manoletinas y pases por la espalda y mata de media y el descabello, siéndole concedidas las orejas del animal con vuelta al ruedo.

En el que cierra plaza vuelven a parear los dos hermanos con singular maestría, escuchando clamorosas ovaciones y teniendo que corresponder desde el tercio a las aclamaciones de la multitud.

Comenzó Curro la colosal faena con tres pases sentados en el estribo, formidables. La ovación duró largo rato. La música sonó en su honor. Temerario, dominador y artista continúa con unos pases por bajo soberbios, una tanda de naturales rematada con un afarolado superior. Metido entre los pitones de la res, formando una sola pieza con el toro, instrumenta una serie en redondo tan formidables que el público le aclama entusiasmado. La gente no puede estar sentada. Y mientras tanto, Curro continúa valentísimo con más naturales, desplantes, adornos garbosos y pases por alto de rodillas. A la plaza comienzan a caer prendas. Curro deja una gran estocada de la que el bicho rueda. Se le concedieron las orejas y el rabo de la res y fue poseado a hombros en unión de Gregorio y de su hermano César, saliendo así de la plaza.

Los toros dieron el siguiente peso en bruto: 450, 437, 480, 453, 472, 474, 447 y 482.

Remigio RUIZ

# La jornada taurina en el resto de España

### EN BARCELONA
### COGIDA DE DIEGO PUERTA

Barcelona, 29.—Se lidiaron un novillo de rejones de Fernando Camara y en línea ordinaria seis toros del conde de Mayalde. Los del conde de Mayalde fueron grandes y con mucho poder. Cuatro de ellos, aplaudidos en el arrastre.

Angel Peralta, en el de rejones, una oreja.

Joaquín Bernadó, en su primero, una oreja. En su segundo. ovación. Mató al último por cogida de Diego Puerta. Palmas.

Victoriano Valencia, en su primero, ovación. En el quinto, vuelta y saludos.

Diego Puerta fue cogido en un quite, pero toreo de muleta, aunque con merma de sus facultades físicas. Ovacion y pasa a la enfermería.

Parte facultativo: Diego Puerta sufre un esguince de ligamento lateral externo del tobillo derecho, con posible fractura del maleolo. Pronóstico reservado.

### EN MADRID

Madrid, 29.—Un novillo de Pizarra, cinco de don Jose Infante da Camara, de Portugal, y uno de Barcial.

Los novillos de Infante da Camara, pequeños y sin fuerza. El primero y el tercero fueron protestados ruidosamente. El de rejones embistio bien, y el de Barcial, bravo.

El rejoneador Antonio Morea, vuelta.

Emilio Redondo, en su primero, faena breve. En el cuarto, aplausos.

Luis Alfonso Garcés, en su primero, pitos. En el quinto, muchos aplausos y algunos pitos.

Manuel Carra, en su primero, pitos. En el que cerró plaza, ovación.

### EN ALGECIRAS

Algeciras, 29.—Novillos de don Ramon Vázquez de Troya, nobles y bravos; fueron muy aplaudidos.

Curro Montes, en su primero una oreja, y silencio en el otro.

Limeño, en su primero, una oreja y petición de otra. Al novillo le dieron la vuelta al ruedo. En su segundo, ovación y vuelta.

Salvador Mateos no supo sacar partido de los dos bravos novillos que le tocaron en suerte y que fueron aplaudidos en el arrastre.

### EN ZARAGOZA

Zaragoza, 29.—Novillos de don José Escobar, pitados.

Antonio León, en su primero, ovación. En su segundo, vuelta.

Martín Sánchez Pinto, en su primero, aplausos. En el otro, ovación y salida.

Emilio Oliva, en su primero, vuelta. En el que cierra plaza, un aviso. No obstante, el diestro fue aplaudido. La presidencia fue silbada.

### EN LOGROÑO

Logroño, 29.—Novillos de Policarpo Lozano, mansotes, salvo el segundo, que fue bueno.

Curro Montenegro, ovación en su primero y una oreja en el cuarto.

Manuel Murcia «Manolete», en su primero, dos orejas, rechazando una por protestar el público. En el quinto, aplaudido.

Mondeño II, gran ovación y una oreja en su primero. En el último, ovación grande y salida a hombros en unión de sus dos compañeros.

### EN MALLORCA

Palma de Mallorca, 29.—Novillos de Víctor y Marín, difíciles y peligrosos. La mayoría, pitados en el arrastre. Se guardó un minuto de silencio en memoria de El Gallo.

Victoriano de la Serna, en el primero, ovación y vuelta. En el segundo, uña oreja y dos vueltas.

Pepe Osuna, muchos aplausos en su primero y vuelta en el otro.

César Ortega, aplausos en su primero y palmas en el último.

### EN OVIEDO

Oviedo, 29.—Novillada en Buenavista. Ganado de don Antonio Martínez, de Tudela, bravo.

Santiago Martín «El Viti», en su primero, una oreja. En su segundo, dos orejas.

José Morán «Facultades», en su primero, una oreja. En su segundo, una oreja y petición de la otra.

Rafael Chacarte, en el tercero, dos orejas. En el que cierra plaza, dos orejas y rabo.

Los tres matadores fueron paseados a hombros por la plaza, así como el mayoral de la ganadería.

### UN EXTRAORDINARIO CARTEL PARA LA CORRIDA DEL CORPUS

La empresa de la plaza de la Maestranza finalizó el sábado el cartel para la corrida de la festividad del Corpus.

Dicho cartel ha logrado la categoría que merece Sevilla, al correrse ganado de don Clemente Tassara, con la reaparición en el Baratillo de Manolo González, de cuyo ruedo salió maestro; Jaime Ostos y Curro Romero, terna admirable para que el día del Corpues sea de bulla.

El próximo domingo tendremos becerrada sin caballos y el día 12 otra de seis noveles sevillanos, todos con picadores, de donde pueden salir componentes de valía para sucesivas fiestas.

# Homenaje a Juan Ramón Jiménez en la Universidad

## Misa y solemne sesión académica

Organizado por la Cátedra de Literatura «Juan Ramón Jiménez», de la Universidad de Sevilla, tuvieron lugar diversos actos conmemorativos del segundo aniversario de la muerte del ilustre poeta de Moguer.

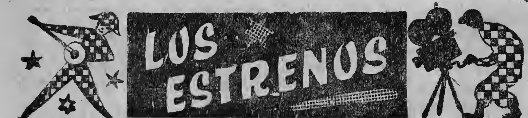
A mediodía, y en la capilla de la vieja Universidad, el padre don Ramón Ferreira Beltrán ofició una misa por el alma del escritor ante el altar del Santísimo Cristo de la Buena Muerte.

Asistieron al piadoso acto el rector magnífico don José Hernández Díaz; el comandante de infantería don Manuel Valle Cervantes, en representación del gobernador militar; catedráticos, profesores, familiares del ..nado y un gran número de fieles.

Más tarde, en el Paraninfo universitario, se celebró una solemne sesión académica con disertación del doctor don Manuel García Blanco, sobre el tema: «El primer Juan Ramón Jiménez, andanzas juveniles de un poeta».

El señor García Blanco, con cálida y documentada palabra glosó los primeros años de poeta del autor de «Platero y yo», salpicando su disertación de interesantes anécdotas y escogidos trozos líricos que fueron muy celebrados por el numeroso auditorio, que ovacionó largamente la disertación.

El acto resultó brillantísimo




**ALVAREZ QUINTERO.—«NADA MENOS QUE UN ARKANGEL»**

Nacionalidad: Española.—Producción: Nervión Films - Apolo Films.—Director: Antonio del Amo.—Fotografía: Juan Mariné.—Guión: Juan Luis Calleja. Música: Miguel Assis Arbos.—Color: Eastmancolor.—Sistema panorámico: Filmscope.—Intérpretes: Conrado San Martín, Marisa Prado, José Isbert, Roberto Camardiel, Luis Roses y Pepito Moratalla.

De Cádiz a Cáceres, pasando por Sevilla, Granada y Málaga. Este es el itinerario, un poco disparatado, que sigue el Arkángel. El Arkángel es una gran maquinaria agrícola alemana que hace de un golpe varias faenas agrarias: abrir surcos, sembrar, segar, fumigar, etc... y que, con los ahorros de todos los vecinos de Matapuercas adquiere el cura del pueblo para grandeza y prosperidad de aquellos campos.

Como siempre hay algún incrédulo, surge una apuesta. Se fija una fecha para que la gigantesca maquina haga su entrada triunfal en el pueblo. Y la hace, pero por los pelos, y después de un sin fin de peripecias comicas, entre las que se incluye una visita a la Feria de Sevilla.

El guión de Juan Luis Calleja, aunque a ratos bastante reiterativo, tiene gracia. El espectador lo pasa bien con esta distraída cinta, que ha dirigido, con su pericia característica, Tony del Amo.

Una funcional fotografía y una adecuada música de fondo animan este largometraje, al que dan vida, principalmente, Conrado San Martín, en un tipo lleno de naturalidad y sencillez interpretativa; la guapísima Marisa Prado y el exageradillo Pepe Isbert, encarnando un pintoresco tipo de párroco pueblerino.

Papel importante y, por lo tanto, digno de consignarse, juegan en la acción los bellísimos exteriores rodados en Cádiz, Sevilla, Granada y Málaga.

FAUSTO BOTELLO.

**No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal tras el nombre de la ciudad de destino, alcanza una mayor rapidez en el reparto. Infórmese llamando a los teléfonos 21722 y 25118.**

# DEPORTES

*Comentarios - Críticas - Notas*

## BETIS, 0; MADRID, 1

# La suerte decidió la final

## Gran actuación del conjunto bético y mediocre labor madridista

### *El dominio del centro del terreno y la superior profundidad atacante, correspondieron al Betis*

### La desgracia y un penalty fallado privó al Betis de un triunfo de sensación

### *Areta, Kuzcman, Ríos, Otero, Portu...*

BANQUETE DE CLAUSURA

Al filo de la madrugada se celebró en el Hotel Madrid el banquete de clausura, ofrecido por el presidente y Junta directiva del Real Betis Balompié a los equipos participantes en el torneo, directivos de esos clubs, equipos arbitrales, representaciones deportivas y Prensa nacional y extranjera.

El acto fue presidido por el capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa; por el presidente del Club bético, don Benito Villamarín; don Celestino Fernández Ortiz, en representación del alcalde; el presidente del Colegio Nacional de Arbitros, don Nivario de la Cruz; vicepresidente del Real Madrid, señor Muñoz Lusarreta; los representantes de los equipos Borussia y Bolton y la Junta directiva del Real Betis Balompié.

La cena estuvo amenizada por la actuación de u nmagnífico cuadro flamenco. A los postres, el señor Villamarín leyó unas cuartillas, en la que recogió su agradecimiento personal y el de la Directiva blanquiverde hacia cuantos habían colaborado en el éxito de estas históricas jornadas del fútbol sevillano.

El representante germano habló a continuación para expresar el reconocimiento del conjunto del Dortmund hacia quienes le habían brindado la oportunidad de visitar Sevilla y participar en un torneo de tanta importancia. A continuación, se expresó en similares términos el representante del conjunto británico.

A éstos siguió en el uso de la palabra, el vicepresidente del Real Madrid, señor Muñoz Lusarreta. Este consideró la importancia de esta aportación blanquiverde al fútbol nacional y destacó con atinadas frasse la creación de un torneo que debe hacerse tradicional.

Por último, el capitán general, señor Castejón Espinosa, se dirigió a los reunidos para expresar su satisfacción por el éxito de la celebración deportiva. El ilustre militar hizo un bello bosquejo de la historia blanquiverde, de un club que ha paseado siempre con éxito la bandera de Sevilla. «El Betis —dijo— ha celebrado recientemente sus bodas de oro. Yo conozco poco de estos cincuenta años de existencia del gran club, pero puedo afirmar que durante los tres años que llevo en Sevilla al mando de su Capitanía, he podido advertir un continuo crecimiento, una mantenida superación de su limpia historia». El señor Castejón Espinosa rubricó su acertada disertación, haciendo votos por la continuación de los éxitos del Real Betis Balompié.

Cada intervención oratoria fue rubricada por cálidos aplausos. Entre los clubs participantes se cruzaron valiosos obsequios y el señor Muñoz Lusarreta impuso a don Benito Villamarín una insignia en oro y brillantes del club madridista.

**Buen partido hizo el Betis frente a los supercampeones europeos. Más aún, gran partido. El Betis se nos mostró otra vez rutilante, dueño de sí, admirablemente cohesionado, fuerte, peleón. No mereció perder el partido. Jugó tanto o más que el Madrid, combatió con superior tesón y fue más fuerte. Una verdadera lástima que se le fuera de entre los dedos una victoria sonada. Porque en el declinar del partido, mientras que el Madrid se empequeñecía y arrastraba su cansancio, el Betis, crecido, anduvo haciéndole cucamonas a un triunfo inesperado. En el penalty errado por Gargallo se consumó su desgracia. Pero a pesar de su lucha inútil, de su esfuerzo estéril, de su tremenda desgracia, el Betis fue de nuevo equipo brillante. Porque jugó mucho y bien y supo hacer inmerecido ese triunfo escueto de la fabulosa escuadra madridista. Finalizó la serie internacional brillantemente. Con la misma brillantez que en el orden deportivo mantuvo desde su inicio. Y fue la actuación bética de anoche la que puso broche de oro a tan señera competición internacional.**

PORTU - ARETA - ROJAS - KUCZMAN...

Barinaga salió a jugarle a los campeones con propósito claramente definido. Fútbol de guardia cerrada y sorpresa. Juego de contraofensiva. Concreto cierre defensivo y pelea a contragolpe. Para ello, junto al trío zaguero saca a Portu y Vila. Aquél para que vaya sobre Puskas. El fútbol tosco y machacón de Vila obstaculizará a Del Sol. Areta saltó al terreno con el número 10 a la espalda. Pero apenas jugará como delantero. Es Di Stéfano objetivo de vigilancia y el navarro deambula por los anchos espacios cortando todo intento creador de su directo rival. Por delante de éstos —también en el sector amplio— la pareja Rojas-Azpeitia y más arriba —como en la noche frente a Bolton— Kuczman y Gargallo. Así juega el Betis. Cerrado atrás, habilidosamente conjuntado en el centro del campo y muy suelto adelante. Barinaga acierta.

El Madrid no abandona su clásica estrategia. El 3-2-5 de la WM apenas si tiene otra variante que el habitual retraso de Di Stéfano. El Betis sale dispuesto a mantener su puerta a cero. Y a esperar. A esperar cualquiera de las diferentes oportunidades que forzosamente han de presentársele para cobrar mínima ventaja. Está en el aire el recuerdo de la última disputa bético-madridista en Heliópolis. En aquella ocasión el Betis jugó así. Y ganó 1-0. Es el boxeador de dura pegada y poco tecnicismo que aguarda, cubierto y al acecho, la ocasión de soltar su golpe anestesiante.

Pero el sistema exige la multiplicación de movimientos, el incansable relevo, la carrera continua. El Betis, cuarenta y ocho horas antes, se vino estrepitosamente abajo en el último plazo de su partido frente al representante británico. La lucha ante el supercampeón parece tener marcado un plazo de aguante, una etapa de resistencia. Pero no ocurrirá así. El Madrid será el que acuse con mayor intensidad los efectos de la lucha continua que le impone el Betis. Queda, pues, planteado el partido bajo el signo de la fortuna. Si el Madrid marca pronto, todo el tinglado bético vendrá estrepitosamente al suelo, porque obligará a abrir la guardia y al Madrid no es posible jugarle de esta Forma. Pero si es el Betis el que consigue soltar su trallazo de sorpresa, habrá que discutirle mucho para arrebatarle la posesión del trofeo. Está muy firme el equipo atrás. Y la delantera del Madrid apenas existe. Puskas, la impresionante pierna izquierda de Puskas, abre una única interrogante para el acierto albiverde. Los demás apenas si pueden moverse. La media madridista no existe. Zarraga, sobre todo, no consigue hacer firme su presencia. Di Stéfano no llegará a jugar en todo el partido una docena de balones.

Y en esta tesitura de un Madrid inmovilizado que sólo da señal de peligro cuando Puskas consigue enganchar con la izquierda y un Betis que se defiende afanosamente, juega en el centro del terreno y llega hasta Domínguez con menos frecuencia, sí, pero con mayor peligrosidad.

Se juega fuerte por ambos lados. Azpeitia abandona el terreno con pequeña lesión muscular. Sale Lasa en su lugar y el Betis cobra una nueva fisonomía. El equipo pierde ligazón, pero gana en peligrosidad. Las tentativas béticas, de esta manera, tendrán ahora mayor profundidad. Kuczman hilvana bien con el muchacho. Portu, crecido, cumple formidablemente la doble misión de marcaje y ataque. Como Di Stéfano viene atrás, Areta es una pieza atacante de elocuente eficacia. Persiste el 0-0 y así, en este toma y daca continuo de un partido emocionantísimo, se consume el primer período.

EL BETIS, MANDA

Y está en el aire el partido cuando va a jugarse el último plazo. El Betis sigue firme, sin acusar cansancio alguno. El Madrid, por el contrario, pierde gas. Juega mejor aún el equipo sevillano en esta fase. Areta sigue alentando el juego ofensivo albiverde, mientras que Pallarés, Gargallo y Kuczman pelean muy arriba con el trío zaguero madridista. Pero el encuentro está signado para el Betis con la desgracia. Santos queda fuera de combate. Rojas, que ha jugado mucho aunque el público se ha empeñado en no verlo, se agota. Salta al terreno Pallarés. Es valiente y juega mucho. Mayor peligrosidad bética. Ante la persistencia del 0-0 y la escasa vitalidad que en este decisivo período acusa el ataque madridista, M. M. saca a Bueno, escasamente práctico, e incrusta a Herrera en el rincón izquierdo. No da resultado el cambio. El entrenador madridista agota sus cartas de refresco enviando a Pepillo en lugar de Del Sol. Y es Pepillo el que destroza las ilusiones béticas en uno de los muy escasos balones que llega a alcanzar. Herrera ha apurado una jugada en el rincón izquierdo para centrar raso junto a la meta bética. Allí está Pepillo y lo clava en la red.

Y aunque el Betis no se rinde, la suerte está echada. Perderá el Betis, por no tener suerte. Sigue el ataque jugando mucho y bien y a Pallarés lo derriba Marquitos dentro del área. Penalty claro, que el Betis, ridículamente, confía a un jugador muy joven. Absurda medida. Hay jugadores en el Betis con experiencia y tiro. Kuczman, Lasa, Areta, Portu, cualquiera de ellos. Y Gargallo, comido de nervios, falla la mejor oportunidad del partido. Es el único error de Barinaga. Decisivo en el resultado. ¿Por qué no ordenó a otro el lanzamiento del castigo? Y allí queda sentenciada la pugna. No hay nada que hacer. El Betis, que sigue jugando formidablemente, que llega a forzar el tren en la última etapa, no ganará. Y vaya una afirmación a priori. Con el empate a uno era el Betis el que sostenía las mejores bazas para triunfar, porque así como el Madrid se arrastraba prácticamente por el terreno sin aliento, el Betis estaba en condiciones de arrasar cualquier obstáculo.

Y así concluyó un partido fenomenal, un encuentro reciamente disputado en el que la escuadra bética resultó insólito obstáculo para un equipo que no pudo ganar con la facilidad que todos aguardábamos, para un Real Madrid —cinco veces campeón continental— que capeón, con mayor fortuna que acierto técnico, el vendaval de buen fútbol y entusiasmo blanquiverde. A tal señor, tal honor. No importa la pérdida del trofeo; el Betis anoche confirmó el retorno a sus mejores cualidades. Las de la lucha, el tesón, la combatividad sin límite...

Puntualizar distinguidos en el bando sevillano no sería justo. Todos jugaron bien, a un mismo nivel. Pero como al aficionado gusta la enumeración de los mejores, situemos en primer lugar a Areta —extraordinario partido el suyo, en el que sólo sobraron las habituales protestas— y después a Kuczman, a Ríos, a Portu... Pero todos bien, porque fue necesario el esfuerzo conjunto para brindar a la escasa afición bética una jornada que anduvo muy cerca de la apoteosis.

El Madrid, francamente, mal. Está cansado el equipo. Si bien en el Betis todos rayaron a un mismo nivel de afortunada gestión, en el «once» supercampeón todos también jugaron a similar altura de mediocridad. Domínguez, Santamaría y... nadie más. Ganó el Madrid porque la fortuna cerró el paso a los entusiastas propósitos béticos.

García Fernández hizo un arbitraje irregular. En el balance de gestiones arbitrales en el «I Trofeo Benito Villamarín» ha sido un árbitro nuestro, Ruiz Casasola, el más eficiente.

Los equipos formaron así:

Real Madrid: Domínguez; Marquito, Santamaría, Pachín; Vidal, Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Bueno. (En la segunda mitad, los reseñados cambios de Pepillo y Herrera.)

Real Betis: Otero: Azcueta, Ríos, Santos; Portu, Vila; Gargallo, Areta, Kuczman, Rojas y Azpeitia. (Resultaron lesionados Azpeitia y Santos. En lugar del primero salió Lasa. Santos se mantuvo en el terreno, como circunstancial extremo izquierdo. Rojas fue sustituído por Pallarés.)

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

## Esta mañana salió el equipo del Betis hacia Madrid

Esta mañana en el segundo avión de Iberia, realizó viaje a Madrid la expedición del R. Betis Balompié que mañana se enfrentará en el Estadio Bernabéu al Elche para dirimir el acceso a los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

Se encuentran en Madrid los siguientes jugadores:

Otero, Menéndez, Portu, Ríos, Grau, Bosch, Valderas, Vila, Isidro, Lasa, Kuzcman, Areta, Sitges y Lloréns.

# TRAZOS

# La Copa Villamarín debió quedarse en casa

## El Betis hizo méritos anoche para vencer al Madrid

## Pero la suerte fue el mejor jugador que tuvo el pentacampeón de Europa

No nos equivocamos. El Betis le dio bien la batalla al Madrid en la final del «I Trofeo Benito Villamarín» y estuvo a punto de alzarse con el triunfo. Más aún: mereció el triunfo, porque jugó más que el Madrid y puso también más tesón en la pelea. Pero la suerte no le acompañó y la copa de oro se la llevó el Madrid gracias a una jugada desafortunada de Santos, que brindó al pentacampeón la oportunidad de marcar su único gol y gracias también a que el Betis desaprovechó un penalty. Sin estos dos lances de auténtica mala suerte para el Betis, lo más seguro es que el «I Trofeo Benito Villamarín» se hubiera quedado en casa. El Real Betis Balompié hizo méritos para ello.

Jugó el Betis anoche un gran partido. El mejor de esta temporada. Luchó con tesón y desarrolló un fútbol de buena técnica que hizo que el Madrid no pudiera imponerse en ningún momento del encuentro. Las grandes figuras del pentacampeón de Europa estuvieron bien sujetas por los defensores verdiblancos y ninguna de ellas pudo hacer su juego. Puskas, el peligroso rematador del ataque madridista, no pudo tirar con comodidad ni una sola vez, bien marcado siempre por Portu; Di Stéfano, el gran maestro, estrechamente vigilado por Areta, tampoco pudo lucirse anoche, y Del Sol también tuvo en Vila un serio obstáculo que le impedía jugar a gusto. Con todo, Luis del Sol fue el que con más frecuencia se fue de su secante y el que realizó por ello algunos avances de peligro, como uno que finalizó con un tiro magnífico a puerta que Otero detuvo en una parada extraordinaria. Mas como Puskas y Di Stéfano sí estaban siempre bien sujetos, los avances de Del Sol no tenían una continuación eficaz porque los pases del ex bético no podían ser debidamente aprovechados por los otros dos ases de la delantera madrileña. Y debilitado el rendimiento de los fenómenos del Madrid, el pentacampeón de Europa no pudo anoche imponer su gran juego y se vio superado por un Betis que hizo mejor fútbol y puso más alma en la lucha. Un Betis que jugó con rapidez y con técnica, que supo defenderse y atacar, y que peleó con un tesón admirable. Un Betis que, en definitiva, a lo largo de los noventa minutos, hizo más méritos que su adversario para ser el vencedor de la final, pero en fútbol no siempre gana el que más lo merece, sino que, a veces, el factor suerte decide un partido, y anoche la fortuna estuvo de parte del Madrid. Por ello el Betis perdió. Pero perdió dignamente, con todo honor, lo que también es un triunfo. Y más aún en este caso, teniendo en cuenta la categoría del contrincante y que este contrincante ganó por los pelos. Por uno a cero... y de suerte.

Había muchos que opinaban antes de la final que el encuentro iba a ser el juego del gato con el ratón. Y no fue así. Acertamos los que dijimos que el Betis era el peor enemigo que podía tener el Madrid en la final porque el equipo verdiblanco, que jugaría crecido, podía presentarle una gran batalla al pentacampeón. Y el Betis, haciendo honor a la confianza que depositamos en él los que creemos en sus posibilidades, fue anoche, efectivamente, un digno rival del Madrid. Nada del juego del gato y el ratón. La final del «I Trofeo Benito Villamarín» fue un partido lleno de emoción en el que vimos a dos grandes equipos luchar de poder a poder sin que el favorito en el pronóstico, el Real Madrid, pudiera imponerse como tal en ningún momento del encuentro. Y la pena fue, desde el punto de vista bético, que Santos, mermado en sus facultades por estar lesionado, no echara fuera de banda una pelota clara que tenía para hacerlo y al fallar en el intento absurdo de querer regatear a Canario éste se escapara con el balón y realizara un avance que terminó con un centro que dio a Pepillo la ocasión para marcar el único gol del Madrid. Y lamentable que después, al ser castigado el Madrid con penalty por zancadilla de Marquitos a Lasa en el área, no hubiera en el Betis un jugador preparado para tirarlo y se encargara de ejecutar el castigo Gargallo, que hace quince días que se ha incorporado al equipo. Sin estos dos fallos, repito que es muy posible que el «I Trofeo Benito Villamarín» se hubiera quedado en casa. Porque, sin dejarnos impresionar por el nombre del Madrid, analizando objetivamente la final, la verdad es que el Betis jugó anoche para haber sido el vencedor.

En fin, el fútbol es así. A veces, al mejor en un partido no le sirven de nada su esfuerzo ni sus méritos. Pero sí le queda el honor de salir del campo, aunque vencido, con la cabeza muy alta. Y este es el caso del Betis en esta ocasión. Su encuentro de anoche fue extraordinario y puede tener la satisfacción, la gran satisfacción, de haber sido un digno rival del mejor equipo del mundo, del Madrid.

EMILIO VARA

# LUCHA LIBRE

## Mañana, a través de un original desafío, el definitivo desquite de Carlos Moll frente a Angelo

### Enorme expectación en torno al sensacional combate

Inusitada expectación reina en torno a la sensacional reunión de lucha libre que mañana ha de celebrarse en el Gran Poder Cinema. El originalísimo reto lanzado por Carlos Moll a Angelo «El Enmascarado», desconocido en los anales de la libre sevillana, ha provocado enorme revuelo entre la nutrida afición hispalense. Un rapado de pelo, en caso de caer vencido, para forzar el descubrimiento de la personalidad del enigmático peleador enmascarado si la victoria se inclina del lado del «catcher» sevillano, es lógico y natural que haya despertado el clima de expectación que rodea la singular pelea. Carlos Moll llega así al cenit de su carrera deportiva. Una carrera salpicada de éxitos que necesitaban de una justificativa confirmación ante un peleador, que como Angelo, ha arrasado de sus inconmovibles pedestales de imbatibilidad a las primeras figuras españolas.

El cartel de la reunión es el siguiente: En primer lugar Alvarez reñirá duro combate con Gallardo. El primero atraviesa excepcional momento de forma física y su moral ha sido fortalecida por el elocuente resultado de tablas obtenido frente a Nino Pizarro, campeón nacional de los pesos ligeros y «challenger» inmediato al título mundial de la división que ostenta Modesto Aledo. A continuación, se enfrentarán Tagua y el mentado Nino Pizarro en la esperada pelea de desquite a aquel combate inicial, impresionante, que riñeron hace unos quince días. Aunque Nino Pizarro saltará al «ring» como claro favorito no son de despreciar las innegables posibilidades del peleador sevillano, que une al dominio de la técnica, una reconocida agresividad capaz de desarbolar a cualquier enemigo. En tercer lugar del programa, Montoro hará frente a la potencia física de Gran Mañas, reciente noqueador del mayor de los Pizarro. Gran Mañas parece dispuesto a recuperar el prestigio alcanzado en el pasado otoño. Un triunfo sobre el sensacional peleador levantino le abriría de par en par las puertas de las mejores programaciones internacionales. En el semifondo, Pizarro dará oportuna réplica a Mathías. Choque de interesantes matices, emotividad continua y garantizada dureza. Y por último, el reto original y definitivo para aclarar quién es superior a quién entre la mejor figura de la libre andaluza Carlos Moll frente a Angelo «El Enmascarado». Las condiciones ya son conocidas por nuestros lectores. En caso de ganar el sevillano Angelo habrá de descubrir su personalidad. Si la victoria, se inclina hacia el «Enmascarado», Carlos Moll sufrirá en el mismo ring un completo afeitado de su cabeza.

Para este menester ha sido contratado el popular barbero «Chano», que presenciará el combate en las primeras sillas de «ring». La velada dará comienzo a las once de la noche.



# Opiniones del encuentro



Don Antonio Calderón

Personalidades del fútbol español en el «I Trofeo Villamarín» opiniones valiosas, juicios atinados que hacen balance de la interesantísima serie de fútbol internacional, que finalizó anoche con un partido de gala. Don Antonio Calderón Hernández, gerente del Real Madrid, y Manolo Meana, desde Amberes hasta hoy un nombre prestigiado.

Con el primero hablamos en el mismo palco presidencial, recién finalizado el encuentro. Zárraga, capitán madridista, el mismo que recogió en Glasgow el quinto trofeo europeo, acaba de recoger de manos de Benito Villamarín, la más valiosa copa que se ha disputado en el fútbol español. Le preguntamos:

—¿Lo esperaba?

—Sinceramente, he de reconocer que aguardaba el triunfo del Madrid, como igualmente este excelente encuentro disputado por el Betis.

—¿Opine sobre el encuentro?

—Gran partido jugado por el Betis. El Madrid se ha encontrado con un enemigo superior al que esperaba.

—¿Cree justo el resultado?

—Ha podido ganar cualquiera de los dos equipos. Creo justa la victoria del Madrid. En caso de salir vencedor el Betis hubiese estimado igual su triunfo.

—Resuma el valor de este torneo internacional...

—Muy interesante para pulsar la capacidad de los equipos extranjeros que en él han participado y para elevar el nivel futbolístico de nuestros equipos.

—¿Cree que ha logrado el Betis totalmente su objetivo?

—Deportivamente, sí.

—¿Faltó algo?

—Calor de público. Un torneo internacional de la categoría del disputado exigía mayor asistencia de público.

Y, en el mismo palco presidencial, el ex seleccionador nacional Meana corrobora:

—Se han visto cuatro encuentros de gran calidad técnica. Frente al fútbol germano y británico de los Borussia, de Dortmund, y Bolton Wanderers, ésta gran final española que acaba de finalizar viene a ratificar la superioridad del balompié español.

—¿Justo vencedor el Madrid?

Hemos presenciado una final a la española. Vigorosamente disputada por dos grandes equipos. Cualquiera de los dos pudo ganar.

—Enjuicie al Betis.

—Un buen equipo.

—¿El Madrid?

—Cinco veces campeón de Europa. ¿Cabe mejor explicación?



Manolo Meana

—¿Nivel de juego?

—Muy alto.

—¿Organización?

—Perfecta.

—¿Puede servir el torneo para marcar una pauta?

—Aunque los aficionados no hayan respondido en la verdadera medida, Sevilla viene llamada a contar con una competición anual, de carácter internacional, para justificar su potencial deportivo.

Y de esta manera, dos personalidades deportivas prestigian este rincón de opiniones.

MARCO.

Citrania

PRESENTA

## La figura del partido



# Areta

*Nos satisface traer a esta sección a un jugador que últimamente no ha rendido en la medida que cabe exigir a sus innegables posibilidades. Anoche, Esteban Areta, volvió a ser puntal del Betis, elemento clave, cerebro ordenador. Junto a cumplir sobradamente en el objetivo principal de anulación de Di Stéfano, el navarro sorprendió a todos multiplicando su gestión en el fútbol conjunto, en el apoyo a sus compañeros de ataque y defensa.*

*Si el jugador —como testimonió anoche— ha vuelto por sus fueros, el Betis contará de nuevo con uno de sus mejores hombres en plenitud de rendimiento.*

## José Antonio Blázquez, a Madrid

Mañana, en el primer avión de Iberia, viajará a Madrid nuestro redactor deportivo José Antonio Blázquez, que, en la capital, presenciará el encuentro de desempate Betis-Elche que decidirá qué equipo continúa en el torneo Copa de S. E. el Generalísimo.

En nuestro número del miércoles recogeremos la crónica especial de José Antonio Blázquez sobre dicho encuentro.

# DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

# El Sevilla ganó el "Trofeo Teresa Herrera"

## Venció al Newcastle por 2 a 1

### Agüero y Pereda marcaron los goles sevillistas

La Coruña (Servicio especial para SEVILLA).—Por tercera vez, el Sevilla C. F. ha ganado el Trofeo Teresa Herrera, al vencer esta tarde por el tanteo de 2 a 1 al equipo inglés Newcastle de la Primera División inglesa y que recientemente fue vencedor del Español de Barcelona en el campo de Sarriá.

El encuentro se disputó en el campo de Riazor del C. D. Coruña, ante la presencia de miles de aficionados de la región gallega que lo abarrotaban. Fue dirigido por el árbitro portugués Fernandes Campos auxiliado por jueces de líneas del colegio gallaico.

La aparición de los equipos al campo se hizo conjuntamente y tras alinearse ambos onces en el centro del campo, fueron interpretados los himnos nacionales de España e Inglaterra, intercambiándose después banderines entre los capitanes de ambos clubs.

Las alineaciones fueron las que si guen:

Newcastle: Harvey; Keith, Stokoe, MacMichael; Sconlar, Bell; Hughes, Easthan, Winte, Allchurch y Luke.

Sevilla.— Mut; Santín. Maraver, Valero; Ruiz-Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

Los goles: Inauguró el marcador el equipo andaluz a los 19 minutos del primer tiempo proviniendo el tanto de un centro desde la izquierda que Agüero llevó suavemente al fondo de la red.

Con uno a cero favorable al Sevilla se llegó al descanso.

Los ingleses nivelaron a los 10 minutos del segundo tiempo. El autor del tanto fue Eastham, rematando de cabeza casi a raz del suelo un balón centrado desde la izquierda. Antes de este tanto se habían producido ante la meta del Sevilla una serie de acosos bien rechazados por los defensores blancos.

El Sevilla obtuvo su segundo tanto y con ello la victoria a los 30 minutos de juego. Fue en una magistral jugada del interior izquierda Pereda que había recibido un magnífico pase de Szalay. El interior se internó rápida y hábilmente para batir a Harvey.

No hubo alteraciones en el marcador, pese a los continuos ataques de ambas vanguardias, por la seguridad conque actuaron las dos líneas defensivas.

El Sevilla ha ganado justamente este encuentro porque para ello ha puesto junto con su buen juego, una mayor rapidez en sus intervenciones con la que niveló la mayor corpulencia física y el juego de pases largos de los ingleses. Han practicado mucho y bien el juego de desmarque cu ya peligrosidad no podía ser contenida por los británicos pese a su táctica de fuera de juego.

Línea firme y de solidez inconmovible fue la zaga sevillana en la que los tres zagueros constituyeron una barrera infranqueable donde se estrellaban los ataques del Newcastle cuyos delanteros buscaban con tesón el triunfo. Estos defensas se encontraron muy firmemente apoyados por la labor del volante Ruiz-Sosa, que igualmente colaboró magníficamente con el ataque que con facilidad llegaba ante la meta inglesa. En la delantera la labor de los cinco delanteros fue similar. Muy práctico el centro Antoniet, Diéguez y Pereda con profundidad y juego alegre y los extremos Agüero y Szalay veloces y peligrosos.

El Newcastle es un buen equipo, pero sacaron a relucir algunas brusquedades que el público repudió y que el árbitro portugués cortó con energías. Estas brusquedades británicas cambiaron al final pues sus atletas felicitaron cordialmente a los sevillanos por su magnífico triunfo.

El alcalde coruñés hizo entrega al capitán del Sevilla de la «XV edición del Trofeo Teresa Herrera» en medio de una gran ovación. Con ella, el equipo sevillano dio la vuelta de honor a Riazor, recibiendo una vez más nutridas ovaciones.

También fueron entregadas a los jugadores británicos y españoles y al equipo arbitral medallas conmemorativas del partido.

## Trofeo Federación Española

# El Mallorca derrotó al Santander por 5 a 3

Palma de Mallorca.— Encuentro de ida entre los campeones del primero y segundo grupo de la Segunda División para la adjudicación del trofeo de la Federación Española.

Alineaciones:

Mallorca. — Zamora; Guillamón, Bolao, Cobo; Curruca1e, Boixet; Oviedo, Forteza, Hollaus, Mir, Rodríguez.

Santander.— Cardoso; Pallás, Santamaría, Duró; Cristi, Pardo; Elizondo, Sampedro,, Wilson, Kaszas y Coque; en el segundo tiempo fueron sustituídos algunos jugadores.

Al iniciarse el juego se hizo entrega del trofeo al Mallorca, como equipo menos goleado de Primera y Segunda División.

El encuentro ha resultado emocionante y de juego espléndido por ambas partes. El Santander ha demostrado estar muy conjuntado y con una delantera peligrosa. El Mallorca se vió sorprendido la primera media hora por el juego de los norteños, pero luego ha reaccionado briosamente y ha dominado en el territorio, disparando continuamente contra la puerta santanderina. Este encuentro ha sido uno de los mejores de los que se han visto esta temporada en este campo. Cuando faltaban pocos minutos para terminar, el defensa mallorquín Arque, al disputar un balon se ha dislocado un brazo.

El primer tiempo terminó con empate a dos tantos. El primero marcado por el Santander, obra de Wilson, a los 13 minutos. A los 19 minutos Curruca1e y a los 42, Kaczas, ha establecido el 1-2. Un minuto más tarde Hollaus estableció el 2-2.

A los seis minutos del segundo tiempo, Hollaus marcó el tercero mallorquinista. A los 9, Mir el cuarto y a los 22, Hollaus el 5. A los 34, Kaczas establecía el 5-3 definitivo.

Ha arbitrado el encuentro el colegiado mallorquín Simo, imparcial pero anticasero, por lo que ha inquietado al público.

## Copa del Generalísimo

# El Atlético de Bilbao eliminó al Orense por un gol de diferencia (2-1)

Madrid. — El Atlético de Bilbao se ha clasificado para los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo al vencer por dos tantos a uno al C. D. Orense, en el estadio Bernabeu, ante unos veinte mil espectadores, con tiempo caluroso. El primer tiempo terminó con empate a un gol.

El partido ha sido de muy escasa calidad de juego. El Atlético de Bilbao, clásico equipo copero, no ha estado a la altura de su fama. Jugó bajo un ambiente desdibujado y sin sus características de empuje y codicia. Enfrente, los orensanos un encuentro magnífico de entusiasmo, dando la sensación de mayor conjunción en sus líneas que el adversario. El partido ha sido de juego equilibrado, partiéndose por mitad las ocasiones de gol en ambos conjuntos, decidiendo la suerte el dos a uno final del marcador.

Arbitró el colegiado castellano señor Caballero. Su actuación fue mediocre, pero no por él, si no por el mal auxilio de sus ineptos ayudantes en las bandas, que le llevaron a graves errores técnicos en la dirección del partido.

Alineaciones:

C. D. Orense: Gelucho: Felipe, Batalla, Cata; Pastor, Rebeca; Cebrián, Villa, Matito, Rivera y Malet.

At. de Bilbao: Carmelo, Rentería, Garay, Etura; Mauri, Iturriaga, Aguirre, Marcaida, Urquijo, Maguregui y Arteche.

A los cinco minutos del primer tiempo, Arteche, enmendando un fallo propio, remata sobre la marcha y a pase de Aguirre consigue el primer gol de la tarde. Tras una fase de dominio alterno, a los 28 minutos, una gran jugada de Cebrián que se interna hasta la línea de córner y pasa hacia atrás, Rivera remata a bocajarro el gol del empate, sin que Carmelo pueda hacer nada por impedirlo.

Al comenzar el segundo tiempo, Pastor estrella en el palo un remate, y al minuto y medio de esta fase, Marcaida, que ha recibido el balón adelantado de Iturriaga, lanza sobre la marcha un tiro desde fuera del área que sorprende a Gelucho y se transforma en el segundo gol bilbaíno. Una serie de equivocaciones arbitrales hacen flamear los pañuelos del público dirigidos al palco presidencial. Las jugadas de peligro ante ambas metas se suceden casi sin interrupción, aunque el juego de ambos equipos no es nada brillante. Rivera, por exceso de personalismo, pierde una buena ocasión de marcar; asimismo Arteche en un tiro que rebota en el larguero. Poco después, un centro de Rivera sitúa a Villa solo ante Carmelo y el interior orensano remata alto con la cabeza, a dos pasos de la puerta adversaria. Los últimos minutos del encuentro son de fuerte presión orensana, y dentro del último minuto, Etura intercepta violentamente una excelente situación de Villa para marcar. El árbitro señala penalty y Pastor lo lanza fuerte, a media altura y por el centro, para que Carmelo, en excelente parada, rechace el balón, que volvió a recoger cuando Pastor insistió en nuevo remate. Fue la jugada crucial del encuentro que dio al Atlético de Bilbao el paso, merecido, a los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

Exento de calidad de juego, el partido no ha carecido de interés. Destacaron por los vencedores, Carmelo, Garay, Mauri, Marcaida y a ratos, cuando quiso, Arteche; por el Orense, que ha justificado su calificación hasta el momento en el torneo, fueron los mejores Rivera, sobre todos; Gelucho, Cebrián, Felipe y Pastor. El delantero centro Matito realizó una excelente exhibición de medio centro a la antigua, modelo para la finalidad de su conjunto. El Atlético y el Orense sacaron cuatro córners cada uno.



# La Real Sociedad, en peligro de descender

## Venció al Córdoba por 2 a 1 en Atocha y es poca diferencia para afrontar con tranquilidad el partido de El Arcángel

San Sebastián.—Alineaciones:

Real Sociedad. — Araquistain; Fabiola, Echarri, Elizondo; Gordejuela, Peporro; Gallástegui, Ribera, Azcárate, Paz y Alquiza.

Córdoba.—Vicente; Simonet, Navarro, González; Tino, Artime; Onaindia, Mena, Joaquín, Paz y Omar.

Arbitró el señor Marrón, que estuvo bien.

El interés que siempre despertó la promoción, llevó mucho público al campo, para presenciar un verdadero partido de verano. El calor y un sol potentes, aplicados sobre una fogosidad mal controlada, hicieron de las suyas, y, en consecuencia, vimos dos partes muy diferentes: la primera, de juego rápido y entusiasta, y, la segunda, más lenta, acusándose el agotamiento de muchos jugadores, especialmente en el equipo local, que derrochó mucha más energía en la primera fase en su afán de salvar pronto la promoción.

Con tanto ímpetu salió la Real Sociedad que, al minuto, ya tuvo una buena ocasión de conseguir gol a tiro, empalmado por Aquiza, que fue alto. Al minuto dos, ya tenía el primer gol, en remate de cerca de Azcárate, que batió por alto a Vicente.

Durante 30 minutos presionó la Real, que tiró seis córners, no sin que se viera alguna reacción del Córdoba que, más lento, mostraba peligrosidad en el juego sobre el área contraria. Y así, Artime estrelló un balón en la escuadra. Más tarde, Paz, el de la Real, sorprendió a Vicente con un tiro con efecto, plantado casi desde el córner, y el balón entró por la esquina.

Comenzaron los locales a mostrar cansancio, y Azcárate perdió un gol hecho. A continuación, la puerta de Araquistain se vio agobiada con tres córners casi seguidos y tiro final, fuera, de Paz. Terminó esta parte con el toque de atención de los forasteros, que se mantuvieron más frescos.

Así, en la segunda mitad, aunque comenzó con nueva presión local, animados por el público, que pedía más goles, ya no hubo precisión en los tiros, desperdiciando nuevos córners. Se tiró dos veces al palo y, finalmente, cedieron la iniciativa a los forasteros que, en el minuto 25, obtuvieron un gol, un poco fantasmal, pues el balón, impulsado por Joaquín, dio en la parte inferior del larguero y botó, al parecer, dentro de la portería, siendo despejado. Unos jugadores se resignaron y otros protestaron, pero el árbitro concedió el gol, sin escuchar a nadie.

A estas alturas, Paz, Peporro, Ribera y otros, no podían ni levantar los pies, y ya no era previsible un cambio en el marcador, pues tampoco los cordobeses andaban sobrados de energías, ya que sólo Omar se mostraba peligroso en sus arrancadas. Con la pérdida de otra buena ocasión de marcar, por parte de Azcárate, terminó el encuentro con la victoria local con la diferencia de un sólo gol, que ensombreció la cara de los espectadores, con vistas al partido de vuelta.

Nuevamente fracasaron Gallástegui y Azcárate, pues este último sólo tiene agilidad; Paz, está en un mal momento de juego: la línea media acusó debilidad, aunque hizo buen juego, y la defensa reclama el refuerzo de Ansola que, si llega a tiempo y se incluye un realizador en la delantera, puede salvarse la promoción, pues de otro modo, hoy quedó muy oscurecido el horizonte para la Real Sociedad. El Córdoba mostró ser un equipo con juego de la veteranía de muchos de sus componentes, que ya han militado en Primera División, pero es lento y débil en su defensa. Artime, Omar y Paz fueron los que más juego construyeron. Ambos porteros estuvieron poco eficaces.

# El Valladolid sigue en Primera División

## Venció al Celta por 5 a 0

Valladolid.—Alineaciones:

Valladolid: Estrems; Matito, Lesmes, Pontoni; Solé, Andériz; Benitez, Ramírez, Morollón y Zaldua.

Celta: Padrón; Quinocho, Villar, Garbayo; Pais, Toni; Pintos, Olmedo, Igoa, Bayo y Escobar.

Arbitró Zariquiegui, acertadamente.

El encuentro, con el campo abarrotado y la presencia de gran número de seguidores del Celta, se jugó entre un calor agobiante. Antes de comenzar, la reina de la Prensa hizo entrega en el centro del campo al jugador vallisoletano Solé del trofeo «Diario Regional», concedido por este periódico al jugador que ha hecho con más regularidad toda la temporada.

El Valladolid, superándose todos sus jugadores con un entusiasmo admirable ha hecho uno de los partidos más característicos de su conocidad calidad. Por líneas, por juego y por individualidades, ha sido infinitamente superior a los jugadores célticos. En muchos momentos y sobre todo en la primera parte, el Real Valladolid, por esta diferencia tan notable de categoría, ha jugado como en plan de exhibición con sus contrarios y éstos opusieron al principio una táctica defensiva perfectamente ordenada, pero terminaron entregándose al final.

De tal manera se defendieron los célticos al comienzo de la primera parte, que hasta los 29 minutos de incansable y persistente brega no logró el Celta su primer tanto, y por añadidura de penalty. A partir de entonces, la victoria del equipo local fue afianzándose con el buen juego desarrollado, produciendo por ello ovaciones nutridas y grandes demostraciones de entusiasmo entre los espectadores.

El primer tanto, como se ha dicho, de penalty, fue conseguido por Solé, de espléndido cañonazo, colocando el balón fuera del alcance de Padrón. Dos minutos después, el Valladolid despliega una magnífica ofensiva, recoge Zaldúa un pase adelantado de Ramírez y con gran agilidad, después de desmarcarse de la defensa gallega, lleva con suavidad la pelota a la red. Persiste hasta el final del primer tiempo el dominio local.

En la segunda parte, se luce extraordinariamente en varias paradas el portero Padrón, el más destacado de los once de su equipo. Zaldúa, recogiendo un servicio, marca el tercer gol. La ovación del público es indescriptible. En algunos momentos asoma cierta dureza excesiva en el juego y el árbitro la reprime con energía. A los 26 minutos, Garbayo, colocándose junto a su portero, intercepta un tiro con la mano; sancionada la falta con el correspondiente penalty, que saca, como el anterior, Solé, magníficamente colocado, y es el cuarto gol para los locales. Minutos después es expulsado del campo Garbayo, por una entrada agresiva a Morollón. Persiste el dominio del Valladolid, defendiéndose el Celta como buenamente puede, pero cuando faltaba un minuto para la terminación, Endériz, de tiro corto y hábilmente colocado, marcó el quinto.

Por parte del Valladolid, todos merecen igual mención, pues todo el equipo combatió con entusiasmo y eficacia. Por el Celta, destacó el portero, Padrón, pese a la goleada pues evitó cuatro o cinco tantos más con paradas verdaderamente fenomenales. Los demás quisieron pero no superaron en ningún momento su modesto relieve como equipo.

Resuelta así, de manera tan brillante, la permanencia del Valladolid en la División de Honor, el público, al abandonar los jugadores el campo, les hizo objeto de una imponente ovación.

## EL BOLETO GANADOR

LIGA ITALIANA

| | |
|---|---|
| Alessandria-Inter | 2 |
| Bari-Fiorentina | 1 |
| Bologna-Atalanta | 1 |
| Genoa-Palermo | x |
| Juventud-Sampdoria | x |
| Lanerosi-Udinese | 1 |
| Lazio-Padova | 1 |
| Milán-Spal | 1 |
| Napoli-Roma | 1 |

**Eliminatoria de ascenso a Segunda División**

# C. D. Puerto, 0 Algeciras, 0

Triste epílogo a una desdichada dirección técnica ha sido la eliminación del C. D. Puerto en el partido de ayer ante el Algeciras, en un encuentro que fue fiel calco del que veinte días antes ofrecieran en el propio estadio sevillista ante el endeble «once» de la Olímpica Valverdeña.

La eliminación del equipo gualdinegro se debe sólo y exclusivamente a su dirección con una participación más pequeña de los propios jugadores, que pese a todo han debido rendir mucho más de lo que lo han hecho en el partido de ayer de tantísima importancia para los intereses deportivos y económicos del club.

La calidad técnica del encuentro de ayer tanto por parte sevillana como algecireña fue bastante endeble. Los portuarios estuvieron en la primera mitad bastante desorientados motivado principalmente en que la línea de volantes no encontraba sitio y servía defectuosa mete a sus delanteros, lo que hacía que los visitantes presionaran sobre la zaga local, pero sin hacer tampoco ellos buen juego.

En la segunda parte, los portuarios se enmendaron un poco y deslabazadamente estuvieron más tiempo sobre el área visitante, pero sin profundizar y sin dar al juego la decisión necesaria para darle la vuelta al encuentro. Por esa falta de decisión se malograron ocasiones claras de marcar. También a los portuarios la suerte les fue adversa, pues dos balones de gol, uno lo rechazó un poste en el primer tiempo y otro chut de Idígoras lo repelió el larguero, en el segundo.

No gustó el Algeciras. Si sólo juegan como lo hicieron ayer, no irán tampoco muy lejos en las eliminatorias. Si salvan el escollo del Calvo Sotelo, de cuyo «once» no tenemos elementos de juicio, de seguro caerán ante el Cádiz. Su fútbol no es de calidad. Tan sólo destacan en el equipo tres jugadores; los interiores Guerra y Azquez y el central José Luis. Los demás (nos atenemos al partido de ayer tarde), verdaderas medianías.

En cuanto al Puerto, bien poco se puede decir. Una vez más el mejor fue el central Del Castillo. Rafaelín en la zaga tuvo de todo, aciertos y desaciertos, manteniéndose Castillo I en un tono más bajo del que suele emplearse. Los medios ¿hubo medios? muy mal y jugando demasiado en horizontal y en cuanto al ataque a ninguno de los cinco se puede mencionar como no sea para censurar su actuación.

El empate a cero fue el resultado que merecía tan vulgarísimo encuentro el cual fue arbitrado por el valenciano Francisco David, muy deficiente. Gesticulante y teatral, para dar una falsa impresión de autoridad, se equivocó con mucha frecuencia y vio preferentemente las faltas de los locales. Amonestó a Borrego, pero se le fue por alto hacer lo propio con Ortiz, que dio motivos más que suficiente para ello.

Los equipos fueron estos:

Algeciras: Torollo; Arturo, José Luis, Ortiz; Mancheño, Evaristo; Pepín, Guerra, Soler, Azquez y Mendoza.

Puerto: Carmet; Rafaelín, Del Castillo, Castillo I; Moya, Rosado; Romero, Valentín, Idígoras, Renart y Borrego.

MARCO

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**



# Golpes francos

*El I Trofeo Benito Villamarín para el Real Madrid. Apuradilla estuvo la cosa. Si no se falla el penalty falla la lógica.*

—«»—

El debutante Gargallo fue el encargado de ejecutar la máxima falta y nada menos que contra el Real Madrid. Naturalmente, la echó fuera.

—«»—

*La valiosa copa se fue para las vitrinas del Real. ¿Pero qué hacéis ustedes con tanta copa que no «sus jartáis»? Porque a nosotros cuando llevamos una de más, de Pascuas a Ramos, menuda la que nos arman.*

—«»—

El Sevilla, tras enconada lucha, conquistó en La Coruña el XV Trofeo Teresa Herrera. Tampoco es manco el Sevilla para esto de los trofeos. Y bueno, suponemos que los ingleses estarán bien convencidos.

—«»—

*Negro se vio el Bilbao para sacudirse al Orense por la mínima diferencia. El equipo revelación de esta temporada a punto estuvo de dar la campanada gorda, porque la otra ya la dio con el Español.*

—«»—

Esta mañana marchó el Betis para Madrid, donde se enfrentará mañana al Elche. Los que tuvieron en jaque al pentacampeón de Europa deben de dar cumplida cuenta del Elche.

—«»—

*Por cinco a cero ganó el Valladolid al Celta en partido de ascenso a Primera. No fue un éxito precisamente el reenganche de Zamora con el Celtiña.*

SOBRIN

**Fútbol modesto**

## Exito del Independiente en la II Copa Primavera

Ayer domingo, se celebró el primer partido del Trofeo II Copa Primavera, entre los equipos de La Purísima y Club Deportivo Independiente, consiguiendo este último un valioso empate en su partido de ida.

La alineación del Independiente fue: Caminero; Carbonell, Fernández, Castillo; Monedero, Corrales; Cruz, Paquili, Marcelino, Gelo II y Martínez.

## Frente de Juventudes

**CAMPEONATO DE AJEDREZ DE LA ORGANIZACION JUVENIL ESPAÑOLA EN SEVILLA**

«I Trofeo Juventudes».—Con la participación de los mejores jugadores menores de 21 años sevillanos se está celebrando este importante torneo en los locales del Grupo Juvenil de Ajedrez, Hogar Juvenil Cisneros, Alvarez Quintero, 70. Ya se han clasificado los ocho jugadores que tomarán parte en la fase final y cuyo emparejamiento, una vez efectuado el sorteo, ha dado el siguiente resultado: Quesada-Del Cerro, Gordillo - Alejo, Rodríguez-Martín y Núñez Pérez-Argüelles. Los vencedores se enfrentarán entre sí por el orden que aparecen, hasta dar un campeón absoluto. Estos campeonatos comenzaron el pasado día 16 y se llevan celebradas más de 40 partidas hasta llegarse a la fase en que se halla, lo que da una ligera idea de lo disputado y feroz que se presenta. Destaca de los partidos de cuartos de final el choque Quesada-Del Cerro, ya que si bien el primero está reconocido como magnífico jugador, el segundo se ha convertido en la revelación del torneo, hasta el punto de que su primera partida con Quesada ha resultado Tablas.

## AEROMODELISMO

**SEVILLA, CAMPEON DE SECTOR**

En la mañana del jueves 26 se celebró en el Aero-Club el concurso de sector de aeromodelismo con la participación de las Escuelas de Jerez de la Frontera, Huelva, Cádiz y Sevilla.

En la modalidad de «baby», Sevilla ocupó los primeros puestos.

En chimbos, Huelva quedó en primer lugar, seguida de Sevilla.

La clasificación final fue la siguiente:

1, Sevilla; 2, Huelva; 3, Cádiz, y 4, Jerez de la Frontera.

Con esta victoria la Escuela de Sevilla es la cuarta vez consecutiva que logra el Campeonato de Sector.





## Resultados de la jornada de fútbol

**PROMOCION A PRIMERA DIVISION**

Valladolid, 5; Celta, 0.
R. Sociedad, 2; Córdoba, 1.

**TERCERA DIVISION (fase campeones)**

Caudal, 1; Pontevedra, 1.
A. Guecho, 0; Burgos, 2.
San Sebastián, 1; U. D. Amistad, 1.
Hércules, 2; Manacor, 0.
C. D. Olímpico, 0; C. D. Manchego, 0.
Málaga, 1; Jerez, 0.

**Fase subcampeones**

Arsenal, 3; La Felguera, 2.
Salamanca, 8; Torrelavega, 0.
Arenas, 3; Unión Irún, 1.
Fabra y Coats, 1; Atlético Baleares, 1.
Castellón, 2; Crevillente, 0.
Puerto, 0; Algeciras, 0.

**CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES (cuartos de final)**

R. Murcia, 5; Badalona, 2.
Zaragoza, 3; D. Elizondo, 3.
Celta, 1; Firestone, 1.
Valladolid, 2; Betis, 2.

**DESEMPATE OCTAVOS DE FINAL COPA S. E. EL GENERALISIMO**

A. Bilbao, 2; Orense, 1.

**TROFEO BENITO VILLAMARIN**

R. Madrid, 1; R. Betis, 0.

**TROFEO TERESA HERRERA**

Sevilla, 2; Newcastle, 1.

**COPA MEDITERRANEO**

Levante, 0; Mestalla, 1.



## ANUNCIOS BREVES

**ALQUILERES**

SE alquila cabina completa para cine, 3.000 sillas plegables y otros enseres. Teléfono 33080.

**OFERTA**

«BUTTERFLY», Fernando de Portugal, 23-25, Tanger. Especialistas en Perlas Cultivadas, Artesanía y Arte del Extremo Oriente

**OFRECEN TRABAJO**

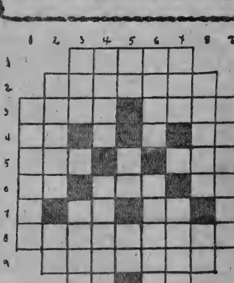
FALTA personal sueldo 4.500 pesetas, comisiones aparte, nueva empresa modalidad americana ventas fáciles artículos extranjeros desconocidos, prácticos, económicos, facilidades propaganda. Patentados Exclusivas. Capitales, pueblos no importa desconozcan oficio. Las cartas que no vengan acompañadas Sellos Correos Cinco pesetas gastos franqueo no serán contestadas. Apartado 1.398. Barcelona.

APRENDIZ comercio tejidos, viva no lejos Puerta la Carne. Escribir al núm. 1.022, Publicidad Bellido.

**VENTAS**

BATERIAS: Oxivol.—Buena batería. Delegación Andalucía, Castelar, 14. Teléfono, 16.933. Sevilla.

## Arabescos



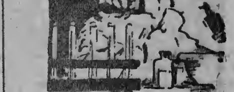
Horizontales.—1: Medida de longitud.—2: Nombre de varón. 3: Prohibición de comer o tocar algún objeto, impuesto por algunas religiosas de la Polinesia. Mujer noble o de condición distinguida.—4: Negación (al revés). Prefijo.—5: Establecimiento público donde se expenden bebidas. Constelación.—6: Moneda de cobre romana. Instrumento de agricultura, a modo de azada (al rev.) Interjección (al rev.)—7: Repetido madre (al rev.) Marchar (al revés). 8: Nombre genérico de ciertos hongos.—9: Golpes dados con las patas.—10: Letra griega. Pronombre.

Verticales.—1: Insecto díptero, que ataca principalmente a las caballerías.—2: Manchas que presenta la fruta al recibir algún golpe. Río de Italia (al revés).—3: Pueblo de Persia (al revés). Querer mucho.—4: Pueblo de la provincia de Guipúzcoa. En Liturgia, lienzo cuadrado y con una cruz en medio que el sacerdote se pone para celebrar los oficios.—5: Números romanos. Artículo. Negación.—6: Bahía, ensenada. Símbolo de la fe cristiana ordenado por los apóstoles.—7: Medida de longitud. Aetas (indígenas de las montañas de Filipinas).—8: Tercera cavidad del estómago de los rumiantes. Pronombre. 9: Hornillos portátiles.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Niel. Pafs. 2: Si.—3: Do. Caro. El.—4: LI. 5: Rarísimo.—6: Granates.—7: Er.—8: Ir. Ural. Da.—9: On.—10: Obra. Mota.

Verticales.—1: Nodo. Pico.—2: Rg.—3: El. Vara. Ar.—4: Ra. 5: Salinera.—6: Irisarán.—7: It.—8: Al. Amel. No.—9: Os.—10: Sula. Xara.



**NOTA**

¿COMO QUIERES EL EMPLEADO?

*Solución al anterior*

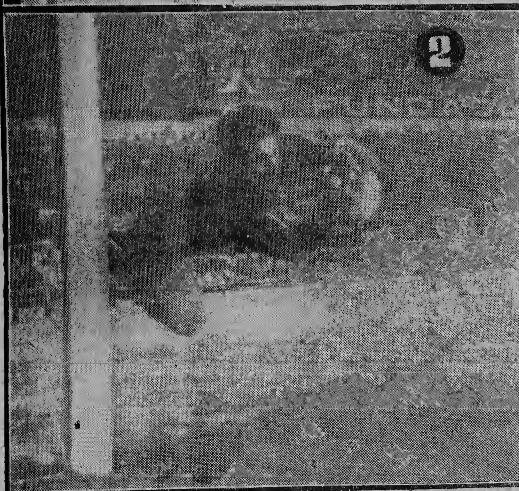
NADA MENOS

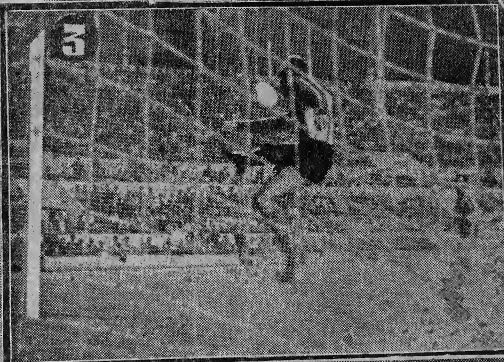



# Real Betis, 0; Real Madrid, 1

1.—Terminó el «I Trofeo Benito Villamarín» con el triunfo del Madrid por 1 a 0 en la final contra el Betis. Los capitanes de los equipos finalistas reciben en el palco presidencial, de manos del señor Villamarín, las copas de campeón y subcampeón. 2.—Domínguez detiene un tiro peligroso del Betis. 3.—Ríos salva aquí un gol que parecía inevitable, rechazando el remate que lanzó Di Stéfano. 5.—Una buena parada de Otero. 4.—Domínguez, en otra de sus intervenciones. 6 y 7.—Nuevas paradas de los guardametas bético y madridista, respectivamente. 8.—Puskas, intentando un avance, marcado, como en todo el partido, por Portu. 9.—Domínguez recoge un balón que iba sin peligro para su puerta.

(Reportaje gráfico de Sánchez del Pando y Miguel.)





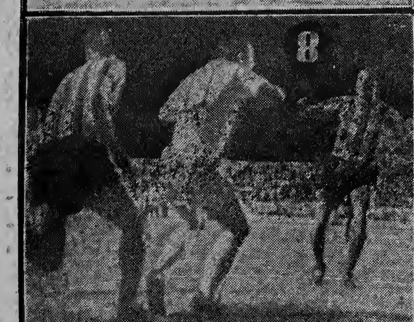


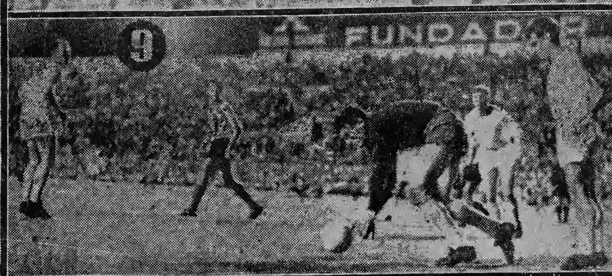









## Ecos del Trofeo

**No ha podido culminar más brillantemente el I Trofeo Benito Villamarín. Un gran partido el sábado, verdadera exhibición de técnica y buenos modos, y una final reñidísima en la que sólo hubo vencedor real porque la suerte tenía que inclinarse de algún lado. Deportivamente, en el choque Madrid-Betis, ni vencedores ni vencidos.**

—*—

*La igualdad de fuerzas fue tan sorprendente, crecido el Betis ante la calidad de su enemigo, el quintuple campeón de Europa, que la suerte tenía que decidir, exclusivamente la suerte.*

—*—

**Y el Madrid, que lo tiene todo, sus figuras mundiales, su organización perfecta de club amo del mundo y su gesto señor al compás de esa categoría, hasta tuvo la suerte de cara.**

—*—

*Fue una pena que inmerecidamente quedara derrotado el Betis. Pero en el deporte es así y saber perder es una de las más grandes virtudes.*

—*—

**Y el Betis supo perder, aunque algún sector quisiera demostrar lo contrario, frente a este gran equipo al que jugarle de tú a tú, como lo hizo ayer el Betis, con todo merecimiento, no pueden hacerlo ni siquiera los grandes del fútbol internacional.**

—*—

*Un éxito rotundo en el aspecto deportivo. Mucho que desear en la respuesta de los aficionados. ¿Cuándo pueden concurrir mejores circunstancias para un gran torneo como el montado por el presidente del Betis?*

—*—

**Ahí queda eso, y que el que pueda lo mejore. Las inolvidables jornadas del sábado y el domingo en Heliópolis pasarán a la historia deportiva de Sevilla a todo honor.**

—*—

*Y la copa, ¡menuda copa! El trofeo más valioso que ostentará desde hoy el Real Madrid en sus vitrinas.*

—*—

**Por cierto que hubo quien temió que desapareciera. Con un desprecio absoluto a su valor material, el presidente del Betis la dejó caer en su coche descubierto y se la llevó, a la vista y al alcance de cualquiera, al campo, acompañada de la copa gemela de plata, que pasa a la vitrina del Betis.**

**Hay que tener valor, le decía anoche a don Benito Villamarín, quien sentía sobre sí mismo la responsabilidad de lo que hubiera podido pasar.**

—*—

*Quedará el mal sabor de boca de que, por pura suerte, como quien se lo juega a cara o cruz en vez de a lo largo de noventa agotadores minutos dando guerra al mejor equipo del mundo, se haya ido para Madrid el más valioso trofeo del fútbol español. Pero nos quedará un recuerdo imborrable del enorme éxito deportivo de este I Trofeo Benito Villamarín.*

—*—

**Vaya por ello desde aquí al presidente del Betis nuestra sincera y cordial felicitación por este gran espectáculo deportivo que ha brindado a los sevillanos tanto más meritorio cuanto que él sabía de antem[illegible] la afición no iba a responder a la altura de las circunstancias.**

# SEVILLA

AÑO XIX — Deposito legal SE. 3.—1958 — Núm. 8.048

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 31 DE MAYO DE 1960

PRECIO: 1,50 Ptas.


## Fuerte tormenta sobre Madrid

Madrid, 21.—Alrededor de las doce y media de la mañana ha descargado sobre Madrid una fuerte tormenta acompañada de gran aparato eléctrico. Las precipitaciones, que en algunos momentos eran acompañadas de granizos, convirtieron algunas calles en verdaderos ríos. La tormenta cesó a la media hora de iniciarse, pero el cielo sigue encapotado. A la una de la tarde no se tenían noticias de haberse producido inundaciones.—CIFRA.

## Da a luz tres niños

Almería, 31.—En un sanatorio de esta ciudad ha dado a luz tres niños la vecina de Fernán Pérez, Antonia Salvador González, de 27 años, casada con el jornalero Trinidad Redondo Redondo.

Hacía años que estaban casados, sin tener descendencia. El estado de la madre y de los recién nacidos es satisfactorio.—CIFRA.

# Rusia continúa su campaña de acusaciones contra EE. UU.

## *Un periódico de Moscú dice que unidades navales norteamericanas han realizado varios actos de "provocaciones" contra barcos soviéticos*

Estocolmo, 31.—En Moscú, un periódico soviético acusa hoy a los aviones y a las unidades navales de EE. UU. de haber llevado a cabo una «serie de provocaciones» contra barcos soviéticos.

El periódico «Vodhy Transport» agrega que estos actos fueron llevados a cabo en el Mediterráneo, en el Tirreno, en el mar del Japón y en el Pacífico.

Según el periódico, las acciones fueron como sigue:

El 29 de mayo, un hidroavión de la Armada norteamericana realizó dos pasadas sobre el rompehielos «Almiral Lazarev», en el mar de Bering, a «unas 100 millas frente a cabo Olyutorsky».

El 27 de mayo, un avión de guerra norteamericano realizó una pasada sobre el vapor «Murmansk», en el mar del Japón.

El 23 de mayo aviones norteamericanos llevaron a cabo siete «provocativos vuelos» sobre barcos mercantes soviéticos en el Mediterráneo, el Tirreno, el mar de los Sargazos, el mar del Japón y el Pacífico.

El 9 de mayo, un escuadrón de la Armada norteamericana consistente en un portaviones y varios destructores «rodearon» al vapor soviético «Taras Schechenko», en el Tirreno, cerca del puerto italiano de Génova. *El destructor 711 pasó a* peligrosa proximidad del barco ruso, repitiendo la peligrosa maniobra varias veces.

El 23 de mayo, el bombardero norteamericano 2, 5, 6 y 7 «armado con cuatro cohetes pasó ocho veces sobre el petrolero «Ochakof» en la misma zona.—EFE.

---

Bonn, 21.—El ministro adjunto soviético de Relaciones Exteriores. Alexander Orlof, ha solicitado visado para visitar Alemania occidental, según anuncia un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores.

## Scotland Yard busca afanosamente las joyas robadas a Sofía Loren

*Londres, 31.—Detectives británicos realizaron incursiones en las casas del sureste y del este de Londres, durante la noche, en busca de las joyas de la actriz cinematográfica Sofía Loren, que fueron robadas el sábado. El detective superintendente Eric Shepherd, de Scotland Yard, encargado del caso, visitó cerca de 40 casas e interrogó a muchas personas. A pesar de las actividades desplegadas por la Policía y del ofrecimiento de 20.000 libra esterlinas de premio, no se han hallado rastros de las joyas.*

*Las huellas dactilares encontradas en un estuche de joyas hallado en el río Támesis están siendo investigadas y comprobadas por Scotland Yard.*



**LA REINA, EN LA EXPOSICION DE FLORES**

En Chelsea se ha inaugurado una exposición de flores, con la asistencia de la Reina de Inglaterra, Isabel II. Nuestra foto recoge el momento en que la soberana contempla algunas de las flores que se exhiben. — (Foto Keystone.)

## Estudiantes coreanos piden la dimisión del presidente interino Huh Chung

*Seul, 31.—Unos 400 estudiantes de la Universidad de Tankook, se han manifestado hoy en Seul, exigiendo la dimisión del Gobierno provisional actual que encabeza el presidente interino Huh Chung. Exigían también la disolución de la Asamblea nacional.*

*Los estudiantes portaban grandes carteles y pancartas en los que denunciaban a Huh Chung por ayudar al ex presidente Syngman Rhee y su esposa a abandonar el país en secreto.*

*Los manifestantes también portaban carteles en los que pedían a los estudiantes nortecoreanos, que se levanten contra el régimen comunista en el Norte de Corea.—EFE.*

# Inauguración en Madrid del IV Congreso Internacional de Riegos y Drenajes

## Presidió el acto el ministro de Obras Públicas, acompañado del de Agricultura

**Madrid, 31.—El IV Congreso Internacional de Riegos y Drenajes, al que asisten un millar de representantes de cuarenta y cinco países, ha sido inaugurado esta mañana, bajo la presidencia del ministro de Obras Públicas, general Vigón.**

**Acompañaban al señor Vigón, en la presidencia el ministro de Agricultura, señor Cánovas; el presidente de la Comisión Internacional del Congreso, Mr. Dexheimer; el secretario general, Mr. Mohan; el presidente de la Comisión Organizadora del IV Congreso, señor Peña Boeuf, y otras personalidades.**

**El último congreso de Riegos y Drenajes se celebró en San Francisco. Los temas elegidos para la reunión de Madrid son: puesta en cultivo de terrenos anegados y pantanosos; riegos por aspersión y comparación con otros sistemas; tolerancia de las plantas respecto a las sales contenidas en disolución por el agua de riego y en el suelo; empleo de espigones longitudinales o diques como medida de protección de riada.**

**Comenzó la sesión inaugural con unas palabras del señor Peña Boeuf**

*(Continúa en segunda página)*



I GRAN FESTIVAL DE LA MODA

Madrid.—Bajo el lema «Madrid capital de la moda» se ha celebrado en los jardines de Cecilio Rodríguez el I Gran Festival de la Moda. Desfilaron 80 maniquíes de 27 casas de alta costura. Después del desfile hubo una exhibición de artistas que rememoraron canciones y bailes que en otros tiempos estuvieron de moda.—(Foto CIFRA.)

## Eisenhower visitará Filipinas el 14 de junio

Manila, 31.—El presidente Eisenhower visitará las Filipinas el 14 de junio, en el transcurso de su jira por Asia, según se informa en esta ciudad. Se espera que el Presidente permanezca cuatro días en Filipinas, pero no se cree que negocie asuntos de importancia con el Gobierno de este país.—EFE.

# Rusia reconoce al nuevo régimen de Turquía

## Ha sido levantado el toque de queda en Ankara

Ankara, 31.—La Unión Soviética ha reconocido al nuevo régimen turco, según ha declarado hoy un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores de Turquía. Añadió que EE. UU. e Inglaterra también lo habían hecho, así como Francia, Alemania Occidental, Persia, Grecia e Israel.

Fuentes norteamericanas y británicas dijeron que los Gobiernos de sus países habían enviado notas diciendo que la renovación del reconocimiento diplomático no era necesaria

*(Continúa en segunda página)*

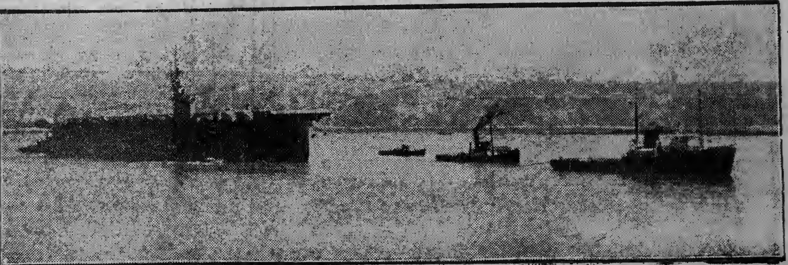
## El crucero "Canarias", rumbo a España

### Trae a bordo al almirante Abárzuza

*Buenos Aires, 31.—Ha zarpado en viaje de regreso a España el crucero «Canarias», a bordo del cual viaja la delegación española que asistió a los actos conmemorativos de la revolución argentina, encabezada por el ministro español de Marina, almirante señor Abárzuza. El navío español fue despedido por el almirante Gastón Clement, miembros del Ministerio de Asuntos Exteriores argentino y otras autoridades.—EFE.*

*PORTAVIONES NORTEAMERICANO QUE SERA DESGUAZADO EN SANTURCE*

*Bilbao.—El portaviones norteamericano «Hoggatty» a su llegada al puerto de Santurce para su desguace por una empresa bilbaína, que lo ha adquirido. Desde los EE. UU. fue remolcado por el «Ocean», remolcador holandés dedicado a esta clase de faenas marítimas. (Foto Cifra Gráfica)*



## Sigue el «suspense»

Perfil del Mundo

*Por CEFEOR*

EL discurso de Malinowsky marca el punto más alto de lo que Raymond Aron ha llamado «diplomacia del suspense». Los rusos tratan de impresionar y aunque es evidente, se ve que esto es lo que tratan, y por tanto provocan la prevención, la verdad es que impresionan. Impresionan sobre todo a los que por su debilidad son más impresionables.

Las opiniones se dividen entre los que estiman que se trata de un plan preconcebido, dirigido a producir efectos políticos —que algún día se traduzcan en ventajas militares— y los que creen que responden a un estado de irritación soviético, susceptible de provocar una explosión bélica. La cuestión se complica porque a la gravedad extrema del dilema se une la falta absoluta de precedentes. También cuando Hitler se irritaba y lanzaba bravatas había quien creyera que se trataba de mera teatralidad. ¿Quien nos dice, con seguridad, que los desplantes rusos son puro teatro y que cuando Malinowsky asegura que ha dado órdenes de replicar con cohetes a los vuelos sobre el cielo ruso, precisamente contra los países que hayan prestado sus aeródromos para la supuesta excursión aérea, no esta haciendo una advertencia cierta? Si uno se hace esta pregunta tiene que acabar considerando la posibilidad de que los dirigentes soviéticos coaccionen a países como Noruega y Turquía, tan vitales, de otra parte, para la defensa occidental.

Con esta posibilidad ha de enfrentarse la coalición atlántica. Y como a la firmeza no cabe responder más que con firmeza, he aquí que la NATO se encuentra en la necesidad de reafirmarse vigorosamente. ¿Cómo?

Esta reafirmación a que nos referimos ha de ser esencialmente política. Por muy importantes que sean los medios militares rusos, ahora, con lo que se enfrenta Europa no es con esos medios sino con la política rusa, con los discursos de K. y con las amenazas de Malinowsky. Por tanto, sin descuidar ni un momento su preparación bélica, en lo técnico, lo que requiere la NATO, por ahora es una política unida y clara, que a su vez sea ágil. Y esta política está lejos de conseguirse, sometida la organización de un lado al caudillaje un tanto difuso y lejano de Norteamérica y de otra a la resistencia de los franceses —cada vez más desligados de los intereses comunes, entre otras razones porque a su vez la NATO se ha desligado de esenciales intereses franceses que pueden ser intereses europeos, como los de Argelia—y de los ingleses, amen de los alemanes, dominados por la tendencia de hacer recaer el peso de las responsabilidades en quienes, como los americanos, han asumido la dirección de la empresa. Hay que aumentar la participación en la dirección de la NATO, de las primeras potencias. En vez de un caudillaje frente a todos los demás, en estado llano, debe asociarse, a la cabeza, a los «segundos». La propuesta de De Gaulle, en ese sentido, a Eisenhower, cuando su viaje por Europa—el anterior a la conferencia cumbre—, de instituir un directorio, empieza ahora a ser más lógica y razonable de lo que entonces pareció. Se quiera o no ingleses y franceses tienen más sentido y experiencia de los problemas europeos de los que se puedan tener en el Departamento de Estado. Y esto hay que aprovecharlo. Ha contribuido a señalar esta necesidad el incidente del «U-2», que acaso no hubiera ocurrido de haber mediado consulta entre los aliados. O hubiera tenido consecuencias distintas de haber ocurrido, porque Moscú se hubiera encontrado ante un mundo unánime, sin esperanza de suscitar la discrepancia laborista inglesa y hasta la no por envuelta, menos sospechada, discrepancia de Macmillan. El cambio político operado en Turquía y el enigma del Gobierno de Cemal, que criticó la actitud de Menderes respecto al incidente del «U-2», aunque no obstante asegura que cumplirá sus compromisos con la NATO aconseja también un mayor acercamiento entre los países de la alianza, si se quieren evitar sorpresas trágicas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# Ha muerto Boris Pasternak

Estocolmo.—Boris Pasternak el escritor ruso Premio Nobel 1958, ha muerto en su casa de los alrededores de Moscú, a la edad de 70 años. El fallecimiento se produjo a las 11,30 (hora local) o 21,30 (hora española). La noticia de su muerte ha sido facilitada por personas allegadas a la familia del escritor EFE.

*BIOGRAFÍA DE BORIS PASTERNAK*

*Conocido durante muchos años por limitado público como uno de los poetas contemporáneos más grandes de Rusia, Pasternak ganó gran fama en Occidente el año 1957 por su primera novela, «El Dr. Zhivago», que refleja la vida en Rusia durante los últimos cuarenta años.*

*Pero aún cuando la novela fue acogida como una obra maestra, y comparada con «Guerra y paz», de Tolstoi, no ha sido publicada en Rusia a causa de sus críticas del régimen soviético y, más bien, ha sido rechazada por no tener «suficiente valor literario».*

*Cuando la Academia sueca concedió a Pasternak el Premio Nobel de Literatura de 1958 «por sus importantes logros, tanto en la poesía lírica contemporánea, como en el campo de la gran épica tradicional rusa», el autor poeta fue acerbamente atacado en su patria.*

*El galardón fue calificado como «un acto político hostil» y Pasternak fue expulsado del Sindicato de Escritores de la Unión Soviética. Esto le llevó a rechazar el Premio Nobel, después de haberle aceptado, «en vista del sentido dado a este honor en la comunidad en que vivo», según palabras del galardonado.*

*Boris Leonidovich Pasternak nació en Moscú el 10 de febrero de 1890, el mayor de cuatro hijos de Leonid Osipovich y de Roza Pasternak. Su padre era un celebrado pintor y su madre una concertista de piano*

*Pasternak pensó en su juventud dedicarse a la música, pero su falta de oído musical le obligó a renunciar a su ambición. Después de graduarse en el Gymnasium de Moscú entró en la Universidad moscovita en 1910. Dos años más tarde se matriculaba como estudiante de Filosofía en la Universidad alemana de Hamburgo para regresar a Moscú entre los años 1913-14, dedicándose de lleno a escribir poesía y en 1922 consiguió su primer gran éxito con la colección de poemas «Sestra Moya Zhizin».*

*La segunda guerra mundial le llevó a escribir dos pequeños volúmenes de versos, pero durante muchos años, bajo el dominio de Stalin, se abstuvo de todo trabajo original, a causa en ... tificado con la ideología gobernante, dedicando principalmente su tiempo a hacer traducciones de las obras de Shakespeare.*

*Durante mucho tiempo Pasternak estuvo escribiendo una novela. «Siempre soñé con una novela —decía— en la que, como en una explosión, haría salir a la superficie todas las cosas maravillosas que he visto y comprendido en este mundo». Esa novela se terminó y, después de la muerte de Stalin fue aceptada por la editorial del Estado, que más tarde la rechazó.*

*Pasternak entonces vendió los derechos a un editor italiano, y la novela «El Dr. Zhivago» se publicó en Italia en septiembre de 1958. El éxito fue muy grande y a él siguieron inmediatamente traducciones en otros idiomas*

*En el «Dr. Zhivago», Pasternak hace una extensa descripción de la transición en la vida rusa desde los tiempos zaristas hasta casi el momento actual.*

## El Gobernador civil inaugura esta tarde el alumbrado público de El Garrobo y de cuatro pueblos más inmediatos

Esta tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, en automóvil, se trasladará a El Garrobo, para asistir a la inauguración del alumbrado público en dicha población y cuatro pueblos más inmediatos.



## Rusia reconoce...

*(Viene de la primera página)*

dado que las relaciones nunca se habían interrumpido.—EFE.

SE LEVANTA EL TOQUE DE QUEDA

Ankara, 31.—El toque de queda de ocho horas nocturnas impuesto después del golpe de fuerza que derribó al régimen de Menderes, ha sido levantado esta mañana, según ha anunciado Radio Ankara. La Policía civil de tráfico, con uniformes azules, ha comenzado a sustituir a la Policía militar que había asumido este servicio.

Fuentes gubernamentales han declarado que el nuevo régimen espera poder organizar nuevas elecciones en el plazo de tres meses y el profesor Siddik. Sami Onar, encargado de redactar una nueva Costitución, ha dicho que él espera tenerla dispuesta en un mes. Un funcionario del ministerio de Información dijo que esta nueva Constitución estará basada en la de 1923, que fue redactada tomando como modelo la Constitución suiza

Se cree saber que los disparos que se dejaron oir anoche fueron hechos por los soldados como advertencia contra las violaciones del toque de queda.



## Inauguración en Madrid...

(Viene de primera página).

quien hizo un amplio resumen de los trabajos llevados a cabo para la celebración de este IV Congreso. Destacó la importancia de estas reuniones para España, donde desde muy antiguo se ha dado gran importancia al tema de los riegos, y analizó los trabajos realizados en nuestro país, teniendo en cuenta las características del suelo y el clima.

Seguidamente, el señor Dexheimer, expresó la gratitud de los congresistas al Jefe del Estado español y a su Gobierno, por la ayuda que han prestado. Habló de la grandeza de España, que tanto ha contribuido a la civilización y al progreso de los pueblos y especialmente en el sector de los riegos, que tienen una gran solera a los grandes planes de refiriéndose a los grandes planes de regadío realizados en todo el mundo y exponiendo su convicción de que los congresistas extranjeros aprenderán muchas cosas en España.

Mr. Johnson, vicepresidente de la comisión, agradeció las atenciones recibidas y se refirió a los trabajos realizados por el Comité Nacional Español, de cuya experiencia y conocimientos hizo grandes elogios.

En representación de las Naciones Unidas, habló Mr. Breuvery, que destacó los trabajos de la entidad internacional y de sus desvelos por estos problemas que tan directamente afectan a la alimentación y bienestar de los pueblos, con lo que se contribuye decisivamente a la causa de la paz. Destacó la valía de todos los técnicos de los diferentes países y anunció que esperaban grandes resultados de esta reunión de Madrid.

El señor Rebelho Pinto, representante de la Comisión Internacional de Grandes Presas, hizo un resumen de los problemas que actualmente se han planteado a la Agricultura mundial, e hizo historia de los regadíos desde los primeros tiempos hasta la aparición de los grandes pantanos y los enormes proyectos de regadío. Exaltó la obra de España en este aspecto e hizo votos por el éxito de este importante Congreso.

El ministro de Obras Públicas, cerró el acto con un discurso dando a todos la bienvenida y deseándoles una grata estancia en nuestro país. Examinó la obra de España en el orden de los regadíos y auguró un gran éxito a la reunión de Madrid. CIFRA.

## Celebraron la boda en un asilo

### Para obsequiar con el banquete a los ancianos del establecimiento

Alicante, 31.—Por primera vez en la historia del asilo de ancianos de esta ciudad, se ha celebrado en su recinto un banquete nupcial. No correspondía, sin embargo a la boda de ninguno de los en él acogidos, si no a un matrimonio de dos jóvenes alicantinos, quienes han querido obsequiar con el banquete de su boda a todos los ancianos del establecimiento.

En efecto, después de terminada la ceremonia religiosa en la catedral de San Nicolás, los contrayentes, con sus familiares y más de cien invitados, se trasladaron al asilo de ancianos, donde todos los acogidos les recibieron con grandes muestras de simpatía. Inmediatamente dió comienzo el banquete, que fue servido por numerosas muchachas de entre las invitadas a la boda. Y así como la comida ha sido una de las más generosas y suculentas que se recuerdan en el establecimiento, para los en él acogidos, los invitados a la ceremonia nupcial, no participaron ni siquiera de una copa de vino.—CIFRA.

## Golda Meir, en Nueva York

Nueva York, 13.—La ministro de Asuntos Exteriores, Golda Meir, ha llegado hoy para iniciar una visita de seis semanas a los EE. UU. Se espera que la ministro israelí se entreviste con el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjol, y con el secretario de Estado, Christian Herter.—EFE.

# Hacia una democracia eficaz

**por Felipe Mellizo**

*La conferencia que el Ministro Secretario General del Movimiento ha pronunciado recientemente en el Instituto de Estudios Europeos de Roma, es, sin duda alguna, un texto político de primer orden, cuyo jugo merece ser extraído y divulgado, ya que plantea con verdadera lozanía y agudeza, los principales problemas de nuestro tiempo, no ya relacionados con la propia España, sino con todo el entramado de las fuerzas universales que pugnan hoy por alcanzar estabilidad y hegemonía en todo el ámbito mundial.*

*Así, respecto al verdadero sentido de la palabra democracia, una palabra que es utilizada por todo el mundo, de acuerdo con criterios subjetivos. Resulta, naturalmente, que ajustándose a esta manera un tanto guerrillera de ser demócrata, caben dentro del apelativo los individuos más dispares. Solís acudió al ejemplo clarísimo de la Conferencia de Yalta, preguntándose en qué inflexión demócrata podían estar juntos los tres firmantes,* «la democracia parlamentaria inglesa, democracia presidencialista americana y la sorprendentemente titulade democracia soviética rusa». *Está muy claro que la palabra democracia, por sí sola, no quiere decir nada concreto, nada relativo a una forma de gobierno determinada. La democracia consiste —y esto no es de ahoja, sino de siempre— en creer a pies juntillas y honradamente, que el poder político pertenece al pueblo. Arbitrar los medios convenientes para que tal derecho popular sea ejercido, no es una actividad propiamente democrática, sino parademocrática. Se puede ser demócrata como un inglés, demócrata como un francés o demócrata como un filipino. Los tres están convencidos de algo fundamental: el poder pertenece al pueblo, pero se diferencian entre sí tanto, políticamente, como por sus otros distintivos nacionales.*

*Lo que ha ocurrido es que las formas democráticas más generalmente aceptadas en el mundo, fueron las preconizadas por la Revolución francesa, que creyó encontrar el instrumento de representación adecuado en el sufragio universal. De eso se pasó al parlamentarismo, a los partidos políticos y a las demás cosas que todo el mundo sabe. Es absolutamente cierto, que todas esas FORMAS democráticas, han resultado insuficientes para sostener el enorme peso político de nuestro tiempo. Los instrumentos con que contaba la democracia, no son válidos en su antiguo estado. El marco en que se desenvolvía, era estrecho. Todo esto es lo que se quiere decir cuando se habla de la crisis de la democracia. Solís ha tenido el acierto de distinguir los dos conceptos:* «Afirmar en nuestra epoca que la democracia formal está en crisis, no significa que sea hoy algo invalidado, superado o inaceptable: lo que ocurre es que el concepto moderno de democracia, el que está en vigor desde la aparición de los regimenes constitucionales, pasa por un trance de evolución...»

*En orden a estos hechos —concepto de democracia como derecho inalienable del pueblo, y crisis formal del concepto— surge, como intento de superación que el tiempo se encargará de señalar en su singular originalidad, la España de nuestros días. La crisis de las formas democráticas, se había manifesado aquí con especial crueldad: fue algo más que un desengaño filosófico la consecuencia española de la crisis democrática. Pero entendiendo que la democracia auténtica acertaba en su sentido más importante (por otra parte muy hincado en el corazón de los españoles, que siempre reservaron para sí la ultima y más importante decisión política) entendiendo democracia en su sentido más exacto, España se propuso hallar nuevos instrumentos, nuevos cauces representativos, más reales, mas naturales, más espontáneos que los partidos políticos o los grupos de cafetín.* «Nuestra experiencia de edificar la democracia sobre la representación, no se ha alterado» —dijo Solís—. «Pensamos que la representación política tenía que tener unas razones parecidas a las que esgrimieron en su tiempo los Concejos castellanos y leoneses y que provocaron la primera Carta Magna del continente a la altura del año 1108. Aquellas rázones eran las de las familias, las de los Municipios y la del trabajo...»

*La importancia de esta decisión española, es algo que no termina en un éxito nacional, aunque sea esa la primera intención doctrinal. Empieza, precisamente ahora, en el mundo, una nueva época política, que intenta superar la crisis ideológica en que estamos viviendo con el agua al cuello. El ejemplo español, servirá de guía, cuando el mundo gira la mirada, en búsqueda de una salida confortadora del laberinto en que deambula, encuentra en nuestra Patria una seguridad sorprendente, una absoluta armonía y una esperanza firmísima. Quizás sea esta nuestra más importante aportación a la causa de la libertad, de la dignidad y de la grandeza de los pueblos occidentales.*



# Necesidades de Occidente frente al comunismo

Los incidentes a través de los cuales se ha frustrado la famosa conferencia «en la cumbre» han tenido la virtud de despertar al mundo de un sueño y de una ilusión irreales. Esta repercusión de las brutales maniobras y maneras de Kruschev ha comenzado a ser subrayado por los comentaristas políticos del mundo entero. Cuando el comunismo está ahí, a caballo, además, de una gran masa de población y de un área geográfica extensísima, y enriquecido por pasadas concomitancias y claudicaciones de las mismas grandes potencias occidentales, nada más irreal y hasta quimérico que la sensación de que no hay amenaza alguna y de que pueden abandonarse las prevenciones. Y esta es la sensación que había comenzado a abrirse paso en el mundo al amparo, entre otras cosas, de esta misma conferencia «en la cumbre», que, como un engendro, ha estallado antes de nacer.

La distensión y el reblandecimiento de los resortes mentales y morales llegaba hasta el intento de desconocer las exigencias de la amenaza comunista en el orden institucional interno de los pueblos. En vez de reconocer que los viejos sistemas llamados de libertad y democráticos descubrían todas sus deficiencias fundamentales en su indefensión e inanidad frente al peligro; y en vez de reconocer la cuestión que con ello se abre ante los pueblos occidentales, con peligrosa facilidad se estaba dispuesto a cerrar los ojos y a dormitar confiadamente en las rutinas y en los lugares comunes. Sin embargo, ya se advirtió con motivo del desenlace de la guerra de Indochina que, con toda verosimilitud, una solución plebiscitaria hubiera dado el triunfo al comunismo, sin perjuicio de que todo ello envolviera evidentemente un fraude escandaloso, para cualquiera que examinara los hechos con espíritu de verdad. Por primera vez en aquella ocasión, aun entre los fanáticos del sufragio y de los formalismos de la democracia, se comprendió que había un fallo esencial en los procedimientos y en los criterios a los que se había prestado una adhesión incondicionada.

Pero este mismo aldabonazo se había perdido en cierta manera bajo la riada de gestos y palabras *de coexistencia, de voluntad de paz,* de comprensión y de entendimiento entre los pueblos, hasta que ha venido a sacudir a los olvidadizos el espectáculo que se ha dado en París estos días, pisoteando todas las conveniencias, todas las formas y todas las prescripciones de decoro en el tratamiento de los grandes problemas mundiales. De pronto, una conmoción violenta ha venido a desterrar los sueños, situándonos crudamente ante la necesidad de vigilancia y de lucha. El mundo ha despertado a la verdad de la situación ante la que se encuentra.

El estado de espíritu general ante estos hechos es una mezcla de estupor, de indignación y de sobresalto muy propicios a una revisión y a un reajuste de posiciones. De ahí la extraordinaria oportunidad de la recordación que ha hecho el Caudillo en su discurso de Gerona, a propósito de estos temas, y en relación con los acontecimientos diplomáticos de estos días. «Ante la grave situación que el mundo nos presenta —ha dicho Franco—, y para luchar contra las amenazas y peligros que en el horizonte se vislumbran no sirven ya lo regímenes políticos que, debilitando la autoridad y el orden, acaban sucumbiendo a la anarquía y al libertinaje. Se hace necesario renovar la política, hacer que la democracia sea más sincera y no mate la unidad y la cohesión interna de los pueblos; que éstos no sean «engañados y explotados...».

Se ha puesto en evidencia que con el comunismo no caben transaciones, ni pactos. Estamos ante un conflicto insalvable de principios ontológicos y morales. Mientras al agnosticismo político entronizado en el mundo durante el siglo XIX, no se le han opuesto más que creencias fundadas sobre una moral cristiana, mal que bien ha podido encubrir sus gravísimos defectos, porque la moral suplía a ellos. Mas cuando, con el comunismo ha comenzado a rendirse culto sistemático a la perfidia, el sistema institucional montado sobre aquel agnosticismo se ha mostrado como una gran vía de agua para la penetración de todas las conjuras contra el orden social y político.

No estará mal, pues, recordar en el momento de esta decepción y sobresalto que no es sólo la oposición y la defensa lo que impone la peligrosidad del comunismo, sino también creaciones positivas en lo político, en lo económico y en lo social, capaces más que de contenerlo, de destruirlo en su misma entraña.

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# El que quiera estar de verdad dentro del Movimiento tiene que aceptar todos los puntos fundamentales

## Yo os pido mucha fe política y mucha confianza en el Caudillo de España que sabe a dónde la lleva

### *Discurso del Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en la tercera reunión de jefes locales*

Ayer tarde, a las ocho, en la Jefatura Provincial del Movimiento, continuaron las reuniones de trabajo para jefes locales, haciendo uso de la palabra don Manuel Salvador, que disertó sobre la Guardia de Franco; el señor Vázquez Durán, delegado provincial de Asociaciones; don Manuel Rodríguez, de Ex-Combatientes, y el señor García Romero, del SEM.

A las diez de la noche llegó a la Jefatura el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, para desarrollar la conferencia del día.

Con el señor Altozano ocuparon la mesa presidencial el vicepresidente de la Diputación Provincial, don Pedro Gutiérrez Calderón; el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo; el delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares, y otras jerarquías y personalidades.

**DISCURSO DEL JEFE PROVINCIAL**

**En las charlas que habéis tenido a lo largo del día se os explicaría la razón por la cual tuvimos necesidad de fraccionar estas reuniones en tres grupos, y esto nos plantea a los que tenemos que intervenir cada día, el difícil problema de no repetirnos, pero, al mismo tiempo, la necesidad absoluta de tocar, siquiera sea de manera sumaria, aquellos puntos fundamentales sobre los que hicimos hincapié en cada una de las reuniones que se celebraron. El criterio que presidió la formación de estos grupos fue de una relativa homogeneidad. Se fue citando a las Jefaturas locales y a las Delegaciones que les acompañaban un poco en atención a la importancia numérica de los Municipios respectivos, y hoy, como último día, me toca dirigiros a vosotros, que precisamente por esta razón que apunto sois los que más interesais porque, indudablemente, la proyección política donde puede tener un mayor campo de acción y una mayor eficacia es en aquellos núcleos donde podemos encontrar, por esa razón numérica, personas que nos entiendan, personas que nos comprendan y que puedan ser altavoces, no de palabras, sino de hechos en esta labor positiva y eficaz que queremos abordar.**

**Decía en los días anteriores que yo no oculté nunca desde que llegué a Sevilla que la mayor preocupación que tenía era la preocupación política, por encima, muy por encima de aquellas otras preocupaciones insoslayables de realizaciones administrativas, presupuesto necesario, base segura, pero nunca meta final. Y esta idea quiero sentarla, una vez más, para llevar a vosotros, si es que no la tenéis, la misma inquietud. Y también citaba la extrañeza que me producía el haber oído no una ni dos veces sino muchas esta especie de repudio inconsciente hacia la política alardeando los que desempeñaban cargos políticos de que ellos no eran tales políticos y explicaba también que la única justificación posible de esta postura es que no nos habíamos puesto previamente de acuerdo sobre lo que era la política. La política, acudimos a una definición muy elemental para precisar su concepto, es el arte de regir los pueblos y, naturalmente, no concebible que nadie que aspire a ocupar un puesto rector repudie inmediatamente la actividad a la cual se consagra. Esto es una contradicción y sólo tiene su explicación razonable en que no se paró mientes en lo que se afirmaba y en lo que se llevaba entre manos, porque de otra parte los que hacen estas protestas de apoliticismo se aplican luego al cometido de su tarea con una entrega, con una eficacia y con un ardor que está desmintiendo con sus hechos lo que indicaban con sus palabras. Pero, además, la política es algo más que esto, la política es también mucho de fe, mucho de ilusión y, sobre todo, una honda preocupación por el futuro, y tampoco entiendo que cuando estamos entre todos, cada uno en su esfera, estructurando el futuro de España, un futuro que lo tenemos ahí, queramos o no queramos verlo, podamos desertar para aquietar nuestra conciencia hacia puras realizaciones materiales o hacia el recuerdo de lo que se hizo, que está muy bien hecho, pero que precisamente por eso nos obliga a no dormirnos sobre los laureles y seguir proyectándonos hacia adelante, porque en cada momento preciso, en cada coyuntura determinada se nos exige poner al máximo nuestra atención para dar cima a esta tarea concreta y temporal que a cada cual nos corresponde.**

**No se trata, por tanto, en este cambio de impresiones que vais a tener conmigo como jefe provincial del Movimiento de escamotear el tema y acudir a unos sustitutivos que ni a vosotros os calmarían ni a mí me dejarían con la conciencia tranquila. Sino que tenemos que ir al fondo del problema para plantearlo valientemente, con toda sinceridad, tal como es, y que esto nos sirva de lección y nos sirva incluso de andaderas en los pasos inmediatos que hemos de dar.**

**Partiendo de esta afirmación de que la política, rectamente entendida, es vital en la vida de los pueblos, inmediatamente tenemos que llegar a considerar cuál es el origen, cuál es el contenido y cuál es la proyección inmediata del único cauce que tenemos, preciso más, del único cauce que gracias a Dios tenemos para realizar esa labor política y que es el cauce del Movimiento Nacional. Pero ya sabéis que a fuerza de emplear las palabras, a fuerza de insistir sobre los conceptos, de una manera rutinaria y mecánica terminan por perder su sentido y hacemos tópico lo que debe ser verdad vivificadora, y de ahí que se imponga, de vez en cuando, hacer un alto en el camino, una especie de examen de conciencia y fijarnos políticamente de dónde venimos y a dónde vamos, cuál es la exigencia que en ese momento nos pide España y cuál es la forma, la táctica, la oportunidad, en suma, a la que tenemos que acudir para que sea una realidad viva.**

**Si esta idea clara, si estas ideas básicas quedan bien perfiladas, las conclusiones concretas serán sencillas; pero si lo hacemos al contrario, si empezamos por intentar remediar aspectos parciales que no van bien y nos olvidamos del fundamento y de la esencia, estáis tan convencidos como yo que no lograremos nada eficaz ni nada positivo.**

**Esto es lo que explica que cuando nos enfrentamos con el Movimiento Nacional hoy y cuando tratamos también de abrir la interrogante de cómo ha de proyectarse este Movimiento Nacional hacia un futuro que lo tenemos muy cerca, que cada día que pasa sin configurarlo tajantemente, es un día que no podemos recuperar, tengamos, repito, que partir de su origen, de cómo surgió, porque ésto nos explicará también cuál es nuestra postura presente y cuál es la disposición de futuro. Yo decía, no sé si en la primera o en la segunda reunión que tuve con vuestros compañeros asistentes a aquel acto, que el Movimiento Nacional vino a ser la concreción jurídica y política de algo tan difícil de definir, tan difícil de palpar y tan innecesario de definir y de palpar porque por sí sólo se definía y se dejaba tocar, como fue el 18 de Julio de 1936. El 18 de Julio de 1936 toda la España sana, toda la España digna, toda la España que no quería morir, se puso en pie sin saber exactamente hacia dónde iba, pero sabiendo con toda exactitud qué era lo que repudiaba. El 18 de Julio la mayoría de vosotros lo habéis vivido y otros lo conocéis por versiones muy de primera mano, fue una fecha en la que no cabía la vacilación y no porque hubiéramos caído en pragmatismo ocasional, sino porque cuando los problemas se plantean con aquella crudeza hay que dejar a un lado la dialéctica y la preocupación ideológica para ir a ese actuar ineludible.**

**Pero luego este espíritu del 18 de Julio era necesario plasmarlo en un cauce duradero, en algo que no se diluyera en el final de la guerra, cuando las ilusiones se adormeciesen, sino que fuera un instrumento útil y permanente al servicio de esta España que rescatamos entonces y que cueste lo que cueste no queremos que se nos vuelva a escapar.**

**El Movimiento Nacional, entonces, surge de la confluencia de una serie de grupos ideológicos que habían batallado valientemente y que habían aportado una solidez de doctrina que permitía que en medio de esa desorientación inicial lógica cuando empezaba la etapa constructiva, supiéramos con exactitud a qué atenernos. Y también afirmé, y no me importa repetirlo —aun cuando pueda haber algún escándalo farisáico alrededor de esta afirmación— que el día, no recuerdo exactamente, del año 37 en que se dio el decreto de Unificación, las entidades que pasaron a integrarlo, FE de las JONS, de un lado, y la Comunión Tradicionalista, por otro, murieron como tales para dar vida a una entidad nueva que no estaba divorciada de los ingredientes que cada uno de esos magníficos grupos aportaban, pero que naturalmente en su confluencia, como no era una pura amalgama, tenía sus perfiles propios, que habría que ir dejando sedimentar paso a paso, sin premura porque entonces la labor no hubiera llegado a su meta, es natural que siempre que se produce una confluencia de movimientos ideológicos, afines como eran aquellos y también dispares en ciertos detalles, se produzca una resistencia, una inercia, que en algunos casos, lo sabéis igual que yo, llegaron a revestir un matiz doloroso porque el empeño de salvar a todo trance el patrimonio específico de un grupo pudo, si no hubiera habido la energía suficiente para abortarlo, provocar algo tan penoso y algo de consecuencias tan insospechadas como en aquellos momentos de lucha terminar en una lucha semi-civil entre los que militaban en el mismo campo.**

**Y este Movimiento Nacional así configurado que supo recoger del pensamiento tradicionalista ese su enlace con el pasado y del pensamiento falangista y jonsista esas otras inquietudes sociales que no eran, quiero hacer justicia, inquietudes paternalistas, es decir emplear lo social como banderín para aquietar consciencias, sino que era algo auténtico y algo vivo, este Movimiento Nacional, repito, y perdonad que a veces tenga que caer en frases que por repetidas nos suenan a viejas, supo unir lo social con lo tradicional, que tampoco era desdeñable. Muchos de vosotros procedéis específicamente de Falange y conocéis posiblemente cómo José Antonio supo terciar en aquella polémica entre si nuestros padres llevaron siempre razón o no la llevaron con aquella postura suya que no era de eclecticismo cómodo, que era de visión penetrante de las cosas de que nuestros padres solían llevar razón. Eso es sencillamente lo que el Movimiento pretendió, que el ímpetu nuevo no se divorciara de la espléndida carga que el pasado nos traía, sino que se mezclasen entre sí para dar vida a esto que poco a poco ha ido perfilándose y que no se terminó aún. El Movimiento Nacional no está acabado en su concepción, en sus líneas generales; si no, no sería Movimiento. La idea de Movimiento nos está indicando continua renovación, continuo cambio, continua adaptación a las circunstancias del momento sin renegar de unas esencias porque éstas son las que no varían, porque no pueden variar, pero también indicaba no sé si el último día, que somos nosotros los que nos empeñamos a veces en obstaculizar esta evolución lógica parando mientes en los accidentes o en algo que nos es especialmente querido sin percatarnos de que eso que no tiene importancia puede ser lo que, si no lo evitamos, malogre la auténtica incorporación de todos a lo que únicamente puede ser la salvación de España y la continuidad definitiva de este régimen.**

**Por tanto, en redeor al Movimiento Nacional hay una serie de cosas que no es lo que no es, y hay otra serie de cosas que son lo que indudablemente es. El Movimiento Nacional no es un organismo oficial que tenga una vida más o menos desdibujada dentro de la cual se puedan invocar privilegios cronológicos o privilegios de procedencia, ni es tampoco un detenerse en ese proceso evolutivo de que os hablo para añorar circunstancias y por tanto soluciones a esas circunstancias que si fueron atinadísimas cuando se formularon pueden dejar de serlo después, porque la política es una cosa variable, en su aplicación táctica. No podemos, vuelvo a insistir sobre este tema, jugarnos las esencias por los accidentes. Y tal vez porque en esto no hemos actuado con total sinceridad y con plena valentía se ha producido un fenómeno que no es necesario que yo lo saque a la palestra porque vosotros lo estáis tocando tanto como yo o mejor que yo, que en el Movimiento Nacional teóricamente se admite, ideológicamente se comparte, pero a la hora de servir de aglutinante os sirve de bastante poco, porque infinidad de personas que piensan exactamente igual que nosotros no vienen a él porque no hemos sabido abrirles las puertas, y no hemos sabido abrirles las puertas porque nos hemos empeñado —empleo el plural y que se salve el que pueda— en no hacer grata, en no hacer atractiva esta labor de proselitismo auténtico, no de propaganda de galería, sino de hacer que permanezca en tensión y alerta esta inquietud que nunca nos debe faltar.**

**Os decía que los principios inspiradores del Movimiento, el aspecto programático del mismo, están sucinta y perfectamente recogidos en la ley de Principios fundamentales que en el año 58 se promulgó como ley fundamental del Reino; sus doce principios, el que quiera estar de verdad dentro del Movimiento, tiene que aceptarlos todos; si rechaza alguno por una especial inclinación sentimental, por una carga emotiva que le pueda perdurar en su ánimo, éste, sin saberlo, está fuera del Movimiento. Me estoy refiriendo concretamente, ya lo habréis adivinado, al punto séptimo, al punto en el cual se configura la forma política del Movimiento Nacional como una monarquía católica, social, tradicional y representativa. Sobre este punto no hay hoy para los hombres que militan en el Movimiento discusión posible. Fijaros que os hablo de institución. No desciendo a otros detalles, a otros segundos planos que forzosamente habrán de abordarse, pero que no es este el momento de plantearlos. Y, por tanto, si el Jefe Nacional del Movimiento, que es el que tiene que marcar las directrices del mismo, nos ha señalado cuál es su forma política, a nosotros nos quedan dos posturas; si no la compartimos, marcharnos a la vida privada; pero si la compartimos, ser leales al juramento que tenemos que empeñar, al desempeñar cualquier cargo público de defender esos principios fundamentales entre los cuales está la forma política de la que os vengo hablando y tenéis, por tanto, vosotros la obligación grave de conciencia política de no permitir que esto se enturbie, que surjan equívocos a este respecto, sino que es absolutamente necesario que vayáis disipando las legítimas dudas que muchos tuvieron en torno a cuál es el futuro de España, futuro que nadie tiene empeño en precipitarlo, pero futuro con el que nos tendremos que enfrentar en un día que Dios quiera que sea lejano, cuando por una serie de circunstancias, entre ellas el cumplimiento inexorable de una ley natural, la jefatura del Estado actual tenga que pasar a otro titular. Pero sería absurdo que en aquel momento crítico nosotros creyéramos que, por el mero hecho de estampar ese principio en una ley fundamental, el ambiente estuviera caldeado. Quiero deciros, en otras palabras, que, por deseo del Jefe Nacional del Movimiento, exteriorizado en la forma en que él puede hacerlo, en una ley que elevó a rango fundamental, nosotros tenemos que lograr que el final, el desemboque del Movimiento actual, sea precisamente una monarquía, pero no una monarquía cualquiera, sino la monarquía católica, tradicional, social y representativa que la tenéis que hacer vosotros, que la tenemos que hacer los hombres del Movimiento, no los que, por snobismo o por apuntarse a un futuro que creen victorioso, tratarán después de pasar la cuenta. Este régimen de futuro hay que ir perfilándolo desde ahora y lo tienen que hacer los hombres que proceden de la Falange, los hombres que proceden del Requeté y los hombres que proceden de aquellos otros grupos políticos que salvaron también las esencias de la Patria. También he dicho una y mil veces que el Movimiento así entendido tiene un campo tan extenso, tan bonito y, si me permitís, tan heroico que vosotros, como Jefes locales, podéis hacer un servicio a España de mucho más valor que los que prestasteis en aquellos años en que os jugabais la vida en las trincheras. Para eso os hace falta fe, fe, que no es ilusión; la ilusión es una cosa pasajera, la ilusión es una cosa que atrae, pero la ilusión no es algo que perdura; fe es un acto volitivo aun cuando a veces no veamos claro; precisamente la fe es lo contrario de la evidencia. Yo os pido mucha fe política, mucha confianza en el Caudillo de España, que sabe dónde la lleva y que sabe perfectamente cuál es el momento oportuno para adoptar cualquier decisión trascendental. Y entretanto vamos a proceder al arreglo de estos instrumentos que tenemos al alcance de nuestras manos; vamos a hacer que las Casas locales, como la provincial del Movimiento, sean unas Casas abiertas a todos, a todos los que comulgan con el principio o con los principios del 18 de Julio.**

**Poco después de mi toma de posesión de la Jefatura Provincial del Movimiento y del Gobierno Civil de la provincia tuve necesidad de entrevistarme con una altísima jerarquía nacional, y me preguntaba por los problemas de Sevilla, deseando los detalles concretos, hasta que en un momento crítico me hizo esta pregunta, difícil de contestar: «¿Y el Movimiento en Sevilla?» Y le respondí: Tengo que hacer un distingo para contestar a esta pregunta. Si por Movimiento entendemos el espíritu del 18 de Julio, la lealtad a los doce principios fundamentales, la identificación con el Jefe del Estado y una honda preocupación por el futuro, toda la Sevilla sana está con el Movimiento. Pero si por Movimiento entendemos la organización estrictamente oficial, entonces creo que tenemos que reconocer valientemente que no hemos sabido todavía atinar y que ahí vivimos un poco de espaldas, no digo a la realidad, pero sí a la comprensión de los demás y que esas Jefaturas Provinciales y Jefaturas Locales hay que vitalizarlas y orientarlas para que la interrogante que muchos se hacen de a dónde vamos, qué es lo que tenemos que aportar, qué solución se nos brinda, encuentren una respuesta acabada. Y como entonces de esta alta jerarquía recibí una ratificación a las palabras que yo le expresaba, desde entonces, repito, nació en mí el propósito de hacer que la Jefatura Provincial del Movimiento en Sevilla y las Jefaturas Locales que la integran cambiaran, no de signo ideológico, pero sí de signo en su manera de actuar, e incluso que, cuando fuera necesario verificar los relevos precisos, porque los hombres nos gastamos y servimos para unas etapas determinadas, pero nos encontramos rebasados en otras, cuando esos relevos se deban producir, hay que no vacilar ni en razones de afectos ni en razones de gratitud, ni siquiera por los méritos anteriores contraídos, porque yo no puedo hacerle la ofensa a ninguna de las jerarquías provinciales ni a ninguna de las jerarquías locales de entender que están en sus cargos por apego a los mismos, sino porque están prestando un indudable servicio al país y, naturalmente, si en una coyuntura específica el relevo debe producirse, yo sé que ellos serán los primeros en recibirlo con alborozo.**

**Hacedme el honor de reconocer que tengo por lo menos una cualidad, a falta de otras muchísimas que bien quisiera poseer, y es la sinceridad. Esto puede daros confianza plena de que yo no ando por caminos tortuosos y que cuando me propongo una meta es porque el camino a seguir lo di a conocer a mis jefes naturales y lo doy a conocer a los que me hacen el honor de aceptar su colaboración conmigo.**

**No caigamos tampoco, por tanto, en el defecto de suponer que el Movimiento, como tal, incluso en su proyección orgánica, se agota en estas estructuras entre las que nos movemos. Tenemos fuera del Movimiento, en el aspecto orgánico, no en el ideológico, fuerzas que son específicamente nuestras y que tienen que estar entre nosotros. Estoy viendo aquí, entre otros muchos, a los dos presidentes de dos Hermandades a los que debemos mucha gratitud: la Hermandad de Alféreces Provisionales y la Hermandad de Marineros Voluntarios. Vosotros sabéis cuál fue la intervención de sus componentes en los años del Alzamiento y cuál es el espíritu que hoy les sigue dominando. Tenemos también infinidad de elementos valiosísimos que volverían otra vez a vivir con nosotros el 18 de Julio y que no podemos permitir por más tiempo, al menos en lo que de nosotros dependa, que sigan su vegetar al margen de la política, su desentenderse de los problemas actuales, y sobre todo hay una juventud que no tiene las vivencias nuestras, la experiencia que nosotros tuvimos y que hemos de hacer que vengan hacia nosotros, no con un sentido partidista, sino de auténtica integración nacional, porque a manos de ellos van a ir los destinos del país dentro de unos años, y desde ahora tenemos en consecuencia que formarlos en la escuela política del Movimiento Nacional, que es sencillamente la que tenemos que ir elaborando vosotros y nosotros.**

**Yo no quiero cansaros más; yo sé cómo ha sido vuestra jornada y las condiciones de temperatura poco gratas en que nos han tocado reunirnos. Sí quiero deciros que esto de hoy ha sido una primera toma de contacto que tenemos que continuar con regularidad y con frecuencia, en visitas vuestras a la Jefatura y visitas nuestras a vuestros respectivos pueblos, pero no a hacer como que hacemos, no a rendir estadísticas, no a presentar una especie de descargo que nos tranquilice en el examen de la función desarrollada, sino como auténticos hombres que no acuden a subterfugios, que hablan alto y que hablan recio porque están dispuestos siempre a decir la verdad y esta verdad tiene que abrirse paso con una actitud tesonera. Mirad que el futuro de España depende, os lo repito una vez más, de vosotros, no de aquellos que pretenden alzarse con el santo y seña, y que si vosotros no estáis a la altura de las circunstancias se alzarán con el santo y seña y luego os quedará la amargura de poder comprobar que no supisteis defender en la paz lo que supisteis ganar en la guerra.**

NODO ... y Sevilla

# Toros en Londres

Por Celestino Fernández Ortiz

*RESULTA interesante y curioso que haya un club taurino en Londres —según nos enteramos hoy— y que éste se proponga nada menos que la celebración de corridas de toros en Inglaterra. Lo hemos leído y hemos experimentado un placer comprobando que en Londres hay de todo, por lo visto, y que llevaba razón Chesterton cuando se hacía eco de esta realidad comentando, que se trataba de ciudad donde había hasta cien sectas y, en cambio, ni una sóla salsa.*

*Sin embargo, nuestra admiración es tanta por la existencia en Inglaterra de un club taurino, cuanto por la existencia de un «Consejo contra las corridas de toros». De manera que aun cuando en Inglaterra no hay sólo torero, ni un coso, ni se ha celebrado ni creemos que se vaya a celebrar por ahora una corrida, existe y funciona nada menos que un «Consejo contra las corridas de toros», al que hemos de suponer como misión muy previsora, la de acabar con una cosa que por lo pronto no existe allí y posiblemente nadie o casi nadie conoce.*

*Las dos razones más serias que se aducen contra el inocente peligro remoto de las corridas son que no se trata de un deporte británico —creemos que ni siquiera es un deporte—y que están en manifiesta oposición con las leyes protectoras de los animales, concretamente contra el acta de 1911.*

*Es verdaderamente grato y sorprendente que se hable de toros y se discuta en Inglaterra, cuando en España ya apenas hablamos ni discutimos de ellos. Y que al par en España no se hable y se discuta de otra cosa que de fútbol, que es un deporte inglés. La ley del péndulo y la de las compensaciones parecen regir estas contradicciones que demuestran que nadie puede decir de este agua no beberé —los ingleses habían sido siempre enemigos de los toros, o mejor dicho de matarlos vestidos de luces, porque lo que es de matarife, sí que les resultaba correcto y plausible— y suscribir una postura cerrada contra nada. Al igual que animalifilia de los ingleses empieza a tener sus fallos, la futbolfobia de muchos españoles decrece y no hay ya uno sólo que de una manera o de otra no esté interesado en los resultados de la Liga.*

*En cualquier caso algo aparece claro: la fiesta se impone en el extranjero, fuera de España, cuando no como espectáculo real, al menos como tema. Los ingleses ceden en su vieja hostilidad y buscan portillos a las leyes y a las costumbres para dar paso a los «miuras» o a los pablorromeros». A la vista de ello recordamos el caso de aquella señora inglesa que regaló una ambulancia para perros extraviados, en nuestra guerra. Es muy posible que algún conozcamos la ambulancia para el toro de lidia abandonado, que le lleve a ser lidiado bajo las nieblas londinense.*

*El porvenir de los toros se amplía y se aclara. Y ahora, al cerrar la glosa, empezamos a caer en la cuenta de que es posible que haya corridas. Si, es la manera de que tenga misión el famoso «Consejo contra las corridas», cansado ya de luchar contra fantasmas, deseoso y anhelante sin duda de tener de qué ocuparse.*

# De una casa deshabitada de la calle Albareda es recogido un hombre gravemente herido

## Falleció a poco de ingresar en el Hospital

Al pasar los transeúntes ante las ventanas de la casa número 19 de la calle Albareda, recientemente adquirida en arrendamiento por la Campsa, en la que hasta ahora tan sólo tiene instalados unos archivos, escucharon gritos de angustia que partían de una de las habitaciones dando conocimiento del suceso a la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía.

Los agentes de la autoridad requirieron al gerente de la citada entidad, el cual procedió a abrir la puerta de la finca, encontrándose en una de las habitaciones a un hombre en grave estado, cubierto de heridas y de suciedad. Dicho individuo fue inmediatamente trasladado al Hospital Central, donde falleció a poco de ingresar.

Identificada la víctima de este misterioso suceso resultó ser Jesús Rodríguez Páez, de 33 años de edad, natural de Ubeda, que actualmente residía en esta capital, alojándose en una pensión. Había trabajado como especialista electricista en la Compañía Sevillana de Electricidad y en la actualidad se encontraba en paro, percibiendo el seguro correspondiente que le abonaba la citada empresa.

Jesús Rodríguez ha muerto sin prestar declaración y el Juzgado y funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal realizan activas diligencias encaminadas a la aclaración del suceso, sobre el que existen dos versiones, una de que Jesús haya entrado en la finca donde fue encontrado herido con el propósito de robar, descolgándose desde una de las casas colindantes, sufriendo entonces el accidente que le ha costado la vida, y la otra de que puede haber sido llevado al inmueble donde fue hallado ya herido como asimismo presentar señales de haber sido maltratado de obra.

El Juzgado, tan pronto tuvo conocimiento del ingreso del herido en el Hospital, se constituyó en dicho centro benéfico pero parece que el lesionado no ha sido muy explícito en sus declaraciones.

## Otros sucesos

### DETENCION DE LA AUTORA DE LA SUSTRACCION DE 11.000 PESETAS

Por la Policía ha sido detenida Dolores Cuesta Pemaro, de treinta y un años de edad, autora de la sustracción de la suma de 11.000 pesetas de la casa donde trabajaba como sirvienta, sita en calle San Primitivo, 4. Seis mil pesetas había cogido utilizando llave falsa de una cajita de caudales que la dueña de la casa guardaba en el ropero y las cinco mil restantes de otra cajita que guardaba en una mesita. Al ser detenida se le han intervenido cinco mil pesetas. Con el resto del dinero había sacado del Monte de Piedad varias alhajas que tenía pignoradas y había adquirido otras, las que asimismo le han sido intervenidas.

### ATROPELLADA POR UNA MOTO

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha recibido curación Luisa Chávez Pérez, de cincuenta y siete años de edad, con domicilio en calle Sol, 67, de contusión con probable fractura de la pierna derecha, lesión producida al ser atropellada por una moto, Recibida la cura de urgencia, pasó a su domicilio.

### SE LESIONA AL SALTAR LA VERJA DE UN CHALET PARA ROBAR

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación José Sánchez Corona, de veintinueve años, de una herida inciso-punzada en la región costal izquierda y otra en cara externa del muslo derecho, de pronóstico reservado, que se había producido al intentar saltar la veria de un chalet con el propósito de robar.

### LESIONADO AL CAER DE LA BICICLETA

En el Hospital ha ingresado Torcuato Romero López, de dieciséis años, con domicilio en la Vereda de la Carne, que sufre la fractura del brazo izquierdo producida al caerse de la bicicleta.

### JUZGADO DE GUARDIA

Durante la presente semana esta en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 1, de esta capital, integrado por el magistrado-juez decano don José Rivera García, secretario don Lorenzo Polaino Ortega, forense don Joaquín Zapata Quirós, oficiales don José Antonio Corchado Moreno y don Nicolás Romero Atienza y agente don Antonio Muñoz Ríos.

# De enseñanza

## EXAMENES DE TERCERO Y QUINTO CURSOS DE ALUMNOS LIBRES

Se pone en conocimiento de todos los alumnos matriculados por Enseñanza Libre en tercero y quinto cursos, que los examenes de los mismos darán comienzo el lunes, día 6 de junio, según el horario que se expone en el tablón de anuncios del centro.



—Aligerar que ya está «majao» el gazpacho...

# La Junta Pro Tempore de la peregrinación a Roma, celebra su última reunión

## El día 5 saldrán para Roma el señor Cardenal y el Alcalde y el día 7 el tren especial de los peregrinos por la estación de Córdoba

Ayer tuvo lugar la última reunión la Junta encargada de preparar la peregrinación sevillana a Roma con motivo de la canonización del beato Ribera. Presidió don Antonio Hernández Parrales, actuando de secretario, don Joaquín González Moreno. Asistieron muchos peregrinos.

En primer lugar se conoció que las ceremonias religiosas de la canonización darían comienzo a las 8,30 hora española, en la basílica vaticana, el domingo 12 de junio, fiesta de la Santísima Trinidad. Para seguir las rúbricas de todos estos solemnes actos, la Junta de Valencia ha editado un precioso ritual, latino-español, que se entregará, junto con el lote del viajero, por la Comisión de Sevilla.

Hasta el día 6 de junio, las oficinas funcionarán en nuestra ciudad y a partir del día 11 en Roma, Vía San Apolinar, 8, teléfono 652104. Las expediciones que no formen parte de la peregrinación oficial podrán integrarse a ésta poniéndose en contacto con la citada oficina romana. E igualmente, cuantos sevillanos deseen enviar correspondencia a sus familiares, pueden hacerlo a la mencionada dirección.

El próximo día 5 saldrán por ferrocarril desde Sevilla, nuestro Cardenal-Arzobispo y el Alcalde de la ciudad. Desde esa fecha comienzan a salir de diversos puntos de nuestra archidiócesis grupos de viajeros hacia Roma.

El tren de los peregrinos saldrá de la estación de Córdoba el día 7, a las 9,25 de la mañana.

Después se leyeron las normas dictadas para las audiencias y actos en la Santa Sede, debiendo de ir los sacerdotes con manteo, las señoras de negro, con mantilla corta y peina alta, y los caballeros de chaquet, uniforme o traje negro.

Para los peregrinos sevillanos se tiene acotado un sitio preferente, que estará señalado con el rótulo: «Sevilla, patria chica del nuevo santo». Cada asiento estará numerado.

# Consejo General de Cofradías

## COMISION DE SACRAMENTALES

El próximo jueves, día 2 de junio, tendrá lugar en la iglesia de San Sebastián, a las ocho y media de la noche, el acto de culto colectivo mensual en honor y reverencia a Jesús Sacramentado, con ejercicio eucarístico, procesión claustral, bendición y reserva.

Se invita públicamente a todas las Hermandades Sacramentales de la ciudad a que concurran a dicho acto con el mayor número posible de hermanos.

# Cena ofrecida por un grupo de intelectuales portugueses a Rafael Laffón

El grupo de intelectuales portugueses «Tabua Rasa», que visita nuestra ciudad, ha ofrecido una simpática cena-homenaje al ilustre y laureado poeta sevillano Rafael Laffón.

En nombre de los escritores lusitanos, hizo ofrecimiento del acto el señor Navarro Cabral.

El catedrático de nuestra Universidad señor López Estrada glosa la personalidad humana y poética del homenajeado que, finalmente, interviene para agradecer las cariñosas muestras de afectos de que había sido objeto.

Intervinieron también la señorita Fuentes y el cónsul de Portugal en nuestra ciudad, que cerró el acto con palabras de elogios para los escritores reunidos, especialmente para el señor Laffón.



NATALICIOS

Ha recibido con toda felicidad el tercer fruto de su matrimonio, un precioso varón, la distinguida esposa de don Honorio Pinillos Vázquez, de soltera María del Carmen Carrascosa Sancha. Tanto la madre como el recién nacido gozan de perfecta salud.

—Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, tercer fruto de su matrimonio y primera hembra, la joven esposa de don Manuel Marvion de la Torre, ella por su cuna María del Amparo Carvallo Quesada.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Santa Catalina recibió las aguas del bautismo el recién nacido hijo de los señores de Román Ramos (don Antonio).

El nuevo cristiano, al que se le impuso el nombre de Manuel, fue apadrinado por don Manuel Escribano Macías y doña Purificación Hernando Escribano, tíos del recién nacido.

Después de la ceremonia religiosa, los asistentes al acto fueron delicadamente obsequiados.

PRIMERAS COMUNIONES

El pasado domingo, y en la iglesia de San Benito recibió por primera vez el Pan de los Angeles la monísima niña Charito Redondo Rodríguez, hija de nuestros queridos amigos los señores de Redondo (don Cecilio), ella de soltera Carmela Rodríguez Suárez.

—En la iglesia de San José de Calasanz recibió por primera vez el Pan de los Angeles el niño José Cobo Romero, hijo de doña María del Carmen Romero Rodríguez y don Moisés Cobo Abascal.

—En la iglesia parroquial de la Sagrada Familia recibió la Primera Comunión la niña María del Rosario Pérez García-Ligero, hija de los señores de Pérez Puche (don Luis).

—En el colegio de Santa Elena ha recibido por primera vez el Pan de los Angeles la encantadora niña Amelia Romero Guzmán, hija del teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos de nuestro Ayuntamiento, don Antonio Romero Carmona.

## AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.— Nuestra Señora Madre del Amor Hermoso. Petronila, Cancio, Canciano, Hermias, Lupicio y Pascasio. Misa de Santa María Reina, blanco.

SANTOS DE MAÑANA.— Angela de Mérici, Iñigo, Juvencio, Reveriano, Pánfilo, Valenti, Paulo, Tespesio, Isquirión, Firmo, Gratiniano, Segundo, Próculo, Crescenciano, Fortunato, Simeón y Caprasio. Misa de Santa Angela, blanco.

Día primero de junio, mes consagrado al Sagrado Corazón de Jesús.

JUBILEO.—En la iglesia del Hogar de San Fernando.

NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD.— Con misa de comunión general y función solemne, que predicó el párroco de Santa Genoveva, don Antonio González Abato, finalizaron en el templo de San Isidoro solemnes cultos de novena a la Virgen de la Salud por la Hermandad de tan venerada advocación.

MOVIMIENTO PORTUARIO

BUQUES ENTRADOS.—Motonaves: Netta (holandesa) y Zuloaga; motovelero: Carmen Barcia; pesquero: Boteira.

BUQUES SALIDOS.—Motoveleros: Carmen Barcia y Cala Madrona; petrolero: Cam poverde; vapor: Caleyo; motonaves: Franz Doerenkamp (alemán), Nicamara, Zuloaga, Pilaruca.

BUQUES EN PUERTO.— Cruz del Sur, Castillo Maqueda, Descubridor, Rosa Marí, Mañana, Astene II, Castillo Montjuich, Ine, Campoamor, Ciudad de Pereira, Ophir, Díaz de Solís, Medina Xauen, Portoraín, Netta, Montcalm y Exmouth, más los pesqueros: Villa de Palamós, Boteira, San Gregorio, José, Cavanilla, Juan, Guimerá, Nuevo Elisa y Costa Canadiense.

BUQUES ESPERADOS. — Españoles: Castillo Monforte, Monte Altube, Melchuca, Cabo Tres Forcas, Río Tambre, Begoña, Río Sar, Juan Francisco, Gegedoni, Pachina, Maestrín, Cala Marsals, Cristina Guardiaz, Marimar, Veiguela, Almadrohero, Primero, Briquelas Zo...za, Islas Canarias, Ecus, Agustín Buades, Conde, Virgen de la Esperanza y Plus Ultra.

Extranjeros: Castor, Ragunda, Stig Gorthon, Flora, Soneck, Levant, Sylvia Lykes, Palmah, Gallia, Dagan, Grundsunda, Loide, Santo Domingo, Anders Rogenaes.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche. Castilla, 7; Juan Cotarelo, 14; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Avenida de José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (Puente de San Bernardo); María Auxiliadora, 10; Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana.

Puente y Pellón, 22; Feria, Plaza Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina final derecha; Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

**841**

**CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten.**

# Inauguración de una exposición dedicada a Velázquez

## Presidió el acto el director general de Bellas Artes

Ayer tarde fue inaugurada en el Museo Provincial una interesante exposición en homenaje a Velázquez, organizada por la Real Academia de Bellas Artes, de Santa Isabel de Hungría, con motivo de cumplirse el tercer centenario de la muerte del insigne pintor sevillano.

Presidió el acto el director general de Bellas Artes, don Antonio Gallego Burín, a quien acompañaban el capitán general, señor Castejón Espinosa; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; el alcalde, señor Pérez de Ayala; el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; el rector magnífico, señor Hernández Díaz, y otras autoridades y representaciones.

Las autoridades e invitados recorrieron la exposición acompañados por el director del Museo Provincial de Bellas Artes don Alfonso Grosso.

El presidente de la Comisión organizadora de la muestra, señor Hernández Díaz, hizo uso de la palabra para explicar la aportación académica a los actos con que se honran al ilustre artista y entre los que destacan esta interesante exposición abierta bajo el título de «Velázquez y la escuela sevillana».

Se lamentó el señor Hernández Díaz de la escasez de obras velazqueñas en las colecciones sevillanas, lo que hace que la presencia de obras del artista homenajeado sólo sean tres. Pero junto a ellas figuran obras maestras de figuras tan importantes como Pacheco, Alonso Cano, Roelas, Herrera el Viejo, Zurbarán, Murillo, Valdés Leal, Martínez Montañés, Juan de Mesa y Pedro Roldán, lo que supone una significativa selección de pinturas y tallas del barroco español.

Tras la apertura de la exposición, tuvo lugar en el salón de actos de la Academia, una conferencia a cargo de don Enrique Lafuente Ferrari, sobre «El arte de Velázquez».

El conferenciante, tras señalar el subjetivismo de la pintura velazqueña, pasó a estudiar el sentido poético que el artista sevillano imprimió a todas sus obras. Estudia el señor Lafuente la honda revolución que para el arte entraña la labor de Velázquez, habla de la belleza y de las formas y establece las diferencias existentes entre la significativa obra del sevillano y algunos de sus contemporáneos, para culminar detallando algunos aspectos estéticos de diversas obras capitales de Velázquez que fueron proyectadas en diapositivas como ilustración.

El conferenciante fue muy aplaudido y felicitado por el selecto auditorio.

## Fallo del concurso periodístico convocado con ocasión del "Día Universal del Niño"

El domingo 29 se hizo público el fallo del concurso convocado con motivo del «Día Universal del Niño» y patrocinado por la Junta Provincial de Protección de Menores y la Delegación del Ministerio de Información y Turismo en Sevilla.

El Jurado designado al efecto, después de examinar los trabajos presentados, acordó por unanimidad otorgar el premio, consistente en 1.000 pesetas y diploma de honor, al escritor y maestro nacional don José Félix Navarro Martín, por su artículo «El niño, piedra angular de la sociedad».



# Programas de Radio

### RADIO SEVILLA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

7,45: Diario informativo de la noche.—8: De nieve y fuego, novela de Pedro Roger.— 9,15: Retransmisión desde Madrid del programa ¡Pim, pam, fuego!— 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Horas decisivas, y, Ha salido Ondas, programas retransmitidos desde Madrid.—11,35: El teatro en la Radio: Sancho Avendaño, drama, original de don Manuel Linares Rivas, interpretado por la Compañía de actores de Radio Sevilla. 12,30: Ritmos modernos.—1: Fin de la emisión.

### RADIO N. DE ESPAÑA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Noche.—21: La vida es música.— 21,15: Melodías modernas.— 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano.—22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,23: Una mesa para dos.— 22,35: Dirección prohibida.—23,35: Ritmos al piano. 24: Ballet español.—0,30: Cita de media noche.— 0,55: «Buenas noches».—1: Cierre de la estación.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Sobremesa.—12,30: Redoble y campanillas.— 13,15: Música ligera.— 13,45: El disco recién llegado.—14: Diario local.—14,15: Ultima hora de actualidad.—14,30: Diario nacional. 14,55: Cartelera de espectáculos.— 15: Aires de Andalucía.— 15,30: El disco dedicado.—16: Ritmos y melodías.—16,30: Clase de alemán, por el profesor don Humberto P. Spiss. Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional.— 17,45: Gran concierto.— 18,40: Desfilan las estrellas.—19: Cuerdas a media tarde.— 19,45: Diario local.—20: «Radio Revalida». Noche:—21,30: Rapsodia española. 22: Diario nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Las mil y una melodías.—23: España de punta a punta.—23,30: Así es la ópera. 24: Música de ballet.—0,30: Música para soñar.—0,55: «Buenas noches». 1: Cierre de la estación.

### RADIO VIDA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8: Mientras el disco gira.— 8,30: Cantantes variados.—9: Río, música y canciones.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—12: La hora de la ilusión.—1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

1,30: Apertura año cristiano.—1,35: Variedades musicales.—2: Ritmos.— 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,30: Los clásicos compusieron para usted.—6,15: Música y canciones.—7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.—7,15: La tarde hace música.

8: Sorboune.—8,30: Cantantes variados.—9: Vida del campo.— 9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.— 10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de las artes. 11,15: Vida musical.—12,30: Escalas al adiós.—1: Cierre.



# CARTELERA

TEATROS

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223). 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de la Compañía de Revistas Muñoz Román con «¡Tócame, Roque!» Licia Calderón, Adrián Ortega, Manolito Díaz y Maruja Fraguas. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239). 5, continua. Clamoroso éxito del alegre y divertido film en filmscope y eastmancolor «Nada menos que un Arkángel». Conrado San Martín, Marisa Prado, José Isbert Autorizada.
* CERVANTES. (26217). 5, continua. «Sabrina». Humphrey Bogart, Audrey Hepburn y William Holden. Butaca patio, 8 pesetas. Butaca pisos, 4. Mayores.
* COLISEO. «Rojo atardecer». Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Sensacional éxito. Risas y lágrimas en el «caso del niño con dos madres». «La voz de la sangre», por Rita Giannuzi y Nino Taranto. Ferraniacolor. Totalscope. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878). Refrigeración Carrier». 5. ¡Exito enorme! «V Copa de Europa de fútbol», «La boda de la princesa Margarita» (maravilla en technicolor) y la alegre producción «Un indiano en Moratilla». (Rafael Romero, Rosita Arenas, Maruja Tamayo). Eastmancolor. Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Refrigeración electroautomática). Teléf. 72024. 5, continua. Exito clamoroso del gran film «Cita imposible». Josefina Güel, Philippe Lamaire, Arturo Fernández. Mayores.
* LLORENS. (26828). 5. Ultimos días del maravilloso documental en technicolor «La boda de la princesa Margarita» y del divertido filme «El palomo público número 1». (Red Skelton, Vivian Blaine). Technicolor. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553). (Refrigeración electroautomática). 5,30, continua. Segunda semana del grandioso éxito cómico «Cómo atrapar a un marido». Cinemascope, metrocolor. Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Mayores.
* PATHE. (23490-27946). 5, continua. Sensacional éxito. Una pasión que consume toda su vida en terribles anhelos. «Para ella un solo hombre», por Ann Blyth y Paul Newman. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* ALCAZAR. «Mamá nos complica la vida». Mayores.
* ALFARERIA. 9,30. Un explosivo de risa y continuas carcajadas. «Faldas de acero». Bob Hoppe y Katharine Hepburn. Technicolor. Mayores.
* ARRAYAN. (28380). Desde las 9,30. Complementos y la película más cómica y divertida. «Guardias de Roma», por Alberto Sordi, Peppino de Filippo y Aldo Fabrizi. Constantes avalanchas de risas. Autorizada.
* AVENIDA. (Invierno). 21548. 5, continua. Gran reestreno. Un film lleno de intensa emoción, en maravilloso eastmancolor. «La fiel Infantería», con Analía Gadé, Tony Leblanc y Laura Valenzuela. Mayores.
* AVENIDA. (Verano). Pagés del Corro (Triana). 9,30. La interesantísima producción «Heili», con Willy Birgel y Theo Lingen. Autorizada. Unico día.
* BECQUER. (27741). 5, continua. Grandioso éxito. Sentimental, cómica, satírica..., profundamente humana. «El déspota», por Charles Laughton. Mayores. Ultimo día.
* CAMPOAMOR. 9,30. La extraordinaria superproducción en maravilloso technicolor, llena de acción, «Retaguardia», con Guy Madison. Autorizada.
* CIUDAD JARDIN. 9,30. La maravillosa película del Oeste en technicolor «La reina de Montana», por Bárbara Stanwyck y Ronald Reagan. Autorizada. A petición del público. Ultimo día.
* COLON. (Esquina a Reyes Católicos y Paseo de Colón.) Teléfono 23313. Pantalla panorámica. Desde las 9,30. La magnífica superproducción «Angela», magistralmente interpretada por Raf Vallone, Sofía Desmarai. Mayores. Unico día.
* CRUZ DEL CAMPO. (55087). Marqués de Nervión, 1. 9,30. Una singular comedia sentimental. «La mujer soñada», con Cary Grant y Deborah Kerr. Unico día. Mayores.
* EMPERADOR. (14202). Pagés del Corro, 65 y 67. Máximo confort. 5, continua. Extraordinario éxito. «Camelia». María Félix, Jorge Mistral. Butaca patio, 8 pesetas. Principal, 5. Mayores.
* EVANGELISTA. 9,30. «Entre hoy y la eternidad». La aventura íntima de una mujer entre el amor y la muerte. Lilli Palmer y Carlos Thompson. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. Porvenir. 33080. Desde las 7, continua. Temperatura acondicionada y agradable. Dennis O. Keefe y Goleen Gray en un extraordinario drama de emoción y "suspense". «Fraude criminal». Autorizada. Precios populares.
* HINIESTA. Desde las 9,30. La extraordinaria superproducción nacional en eastmancolor «La reina mora», por Antoñita Moreno y Pepe Blanco. Autorizada.
* IDEAL. (Pantalla cinemascope). 9,30. En maravilloso technicolor y cinemascope, un interesante drama de luchas apasionantes. «Cita en el Sol», con Jean Marais y Krima. Mayores.
* RECAREDO. (Terraza Trajano). 57188. 9,30. ¡El éxito del año! «Carmen la de Ronda». Eastmancolor. Sara Montiel, Jorge Mistral. Mayores.
* REX. (Pantalla cinemascope). 9,30. La alegre intriga de jóvenes corazones contra las pretensiones matrimoniales de padres hábiles en negocios. «Las mellizas y su rival». Technicolor, con Joachin Fuchsbrcer y Kuarind Dor. Autorizada.
* RIALTO. (Refrigerado) 51523. 5, continua. ¡Un divertido y subyugante film juvenil en eastmancolor! «Pasa la tuna». José Luis y su guitarra, Mara Cruz, Angel de Andrés. Autorizada.
* SAN JUAN BOSCO. 9,30. La película policíaca más dramática de todos los tiempos. «El fantasma de la calle Morgue», con Karlt Mander. En technicolor. Mayores.
* SAN VICENTE. «Desafío en la ciudad muerta». Mayores.
* SANTA MARINA. (Duque Cornejo, 14). 9,30. Exito de la emocionante superproducción «Cinco pistolas». Technicolor. Con John Lund y Dorothy Malone. Unico día. Mayores.
* TERRAZA MIRAFLORES. (Avenida Miraflores, 35). Autobús a la puerta. 9,30. La graciosísima e interesante producción «Mi mujer es doctor», por Abe Lane. Mayores. Unico día.
* TRAJANO. (28443). 5,30 continua. La aventura, la intriga y el amor en una gran película en supercinescope y eastmancolor. «Las legiones de Cleopatra». Linda Cristal, Ettore Manni. Mayores.
* VENTA ERITAÑA. (Pantalla cinemascope.) 9,30. La extraordinaria superproducción en cinemascope y technicolor «Fuego verde», con Stewart Granger y Grace Kelly. Autorizada.
* VICTORIA. (53519). 5, continua. Aventura, humor, alegría y amor en «Proa a los mares del Sur». Eastmancolor. Carlos Bohm, Maea Flohr. Mayores.

VARIOS

* LA TERRAZA. Clamoroso éxito del ballet internacional Show Kaly con sus bellísimas señoritas. Gran desfile de artistas. Gran rebaja de precios en todas las consumiciones. Mayores.
* PATIO ANDALUZ. P. Duque, 4. (13020). 8 tarde a madrugada. G. cuadro flamenco. Bailes regionales Grandioso éxito de la famosa cupletista «Charito Moreno». Dos orquestas. M. 18 años.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18). Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito ballet «Paraíso», género moderno, con sus esculturales bellezas. Bailarín internacional Manolo del Valle. Exito del cuadro flamenco. Lluvia de estrellas. Barra americana. Mayores.
* PISCINA OROMANA. Deliciosa ambiente. Gran servicio de autobuses cada media hora. Esmerado servicio de ambigú.

# SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

**por Carroll Righter**

*ARIES*

*(Marzo 21 a abril 19). Sea entusiasta y dedíquese a actividades constructivas. Luego, adelántese hacia sus objetivos. Respete los puntos de vista de sus asociados. Sea cooperativo.*

*TAURO*

*(Abril 20 a mayo 20). Es oportuno dedicarse a ciertas maniobras privadas en este momento. Además, aprenderá nuevos sistemas que se revelarán más prácticos y más lucrativos que los anteriores.*

*GEMINIS*

*(Mayo 21 a junio 21). Al ponerse en contacto con aliados progresistas y al exponerles sus ideas y ambiciones, obtendrá su entusiasta cooperación y su respaldo. Sea sociable y hará nuevos valiosos conocimientos.*

*CANCER*

*(Junio 22 a julio 21). Se puede realizar mucho mañana con tal que se haga auxiliar por unos expertos. Obtendrá de esa manera los mejores resultados. Además, tenga sus avisos escritos a su alcance para utilizarlos durante sus reuniones.*

*LEO*

*(Julio 22 a agosto 21). Necesita dejarse guiar por ideas nuevas y más modernas, si quiere lograr los éxitos, a los cuales aspira tanto. Gracias a unos aliados suyos conocerá a personas de cultura distinta de la suya, que le serán muy útiles.*

*VIRGO*

*(Agosto 22 a septiembre 22). Salga y entréguese al mundo de las actividades hoy. Aprenda todo lo que pueda en materia de impuestos y de otros asuntos administrativos. La noche favorecerá sus inclinaciones sentimentales.*

*LIBRA*

*(Septiembre 23 a octubre 22). Lleve a sus nuevos planes e ideas la atención de sus aliados progresistas, para que sean puestos en ejecución rápidamente.*

*ESCORPION*

*(Octubre 23 a noviembre 21). Es un día ideal para manejar propiamente todos los asuntos de carácter monetario. Sin embargo, tiene que trabajar diligentemente para obtener el respeto de sus superiores.*

*SAGITARIO*

*(Noviembre 22 a diciembre 21). Está inclinado a divertirse mañana, pero antes de hacerlo es importante que se ocupe de unos asuntos de suma importancia relacionados con sus asociados.*

*CAPRICORNIO*

*(Diciembre 22 a enero 20). Un miembro dinámico de su familia tiene unas excelentes ideas, que le ayudarán a progresar más rápidamente en sus empresas. Tendrá, sin embargo, que esforzarse mucho.*

*ACUARIO*

*(Enero 21 a febrero 19). Las influencias planetarias le son muy favorables mañana. De modo que le conviene hacer los contactos necesarios para llevar a cabo sus proyectos. Muéstrese muy amistoso con sus conocidos.*

*PISCIS*

*(Febrero 20 a marzo 20). Tiene un gran deseo en este momento de lograr éxito en el campo de sus actividades. Para eso, tiene que empezar a manifestar respeto y admiración a sus superiores.*

**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, ni molestes para que no te molesten.**

## Séptima relación de obras admitidas en el "II Festival Español de la Canción"

El Jurado Pre Calificador de las obras presentadas al «II Festival Español de la Canción», reunido el día 26 de mayo, declaró admitidas las tituladas:

«A mi manera», «El por qué» «Un no sé qué», «El encuentro», «Gran vendaval», «Tú quiéreme, quiéreme», «Tú eres amor» «Tuyo, sólo tuyo» y «Tu, ru, ru, ru, ru».

Todas ellas, salvo «Tu, ru, ru, ru, ru», fueron presentadas únicamente con partitura de parte de canto y piano, y por tanto sus autores deben —en el plazo de cinco días— enviar la orquestación para que se preparen la interpretación en los programas simultáneos que darán comienzo en fecha próxima.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

# La cooperación económica internacional y los países subdesarrollados

**por T. Nieto Funcia**

Las prácticas de cooperación económica internacional, tal y como se han elaborado en la O.E.C.E., pueden llegar a tropezar con una dificultad de adaptación a las necesidades de los países menos desarrollados. La estabilidad es la base de esa cooperación.

Si un país atraviesa una situación transitoria de desequilibrio, como sucedió en Francia en 1957 y en Turquía en 1958, con tal de que la política del país se oriente a la recuperación de la estabilidad, la comunidad de los pueblos unidos por el propósito de cooperación se halla dispuesta a hacerse cargo del problema, a estudiar el caso, a hacer las recomendaciones oportunas y ver de arbitrar los medios técnicos y financieros precisos para la estabilización. La estabilidad viene siendo, pues, la condición necesaria de la cooperación económica internacional en cuanto situación de hecho o en cuanto objetivo político.

La estabilidad es una situación relativa a la balanza de pagos, en último término, aun cuando suele relacionarse más frecuentemente con el mantenimiento del nivel de precios y con lo que se llama una situación monetaria saludable. Si la balanza de pagos, dentro del sistema de normas de política comercial adoptado por el conjunto de los países, es satisfactoria, hasta el punto de permitir el mantenimiento de esas normas, la estabilidad se considera completa, sea cual fuere el desequilibrio presupuestario, si llegara a existir, e incluso el movimiento de los precios. Mas como el movimiento ascencional de los precios frena la exportación, y el desequilibrio presupuestario, en determinadas condiciones, contribuye a ese género de movimiento de los precios, al igual que una presión acentuada de la demanda, que puede obedecer en parte a la expansión del crédito, la estabilidad se atribuye comúnmente a una situación de precios estables, al equilibrio presupuestario y a una austera y vigilante regulación del volumen del crédito.

Así entendida, la estabilidad supone el mantenimiento, en general, de los precios a un nivel dado. Y como los salarios son un componente de los precios de tanto peso y volumen, un mantenimiento de los salarios también al nivel de que se trate. Para los países más desarrollados y prósperos estos criterios de estabilidad, mal que bien, pueden servir. Mas para los países subdesarrollados o en grado intermedio de desarrollo, la dificultad está en ligarse prácticamente «sine die», a un nivel de salarios que, por hipótesis, no puede merecer adhesión más que en tanto que transitoria.

Cabe asegurar, por lo tanto, que los países francamente subdesarrollados o en grado intermedio de desarrollo experimentarán dificultades crecientes para mantenerse en los términos de la estabilidad que reclaman las prácticas de cooperación económica internacional establecidas por la O.E.C.E. y sin la cual no serían posibles las soluciones de cooperación entre los grandes y los menores, entre los países ricos y los menos prósperos.

De aquí el enorme interés de poner de relieve que la estabilidad, en cuanto condición necesaria de la cooperación económica internacional, se refiere a los problemas de balanza de pagos y de política comercial, los cuales no están en relación necesaria de dependencia con una congelación de los salarios. Mediante una adecuada acción de Estado puede romperse la conexión que suele darse por ineludible entre los salarios y los precios, gracias a lo cual se tendría un puente de paso y unión entre los pueblos más prósperos y los menos desarrollados, hasta permitir una sistemática de la cooperación económica internacional. A los pueblos francamente subdesarrollados y a los que están en grado intermedio de desarrollo no puede exigírseles que se liguen a largo plazo a la situación de precios y salarios por la que se define el estado del que desean salir, del que se proponen salir y del que necesitan salir.

# Madrid en tres noticias

### UN GRAN EXITO: LA FERIA DEL LIBRO

Este año la Feria del Libro ha tenido suerte. Parecía inevitable que en los días de la exposición bibliográfica hubiera lluvias, lo que, naturalmente, desluce un certamen al aire libre y retrae a los visitantes, salvo aquellos cuyo deseo y afición son superiores a los contratiempos. Esta vez fue al contrario. El mes de mayo se está despidiendo con un tiempo casi estival. Los vestidos veraniegos han salido a las calles, las terrazas de cafés y bares se ven llenas a todas horas y el ambiente parece de julio. El día de la Ascensión puede decirse que medio Madrid se desplazó al campo. Los alrededores se vieron poblados por multitudes que buscaban un poco de fresco con la merienda en cestas y mochilas. No hay que decir que los centenares de merenderos que rodean a la capital, en las carreteras cercanas, se vieron igualmente invadidos. Pues bien: esta ha sido la nota afortunada de la Feria del Libro, que ha constituido un rotundo éxito. Las casetas, instaladas como siempre en Recoletos y el comienzo de la Castellana, son visitadísimas. Y las ventas, muy importantes. Baste decir que en una sola jornada se vendieron ejemplares de diferentes obras, por valor de más de doscientas mil pesetas. Hoy comenzarán los atractivos dispuestos en el certamen. Es de advertir que la Feria no se ha inaugurado oficialmente todavía. Ello se hará el domingo, pero, instalados los puestos, el público acude y se realizan numerosas transacciones. El Instituto del Libro, presidido por don Julián Pemartín, ha proseguido, con su propia caseta, la labor iniciada hace años de presentar las novedades más relevantes desde una Feria a la siguiente. Todos los libros realmente interesantes, como en una síntesis que orienta a los lectores y coleccionistas, se exhiben en esa caseta que lleva el título expresivo «De Feria a Feria». Una innovación curiosa en la exhibición del año actual es que se han montado a un lado las casetas de los editores y al otro las de los libreros, en lugar de estar mezcladas, en hilera, como en las ocasiones precedentes. La producción editorial se puede contemplar separadamente de las novedades de librería. En resumen: comenzó la Feria bajo los mejores auspicios y es un fidedigno testimonio del interés por la cultura, de la afición al libro. En cuanto a preferencias, todavía es pronto para dar una idea de cuáles son los textos y los temas que más se solicitan por los compradores, aunque parece que la tónica, en general, no se diferencia mucho de la de los años anteriores.

### EL PROBLEMA DE LA CASA DE CAMPO

Después de los viajes del alcalde de Madrid, ha habido Pleno municipal. Varios eran los asuntos de importancia que se hallaban pendientes y que se esperaba, con expectación y curiosidad, que fuesen tratados en esta reunión plenaria. Uno de ellos, el de la debatida cuestión de las cesiones de terreno de la Casa de Campo. El problema se ha planteado, concretamente, en derredor de los derechos del Club de Campo a una parcela que le fue cedida hace unos años. En estricta interpretación, con arreglo a la ley, se le debe entregar. Pero han surgido, muy razonablemente, protestas, escrúpulos y controversias y la opinión general es que no se debe segregar ya ni un metro cuadrado de la finca, cuyo dominio corresponde por entero al pueblo madrileño. Es impresionante un mapa que se ha publicado estos días y que señala lo que hasta ahora, por unas causas u otras, se fue cediendo. Por lo que se nos informa, las pretensiones no terminan con lo ya ocupado por organismos, entidades y servicios que sin duda son de interés y que cumplen cometidos encomiables, pero que van reduciendo la extensión de esta antigua posesión regia, hoy de público dominio. El alcalde ha adoptado, en cuanto al problema planteado, una actitud de enérgica y decidida defensa de la intangibilidad. Y la mayoría de los miembros del Concejo están a su lado, en esa postura que —no es necesario decirlo— tiene justos matices de popularidad. Es oportuno e importante que el Ayuntamiento se mantenga y que se pueda a una situación inamovible en cuanto a supuestos derechos y a la absoluta integridad de un parque tan espléndido, pulmón de la ciudad y lugar de natural esparcimiento para su vecindario.

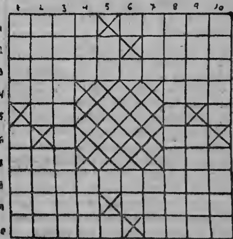
### LOS BARBAROS, DUEÑOS DE LA CALLE

Los actos de gamberrismo tan inverosímiles como reprobables, siguen produciéndose con alarmante reiteración. Hace pocos días daba noticia la Prensa de una agresión bárbara a una pareja de novios en plena vía pública. No habían mantenido el menor diálogo con sus agresores. Fue el típico exceso de unos jóvenes salvajes, especie de la que, por desgracia, hay demasiados ejemplares. Después, un hecho semejante se ha registrado, en pleno día, nada menos que en la calle de Alcalá. Un muchacho que acompañaba a dos señoritas se vio importunado por tres mozalbetes «graciosos», que tras de las befas e insultos que suelen poner en práctica estos beduinos, agredieron de obra a las jóvenes y a su acompañante, que hubieron de ser atendidos y curados en una casa de socorro. Y así, todos los días.

FRANCISCO CASARES



## Arabescos




Horizontales.—1: Todo lo que tiene existencia corporal o espiritual, real, abstracta, o imaginaria. Instrumento de hierro, que se echa al fondo para que se aferre y sujete la embarcación.—2: Une mediante nudo. Furias.—3: Que se convierte en piedra.—4: Cerveza inglesa. Lo contrario al bien.—5: Terminación verbal.—6: Preposición (al revés).—7: Catedral (al rev.) Poesía (al rev.)—8: Diéselos por cierto algo que no está comprobado o demostrado.—9: Rodó. dio vueltas. Ondulación que presenta la superficie de algunas maderas labradas.—10: Moneda de plata de los antiguos griegos. Poner a la lumbre.

Verticales.—1: Ensenada pequeña. Infiernos (al rev.)—2: Dícese de un pueblo que invadió a España en el siglo quinto. (al revés). Golpe de mar (al revés). 3: Sobrepújaselo, aventájaselo, venciéselo.—4: Monte de Palestina (al rev.) Especie de árguenas de cuero que se usan en Chile, para la recolección de la uva y del maíz.—5: Prefijo.—6: Consonantes.—7: Término de una cosa (al rev.) Espacio de tierra limpia donde se trilla.—8: Pertenecientes al crimen.—9: Sustancia resinosa, encarnada, que se forma en las ramas de varios árboles de la India. Ponga o diga apodos (al rev.) 10: Devasta, destruye. Atreverse.

*Solución al anterior*

Horizontales.—1: Micra.—2: Mariano.—3: Tabú. Dama.—4: Ac. An.—5: Bar. Osa.—6: As. Aoc. Of.—7: Am. Ri.—8: Comicetos.—9: Patadas.—10: Ro. Os.

Verticales. — 1: Tábano.—2: Macas. Op.—3: Mab. Amar.—4: Irún. Amito.—5: CI. Lo. Ca. 6: Rada. Credo.—7: Ana. Itas. 8: Omaso. Os.—9: Anafes.

## nota




¿QUIEN DA LA FIESTA?
*Solución al anterior*
EXPERIMENTADO

## LIBROS NUEVOS

**JACQUES BOUSQUET: «Economía política de la educación». Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1960.**

La pedagogía, ciencia de enseñar, pertenece al campo de las ciencias del espíritu. Pero necesita, para desenvolverse con garantías de eficacia, una base de índole puramente técnica, un sistema, a través del cual el fin último y más importante de la educación se consiga mas fácilmente. Hay, pues, un aspecto económico-político en la educación, evidentemente formal, pero de singular importancia, ya que de su estructuración acertada depende el éxito o el fracaso de cualquier campaña educativa.

Este libro de Bousquet que comentamos, se ocupa, minuciosa y claramente, del estudio de la organización de las instituciones educacionales, desde el punto de vista económico y administrativo. Dice el autor: «Sin entrar en polémica sobre la utilidad comparada de la educación, del ejército o del crédito, es un hecho que, por su número, el personal que emplean, las multitudes que alcanzan, los movimientos de dinero que suponen, las escuelas tienen la misma importancia material que los cuarteles, los Bancos o las oficinas del fisco».

A la vista de los cuadros estadísticos que ilustran el texto, advertimos la realidad de estas palabras, y la necesidad de un estudio atento y riguroso de la cuestión. Desde el punto de vista económico, la necesidad es patente; pero también lo es desde el punto de vista de la justicia, ya que una mejor distribución y ordenación de los bienes dedicados a la educación, representaría un aumento de posibilidades de acceso a la cultura para los ciudadanos económicamente débiles. A la vista de estas razones, entramos en las páginas del libro, verdaderamente sugestivo, que comienza por criticar el actual estado de las instituciones educacionales, actualmente, «fuera de la sanción y de la presión realidad», «fuera de la competencia», y faltas de una organización completa y científica.

El autor concibe la educación como función de reproducción de la sociedad. Como trasmisión de la herencia generacional. En función de esta finalidad, surgieron las instituciones propias, de las cuales hace el autor un estudio detallado. Dentro de estas instituciones, la escuela aparece como la más importante, y a ella dedica Bousquet gran parte del libro.

A continuación, establece las relaciones existentes entre la educación institucional y los otros aspectos de la vida social moderna, el individuo, la familia, las comunidades y las llamadas fuerzas y clases sociales.

Concluye haciendo un estudio de las relaciones existentes entre la educación y el progreso económico, y entre la educación y la cultura, términos que suelen entenderse como sinónimos, siendo en realidad, consecutivos. A la vista de todo lo anterior, Bousquet «queda sorprendido de la extraordinaria, de la increíble ineficacia de la escuela», y dedica las últimas páginas a esbozar un proyecto de organización racional de la educación, que sirva para potenciar a las instituciones educativas, y para ajustarlas mejor a los fines que deben alcanzar.

Un libro muy interesante, de agradable lectura, pulcramente editado por el Instituto de Estudios Políticos, que no descansa en el empeño de poner al alcance del estudioso español, el texto más reciente y fundamental.



# España podría triplicar su producción anual de miel

## El consumo medio por habitante y año -250 gramos- es muy bajo actualmente

### Los beneficios derivados de la acción polinizadora de las abejas son superiores incluso a los obtenidos de sus productos

Quizá la importancia que la miel y en general las abejas, tienen en la economía agrícola y social de un país, resalten cumplidamente al pensar, por ejemplo, que los agricultores norteamericanos y sobre todo los propietarios de frutales, alquilan colmenas durante la época de floración para garantizar sus producciones. En este mismo sentido, cuando precisan llevar a cabo tratamientos antiparasitarios en las plagas del campo utilizan insecticidas no nocivos para las abejas, y, si esto no es posible ordenan el traslado momentáneo de las colmenas para no causar la muerte de sus inquilinas. Abundando en razones, son muchos los ejércitos —entre ellos también el de los EE. UU.— que han incluído la miel en la dieta de sus soldados, por su categoría como alimento calórico y por la facilidad de recuperación que proporciona al músculo cansado por un trabajo excesivo, siendo por esto último por lo que constituye generalmente parte esencial de las minutas de toda suerte de atletas.

**SITUACION EN ESPAÑA**

Los índices del consumo de miel en España son excesivamente bajos, ya que resulta de ellos que aquél apenas alcanza los 250 gramos por persona y año, en un país en que su precio es más económico que en ningún otro y que produce unas calidades superiores incluso a las de las famosas mieles griegas del Monte Himeto.

Actualmente existen en nuestras provincias 300.000 colmenas movilistas y 600.000 fijas, con una producción de unos siete millones y medio de kilos de miel y algo menos de 400.000 de cera, equivalente a 127.500.000 pesetas. A esta cantidad hay que añadir, además, las procedentes de otros derivados y especialmente la implícita en la acción polinizadora de la abeja, que si bien no ha sido evaluada entre nosotros, se ha considerado en otros países como ligeramente superior a todos los restantes beneficios de la riqueza apícola.

**EXPORTACION**

Las curvas de exportación de miel española han sufrido una serie de importantes fluctuaciones en el curso de los años. Partiendo de una cifra «record» de cuatro millones y medio de kilos en 1872, se aprecia un descenso considerable hasta los años de la primera guerra mundial, retornando el decaimiento hasta el extremo de que en 1935 sólo vendimos al exterior 21.000 kilos. De 1957 a 1959 las cifras han iniciado una nueva línea ascendente: un millón, 240.000 kilos y 1.300.000, por un importe aproximado de 23, 5 y 27 millones de pesetas, respectivamente.

Por nuestra extraordinaria flora melífera, la exportación española de mieles no debe ser inferior a los tres millones de kilos anuales, cantidad que permitiría mantener el consumo interior medio y que, al mismo tiempo, representaría un ingreso de más de un millón de dólares o, lo que es lo mismo, de sesenta millones de pesetas.

**RIQUEZA DE CONTENIDO**

En la composición química de la mil se integran, junto al agua y al azúcar, proteínas, vitaminas del complejo «B», hierro, calcio, sodio, azufre, magnesio, potasio, manganeso, ácido fosfórico, granos de polen, albúmina, cuerpos aromáticos, alcoholes superiores y otras sustancias tan importantes como éstas. Un kilo de miel produce unas 3.000 calorías y esta riqueza de contenido se reconocía ya en las Sagradas Escrituras, cuando se define la de Canaan como «Tierra en la que fluían la miel y la leche». Las abejas aparecieron en el período Terciario, es decir, con anterioridad al hombre, que descubrió pronto su valor intrínseco y de producción; en la cueva valenciana de La Araña, en el pueblo de Bicor, existe la única pintura rupestre conocida en el mundo en que un hombre aparece en el momento de capturar un enjambre.

Se han hecho múltiples pruebas en este sentido, y las experiencias son unánimes. En cuanto a la vigorización de la sangre, por ejemplo, el doctor Rolleder ha demostrado que en un orfanato austríaco, sobre 58 niños de los que una mitad tomaba una cucharada de miel por la mañana y otra por la tarde, que aquéllos tenían al finalizar el curso un 8,5 por 100 más de hemoglobina que los que no la habían tomado.

**INCREMENTO NECESARIO**

De todo lo dicho se infiere la necesidad de incrementar en España una producción que es beneficiosa por sus consecuencias, desde todos los puntos de vista: fortalecimiento y alimentación, en el humano; considerables cantidades de divisas, en el comercio de exportación, y múltiples ventajas para la agricultura a través de la acción polinizadora.

—Igual que existe una ordenación de pastos, hierbas y rastrojeras —me ha dicho don Leandro Carbonero, jefe del Grupo Sindical Provincial de Agricultura en Madrid y director de la Escuela Nacional de Apicultura— hay que pensar también en el aprovechamiento de los pastizales para abejas. La riqueza melífera de una finca debe aconsejar la instalación de colmenas por particulares siempre que el propietario no lo haga. Creo que resulta necesaria la creación de una ley de fomento apícola.

Sería relativamente fácil triplicar nuestra actual producción de miel. En la actualidad se evidencia una clara orientación de opiniones hacia este fin, como son el que a las Cooperativas existentes en Castellón y Valencia se sumen nuevos estudios para crear otras, algunas en lugares de tanta tradición como la propia Alcarria. Los Grupos Sindicales, la Dirección General de Ganadería y los cada día más importantes cotos apícolas escolares realizan una obra de enorme trascendencia en íntima colaboración con las autoridades y los organismos provinciales y locales. Al final de este camino se encuentra la meta soñada por todos: una producción superior a los veinte millones de kilos anuales.

JOSE M.ª F. GAYTAN

# Por qué en Méjico ya no hay revoluciones

## El Poder radica en el partido que hizo la última revolución

### Generales y políticos están encuadrados en él y disfrutan de toda clase de beneficios sin tener que recurrir a la violencia

Cuando se observa que exceptuada Norteamérica por todo el continente americano acecha o anda suelta la revolución asombra que en Méjico, el que fue país más revolucionario de cuantos pertenecieron a la corona de España, no se haya producido desde hace muchos años ningún movimiento de esa índole, y que, cuando menos políticamente, ese país haya alcanzado una paz y estabilidad casi completas, de un extremo a otro del territorio nacional.

El secreto de ese fenómeno consiste en que el poder en Méjico radica, —va ya para varias décadas—, precisamente en el partido que hizo la última revolución, el llamado Partido Revolucionario Institucional, más conocido por su sigla de PRI.

Este partido ha tenido la habilidad de atraer a sus filas a cuantos militares o civiles tuviesen una capacidad o contasen con una fuerza verdaderamente revolucionarias, y a los cuales, ya cobijados bajo las amorosas alas del partido, quitó éste todo afan o ímpetu capaz de lanzarlos al campo de la lucha armada. ¿Para qué habrían de hacerlo si dentro del PRI y sin grandes luchas ni riesgos esos elementos de fuerza tienen casi todo cuanto podrían ambicionar o cuanto pudiera darles un triunfo conseguido por la vía de la violencia?

Encuadrados en el PRI están los generales y coroneles más importantes y también los políticos de mayor importancia. El PRI es su freno y es a la par su catapulta. El partido se lo da todo hecho en influencia y beneficios personales, sin que tengan que enzarzarse en luchas sangrientas para conseguirlo. Y los pocos generales y políticos que no están dentro del PRI, carecen de fuerza o la tienen sólo en teoría.

El PRI es omnipotente y está omnipotente en la vida de Méjico; tiene a éste completamente en sus manos de extremo a extremo de la república. Su aparato político y electoral está montado y funciona a perfección. Hay algunos otros partidos, como el Partido de Acción Nacional (el PAN), el Partido Popular (el PP de Lombardo Toledano) que, siendo auténticamente comunista en el fondo y en la forma, no quiere aparecer con ese márchamo y le deja el campo de la militancia franca del marxismo a otro denominado ya claramente y registrado como Partido Comunista. Y también cuentan los (pocos en número pero recios en la acción) ultranacionales del sinarquismo.

De todos ellos, sin embargo, el único partido de oposición con un contenido doctrinal hondo y unas filas disciplinadas es el PAN, que agrupa en su seno a los católicos más católicos y conscientes y a la burguesía con raigambre. Su fuerza la tienen más en los Estados de la república que en la capital, feudo ésta casi exclusivo del PRI, por la inmensa burocracia que tiene estratégicamente colocada en todas las dependencias oficiales de la administración pública, así como por el Ejército y la Policía que en la capital están concentrados.

Pero, mientras el PRI, el partido del laicismo y la masonería, no se desintegre por desgaste interno o por unas muy poco probables disensiones interiores, el PAN de los católicos no tendrá gran porvenir, aunque sí puede esperar tiempo indefinido la llegada de su hora. El PAN seguirá, mientras tanto, siendo un importante partido de oposición, pero sin esperanzas de alcanzar el poder en unas elecciones y como tampoco iría a la violencia por conquistar ese poder, continuará viviendo como una minoría importante y siempre en la brecha. ¿Cómo se explica que siendo católicos el noventa por ciento de los mejicanos su partido católico no conquiste en las urnas la dirección del país? Primero, porque el catolicismo de las masas es fundamentalmente de adoración a su mejicanísima Virgen de Guadalupe y poco más en conocimiento de doctrina y orientaciones religiosas. Y segundo, porque la maquinaria política y electoral del PRI en todo el país y mediante las riendas del Gobierno con todos los resortes que éste pone en sus manos, jamás permitirían en un futuro previsible que el PAN, o cualquier otro partido le arrebatasen el poder.

Desde los tiempos de la persecución religiosa de Plutarco Elías Calles y sus seguidores en ese camino, a hoy, el catolicismo ha recuperado mucho terreno y las relaciones entre la Iglesia y el Estado aunque tibias, han mejorado gradualmente. Pero esto sólo en cuanto a la libertad del culto, de puertas del templo para adentro, diríamos. En lo exterior, salvo cuando de homenajear a la Virgen de Guadalupe se trata, que es cosa que todos los mejicanos llevan como ninguna otra en el corazón, la Iglesia tiene que observar y observa grandes limitaciones. En ese aspecto la discreción de las jerarquías católicas es de la más sabia prudencia. Su camino es lento pero sin pausa ni falsos pasos, y, como tal, la Iglesia se mantiene enteramente al margen de la política. Sin embargo, se da el hecho curioso de que toda la gran prensa de Méjico es declaradamente católica y en sus columnas defiende con pasión al catolicismo. Pero, políticamente esa misma prensa tiene una importantísima dependencia del Gobierno, voluntaria o forzosa. Esa duplicidad de posiciones es incomprensible o muy difícil de comprender para quien no haya vivido algún tiempo en Méjico y observado y analizado la marcha interna del país. Para su propio bien, pues, el catolicismo, salvo el hecho de que los católicos más acendrados se congreguen para la política en el Partido de Acción Nacional, se mantiene fuera de la política, aunque sí ejerza una relevante actividad de acción social desde el púlpito y en obras de beneficencia.

Después del PAN sigue en importancia política el comunista no confeso, Partido Popular (PP o partido de los pepinos, les llaman sus adversarios) de ese veteranísimo lacayo de Moscú que es Lombardo Toledano. La finalidad de este partido, más que una imposible conquista del poder, es hacer acto de presencia en la política; obtener unos cuantos escaños en el Parlamento, que son sólo unas migajas que después de las elecciones le echa el PRI para disfrute de sus jefecillos; gozar de ciertas influencias y beneficios que le otorga el Gobierno para taparle la boca a ese sector del marxismo; y por último catequizar gentes para el comunismo a través de la universidad popular que el Gobierno paga y Lombardo Toledano usufructua y controla en la conquista de adeptos a Moscú.

Llevada así, la política de Méjico marcha sin sobresaltos ni cambios de importancia en estos tiempos, con una continuidad monolítica en el Gobierno, donde sólo cambian los personajes cada seis años, pero el PRI sigue siempre en el Poder. En efecto, cada sexenio se hacen unas elecciones generales para presidente, diputados, etc. El PRI y el PAN, y a veces los pepinos rojos, presentan sus candidatos, pero nadie se preocupa ni interesa grandemente, salvo los protagonistas de la obra, porque todos saben a priori que los elegidos serán los del PRI. Todo el mundo irá a las urnas, hombres y mujeres, pues el sufragio es universal y obligatorio, pero eso no alterará el resultado harto previsto ya del triunfo del PRI. ¿Será así porque efectivamente el PRI cuenta con la máxima fuerza política del país? ¿Serán legales las elecciones? Esto nadie lo sabe a ciencia cierta más que el propio PRI, aunque después de cada elección se escuche por todo Méjico el grito de la oposición clamando: ¡Fraude!

El Poder cambia el equipo gubernamental casi en su totalidad cada período de seis años, desde el presidente hasta los pequeños jefes de la Administración, pero el dominio de ese poder sigue sin variar en manos del PRI y sus potentados. Pero, a su vez, ese Gobierno está siempre formado por una serie de grupos que representan determinadas influencias participantes de tal poder: las de los ex presidentes. Es esta una tarea con la que carga todo nuevo presidente y que tiene que llevar acuestas a lo largo de los seis años de su mandato presidencial. Dichos grupos representan cada uno a los presidente anteriores que todavía siguen viviendo. Así, en la presidencia actual hay un grupo de cardenistas (del general Lázaro Cárdenas), un alemanista (de Miguel Alemán), y un grupo ruiz cortinista (de Ruiz Cortines), como dentro de seis años habrá, a más de éstos un grupo lópez mateista, que representará al actual presidente, López Mateos.

Dentro del PRI, el poder está repartido en esa forma, y así se ejerce por mutuo convenio, sin choques de intereses, de modo que no nava peligrosas disensiones interiores. Un Gobierno de influencias personales por herencia, pero que indudablemente va manteniendo la paz y la continuidad en el país, esenciales para éste, y que, en suma, explica por qué, dentro de la turbulenta América, ya no haya en Méjico reoluciones ni se piense siquiera en la posibilidad de volver a ellas.

LORENZO GARZA.

# "I Trofeo Benito Villamarín"



BORUSSIA GANO EL ENCUENTRO DE CONSOLACION

Los equipos del Borussia y Bolton Wanderers brindaron a los aficionados sevillanos una bella disputa balompédica al litigar el encuentro de consolación del «I Trofeo Benito Villamarín». Fue un partido correctísimamente jugado de poder a poder por dos escuadras que justificaron su categoría internacional. El triunfo fue para el Borussia de Dortmund por tres tantos a dos. La foto corresponde al momento de la entrega del bello trofeo de consolación por el presidente del Betis, don Benito Villamarín, al guardameta y capitán del equipo germano, Kwiatkoswki. (Foto Miguel).

## LUCHA LIBRE

# Esta noche, el sensacional reto de Carlos Moll a Angelo "El Enmascarado"

### Inusitada expectación en torno al sensacional combate

Ha alcanzado la expectación su punto máximo. Justificado. Se trata de un verdadero acontecimiento deportivo. Desconocido en Sevilla. Esta noche va a disputarse en el Gran Poder Cinema la definitiva revancha entre el gran peleador sevillano —máxima «estrella» andaluza—Carlos Moll frente a Angelo «El Enmascarado». Una cita de desquite solicitada por Moll en durísimas condiciones, arrostrando los peligros de un total rapado de cabello para exigir que en caso de salir vencedor, Angelo descubra su personalidad —retirando la máscara— ante el público de Sevilla. No habrá arreglo como puedan pensar algunos malintencionados. Por las condiciones en que va a llevarse a efecto la sensacional pelea, uno de los luchadores tiene que caer, forzosamente. No podrá superarse una distancia reglamentada de antemano puesto que la pelea se dirimirá a un sólo asalto sin tiempo definido hasta surgir un vencedor.

Pero en caso de producirse el resultado sorpresa: el doble k. o., la doble amonestación o la doble puesta —resultados posibles en todo combate— se estimará igualmente como derrota de ambos y en ese caso los dos luchadores vienen obligados a responder con lo ofrecido. Angelo, con el descubrimiento de su rostro, y Carlos Moll, sufriendo en el propio «ring» el rapado del pelo prometido.

Sobre esta sensacional pelea gira todo el interés de una verdadera gran gala de «catch». Una gran gala en la que participan primerísimas figuras de la libre nacional, una reunión que prestigian los nombres punteros de Nino Pizarro, campeón nacional de los ligeros y aspirante al título de la división que posee Modesto Aledo; Montoro, Mathias, Tagua, Pizarro, Alvarez, etcétera. Todos nombres cotizados, atinadamente ensamblados en una serie de peleas a cual más vistosa y espectacular.

Dará comienzo la reunión con el choque entre Alvarez —que recientemente forzó tablas frente a Nino Pizarro— y Gallardo; este último aspira a hacerse de un nombre en el escalafón nacional de los ligeros y disputar a Tagua y Alvarez la superioridad que mantienen en Andalucía. Frente a Alvarez está llamado a darnos la auténtica medida de sus posibilidades.

Tagua ha solicitado pelea de revancha frente a Nino Pizarro. Difícil empresa. Sabe bien cuánto puede elevarlo un triunfo sobre el titular nacional de la división y esta noche no escatimará esfuerzo para alcanzar ese triunfo que tan pocos aguardan.

Seguirá Gran Mañas, otra vez en camino de la imbatibilidad merced a su durísima «corbata», medirá sus fuerzas frente a Montoro. La considerable diferencia que en el aspecto técnico favorece al valenciano es nivelada por el poder físico y capacidad noqueadora del coloso sevillano. Gran combate a la vista.

En el de semifondo, el mayor de los Pizarro dará adecuada réplica al excéntrico luchador Mathías. Pelea de asegurada espectacularidad y sorprendentes reacciones. Pizarro sale favorito, pero tendrá que usar de su probado cientifismo para doblegar a un rival de la talla de Mathías.

Y por último, broche de oro para la sensacional programación: Carlos Moll frente a Angelo «El Enmascarado». Pelea de «suspense», emotiva, interesantísima y de acusada violencia en todas y cada una de sus facetas.

# El balonvolea tiene ya su Federación Nacional

### Este deporte es adaptable a cualquier edad y sexo

### *El idioma español, declarado como oficial por la F. I. B. V.*

Por deseo expreso del delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola Olaso, la Delegación Nacional de Deportes dio un nuevo y formidable auge al deporte de balonvolea español, creando y aprobando la constitución de su Federación Nacional. El deporte de balonvolea fue federado en 1950 y, tal vez por aquello de formar parte de otras Federaciones, en secciones afines a las mismas, no tenía el completo apoyo preciso para su debido desarrollo. Hoy este deporte ya tiene su desenvolvimiento propio, bajo la tutela de su nueva Federación.

Indiscutiblemente, cabe esperar actualmente, después de lo expuesto, un porvenir halagüeño para el bello deporte del balonvolea. Es sin ningún género de dudas adaptable a cualquier edad y sexo, aparte de que es fácil su comprensión y ejecución, por la sencillez de sus características técnicas. Hoy día el balonvolea español cuenta con buenas instalaciones al efecto, material de primera calidad, etc., y es de esperar que llegue a calar hondo en las juventudes españolas, ya que, en sí, este deporte no sólo servirá para formar y entretener a nuestros atletas, sino que incluso puedo asegurar que en el terreno internacional el nombre de España sonará bien pronto a través de los futuros éxitos. Ahora el balonvolea español tiene su Federación y de ella esperamos todos los amantes de este deporte mucho.

JUNTA DE GOBIERNO

La Federación Española de Balonvolea tiene su presidente en la persona de don Benito López Arjona, el cual se ha rodeado en su Junta de gobierno por personal muy capacitado y muy conocedor a fondo de este deporte, tales como González Blanco, Villalpando Martínez, Pascual de Riquelme, Burges Villuendas, Vindel Martínez y señorita Carmen Elexpuro (por la sección femenina).

Componen los organismos ejecutivos de la indicada Federación: el Colegio Nacional de Arbitros, Colegio Nacional de Preparadores, Escuela de Preparadores, Comité de Competición, Comisiones técnicas, etc., las cuales están en plena formación, para el rápido desempeño de sus respectivas funciones.

CAMPEONATOS

En la presente temporada se celebrarán las siguientes competiciones:

a) Campeonatos Regionales.
b) Campeonato de España.
c) Campeonato de España Infantil (en competición paralela con el Frente de Juventudes).

La Delegación Nacional de Deportes aprobó la designación del nombre propuesto a los campeonatos de España, que se denominará «Copa de S. E. el Generalísimo», en cuya competición se adjudicará el trofeo donado al efecto por S. E. el Generalísimo.

CURSO DE PREPARADORES Y ARBITROS

Actualmente se están celebrando unos cursillos en Madrid al que asisten un total de 31 alumnos, con amplias exposiciones teórico-prácticas sobre el balonvolea. El curso tendrá una duración de veinticinco días, con sesiones de dos horas por día.

CAMPEONATO DE ESPAÑA INFANTIL

Participan en esta competición los equipos infantiles de balonvolea de las Federaciones siguientes: Colegio Obispo Perelló (Castellana), Liceo Francés (Catalana), Universidad Laboral (Asturiana), Colegio Hispalense (Sevillana), I. E. M. «Alfonso VIII» (Conquense), R. P. Capuchinos (Murciana), Colegio San Estanislao K. (Malagueña), Instituto Enseñanza Media (Toledana).

Este torneo se celebra en Madrid. El Liceo Francés es el conjunto que destaca por su buena técnica y alta preparación.

COPA DEL GENERALISIMO

La F. E. de Balonvolea tomó el acuerdo de celebrar los X Campeonatos de Copa del Generalísimo, en Madrid, los días 16, 17, 18 y 19 de junio próximo. Este torneo se jugará en la forma siguiente: Una primera fase eliminatoria en dos series, de a cuatro equipos, por el sistema de Liga, y a una sola vuelta, y una segunda fase entre los equipos clasificados, que dará en definitiva el campeón de España y puestos siguientes.

EL BALONVOLEA, DEPORTE OLIMPICO

El COI ha declarado al «Balonvolea-Bv.» deporte olímpico preceptivo. La Olimpíada de 1964, a celebrar en Tokio, a través de su Comité Olímpico Japonés, incluyó ya en la indicada Olimpíada este deporte.

Y por último sólo me queda el destacar que el idioma español ha sido señalado como oficial por la Federación Inter. de Balonvolea-Bv. en unión de los tres ya aceptados como el francés, inglés y ruso. Dicho organismo internacional va edita sus boletines informativos en los cuatro idiomas indicados como oficiales.

Esperamos que el Bv. español tenga la acogida esperada, el éxito que los desvelos de su nueva Federación merecen, y todos en unión sepamos llevar el nombre de España, en este deporte, muy alto y con orgullo.

ALBERTO AMOROS

# *La Vuelta Ciclista a Italia*

Cervina (Italia).—Aldo Kazianka, de Italia, ha vencido en la etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, entre Asís y Cervina, de 156 kilómetros, en 5-04-50.

A continuación se clasificaron: Nencini (Italia), Anquetil (Francia), Massingnan (Italia), Hoevenaer (Bélgica), Gaul (Luxemburgo).

Los españoles se clasificaron:
21, Bertrán, 5-11-5.
31, Botella, 5-13-37.
40, Poblet, 5-15-25.
55, Mas, 5-16-48.
90, Galdeano, 5-24-0.
Ha abandonado el belga Vlaeyen.

GRAN PREMIO DE LA MONTAÑA

1.—Gismondi, 180 puntos.
2.—Nencini, 160.
3.—Anquetil, 150.

CLASIFICACION GENERAL

1.—Hoevennaers (Bélgica), 54 horas, 50 minutos, 11 segundos.
2.—Massingnan (Italia), a 1' 2".
3.—Nencini, a 2'.
4.—Delberghe, a 2' 2".
5.—Anquetil (Francia), a 2' 46".
14.—Botella, a 14' 3".
23.—Bertrán, 55-14-33.
28.—Poblet, 55-20-46.
69.—Mas, 55-5-54.
100.—Galdeano, 56-44-04.

# Tiro al plato

En las tiradas de tiro al plato que se han organizado en Sevilla por el Real Aero Club de esta capital y en las que se han disputado valiosos trofeos, han dado los siguientes resultados:

Sábado día 28 de mayo:

Copa Real Aero Club Sevilla: Ganador, don Salvador Ortiz Hidalgo, de Málaga; finalista, don Narciso Cíáurriz Velasco, de Sevilla.

Copa Deporte Sevillano: Ganador, don Pedro Cíáurriz Benítez, de Sevilla; finalista, don Armando Lizárraga, de Venezuela.

Copa de la Excma. Diputación (Campeonato de Sevilla): Ganador, don Armando Romero Lizárraga, de Valencia; finalista, don Joaquín Zapata Gómez, de Sevilla.

Copa Antonio Iñiguez: Ganador, don Manuel Climen, de Jaén; finalista, don Guillermo Romero Lizárraga, de Venezuela.

Domingo día 29 de mayo:

Copa del Excmo. Sr. General Jefe de la Región Aérea del Estrecho: Ganador, don Guillermo Romero Lizárraga, de Venezuela; finalista, don Gregorio Bueno Fernández, de Sevilla.

Copa del Excmo. Ayuntamiento de San Juan: Ganador, don Manuel Climent, de Jaén; finalista, don Manuel Luque, de Málaga.

Gran Premio Sevilla «Copa del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla»: Ganador, don Pedro Cíáurriz Benítez, de Sevilla; finalista, don Manuel Mata Fumes, de Jaén.

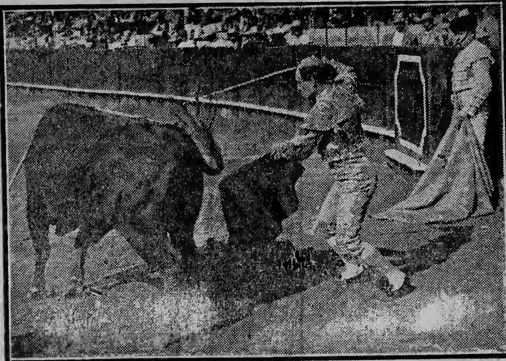
Copa Cíáurriz: Ganador, don Manuel Climent de Jaén; finalista, don José Montes Gallardo, de Sevilla.



**Peatón: Marcha por tu derecha, no te pares en las aceras, no molestes para que no te molesten.**

# LA NOVELA DE "LOS GALLOS"

*por Maximiano García Venero*



La sociedad española le dio a Rafael «el Gallo» quince placenteros años finales. Estaba muerto para la fama en 1936. Le readoptó el pueblo después de los años sombríos del mundo. Juan Belmonte García fue el autor de la incomparable revivificación del viejo torero, el cual se encontró de nuevo en el centro de la plaza pública del gran ruedo ibérico. Secundamos a Belmonte algunos que habíamos visto torear por vez primera a Rafael cuando éste tenía cuarenta años. Nos movía la adhesión al artista y la certeza de que el hombre era extraordinario.

Si alguien conoce la novela de Rafael, es Juan Belmonte. El pasó la vida hablando y guardando sus secretos. Fui a Sevilla la Semana Santa de 1941, para proponerle a Rafael que me contara su misterio y escribir yo un libro. Todavía no había cumplido los sesenta años. Le faltaba todo lo superfluo, que para él importaba más que lo necesario. Estuvo a punto de abrir su memoria y su alma. «Habrá que consultarle a Juan...», me dijo. La noche del Domingo de Resurrección, creo que sin haber consultado a Belmonte, se negó a contarme la entera verdad de su vida. José Losada de la Torre —gran periodista— me ayudaba a hendir la resistencia del torero. «Más adelante; quizá más adelante...», nos dijo con su estupenda cortesía que le hacía mostrarse condolido por la propia negativa.

«¿Para cuándo, Rafael?», le pregunté en otras fechas, la última en 1957, y en Madrid. Siempre sonreía enigmático, abroquelado en un infinito pudor vital. El estaba dispuesto a contarme todo, menos lo que fue, en verdad, la clave de su vivir. Acaso no la conocieron su madre, la señora Gabriela Ortega; ni su hermano José, ni tampoco su cuñado Ignacio Sánchez Mejías. Belmonte, si la conoce, guardará el secreto...

Estaba Rafael desfigurado, como le acontecía a Valle-Inclán, por las anécdotas innumerables. Había en su alma una gravedad escondida que nos infundía tremendo respeto. A veces daba la sensación de ser un espíritu aniñado, él, que fue hombre —ante los toros y en la vida— precozmente.

Rafael se ha reunido en el mausoleo sevillano con su hermano José, cuarenta años después, casi día por día, de la tragedia de Talavera de la Reina. También José tuvo su novela, que acaso sólo conocemos un reducidísimo número. En el corto vivir de Joselito hubo un gran amor que perduró hasta la hora final. Su novia era Encarnación López «la Argentinita», que aún no había alcanzado aquella magistral sabiduría y prodigiosa elegancia de los años treinta. Vivían Encarna y su hermana bajo la tutela implacable y fecunda para el arte de su padre, quien parecía más un riguroso maestro de baile de Viena o de Petrogrado que un artista ibérico. Pocas veces podían verse los novios, era sometida a la tiranía del teatro y a la severidad del padre, y él recorriendo durante meses la geografía española.

El testimonio del amor lo constituyeron las cartas. Las de Joselito las conservó «La Argentinita» durante largos años. El cruce de los destinos, fantástico tantas veces, obligó a la artista a desprenderse del sentimental epistolario. No tuvo valor para sacrificarlo. Las cartas quedaron en poder de un fiel amigo, el genial recitador José González Marín, quien las guardó con gran cuidado y reserva en su casa malagueña de Cártama. Quiso «La Argentinita» que González Marín las leyera. «Son unas cartas de dos niños novios», me dijo, andando los años, el más grande «bululú» que ha tenido la escena hispánica.

En 1935, el epistolario volvió a poder de «La Argentinita». Al año siguiente sobrevenía la guerra en España, luego en el mundo... Encarna murió en Norteamérica. Los dos «Gallos» tuvieron su novela, que ahora se confunde en el mausoleo. Han desaparecido casi todos los protagonistas. Rafael era el penúltimo y diríase que ha muerto de tristeza, alma de nardo como el tipo del verso de Manolo Machado. Estaba desprendido de la inquietud vital hacía muchos años. Parecía, tanto en el ruedo como en la existencia cotidiana, que algo se le había roto en su interior, para lo que no existía compostura ni soldadura. Cuando salvaba la piel tirándose de cabeza al callejón, se veía que era el instinto maquinal quien determinaba la reacción. Vivía en la pobreza o en la breve opulencia con un desdén que parecía filosófico y acaso era fruto de su alma mutilada y entristecida.

Rafael «el Gallo» fue un gran artista y un hombre misterioso y hermético que hablaba sin cesar...

# Heddy Lamarr dice que no tiene dinero

## Acaba de cumplir 45 años, pero su físico no ha variado mucho



*En cuanto se habla de una película de caracter erótico, las ratas de cinemateca, inmediatamente, hacen alusión a «Extasis».*

*La película del checo Gustav Machaty era, en efecto, rica en imágenes excepcionales y audaces. Era, sencillamente, un documental sobre la topografía, la geografía y la geofísica de la «estrella Heddy Lamarr.*

*PUBLICIDAD*

*Cuando leyó el escenario Hedy Lamarr se negó rotundamente a mostrarse sin ropa. Pero los productores lograron convencerla que si en algún momento de la película aparecía ligera de ropa, las cámaras se hallarían situadas muy lejos. Y no se le dijo que estarían provistas de teleobjetivos.*

*La publicidad de esta película fue bastante escandalosa y «Extasis» fue el pedestal sobre el que se colocó a Heddy Lamarr durante mucho tiempo sobre las demás artistas. Ella vivió durante años de esta publicidad que le supuso bastante dinero.*

*DIVORCIOS*

*A los ingresos que le proporcionaban sus películas, había que agregar los rasgos de generosidad de sus sucesivos maridos. Sus cinco divorcios le proporcionaron cinco estupendas pensiones. Pero el último parece que le va a ocasionar algunos serios disgustos.*

*M. Howard Lee, millonario del petróleo, se divorció hace dos años de Heddy Lamarr, a la que acusaba de «excesos», tratamiento cruel y ultrajes. Sus tormentos duraban desde 1953 y se libró de ellos, pasando a su mujer una pensión anual de más de un millón de pesetas.*

*SIN DINERO*

*Pero los hombres de negocios de Lee fueron avisados. Heddy Lamarr cometió la falta de no presentarse en la audiencia de conciliación ante el tribunal de Texas. Los abogados entonces aprovecharon este descuido de la «estrella» y se pronunciaron contra ella, consiguiendo rebajar la pensión de su marido hasta poco más de cien mil pesetas.*

*Esta decisión llenó de consternación a la actriz y telefoneó a su abogado para decirle que no se había presentado porque se hallaba enferma.*

*—No tengo dinero —le confesó. Además me han retirado el crédito.*

*SUS 45 AÑOS*

*Los que no saben de qué es capaz Heddy Lamarr, aventuran que la actriz decepcionada y arruinada va a morir en la soledad, sumida en la más triste miseria.*

*En 1955 hizo pasar a todos sus empleados y domésticos ante una máquina de detectar mentiras, porque le habían desaparecido sus joyas. Sin embargo, poco después, las hallaba en un cajón de sus cómodas.*

*Heddy Lamarr tiene actualmente 45 años. Mide un metro con sesenta y cinco centímetros y su físico ha variado muy poco de lo que era hace veinte años.*

# Llamarse Milo y tener una estatua no es muy frecuente

## Sin embargo esto le sucede a la protagonista de "El General de la Rovere"

*Llamarse Milo y tener una estatua es cosa que no sucede muy a menudo. Sin embargo, se da en la actriz italiana Sandra Milo, a la que acabamos de ver en la película de Rossellini «El general de la Rovere».*

*—No son sus méritos de actriz, precisamente —acaba de decir un crítico italiano— los que le han proporcionado este honor materializado en el mejor mármol de Carrara.*

*Ella es, además, demasiado joven, ya que no tiene más que 25 años, para hacerse merecedora de esta obra escultórica. La figura en cuestión mide más de dos metros de altura, lo que hace que pase muy difícilmente desapercibida.*

*Aunque, la estatua pese a las proporciones, para salvar el pudor de la joven actriz ha quedado reducida a una cabeza que no llega ni siquiera a busto.*

*UNA MUJER CONSCIENTE*

*Si no es una de las cabezas para figurar en los carteles, Sandra Milo en cambio aparece en todos los carteles de las películas. De todas las italianas de este momento es, posiblemente, la que más trabaja. Aparece casi de una manera sistemática en todas las coproducciones franco-italianas.*

*Incluso, cuando el guión parece que podría pasarse muy bien sin su colaboración, encarnada en su grata presencia, se ve rápidamente que un papel ha sido colocado exclusivamente para ella.*

*Sandra Milo es una mujer muy consciente de su trabajo. Y para trabajar en Francia, se ha esforzado, sacrificando muchas horas de posible diversión dedicándolas al estudio del francés. Hasta el punto que ya no necesita que la doblen.*

*EL VIOLIN DE INGRES*

*Su violín de Ingres es la literatura. Sandra Milo acaba de descubrir recientemente sus dones de escritora. Y ha debutado por la poesía. Después se ha inclinado por una novela romántica que lleva por título «Hilaria y los hombres».*

*La abundancia de personajes, la ligereza de sus propósitos y la situación de algunas de las escenas, le impiden a Sandre Milo reconocer que se trata de una obra de carácter autobiográfico.*

*Hay una cuestión que ella conoce muy bien por estudiarla cotidianamente en el espejo: su belleza. Sandra Milo cree que hace cien años era suficiente una mujer con belleza y no como ahora que se le exige también inteligencia.*

*INSTRUMENTO DE TRABAJO*

*Por cuenta propia considera su belleza como «instrumento de trabajo», sencillamente. Pero se trata de un instrumento de trabajo que pesa59 kilos, mide 1,70, y se enorgullece de otras tres cifras claves: 96-56-96. No es necesario decir que estos números no corresponden a su teléfono.*

*Sandra Milo está en trance de afirmar que los italianos comienzan a mirar a una mujer por los pies y después de un «travelling» vertical, están ya en condiciones de emitir un juicio al cabo de ese viaje.*

*Si algún brujo le proporcionara la posibilidad de robar algunos elementos a las diosas de gran renombre, elegiría el perfil de Sofía Loren, el porte de Eleonora Rossi-Drago y el atractivo de Marilyn Monroe.*

# Clark Gable: el hombre al que rechazó Leslie Howard

## Opino de él que no tenía atractivo personal

En los años en que el desaparecido Leslie Howard producía obras teatrales en Broadway, asistí a un ensayo al que personalmente había dedicado un cuidado especial. Observó desde el patio de butacas al galán que ensayaba la nueva obra y llamó después al director para pedirle que lo sustituyese por «carecer de atractivo personal». El actor era un desconocido llamado Clark Gable.

# "El abuelito del Líbano" emigra a Persia para casarse

Hadj Ahmed Hoteit, que tiene una familia numerosísima, hizo publicar en un diario de Beirut un anuncio solicitando esposa. Pero Ahmed es popularmente conocido como el «abuelito del Líbano» —pues cuenta con más del centenar de años— y el anuncio no dio los resultados que él quería. También fracasaron las gestiones que hicieron sus amigos para complacer al optimista centenario. Pero no por eso se ha desanimado. En vista de que no hay una sola mujer libanesa dispuesta a unirse a él, Ahmed se ha trasladado al Irán, país donde, al parecer, es más fácil encontrar una esposa para sus años.

# Los franceses, disgustados con la última película de Leslie Caron

## Dicen que en Hollywood la han convertido en una mujer distinta

Según los franceses, acaba de cometerse un crimen de lesa memoria en Hollywood, al hacer de la inolvidable Leslie Caron un personaje en su última película rodada recientemente.

La han convertido en una especie de Venus de los blusones negros americanos, que tienen su poeta en el bardo Jack Kerouac, que, después de dar a conocer su historia, ha conseguido vender sus obras a razón de cincuenta mil ejemplares cada una.

LOS PROTAGONISTAS

En una de estas novelas se ha inspirado el director cinematográfico.

Es la historia de una joven identificada con estos blusones negros que buscan el amor a través de los representantes de esta extraña generación. Un día llega un joven escritor que logra convencer a la muchacha con su extraña filosofía.

Entre ambos sucede lo que tenía que suceder. Pero la musa va un día a casa del sicoanalista a contarle sus penas. Y todo concluye en la paz amorosa del hogar.



Para crear los personajes de esta película, el director ha preferido elegir a los actores entre artistas poco conocidos, salvo algunos que han alcanzado cierta popularidad en los teatros de Broadway, como Georges Peppard, Janice Rule o Rody MacDowall.

EN LA ISLA CARON

La música como alimento espiritual para estas almas de existencialistas norteamericanas ha sido encomendada a uno de sus ídolos: André Previn, compositor de jazz moderno. Y el guión al joven escritor Garry Mulligan.

La película ha sido rodada en los refugios favoritos de estos jóvenes que se titulan nuevos bohemios.

Después de finalizado el rodaje, Leslie Caron ha decidido olvidarse de las cuevas llenas de humos, donde se han hecho las tomas y ha ido a descansar a una isla que tiene su nombre: la isla Caron, que acaban de comprar los padres de la actriz en un lugar situado entre Irlanda e Inglaterra.